إشراق
ISRAK
منبر الشام
اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام ||
2020/10/1
السنة الخامسة ـ العدد 113 YIL 5 - SAYI

افتتاح مراكز الأناضول الثقافية
Anadolu Kültür Merkezleri Açıldı

الرئيس التركي أردوغان: إيجاد حل للأزمة السورية يجب أن يكون أولوية الجميع

Türkiye Cumhurbaşkanı Erdoğan: Suriye Krizine Çözüm Bulmak Herkesin Önceliği Olmalı

أكد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان أن إيجاد حل للأزمة السورية يجب أن يكون أولوية الجميع، من خلال تنفيذ قرارات الأمم المتحدة، وقال لا يمكننا إيجاد حل دائم للمسألة السورية، من دون تبني الموقف المبدأي نفسه تجاه جميع المنظمات الإرهابية.

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Suriye krizine Birleşmiş Milletler kararlarının uygulanması yoluyla çözüm bulmanın herkesin önceliği olması gerektiğini vurguladı. Tüm terör örgütlerine karşı aynı ilkeli tavrı benimsemeden Suriye sorununa kalıcı bir çözüm bulamayacağımızı söyledi.

إقرأ في هذا العدد

مع دخول الاحتلال الروسي عامه السادس: إدلب إلى أين؟ — أحمد مظهر سعدو — 05
ماذا حقق الغزو الروسي بعد خمسة أعوام غير القتل والفشل — عبد الرحيم خليفة — 07
ورطة روسيا السورية — د. م. محمد مروان الخطيب — 08
بوتين المراوغ.. من يثق بالروس — محمد عمر كرداس — 08
الدور الإيراني في التطبيع — عصام حقي — 09
بناء الأسرة من جديد — علاء حسو — 15
موال كردي حزين — محمد سليمان زادة — 16
شيء عن الريح — فرج بيرقدار — 17
الرقص فوق الغيوم — إلهام حقي — 18
لماذا علينا أن نكتب في السياسة؟ — ملك توما — 19

التدخل الروسي في سوريا — صبحي دسوقي — 04

الثورة السوريّة وإعادة كتابة التاريخ — علي محمد شريف — 14

سنوات الروس الخمس بين الدماء والدمار — د- زكريا ملاحفجي — 21

أتشهد قرهباغ توترًا أم ظلمًا؟ — زكريا كورتشون — 22

الأسس النفسية لخطاب «عزلة تركيا» — ياسين اكتاي — 23

الانتخابات الأمريكية وآثارها على تركيا والشرق الأوسط — برهان الدين دوران — 24

الرئيس التركي رجب طيب أردوغان في مهرجان تكنوفست للتكنولوجيا
Cumhurbaşkanı Erdoğan, 'Teknofest 2020' etkinliğine katıldı

شارك الرئيس التركي رجب طيب (أردوغان) في مهرجان التكنولوجيا والفضاء ،الذي عقد في مدينة (غازي عنتاب) تحت إشراف مهرجان الفضاء والتكنولوجيا تكنوفست ، بالتعاون مع فريق مؤسسة التكنولوجيا التركي (T٣) وبمشاركة وزارة الصناعة والتكنولوجيا ب(غازي عنتاب) وقد زار الرئيس (أردوغان) المدرجات في منطقة المهرجان، وقدم جوائز للمشاركين في المسابقات – التي نظمت في إطار فعاليات المهرجان – وقد رحب الرئيس رجب طيب (أردوغان) بالمشاركين فور وصوله مكان المهرجان. من جانب آخر فقد حضر الفعاليات –أيضاً– كل من وزير التكنولوجيا والصناعة (مصطفى ورنق)، ورئيس مجلس أمناء مؤسسة t٣ ورئيس إدارة مؤسسة تكنوفست (سلجوق بيرقدار)

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Türkiye Teknoloji Takımı Vakfı (T3 Vakfı) ile Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı öncülüğünde Gaziantep'te düzenlenen Uzay ve Teknoloji Festivali "TEKNOFEST 2020" etkinliklerine katıldı. Cumhurbaşkanı Erdoğan, festival alanındaki stantları ziyaret etti. Etkinlikler kapsamında düzenlenen yarışmalarda dereceye giren katılımcılara da ödüllerini verdi. Erdoğan, festival alanına gelişinde katılımcıları selamladı. Programda Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mustafa Varank ile T3 Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı ve TEKNOFEST Yönetim Kurulu Başkanı Selçuk Bayraktar da yer aldı.

الخارجية الفلسطينية: نشكر الرئيس أردوغان لتذكيره العالم بمعاناة الشعب الفلسطيني
Filistin Dışişleri Bakanlığı: Filistin Halkının Çektiği Acıları Dünyaya Hatırlattığı İçin Cumhurbaşkanı Erdoğan'a Teşekkür Ediyoruz

أشادت وزارة الخارجية الفلسطينية، بدفاع الرئيس التركي رجب طيب أردوغان عن فلسطين والشعب الفلسطيني، وذلك خلال الكلمة التي ألقاها أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة، وإصراره على تذكير العالم بمعاناة الشعب الفلسطيني وحقه في حريته واستقلاله.

Filistin Dışişleri Bakanlığı, Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın Filistin ve Filistin halkı için yaptığı savunmayı övdü. Recep Tayyip Erdoğan bu savunmayı Birleşmiş Milletler Genel Kurulu'nda yaptığı konuşma sırasında yapmıştı. Dünyaya Filistin halkının acılarını ve özgürlük ve bağımsızlık haklarını hatırlatmıştı.

الأمن القومي التركي يدعم الحوار لتقاسم ثروات شرق المتوسط
Türkiye Milli Güvenliği Kurulu Doğu Akdeniz'in Zenginliğini Paylaşmak İçin Diyaloğu Destekliyor

أكد مجلس الأمن القومي التركي، دعمه للحوار في سبيل التقاسم العادل للموارد الطبيعية في شرق البحر المتوسط، وأوضح أن الشعب التركي لن يتهاون في حماية حقوقه ومصالحه في البر والبحر والجو مثلما كان دائماً.

Türkiye Milli Güvenlik Kurulu, Doğu Akdeniz'de doğal kaynakların adil paylaşımına yönelik diyaloğu desteklediğini teyit etti. Türk halkının eskide olduğu gibi kara, deniz ve havada hak ve menfaatlerini korumada ihmalkar davranmayacağını açıkladı.

تركيا.. انطلاق أكبر مهرجان لتكنولوجيا الطيران والفضاء في العالم
Dünyanın En Büyük Havacılık Ve Uzay Teknolojisi Festivali

تحت شعار تكنولوجيا الأمة، تمَّ افتتاح مهرجان "تكنوفيست" في نسخته الثالثة، والذي يعد أكبر مهرجان في عالم التكنولوجيا والفضاء في العالم، وذلك على أرض معارض الشرق الأوسط في مدينة غازي عنتاب جنوبي تركيا، خلال الفترة بين ٢٤-٢٧ أيلول/سبتمبر الجاري.

Ulusun Teknoloji sloganı altında, dünyanın teknoloji ve uzay dünyasının en büyük festivali olan "Teknofest" festivali üçüncü kez açıldı. Bu, 24-27 Eylül tarihleri arasında Türkiye'nin güneyinde yer alan Gaziantep kentindeki Orta Doğu Sergi Salonunda yer aldı.

الغاز المكتشف في البحر الأسود يعزز ريادة تركيا العالمية في تجارة الطاقة
Karadeniz'de Keşfedilen Gaz, Türkiye'nin Enerji Ticaretinde Küresel Liderliğini

قال نائب وزير الطاقة والموارد الطبيعية التركي، ألب أرسلان بيرقدار، إن استكشاف الغاز الطبيعي في «حقل صقاريا» بالبحر الأسود، سيلبي ٣٠ بالمئة من احتياجات السوق المحلية، وأوضح أن أول إنتاج للغاز الطبيعي سيتم في ٢٠٢٣

Türkiye Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakan Yardımcısı Alparslan Bayraktar, Karadeniz'de "Sakarya sahasında" keşfedilen doğalgazın yerel pazar ihtiyacının yüzde 30'unu karşılayacağını söyledi. İlk doğal gaz üretiminin 2023 yılında gerçekleşeceğini açıkladı.

إحاطة المبعوث الخاص إلى سوريا (جير بيدرسن) إلى مجلس الأمن
Suriye Özel Temsilcisinin (Gere Pedersen) Güvenlik Konseyi'ne Brifingi

أكد مبعوث الأمم المتحدة الخاص إلى سوريا (جير بيدرسن) يوم ١٨ أيلول الجاري على أهمية إطلاق عملية سياسية جادة، وأن مستوى العنف وعدم الاستقرار في سوريا بلغ حداً مقلقاً للغاية، فعدد القتلى من المدنيين، إلى جانب المهجرين، وعشرات الآلاف من المعتقلين أو المفقودين يزداد بشكل مستمر.

18 Eylül'de Birleşmiş Milletler Suriye özel elçisi (Ger Pedersen) ciddi bir siyasi sürecin başlatılmasının önemini vurguladı. Suriye'deki şiddet ve istikrarsızlık seviyesi, sivil ölümlerin yanı sıra yerinden edilenlerin sayısı ve on binlerce tutuklu ya da kayıp kişinin sürekli artmasıyla çok endişe verici bir seviyeye ulaştığını söyledi.

هولندا تستعد لرفع قضية ضد نظام الأسد في محكمة العدل الدولية
Hollanda, Uluslararası Adalet Divanında Esad Rejimine Karşı Dava Açmaya Hazırlanıyor

قررت هولندا رفع قضية ضد نظام الأسد في محكمة "العدل الدولية"، والتي تعتبر أعلى محكمة في الأمم المتحدة لمحاكمة حكومة بشار الأسد، وأكد وزير الخارجية الهولندي، أن هولندا أعلنت قرارها تحميل سوريا المسؤولية بموجب القانون الدولي عن الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان والتعذيب على وجه الخصوص.

Hollanda, Beşar Esad hükümetini yargılamak için Birleşmiş Milletler'in en yüksek mahkemesi olan Uluslararası Adalet Divanı'nda Esad rejimine karşı dava açmaya karar verdi. Hollanda Dışişleri Bakanı, Hollanda'nın Suriye'yi uluslararası hukuka göre ağır insan hakları ihlalleri ve özellikle işkenceden sorumlu tutma kararını açıkladığını doğruladı.

توقعات باستمرار أزمة المحروقات في أماكن سيطرة حكومة الأسد
Esad Hükümetinin Kontrolünde Yakıt Krizinin Devam Etmesi Bekleniyor

تشهد مناطق سيطرة نظام الأسد أزمات خانقة في المواد، منها أزمة البنزين والمازوت والغاز، بالإضافة إلى انقطاع الكهرباء والمواد الغذائية المختلفة التي وصلت إلى غلاء فاحش، وتمثلت في وقوف المواطنين في طوابير محطات الوقود وعلى أفران الخبزلساعات طويلة.

Esad rejiminin kontrolündeki bölgeler, elektrik kesintileri ve fahiş fiyatlara ulaşan çeşitli gıda maddelerinin yanı sıra petrol, mazot ve gaz kıtlığı da dâhil olmak üzere malzemelerde ciddi krizler yaşanmaktadır. Vatandaşlar uzun saatler boyunca benzin istasyonları ve ekmek fırınlarında kuyruklarda beklemektedir.

تصريحات روسية متناقضة حول الوضع في إدلب: لا حرب ولا سلم
İdlib'deki Durumla İlgili Çelişkili Rus Açıklamaları: Ne Savaş Var Ne Barış!

خلال تصريحات وزير الخارجية الروسي ركّز على ملفين في سورية، الأول هو إدلب والثاني هو مناطق شرق الفرات، معتبراً أن المنطقتين بؤر ساخنة، وألمح إلى عمليات قضم جديدة للمناطق التي تسيطر عليها فصائل المعارضة، مؤكداً أن موسكو ونظام الأسد لا ينويان القيام بأي عملية عسكرية.

Rusya Dışişleri Bakanı'nın açıklamaları sırasında, iki bölgenin sıcak noktalar olduğunu göz önünde bulundurarak, ilki İdlib, ikincisi Fırat'ın doğusundaki bölgeler olmak üzere Suriye'deki iki dosyaya odaklandı. Muhalefet gruplarının kontrolünde olan bölgelere yeni saldırılardan bahsetti ve Moskova ve Esad rejiminin herhangi bir askeri operasyon düzenlemeye niyetli olmadığını vurguladı.

إيران: الحكومة السورية طلبت تعزيز دفاعاتها الجوية ونعمل على ذلك
İran: Suriye Hükümeti Hava Savunmasının Güçlendirilmesini Talep Etti Ve Bunun Üzerinde Çalışıyoruz

قال المتحدث باسم القوات المسلحة الإيرانية، إن بلاده تعمل على تقوية الدفاعات الجوية السورية، بناء على طلب من نظام الأسد، الذي طلب من إيران تعزيز قوة الدفاعات الجوية، وتم الاتفاق على ذلك.

İran silahlı kuvvetleri sözcüsü, İran'dan hava savunma gücünü güçlendirmesini isteyen Esad rejiminin talebi üzerine ülkesinin Suriye'nin hava savunmasını güçlendirmek için çalıştığını söyledi.

التدخل الروسي في سوريا
Suriye'ye Rus Müdahalesi

صبحي دسوقي
Subhi DUSUKİ

رئيس التحرير
Genel Yayın Yönetmeni

إشراقات

منذ نجاح انقلاب عام ١٩٦٣ في سوريا المسمى بثورة الثامن من آذار واستيلاء اللجنة العسكرية على القيادة المدنية، تعززت العلاقات السورية الروسية في زمن الاتحاد السوفياتي السابق، وفي عام ١٩٦٣ أنشأ مركز الدعم المادي التقني للأسطول البحري السوفييتي في ميناء طرطوس السوري، مهمته توريد الأسلحة إلى سوريا، وتوثقت العلاقة منذ أن تسلم المجرم حافظ الأسد مهام وزير الدفاع (٢٣ شباط ١٩٦٦).

وبعد وصول حافظ الأسد إلى الحكم في ١٩٧٠ وإعلانه نجاح الحركة التصحيحية التي كرست حكمه الديكتاتوري الوراثي، تطورت العلاقات بين البلدين لترتقي إلى مستوى التحالف الاستراتيجي بشكل كبير فتدفق السلاح الروسي إلى سوريا، وقدمت القيادة السوفياتية دعماً سياسياً مشهوداً لسوريا في المحافل الدولية، لأنها تعتبرها نافذتها على البحر الأبيض المتوسط، وتحقق لها أرباحاً خيالية من خلال شراء أسلحتها التدميرية.

ومنذ انطلاق ثورة الحرية والكرامة في سوريا عام ٢٠١١، أعلنت روسيا وقوفها ضدها والتزامها بالحفاظ على نظام حكم التوريث الأسدي في سوريا.

وجاء التدخل الروسي بأوامر إسرائيلية أمريكية، وتم توكيلها بتسلم الملف السوري واستعمال الفيتو المتكرر بمجلس الأمن، وتدمير المدن السورية وإبرام صفقات مع النظام السوري تمكن روسيا من البقاء في سوريا لمئة عام قادمة، مع استمرار توثيق عقود جديدة في الساحل السوري منها إقامة منتجعات ومدن سياحية وتكريس السيطرة الروسية على سوريا.

واستخدمت روسيا حق النقض (الفيتو الرقم ١٥) في مجلس الأمن منها ست مرات لها علاقة باستخدام السلاح الكيميائي في سوريا.

كما بدأ سلاح الجو الروسي بتوجيه ضربات جوية في الأراضي السورية بتاريخ ٣٠ سبتمبر ٢٠١٥، بعد طلب بشار الأسد دعمًا عسكريًا من موسكو من أجل مواجهة القوات المعارضة له في الحرب ووقف تقدمها وانتصاراتها، تحت ذريعة محاربة تنظيم «داعش» الإرهابي، تدخلت روسيا بمقاتلاتها ووحدات من القوات الخاصة، وجنود مرتزقة إلى جانب النظام، ليستعيد السيطرة على مساحات كبيرة من الأراضي السورية.

آلاف القتلى وملايين المشردين ومئات البلدات والمدن المدمرة حصيلة التدخل الروسي في سوريا.

وظهر التأثير الروسي العسكري جلياً بسيطرة النظام على أكثر من ٦٠ بالمئة من الأراضي التي كانت محررة من سيطرته، بما فيها مركز مدينة حلب، ومواقع المعارضة في العاصمة دمشق ومحافظات حمص ودرعا والقنيطرة، بفضل مؤتمرات الأستانة وسوتشي التي توصلت إلى تسليم المناطق المحررة وإجلاء المقاتلين الذين يرفضون الهدن والمصالحات بالباصات الخضر إلى إدلب.

لم يكتف الروس بإدارة ساحة القتال، بل تفاوضوا مع ممثلي المعارضة بدلا من النظام، وجرى ذلك في حلب والشام وحمص ودرعا والقنيطرة، ليتم نقل المدنيين بعد هذه المفاوضات إلى الشمال السوري.

كان التدخل الروسي في الشأن السوري وقوفاً الى جانب النظام الاسدي في تحقيق الأهداف السياسية والعسكرية والاقتصادية الروسية على الصعيد المحلي والاقليمي والدولي، وارتكب الاحتلال الروسي المجازر وجرب جميع أنواع الأسلحة التي يصنعها بما فيها المحرمة دولياً، ومنفذاً من أجل غاياته الاستعمارية سياسة الأرض المحروقة ومهجراً المدنيين الآمنين من قراهم وبلداتهم تحقيقاً لهدفهم بتقسيم سوريا والاستيلاء على الساحل السوري وتحقيق التغيير الديموغرافي على الأراضي السورية المتفق عليه دولياً.

هدف روسيا أن تحقق من الحرب السورية مكاسب مادية متزايدة، وأن ترفع نسب بيع أسلحتها عالميًا، مع استمرار حربها التدميرية على الأراضي السورية المدفوعة الثمن من قبل دول عربية.

Suriye'de 1963 darbesinin gerçekleşmesiyle birlikte 8 Mart Devriminden sonra askeri komisyonun sivil liderliği yönetimi başlamıştır. Suriye-Rusya ilişkileri eski Sovyetler Birliği döneminde gelişmiş ve Mücrim Hafız Esad'ın Savunma Bakanlığına getirilmesinden bu yana Rusya-Suriye(23 Şubat 1966) ilişkiler daha da güçlenmiştir. 1963'te Suriye'nin Tarsus limanında Sovyet Deniz Filosu Teknik Malzeme Destek Merkezi kuruldu ve bu merkezin görevi sadece Suriye'ye silah sağlamaktır.

Hafız Esad'ın 1970'te yönetime el koymasından sonra babadan oğula geçen diktatörlük yönetimini kuran ıslah hareketin başarısını ilan etti. Rusya ve Suriye arasındaki ilişkiler büyük ölçüde stratejik bir ittifak seviyesine yükseldikten sonra Rus silahları Suriye'ye yoğun bir şekilde gelmeye başladı. Rus yönetimi, uluslararası forumlarda Suriye'ye kayda değer siyasi destek sağlamıştır. Çünkü Rusya, Suriye'yi Akdeniz'e açılan penceresi olarak görüyor ve yıkıcı silahlarını satın alarak inanılmaz kâr elde ettiği bir müşteri olarak değerlendiriyor.

