

- | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|----|---|----|---|----|--|
| ١١ | لماذا حلال لهم
وحرام علينا ؟ | ١٠ | الظاهرة الطائفية بين المذهبي
والتاريخي | ٤ | "مقابلة الإخبارية" تضعف
فرص الحل السياسي | ٢ | مطار الضبعة في قبضة الثوار
ومجازر في البويضة والصنمين |
| ١٨ | سرية نقل
المعلومات | ١٦ | مرسوم العفو بين نرجسية
الطاغية و فصام الواقع | ١٤ | مجزرة بابلين وصمة عار على
جباه الشرفاء | ١٢ | برسم التناؤل..
والقلق |

إفتتاحية العدد

من يعفو عن من ؟..

يقبع في عالمه الافتراضي ويدفعنا للضحك برغم الألم والمصاب، وكأنه في كوكب آخر ؟.. لقد عرفنا منذ زمن أنه لا يملك إحساس البشر ، و تأكدنا اليوم من فقدته السمع والبصر إلى جانب ذلك، إذ أن أصوات المدافع والقذائف المنهمرة على المدنيين في سوريا .. أتعبت آذان العم سام وقصر موسكو ، ليبقى وحده ذلك المعتوه المختبئ كالجرذ لا يسمعه.

أيعفو القاتل عن القاتل المضرج بالدماء ؟.. أيعفو السارق واللص عن محاولة رب البيت منعه من ذلك ؟.. أيعفو المنتهك المغتصب لحرمة وعفة الحرائر عن فريسته بعد الفعل بها وحتى القتل ؟.. أيعفو الوحش الذي قتل الطفولة ونكل بها عن جثثهم المشوها ؟..

من يعفو عن من ؟..

قال تعالى ﴿ وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ يَتَّقُونَ ﴾

مصعب السعود

رئيس التحرير

اللعب... بالنار

النظام وأباطرة المال يعيدون إحياء : "مبادرة الضمير"



مجلس الأمن يدعو بالإجماع لوقف العنف في سوريا

الأمم المتحدة - رويترز

٢٠١٣-٤-١٩

توصل مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة يوم أمس الخميس في خطوة نادرة إلى اتفاق بشأن الوضع في سوريا بعد انقسام دام أكثر من عامين **المزيد ص ٩**

انفرد بكشف المبادرة قبل فترة التي تم تجميدها قبل أن تعود إلى الأضواء مجدداً بدعم رجال أعمال - بعضهم محسوب على الثورة السورية - بحسب ما ورد لـ "زمان الوصل"، وموقع "اقتصاد"، **المزيد ص ٨**

عمان - مواقع ٢٠١٣-٤-١٩
تحدثت أنباء عن محاولات جديدة بدعم من النظام وأباطرة المال لإعادة إحياء "مبادرة الضمير" والتي تضمن بقاء بشار الأسد إلى نهاية ولايته ٢٠١٤ رئيساً لسوريا.
وكان موقع "زمان الوصل" قد

(جمعة ايران و حزب الله ستهزمون مع الأسد) ٢٠١٣/٤/١٩

حدث .. في تاريخ الثورة



٢٠١٣/٤/١٧
مجزرة بابلين



٢٠١٢/٤/١٩
قصف حي الخالدية في حمص



٢٠١١/٤/١٨
اعتصام أمام ساعة حمص



مطار الضبعة في قبضة الثوار ومجازريه البويضة والصنمين

تقرير

لقد قوات النظام حي الفضل في بلدة جديدة عرطوز بريف دمشق، وأن أربعة من الشهداء أعدموا ذبحاً بأيدي قوات النظام، يضاف إليهم أكثر من ٤٠ جريحاً معظمهم من النساء والأطفال.

إدلب

مجزرة سراقب ارتكبت قوات النظام في مدينة سراقب مجزرة راح ضحيتها ثلاثة وعشرين شهيداً بالإضافة لعشرات الجرحى أغلبهم في حالة حرجة، نتيجة إلقاء الطيران الحربي ستة

براميل متفجرة على منازل المدنيين تبعثها غارات جوية بطيران الميغ على المنطقة الصناعية في المدينة. وقال ناشطون في شبكة "سوريا مباشر" إن الأهالي يجدون صعوبة في انتشال الجرحى والقتلى من تحت أنقاض البيوت المدمرة، وإن المستشفيات الميدانية لا تستوعب أعداد الجرحى.

قصف وغارات

نفذ الطيران الحربي غارة من محور في محيط دمشق - مع ما يسمى "لواء أبو الفضل العباس" الذي يقول ناشطون في شبكة "سوريا مباشر" إنه يضم عناصر من حزب الله اللبناني وحزب الله العراقي وآخرين.

الجيش الحر

استهدف الجيش الحر في معضمية الشام الفرقة الرابعة بقذائف الهاون محلية الصنع، ويذكر أن المدينة ما زالت تتعرض للقصف المتجه على المدنيين وعزلهم عن العالم بقطع وسائل الاتصال والكهرباء منذ ستة أشهر. هذا وقد أفادنا مراسل شبكة "سوريا مباشر" عن تشكيل الجيش الحر أول فرقة مشاة تابعة له في دمشق وريفها، وتضم الفرقة

أتوبية مقاتلة متخصصة من أبرز الكتلان والألوية التي تقاتل على الأرض، وتأتي هذه الخطوة بهدف تنظيم الصفوف وتوحيد الجهود من قبل الجيش الحر الذي كان قد وجد فضائله المختلفة ضمن قيادة جديدة. وقال مراسل "سوريا مباشر" إن عشرة أشخاص استشهدوا في قصف

أعلن الجيش الحري يوم الأربعاء سيطرته على مطار الضبعة العسكري القريب من مدينة القصير في ريف حمص الجنوبي بعد معارك عنيفة مع جيش النظام، أسفرت عن قتل قائد المطار والعشرات من جنود النظام وكتائب حزب الله واغتناب العديد من الدبابات والعربات المصفحة والمدافع وكميات كبيرة من الذخائر.

دمشق

استشهد ثلاثون طفلاً في القابون بدمشق، حيث تعرض الحي لقصف جوي ويرى عنيف من قبل قوات النظام، تزامن ذلك مع حشد عدد كبير من جنود النظام على محيط داريا معززين بالدبابات والآليات العسكرية، بعد أن خرجت المدينة عن سيطرة النظام للشهر الخامس على التوالي.

واستهدفت قوات النظام فرق الدفاع المدني في الحي، مما أدى منظمة هيومن رايتس ووتش إلى إطلاق نداءات تدعو الأمم المتحدة للضغط على النظام، وتحذيره من اقتحام الأحياء، وإيقاف المجازر التي يرتكبها، والتي تجاوزت ١٠ مجازر خلال ٧٢ ساعة في عموم سوريا معظمها في دمشق وريفها.

كما أغلقت قوات النظام أوتوستراد دمشق حمص الدولي، وطوقت مداخل القابون، ومنعت الأهالي من مغادرة الحي. وذكر مراسل شبكة "سوريا مباشر" أن حي القابون يتعرض لسقوط نحو ١٦ صاروخ غراد، عدا القصف بالطيران الحربي، مما أسفر عن استشاد ثلاثين طفلاً.

قصف

في كفسوسة بدمشق سقطت عدة قذائف هاون في محيط رئاسة الوزراء، كما أفاد مراسل شبكة "سوريا مباشر" أن قتلاً شرساً اندلع الأربعاء في محيط دمشق، مما أسفر عن استشاد ٢٨ من الجيش الحر و١٣ جندياً من النظام قتلوا في اشتباكات عنيفة بمحاور بريف دمشق الشرقي.



النفطي شرقاً، وأسقط طائرة في مشاع الأزعين وطائرة أخرى بالقرب من بلدة صوران.

دير الزور

إسقاط مروحية

أسقط الجيش الحر مروحية فوق مطار دير الزور العسكري، وأفاد ناشطون في شبكة "سوريا مباشر" أن مقاتلي الجيش الحر قصفوا المطار، وعدداً من المقار الأمنية والعسكرية داخل المدينة التي يتقاسم الثوار وقوات النظام السيطرة عليها، فيما أفاد مراسل الشبكة أن قوات النظام أسقطت صاروخ أرض أرض على حي الشيخ ياسين.

القامشلي والحسكة

أفاد مراسل شبكة "سوريا مباشر" أن الجيش الحر استهدف فوج المدفعية "طرطب" الموجود في المدينة ومطار القامشلي، كما من جيش النظام غارة جوية استهدفت قرية جنوب مدينة القحطانية بمحافظة الحسكة على قرية تل حداد الكردية، أسفرت عن سقوط ١٧ شهيداً و٢٠ جريحاً.

تقرير: فاطمة مشعل

شبكة سوريا مباشر الإخبارية

النظام غارة على منطقة عرسال الحدودية في شرق لبنان.

حلب

استهدف الطيران الحربي محيط مطار منغ العسكري، وأحياء بعيدين وصلاح الدين والشيخ مقصود والحيدرية وعندان وحي بني زيد ومحيط مشفى الكندي. كما تجدد القصف على محيط مطار كويرس العسكري في شرقي المدينة بصواريخ محلية الصنع، وسيطر الجيش الحر على مباني رئيسية بقرب المطار، كما استهدف الجيش الحر مقر مبنى المخابرات الجوية بصاروخ بي ٩، مما أدى إلى مقتل ١٦ عسكري داخل المطار، وتدمير دبابة T٨٢ قرب فرع المخابرات الجوية.

جامعة حلب

بعد مرور عامين على انطلاق أول مظاهرة في جامعة حلب، أحياء الطلاب هذه الذكرى في كلية الكهرباء بمظاهرة حاشدة في حي بستان القصر المحرر، في غضون ذلك قامت قوات الأمن والشبيحة باعتقال عشرة شبان من الطلاب المتواجدين في المدينة الجامعية في حلب، لالتحاق بالخدمة الإلزامية.

حماة

قصف

تعرضت قرية حرينفسه وعقرب في الريف الجنوبي بحماة، لقصف بالمدفعية الثقيلة أسفر عن مقتل ثمانية أشخاص من أهالي قرية حرينفسه، وطفل وامرأة في قرية عقرب.

الجيش الحر

سيطر الجيش الحر على قرية الرزيقي، وحاجز الإطفاء على طريق حلب، وعلى حقل تويتان

منذ قرابة شهر، ويمثل المطار أهمية عسكرية كبيرة، حيث تمثل السيطرة عليه حاجزاً يمنع تقدم القوات النظامية في ريف القصير، كما تسهل حركة التنقل بين مدينة القصير والقرى التي يسيطر عليها الثوار في الريف. وفي هذه العملية، استولى الجيش الحر على مدفعين من عيار ٢٣، ومضاد طيران عيار ٥٧، ودبابتين، وأسفرت عملية التحرير عن مقتل قائد المطار، وأكثر من ٢٠ شبيحاً، و٢٠ من قوات النظام، وعشرة من عناصر حزب الله.

اكتشاف مجزرة

أفاد مراسل شبكة "سوريا مباشر" أن عناصر الجيش الحر عثروا على حفيدا الطاهر وكتيبة المدفعية في البانوراما، كما تعرضت بلدة نمر والصنمين ومنطقة الحجة لقصف عنيف، فيما قام الجيش الحر بتأمين انشقاق عدد من ضباط ومجندين بشكل جماعي من اللواء بالحراك ٥٢ وألوية أخرى.

قصف وغارات واشتباكات

قال مراسل شبكة "سوريا مباشر" إن غارة جوية استهدفت قصر بيت الأغا (أحد الأماكن الأثرية في حي الحميدية) في محاولة لطمس معالم المدينة، وكانت جميع الطرقات المؤدية إلى الوعر وجميع منافذ الحي وطرقة الفرعية أغلقت بكتل اسمنتية لإجبار الأهالي على سلوك طريق واحد للمرور على الحواجز الأمنية.

وفي غضون ذلك تواصل القصف المدفعي على منطقة الحولة من قبل حاجز مؤسسة المياه، وحاجز القصير بمحافظة حمص، وأكد مراسل شبكة "سوريا مباشر" اليوم الخميس أن مقاتلين من عدة كتائب سيطروا على مطار الضبعة العسكري إثر اشتباكات عنيفة.

عرسال

تفاقمت المخاوف من تزايد تداعيات الثورة السورية على الأوضاع في لبنان، وذلك إثر تنفيذ طيران

الجامع العمري قامت قوات النظام بقصف عدة أحياء في مدينة درعا جنوب البلاد، وتسبب قصف حي الكرك في سقوط مئذنة الجامع العمري، ويعد المسجد واحداً من أيقونات الثورة السورية التي خرجت منها أوائل المظاهرات، كما كان المشفى الميداني الأول للجرحى الذين استهدفتهم قوات النظام في قمعها للمظاهرات السلمية.

قصف واشتباكات

بعد سيطرة الجيش الحر على الحاجز الرباعي بطريق السد، شهدت أحياء طريق السد ومخيم النازحين قصفاً بقذائف الهاون والمدفعية الثقيلة من حاجز

تسع جثث متفسخة في حي القصور، يرجح أنها تعود إلى نحو عام حينما اقتحمت قوات النظام الحي. **قصف وغارات واشتباكات** قال مراسل شبكة "سوريا مباشر" إن غارة جوية استهدفت قصر بيت الأغا (أحد الأماكن الأثرية في حي الحميدية) في محاولة لطمس معالم المدينة، وكانت جميع الطرقات المؤدية إلى الوعر وجميع منافذ الحي وطرقة الفرعية أغلقت بكتل اسمنتية لإجبار الأهالي على سلوك طريق واحد للمرور على الحواجز الأمنية.

حمص

في البويضة الشرقية في حمص، ارتكبت قوات النظام مجزرة جديدة راح ضحيتها العشرات من الأطفال والنساء، كما تعرضت أحياء حمص المحاصرة لقصف صاروخي تركز على حي الخالدية.

مطار الضبعة

سيطر الجيش الحر على مطار "الضبعة" العسكري في ريف القصير بمحافظة حمص، وأكد مراسل شبكة "سوريا مباشر" اليوم الخميس أن مقاتلين من عدة كتائب سيطروا على مطار الضبعة العسكري إثر اشتباكات عنيفة. استمرت أياماً بين كتائب الجيش الحر وعناصر من النظام المحاصرة

مقابلة "الإخبارية" تضعف فرص الحل السياسي

تقرير (١٢ - ١٨)

مركز شام للبحوث والدراسات
تقرير تحليلي أسبوعي

في «جبهة التغيير» قدرتي جميل من موسكو أن الحل السياسي بات قريباً، مبدئياً الاستعداد للحوار بين المعارضة في الداخل (والتي يعلن أن الجبهة الشعبية تمثل إحدى قواها) والائتلاف الوطني، لتأتي مقابلة الأسد متناقضة ظاهرياً مع تلك الخطوات، فالأسد شد على ضرورة الانتصار، معتبراً أنه يواجه تكفيريين ومعارضين مرتزقة. ويمكن القول إن المقابلة أشارت مع العفو إلى المرحلة المقبلة من الصراع الميداني، إذ أن الجيش النظامي من وجهة نظر النظام بات الآن في موقع القتال بكافة صفوف السلاح لأنه يحارب إرهابيين فقط. وبين بشار الأسد في المقابلة أنه لم يعد معترضاً على تحويل سورية إلى نظام برلماني وإن ربطه بتأييد الحوار الوطني وكافة السوريين، بالرغم من أنه أمر قد يعني وفق منطقته اللتوي موافقة السوريين فرداً فرداً.

ويوضح من المقابلة جوهر تفكير بشار للتحول، وحجم التباين مع الروس حول طريقة الحل، فوزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، وقيل ساعات من المقابلة، أوضح موقف بلاده الداعي إلى حل سياسي مؤكداً عدم قدرة أي طرف على تحقيق الانتصار في حين رفض بشار مبدأ المفاوضات مصراً على تحقيق الانتصار والا انتهت سورية، على حد تعبيره.

واصل الوزير الروسي إلى تركيا حيث التقى نظيره أحمد داود أوغلو، وصرح بعد ذلك أنه لا يجوز استبعاد أحد عن الحل والحوار، محذراً الغرب وتركيا من أن «المحاذاة على الحل العسكري وعزل المحقة بسورية ونفوذ الإرهابيين في المنطقة، ما يعني وجوب إبقاء النظام في سدة الحكم. وأشار لافروف إلى «وجود أنصار للحل العسكري في صفوف المعارضة في دمشق على حد سواء، ما عني أن موسكو لن تشجع النظام على

التخلي عن الحل العسكري حتى تتخلى المعارضة عنه، وقد توضحت مرامي الوزير عندما دعا المعارضة السورية إلى «وقف عملياتها العسكرية وبدء الحوار تمهيداً لبدء عملية الانتقال الديمقراطي»، أي أنه يحمل المعارضة المسؤولية عن عدم بدء تلك العملية. كما انتقد لافروف مجموعة أصدقاء سورية، لتأثيرها السلبى في الأزمة، لكنه أعرب عن أمه في أن يتغلب العقل والبراغماتية، خلال اجتماعها المقبل في تركيا، كاشفاً أن «بعض المشاركين في المجموعة أكدوا له أنهم سيبحثون عن سبل لبدء الحوار، وريحت تأييده لهم بمدى نجاحهم في مساعيهم. وتحرك روسيا من وراء الكواليس الدولية والإقليمية والخاصة بالنظام، لتأمين عدة مسائل: أولها، مرونة النظام السياسي، وعبرت عنها تصريحات الحلتي وجميل، ثانيها، الضغط على داعمي المعارضة لإجبارها على تشكيل وفد مفاوض بناء على اتفاق جنيف، قد يكون اجتماع «أصدقاء سورية، المقبل محطة هامة في طريق إفضاحه، وربما تطعيمه بشخصيات من «معارضة الداخل»، وهو أمر أعلن جميل أنه جرى التوصل إلى اتفاق عليه مع المسؤولين الروس، وثالث المسائل التي تسعى موسكو لتقويض الإبراهيمي، ما يزيد من مساحة مناوئتها فيما يتعلق بالحل السياسي، خصوصاً بعدما أخرجت الحل في جنيف من يد الجامعة العربية، وعبأت روسيا مواردها الدبلوماسية في انتظار جلسة مجلس الأمن، التي تعقد اليوم الجمعة للاستماع إلى إحاطة الممثل المشترك، بغية تحقيق هدفها خلال هذه الجلسة. وتعامل روسيا مع مشروع القرار العربي الذي تقدمت به قطر وتدعمه السعودية وفرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة، على أنه تقويض لمهمة الإبراهيمي، هذا القرار الذي يهدد الطريق

أمام نقل عضوية سورية في المنظمة الدولية إلى الائتلاف الوطني، إضافة إلى حالة أركان الحكومة السورية على محكمة الجنابات الدولية، كما يدعو إلى فتح ممرات إنسانية وتأمين المساعدات مناطق داخل سورية من دون إذن الحكومة. واشنطن في نهاية الأسبوع الماضي استقبل الرئيس الأمريكي الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، واعتبر أن الوضع في سورية بلغ «نقطاً دقيقاً»، وطالباً بـ «انتقال سلمي». وإلى حين تحقيق ذلك الانتقال، شدد على ضرورة محاولة «التخلص من بعض المجازر التي تستهدف المدنيين وغير المقاتلين». وأكد أوباما على وضع استراتيجيته حول كيفية عمل الأمم المتحدة مع الولايات المتحدة، للتوصل إن لم يكن إلى حل كامل للأزمة السورية، أقله إلى تحسين بالنسبة للشعب السوري ووضع أسس عملية انتقالية تعد ضرورية، وأمر بالإفراج عن ١٠ ملايين دولار لتزويد المعارضة السورية بمباشرة مساعدة غير قاتلة مثل الأغذية والأدوية. استتبع هذه الخطوات بإرسال البنتاغون ٢٠٠ جندي إلى الأردن لمساعدتها على تأمين الأسلحة الكيميائية السورية. ويمكن للمرء افتراض أن مقابلة أوباما تتضمن الإقرار بعد الحل في سورية، والعمل على تقليص حدة الأزمة الإنسانية، التي تسبب بها استراتيجية النظام العسكرية، وتأمين الحلفاء من تداعياتها السلبية. ومن المتوقع أن يشرع أوباما خلال لقاءاته المقبلة بمسؤولي قطر والأردن وتركيا تفاصيل مقاربتهم والتي تتلاقى مع محاولة تعديل موازين القوى على الأرض، والتي فوزير الخارجية السعودي سعود الفيصل. وقد اعترض الوزير السعودي