2011'de Suriye'de Özgürlük ve Onur Devrimi'nin başlamasından bu yana Rusya, Rejime karşı tavrı net,Suriye'de babadan oğula geçen Esad rejimine destek sağlayacağını taahhüt etmiştir. Aslında Suriye'de Rus müdahalesi İsrail ve Amerikan emriyle gerçekleşmiştir. Bu süreçten sonra Rusya, Suriye dosyasını teslim aldı ve rejinin katliamlarına, şehirleri yıkmasına rağmen Güvenlik Konseyi'nde, Rusya defalarca vetosunu rejim lehine kullanmıştır. Rusya, Suriye rejimi ile önümüzdeki yüz yıl boyunca sömürmek üzere Suriye'de tatil köylerinin ve turistik alanların kurulması ve Suriye üzerindeki kontrolünün pekiştirilmesi de dâhil olmak üzere birçok anlaşma gerçekleştirerek Suriye kıyılarında uzun süre kalmasını sağlayacak yeni anlaşmalar yapmıştır.

Güvenlik Konseyi'nde Rusya 15. nolu veto hakkını kullandı ve bunlardan altısında rejimin Suriye'de kimyasal silahların kullanımıyla ilgili.

Beşar Esad,DAEŞ terör örgütüne karşı mücadele bahanesiyle Suriye özgürlük savaşında kendisine muhalif olan güçlerin ilerlemelerini engellemek ve zaferlerini durdurmak için Moskova'dan askeri destek talep etti.Böylece Rus Hava Kuvvetleri 30 Eylül 2015'te Suriye'de hava saldırılarına başlamıştır.Bununla birlikte Rusya, Suriye topraklarının geniş alanlarının kontrolünü yeniden sağlamak için savaşçılar, özel kuvvet birimleri ve rejimin paralı askerleri ile Suriye topraklarına fiili olarak müdahale etmeye başlamış oldu.

Rusya'nın Suriye'ye müdahalesinin sonucunda binlerce masum insanın ölümü, milyonlarca insanın yerinden edilmesi ve yıkılan yüzlerce şehir, ilçe ve köyler olmuştur.

Rusya'nın Suriye'deki askeri müdahalesinden sonra, rejimin kontrolünden kurtulan bölgelerin yüzde 60'ından fazlasını Halep merkezi de dahil olmak üzere muhalifler kontrol etmeyi başarmıştır. Şam, Humus, Dera, Kuneytra, bölgeleri, Astana ve Sochi konferansları sayesinde rejime teslim edildi. Muhalif savaşçılara bu bölgelerin teslim edilmesi, ateşkes ve uzlaşmaları reddetmelerine rağmen otobüsle İdlib'e tahliye edilmesi gerçekleşti. Ruslar sadece savaş alanını yönetmekle kalmadı rejim yerine muhalefet temsilcileriyle müzakere edip Halep, Şam, Humus, Dera ve Kuneitra'da müzakerelerinde de aktif rol aldılar. Böylece bu görüşmelerden sonra siviller kuzey Suriye'ye nakilleri gerçekleşmiştir.

Rusya'nın Suriye'ye müdahalesi, Rusya'nın yerel, bölgesel ve uluslararası düzeylerde siyasi, askeri ve ekonomik hedeflerine ulaşması adına Suriye'nin yanında durmuştur. İşgalci Rusya, Suriye'de katliamlar gerçekleştirdi ve uluslararası yasak olan silahlar dahil ürettiği her türlü silahı Suriye'deki siviller üzerine denemiştir.

Rusya, Suriye'yi bölmek, sömürgecilik hedeflerine ulaşmak için sivillerin bir kısmını infaz ederek bir kısmını şehirlerden, köylerinden ve kasabalarından sınır dışı etmektedir. Rusya'nın diğer hedefi ise Suriye kıyılarını ele geçirmek ve uluslararası kabul görmüş Suriye topraklarında demografik değişim gerçekleştirmektir.

Rusya'nın Suriye'deki asıl amaçlarından birisi de maddi kazanç elde etmek ve Arap ülkeleri tarafından Suriye'ye ödenen ödenekle yıkıcı savaşının devam etmesini sağlayarak silahlarını küresel olarak satma kapasitesini artırmaktır.

إشراق ISRAK

Yayın Türü	Yerel Süreli	Genel Yayın Yönetmeni	Subhi Dusuki	رئيس التحرير	صبحي دسوقي
Şafak Radyo Televizyon İletişim A.Ş.	Adına	Yayın Müdürü	Muhammed Semir Abras	مدير التحرير	محمد سامر أبرص
İmtiyaz Sahibi	Nebi Ergen	Siyasi Bölüm Başkanı	Ahmed Mazhar Saadu	رئيس القسم السياسي	أحمد مظهر سعدو
Genel Koordinatör	Mehmet Fatih EMİNOĞLU	Kültür Bölüm Başkanı	Muhammed Ali Şerif	رئيس القسم الثقافي	علي محمّد شريف
Genel Yayın Yönetmeni	Subhi DUSUKI	Kadın Bölüm Başkanı	İlham Hakki	رئيسة قسم المرأة	إلهام حقي
Yayın Müdürü	Muhammed Semir Abras	Sayfa Editörü	Abdulnasser SUOILMI	الإخراج الفني	عبدالناصر سويلمي
Haber Fotograf	Ortadoğu Medya İletişim Merkezi				

YÖNETİM YERİ Tel: 05360636055
Karagöz Cad. Mazıcı Çık. Twitter: GazetesiIsrak
No: 6 Şahinbey / Gaziantep Facebook: Işrak - إشراق
BASKI yeri
TANITIM AJANS www.israkgazetesi.com
İstanbul israkgazetesi@gmail.com

مع دخول الاحتلال الروسي عامه السادس: إدلب إلى أين؟

أحمد مظهر سعدو

رئيس القسم السياسي

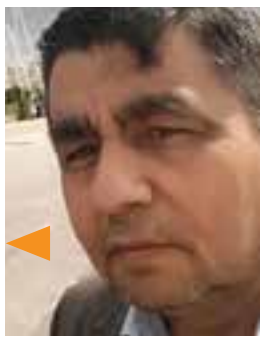
أتم التدخل الاحتلالي الروسي عامه الخامس، وهو الذي دخل بأدواته العسكرية إلى الجغرافيا السورية مع يوم ٢٩ أيلول/ سبتمبر عام ٢٠١٥. لينقذ النظام السوري المجرم، من انهيار كان قاب قوسين أو أدنى منه. جاء التدخل الروسي لينقذ النظام، بعد أن عجزت عن إنقاذه كل جحافل (التتار والمغول) الإيرانية وجل الميليشيات الطائفية التي استقدمها لكبح جماح الشعب السوري الذي قام من أجل حريته وكرامته المستباحتين من نظام الأسد منذ خمسين عامًا أو يزيد.

جاء الاحتلال الروسي ليحقق ما عجز عن تحقيقه في فترات سلفت، وهو إعادة الحياة لتمدده المصلحي البراغماتي، الذي أفل مع أُفول نجم الاتحاد السوفياتي أوائل التسعينيات من القرن الفائت. وصولًا إلى استنزاف الثروات الطبيعية السورية، ورفد الاقتصاد الروسي بمناهل جديدة، لاقتصاد آيل للسقوط، لكن هذا الاحتلال الذي ظن أنه ستستتب له الأمور بأشهر ثلاثة أو أكثر قليلاً، مازال يحصد الخيبات تلو الخيبات، ومازال النظام الأسدي في مرحلة هي الأقرب للسقوط منها إلى الحياة أو القيام، رغم كل القصف والدمار الذي قامت به ومعه حربيات الروس وقوات المرتزقة من روس وفرس وما بينهما. وهو اليوم إذ يحاول تثبيت أركان مصالحه، يحاصر إدلب ويدفع باتجاه الانقضاض على ما تبقى منها بيد الثوار، أو المناطق التي هي خارج سيطرة النظام، بالرغم من تصريحات لافروف من أن الحرب قد انتهت، خلا بؤرتين اثنتين في إدلب وشرق الفرات. فهل يمكن القول اليوم وبعد خمس سنوات من الوجود الروسي، وولوج العام السادس أن إدلب وبعض ريف حلب وريف حماة، وضمن حالة الخلاف التركي الروسي. ستكون مصائرها مجهولة أم معلومة، وهل ستتمكن روسيا من دعم النظام وزجه في معارك جديدة قد لا تحمد عقباها بوجود ما ينوف عن عشرين ألف مقاتل تركي ضمن جغرافيا إدلب، يتهيؤون لأي عدوان أسدي جديد؟

حول مصير إدلب اليوم وكيف يراه السوريون في قادم الأيام وفي ذكرى الاحتلال الروسي لسورية استطلعت إشراق بعض الرؤى حيث

أكد الدكتور محمد حاج بكري الباحث والمعارض السوري قائلاً: « كلام الرئيس أردوغان واضح وصريح بقوله أي كفاح لا نقوم به داخل سورية سنجبر على القيام به لاحقًا في تركيا، وقوله إذا تركنا المبادرة للنظام السوري وداعميه لن نرتاح في تركيا. كل يوم يزداد عدد الجنود الأتراك والآليات العسكرية في سورية وتسعى تركيا لتطبيق اتفاق سوتشي، واليوم يدخل الصراع في إدلب مرحلة جديدة ونظام الأسد لا يستطيع أن يأتي دون غطاء روسي، ويبدو أن هناك أزمه تواجه العلاقة الروسية التركية. وتركيا لديها الاستعداد الكامل للدخول في عملية عسكرية لإبقاء النظام وداعميه بعيدًا عن إدلب لكن للآن تفضل المباحثات بدلًا من الحرب، وذلك من خلال المسارات التي اعتمدت في الآستانة وسوتشي، وحتى لا تصل الأمور إلى نقطة اللا عودة». ثم أضاف:» الخطر القادم إلى إدلب سيجر إلى درع الفرات وغصن الزيتون ونبع السلام بالإضافة إلى الخطر الداخلي على أنقره نتيجة علاقة نظام الأسد مع قوات سورية الديمقراطية فرع حزب العمال الكردستاني الإرهابي، أضف إلى ذلك الحجم الهائل من اللاجئين. ومن المؤكد أن تركيا تستطيع تحقيق الانتصار على نظام الأسد لكنها لا تستطيع مجابهة روسيا وإيران لوحدها، وخاصة في ظل تقييد الحجو من قبل روسيا وفي هذه الحالة سيزداد احتمال طلب المساعدة من حلف الناتو، وهو احتمال يتحمل عدة أوجه ما بين القبول والرفض بالإضافة إلى أن الإعلان الرباعي الذي يضم روسيا وتركيا وفرنسا وألمانيا أكد على وقف النار في إدلب.» ثم قال:'' هدف بوتن الأساسي أن يكون دور تركيا ثانويًا في مستقبل سورية وسيطرة النظام على إدلب تهدد الملفات الكبيرة بين تركيا وروسيا كمشروع السيل التركي ومنظومة اس ٤٠٠و تركيا مصرة على عدم تحويل حدودها إلى مناطق آمنة وحقيقة فرض روسيا استراتيجيتها في إدلب يعتبر هزيمة لتركيا ونقطة تحول كبيرة في مسار الثورة السورية وربما يكون انسحاب قوات النظام إلى ما بعد النقاط التركية وإدارة روسيا وتركيا لبعض المناطق الحل الأمثل. الواقع التركي مصالحه في إدلب أكبر من مصالح روسيا ولا يتعلق بقضية النازحين فقط، إنما تحاول الحفاظ على العلاقة مع روسيا عن طريق التفاهمات وتسعى تركيا دائمًا لتحديد مواجهتها مع نظام الأسد فقط. وفي حال استنفاذ كافة الفرص للتفاهم لا بد من واجهة عسكرية، وستكون ضربات مؤثرة بشكل كبير على قوات النظام ولا يمكن أن تتراجع تركيا عن موقفها من إدلب. ولا يستطيع الروس إدارة المعركة عسكريًا على هواهم رغم صلفهم وإن حصلت. هناك تصريح حلف شمال الأطلسي بأن أي عدوان على تركيا وقواتها فهي تقف معه بصورة كاملة بالإضافة إلى عامل الحدود والبالغ طوله ٨٥٠ك. م الذي يمنح الجيش التركي وفصائل المقاومة مساحة كبيرة من حرية التحرك وتوجيه الضربات النوعية وتحقيق الانتصارات وخاصة في حال طرد النظام وإيران من منطقة التصعيد الرابعة وستكون خسارة كبيرة لهم وهو عامل حسم في تفكير الروس قبل المعركة. تركيا حازمة في موقفها وخاصة بالنسبة لأمنها القومي المرتبط ارتباطًا وثيقًا ببقاء إدلب خارج سيطرة النظام وداعميه».

أما السيد محمود عادل بادنجكي المعارض والناشط السوري فيقول:» قد تكون من أصعب المهمّات إطلاق التكهّنات. فالأمور تختلط بين المصالح القوميّة والبينيّة بين تركيا وروسيا. وكلّما خمّن المحلّلون شيئاً وفق مجريات الأحداث وخارطة المصالح المشتركة، تجد الأفعال وردودها في الكثير من الأحيان متعاكسة ومتشابكة، يتدخل فيها الجيوسياسي مع القومي مع التكتيكي، فتضيع البوصلة على صنّاع القرار في الجانبين وفقاً لما يقتضيه حساب الأرباح والخسائر لدى الجانبين. فإن قلنا هناك تصعيد نظراً للإرهاصات الماثلة، الضاربة بعرض الحائط بتفاهمات أستانة وسوتشي، والواقع المأساوي على الأرض. نجد في أحيان كثيرة عدم تطابق التوقّعات على الأرض، حين تتدخّل المساومات والتبادلات والتنازلات كلّ طرف للآخر، في هذه البقعة أو تلك، لتتحقّق التوازنات من جديد بانتظار الحركة التالية على رقعة الشطرنج، التي نمثّل نحن السوريين جزءاً مهمّاً من أحجارها السوداء والبيضاء. أكرّر نظريّة «لعبة الشطرنج» لأنّها خير تعبير عنّا. نحن تلك القطع التي لا تعلم الحركة التالية لها، إن كانت تقدّماً، تراجعاً، أو خروج من الرقعة، بل هي رهن باللاعبَيْن فقط.»



بينما قال السيد منجد الباشا معارض وكاتب:» يبدو أن المرحلة الحالية من مسار القضية بل الثورة السورية تفرض نقلة نوعية تتطلبها مسألة إنجاز خطوة متقدمة على مستوى التسوية السياسية. وخاصة على مستوى اللجنة الدستورية. وكذلك الانتخابات الأميركية القادمة التي صارت على الأبواب. كما أن الوقائع على الأرض التي ارتسمت مؤخرًا من خلال التفاهم الروسي التركي في الشهر الخامس من هذا العام، والتي لم تعد مقبولة من قبل الطرف الروسي. ووفق رؤية كل طرف من الأطراف لدوره وحصته من الكعكة السورية» ثم تابع يقول: « جميع ذلك وبإشراف المايسترو الأكبر الأميركي. عموم ذلك ما دعا إلى تحريك الساكن على خطوط التماس m٤--mo. ومن جهة أخرى يبدو أنه لا مجال بعد الآن للمناورة بين الفريقين الروسي والتركي. فقد بات الموقف التركي في حرج فيما لو نفذ المطالب الصادرة عن الطرف الروسي حيال خطوط التماس. وفي التسريبات. إن الطرف التركي.. لا يمكن أن يستجيب للإملاءات الروسية، وأنه سيتقدم ليستحوذ على مناطق أخرى. كما وأن خروج السيد اردوغان بتصريح يبشر فيه بعودة اللاجئين السوريين قريباً إلى ديارهم. ووفق تسريبات أخرى أيضًا تؤكد أن الطرف التركي. لن يستجيب للضغوطات الروسية. وسيخوض معركة حاسمة في سبيل إبقاء وضع إدلب على ما هو عليه. هذا ما يجعلنا نركن إلى تصور ما عن ادلب. غير أن الأصح هو ما ستقدمه الأيام القادمة، حيث سيكون فيها الجواب الواقعي والحقيقي على الأرض. أما الآن فلا أعتقد أن أحدًا ما يمكن أن يجزم بطبيعة ونتائج هذه المواجهة. سوى صانعي القرار أنفسهم وإن غدًا لناظره قريب».

من جهته فقد أكد المعارض السوري السيد محسن حزام قائلاً :» المتتبع لقراءة المشهد في إدلب يرى على الأرض مسألتان لابد من التنبه لهما عندما نريد توصيف الحالة الراهنة، مسألة أولى تخص المتغيرات التي تتم داخل مناطق إدلب التي تعتبر آخر منطقة خفض تصعيد في اتفاق سوتشي الذي وقع عليه الضامنين الروسي والتركي بخصوص تجميد وقف إطلاق النار وبشكل مؤقت حتى يتم حسم وجود (هيئة تحرير الشام) بهدف الانتهاء من جيوب المنظمات الإرهابية في هذه المنطقة وفتح منطقة إدلب بشكل كامل أمام النظام السوري واستعادتها إلى الأراضي السورية (المحررة) بمنطق النظام والروس. لكن النظام استمر بخروقاته لوقف إطلاق النار والاعتداء على السكان المدنيين. من طرفه الجانب التركي يدعم وجوده داخل إدلب. في المنظور القريب مازال الخلاف الروسي التركي قائمًا حول إدلب. أما فيما يخص مصير إدلب في قادم الأيام: أرى أن التوافقات السياسية بين الأطراف هي المخرج في حالة إدلب وليس الحسم العسكري الذي يتوعد به النظام. لكن تبقى معضلة تحتاج إلى حل جذري وهي النصرة المسيطرة على مساحات واسعة من جغرافية مناطق إدلب التي باتت تواجه بردود أفعال عسكرية من قبل الفصائل غير المنتمية لها ومن القطاعات المدنية والشعبية المتضررة من ممارسات النصرة. « ثم قال « الصراع الداخلي سيكون هو بداية الحسم، وسيلعب الجانب التركي دورًا إيجابيًا مهما في ذلك. في الختام التوافق التركي الروسي ضروري في إدلب لأنه سيكون مقدمة لتوزيع الأدوار حتى في الشمال السوري. ومن خلاله سيفتح الطريق لاستمرار المسار السياسي عبر اللجنة الدستورية التي تعقد عليها الآمال من قبل المعارضة للخروج من النفق والوضع غير المستقر في سورية بشكل كامل وعلى كافة المستويات.»

الفاشية الروسية كجزء من الدور الإمبريالي في سورية

عبد الباسط حمودة

كاتب سوري

لم يأت تدخل المحتل الروسي بشكل مباشر ضد ثورتنا السورية وشعبنا السوري الثائر منذ خمس سنوات تلبية لرغبة أسدية وحسب، بل جاء بالأساس ضمن توافق دولي وفي الأخص منه التوافق الأميركي الروسي لكسر الحلقة السورية باعتبارها الأهم ضمن سلسلة حلقات الربيع الديمقراطي العربي، وهذا ما أكدته عقابيل ما بعد ٢٠١١ وقبل ذلك بعقود.