بشكل مبدئي على أي حل سياسي مع نظام بشار الأسد، في حين تواجه الإدارة الأمريكية اعتراضات مماثلة من الكونغرس، الذي يطالب بخطوات عسكرية لإنهاء نظام بشار الأسد، في حين أصرت الإدارة الأمريكية على موقفها الداعي إلى الحل السياسي والعملية الانتقالية بوصفها الخيار الوحيد لحل الأزمة السورية، محذرة من مخاطر التنظيمات الإرهابية، التي تتواجد بفعالية في ١٣ محافظة سورية بحسب الاستخبارات الأمريكية، و من احتمال استمرار العنف الطائفي في سورية حتى بعد سقوط نظام بشار الأسد، مقدرة أنه سيتواصل لسنة ونصف سنة. **الأردن بين التهديدات والصالح** وأعطت مقابلة أوباما الإنسانية إشارة للأطراف الإقليمية، فتوجهت الأردن لرفع قضية اللاجئين السوريين إلى مجلس الأمن الدولي محذرة من أن الأزمة السورية وتدابيرها باتت «تهدد أمنها الوطني». وأردن تتصنق الإقرار بعد الحل في سورية، والعمل على تقليص حدة الأزمة الإنسانية، التي تسبب بها استراتيجية النظام العسكرية، وتأمين الحلفاء من تداعياتها السلبية. ومن المتوقع أن يشرع أوباما خلال لقاءاته المقبلة بمسؤولي قطر والأردن وتركيا تفاصيل مقاربتهم والتي تتلاقى مع محاولة تعديل موازين القوى على الأرض، والتي فوزير الخارجية السعودي سعود الفيصل. وقد اعترض الوزير السعودي بشكل مبدئي على أي حل سياسي مع نظام بشار الأسد، في حين تواجه الإدارة الأمريكية اعتراضات مماثلة من الكونغرس، الذي يطالب بخطوات عسكرية لإنهاء نظام بشار الأسد، في حين أصرت الإدارة الأمريكية على موقفها الداعي إلى الحل السياسي والعملية الانتقالية بوصفها الخيار الوحيد لحل الأزمة السورية، محذرة من مخاطر التنظيمات الإرهابية، التي تتواجد بفعالية في ١٣ محافظة سورية بحسب الاستخبارات الأمريكية، و من احتمال استمرار العنف الطائفي في سورية حتى بعد سقوط نظام بشار الأسد، مقدرة أنه سيتواصل لسنة ونصف سنة. **الأردن بين التهديدات والصالح** وأعطت مقابلة أوباما الإنسانية إشارة للأطراف الإقليمية، فتوجهت الأردن لرفع قضية اللاجئين السوريين إلى مجلس الأمن الدولي محذرة من أن الأزمة السورية وتدابيرها باتت «تهدد أمنها الوطني». وأردن تتصنق الإقرار بعد الحل في سورية، والعمل على تقليص حدة الأزمة الإنسانية، التي تسبب بها استراتيجية النظام العسكرية، وتأمين الحلفاء من تداعياتها السلبية. ومن المتوقع أن يشرع أوباما خلال لقاءاته المقبلة بمسؤولي قطر والأردن وتركيا تفاصيل مقاربتهم والتي تتلاقى مع محاولة تعديل موازين القوى على الأرض، والتي فوزير الخارجية السعودي سعود الفيصل. وقد اعترض الوزير السعودي غير مضطرة، كما كانت في السابق، إلى الساحة اللبنانية لتزويد الثوار بالسلاح. وعلى أية حال، تأتي مساعي الرياض وسط أجواء توحى بوجود اتصالات سعودية إيرانية عبر واسطة عمانية لاحتواء التوترات الإقليمية المذهبية. **إيران تزدد اعتمادها على حزب الله بخصوص سورية** يبدو أن طهران اختارت التعامل مع الرياض في لبنان، سواء رضوخاً للآمر الواقع واحتواءاً للتداعيات السلبية الناجمة عن سقوط حكومة نجيب ميقاتي، والتي كانت ستزيد في حال قاومت إيران وحلفائها الواقع الجديد، أو ببساطة لزيادة الخلافات داخل جبهة مناوئتها في المنطقة. فخلد حسن التنافس السعودي القطري في المنطقة، من جهة، والعداوة السعودية المصرية الناشئة، من جهة أخرى، موقف طهران الإقليمي وجعلها أكثر راحة في التعامل مع التطورات الأخيرة في سورية ولبنان. وعلى الأرجح أن يحتل حزب الله مكاناً متقدماً في السياسة الإيرانية تجاه سورية خلال المرحلة المقبلة، نظراً لما تشهده إيران من كوارث طبيعية، والأهم انشغال القيادة الإيرانية في ترتيب البيت الداخلي عشية الانتخابات الرئاسية التي ستعني حقبة الرئيس محمود أحمديني نجاد، وتفتح عهداً جديداً، قد يشهد تعديلات هامة على كافة المستويات الداخلية والخارجية. ومما له دلالة خاصة في هذا الصدد ما تردد من أنباء عن زيارة أمين عام حزب الله حسن نصر الله

تحليل أسبوعي خلال الفترة من

٢٠١٣-٤- (١٨-١٢)

مركز شام للدراسات والأبحاث

اللعب... بالثار

النظام وأباطرة المال يعيدون إحياء : "مبادرة الضمير"



عمان - مواقع ١٩-٤-٢٠١٣

تحدثت أنباء عن محاولات جديدة بدعم من النظام وأباطرة المال لإعادة إحياء "مبادرة الضمير" والتي تضمن بقاء بشار الأسد إلى نهاية ولايته ٢٠١٤ رئيساً لسوريا. وكان موقع "زمان الوصل" قد انفرد بكشف المبادرة قبل فترة التي تم تجميدها قبل أن تعود إلى الأضواء مجدداً بدعم رجال أعمال بعضهم محسوب على الثورة السورية - بحسب ما ورد لـ "زمان الوصل" - وموقع "اقتصاد".

وتتضمن المبادرة:

- ١- بقاء الأسد حتى ٢٠١٤ ومن ثم عدم الترشح لما بعده.
- ٢- الإبقاء على الحكومة الحالية مع تغيير وزير الدفاع والداخلية فقط.

ومن الأسماء التي تأكد أنها تعمل على هذه المبادرة:

- ١- أنس الكزبري - ٢- راتب الشلاح - ٣- موقق قداح - ٤- عادل مارديني - ٥- زينة يازجي - ٦- أديب الفاضل - ٧- عبد الله الدردري - ٨- رجل أعمال محسوب على الثورة السورية بقوة.

وأهم ما ورد في نص التقرير السابق الذي نشرته "زمان الوصل" عن المبادرة:

"زمان الوصل" تنشر بنشر مبادرة "أباطرة المال... خليط من الداخل والخارج وجنيف

والإبراهيمي. دعا رجال أعمال بعد عامين من الحرب - لاجتماع في الأردن نهاية آذار الماضي لإطلاق مبادرة "الضمير السوري"، انطلاقاً من "إحساسهم العالي بالمسؤولية وتأثير وإزعاض ضميرهم الإنساني والوطني".

الفرصة الأخيرة

إطلاق المبادرة يأتي "حرصاً على عدم تقطت الوطن وانهاير مقوماته وحفظاً لحياة وكرامة المواطن السوري المشتت داخل وخارج الوطن".

تنادت مجموعة من التجار والصناعيين ورجال الأعمال ورجال الدين والمجتمع للتعبير عن مساندتها المعنوية والمادية لكل جهد صادق ومخلص وحقيقي يهدف إلى وضع حد لهذه المحنة التاريخية التي تمر بها سورية، وإيقاف آلة القتل والتدمير التي لم تهدأ لأشهر متواصلة، وتحقيق الانتقال إلى ديمقراطية حقيقية غير شكلية تقوم على المواطنة في دولة قانون وعدل ومساواة واحترام لحقوق الإنسان.

تفاوض بلا شروط

تلعب المبادرة دعمها الكامل لكل المبادرات التي تدعو إلى الحوار، إن كانت من الداخل (الحكومة) أو من الخارج (المعارضة)، ويرى المبادرون

عدة نقاط جامعة بين هذه المبادرات قد تشكل أرضية ملائمة لبداية عملية تفاوضية جادة ومسؤولة، كما وتدعم المبادرة مهمة المبعوث المشترك للأمم المتحدة والجامعة العربية في هذا الإطار، وتؤكد عليهم جميعاً عدم إضاعة هذه الفرصة لتحقيق الانتقال السلمي والوطني.

وإيقاف الضرر عند هذا الحد الذي وصل إليه.

مبادئ عامة للمبادرة:

قبول مبدأ التفاوض دون شروط مسبقة من أي طرف بناء على إعلان جنيف ومبادرة السيد معاذ الخطيب وخطة الحكومة السورية للعملية السياسية.

وترى المبادرة أن مكونات الحل السلمي للأزمة السورية متوفرة في هذه المقترحات لكنها تحتاج إلى تفاوض جدي حول:

- ١- آليات التنفيذ.
 - ٢- التسلسل الزمني.
 - ٣- الضمانات المطلوبة.
 - ٤- أسس العقد الاجتماعي الوطني الذي ستنتقل إليه البلاد في نهاية العملية السياسية.
- وتعتبر المبادرة أن هدف عملية التفاوض هو:
- ١- الوقف الفوري لإطلاق النار
 - ٢- الحفاظ على سيادة ووحدة الأرض والشعب السوري
 - ٣- بدء عملية تحول حقيقية

نحو مجتمع ديمقراطي قائم على أسس الحكم الرشيد، والمساءلة والشفافية والمواطنة.

تعمل المبادرة على تنظيم مجموعة من الحوارات الوطنية في مختلف المجالات التي تعني الشأن العام في سورية بما يساهم في المصالحة الوطنية والمجتمعية والوصول إلى صيغ تفاوضية في قضايا حيوية مثل:

- ١) شكل الدولة وعلاقة الحاكم بالحكم
- ٢) مفهوم المساءلة المتبادلة والحكم الصالح
- ٣) أسس الحياة السياسية المحققة للتمثيل الفعال لجميع فئات الشعب
- ٤) أسس الحياة الاقتصادية التي توفر فرص العمل والعدالة والتنافسية للاقتصاد الوطني
- ٥) العدالة الانتقالية والمصالحة الوطنية

انحياز للوطن وإعادة البناء

لا يمثل أعضاء المبادرة أي من أطراف العقد الاجتماعي لإيجاد وتقديم البيئة المناسبة لإنجاح عملية التفاوض عبر تعزيز الثقة والتجاوز مع جميع الأطراف لتذليل أية عقبات تواجه العملية السياسية.