لم يغب عن بالنا كل الممارسات والخطط لمواجهة النهوض العربي منذ منتصف الخمسينات حتى هذه الأيام، وكلها تمت بمشاركة وترتيب إمبريالي مع روسيا ومن قبلها مع الاتحاد السوفياتي؛ كان قيام حلف بغداد وإسقاط الوحدة ودعم الانفصال وترتيبات هزيمة ١٩٦٧ وتمرير جميع الهرطقات البعثأسدية وتزييف المقولات الكبرى بما في ذلك شعارات المقاومة وتحرير فلسطين، وما كانت لتُمرر شعبياً بدون التضليل السوفياتي ثم الروسي المتشارك مع البروباغندا الأميركية الصهيونية المشرفة على تلك الموجات المتتالية تاريخياً من الصد بوجه النهوض العربي لإفقاد ثقة شعوبنا بالتنمية المستقلة كأداة من أدوات النهضة العربية الشاملة، وما كان لكل ذلك أن يفعل فعله بدون العمالة والخيانة الخليجية برئاسة المملكة السعودية التي تولت العمل على إحباط أي مبادرة عربية جادة وعلى طول الخط منذ تأسيسها منذ حوالي ثلاث قرون، وها نحن اليوم نشاهد ونعيش تتويجاً لتلك النكبات التي قادت سردياتها جميعاً مدعومة من الحلف الامبريالي الصهيوني المشارك لها والراعي لنهجها وتضليلها الإعلامي والإرهابي الهائل.

إن جميع المعارك التي حصلت على الأرض العربية بعد الحرب العالمية الثانية وصولاً لانطلاق الربيع العربي، كانت بغياب وتغييب لدور شعوبنا العربية، بل إن أكثرها كان ضد إرادة هذه الشعوب وذلك بفعل الضخ الإعلامي المعادي لطموحاتها وآمالها الكبرى. فمنذ ١٩٤٨ وحتى الآن كان الشعب بعيداً كل البعد عن المشاركة وأخذ رأيه بما هو مطلوب للتقدم والنهضة، عدا ومضات نهوض كانت بالأصل هي الدريئة التي صوب عليها الحلف الصهيوني الإمبريالي، المدعم بطواغيت وحكام عرب، كم تعب نفس الحلف على توظيفه وإيصاله لسدة الحكم والتحكم بأقطارنا العربية، وتكريس الاستبداد والفساد والنهب الذي جاء الربيع الديمقراطي العربي ليكنسه كأول مرة يقود الشعب العربي معركته بنفسه بعد ٢٠١١.

بجردة بسيطة نجد أن أكثرية شعوب الأمة العربية خرجت لتحقيق نفس الأهداف الواحدة والموحدة لتلكم الجموع؛ فمن تونس إلى مصر فاليمن والبحرين وليبيا ثم سورية والعراق والسودان والجزائر ولبنان، إنه ما يساوي أكثر من ٣٠٠ مليون عربي حر ثار ورفع نفس الشعارات والأهداف، فمنها من حقق جزئياً بعضاً منها والأغلبية لم تحقق ما تصبو إليه؛ لماذا؟ ومن هي الجهات التي حالت دون تحقيق أهدافها؟ وكيف تمت مواجهة هذه المعركة الثورية العربية الكبرى بمواجهة الاستبداد والإمبريالية وأدواتهما معاً؟

لم يكن الدور الروسي إلا الصفعة الختامية لشعوبنا نتيجة لفشل الإدارة الأميركية بالسيطرة على شعوب الربيع العربي ولما تزل، ذلك أن سكوت الحكومات الغربية على فاشية الأنظمة العربية وجرائمها، والكم الهائل من الفظائع التي ارتكبت، يُظهر دورهم الحقيقي ودعمهم لارتكاب تلك المجازر، وتوزيع الأدوار فيما بينهم وصولاً لدعم التدخل الروسي بغطاء عربي خليجي لا تخطئه العين بعد فشل ميليشيا الطوائف العربجية والإيرانية، ومسحة السلفية والظلامية التي سلطتها وأوردتها ومولتها دول الخليج بإشراف من المملكة إياها، كل ذلك كي لا يصل الربيع لديارهم بعد اجتياحه لكل النجوع والمواقع العربية المحاذية لبلادهم المقهورة والمستلبة والمنهوبة .

كأن العالم- غربه وشرقه- أراد أن يلقن جميع الشعوب درساً قاسياً بعدم مقاربة ما جرى وتم على الأرض العربية بهدف استمرار استنزاف مواردها، وفي النهاية عدم السيطرة الشعبية على القرار والمستقبل العربي حرصاً على أمن ربيبة هذا العالم ألا وهي الكيان الصهيوني، ولنا فيما جرى في الأسابيع الأخيرة من تتويج لتطبيع تلك الحكومات معه دليلاً على أنهم كانوا في بؤرة التآمر على شعوبنا ومنطقتنا العربية كلها وبدعم روسي ممول خليجياً لقتل تلكم الإرادة لحركة الثورة وعدم انتصار شعوبنا بمعاركها في سبيل الحرية والاستقلال.

إن شعبنا السوري لم ينس زيارة لافروف المشؤومة لدمشق بعد الأيام الأولى للثورة وأدواره اللاحقة كلها بدعم عصابة الحكم والإجرام والقتل وبجميع المحافل الدولية، وكذلك زيارات السفير الأميركي للثوار على حد زعمه، وما كانت تلك الزيارات إلا لسبر أغوار الحراك السلمي وكيفية التعامل معه لإجهاضه وتثبيت نظام العصابة الطائفية، الذي لم يكن يوماً إلا لخدمتهم وتمرير مخططاتهم وتآمرهم على الأمة وشعوبها وبرفع نفس أهداف تلك الشعوب وهو ما توافق عليه معهم تاريخياً كي يتمكن الاستبداد والطغيان أكثر ويُمرر نهبهم وخططهم دون عوائق.

ونسطر هنا عدة أمثلة شديدة الوضوح على البروباغندا الغربية ومحاباتها للعصابات كلها خاصة العصابات الصهيونية والإيرانية وأدواتهم في منطقتنا العربية، مثال تدمير الباخرة العسكرية الأمريكية ''ليبرتي'' وقتل أغلب من فيها بضربة جوية من قبل جيش الاحتلال الصهيوني إبان حرب ١٩٦٧، وفي الوقت الذي تستكلب أميركا بمواجهة من يبيد ويقتل جنودها فقد صمتت بل أصيبت بالخرس ولازالت بتعاطيها مع هذه المسألة، علماً أن أسطولها السادس يمخر عباب البحر المتوسط وتحت عدسات الأقمار الصناعية الغربية والشرقية، وكانت الباخرة حينها قبالة الشواطئ الفلسطينية المصرية ويعرفها الصهاينة جيداً؛ إنه الشكل المطابق للمثال الثاني وهو دور عصابات المؤتمر الصهيوني باستفزاز النازية بعد تحالفهم معها ليبرروا سردية ظُلامة كاذبة وتواطؤ مكشوف مع الاحتلال البريطاني لفلسطين بهدف سلخها وترهيب أهلها بالقتل والمجازر المحمية بريطانياً وطرد ما أمكن منهم، وهو نفس التطابق مع الدور البريطاني وعصابات السافاك زمن الشاه باحتلال وسلخ الأحواز العربية ولازال التواطؤ الدولي مع ملالي طهران بمواجهة أهلنا العرب في الأحواز ومواجهة ثوار الشعوب الإيرانية جمعاء بوجه عصابات ما يسمى الحرس الثوري وما هو بثوري بل عصابات إرهابية كبنادق للإيجار تعمل ضمن نفس التوجه الصهيوأميركي والإمبريالي الدولي؛ كل ذلك يتطابق مع ممارسات أمريكية وروسية تاريخية وراهنة ضد شعوبهم وشعوب العالم أجمع .

إذاً من الواجب ألا نستغرب مجريات ما بعد ٢٠١١ نحو ثوراتنا وشعوبنا، وكذلك ألا ننخدع بالدور الروسي وبأدوار أخرى مكملة له بمواجهة كل من يقف مع شعوبنا، وهنا يجب أن نؤكد على ضرورة اليقظة مما يُرتب روسياً وأميركياً من مساومات لتركيا في سورية والمتوسط ككل، باعتبار أن تركيا تشكل هذه الأيام عمقاً لشعوبنا وهي تنشد التحرر والانعتاق من الاستبداد، فأدوارهم جميعاً ضدها وضدنا عبر التاريخ القريب والبعيد كاشفة لعدائهم لكل شعوب المنطقة حين تنشد التنمية المستقلة والديمقراطية والحرية السياسية، ولا يشكل حلف الأطلسي الذي تنضوي تركيا ضمنه أي ضمانة من الغدر الأميركي والروسي والغربي عموماً.

شعوب المنطقة كلها مستهدفة من نفس الجهات الإمبريالية- الغربية والشرقية- لقطع طريق تحررها ونهوضها وتقدمها، الأمر الذي يتطلب موقف مبدئي واستراتيجي مشترك لجميع طلائع شعوبنا للنضال معاً والتخلص من الاستبداد وتحقيق شعارات الثورة والولوج لما بعد جائحة الاستعمار الإمبريالي الجديد المواكبة لجائحة الإجرام الأسدي وكورونا معاً.

٥ سنوات مضت.. انجازات روسية على أشلاء السوريين

آلاء العابد

كاتبة سورية

تمر الذكرى الخامسة على التدخل الروسي في سورية مع نهاية شهر سبتمبر / أيلول ٢٠٢٠. روسيا التي ارتكبت عدداً كبيراً من المجازر وخلفت عدداً أكبر من الضحايا والدمار الهائل في عموم الأراضي السورية مع تشريد العدد الأكبر من سكانها وتغيير البنية الديمغرافية للبلاد.

كانت روسيا قد أعلنت في عام ٢٠١٥ عن تدخلها العسكري في سورية ضمن ما وصفته تدخلاً لمحاربة الإرهاب وداعش. فبعد خروج سيطرة نظام الأسد عن غالبية الأراضي السورية وفشل إيران في التصدي لقوات المعارضة السورية، استنجد بشار الأسد بروسيا لحماية نظامه من السقوط. هذا ما صرح عنه بعض المسؤولين الروس والإيرانيين، أنه لولا تدخلهم لسقط بشار الأسد خلال أيام. ساعد التدخل الروسي في تغيير المعادلة السورية لصالح النظام السوري في إعادة السيطرة على أجزاء واسعة من البلاد بعد ما كان قد خسرها، منها حلب ودرعا وحمص.

سوريا حقل تجارب:

ضخت روسيا عبر تدخلها في سورية آلاف الجنود وعدداً كبيراً من طائراتها وعدداً لا يحصى من ذخائرها، واعتبرت الساحة السورية ساحة تدريب واختبار لأسلحتها. هذا ما صرح به الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بأن الطلب على السلاح الروسي ازداد بعد العمليات في سورية وبأن هذه العمليات زادت من مبيعاته وأعطت الدعاية المجانية له وأثرت إيجابياً على مبيعات الأسلحة الروسية مع اكتساب الخبرة العملية للجنود الروس على أرض الواقع.

الاستيلاء على القرار السوري في البلاد:

بعد سيطرة النظام السوري على ثلثي البلاد من خلال العمليات الجوية الروسية وقعت موسكو مع دمشق أولى اتفاقيتها عام ٢٠١٥ بتأسيس قاعدة حميميم الجوية في محافظة اللاذقية على البحر الأبيض المتوسط. استأجرت بعدها روسيا مرفأ طرطوس عبر اتفاقية تمتد إلى ٤٩ عاماً للنقل والاستخدام العسكري والاقتصادي. أحكمت روسيا بعدها السيطرة على زمام الأمور في سورية وخاصةً في المجال العسكري والسياسي، حيث أطلقت مؤتمر سوتشي للحوار الوطني السوري ولعبت دور الوسيط بين النظام السوري والمعارضة السورية لإيجاد حل للقضية السورية. ولا تزال إلى اليوم تدعم حسب رؤيتها اللجنة الدستورية للبلاد من أجل وضع دستور جديد يضمن للسوريين حقوقهم، كما تدعي.

وقعت روسيا خلال هذا العام (متجاهلةً النظام السوري) اتفاقية مع الجانب التركي تقضي بوقف إطلاق النار في مناطق ماتعرف بخفض التصعيد مع تسيير دوريات مشتركة في محافظة إدلب، وهذا ما جعل القصف الروسي يتوقف نسبيًا.

اتهمت مجموعات تابعة لمنظمة حقوق الإنسان روسيا بإرتكابها جرائم حرب في سورية من خلال قصف المدارس والمستشفيات وحصار بعض المناطق السورية لإجبار سكانها على التهجير وبعد تدخل ما يقارب الخمسة أعوام بلغت حصيلة الخسائر البشرية مايزيد عن عشرين ألف شخص بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان مع تهجير الجزء الأكبر من الشعب السوري خارج سورية.

أخيراً هل نجحت روسيا بعد ٥ سنوات من التدخل في إنقاذ نظام بشار الأسد من السقوط؟ وإن فعلت ذلك فهل ستستطيع إعادة تعويمه مجدداً إلى العالم بعدما أصبح منبوذاً عالمياً من الجميع؟

ربما كان التدخل الروسي عاملاً مهماً في إبقاء بشار الأسد إلى اليوم في السلطة بعد ما قضى على آمال السوريين في العيش بحرية وكرامة أو كاد، لكن إلى متى ستبقى روسيا تدافع عن نظام متهالك نظام قتل من شعبه وما زال يقتل إلى يومنا هذا.

هل ستبقى روسيا منبوذة من الجميع بسبب نظام الأسد؟ أم أنها ستفكر جدياً في التخلي عنه بعد فشلها في إعادة تعويمه وإعادة إعمار سورية خاصةً بعد موضوع رامي مخلوف والفساد الذي خلفه والتصريحات الأخيرة لمسؤولين روس في جدية التخلي عن بشار الأسد. والأهم هو نيل روسيا جميع مقدرات وخيرات سورية فلم تبقي شخصاً مثل بشار إلى الآن؟

ربما الأيام القادمة ستحمل المزيد من المفاجآت للشعب السوري الذي مازال يعاني إلى يومنا هذا ونتمنى بأن تلبي طموحاته في العيش بحرية وكرامة.

ماذا حقق الغزو الروسي بعد خمسة أعوام غير القتل والفشل؟

عبد الرحيم خليفة

كاتب سوري

شكل التدخل الروسي العسكري المباشر في سورية في ٣٠ سبتمبر/ أيلول تحولاً كبيراً في الثورة السورية العظيمة، نظراً للنتائج التي ترتبت عليه لجهة الخلل الذي أحدثه في موازين القوى، التي بدورها مكنت عصابة الأسد من سحق مناطق كاملة واستردادها من أهلها، بعد أن عجزت عن ذلك طيلة سنوات مع حلفائها من العصابات الإيرانية، وغيرها من الميليشيات الطائفية.

فبعد عام ونيف تمكنت عصابات الأسد المجرمة من السيطرة الكاملة على مدينة حلب، في أواسط شهر ديسمبر/كانون الأول ٢٠١٦، بعد أن أحدثت القوات الروسية فارقًا كبيراً، بدأ مع أولى الضربات الجوية للمدينة في أكتوبر/ تشرين أول من عام ٢٠١٥، التي كانت بمثابة إعلان رسمي عن التدخل المباشر، لتتوالى بعد ذلك التحولات في معظم المناطق الخارجة عن سيطرة جيش الأسد، وصولاً الى اليوم، حيث يبدو معه مصير محافظة إدلب غامضاً، ومعها ما يزيد على ثلاثة ملايين من المهجّرين والنازحين ومن سكانها الأصليين.

خمس سنوات مرت على الغزو الروسي، وماتزال سياسة الكرملين على ثباتها في دعم الأسد، ومحاولات إعادة تعويمه وتثبيته، بالرغم من العديد من الإشارات المضللة عن استعدادها للبحث في مصيره ومستقبله، ولعل زيارة الوفد الروسي بداية سبتمبر/ أيلول الفائت إلى دمشق برئاسة نائب رئيس مجلس الوزراء يوري بوريسوف وعضوية وزير الخارجية سيرجي لافروف وما تمخض عنها أوضح دليل على التمسك بالأسد ونظامه، وهي التي غطته سياسيًا في المحافل الدولية واستخدمت حق النقض (الفيتو) مرارًا لكي لا تطاله العدالة الدولية، وتمكنه من الإفلات من العقاب.

قيل الكثير عن التدخل الروسي، وأسبابه، ولكن يهمنا التأكيد على أنه بالرغم من مضي خمس سنوات على هذا الغزو فإن نتائجه السياسية والعملية على صعيد الحل النهائي حتى الآن محدودة وغير مضمونة، بالنظر إلى الغايات المرجوة منه، فروسيا لم تستطع للآن القضاء على الثورة السورية نهائيًا، وهي ما تزال تتخذ أشكالًا متعددة، ولم تتمكن من جر «المعارضة» التي يمكن أن يقال عنها وبحقها الكثير والكثير جدًا، إلى تنازلات كبرى، رغم مساري سوتشي والآستانة، ولم تستطع إعادة تعويم الأسد وفك العزلة عنه، بل إن هذه زادت مع (قانون قيصر) الأميركي، ولم تتقدم قيد أنملة في مسعاها لإعادة المهجرين والنازحين، بل وبشكل قاطع تم دوليًا ربط هذا الملف بإنجاز الحل السياسي، ومثله ملف إعادة الإعمار الذي تتطلع إليه بنهم ورغبة شديدتين، وسعت إلى ذلك في جولات محمومة شملت العديد من دول المنطقة والاقليم.

في السياق ذاته، فإن المهمة التي تعهد بوتين لشعبه بإنجازها في أربعة شهور فقط، استمرت حتى الآن، خمس سنوات، دون توقعات بتحقيق شيء حاسم لمصلحتهم، كما مزاعمه بمحاربة «الارهاب» زادت من شحوب صورة روسيا العالمية كقوة غاشمة تمارس القتل وتروع المدنيين وتهجرهم، وتمنع عنهم أسباب الحياة، وتعطل الإرادة الدولية، حتى في تقديم الدعم الاغاثي، لمحتاجيه ومستحقيه، كما جرى في مجلس الأمن، إلا عبر نظام الأسد الفاقد للشرعية والمعروف والمكشوف بلصوصيته و»تعفيشه» لكل شيء، وأي شيء، وهذا ما يزيد في عزلتها الدولية بينما تواجه التحدي الأميركي والأوروبي في مناطق أخرى من العالم، في إطار وسياق محاولات استعادة دورها الدولي وموقعها ومكانتها فيه، على حساب تطلعات الشعوب للحرية والاستقلال.

في المقابل، شجع الغزو الروسي دولًا أخرى على التورط والتدخل في الساحة السورية، ومن تشابك المصالح وتعقيدها، وجعلت منها ساحة صراع وتصفية حسابات إقليمية ودولية، وفجر نزاعات بينها وبين حلفائها، مما زاد من حدة الاستقطابات بين المحاور الداخلية المتنافسة، وساهم في تفجير تناقضات سورية وطنية بين مكونات الشعب السوري، الأمر الذي ضاعف من معاناة السوريين وآلامهم، وزاد من المخاطر التي تهدد مستقبلهم كشعب وهويتهم الوطنية الواحدة، ووحدة كيانهم، كما إنه كشف حجم السقطات الفادحة التي وقعت بها الثورة خلال سنواتها التي سبقت الغزو الروسي، لجهة خطابها وتنظيم قواها خصوصًا منها العسكرية، والسياسية التي تصدرت المشهد بوهم الاعتراف الدولي.