ويعمل أصحاب المبادرة انحيازهم المطلق للوطن والشعب وللحفاظ على سورية موحدة وديمقراطية

الهيكل المنشأة المشار إليها أعلاه. وسوف تعمل هذه الآليات حسب المعايير الدولية للشفافية والإفصاح.

إن المبادرين يشدون على أن كل يوم يتأخر فيه الحل السلمي في سورية يضاعف تكاليف إعادة بناء الدولة والمؤسسات والاقتصاد والإندماج الاجتماعي في بلدنا الحبيب وأن المسؤولية الوطنية تحتم وضع مصالح الأفراد جانباً لصالح مصلحة المجموع ومصلحة سورية قبل مصالح الدول الأجنبية ذات التأثير على الوضع السوري.

ذات الصلة.

٢) الصندوق الوطني للإنعاش الاقتصادي برأسمال قدره ٢ مليون دولار أمريكي بهدف إعداد دراسات الجدوى الاقتصادية لجملة من المشاريع الحيوية التي تحتاجها البلاد فور بدء العملية السياسية وتحقيق الحد الأدنى المطلوب من الاستقرار الأمني. وسيقوم هذا الصندوق أيضاً بتمويل اللقاءات التشاورية الوطنية في المجالات المشار إليها أعلاه.

٣) أمانة سر تنفيذية دائمة لمتابعة تنفيذ بنود المبادرة والتنسيق مع الجهات المعنية فيها والإشراف على

والاجتماعية التي وصلت إليها والتي أدت حتى الآن إلى خسارة عشرات آلاف الشهداء من أبناء سوريا وتدمير جزء هام من الإقتصاد الوطني. وبناء عليه فهم يعلنون عن تأسيس الهياكل التالية:

١) الصندوق الوطني للعودة برأسمال قدره ٢٠ مليون دولار أمريكي (أو يحدد المبلغ خلال الاجتماع التأسيسي) بهدف دعم العودة الآمنة والكرامة للاجئين السوريين خارج سورية والنازحين داخل البلاد إلى مدنها وقراهم، بالتنسيق مع السلطات المعنية وهيئات ومنظمات الأمم المتحدة

تعتمد على هويتها وتراثها ورؤيتها لتستقبلها.

تعمل المبادرة على خلق أجواء دولية وإقليمية ومحلية مساعدة لإنجاح العملية التفاوضية.

المبادرة مفتوحة العضوية للشخصيات السورية الفاعلة والمؤثرة في المجتمع السوري للإستفادة من أي جهد وطني للحفاظ على الوطن والتخفيف من الأزمة.

يلتزم المبادرون التزاماً تاماً بدعم عملية إعادة البناء في سورية من منطلق المصلحة العامة وانقاذ البلاد من الحالة الاقتصادية

مجلس الأمن يدعو بالإجماع لوقف العنف في سوريا



الأمم المتحدة - رويترز

٢٠١٣-٤-١٩

صدر بالإجماع : إن "العنف المتصاعد في سوريا مرفوض تماماً ويجب أن ينتهي على الفور"، واستنكر المجلس المؤلف من ١٥ عضواً بعد مناقشة للوضع الإنساني المتدهور في سوريا، الانتهاكات الواسعة لحقوق الإنسان من جانب السلطات السورية وكذلك أي إساءات لحقوق الإنسان من جانب الجماعات المسلحة.

ويأتي هذا في وقت، حذر أنطونيو

غوتيريس مفوض الأمم المتحدة السامي لشؤون اللاجئين، من أن أعداد اللاجئين سوف تصل إلى ٣ ملايين ونصف المليون شخص مع نهاية العام الجاري، إذا استمرت الأوضاع على النحو الذي تسير به الآن.

في حين وصفت منسقة الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية فاليري أموس الوضع في سوريا بالكارثة الإنسانية، معتبرة أن المدنيين

يدفعون ثمن الفشل في إنهاء الأزمة السورية المستمرة، إذ كشفت في جلسة عقدها مجلس الأمن حول الوضع الإنساني في سوريا بأن ما يزيد عن ٦ ملايين و٥٠٠ ألف سوري بحاجة للمساعدات، مضيفةً بأن تدمير البنية التحتية الأساسية بما فيها المدارس والمستشفيات وتراجع قيمة العملة أثر على غالبية السوريين خاصة في مناطق اقتتال.

معرض الخط العربي و التراث الإسلامي



الشيخ عدنان العرعور و الدكتور عبد الباسط البيرم

الآن فنحن وطفنا الخط في خدمة شعبنا و هذه اللوحات يوجد منها أعمال تعرض لأول مرة ومنها أعمال عمرها ثلاثين سنة أو أكثر لم أعرضها للبيع مسبقاً لقيمتها عندي ولكنها ليست أغلى عندي من خدمة شعبنا السوري وأنا وضعتها للمساهمة في رفع معنويات شعبنا إن شاء الله وبيع هذا المعرض للشعب السوري تحديداً.

هذا المعرض مختص بالحرف، وبعض الأخوة الزوار تسألوا لماذا لا توجد لوحة أو أكثر رسمت بهذا الخط الجميل وتحمل بعض شعارات الثورة؟

نحن بحكم وجودنا بين إخواننا في السعودية وهم متفهمون لمعانيها وأخلص معه الحرف العربي ويقول سيدنا علي رضي الله عنه الخط قوامه بكثرة المشق يعني بكثرة الكتابة ودوامه على دين الإسلام ولذلك نادراً ما نجد خطاط غير مسلم.

بحكم اختصاصك باللغة الإنكليزية مع كونك خطاط ما الفرق بين الحرف العربي والحرف الإنكليزي؟

الحرف الإنكليزي ليس له قاعدة في الإبداع، الخط العربي له قاعدة ثابتة لا يستطيع الخطاط أن يكسرها

كيف تجد فكرة توظيف الفن من أجل خدمة الثورة؟

أعتقد أن الثورة الفرنسية في أوروبا الذي أشعل فتيلها هم الفسانون والفنانون في أوروبا كرسامين كانوا في الغالب يتوجهون للطبقة الراقية، بعد ذلك اتجه الفن إلى العامة فصار يرسم الفقراء، لوحة الفنان التي تعكس الواقع ووجود الطبقة الحاكمة في برج عاجي هو الذي ساهم في إشعال الثورة الفرنسية، الخط يشرفه أن يوظف لخدمة فكر نبيل كما فعل

الزعر من الجنود الاسرائيليين هي فكرة جميلة، وبالنسبة أنا في عام ١٩٧٦ أكلت فلقه على رجلي وكنت حينها طالباً جامعياً مع سوريا وكانت بداية صدامي مع النظام السوري بسبب مذابح تل الزعتر فخرجنا بمظاهرات في جامعة حلب وأمسكو بنا وكانوا يقولون لنا أن المحاصرين في تل الزعتر من الجنود الاسرائيليين

في مبادرة طيبة تعد مع مثيلاتها من أجمل نتائج الثورة وإفرازاتها الإيجابية وإدعائها المتميزة تم تنظيم معرض للخط العربي في مدينة الرياض لدعم أهلنا ومساندة ثورتنا المباركة، وذلك للخطاط العربي السوري عبد الباسط البيرم برعاية الشيخ عدنان محمد العرعور.

أسرة (جريدتنا) تواجبت منذ اللحظات الأولى للمعرض وواكبت عملية الإفتتاح والجولة التعريفية بالمعرض ومن ثم قام الفنان (البيرم) بتعريف الحضور والفنانين و محيي هذا اللون من الفن بأهداف المعرض شارحاً فكرة اللوحات المروضة .

ودار بين أسرة (جريدتنا) و الخطاط الدكتور عبد الباسط البيرم الحدث التالي :

بداية تو عرفنا بشكل عام على الخط العربي كفن و حرفة وتاريخ :

الخط العربي يعتبر هو رأس تراثنا الإسلامي ارتبط دائماً بالتاريخ الإسلامي بكتابة القرآن الكريم من أيام النبي صلى الله عليه وسلم وإلى الآن ، انتقل الإهتمام بالخط العربي من المدينة إلى الكوفة مع سيدنا علي رضي الله عنه ومن هناك نشأ الخط الكوفي نسبة إلى الكوفة ، بعدها انتقل إلى دمشق على أيام الأمويين وتطور بشكل كبير جداً على يد الخليل بن أحمد الفراهيدي وتلاميذه حيث بدأ تشكيل وتنقيح الحروف ، عاد مرة أخرى إلى بغداد مع الخلافة العباسية حيث شهد الخط العربي مجده وعزه على يد الوزير محمد ابن مقله الذي طور الخط وقسمه إلى نوعين النوع الدارج والنوع المحقق النوع الدارج هو الذي كانت تكتب به العامة فلم يضع له قواعد معينة والنوع المحقق وضع على رأسه خط الثلث وخط الريحان، وإلى الآن نحن نتبع قاعدة الوزير محمد ابن مقله وخاصة بخط

وكان لنا أيضاً اللقاء التالي مع الفنان صفوان أبو الشامات ما رأيك بالمعرض وفكرته؟



الفنان صفوان أبو الشامات

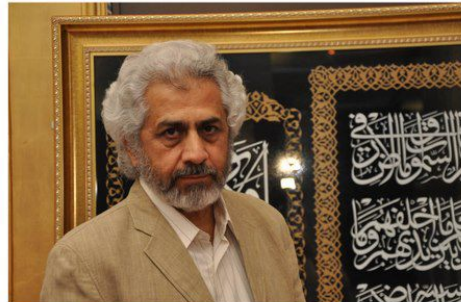
المعرض بشكل عام عبارة عن فن الخط الكلاسيكي الاحترافي ويتضمن عدة أنواع من الخطوط الثلث الكوفي بأنواعه والديواني، وضمن اللوحات تتداخل الزخرفة العربية والزخرفة الهندسية وغير الهندسية.

ما رأيك في توظيف الفن في خدمة الثورة؟

طبعاً هذا شيء مهم ، أول شيء كبيراً من اللوم ، ومع ذلك يوجد لجمع التبرعات ، ثاني شيء أنا كنت أفضل لو كتب عبارات من الثورة السورية بشكل خاص مثلاً الموت ولا المذلة وغيرها ، ولكن اللوحات بشكل عام محترفة .