إن محصلة الحرب الروسية الهمجية على شعبنا خلال سنواتها الخمس، لا تتضمن سوى الإبادة والتهجير والتدمير، أما على الصعيد السياسي فلم تنجز سوى الفشل الذريع، والإخفاق التام. وكشفت مدى أكاذيب بوتين ودولته التي أطلقها في بداية الغزو عن الحل السياسي الذي سيؤدي إلى السلام في سورية، لتضاف إلى سجل حافل في الإجرام، وفي بقاع أخرى من العالم أقربها إلى الذاكرة ما اقترفه بوتين وجيشه من إبادة شاملة، وجرائم وانتهاكات مروعة في الشيشان نهاية القرن الماضي والعشرية الأولى من القرن الحالي، استطرادًا لتاريخ مخجل وملطخ بالعار، يمتد قرنين كاملين، حافل بالمذابح الوحشية ضد شعوب القوقاز المسلمة لإخضاعها أو إبادتها.

الاحتلال الروسي خدمة لقطار التطبيع

ياسر الحسيني

كاتب وإعلامي سوري

وقفتُ (مطمّش) العينين أمام رئيس فرع الخطيب بدمشق بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٦بعد مضي أحد عشر يوماً على اعتقالي في ذلك الفرع ذائع الصيت. سمعته يقرأ في ملفي وتاريخي بصوت أراده أن يكون مسموعاً، وحين انتهى قال لي:

« أنت كتبت عن الاحتلال الأميركي في الحسكة وهذا مفهوم، ولكنّك تحدثت أيضاً عن الاحتلال الروسي، وقد ساويت بينهما رغم أن الروسي جاء لمساعدتنا ضد الإرهابيين بعكس الأميركان «؟ قلت له وأنا أتوجه إلى الجهة التي افترضت أنه جالس وراء مكتبه يطالعني من قمة رأسي | إلى قدمي الحافيتين:

« هذا ليس كلامي بل كلام الروس أنفسهم، حين وافق مجلس الدوما على اعتبار القوات الروسية المتدخّلة في سورية بمثابة قوات احتلال ولا يخضع الجنود للمحاسبة لما يرتكبونه من أفعال بعد انتهاء مهمتهم، على غرار القوات الأميركية عندما غزت العراق ٢٠٠٣، ثم إن القوات السورية حين دخلت لبنان كقوّات ردع عربية في عام ١٩٧٥، قالت إنها دخلت لمساعدة اللبنانيين بينما كان ينظر لها اللبنانيون على أنّها قوات احتلال «. طال الحديث قرابة الساعة كانت نتيجته أن وجدت نفسي أمثل أمام محكمة الإرهاب، بعد أقل من شهر.

اليوم وبعد مضي خمسة أعوام على أول ضربة جويّة روسية، هل تأكد رئيس الفرع من صحة كلامي وأن الروسي لم يأت من أجل الحرب على الإرهاب ولا لمساعدة النظام السوري، وإنّما ليبتلع سورية أو جزءاً منها مع الحفاظ على المنظومة الأسدية التي تؤمن له الغطاء السياسي فيما هو منهمك في الاستيلاء على المرافق الاستراتيجية من خلال عقود واتفاقيات طويلة الأجل تصل إلى خمسين عاماً وأزيد.

لن أتحدث بتفاصيل تلك العقود التي باتت معلومة للجميع، بل أريد أن أسلّط الضوء على الأبعاد الحقيقية للاحتلال الروسي والتي بدأت تتكشف بعض جوانبها لتفسّر لنا العديد من المحطّات التي مرّت بها المنطقة خلال السنوات الخمس الأخيرة التي أنتجت تلك الجسارة الوقحة على القضيّة الفلسطينية ودماء السوريين.

منذ أن قدم ملك البحرين السيف الدمشقي هديّة «للفاتح» بوتين يوم الاثنين ٢٠١٦/٢/٨في منتجع سوتشي، الذي أثار زوبعة من الانتقادات لذلك التصرّف المشين، والذي نمّ عن مدى استخذاء هؤلاء الحكام وهم يرون الطائرات الروسية تقصف المدن والمشافي والأسواق وتحصد آلاف الأرواح البريئة من السوريين، وبدل أن تصدر مواقف صارمة تجاه الروس واحتجاجات لما يرتكبه الجيش الروسي من جرائم ضد الإنسانية، نجدهم يتهافتون على المجرم بوتين لتقديم الهدايا وفروض الطاعة والولاء.

لقد فهم العالم أن جوهر القضية الفلسطينية لا يكمن في حدود فلسطين على الخارطة ولا في الشعب الفلسطيني وإنّما في المحيط الذي لا يقبل أن يتنازل عن قضيته المركزية ولا يمكن للشعوب العربية أن تتخلى عن القدس والمسجد الأقصى، وهذا ما يجعل (إسرائيل) تعيش كابوساً دائماً من احتمال يقظة الشعوب والإطاحة بالحكومات العميلة، وقد ازداد شعورها بالخوف مع اندلاع الثورة السورية التي كادت أن تسقط نظام الأسد، فعمدت إلى أذرعها في المنطقة لكي تتدخل وتنقذ النظام ولكنّ إرادة التحرر لدى الشعب السوري كانت أقوى من كلّ الميليشيات التي جلبتها إلى الساحة السورية على اختلاف راياتها، مما اضطرّها للاستنجاد بروسيا التي جاءت بضوء أخضر يكاد يكون أممياً، فسمحت لقواتها أن تستخدم جميع أنواع الأسلحة بما فيها المحرمة دولياً وهي مطمئنة بأنّها تؤدي مهمتها بدون محاسبة أو احتجاج لطالما الراعي الصهيوني راضياً عن ذلك.

اليوم ومع اكتمال السنوات الخمس على التدخّل الروسي في قتل الشعب السوري، يتوّج رئيس الوزراء الإسرائيلي انتصاره على الربيع العربي في واشنطن باتفاق التطبيع مع كل من الإمارات العربية المتحدة ومملكة البحرين بحضور عراب صفقة القرن ترامب، لتبدأ مع ذلك الاتفاق سلسلة قادمة من الخطوات المماثلة قد تشمل معظم دول الخليج العربي وربما تلحقها باقي دول المغرب العربي، بحجة انهاء الصراع العربي الإسرائيلي ومواجهة المدّ الصفوي وخطره القادم من إيران، ولكنّ الحقيقة أنّ الهلال الشيعي الذي كانوا يحذروننا منه قد أصبح هلالاً صفيونياً بمباركة مشايخ العار وملوك الطوائف، والفضل كلّه يعود لآلة الحرب الروسية التي لم تبخل بكلّ ما هو جديد ومبتكر في ترسانتها العسكرية الضخمة لتجعل من الأرض السورية ساحة تجارب لقتل ما يمكنها من الشعب السوري الأعزل. ولكنّ التاريخ قد علّمنا أنّ المحتل مهما بلغ من قوة فهو زائل، وأن إرادة الشعوب لا تقهر، وأن الخونة والعملاء والمتخاذلين إلى مزابل التاريخ لا محالة.

ورطة روسيا السورية

د. م. محمد مروان الخطيب

كاتب وباحث سوري

مضى على التدخل الروسي العسكري المباشر في سورية ضد الفصائل المسلحة المعارضة حوالي الخمس سنوات، ومن غير الواضح بعد كم من الوقت تحتاج هذه القوة العسكرية (التي كانت في وقت ما تدعى بالقوة العظمى الثانية عالمياً) لإنهاء مهمتها التي ادعت بداية أنها لن تستغرق أكثر من ثلاثة أشهر.

يمكن فهم أن الروس بتدخلهم العسكري في سورية خريف العام ٢٠١٥ كانت لديهم قناعة بإمكانيتهم التصرّف في المنطقة، بوصفهم دولة عظمى تفرض أجندتها منفردة. ولكننا نعتقد بأن الأميركان ومنذ بيان جنيف (١) في ٢٠١٢، كانت لديهم الرغبة في التمدد الروسي في سورية، من اتفاقات خفض التصعيد والمصالحة مع تركيا، وعودة مناطق واسعة إلى سيطرة النظام وداعميه، كما كان اتفاق المصالحة في الجنوب برعاية أميركية، على أن تبقى أميركا ممسكة بمستقبل الحل السياسي في سورية من خلال ثقل الحضور في مناطق تضمّ معظم مصادر الطاقة السورية، وممارسة دورٍ معطّل للحل الروسي القائم على البدء بإعادة الإعمار وعودة اللاجئين، وأن تكون التغييرات السياسية شكلية. وهذا ما يفسره تصريح جيمس جيفري، الذي قال: «وظيفتي هي خلق مستنقع للروس هنا».

ومن هنا كانت عملية عودة اللاجئين وإعادة بناء اقتصاد سورية من بين المهام ذات الأولوية بالنسبة لروسيا، وفي المقابل كانت العقوبات الغربية وخاصة قانون قيصر تجعل من المستحيل على روسيا حتى الآن إمتلاك استراتيجية موحدة لإعادة البناء بفرص مالية واقتصادية واستثمارية محدودة. بالرغم من المحاولات العديدة لتحويل تركيز السياسة الأوروبية تجاه سورية من «إزالة الأسد بأي ثمن» إلى المساعدة في تلبية الاحتياجات الإنسانية للسوريين، بما في ذلك المناطق التي تسيطر عليها الحكومة في دمشق، وتنمية المجتمع المدني في سورية. مع إدراك روسيا أنها غير قادرة وإيران، على تحمل تكلفة إعادة إعمار، وتعلم أن إطلاق هذه العملية بحاجة إلى الأموال الأوروبية والخليجية، وحتى ذلك الوقت تركز روسيا، على دفع النظام لإنقاذ ذاته من الانهيار الاقتصادي.

وفي سياق تحقيق الطموح الروسي بإيجاد نفوذ في منطقة البحر المتوسط، وهو ما يستلزم التنسيق مع مختلف الدول الفاعلة في هذه المنطقة، يحاول الروس زيادة أوراقهم الرابحة بتثبيت شراكتهم مع تركيا من خلال صفقة محتملة حول إدلب بصيغة تتوافق مع انسحاب القوات التركية من المناطق الواقعة جنوب الطريق السريع M٤ في إدلب، مقابل إعادة منبج وتل رفعت. في المسعى الروسي لتثبيت ما تحقق من سيطرة روسية على الموارد الإقتصادية السورية يمكن فهم ثبات الموقف الروسي المرتكز حتى اللحظة على ضمان إستمرارية الشريحة الحاكمة في سورية لحين تثبيت مصالحها المستقبلية من خلال اتفاق دولي مع الأميركان. من هنا تظهر المخاوف الروسية من احتمالية نجاح النظام السوري بتحقيق تحوّل في علاقته مع دول أوروبية، تعطيه حيزاً جديداً للمناورة، كتلك التي اعتاد عليها بين روسيا وإيران طوال السنوات الأخيرة، بعد أنباء متناقلة تشير إلى تحول سياسي فرنسي نحو دول المنطقة، يقوده الرئيس إيمانويل ماكرون، انطلاقاً من لبنان. ارتفاع منسوب هذه المخاوف، تعبر عنه الانتقادات التي تُنشر في الصحف الروسية لأداء رأس النظام السوري، وتحديداً محاولته مغازلة حكومات خليجية وأوروبية، لأهداف اقتصادية، متعلقة بإعادة الإعمار. لذلك فإن ماسعت إليه موسكو من إعادة تأهيل نظام الأسد كرمزٍ للاستقرار في المنطقة قادر على جذب الإستثمارات لصالح الشركات الروسية في إطار إعادة الإعمار، لن يكون ممكناً. من هنا كانت الهجمة الإعلامية التي إستهدفت الأسد، وتصويره على أنه فاسد بشكل ميؤوس منه وغير صالح للحكم، مشيرة إلى أن الوقت قد حان لتغييره بزعيم جديد. وأن روسيا تعتقد بأنه لم يعد قادراً على قيادة البلاد بعد الآن، وأنه يجر موسكو نحو السيناريو الأفغاني. وبالتوازي كان سعي موسكو لفتح خطوط التواصل مع رموز المعارضة، كما دعت الخارجية الروسية معارضين إلى موسكو للتباحث في سبل إطلاق المسار السياسي، وتجري اتصالات مع آخرين يمثلون بعض أطياف المعارضة وتدعو مَن ليسوا متشدّدين إلى العودة إلى سورية مع الاستعداد لحماية وجودهم.

وبالتوازي كانت عملية تثبيت السيطرة الإقتصادية على موارد الطاقة السورية من خلال حزمة مشاريع تعتبر تعديلاً لمذكرة تفاهم وقعتها سورية مع روسيا في منتصف تشرين الثاني ٢٠١٧ ولا تشمل على ٤٠ مشروع طاقة على الأقل، في تأكيد على أن روسيا هي البلد الوحيد الذي سيلعب دوراً في إعادة بناء منشآت الطاقة السورية. وإن كان لنا أن نتساءل من الذي يمنع الكرملين من إنجاز النصر النهائي في سورية، هنا يمكن أن نعي أن الروس يدركون أنه طالما بقيت أسرة الأسد في السلطة، تصبح مستحيلة أية إصلاحات جدية. وأهم ما في الأمر، أن روسيا، وخلال السنوات التي انقضت على انخراطها في العملية العسكرية، قد عجزت عن مأسسة وجودها في سورية، إذ عجزت عن إيجاد قوى مخلصة لها كلياً ولوبي سياسي مؤثر، يمكن لموسكو أن تستند إليه، وهي تدفع دمشق نحو هذه الخطوات أو تلك. مما ذكر أعلاه نستنتج أن عودة روسيا إلى الشرق الأوسط مع حملتها العسكرية، تهدد بأن تتحول بالنسبة لموسكو، إلى مأزق. حيث أن موسكو تشعر بالقلق من أن الانتصارات العسكرية التي حقّقتها في سورية وتغيير موازين القوى الجيوسياسية في المنطقة، ونجاحها في استعادة الدور الروسي الشرق الأوسطي، لم يُترجم بحلّ سياسي يكرّس عودة نفوذها باعتراف أميركي ودولي رسمي. كما أن تأخير الحلّ السياسي يتيح لإيران مزيداً من الوقت كي تطوّر نفوذها على الأرض السورية.

لذلك نجد العديد من التسريبات من مصادر روسية توحي بأن استقالة الرئيس السوري المحتملة ليست مستغربة، فهو بتحليلها ومنذ مطلع «الربيع العربي» في العام ٢٠١١ لم يكن شخصية مريحة، لأنه لا يتقبل المعارضة، وهو ليس مقبولاً من الولايات المتحدة ومن حكام الخليج. والحديث هنا لا يتناول الأسد كشخصية سياسية، بل يتناوله كرمز للحكم، كرمز لذلك النظام الذي قامت الإنتفاضة ضده، وبالتالي تعتبر أن استقالة الأسد ستكون منطقية، لولا غياب الشخصية التي تحل مكانه.

إلا أن الضغط الأميركي والغربي للمزيد من تعميق الأزمة الروسية في سورية من خلال منع التطبيع السياسي مع دمشق ومنع المساهمة بإعمار سورية، واستمرار غارات الطيران الصهيوني على الأهداف الإيرانية في سورية، في إطار السعي إلى إرضاخ روسيا قبل الجلوس على طاولة التفاوض، قبل الانتخابات الرئاسية السورية منتصف العام المقبل، حسب اعتقاد غربي. وبين الرهانات الروسية والأميركية – الغربية، تتفاقم الأزمة الاقتصادية في سورية، في انتظار جلوس الطرفين إلى مائدة التفاوض بعد اختبارات مؤلمة على السوريين في مناطق النفوذ الثلاث. وفي انتظار ذلك نعتقد أن سورية لن ترى أي أمل من دون الشروع الفوري في عملية الانتقال السياسي، وكل ما هو دون ذلك، ليس سوى انتحار للسلطات القائمة وإطالة أمد معاناة السوريين.

بوتين المراوغ من يثق بالروس

محمد عمر كرداس

كاتب سوري

لم تتدخل روسيا في سورية في أيلول/سبتمبر ٢٠١٥،فهي موجودة منذ عام ٧٠ على شكل مستشارين عسكريين ومدنيين وخبراء ضمن اتفاقات بين البلدين، وقد تعزز هذا الوجود أثناء حرب تشرين وما بعدها، وبعد تولي أندروبوف زعامة الاتحاد السوفييتي، وفضيحة سقوط أكثر من ثلث السلاح الجوي السوري في معارك فوق لبنان مع سلاح الجو الصهيوني، وتدمير قواعد صواريخ مضادة للطائرات، وتدمير دبابات روسية حديثة، طرحت القيادة السوفياتية التوازن الإستراتيجي بين سورية والكيان الصهيوني، ولكن القدر لم يمهل اندروبوف ليكمل مشروعه، وبعد تولي غورباتشوف زعامة الاتحاد السوفياتي وتخليه عن سياسة سابقيه، وعمله على إنهاء الحرب الباردة التي استمرت بين الشرق والغرب لأربعين عامًا، طرح الزعيم الجديد سياسة توازن المصالح بدل التوازن الإستراتيجي في العلاقات الدولية، انكفأ التعاون السوري السوفياتي كونه تعاونًا عسكريًا في معظمه. وبعد انفراط عقد الاتحاد السوفياتي والكتلة الشرقية، توجه الحكم الجديد في سورية غربًا، وكان ذلك واضحًا من تبني النظام لما سمي بنظام السوق الاجتماعي بدل الاشتراكية، ومن الفريق الاقتصادي الذي أمسك زمام توجيه الأمور. وبقيت العلاقات بين روسيا الاتحادية وسورية في سبات، خلال عشر سنوات إلى أن تفجرت الثورة السورية عام ٢٠١١، فهبت روسيا لمساندة النظام من خلال الفيتو الروسي المتكرر، ضد قرارات المجتمع الدولي التي كانت تستهدف حل المسألة السورية، ومن المعروف أن عدد المرات التي استخدمت روسية فيها الفيتو كانت أكثر من ١٢ مرة، وجاء التدخل العسكري في أيلول/سبتمبر ٢٠١٥ ليكون حاسمًا في تثبيت النظام، و إلحاق الهزيمة بشعبنا من خلال قتل وجرح وتشريد الملايين وتدمير البنية التحية والمرافق العامة التي تتباكى روسيا الآن عليها، وتستجدي الغرب للبدء بإعمار هذه المناطق التي أخضعتها روسية للنظام. هدفها من ذلك إعادة تأهيل النظام قبل تنفيذه لقرار مجلس الأمن ٢٢٥٤، الذي التفت عليه روسيا عبر مساري أستانا وسوتشي المرفوضين من الشعب السوري، ويحصران العملية السياسية في مناطق خفض التصعيد والمصالحات التي فشلت إلى الآن في تأمين الاستقرار التي تشتهيه روسيا، وأيضًا في اللجنة الدستورية التي قد يمتد أمدها إلى سنوات وسنوات في ظل مماطلة النظام وعدم فائدتها للشعب السوري، حيث لم يحترم أي من أنظمة البعث الدساتير التي صاغها بنفسه. كما أن بوتن نفسه لم يحترم دستوره الذي أقره بنفسه وعدله بما يضمن له البقاء في السلطة إلى الأبد .التحركات الروسية الأخيرة في الملف السوري تعطي دلالات وتوجهات السياسة الروسية والتي لا تخفى على المحلل والمتابع للسياسة الروسية أولاها التحرك باتجاه مسد { الوجه السياسي لمليشيا قسد المسيطرة على ثلاث محافظات في شمال وشرق سورية} من خلال رعايتها لمذكرة تفاهم بينها وبين رئيس منصة موسكو الشيوعي القديم قدري جميل، وتسليم هذه المذكرة للسيد بيدرسون المبعوث الدولي لسورية في محاولة لضم مسد إلى اللجنة الدستورية وما تسميه روسيا العملية السياسية، وثانيهما الوفد رفيع المستوى الذي زار دمشق برئاسة نائب رئيس الوزراء الروسي وضم لأول مرة منذ ثماني سنوات وزير الخارجية لافروف والذي أتى بأربعين مشروعًا اقتصاديًا وخدميًا لا ينقصه غير التمويل الذي يعجز النظام وحليفيه الرئيسيين روسيا وإيران عن تأمينه في ظل العقوبات الاقتصادية على الثلاثة وضعف اقتصادات هذه الدول إلى حد كبير، أما الرسائل السياسية التي أعلنها لافروف فهما رسالتان، الأولى أن الحرب في سورية انتهت بانتصار روسيا والنظام على الإرهاب، بما يعني أن لا حرب شاملة في إدلب ولا في الشمال والشرق السوري. أما الثانية وهي الأخطر والتي أحبطت آمال المتطلعين إلى إزاحة النظام بعملية روسيا السياسية، فقد أعلن لافروف أن الانتخابات الرئاسية ستجري في موعدها وليس هناك ارتباط بينها وبين عمل اللجنة الدستورية التي قد تمتد لزمن طويل. أما ما نشهده من تصعيد عسكري على أطراف إدلب، فهو في إطار التفاهمات، حيث أن روسيا تطلب انسحابات لنقاط تركية عن طريق ام ٤ وهو طريق اللاذقية ــ حلب الاستراتيجي للنظام، بينما تركيا تطالب بضم تل رفعت ومنبج حسب الوعد القديم لتبعد الأكراد المسلحين عن حدودها. إن معركة واسعة في إدلب التي تضم أكثر من أربعة ملايين سوري ستكون مأساة كبيرة على صعيد القتل والتهجير والتدمي، لذلك ومع الإعلان عن انتهاء الحرب فإن هذه العملية مستبعدة الآن.