الفنان أسعد أحمد السعود كان لنا معه هذا الحوار :

ما هو رأيك بالمعرض؟



الفنان أسعد أحمد السعود

الخط العربي هو علم بكل ما للكلمة من معنى له قواعده وله أسسه له نتائجه وله نظرياته التي ينفذ بها الخط العربي يختلف عن كافة الخطوط الإنسانية في العالم ، وهو مرتبط ارتباطاً مباشراً ببناء الأمة ولا ينزل عنها ، في المعرض الآن أغلب الخطوط الموجودة خط الثلث وهو عبارة عن علم هندسي علم بنائي يغطي مساحة فنية هائلة جداً ، و الخط العربي انعكاس للشعور الديني وهو التوحيد لله عز وجل .

كيف تجد فكرة توظيف الفن في خدمة الثورة؟

الفن هو ثقافة والثورة مرحلة من ثقافة أمة ، وثقافة البلد يعني انعكاس نفسي واجتماعي واقتصادي انعكاس سيكولوجي نفسي كامل والخط العربي أو الفن بشكل عام هو ارتباط نفسية الفنانين بالأحداث التي يعيشونها فمنهم من جاء لتوظيف الفن التشكيلي بشكل عام للثورة بكل أبعادها الاقتصادية والاجتماعية فكل فنان يعكس ما يراه من الثورة في الفن الذي يبدع فيه، فنان يرسم الدمار وفنان آخر يرسم الضحايا وفنان آخر يرسم الصرخات المؤلمة فنان آخر يكتب صرخة انتفاضة.

كونك فنان ، كيف ترى رعاية شخصية دينية محسوبة على تيار سلفي كهذا معرض؟

في بداية كلامي أنا قلت أن الخط العربي هو قائم وعنصر أساسي وفعال في تاريخ الدين الإسلامي وفي نشره والحرف العربي هو هذا العنصر فلا يوجد تنافر سواء كان الراعي سلفي أو ديني بشكل عام أو

معتدل فهو يخدم الحرف العربي الذي ينطقه. **ألا تشعر أن الثورة قربت بين مختلف التيارات الفكرية والثقافية وهذا نموذج من نماذج التقارب؟**

أنا الآن يراودني سؤال هل سمعت ثائر أو غير ثائر أو واحد مظلوم ينطق بغير كلمة يالله فهذا الحرف العربي هو الذي يجمع بين كل عناصر الثورة .

وقد سجلت (جريدتنا) رأي الفنان ماهر العامر ، وهو فنان

أحياناً ليست بحاجة إلى الأعمال المباشرة بشكل واضح وأحياناً هي بحاجة إلى إحياءات فجمرد وضع ربيع هذا المعرض لخدمة الثورة أنا برأيي أن هذا بحد ذاته خدمة للثورة والثوار .

أن يكون راعي المعرض رجل دين ويقوم برعاية معرض فني كيف تجد ذلك؟

رغم أنني اعتبر نفسي من التيار المعتدل لكن الفن يبقى هو الفن وهو القيمة الأعلى و تبني رعاية المعرض من قبل الشيخ عدنان



الفنان ماهر العامر

العرعور هو انحياز لجهة معينة دون أخرى لكن أنا أرى أن الفن هو لكل الشعب ويتوكله جميع الناس وبالتالي ليست العملية هي رسالة إلى تيار أو جانب معين لأنه بالتالي أنا أتوقع أن ربيع هذا المعرض سوف يكون لكل السوريين ليس للسلفيين دون الآخرين .

ألا تشعر أن هذه المبادرة واحدة من انتاجات الثورة التي قربت ما بين مختلف التيارات؟

هذا ناتج طبيعي وهذا الذي نطمح له بغض النظر عن توجه هذا الفنان أو هذا الشاعر بكل تياراته وأنا حتى ضد التسميات أو التقسيم الطائفية لأنه برأيي التصنيف هذا ما يريده النظام ونحن نريد أن نزيل جميع العقبات والتسميات والمصطلحات حتى لا تخلق بيننا تعصبات تؤدي إلى تزاخم ونفور لأن هذا ما كان يعمل عليه النظام السابق .

أسرة (جريدتنا) في حديث مع الخطاط

الدكتور عبد الباسط البيرم

الظاهرة الطائفية بين المذهبي والتاريخي

موفق زريق

مدخل منهجي

إن النظر للظواهر الاجتماعية التاريخية المرتبطة بالقدس أو الديني من زاوية واحدة أو جانب واحد يؤدي إلى ابتسارها وتبسيطها على الوجه الذي لا يجعلنا نفهمها في عمقها وأبعادها المتعددة والمعقدة أيضاً ككل ظاهرة إنسانية التكوين أو اجتماعية لأن الإنسان كائن معقد كفرد فما بالك عندما نصبح أمام ظاهرة مجتمعية ودينية بذات الوقت.

الطوائف نموذج لهذه الظاهرة وخصوصاً الأقلية منها مثل الطائفة العلوية التي أصبحت مثار نقاش واسع وهائل بالنظر إلى وقوف قطاع كبير منها إلى جانب النظام في ظل الحراك الثوري الشامل والممتد على مدى عشرين شهراً،

وما اقترن ذلك بمستوى من العنف فاق كل تصور أثناء مواجهته لثورة الشعب قتلاً وتنكيلاً وتعذيباً وتدميراً،

إن البحث في نصوص المذهب وتعاليمه وحسب، لن يسعفنا كثيراً في مقاربة الظاهرة وإدراكها وتفسيرها وتحديد سبل التعامل معها وتجاوزها

لأنها أساساً ظاهرة تاريخية ومجتمعية وليست مذهبية وحسب فضلاً عن أن المذهب لا ينطوي على أي تعاليم تشجع على العنف تجاه الآخر وتبرره حتى لو كان نقيضاً لها مذهبياً، وهنا نتحدث عن أصوله ومسلماته المركزية وليس عن هواشه أو استثناءاته المغالية والمتطرفة والتي يشهدها أي مذهب ودين عبر تاريخه الطويل،

مما لا شك أن افتراق الطائفة المذهبي عن التشيع والذهاب بعيداً في تميزها أعطتها خصوصية مغلقة وسريه في ظروف صراع وجودي مزدوج تجاه خطرين خطر ملاحقة السلطة السنية العباسية من جهة وخطر طائفيتها الأصلية التي انشقت عنها، يضاف إلى ذلك استيطانها في مناطق جبلية شديدة التوحش والعزلة عن حركة تطور مجتمعاتها ثقافياً وسياسياً واجتماعياً وما يترك ذلك عليها من آثار وعقد نفسية بالغة العمق في بنية وعيها ولا وعيها وما ارتبط بذلك من جهل وفقر شديدين كنت ألسه شخصياً في نمط حياتهم الموحش فضلاً عن نظرنا نحن أبناء المدينه تجاههم بأنهم من درجة دنيا جداً من البشر وكانو هم يشعرون بهذا النقص تجاه الآخرين مما وضعهم في وضع طبقي بالغ الاستغلال من اقطاع المدينه السني وتشغيل بناتهم في البيوت واستغلالهم جنسياً من قبل أسيادهم،

إن الرفض الديني المزدوج لهم وعزلتهم الموحشه وما رافقها من فقر مدقع وجهل واستغلال طبقي واهانات إجتماعية وضعتهم في أسفل أسفل السلم الإجتماعي كرس لديهم إحساس شديد بالأنا الطائفية والمجتمعية وعمق جروحاً وأحقاد بالغة السوء كنا نلمسها من خلال احتكاكنا اليومي بهم وكنا فعلاً ننظر إليهم بشيء من الإحتقار والدونية تشرنابها من نظرة مجتمعنا لهم ولا أريد أن أسرد الكثير من المواقف والحوادث حيث لا متسع لها الآن،

إن انتقالهم من هذه الوضعية المتدنية والمحتقرة إلى وضعية



السلطة والتحكم وامتلاك المال والنفوذ ومن ثم العلم والمناصب والمقامات الإجتماعية على طريقة تبادل الأدوار جعلهم في موقف إنساني غير متوازن وفي حالة قلق وجودي عميق ومرعب من ضياع هذه السلطة وامتيازاتها والتي عمل النظام على ترسيخها بكل الوسائل والسبل،

إن موقفهم يشبه لحد بعيد مانسميهم بمحدثي النعمة وبشكل معقد أكثر بكثير،

إن كل ذلك لا يبرر هذا الحجم من العنف الشامل والمدمر ولكن يساعدنا على تبين عمق الظاهرة

وتعقيداتها التاريخية والمجتمعية والنفسية وليس المذهبية وحسب مع العلم أن الفئات الأخرى الطائفية تشارك في هذا العنف وتعمل على تبريره وتسويغه ويقال أن الصراع على السلطة هو أبشع أنواع الصراعات وأكثرها دموية ووحشية ويقول علم النفس السلوكي أن الإبن لا يقتل أبيه إلا فقط من أجل السلطة .

موفق زريق

كاتب و باحث سياسي

لماذا حلال لهم وحرام علينا ؟.



محمد علي الخطيب

يقال : لماذا تستنكرون وجود مقاتلين من حزب الله وعصائب الحق وجيش المهدي وجيش المختار (البطاط) ومنظمة بدر والحرس الثوري والحوثيين وسواهم ، إلى جانب بشار الأسد والنصيرية في سوريا ؟!!

ألا يقاتل إلى جانب الثورة السورية مقاتلون عرب وأجانب تحت راية النصرة وغيرها ؟!

كتيبة أبو الفضل العباس ، وهي ميليشيا تضم مقاتلين شيعة من العراق وسوريا ولبنان ... تقابل النصرة ؟!!

فما الفرق ؟.

لماذا حلال لهم وحرام علينا ؟.

والهدف الحفاظ على توازن بين الأسد والقوى العربية والغربية التي تساند التمرد ضده !! والحرب الطائفية !

هم يناصرون السنة ونحن نناصر إخوتنا العلوية !.

هناك فروق عدة ، وهي فروق جوهرية ،

أولاً : مقاتلو الشيعة ينصرون بشار

الأسد المجرم القاتل المخرب ، فكيف

تناصرونه وهو يذبح الأطفال

ويغتصب النسوان ويذل الشيوخ

ويدمر الحضارة والتاريخ والعمران

، ويقصف المدن والبلدات والقرى

والأحياء المكتظة بالسكان والمدنيين

العزل الأبرياء ؟!....