لا شك بأن الوجود الروسي وكل الإجراءات التي قام بها، كانت بموافقة أميركية من إدارة أوباما ولاحقًا ترامب بينما انفردت أميركا بشمال وشرق الفرات خزان الثروة الزراعية والباطنية، وهي بذلك تعطل على روسيا نشوة انتصارها بتعطيلها العملية السياسية التي تبشر بها لإعادة الاعمار قبل أي عملية سياسية على الطريقة الروسية، وتقوم منفردة بفرض قانون قيصر الذي يربك النظام وروسيا وإيران أيضًا. يراهن الروس على بقاء النظام والذي ثبت بأنه لا يخضع لإرادتهم في ظل وجود إيراني قوي اقتصاديًا وبشريًا من خلال مليشيات وتفاهمات واتفاقات واستثمارات واسعة يحاول الروس إضعافها والحلول محلها، ومع ضعف روسي في التواجد مع المعارضة أو نيل ثقتها، يبرز من جديد الشاهد المخفي في محكمة كوبلتز بألمانيا والذي كان يمتهن حفر القبور عند النظام ليشهد على المجازر التي تشكل جريمة إبادة جماعية مكتملة الأركان، والتي ستترك بصماتها على الروس إضافة للنظام وحلفائه.

فهل بقي من يثق بالروس وبوتين وهم يتفرجون الآن على مآسي الشعب السوري وعلى بيئته بعد استمرار الحرائق واتساعها وهي بجانب حميميم، بعد أن ساعدت روسيا في إخماد حرائق تركيا وإسرائيل.

روسيا جاءت إلى سورية لحماية نظام قمعي يقتل شعبه، ولتوطد مرحلة جديدة من تاريخها بالوصول والاستحواذ عل المياه الدافئة التي شكلت الحلم الروسي منذ القدم، أما عدا ذلك فليس في حساباتها.

أكاذيب الروس في سورية

فاتح حبابه

إعلامي وكاتب سوري

خمس سنوات انقضت على أول ضربة لسلاح الجو الروسي في سورية، وما زالت المراصد والشبكات الحقوقية توثق جرائم الروس بحق الشعب السوري منذ ٢٩ أيلول/سبتمبر ٢٠١٥ وحتى يومنا هذا.

عُرفت الدولة الروسية بكذبها وكأنها المدرسة التي تخرج منها نظام الأسد، وهكذا معظم الأنظمة الديكتاتورية، إلا أن الفارق هنا هو الخبرة الطويلة وإتقان هذا الفن من نظامي الأسد والكرملين.

مرر النظامان على الدول والشعوب أكاذيب متعددة، بدأت من أكذوبة إعلان التدخل الروسي في ٢٠١٥م، وكأنهم لم يكونوا مخترقين لسورية منذ عقود ماضية، ولا كأن جيشها «العربي السوري» هو «العربي الروسي» ولا السلاح المستخدم بأيدي جيش النظام المهترئ، هو سلاح روسي الصنع، إذاً التدخل الروسي في سورية كان منذ عشرات السنين وإعلانهم عن ذلك كان في ٢٠١٥م كما أرى.

أما الأكذوبة الثانية فهي الترويج بأن التدخل الروسي المزعوم كان بطلب من بشار الأسد، وفيها شقين من التلاعب، الأول: إيهام المتلقي بأن بشار الأسد له قرار، وهذا ليس صحيحاً، والثاني: أن الروس قدموا إعانة له فقط، وهذا أيضاً غير صحيح، فالأول نقضته روسيا بعدما مكّنت نفسها داخل التراب السوري، فتعاملت مع «ذيل الكلب» بالطريقة التي وجب التعامل بها معه، والثاني أن لروسيا أطماعها الخاصة التي تتكشف بالعقود التي توقعها وأماكن سيطرتها وتوزعها.

والوجود الروسي في سورية يصعب توصيفه بالاحتلال، لأن الاحتلال يفترض أن لديه مسؤوليات وواجبات أمام الشعب الذي يقوم باحتلاله، وهذا الذي لم تنجح روسيا بالوصول إليه في سورية رغم محاولتها ذلك، فـ«الغزو الروسي» أدق توصيفاً من الاحتلال الروسي.

وإن صح أن النظام قام بدعوة الروس والإيرانيين من قبلهم، فهاتين خيانتين كل واحدة منهما أعظم من الأخرى، لأن النظام يقتل الشعب واستعان على الشعب بالأجنبي، وهذه تودي بنا إلى الكذبة الثالثة الممزوجة بأكاذيب.

وفي كذبة ثالثة، فيها واحدة روسية وأخرى دولية، الحرب الأهلية السورية التي روج لها المجتمع الدولي ليفضي إلى الحل بالتفاوض السلمي، غير صحيحة، فحتى هذه اللحظة لم تنف الأغلبية العربية السنية مكوناً من المكونات، ولم تنظر إليه على أنه لا يستحق الحياة، ولا المكونات السورية الأخرى تجاه بعضها البعض، وهذا ينفي الركن الأساس في الحرب الأهلية، والتوصيف الصحيح حرب السلطة الغاصبة تجاه الشعب، وتسلط عصابة واحدة على رقبته، يدعمها شياطن الإنس والجن.

أما الشق الآخر منها فهي كذبة الروسي بأنه تدخل في سورية لمحاربة الإرهاب، وفي أول ضربة عسكرية بتاريخ ٣٠ أيلول/سبتمبر / ٢٠١٥ قال إنه استهدف «داعش» ليتبين أن الهدف كان فصيلاً تابعاً للجيش الحر، ومن تلك اللحظة بدأت الأكاذيب تتوالى في هذا السياق، حيث أن الروس تدخلوا للإجرام ضمن محور الطائفيين الذي يسميه البعض محور الثالوث (النظام وإيران وروسيا) على أساس طائفي وبدافع ديني ضد أهل السنة في سورية.

وهذه الكذبة الرابعة بأن روسيا «لم تتدخل على أساس ديني»، ولا أهداف عقائدية لها، وكل ذلك ينقضه الواقع الذي تابعناه، وهي مباركة الجنود الروس من الكنيسة الروسية الأرثوذكسية، ووصفها للحرب ضد الشعب السوري، بالمعركة المقدسة ضد الإرهاب، الذي لم يتول القضاء الفعلي على تنظيم الدولة والتشكيلات الإرهابية العراقية والأفغانية واللبنانية، ولم يحارب سوى الجيش الحر وأبناء سورية، في الوقت الذي كان سلاح دعاة الحرب على الإرهاب موجهًا على الشعب، وسلاح الشعب موجه على الإرهابيين الحقيقيين. تكذب روسيا سياسياً، وعسكرياً، فتقول: لا مشكلة لها مع «المعارضة المعتدلة»، وتلعب على التوصيفات التي تسقط مضامينها بحسب مصالحها، والعكس صحيح فهي لا تحاور سوى نفسها ولا تملي أجندتها سوى على ذيلها، الذي أدخلها وجعل لها شأناً كي يقول الشعب فاوضوا مع رأس النظام الحقيقي «الروسي والإيراني والإسرائيلي» ولا تتفاوضوا مع ذليهم في دمشق. كذبة سادسة في سلسلة الأكاذيب الروسية، بأنهم لا يهمهم بقاء نظام الأسد ولا بشار، ولو كان ذلك صحيحاً لتخلصوا منه، وحاولوا أن يجيدوا في كذبة جديدة وهي تبييض وجههم أمام الشعب السوري منذ بداية غزوهم لسورية بإزالة ديكتاتورها.

وسابعة، يقولون إن المجتمع الدولي غير راض عن الغزو الروسي لسورية، وهذا أيضاً غير صحيح، فلديهم كل الطرق المتاحة لإيقاف هذا الدور، لكن يبدو أن ذلك مرتبط بألعاب كبرى دولية، لا مناص من ترتيبها إلا بهذا الشكل، لتخدم مصالح الدول العظمى على دماء الشعوب البريئة، في أكذوبة بكيت من إيلامها دموع الأمهات، وراح ضحيتها الملايين، كي يقوم بوتين باستعراض يتفاخر به، ويرسخ وجوده في سورية لسنوات عديدة، ويمدد الحكم لنفسه في روسيا لسنوات مديدة.

الدور الإيراني في التطبيع

عصام حقي

كاتب سوري

لم تكن مجرد طائرة تقلّ الخميني في رحلة العودة من باريس إلى طهران العام ١٩٧٩؛ بل كانت تقلّ أيضاً ذلك المخطط الضخم لشرق أوسط جديد، يهدف بشكل أساسي إلى ترسيخ وجود الدولة العبرية بالمنطقة، وتمكينها من السيطرة المطلقة عليها وعلى مقدراتها:

– جغرافيّاً: لتجسيد شعار إسرائيل الكبرى (من النيل إلى الفرات)، على أرض
الواقع.

– واقتصادياً: من خلال الحلم الإسرائيلي بالمشاريع والاستثمارات الضخمة على فوهات الآبار النفطية على وجه الخصوص.

– وثقافياً: وهو الأهم، بغرس مفاهيم جديدة في العقل العربي، وخاصة بجيل أو أجيال الشباب للهيمنة عليه، وتسطيحه وتهيئته للقبول بهذا الوجود الغريب في وطنه، وإزالة الحواجز النفسية التي كانت تمنعه من قبوله أو التطبيع معه تحت أي ظرف من الظروف.

حاولت إسرائيل هذا من قبل وباءت محاولاتها بالفشل مع الشعب المصري أوّلاً بعد كامب ديفيد، ثمّ مع الشعب الأردني عبر اتفاقية وادي عربة الشهيرة، بل حتى مع الشعب الفلسطيني من خلال اتفاقيّتي أوسلو الأولى والثانية، وكانت تعلم أن هذه الاتفاقيات مع الحاكم مهددة بالزوال بزوال الحاكم الذي وقّع عليها يوماً.

لابد إذاً من تحوّل كبير باستراتيجيّتها، وبالنظرة العامة للوضع بالشرق الأوسط من جديد، وحدوث مثل هذا التحوّل لا يتمّ بسهولة، بل لابد من صدمة هائلة تجعله مقبولاً، أو مفروضاً كحلّ لا بديل له، وقد تطلب هذا منها العمل على محورين اثنين:

أولهما: دعم أنظمة الحكم الاستبدادية، وتشجيعها في ممارساتها القمعية لشعوبها، لكي يتمكن الإنسان العربي من مقارنتها (بواحة الديمقراطية إسرائيل) كما يحلو لها أن تطلق على نفسها.

ثانيهما: خلق نظام موازٍ لها بالمنطقة وهو النظام الإيراني، وإطلاق يده لاجتياح دول المنطقة وتدميرها والتنكيل بشعوبها، ليظهر للجميع في النهاية أن إيران بالمقارنة مع إسرائيل، ماهي إلّا سيلٌ همجيةٍ عرمٌ اجتاح دولهم، واحتلّ حتى الآن أربع عواصم عربية بشكل أو بآخر، وراح يشكل خطراً مرعباً يهدد بالتمدد واحتلال العواصم العربية الأخرى والخليجية منها بخاصة، كما مارست ميليشياته المشهورة جرائمها المروعة من قتل وتنكيل وتشريد وتجويع وقهر إلى آخر حلقات سلسلة همجيتها المعروفة، بالمقابل فإن (إسرائيل) ستقوم بالترويج لنفسها: – كدرع قويّة لحماية الأنظمة العربية من الاجتياح الإيراني كما حصل للدول العربية الأخرى. – وكمنفسة للديمقراطية. – وكحمامة للسلام في المنطقة رغم كل ممارساتها اللاإنسانية السابقة واللاحقة ضد فلسطين وشعبها.

وعليه فالمطلوب من الإنسان العربيّ المقارنة بين هذين المشهدين المرسومين بدقّة، في محاولة لمسح الصورة السيّئة لإسرائيل (المحتل الوحشي الذي احتل فلسطين وارتكب المجازر بحق أهلها منذ ثلاثينيات القرن الماضي، وطرد مليون إنسان من أرضه)، ورسم صورة جديدة عنه تمكنه من تحقيق هدفه العميق في الوصول إلى تطبيع علاقاته مع الشعوب بعدما نجحت في ذلك مع الحكام. ولهذا فقد توجّبت عليها المحافظة على الأنظمة القمعيّة بالمنطقة من جهة، وعلى النظام (الإيراني) من جهة أخرى. فإيران الجمهورية التي صنعت بالغرب، يجب أن تكون جاهزة ورهن الإشارة لتنفيذ الدور المحدد لها خطوة خطوة، وعلى الغرب أن يحافظ على وجودها، ومنع المساس بها. ولأجل هذا فقد سلّمتها أميركا مفاتيح العراق كاملة باحتلال غير معلن، رغم أنها لم تتمكن من احتلال شبر واحد من العراق في حرب السنوات الثماني الجهنمية معها. كما أن إسرائيل لم تفكر يوماً بقصف أي مفاعل نوويّ إيراني، بينما لم تنتظر، كما هو معروف، لحظة واحدة لتقصف مفاعل تموز النووي في العراق.

وفي الختام فإن إسرائيل الساعية اليوم للسلام مع الأنظمة العربيّة، لم تكن تهدف إلى السلام يوماً في كل مراحل وجودها على أرض فلسطين، بل كانت على العكس تماماً تقوّض أيّة محاولة حقيقيّة له، كما حصل حين رفضت المبادرة التي أطلقتها الجامعة العربية في مؤتمر القمة ببيروت ٢٠٠٢ والمعروفة بمبادرة الملك عبدالله؛ والتي كانت فرصة ثمينة لها لو أرادت السلام فعلاً، فقد عرضت هذه المبادرة على إسرائيل اعتراف الدول العربية (جميعها) بها، وتطبيع العلاقات معها مقابل إنشاء دولة فلسطينية على حدود ١٩٦٧ والانسحاب من الجولان السوري المحتل، وعودة اللاجئين الفلسطينيين لبلدهم. وهذا يؤكد أنها، أي إسرائيل، لا تريد اتفاقاً مع العرب مجتمعين، بل تريد أن تفرض على كل دولة اتفاقاً منفرداً، تقبل من خلاله شروطها وإملاءاتها عليها، كما يتم عادةً في اتفاقات الأقوياء مع الضعفاء.

وصلت إسرائيل إلى بغيتها مجاناً دون أن تتنازل عن شيء، وإلى دفع العرب للهرولة باتجاهها طلباً للحماية من الفزاعة الإيرانية التي نصبوها لهم، فقامت باستقبالهم وتهدئة روعهم مما ينتابهم من خوف من البعبع الإيراني المحدق بهم. لقد اتضحت الحقيقة، وتبيّن للجميع أن دور إيران المسرحي في محاربة التطبيع بات مكشوفاً تماماً كدورها في قيادة محور المقاومة والممانعة ولعقود ...! وما على(إسرائيل) إلا أن تشكر الصديقة (إيران) على ما قدمته لها من خدمة لم تكن تحلم بها يوماً وعلى طبق من ماس، وبالمجان.

المراكز المجتمعية للهلال الأحمر التركي
TÜRK KIZILAY TOPLUM MERKEZLERİ

المراكز المجتمعية للهلال الأحمر التركي عقد المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في (إزمير)- المدعوم من قبل وفد الاتحاد الأوروبي في تركيا- بالتعاون مع فعاليات التآلف الاجتماعي اجتماعا مركزا مع أعضاء المجلس الاستشاري .. وفي نهاية الاجتماع تم تقديم شهادات تقديرية للمشاركين في الاجتماع تقديرا لجهودهم

EU Delegation Turkey desteklediği Türk Kızılay İzmir Toplum Merkezi, sosyal uyum çalışmalarıyla, Danışma Kurulu üyelerine yönelik odak grup görüşmesi gerçekleştirdi. Toplantı sonunda katılımcılara, süreçlere katkılarından dolayı teşekkür sertifikaları takdim edildi.

نظم المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في (مرسين) دورة تدريبية لتنمية المهارات الاجتماعية تقدم للمستفيدين في إطار جهود تنمية سبل العيش. هذا وقد تم تسليم الشهادات للمستفيدين في نهاية التدريب.

Türk Kızılay Mersin Toplum Merkezi, geçim kaynağını geliştirme çalışmaları kapsamında, yararlanıcılara yönelik Sosyal Beceri Geliştirme Eğitimi gerçekleştirdi. Eğitim sonunda yararlanıcılara sertifikaları takdim edildi.

يواصل المركز المجتمعي التابع للهلال الاحمر التركي في(أنقرة) وقوفه إلى جانب المحتاجين- في ظل فترة تفشي فيروس كورونا- وذلك من خلال تقديم الدعم- طرود أدوات النظافة- بأقصى سرعة عبر الموظفين والمتطوعين.