أما إخواننا من الشباب المجاهدين

الذين يقاتلون مع الثورة فقد جاؤوا

نصرة لشعب أعزل يطالب بحقوقه

.بعد أن خذله العالم وتركه فريسة

للأسد وكلايه !!.

ثانياً : مقاتلو الشيعة يعدون

أنفسهم مجاهدين في سبيل الله

وأنهم يحمون حياض الإسلام ،

فكيف يدافعون عن نظام الأسد

وهو يعتبر نفسه قلعة العلمانية في

المنطقة !. أليس في هذا تناقض ؟!

ألا يعرف حسن نصر الله أن حافظ

الأسد ووريثه بشار يحاربون

الصلاة ويمنعونها في جيشهم

البعثي العقائدي ؟!

ألا تعرف أنهم يقفون ضد الحجاب

الذي تزين به نساء الشيعة

ويفتخرون به ؟!

فكيف تناصرونه ؟!

فسبحان الله !

ثم الثورة ليست ثورة أهل السنة

بل ثورة الشعب كله ، وأولى بهم أن

يقفوا إلى جانب الشعب والحق ..!

ألم يدع الخميني وآيات الله أن الله

ابتعثهم لنصرة المظلومين !!.

ثالثاً :

المقاتلون العرب والإجانب يأتون

فردى أو من قبل القاعدة أو

غيرها ، يأتون غيرة ونخوة ومروءة

وأخوة لنصرة شعب تخلص عن

العالم بل تكالب عليه العالم ، فهم

يناصرون شعباً منع عنه الغذاء

والدواء والسلاح للدفاع عن نفسه

بينما أنتم فتجندكم دول وحكومات

ثم إنكم تدافعون عن نظام يمتلك

ترسانة ضخمة من الأسلحة والقوة

النيرانية وأساطيل من الطائرات

والدبابات والصواريخ وووو ثم

معه العالم بأسره ، فهذا هو الفرق

! . إخواننا يناصرون شعباً أعزل

وأنتم تناصرون باطلاً مدججاً

بالسلاح !!.. الفرق أخلاقي

وإنساني وديني !!!

ولو سألتكم :

مَنْ الحسين في طريق الصراع في

سوريا : بشار الأسد وشبيحته أم

الشعب السوري الذبح ؟!! . أين

المظلومية هنا ؟!

ألا فاعلموا أنكم شركاء في دماء

السوريين التي تسفك وأعراضهم

التي تنتهك ؟

محمد علي الخطيب

كاتب و باحث سوري

برسم التفاوض.. والقلق



وضاح المصري

لهم ومعظم الممولين كانت جهات سياسية لها غايتها في تثبيت نفسها بالمستقبل في عتية الحكم في سوريا المستقبل.. فهل حدث هذا حقاً؟.. في البداية كان كل من يُعلن عن تشكيل كتبية ينطوي مباشرة تحت راية الجيش الحر.. لكن اليوم يرى معظم الناس أن الجيش الحر في حالة تشردم كبيرة وتفرقة.. ما ثوارنا الذين هجروا الثورة لجوا إلى الخارج أم أن ثوار الداخل بدأوا يرون الأخطاء تتفاقم فأشهبوا بها علناً؟..

ما هي الأخطاء الفادحة في الثورة وما هي الأسباب التي أدت إليها؟.. ما هي أسباب تواجد المتسلقين في الجيش الحر؟.. وما الأسباب التي أجبرت الجيش الحر على قبول مثل هؤلاء في صفوفه؟.. ما السبب في تأخر النصر وعدم القدرة على التقدم والثبات؟.. لم تواجدت كتائب إسلامية غير تابعة لقيادة الجيش الحر؟.. ما سبب ظهورها؟.. وهل الجيش الحر لغير الإسلاميين حتى تظهر الكتائب الإسلامية بهذا الشكل؟.. جبهة النصر ما أسباب ظهورها في سوريا؟.. رغم غيابها في بداية معركة الجيش الحر؟.. وهل كانت موجودة منذ البداية ولكنها لم تظهر نفسها؟..

ما الذي مكّنها من الظهور؟.. وكيف استطاعت الانتشار في الأراضي السورية؟.. ما العوامل التي أدت إلى تقويتها وحب الشعب لها؟.. يتحدث الكثيرون عن تواجدها في الصفوف الأمامية بشكل مستمر.. وأن بعض المناطق لا يستطيع الجيش الحر تحريرها.. ولكن جبهة النصر هي من تستطيع تحريرها لأنها لا تتولى عن الزحف بل تتقدم فاما النصر أو الشهادة.. فهل الجيش الحر بهذه الدرجة من الضعف أمام جبهة النصر لتتقدم عليه في عمليات التحرير؟.. وهل الجيش الحر يتولى عن الزحف؟.. ألم يجر الجيش الحر جزءاً كبيراً من الأراضي السورية قبل ظهور جبهة النصر؟..

كثيرون تحدثوا عن تمويل جهات معينة للجيش الحر ليكونوا أتباعاً

زرع الطائفية ضد طائفتين تحديداً هما الشيعة والعلوية؟.. لذلك تحاصر هي وأهلها والعسكريون بداخلها؟.. لماذا نرى كتائب كردية؟.. وأخرى مسيحية؟.. وأخرى من التركمان؟.. وأخيراً ظهور المعارضة العلوية؟.. لم هذه التسمية ما داموا سوريين ولا يؤمنون بالطائفية؟.. هل تكذب على أنفسهم؟.. وهل في داخل كل منا طائفي مختبئ؟.. ماذا لو لم تكن طائفياً وتحولت الأمور في سوريا إلى حرب طائفية فعلاً فهل ستكون طائفياً تحمي نفسك ضمن طائفتك أم ستفضل الموت دفاعاً عن الابل الطائفية؟..

إلى من يؤول الأمر في مثل هذه الحالات "مجلس القضاء الموحد" أم الهيئة الشرعية؟.. أم كلاهما معاً وفق ضوابط معينة؟.. وهل يملكان القوة والقدرة لضبط العدل وتنفيذ الحكم الصادر عنهما؟.. وهل ينسجمان في العمل فيما بينهما؟.. أم ما تزال هناك تفرقة في العمل ولكل منهما رؤية خاصة؟.. وهل بهذا يخدمان الشعب الذي يفاضل الجميع لأجل حريته؟.. وردني أكثر من مرة سأل بعض أعضاء مجلس القضاء الموحد إلى الهيئة الشرعية.. وتعرض البعض للإهانة والضرب من قبل بعض العناصر العسكرية التي أمرت بحبل الأعضاء.. هل الحكم للقوة هنا؟.. وهل تفرض

الهيئة الشرعية قوتها على مجلس القضاء الموحد؟.. أياً كان ما حدث هل حقق مع هؤلاء حلّت المشكلة بالتراضي ويتنازلى اليوم تراضياً وتوافقاً في العمل؟..

أيهما أجدر؟.. وأيهما التي تسعى لرفع القضايا ضد نظام الأسد؟.. أيهما تقدم منفعة للشعب؟.. هل كلاهما مؤهل للحكم الفصل؟.. أم يوجد بينهم أشخاص ليسوا مؤهلين لهذه المهمة؟..

في رواية لأحد الأشخاص.. يقول حصلت مشاجرة؟.. واستدعي مجلس القضاء.. فحلت المشكلة بالتراضي؟.. ثم وصل أعضاء من الهيئة الشرعية وتم إعلامهم بأن المشكلة حلت بالتراضي والمصالحة.. فقال أحد أعضائها: لا يجب القصاص لم تحل المشكلة.. المواطن: وكيف تحل المشكلة.. فرفع يده وصفعه في وجهه!! الآن حلت المشكلة وأخذ القصاص العادى؟.. "لا أذكر ما حصل لرفع من شأن المجلس والحل من هيئة الية بل أليس هو ما ورد لي.. والذي روى لي ما حصل هو ثائر ناشط من بداية الثورة..

هل سيحاسب المخطئ من الهيئة لإهائته المواطن؟.. كيف؟.. ومتى؟.. وأين؟.. مجلس القضاء في إحدى المدن المحررة.. يشنق عامل على متعهد بسبب الأجر أنه في المكتب الرئيسي يأخذ أجرة أعلى على عمله بينما مع المتعهد يحصل على نصف ما يحصل عليه في المكتب الرئيسي.. رغم أن المبلغ مصرح به سواء في المكتب الرئيسي أو لدى المكتب التابع الذي تعاون معه المتعهد.. فيحاول بعض الأفراد من المجلس تأليب الوضع ودون صفة رسمية العمال الشهود في القضية على المتعهد.. لأن العامل الذي رفع الشكوى قريب لأحد القادة العسكريين؟..

فهل يعرف القائد العسكري أصلاً بما حصل؟.. وهل عدنا إلى زمن الواسطات كما عهد الدكتاتورية الطائفية؟.. وما علاقة المجلس بالمتعهد إن كان الاتفاق بينه وبين عماله من الأساس؟.. وليس عمل العامل هو

توظيف في المكتب التابع للمكتب الرئيسي.. وكيف تصدر مذكرة بحق بتوقيف العناصر بسبب تصرفهم؟.. وكيف تصدر غرامة بحق؟.. لم مذكرة الجلب؟.. محتومة بختم المجلس وليست موقعة بتوقيع المسؤول؟.. ألا يجب محاسبة هؤلاء الذين وقفوا مع العامل من أعضاء المجلس القضائي؟.. كيف؟.. ومتى؟.. وأين؟.. الإغاثيون في سوريا.. وتردني من إحدى الأخوات.. والدها شهيد.. وأما شهيدة على شهادة والدها.. وابن عمها شهيد.. وابن خالها شهيد.. وعمها الشهيد..

تقول لي على لسان أحد العاملين على الإغاثة "أنا يلى مع طعمين لولاي لكننتو ططستو من الجوع.. فهل يحق لأي عامل إغاثي أو للمتبرع أن يذكر مثل هذا القول؟.. أم أن العمل الإنساني هو فرض على كل إنساني في هذا العالم وليس العرب والمسلمون فقط؟.. أليس من حق المتكويين أن تقدم لهم الإغاثة بصدر رحب؟.. أم أن هناك بعض المتكويين لا يعجبهم العجب ولا صيام برج بريتسبب ذلك يخون العاملين في الإغاثة ليتلفظوا بالكلمات النابية معهم؟.. هل يسرق بعض العاملين على الإغاثة ما يأتي من مواد إغاثية؟.. وكيف سيحاسبون في ظل غياب أي رقيب؟..