Türk Kızılay Ankara Toplum Merkezi, Koronavirüs döneminde ihtiyaç sahiplerinin yanında olmaya devam ediyor. Personellerinin ve gönüllülerinin desteğiyle birlikte, hijyen kiti yardımları tüm hızıyla sürdürüyor.

بدأ المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في(قيصري) برنامج الزمالة الرياضية الموجه للأطفال ،وذلك بالتعاون مع برامج التضامن الاجتماعي والصحة والدعم النفسي والاجتماعي. في هذا النشاط ، يتم دعم التنسيق والتنمية الحركية لأطفالهم ،بالتزامن -ايضا - مع توفير وقت ممتع لهم مع أقرانهم.

Türk Kızılay Kayseri Toplum Merkezi, Sosyal Uyum, Sağlık ve Psikososyal Destek programları işbirliğiyle, miniklere yönelik, Sporda Kardeşlik Projesine başladı. Etkinlikte, çocuklarının koordinasyon ve motor gelişimi desteklerken, akranlarıyla da keyifli vakit geçirmeleri sağlandı.

تستمر جهود التوعية والإرشاد و حملات توزيع طرود النظافة للمحتاجين -في إطار التدابير المتخذة لمواجهة فيروس كورونا.
وفي هذا السياق ، قام المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في(أضنة) بالتعاون مع جمعية دعم الحياة بزيارة للعمال الزراعيين الموسميين.

Koronavirüs önlemleri kapsamındaki bilgilendirme çalışmaları ve ihtiyaç sahiplerine yönelik hijyen kiti yardımları devam ediyor. Türk Kızılay Adana Toplum Merkezi ve Hayata Destek Derneği iş birliğiyle, mevsimlik tarım işçilerini ziyaret etti.

نظم المركز المجتمعي التابع للهلال الاحمر التركي في (كوجلي) ورشة عمل «الرسم على الماء» لكافة المستفيدين من المركز - سواء أكانوا محليين أم من جنسيات مختلفة- وفي نهاية الفعالية عرضت منتجات غاية في الروعة والجمال، وقضى الأطفال وقتا ممتعا.

Türk Kızılay Kocaeli Toplum Merkezi, merkezinden yararlanan yerel ve farklı milletten miniklerle birlikte, ebru atölyesi düzenledi. Etkinlik sonunda, hem birbirinden güzel ürünler ortaya çıktı hem de çocukları keyifli vakit geçirdi.

حل شهر عاشوراء ، وأعدت موائد الأخوة قام المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في مدينة (بورصا) بإعداد طرود عاشوراء الغذائية ، وذلك في إطار التآلف الاجتماعي .وقدمت الطرود التي ترجع وصفاتها للمطبخين التركي للعائلات؛ حيث طلب من كل أسرة أن تهدي جارتها وصفة من وصفات بلادها.

Aşure Ayı geldi,kardeşlik sofraları kuruldu. Türk Kızılay Bursa Toplum Merkezi ,Sosyal Uyum kapsamında aşure paketleri hazırladı. Türk ve Suriye mutfağına ait aşure tarifleri ile birlikte ailelere verdi. Her aileden,kendi ülkesine ait bir tarif ile komşusuna hediye etmesini istedi.

قام المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في (أنقرة) بالتعاون مع فريق الدعم الصحي والنفسي بتسليم طرود النظافة إلى المستفيدين من دورة اللحام ، وذلك بعد إجراء «التدريب على قواعد النظافة في الأمراض المعدية خلال فترة الجائحة».

Türk Kızılay Ankara Toplum Merkezi, Sağlık ve Psikososyal Destek Ekibinin çalışmalarıyla, Kaynakçılık Kursu'ndaki yararlanıcılara, "Bulaşıcı Hastalıklar ve Pandemi Döneminde Hijyen Kuralları Eğitimi" gerçekleştirdikten sonra hijyen setlerini teslim etti.

تكنوفست فخر فى غازى عنتاب
Gaziantep'te TEKNOFEST gururu

قال والي (غازي عنتاب) (داوود جول): نحن فخورون باستضافة مهرجان تكنوفست (TEKNOFEST) للطيران والفضاء والتكنولوجيا في مدينة(غازي عنتاب).وأضاف في حديث له لوكالة الاناضول : ''إن كل مشروع للمنظمة هو قطعة أثرية تصب في تلبية الاحتياجات'' كما وشكر (جول) كل من ساهم في تنظيم (تكنوفست) وقال: ''هناك الآلاف من المشاريع التي تتنافس هنا، وسيصعد بعضها إلى مرحلة الإنتاج، وستقدم هذه- ايضا- مساهمة جادة لأمتنا ودولتنا، وسوف تتطور حركة التكنولوجيا الوطنية'', وأضاف : ''على أي حال فإن (تكنوفست) تعد فرصة ذهبية لكل من (غازي عنتاب) و(تركيا)؛ فنحن في هذه الأثناء نخطو خطوات هامة في مجال الحركة التكنولوجية. وستكون هذه العملية في المستقبل أفضل بكثير'' كما اشارت رئيسة بلدية (غازي عنتاب) (فاطمة شاهين) إلى أهمية الاقتصاد والتكنولوجية من أجل الوصول إلى تركيا مستقلة.

Anadolu Ajansının "Global İletişim Ortağı" olduğu Havacılık, Uzay ve Teknoloji Festivali TEKNOFEST'e ev sahipliği yapan Gaziantep'te, organizasyon nedeniyle haklı bir gurur yaşanıyor.Gaziantep Valisi Davut Gül, AA muhabirine yaptığı açıklamada, organizasyonda yer alan her projenin ihtiyaçları çözebilen, ihtiyaçtan ortaya çıkan eserler olduğunu söyledi. TEKNOFEST'in düzenlenmesinde emeği geçenlere teşekkür eden Gül, şöyle konuştu: "Binlerce proje yarışıyor burada. Bunlardan bazıları üretim aşamasına kadar gidecektir. Bunların da hem millete hem de devlete ciddi katkısı olacaktır. Zaten Milli Teknoloji Hamlesi de böyle gelişecek. Zaten TEKNOFEST hem Gaziantep hem de ülkemiz için büyük bir şans. Milli Teknoloji Hamlesi'nin adımlarını atıyoruz bugünlerde. Önümüzdeki süreçte çok daha iyi sonuçlar olacak." Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı Fatma Şahin de tam bağımsız Türkiye hedefine ulaşabilmek için ekonominin ve milli teknolojinin üretilmesi gerektiğine işaret etti.

دراسة مقدمة من طلبة الجامعات لزيادة الوعي عن الأشخاص الذين يعانون من فقد البصر
Üniversitelilerden görme engellilerin farkındalığını artıracak çalışma

تم تطوير جهاز ''العيون الافتراضية'' بواسطة طلاب من كلية الهندسة بجامعة (كوجالي) وهم : (مصطفى علي أوزغونول) و و(صفاء بوراك ميميش) ، حيث يمكن للجهاز اكتشاف الأشياء الموجودة أمام ضعاف البصر بسهولة ،والمساهمة في منع الحوادث المحتملة.

Kocaeli Üniversitesi Mühendislik Fakültesi öğrencileri Mustafa Ali Özgönül ile Sefa Burak Memiş'in geliştirdiği "Virtual Eyes" cihazı, görme engellilerin önlerindeki nesneleri rahatlıkla fark edip olası kazaların önlenmesine katkı sağlıyor.

حصلوا على تذاكر كأس العالم بطائرات بدون طيار فى تكنوفست
TEKNOFEST'te Dünya Drone Kupası bileti aldılar

فاز كل من(ياسين جان تشلك) و(اتاكان مرجيماك) و(أوزغور جان تشليك) في تمثيل تركيا عبر نهائيات مسابقة الطيران التي عقدت في (تركيا) وشارك فيها 16 طيارا مرخصا .

Türkiye'nin farklı illerinden gelen 16 lisanslı pilotun mücadele ettiği finalde dereceye giren Atakan Mercimek, Yasin Can Çelik, Özgürcan Çelik Türkiye'yi temsil edecek isimler oldu.

كوفيد ١٩ لم يستطع من منع الحماس فى تكنوفست
TEKNOFEST heyecanlarına Kovid-19 bile engel olamadı

شارك طالبان ممن كان يحق لهما المشاركة في مهرجان TEKNOFEST – كانا بقيا في الحجر الصحي بسبب فايروس كورونا – مشاريعهما مع الزوار عبر خاصية بث الفيديو من أماكنهم، حتى إن من بين الزوار الذين شرحوا لهم مشاريعهم الرئيس (رجب طيب أردوغان)

TEKNOFEST'e katılmaya hak kazanan ancak yeni tip koronavirüs (Kovid-19) nedeniyle karantinada kalan iki öğrenci, stantlarına görüntülü bağlanarak aralarında Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın da olduğu ziyaretçilerine projelerini anlattı.

حصلوا على المركز الأول عبر جهاز يساهم فى العمليات العسكرية
Askeri operasyonlara katkı sağlayacak cihazla birincilik elde ettiler

شارك رئيس الجامعة البروفسور الدكتور(نيازي جان) نجاحات طلاب قسم الهندسة الكهربائية والالكترونية في جامعة كهرمان مرعش سوتشو إمام الذين حصلوا على المركز الأول في مهرجان تكنوفست (TEKNOFEST) للطيران والفضاء والتكنولوجيا عبر جهاز ''Pratik 5000'' الذي قاموا بتطويره من أجل الكشف عما بداخل الكهوف من مخاطر.

Tehlikeli mağaraların içlerinin tespiti için geliştirdikleri "Pratik5000" ile TEKNOFEST 2020'de birinci olan KSÜ Elektrik ve Elektronik Mühendisiliği Bölümü öğrencileri başarılarını Rektör Prof. Dr. Niyazi Can ile paylaştı.

Anadolu Kültür Merkezleri Açıldı

Bülbülzade Vakfı, Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) ve Gaziantep Üniversitesi'nin iş birliği ile Azez, Afrin ve Cerablus'ta inşa edilen Anadolu Kültür Merkezleri, Azez'de kalabalık bir davetli topluluğunun katılımıyla törenle açıldı.

Azez, Afrin ve Cerablus kentlerinde inşa edilerek hizmete giren Anadolu Kültür Merkezleri'nin açılışına; Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Dr. Serdar Çam, Cumhurbaşkanlığı İdari İşler Başkanlığı Güvenlik İşleri Genel Müdürü Yusuf Karaloğlu, Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanı (YTB) Abdullah Eren, Gaziantep Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ali Gür, Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir, Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı (TİKA) Başkan Vekili Serkan Kayalar, Kilis Vali Yardımcısı Ömer Yılmaz, Kilis İl Milli Eğitim Müdürü, AFAD yetkilileri, STK temsilcileri, Anadolu Platformu gönüllüleri ve çok sayıda davetli katıldı.

Azez, Cerablus ve Afrin'de hizmete açılan Anadolu Kültür Merkezlerinde eğitim, kültür, sanat ve fikir çalışmaları, dil kursları, hat ve müzik kursları, meslek edindirme kursları düzenleniyor. Ayrıca; medya kursları, yazarlık ve okuma atölyeleri, aile eğitimleri, psikoloji seminerleri, gazete ve radyo çalışmalarıyla toplum yararına her yaşa hitap eden kapsayıcı eğitimler düzenleniyor.

افتتاح مراكز الأناضول الثقافية

افتتحت مراكز الأناضول الثقافية– في أعزاز وعفرين وجرابلس– بالتعاون مع وقف بلبل زاده، ورئاسة شؤون الأتراك في الخارج والمجتمعات ذات القربى(YTB) وبمشاركة جامعة غازي عنتاب؛ وذلك عبر حفل شارك فيه جمع كبير من الضيوف أقيم في مدينة إعزاز . وقد شارك في افتتاح مراكز الأناضول الثقافية– التي أقيمت ودخلت الخدمة في مدن اعزاز وعفرين وجرابلس كل من: نائب وزير الثقافة والسياحة د. سردار جام، مدير عام الشؤون الأمنية لرئاسة الشؤون الإدارية يوسف كارال أوغلو ، رئيس شؤون الأتراك في الخارج والمجتمعات ذات القربى (YTB) عبد الله أران ، رئيس جامعة غازي عنتاب د. علي غور . كما وحضر رئيس وقف بلبل زاده تورغاي ألدمير، , ووكيل نائب رئيس وكالة التعاون والتنسيق التركية (TİKA) ساركان كايالار ،و نائب محافظ كيليس عمر يلماز ،و مدير التربية في مقاطعة كيليس ، ومسؤولو رئاسة إدارة الكوارث والطوارئ(AFAD) ، وممثلو منظمات المجتمع المدني (STK) ، ومتطوعو منصة الأناضول والعديد من الضيوف. يتم في مراكز الأناضول الثقافية– التي افتتحت في اعزاز وجرابلس وعفرين– تنظيم دورات في التعليم والثقافة والفنون واللغة ، ودورات الخط والموسيقى، والدورات المهنية. كما و يتم تنظيم دورات تدريبية شاملة لجميع الأعمار لصالح المجتمع. مثل: وورش العمل في الكتابة والقراءة ،والدورات التدريبية للأسرة، وندوات علم النفس والدراسات الصحفية والإذاعية والدورات الإعلامية.

استمرارتصوير برنامج التاريخ الشفوي
Sözlü Tarih Çekimleri Devam Ediyor

يستمر تصوير الفيلم الوثائقي الذي يتناول السيرة الذاتية ل 25 ضيفًا سوريًا بارزًا يعيشون في وطننا، في إطار مشروع (التاريخ الشفوي) المعد من قبل مركز الشرق الأوسط للإرسال الإعلامي.
ويتألف الوثائقي ''السيرة الذاتية ..التاريخ الشفوي'' من 300 سؤال و25 حلقة مصورة ويتناول حياة كبار الأكاديميين والكتاب والشعراء والمفكرين والسياسيين وقادة الرأي السوريين

Ortadoğu Medya İletim Merkezi tarafından Sözlü Tarih Projesi kapsamında ülkemizde yaşayan 25 önde gelen Suriyeli misafir ile çekilen biyografik belgeselin çekimleri devam ediyor.
Suriyeli önde gelen akademisyen, yazar, şair, fikir adamı, siyasetçi, kanaat önderinin hayatlarının konu alındığı Sözlü Tarih biyografik belgeseli 300 sorudan oluşuyor ve 25 bölüm olacak şekilde çekiliyor.

الحصول على المرتبة الثانية في مهرجان تكنوفست للتكنولوجيا
TEKNOFEST'te İkinci Oldular!

حصل فريق ANATOLIA – في مهرجان الطيران والفضاء والتكنولوجيا (Teknofest) على درجة ممتازة على مستوى تركيا ،وفاز بالمرتبة الثانية وذلك عبر (فيصل دربا ع) وفريقه في تصنيف ''المشروعات لصالح الإنسانية، الطب والإسعاف– وعبر فريق ANATOLIA الذي ترأسه (إقرأ نور شوال توب تاش) في تصنيف ''تصميم السيارات الطائرة''. هذا وتستضيف مدينة (غازي عنتاب) هذا العام مهرجان الطيران والفضاء والتكنولوجيا (Teknofest) للمرة الثالثة.حيث يتنافس في إطار هذا المهرجان أكثر من خمسة آلاف متنافس من بين مائة ألف شاب تقدموا للمشاركة في المسابقات التكنولوجية التي نظمت ضمن 21 فئة مختلفة . وقد حقق أعضاء (اتحاد طلاب الاناضول) نجاحا كبيرا ؛حيث تأهلوا لمرحلة النهائيات.
وقد حصل الطالب العضو في (اتحاد طلاب الأناضول) (فيصل دربا ع) وفريقه – الذي استمر وأصدقائه في تلقي برامج التطوير الأكاديمي والمهارات في وقف (بلبل زادة) لمدة ثلاث سنوات– – ضمن تصنيف مشروع الصحة والإسعافات الأولية في (غازي عنتاب)– على الدرجة الثانية على مستوى تركيا .
قد فاز – أيضا – فريق(ANATOLIA)– الذي ترأسته الطالبة (إقرأ نور شوال توب تاش) وهي عضو في ''اتحاد طلبة الأناضول'' في (ملاطية) من مدرسة صلاح الدين الأيوبي الثانوية للائمة والخطباء ،وذلك في تصنيف ''تصميم العربات الطائرة''

Havacılık, Uzay ve Teknoloji Festivali'nde (Teknofest), "İnsanlık Yararına Projeler Sağlık ve İlk Yardım" kategorisinde Faisal Durbaa ve ekibi, "Uçan Araba Tasarımı" kategorisinde ise İkranur Şevval Toptaş'ın kaptanlığını yaptığı ANATOLIA takımı dereceye girerek Türkiye ikincisi oldular. Bu yıl Gaziantep'in ev sahipliğinde gerçekleştirilen Havacılık, Uzay ve Teknoloji Festivali "TEKNOFEST 2020" üçüncü kez düzenlendi.
Festival kapsamında 21 farklı kategoride düzenlenen teknoloji yarışmalarına başvuruda bulunan 100 binin üzerinde gençten yaklaşık 5 bini finalist olarak yarıştı. Finale kalmaya hak kazanan Anadolu Öğrenci Birliği öğrencilerini büyük bir başarıya imza attı.
Üç yıldır Bülbülzade Vakfı 'nın beceri ve akademik gelişim programlarına devam eden Anadolu Öğrenci Birliği Ortaöğretim Gaziantep öğrencilerinden Faisal Durbaa ve ekibi, "İnsanlık Yararına Projeler Sağlık ve İlk Yardım" kategorisinde dereceye girerek Türkiye ikincisi oldular. Selahaddin Eyyubi Anadolu İmam Hatip Lisesinde eğitim gören, Anadolu Öğrenci Birliği Ortaöğretim Malatya öğrencilerinden İkranur Şevval Toptaş'ın takım kaptanlığını yaptığı ANATOLIA takımı ise "Uçan Araba Tasarımı" kategorisinde dereceye girerek Türkiye ikincisi oldular.

وداع شهيد الهلال الأحمر إلى مثواه الاخير
Kızılay Şehidi Son Yolculuğuna Uğurlandı

تم نقل جثمان شهيد الهلال الأحمر التركي محمد عارف قدمان– الذي استشهد إثر تعرض مركبة الهلال الأحمر التركي التي كان يستقلها لإطلاق النار أثناء تجولها في مدينة الباب – الى مسقط رأسه (دوزجة) . وذلك بعد الانتهاء من مراسم تشييع الجنازة في مدينة (غازي عنتاب) ، تم نقل جثمان الشهيد إلى مثواه الأخير . وقد حضر الجنازة مديرو ومتطوعو الهلال الأحمر.

El Bab'ta seyir halindeki Kızılay aracına açılan çapraz ateş sonucu şehit olan Kızılaycı Mehmet Arif Kıdıman'ın cenazesi Gaziantep Havalimanı'nda düzenlenen töreninin ardından defnedilmek üzere memleketi Düzce'ye nakledildi. Kızılay yöneticileri ve gönüllülerinin de katıldığı cenaze töreninin ardından şehit Mehmet Arif Kıdıman son yolculuğuna uğurlandı.

الثورة السوريّة وإعادة كتابة التاريخ

Suriye Devrimi ve Tarihin Yeniden Yazılması

علي محمّد شريف
Ali Muhammed ŞERİF

رئيس القسم الثقافي
Kültür Bölüm Başkanı

لطالما ارتبط مفهوم الثورة في الوعي الجمعيّ للمجتمعات العربية، بما زرعته وكرّسته المناهج التعليمية والتربوية ووسائل إعلام النظم الاستبدادية من مفاهيم وأفكار مضللة. وبخاصّة تلك التقدّمية منها، إذ غالباً ما كان مفهوم الثورة يقتصر إمّا على النضال ضدّ المحتلّ الأجنبيّ المستعمر للأوطان، أي بما يمكن تسميته بحركة التحرر الوطني الذي يأخذ شكل المقاومة الشعبية بأبعادها المختلفة السياسية والاجتماعية والاقتصادية ولعلّ الأهم منها المقاومة المسلحة، وإمّا على الانقلابات العسكرية التي مكنت مجاميع من الضبّاط من الإطاحة بالحكومات المدنيّة والوصول إلى السلطة وتسنم مقاليد الحكم.

ولئن كان التحرير وطرد المحتلّ واجباً وطنياً يقتضي الكفاح الذي هو في حقيقته عمل ثوريّ، إلاّ أنّ الانقلابات العسكريّة لا تعدوا أن تكون سلوكاً خيانيّاً ومؤامرة لا تمتّ للثورة بأية صلة، فهي صنيعة أقلية من الطامحين للسلطة والثروة مدفوعين ومدعومين، على الأرجح، من قوى خارجية تضررت مصالحها بوصول حكومات وطنية استحقت قيادة البلاد وإدارة شؤونها بما منحته لها شعوبها من شرعية بإرادة حرّة واعية.

إنّ من أولى الخطوات التي يلجأ إليها الانقلابيّون، حال شروعهم في تنفيذ مؤامرتهم، هي سيطرتهم على وسائل الإعلام ليمارسوا التضليل والتبرير لعدوانهم على الدولة والنظام، ولكي يصوّروا سلوكهم الخيانيّ على أنّه مجرّد استجابة لرغبات الجماهير، وأنّهم ليسوا أكثر من ممثلين لإرادة المدنيين في التغيير باعتبارهم، وهم العسكريّون، طليعة المجتمع وقادة للثورة، ثمّ إنهم، فور نجاحهم بالاستيلاء على مراكز السلطة والحكم، يسارعون إلى إصدار مرسوم للعفو كي يجنبوا أنفسهم المساءلة الجزائية عن جرائمهم التي يطالها القانون.

ومن اللافت والمثير للسخرية أنّ هذه الطغم الانقلابية، المستولية بمحض القوة والمكر على زمام الحكم ومراكز السلطة، تلجأ إلى أسطرة جريمتها الشنيعة وإلى تقديسها وتمجيدها، وإلى إلحاقها بمصفوفة من الصفات والإضافات كاذبة ومضللة، لتغدو ثورة شعبية وتصحيحية ومباركة ومجيدة..، كما تعمد إلى جعل التاريخ المشؤوم لفعلها الجرميّ عيداً وطنيّاً يكره المواطن المغلوب على أمره على الاحتفال به والحمد والتسبيح باسم الطاغية الملهم والدكتاتور المبجّل.

غير أنّ الأخطر يأتي بعد أن يبسط الطاغية سلطته ويحكم سيطرته على جميع مؤسسات الدولة، حيث تبدأ مرحلة تجريف الحقيقة وتحريف الوقائع، وتزوير التاريخ وكتابته بما يخدم رغبة الدكتاتور الصارمة للاستئثار والبقاء في السلطة، وبما ينسجم وصورة المثال المقدّس والتجسيد المطلق للقوة والقدرة والإعجاز الذي تختصّ به الآلهة.

وفق رؤية المستبدّ، وفي محاولة لفبركة رواية تصادق على الزعم بخلوده وبمطلق شرفه ونبوغه وحكمته، تعمل أجهزته الأمنية والعسكرية على حشد القوى وتعبئة كل الطاقات والموارد لتنفيذ خططها، ولعلّ أدوات الإعلام والثقافة والتعليم وميادينها هي الأكثر أهمية وخطورة لخلق صورة مضللة ووعيٍ مزيّف بالواقع في كلّ مفاصله وتجلياته، ولاختلاق أكاذيب وتقديمها على أنها حقائق وثوابت لا يجوز المسّ بيقينيتها المفروضة.

هكذا نجد أنّ الانقلاب بقوّة الدبّابة والمدفع على السلطة الشرعيّة هو بداية لقلب المفاهيم وتزييف الوعي وإنكار الحقيقة، ومقدّمة لنسف الهويّة الوطنية والإنسانية للأفراد والمجتمع، ولتدمير تراثه وحاضره ومستقبله، بحيث يصبح الخائن أميناً على الأمّة وقضاياها، والمجرم قائداً ملهماً، والعميل بطلاً قوميّاً ورمزاً للمقاومة والصمود..، فيما الوطنيّ الشريف المؤمن بقيم الحرية والعدالة، مطاردٌ بتهم العمالة والخيانة ووهن نفسيّة الأمّة وبالتآمر على النظام الثوريّ التقدّمي، مصيره الاعتقال والتعذيب والقتل، أو النفي والتشريد والتهجير.

إذا كانت الثورة في رأي عديد من المفكرين هي كسر للحلقة الصلبة المغلقة على مجموعة متحالفة من أصحاب المصالح المحتكرين لمصادر الثروة والسلطة، فإنّها في رأي آخرين فعل وحراك شعبي يهدف إلى التغيير الجذري السياسي والاجتماعي والاقتصادي، وبالرغم من أنّ البعض ينفي عن الثورة وصفها إذا رافقها العنف ويشترط الالتزام بالوسائل والأدوات السلميّة للتغيير، لكنّ هذا الاتجاه في الحقيقة يتجاهل طبيعة الأنظمة الاستبدادية وبنيتها الأمنية والعسكرية المتوحشة التي لا يمكن لها إلاّ وأن تصبغ بياض الثورة برماد الحرائق، وأن تغرق مطالبها الورديّة في مستنقع الدم، فهذه السلط بإرثها الدمويّ وبتاريخها الموغل في المجازر تعلم يقيناً مصائرها المظلمة فيما لو تسنّى للضحايا والمظلومين والناس الأنقياء امتلاك ناصية العدالة وأصبحت قضاياهم المحقة على منصّة القضاء النزيه العادل.

لم تنته الثورة السوريّة الكبرى بعد. إنّ جلاء المستعمر الفرنسيّ لم يمنح سوريّا استقلالها الحقيقي، فالاحتلال ما زال قائماً إنما من خلال وكلائه ومندوبيه المحليين، وهو أشدّ خطورة ووحشيّة وقسوة لأنّه يتقنّع بوجوه تدّعي الانتماء إلى الوطن، إنّ حرية سوريا وامتلاك قرارها الوطنيّ يوجب على الشعب الاستمرار في ثورته، واستكمال مهام التحرير والتغيير باقتلاع نظام الإجرام الأسدي وشركائه لأنهم ركائز المستعمر، قديمه وجديده، فبدون زوال الاستبداد والطغيان لا يمكن استعادة الوطن العزيز المستقلّ وإعادة كتابة التاريخ الحقيقي لسوريا، كما لا يمكن إعادة بناء الدولة المنهارة وإعادة بناء الإنسان.

Arap toplumlarının kolektif bilincinde, devrim kavramı uzun süreden beridir eğitim müfredatında ve otoriter rejimlerin medyasında geliştirdiği ve kutsadığı yanıltıcı kavram ve fikirlerle ilişkilendirilmiştir. Özellikle ilk nesil, devrim kavramı çoğu zaman ya anavatanı sömürgeleştiren yabancı işgalcilere karşı mücadele ile sınırlandırmıştır. Nitekim buna çeşitli siyasi, sosyal ve ekonomik boyutlarla halk direnişi şeklini alan ulusal kurtuluş hareketi adı da verilebilir. Kaldı ki işgalcilere karşı halk hareketinin en önemlisi silahlı direniştir. Ya da devrim kavramı, ordunun sivil hükümetleri devirmesini, iktidarı ele geçirmesini ve iktidarın dizginlerini ele geçirmesini sağlayan askeri darbeler şeklinde tanımlanmıştır.

Hürriyetin sağlanması ve işgalcinin sınır dışı edilmesi, mücadele gerektiren ulusal bir görev olmakla birlikte aslında devrimci bir eylemdir. Ancak askeri darbeler, hain davranışlardan ve devrimle hiçbir ilgisi olmayan bir komplodan başka bir şey değildir. Nitekim askeri darbe; ülkeyi yönetmeyi ve işlerini özgür ve bilinçli bir iradeyle halklarının kendilerine verdiği meşruiyetle yönetilmeyi hak eden ulusal hükümetlerin gelmesiyle çıkarları zarar gören dış güçler tarafından yönlendirilen ve desteklenen bir gücün ve zenginlik arzulayan bir azınlığının yaratılmasıdır.

Darbeciler komplolarını uygulamaya başladıklarında başvurdukları ilk adımlardan biri, devlete ve rejime yönelik saldırganlıklarını farklı bilgilendirmek ve meşrulaştırmak, ihanete varan davranışlarını kitlelerin isteklerine karşılık vermek olarak halka yutturmak için medyayı kontrol etmektir. Kaldı ki onlar aslında sivillerin değişme iradesinin temsilcileridirler. Onlar ordu, toplumun öncüsü ve devrimin liderleridir. Ancak iktidar ve hükümet mevkilerini ele geçirmede başarılı olduktan sonra, yasa kapsamındaki suçlarının cezai sorumluluğunu önlemek için bir af kararnamesi çıkarmakta oldukça hızlıdırlar.

Sırf güç ve kurnazlıkla iktidarı ve iktidar merkezlerini ele geçiren bu darbeci kesimin hali çarpık ve gülünçtür. İğrenç suç efsanesine saygı duymaya ve onu yüceltmeye sığınırlar. Yaptıkları darbeyi, halka mal olmuş, ıslah edici kutsanmış şanlı bir devrim şeklinde sunmak için bir dizi haksız ve yanıltıcı sıfat ekleyerek bunu sağlamaya çalışırlar. Aynı zamanda, işledikleri suçların uğursuz tarihini, yüce tiran ve diktatör adına mağlup olan halka kutlatırlar. O karanlık günlerini halkın övmek zorunda kaldığı ulusal birer bayram haline getirirler.

Ancak en tehlikelisi, diktatörün iktidarını genişletme ve tüm devlet kurumlarını kontrol etmesinden sonra gelir. Bu aşamada vakıayı ters yüz etme ve gerçekleri çarpıtma, tarihi tahrif etme ve onu diktatörün tekelleştirme ve iktidarda kalma konusundaki katı arzusuna hizmet edecek şekilde tarihi yazması şeklinde gerçekleşir. Öyle ki yazılan bu tarih, kutsalın simgesi ve tanrıların gücünün mucizevi oluşunun mutlak somut örneğiyle uyum içinde olur.

Zorbanın vizyonuna uygun olarak, ölümsüzlük ve mutlak onur, deha ve bilgelik iddiasını destekleyen bir efsane uydurmak için, güvenlik ve askeri organlar güçlerini seferber ederek planlarını uygulamak için tüm enerji ve kaynaklarını seferber etmek için çırpınıp çalışırlar. Belki de medya, kültür ve eğitim araçları ve alanları, tüm ayrıntı ve tezahürlerinden yanıltıcı bir imaj ve yanlış bir gerçeklik bilinci yaratmak, yalanlar uydurmak ve onları kesinlikten taviz vermeyen gerçekler ve sabitler olarak sunmak için en önemli ve tehlikelidir araçlardır. Böylelikle, meşru otoriteye tank ve top kuvvetiyle yapılan darbenin, kavramların altüst oluşunun, bilincin tahrif edilmesinin ve gerçeğin inkârının başlangıcı olduğunu, bireylerin ve toplumun milli ve insani kimliğini baltalamanın, mirasını, bugününü ve geleceğini yok etmenin bir başlangıcı olduğunu görmekteyiz. İşte bu şekilde hain; milletin ve sorunlarının sadık bir takipçisi, mücrim; ilham verici bir lider ve uşak da ulusal bir kahraman ve bir direniş ve sabır sembol olmaktadır. Özgürlük ve adalet değerlerine inanan dürüst vatansever, çalışkan kimseler ise vatan haini olarak ulusun ruhunu zayıflatma ve ilerici devrimci sisteme karşı komplo kurmak suçlamalarıyla aranırken, kaderleri tutuklanma, işkenceye maruz kalma ve sürgün edilip evinden barkından olmak olmuştur.

Bir çok düşünürün görüşüne göre devrim, zenginlik ve iktidar kaynaklarını tekeline alan bir grubun, ortak çıkarlara kapalı katı döngünün kırılmasıdır. Diğerler bazılarına göre ise radikal siyasi, sosyal ve ekonomik değişimi hedefleyen bir eylem ve halkçı bir harekettir. Bazıları açısından devrime şiddetin eşlik edip etmediğini ve değişim için barışçıl araçlara bağlı kalınıp kalınmadığının önemli olması durumu değiştirmemektedir. Nitekim bu eğilim aslında otoriter rejimlerin doğasını, devrimin beyazlarını sadece ateşlerin külleriyle boyayabilen acımasız güvenlik ve askeri yapılarını ve onların pembe taleplerinin bir kan bataklığında boğulmasını göz ardı etmektedir. Zira kanlı mirasları ve derin katliam tarihleriyle bu güçler, kurbanların, ezilenlerin ve saf halkın adaleti sağlama fırsatına sahip olması durumunda boylayacakları karanlık kaderlerini kesin bilincindedirler.

Büyük Suriye devrimi henüz bitmemiştir. Sömürgeci Fransız'ın ülkeden çıkarılması Suriye'ye gerçek bağımsızlığını vermemiştir. Yerel ajanları ve temsilcileri aracılığıyla da olsa işgal hala mevcuttur. Hem de daha acımasız ve vahşice! Çünkü yerel ajanlarıyla sürdürülmesi vatana ait olduğunu iddia edenlerin gerçek yüzlerini gizlenmektedir. Suriye'nin özgürlüğü ve ulusal karar verme yetkisinin tekrar elde edilmesi, halkın devrimi sürdürmesine ve Esad'ın mücrim rejimini ve ortaklarını kökünden sökerek atılıp, kurtuluş ve değişim hamlesini tamamlamasını gerektirmektedir.

قراءة في كتاب

بناء الأسرة من جديد

علاء الدين حسو

كاتب وإعلامي سوري

مصطلح العائلة عند الأتراك تقلص، حيث كان في السابق يشمل الفروع والأصول، بينما هو اليوم يقتصر على الأسرة المكونة من الزوجين والأولاد إن وجدوا، وقد تطورت البنى والنشاطات الإسلامية في تركيا، ونمت وتنوعت في مناطق مختلفة على مدى المئة عام الماضية. وقد استمر وجودها مع صيغ الخطاب والأعمال المختلفة، حيث تشكل هذه البنى مجتمعا مدنيا داخل وخارج تركيا، وتبذل جهودًا في مجالات مختلفة، يأتي على رأسها بناء الأسرة، الخلية الاولى في المجتمع.

وتعتبر قضية المرأة والأسرة من أهم الموضوعات الساخنة في العصر الحديث. وفي الحقيقة إن الهيكل التقليدي للأسرة تغيّر مع تحوّل دورها الاجتماعي الفعّال في إبقاء قضايا العائلة والمرأة على جدول الأعمال. وبطبيعة الحال، فإن تغيير أدوار النساء والرجال في الحياة الاجتماعية له دور مهم في تغيير هيكلية العائلة. فالنساء اليوم تقوم بالمشاركة في الحياة العمليّة مثل الرجال، ويثبتن وجودهن في مجال التجارية، والسياسة، والفن وينجحن كالرجال.

هذا التحول في العائلة يفرض تغيير الفهم التقليدي وأشكاله والظواهر الحياتية المتعلقة به، ويؤدي إلى الصراع في النقاط التي يكون فيها التغيير غير كاف. يُلاحظ هذا التغيير وحالات الصراع هذه في الدراسات الاجتماعية في العديد من المحافظات التركية وما فيها من شباب وكهول، ذكور وإناث في المجتمع بأسره بما في ذلك موقع الدراسات والأنشطة الأسرية تستوجب التعزيز، وبالإضافة إلى ذلك ينشأ أفراد داخل العائلة بحاجة لفهم بعضهم البعض أكثر. وهناك العديد من التصريحات والمبادرات المختلفة المتعلقة بهذا الموضوع في كل من النصوص الكلاسيكية والنصوص الحديثة.

ومع ذلك، يجب الإشارة إلى أنه ليس من الصحيح مقاومة التغيير وليس من الممكن رؤية كل تغيير إيجابيًا. إذن كيف يجب أن نفهم هذا التحول، وكيف يجب أن يتطور ويصبح أكثر إيجابية؟

بادرت جمعية موزاييك التابعة لمنظمة منبر الأناضول، وهي جمعية متخصصة بشؤون المرأة والأسرة، على القيام بدراسة لمعالجة المشاكل المتعلقة بالعائلة، والبحث عن حلول لها، والكشف عن سبل مستقبل صحيح وسليم.

وكان السؤال المهم كيف نبني الأسرة أو نحافظ على هذه الخلية وفق الصورة العائلية التي تتوافق مع قيمنا الخاصة والتحقق من إمكانية حل المشكلات المتعلقة بالأسرة في العالم الإسلامي. وكيف تلعب دورا مميزا في تكوين المجتمع؟ وطبعا هذا ما جعل الدراسة تحاول الحصول على إجابات لأسئلة مهمة مثل: من أين نبدأ؟ وكيف كان ذلك في زمن الرسول؟ لماذا يختار منتقدو الإسلام النساء والعائلات أولا؟ هل هي نقطة الضعف رغم إنها الخلية الاساسية التي انطلقت منها؟ من أين جاءت ثقافة السلاملك والحرملك؟ هل يوجد في مصادرنا ما يكفي للرد على منتقدي الإسلام في هذا العصر؟ وماهي مسؤولية الفرد أو الأسرة تجاه هذه الإشكالية؟ وما هو دورها الحقيقي؟ وما طبيعة علاقتها مع المجتمع المدني؟ وكيف تكون حركتها فاعلة ومؤثرة في التحول الاجتماعي؟ وهل يمكننا قياس هذا التحول؟ وكيف سنقيس؟ أتوجد أمثلة تاريخية تدعم حاضرنا ومستقبلنا؟ كيف ترى الحركات الإسلامية ومنظمات المجتمع المدني دور الاسرة وكيف ينبغي أن يكون دورها وكيف سيتم تنظيم العلاقة بينهما، والعلاقة مع الشباب؟ ومدى علاقة التقاليد العربية بالإسلام؟ هل هناك أعراف عربية لا علاقة لها بالإسلام؟ كيف نميز بين عادات كانت خاصة بالعرب وبين الشرع وهل يجب فصلها عن الإسلام كدين؟ كيف يمكن أن نفهم خصوصية الأسرة؟ وماذا عن العنف والمشاكل والتحديات؟ ماهي؟ وكيف يتم مواجهتها؟ ما هي العوامل التي تغذي التفكك الأسري؟ وما دور الإعلام في دعم أو تخريب الاسرة. وتأثيرها على المجتمع؟ وما هو مصير مؤسسة الزواج؟ كيف يجب أن يُنظر إليها؟ هل يجب التغيير في هيكلية الزواج وأشكاله؟ كيف يمكن معالجة مشاكل العائلة المفجوعة؟ وحماية النساء المضطهدات، والتخلص من مشكلة الأب الضعيف؟

هذه الاسئلة سئلت لمجموعة من الأكاديميين، وقادة الرأي، والخبراء المعروفين في تركيا من السياسيين، والفلاسفة، والأدباء، وعلماء النفس والدين، مثل محمد كورماز رئيس الوقف التركي الأسبق، والمفكر رمضان قايان، والإسلامي خير الدين قهرمان، والمفكر تورغاي الديمير من أجل البحث عن إجابات لهذه الأسئلة التي يواجهها العاملون في مجال المجتمع المدني. وعلى الرغم من أن أغلب هذه الأسماء من تركيا كان هناك مشاركين من خارج تركيا كالمفكر الإسلامي المصري حسن حنفي والسياسي الفلسطيني خالد مشعل. ثم تم تنسيقها لتخرج في كتاب من ٢٧٠ صفحة من القطع المتوسط.