أليس مثل هؤلاء يأنعون لدماء الشعب السوري؟.. تلهيهم مصالحهم الشخصية عن النظر إلى إخوانهم المتكويين؟.. هل الثوار القانونيون على العمل الإغاثي هم من يبيعون دماء إخوانهم؟.. أم أن هناك من غير الثوار قاضون على العمل الإغاثي ويقومون بمثل هذه الأفعال؟.. وهل بهذا تشوه صورة الثوار والثورة؟.. هل ما يزال لدى الكثيرين تغليب المصالح الشخصية على مصلحة الأرض والشعب؟.. لماذا لا يفكر هؤلاء بهذه الطريقة وهم يعملون تحت الموت في نفس ظروف إخوانهم؟..

هل ما يزال لدى الكثيرين تغليب المصالح الشخصية على مصلحة الأرض والشعب؟.. لماذا لا يفكر هؤلاء بهذه الطريقة وهم يعملون تحت الموت في نفس ظروف إخوانهم؟.. هل ما يزال لدى الكثيرين تغليب المصالح الشخصية على مصلحة الأرض والشعب؟.. لماذا لا يفكر هؤلاء بهذه الطريقة وهم يعملون تحت الموت في نفس ظروف إخوانهم؟..



أرواحهم.. في سبيل تحقيق حرية هذا الوطن.. هل باتوا يباعون ويشترون؟.. هل من حق كل سوري أن يعرفهم جميعاً؟.. أم باتت لوائح أسمائهم حكراً على بعض الجهات؟.. كيف أضحت لوائح بأسماء الشهداء تحتاج إلى قرار سياسي؟.. إلى قرار سياسي؟.. هل يساعد الشعب ويقف بصف السياسيين؟.. أم أن السياسيين أيضاً يسيرون وفق رغباتهم دون النظر إلى الشعب؟.. ما الذي حققه السياسيون لهذه الثورة حتى اليوم؟.. "بدا من المجلس الوطني إلى هيئة التنسيق فالائتلاف وصولاً إلى الحكومة المؤقتة.."

هل الشعب راض تماماً عما حققه السياسيين؟.. وكيف ندرك ذلك إن كان الشعب ما بين شهيد وقتيل ومنكوب ونازح ولاجئ ومهجر؟.. رسمت المجالس المحلية طريقاً واضحاً في مؤتمرها؟.. فهل تشكلت المجالس المحلية في جميع المناطق المحررة؟.. أم يوجد سبباً في هذه المناطق ما يعيق تشكيلها؟.. وهل هناك في بعض المدن مجالس مدنية أضحت بعضها يخدم مصلحة شخصية؟.. وتقف عائقاً أمام حلها ليحل المجلس المحلي مكانها؟.. بالرغم من أنه في بعض هذه المدن.. خرجت مظاهرات شعبية تطالب بحل المجالس المدنية ليحل مكانها مجلس محلي منتخب يؤدي دوره بشكل جيد مترابطاً مع المستوى الأعلى..

الشهداء الأحياء.. الذين قدموا ليحل المجلس المحلي مكانها؟.. بالرغم من أنه في بعض هذه المدن.. خرجت مظاهرات شعبية تطالب بحل المجالس المدنية ليحل مكانها مجلس محلي منتخب يؤدي دوره بشكل جيد مترابطاً مع المستوى الأعلى..

الشهداء الأحياء.. الذين قدموا ليحل المجلس المحلي مكانها؟.. بالرغم من أنه في بعض هذه المدن.. خرجت مظاهرات شعبية تطالب بحل المجالس المدنية ليحل مكانها مجلس محلي منتخب يؤدي دوره بشكل جيد مترابطاً مع المستوى الأعلى..

مجزرة بابلولين وصمة عار على جباه الشرفاء



د. أسامة الملوحي

بسم الله الرحمن الرحيم
(ولا تهنوا في ابتغاء القوم)

كبرى بل هي الملحمة الكبرى .. ولا يليق فيها إلا "المبادأة" .. المبادأة في ضرب العدو باستمرار ولا مجال في هذه المواجهة للوهن والضعف والإستكانة والانتظار...؟

ليفهم الجميع في سوريا والعالم أنها الملحمة الكبرى وهذه الملحمة هيبة عظيمة وأصول عميقة راسخة وصفات جليلة مطلوبة .. وعلى من يتشرف بدخول المواجهة فيها أن يعلم خصائصه التي يجب أن يكون عليها .. وأهم هذه الخصائص أن لا ينتظر ولا يقعد ولا يواهم ولا يتعاش،

من فقد المبادأة وأعطاها لعدوه بانتظاره وقعوده وإيهامه وتعاشه فليس أهلاً للملحمة.

من ينتظر أن يرسلوا إليه الذخيرة ولا يستطيع أن يأخذ جُلّ سلاحه وذخيرته من عدوه فهو واهم ورهينة وغير أهل للملحمة.

من لم يقنع بعد كل ما ذكر ولم يوقن أنه أمام عدو حاقد لدود لا يرقب في مؤمن إلا ولا ذمة فليس أهلاً للملحمة..

انظروا إلى ما فعل العدو في ((بابلولين)) وما حولها .. انظروا كيف فعل العدو في بابلولين ..! وانظروا كيف تلذذ جنود العدو بتمثيل جثث شهدائنا في (بابلولين) رابط مسرب في اليوتيوب تحت إسم (جثث شهدائنا في بابلولين بعد خيانة بعض القادة وهروبهم من ساحة الرباط ١٨+)

انظروا لإعلام العدو كيف وكم عرض شهداءنا في بابلولين..!

ولتساءلوا جميعكم بعد ذلك كيف استطاع العدو أن يدخل بابلولين...؟ إنها تفاصيل كثيرة محورها فقدان المبادأة وصدق الله الجليل (ولا تهنوا في ابتغاء القوم) أي بادؤوه فإن لم تبادئوه بادأكم ولا تضعفوا في ملاحقته وضربه أينما ثقفتموه متواصلة حتى استئصال الطاغوت المستأسد الحقود .

سلام على شهداء بابلولين ... والله أكبر.

د. أسامة الملوحي

كاتب و باحث

جمهورية الرعب

اميمة العزيز



لأكثر من أربعين سنة كان النظام يتشدّق علينا بإسطوانة الأمن المزعومة ، وكانت سوريا توصف عالمياً بأكثر البلدان أمناً وأماناً ، حتى القاعدة التي انتشرت أعمالها التفجيرية بغالبية البلدان لم تقدر أن تعمل ولو عملاً تفجيراً في الأرض السورية ، فالمنظومة الأمنية السورية اشتهرت ولعقود بقوّتها وقدرتها الأسطورية وشبكته المعقدة والمستحيلة الاختراق

ولشهور عديدة بعد اندلاع الثورة المباركة ظل الكثير من الناس متوجسين متخوفين من تأييدها ، خوفاً على هذا الأمان الذي كانوا يظنون أنهم ينعمون فيه ، ومنهم من تطرّف في محاربتها طمعاً في إبقاء هذا الأمان

نعم فعلاً كانت سوريا تمتاز بهدونها وأمنها وأمانها ، وكما يتردد دائماً أن المرأة كانت ترجع حوالي الثانية ليلاً "بغض النظر عن الموقف من تأخيرها" لا تخشى أحداً ، وصحيح أن الناس كانت تأمن على نفسها وعرضها ومالها في السفر والحضر .. والريف والمدينة .. هذا ما لا يمكننا إنكاره

لكن بالمقابل هل ينكرون من تأخروا بتأييد الثورة لأجل هذا الأمن والأمان والذين دافعوا عنهما لم يكن سوى صورة خارجية ، سطحية ، وقشور ظاهرية وقناعاً يخفي وراءه الحقيقة الساطعة

.. لهذا كان الشعب السوري يعيش حقيقة في جمهورية الرعب

اميمة العزيز

ناشطة إعلامية

هذا الخوف والرعب النفساني الداخلي كان عاماً منتشراً في النفوس السورية على امتداد المدن السورية وليس مقتصرأ على منطقة دون أخرى أو طائفة دون طائفة .. فكان السوري يتمتع بالأمان الخارجي لكنه يعيش حالة نفسية متزعزعة تحرمه من الشكوى أو الانتقاد أو المطالبة بحقوقه خوفاً من أن يُزج به بأقبيّة السجون التي الداخل فيها مفقود والخارج منها مولود

المتملة بحالة الخوف والرعب النفسي والداخلي الذين كان السوريون يعيشوا بهما على مدى عقود أربعة ، لدرجة أن الرجل يخاف من صديقه وجاره وربما أخيه وابنه ، وهذا ليس طعنأ بالعلاقات الاجتماعية السورية واتهامها بفقدانها للثقة فيما بينها بقدر ما هو تعبير عن حالة الرعب الهستيرية التي يعيش فيها السوري وخوفه من أن يزل لسان أحد ممن تكلم أمامه بأماكن ليست موثوقة

مرسوم العفو بين نرجسية الطاغية و فصام الواقع



يزيد التلي

عفو الطاغية دليل على احتقاره للشعب

ما زال هذا النظام يمارس النهج ذاته ، غطرسة ، غرور ، وصلف ، وما زال هذا النظام يمارس آلية إهانات متلاحقة لمعارضيه و ما زال يصير على وصفهم بالإرهاب والإجرام و بأنه يوزع (المكرمات) على الثوار إذا صح التعبير على أنهم مجرمين اقترفوا جرائم تضر بالوطن و تضر بالشعب و تضر بمقدرات الدولة ، هذا (العفو) الذي زاد من جرعات احتقاره للشعب السوري وتضحياته على مدى عامين ، هذا (العفو) الذي يظهر نفسه بشار الأسد على أنه الحاكم و الأمر والنهي والقادر ، و بأنه يثيب من يشاء ويعاقب من يشاء ، هذا (العفو) الذي عالج المسائل القانونية المتعلقة بالمعتقلين السياسيين على أنها (قضايا) إرهاب ، وتعديات على الأمن الوطني ، ولم يعترف حتى الآن على الأقل بأن هناك معارضة سياسية ، **إن جولة بين نصوص المواد التي اشتمل عليها**

هذا (العفو) نلاحظ الأمور التالية :

أولاً : تم الجمع بين النشاطات السياسية و بين مرتكبي أحط الجرائم و هي (المخدرات و السرقات و الدعارة و التهريب) .
ثانياً : تم (العفو) عن مرتكبي أقل (الجرائم) خطورة ، إذ لم يشتمل العفو على (جرائم) خطيرة مثل القتل و رفع السلاح و الحض على مقارعة الظلم إلخ .
ثالثاً : اشتمل (العفو) على ترهات قانونية إذا صح التعبير ، فكيف يتم إصدار عفو يتعلق بقانون كبير و خطير كقانون الإرهاب يشتمل منه فقط على مادة و هي المادة العاشرة من هذا القانون الذي هو القانون ١٩ لعام ٢٠١٢ (الارهاب) و فقرة من مادة ثانية و هي الفقرة ج من المادة الثالثة إضافة للمادة الثانية من هذا القانون ، وبالتالي نجد أن قانوناً خطيراً مثل قانون الإرهاب يتم تشميل مادتين وربع بالعفو و حتى المواد التي تم تشميلها لم يتم تشميل كامل العقوبة بل ربع العقوبة في فترتين و كامل العقوبة في الفقرة الأولى من المادة الخامسة من قانون (العفو) ، و حتى لو

افترضنا جدلاً بأن هناك (انقسام وطني وسياسي) في سورية ، كان على الجهة التي تدعي أنها الدولة و الشرعية أن تنظر إلى عشرات الآف المعتقلين على أنهم مواطنين و على أنهم انخرطوا في كتائب و جهات قتالية لأسباب أخلاقية ولقيم عليا في المجتمع و كان عليه بالحد الأدنى أن يعاملهم بنديّة (احترام العدو) ، مما يمكن الإنسان من الشعور بأن هذا النظام قابل أن يكون (غير ما اعتدنا عليه) ، ولكن ومن خلال هذا المرسوم أثبت دائماً أنه مصر على انتهاج نفس الغطرسة ونفس العنجهية .
انتهج النظام (سياسة) عقابية (إذا احسن النية) ، تقوم على انتقاء نصوص قانونية تتعلق (بجرائم مخففة) لكن قصد أن يساوي بين فاعليها فليس من باب الصدفة أن يختار بإشتمال العفو على جرائم تتعلق بالسرقة والدعارة والمخدرات و (الإرهاب) .!!!!!! إن مجرد فكرة الجمع بين الداعرة التي أصيبت بمرض تناسلي و بين الناشطة التي كانت تتظاهر في (عفو) واحد هي لعمرى أحط فكرة يمكن أن تقدم عليها دولة عبر التاريخ فمن خلال

يزيد التلي

ناشط إعلامي

يا جنّة الأرض



يا جنّة الأرض
رائك العين فملأتها سحراً
وفتح القلب باباً لك
فأسرته حباً
وتنسّم عبيرك الروح
وتذوق رحيق زهرك الفم
و ارتوى الظمأ من عين فيجتك
و طافت الأقدام حاراً دمشقك
و يسألني أخوتي: أين نحن يا
أختاه؟
في القاهرة المُعز أم الشام الساحرة
فأجبتهم: في القاهرة المُعز بعيون
شامية
نادتني متبسّمة
يا مصريّة مرحباً بك
في وطن كان لوطنك
ماضي في وحدة حالمة
لازال عبير عطرها ساحر
وصفاء زمنها زاهر
وحليّة تحدّثنا التاريخ
من قلعة مهيبّة الطلعة
وشعب صنع من كرم الضيافة
تاج للرؤوس
وليس واجب
وشابّ حموي أصهب الرأس
يسحرك بقلبه الذهبي

وحنان ابتسامته الطيبة
وجمّصك العريقة تقف شامخة
أبدأ لن تموت أرض
كانت للوليد مسجد
وطريقك اللاذقي و بحره
يحاكي الغرب
بل يفوقه فيسحره
يا أرض عشقك شعبك
قرواها بحبه ودمه
يا وطن دفع ثمن وجوده
في أمّة أصبحت للعار منتج
ولكن لن تتخلي عنك عيون
رائك فعشقك و قلب
حلمه أن يعود لجبالك
فيتنسّم عبيرها ويلبس حريتها
فإن عجزت اليد عن العون
لا يعجز القلب عن دعاء
يصل لعنان السماء
فإن وقف البشر مكتوفي اليدين
فلا تيأسي يا حبيبتني
فهناك ربّ للكون
فاخلي عنك ثياب الحزن
وأرتدي ثياب الأمل
فغرسك قادم مهما طال الأمد

نهي عبد الحافظ

دمشق رايلة السلام

فيحاء يا وردة الربيع ويازهرة الياسمين
يا جنّة في خيالي يانسراً شامخاً في الأعالي
يا اقوى من الليالي ومن ظلم الزمان
دمشق رايلة السلام ومجد صدّاح لا يفتنى ولا يبالى
كرمت من خالق السماء أحبناك ونحن في الأرحام
أنت نجم ساطع ينير عتمة الأحباب
ويحرق كل من عاداك بشهب من النيران
لا بارك الله بكل يد مدّت لتعبث في أرض الفيحاء
أدعوري ربّ العباد أن يحميكي من ظلم الشيطان

النساء . ك



"سرية نقل المعلومات"

أمير محوك

هل تعلم أن أكثر من ٦٠ بالمئة من مجمل البيانات التي يتم تداولها عبر الإنترنت والتي تقدّر بـ ٦٤٠ جيجا في الدقيقة تكون معرضة للمراقبة من قبل مقدم الخدمة في نفس البلد وذلك لأسباب أمنية أو لمحاولات اختراق من قبل مجهول، وغالباً تكون بغرض الحصول على معلومات سرية من جهاز الضحية.

ووسائل النقل المعرضة للاختراق كثيرة منها على سبيل الاختصار البريد الإلكتروني، مواقع التواصل الاجتماعي، برامج التواصل الاجتماعي المنتشرة في الأجهزة المحمولة، بروتوكولات نقل الملفات وغيرها، والسؤال هو، كيف يمكن حماية البيانات

من الاختراق أو من المراقبة؟ وسوف نقدم شرح مختصر في كل أسبوع طريقة من الطرق وكيفية للوقاية منها.

وقد يتسبب الجهل بنوع الخطر وطريقة معالجته بخطر آخر، حيث أن الجهاز الضحية قد يحتوي على أمور شخصية مما قد ينتج عنها استفزاز من قبل المخترق، أو الوصول إلى ملفات هامة وسرية خاصة بالعمل.

هناك عدة طرق قد يستخدمها الهاكر لاختراق جهاز معين، وأغلب الأحيان يستخدم طريقة تسمى social engineering أو الهندسة الاجتماعية وفي مثال مبسط عنها أنه يقوم الهاكر بالضغط على نسيان الكلمة السرية ويكتب ايميل الضحية، بعد ذلك يمكنه معرفة السؤال

لإرجاع الكلمة السرية ويقوم بالاتصال على الضحية وسؤاله هذا السؤال في حديث عام ليتمكن من الدخول على البريد. او يقوم بإرسال رسالة للضحية وبها رابط للفيس بوك أو تويتر أو موقع بنكي أو غيره وتكون الصفحة مشابهة بنسبة ٩٩ في المئة أو ١٠٠ في المئة من الصفحة التي تعود عليها وفي حال أدخل اسم المستخدم والكلمة السرية يكون الضحية قد وقع بالفخ.

وبذلك جميع البنوك في العالم تخبر عملائها أن موظفو البنك لا يقومون بالاتصال على العميل لمعرفة أي معلومات شخصية عبر الهاتف ولا

حلقات

حتى ترسل رسائل للدخول على موقع البنك عبر البريد. وسوف نتحدث في المرة المقبلة عن أسلوب آخر للاختراق بطريقة الثغرات الأمنية.

أمير محوك
استشاري أمن معلومات



الجمعة العظيمة

سُطرت مشاهداً ما اعتاد الناس عليها... ولا ألفها الأطفال. معضمية الشام في يوم الجمعة العظيمة لاقت أحداثاً عظيمة ودّعت ثلاثاً من الشهداء وروت بدمائهم ساحاتها وأراضيها فكّت عن معصمها قيوداً مضى عليها أربعون عاماً... أطلّت من شرفة الحرية على عالم الحرية الكبير نادت بأعلى صوتها الله أكبر.. حرية، الله أكبر.. حرية واختارت طريقها لتتال حريتها العظيمة

حنان محمود
ناشطة إعلامية

فاذ بالناس تتراكم يمناً ويسرى وأصوات دوي قوية تصب الخوف في مسمعي وبعدها رأيت دماء تسيل وجراحاً تنزف.... الله أكبر.... صاح أحدهم وراح ينادي واذ به يحاول انقاذ أخيه... ذاك الطفل الصغير أحب أن يبدأ مشوار الثورة مع الأهل في مدينته الصغيرة لكن رصاصهم كان أسبق لروحه فودّع أهله مستلقياً ليكون من أوائل شهداء الثورة وكذلك ودعت المدينة في يومها شهيدين من الشباب الذي رفضا الذل والعبودية.... وتلوت المساجد بدماء الأبرياء فما من مسعف إلا الأهل والأبناء وصاحت المآذن تستغيث فالدعاء

حناجر الأحرار في المدينة، تراكضت النساء إلى الشرفات لتوزع بسمات الأمل بالحرية... لتشجع الأحرار بعيون الفرح بمشهد ثوري جديد تملّكني الخوف حينها فما عساني أفعل نظرت لحشود هائلة... فرأيت الأب والأبناء والأخوة تكاتفوا جميعاً وهتفوا للحرية رفعت النساء الأكف لهم بالدعاء وزغردت الأمهات لشجاعة ثورية أثبتت رجولة أولادها..... وبعد الفرح بانطلاقة صيحات الحرية بدأ فصل جديد بيوم الجمعة العظيمة

صوت دوي قوي... تلاه أصوات الفرع والخوف، نظرت من النافذة

يوم سجله تاريخ الثورة السورية العظيمة أنه يوم الجمعة العظيمة في مدينة معضمية الشام... ثاني مدينة نفّضت عن جباها غبار الذل والعبودية بعد درعا، قررت المدينة في ذاك اليوم أن تدخل المحور الثوري ضد نظام الأسد الغاشم فدعت أبناءها لنهضة ثورية تفك قيوداً وتمسح آلاماً وجراح

نادت المآذن لصلاة يوم الجمعة فراح الأهل في المدينة يلبنون النداء، أذوا الصلاة جميعاً وبعدها بدأ يوم الثورة... راحت صيحات الحرية تجوب كل مكان... الله أكبر، الله أكبر طوقت الأجواء... رددتها

الصورة ... تتألم