لقد جاء في مقدمة الكتاب « إن العنصر الرئيس في عملية البناء الاجتماعي هو العائلة. وبناء العائلة يأتي في أولويات القيم التي نهتم بها. وإن أهمية العائلة ليست فقط لأنها الوحدة الأساسية للمجتمع. وإنّما هي الأساس لاستمرارية ونجاح الكفاح الإسلامي وعمل المجتمع المدني. ويمكن أن تظهر الهياكل التي لا تعتمد على الأسرة نجاحات مؤقتة في المناطق المحلية، ولكنها ستتلاشى بسرعة مثل شعلة القش. فالخير في أي عمل لا يكون بكثرته بل باستمراريته. فمؤسسة العائلة هي التي ستضمن الاستمرارية في الحركات الاجتماعية.»

الكتاب صدر باللغة التركية تحت عنوان « أن تكوّن عائلة « في طبعتين في كانون الثاني وشباط عام ٢٠٢٠ وستصدر الترجمة العربية له قريبا، واعتقد سيكون مفيدا للأسرة العربية بشكل عام والسورية التي تعيش على الأرض التركية بشكل خاص لتدرك الحجم الكبير الذي تحتله الأسرة في المجتمع ودور المجتمع المدني في المحافظة على هذه الخلية المقدسة دينيا واخلاقيا. وما أحوجنا اليوم لذلك.

الكتاب: أن تكوّن عائلة وفق محور التغيير والديمومة
المؤلف: مجموعة الكتاب
اصدار: دار تيره للنشر ٢٠٢٠

سأملأ جيوبي بالحجارة

ابتسام صمادي

شاعرة وكاتبة سورية

كيف لم تفتح نوافذ قلبك بعد
من شقوق الشمس هبطتُ عليك
هيّا استيقظ
مناديل أحلامي جعكتها ورميتها في سلة المهملات
الشوارع تعج بالغياب باللا أحد
فقط شاب في التاسعة عشر اسمه كوفيد لكنه يشبه دحلان
وانا أتسلق عامود أنفاسي المرتعده
فوق سرير ابنة الملك في بصرى
أتسرّب من سلة روحي إليك
لو أني أتوسد زند قلقي كحبيبٍ ...وأغفو
لكتبتك نصاً تحته الريح وفوقه الروح

———————

لو أني قرية من تين وزيبب
لملأت جيوبك عندما كنتَ طفلاً
وانا لا أعرفك الا وقت التقينا عند حافة الدمعة المشتهاة
هل تعرف أنني لم أعد البنت التي تلعب (الدحل) في الحارة مع الصبيان
صرت تلك التي تستغيث: وا اااهلي
فينبري الجميع لاغتصابها
لو أني أتوسد زند قلقي لحضنتُ بردى والفرات ودجلة والنيلين
لكني فقدت ذاكرتي في سدٍّ غريب ونمت
لو أني تزوجت ذاك البدوي الغني لكنت ولدت رخوياً يشبه (كوشنير)
الحمد لأهلي الذين يرفضون بيع البنات كي يحافظوا على الكرامة
تدري؟ كان عندنا أطنان منها
لكنهم صدّروها لمقاومةٍ قايضَتها بالحشيش
فنسينا أن نتوسد زند قلقنا
لذاك انفجرت بنا العواصم وماتت القرى
تدري؟ حين هربتُ الى مدن يسمونها مدن النور والديمقراطية
التقيت بالخنساء تطلب لجوءاً تراثياً
تشردقت بالشطر الأخير من مطلع قصيدتها
صرت تمثالاً للحرية أضحك فوق رؤوس السياح البلهاء.
وترامب يصفق من بعيد

———————

في وقت الوحام تشتهي النساء الليمون
أنا أشتهي مشية الأفغان في الدوحة عندما وقعوا صلحا مع أمريكا
سأخبرك سراً مع الوقت سينشره ويكيليكس:
عندما تزور بلداً فإنك تدخل في نسيجه الجغرافي،
أما عندما تدخل في نسيجه الفنّي فأنت تقصد التاريخ،
لذاك فتحنا شبابيك الأغاني (فنسمّ علينا الهوا من مفرق ولادي)
أريد ان أملا جيوبي بالحجارة (كفرجينيا وولف) وأرتاح منك.

الكلمة

رنا جابر

كاتبة سورية

الكلمة لغة: هي اللّفظة الواحدة التي تؤدي معنًى وتتكون من حرف أو أكثر.
وهي نتاج خبرة الفرد وتربيته وثقافته، ومقياس رقي الشّعوب وتحضرهم، وهي صوت القلب والرّوح والعقل، ونواة التّواصل بين أفراد المجتمع الواحد الذي لم يعد محددًا بمساحة جغرافية معينة، وهي الأداة الوحيدة التي خصّ بها الله بني البشر، وهي البلسم الذي يُغني والتّرياق الذي يُشفي، وهي الوتر الذي يعزف عليه الموسيقيُّ بريشته، والألوان التي يوّشي بها الرّسام لوحته، والعبق الذي يكتب به الشّاعر قصيدته، والقلم الذي ينثر به الكاتب روايته.
يقول عبد الرحمن الشّرقاوي:» مفتاح الجنة في كلمة ودخول النّار في كلمة وقضاء الله هو الكلمة».
فما الفرق ما بين الإيمان والكفر سوى كلمة، وما بين الزّواج والطّلاق إلا كلمة، وما بين العبودية والعتاق غير كلمة، وما بين الصّداقة والعداء إلا كلمة، وما بين جبر الخواطر وكسرها سوى كلمة، وما بين الحب والكره غير كلمة، وما بين الصّدق والنّفاق إلا كلمة، وما بين كشف الحقيقة وإخفائها سوى كلمة، وهي الحد الفاصل بين الميثاق والوعد وبين الرّياء ونقض العهد، فما الفتنة إلا كلمة، وما الكتب السّماوية إلا رسالة الله في كلمة.
والكلمة هي الغيث الذي يروي القلوب الظّمأى، وهي المفتاح للخير المغلاق للشّر، وهي الحب، هي الخير، هي المساندة، هي الصّدق والصّداقة فكم من كلمة كانت بداية لقصة حب خطها القدر في لوحه، وكم من كلمة حطمت جدار العداء ومسحت غبار الهم وأزاحت رياح الكره وصدت عواصف الحقد.
يقول سبحانه تعالى:» ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ»
وكم من بنت شفة كانت أداةً هادمةً وخنجرًا لا يُرى يقتل الأرواح ويهدمها كوحش مفترسٍ فلا تملك بعدها الرّوح سبيلا للعيش ولا طريقًا للنجاة، ولا وسيلة للتّرميم ولو فاقت حروفه أبجديات الكون فملايين المفردات لا يمكنها ترميم ما تهدمه كلمة.
يقول جبران خليل جبران: وقاتل النّفس مقتول بفعلته**وقاتل الرّوح لا تدري به البشر.
فمن الكلام ما هو أحرّ من الجمر وأمرّ من الصبر وأقسى من الحجر وأوجع من وخز الإبر، وبعضه أرق من النّسيم وأعبق من الياسمين وأحلى من الشّهد وأنقى من الفجر وأجمل من الرّبيع.
وتبقى الكلمة رهينة صاحبها إلى أن تخرج مِنْ فيه فيصبح رهينًا لها، وهي أداة التّعبير عن مشاعر الحب والكره والفرح والغضب والحزن لذا كان الصّمت لغة راقية أمام فقراء الأدب، وكان كاظم الغيظ محببًا عند الخالق، وكان التحكم باللّغة والسّلوك معيار قوة بني البشر بدليل قوله(ص):» ليس الشّديد بالصُّرَعة، إنما الشّديد الذي يملك نفسه عند الغضب» وقد جاء في الأثر: «كل إناء ينضح بما فيه» فلغة المرء صورة عن أخلاقه، كما ورد عن سقراط بأن رجلًا وسيمًا أنيقًا وقف أمامه متباهيًا مفاخرًا بلباسه ووسامته فقال له سقراط: «تكلم حتى أراك»
فما الإنسان إلا كلمة تعبر عن شخصيته وطريقة تفكيره لذا ارتقوا بكلماتكم ولا تكونوا سببًا في دموع إنسان، وابدؤوا بلغة الحب لتعود لكم كما يعود صدى الصّوت، فقد ورد عن سيدنا لقمان أنه قال: « القلوب مزارع فازرع فيها الكلمة الطّيبة فإن لم تنبت كلها ينبت بعضها» فالكلمة الطّيبة صدقة تبعث في النفس أمانًا وسلامًا داخليًّا لا مثيل له لأن الله فطرنا على الخير والجمال لذا درّبوا ألسنتكم وأرواحكم، وتصالحوا مع أنفسكم لتكونوا أقرب إلى الخلق والخالق فقد ذكر الله في بيانه:» وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ»
فالكلمة سهم خارق إما أن يصيب القلب ليرمم جراحه ويكون بلسما لأرواحنا المتعبة أو يخترقه فيدميه ويميته. لذا كانت «الكلمة نور وبعض الكلمات قبور». ولعلّ من أعظم الآفات في مجتمعنا أننا نظهر لغة الكره ونخفي لغة الحب، فلغة الغزل بين الزّوجين تكون خفية بينما تظهر لغة الجدل والنزاعات أمام الأولاد فكيف لطفل أن يتعلم لغة الحب في بيت يفتقد الكلمة الطّيبة، كما أن السّر والخفاء مكان أعظم قصص الحب خوفًا من سطوة المجتمع وقمع الأهل بينما الكره يطفو ويسود ويمتد إلى أجيال لا ذنب لها سوى أنها عاشت في بيوت تفتقد إلى لغة السّلام والوئام فأصبح البيت بالنسبة لهم مجرد جدران تجمع أناساً أقرباء دمٍ غرباء روح، بالإضافة إلى لغة الحرب والنّزاعات وطغيان لغة المصالح التي سادت الأرض فأصبح الإنسان يعيش في صحراء قاحلة وبات قاب قوسين أو أدنى من خسران إنسانيته التي فطره الله عليها. فلنعد إلى معاجم اللطف وقواميسه ولنختر لأنفسنا كلمات تليق بنا نحن الذين خلقهم الله في أحسن تقويم وجعلنا خليفته على الأرض. أعيدوا جمالكم بكلمة من لغتنا الجميلة الغنية بكل أساليب البلاغة وعودوا كما كنتم «خير أمة أخرجت للناس».

موال كردي حزين

محمد سليمان زادة

شاعر وكاتب سوري

أطول ثوب رأيته كان ثوب الحزن
حين ارتدته أمي
ووقفت أمام الباب تستقبل الضيوف
سألتها عن أبي
وسألتني عن الجهات
كانت تعرف بأننا نضيع
في المكان الذي كنا نعرفه كغرفة نومنا
المكان الذي لنا.
*** الوداع.**
(اكتظ بيتنا بالأقرباء وأبي نائم في الصالون وأمي تتأمل المشهد، وحين حملوه تعالت صرخات أمي وكأنه مات من جديد وحين وصلوا به إلى الباب غنت أمي موالاً كردياً حزيناً وغادروا).
هنا الغياب
يفتح شهية البحر على السفن
يغلق الأبواب على أصابعك
هنا تعلق بين البقاء والرحيل
وتبقى واقفاً كتمثال يبتسم
لست هنا
لست هناك
أنت ابن رحلة مضت
ابن فرح انتهى وغادر الناس إلى بيوتهم يحملون
سكاكر ليلتك للأطفال
قالت أمي: سنغادر المكان
وغادرنا والطريق كانت أطول طريق
لم تقل يومها بأننا نضيع
تكابر وتسحب ذيل ثوبها الطويل
طواويس الحزن
ألوان الحرمان البراقة وريش الأمنيات
وأنا أجمع فوارغ الرصاص في ساحة القرية
وأسال الأطفال من الذي مات
إنه عرسنا الأبدي
أمي تودع أبي بالمواويل
بصوت لم أعرفه جميلاً هكذا
تغني لعشرة العمر
وترف حياتها للانتظار
لم نكتف بأربعين يوماً من البكاء
وبدأنا من جديد بعد الأربعين
وكأنه للتو مات
لو كان أبي يرى
كيف تهنا في الفراغ
لو كان يعرف أن أمي صوتها
هكذا جميل
لكن أمي
غنت الموال في كل حياتها فقط مرتين
مرة حين مات أبي
ومرة حين سافرت أختي
كانت ابنتها البكر
*** العرس..**
اكتظ بيتنا بالضيوف، معهم الطبول ورجل غريب صار واحداً منا، كانت أختي ضائعة في ثوبها الأبيض، كانت سعيدة وحزينة ومرتبكة، وكانت جميلة كقمر أبيض وأمي تتأمل المشهد، أخذها من يدها ذلك الغريب وغادروا، بكت أمي وبكت، وبعد يومين سمعتها تغني ذلك الموال.).
لوكان أبي يعرف لما مات بيننا
لاختفى في مكان ما
كما يختفي السياسيون في هذا الوطن
ولظلت أمي تنتظر
كانت ستقول لنا كل يوم: حلمت البارحة أنه يعود
فأمي تصدق الأحلام
رأت أبي في الحلم بعد عامين
قالت: هو في الجنة
(كانت ثيابه بيضاء ولحيته طويلة وقال لي: أنا في مكان جميل)
أمي ارتاحت من ذلك المصير
فأرسلت أبي إلى مكان جميل
ولم تنتظره
قالت هي أعوام وألتقيه
لا أحد كان يعرف أن أمي صوتها جميل
لكنني سمعتها مرتين
في الوداع والزفاف
وحين سافرت أنا قال لي اخي:
بعد رحيلك بيومين
غنت أمك ذلك الموال
(آي لولو دلال)
موال كردي حزين.
.....
آي لولو دلال تعني: يا أيها العزيز.

شيء عن الريح

فرج بيرقدار

شاعر سوري

أيهما أكثر إغواء؟، نداء الريح.. أم نداء الهاوية؟
أتساءل من باب التواصل مع نفسي، لا بحثاً عن جواب، فأنا أعرف مسبقاً أن لكل منهما في داخلي ظلالاً وعلامات، بيد أني الآن أتذكّر امرأةً عاصفة، وأميل إلى الريح.
ترى.. إذا كان للمرأة أن تكون عاصفة، أفلا يمكن للعاصفة أن تكون امرأة؟
كلتاهما تشهق وتزفر، وتلفح الروح بما يشبه البرق، على أن العاصفة لا تعدو كونها واحداً من أطوار الريح، وإن كان الطور الأكثر وثنية، وبالتالي فإن الريح أكثر من امرأة واحدة، بل أكثر من كونها مجرد امرأة.
أتكون هذه الظلال هي ما يدفعني الليلة إلى الكتابة؟، أم هي جنازة الأرض التي يبلبلها عويلُ ندّاهةٍ فاجعةٍ اسمها: الريح؟
أترون؟ منذ قليل كانت الورقة أمامي بيضاء كالكفن، وقد أخذ القلم الآن يشيع فيها شيئاً من الدفء والحياة.
أليست الكتابة شكلاً من أشكال مواجهة الموت؟
لماذا إذن لا نحاول أن نكتب شيئاً ما، شيئاً عن الوهم أو الحقيقة، شيئاً عن الحب أو الكراهية، شيئاً عن الدمعة أو الحجر، وإذا أحببتم.. شيئاً عن الريح؟!
أعترف لكم بكثير من الحزن والخجل، أن الريح الآن هي الصلة الوحيدة لي مع الخارج، وها أنذا أحاول الذهاب معها في اتجاهين نقيضين:
إلى أقصى البراءة والخيال على ضفاف طفولتي المبددة، وإلى أقصى النوايا المفخخة لغموض الغيب ودهائه.
ليست واضحة لي تماماً حدود علاقتي بالريح..
أحياناً تبدو لي أماً رؤوماً، تثير سجاياها حتى غيرة الآلهة.. وأحياناً عرّافةً شمطاء مجبولة بالسخط واللعنة والخراب.
تارة تملؤني بالشعر والأسى والسكينة.. وتارة بالعبث والتحدي وروح المغامرة.
هكذا أبداً كانت الريح بالنسبة إليَّ ولا تزال.
ترقّ أحياناً حتى تغدو أشبه بغزالة عاشقة، وتنفر أحياناً كأفراس وحشية مجنونة.. كما تفعل الآن في هذه الليلة الشتائية الكافرة.
أكاد أبصرها بقلبي وأذنيَّ.
(لا مبالغة في هذا ولا مجاز.. فنحن السجناء، نعتمد على قلوبنا وآذاننا أكثر بكثير مما على عيوننا).
ليتكم تصغون إليها الآن كيف تعصف وتتقصف.
تهدأ في بعض الأحيان، كأنما لتلتقط أنفاسها، ولكنها سرعان ما تنجدل وتهتاج.. تنتفض وتثور.. تعوي وتصهل وتولول.
يرجّ هزيمها الجدران والأسطحة، وتدق سنابكها الأبواب والنوافذ.
أكاد أبصرها بقلبي وأذنيّ، وهي تشد الأشجار من شعرها حتى تستغيث.. وهي تسوط الجبال، وتردح الوديان، وتطغى على البيد رمالاً عاتية، حتى ليس ثمة من زرقة ولا سراب. لكأنها تنقضُّ على الفضاء بأجرح ما عندها من طيور.. وعلى الفلوات بأشرس ما عندها من ذؤبان.. وعلى الجهات بأغمض ما عندها من طرق هاشلة وضائعة وعمياء، مخلفةً وراءها أمواجاً وزوابع، ودوامات تتكسر أصداؤها فيما يشبه صراخاً بهيمياً مجروحاً، أو نشيجاً جنائزياً مطعوناً باليأس والحنين والعدم.
أتساءل ثانية من باب التواصل مع نفسي، لا بحثاً عن جواب:
ما هي حدود العلاقة بين الروح والريح؟
بين اليأس والآس؟
بين النشيد والنشيج؟
بين الزمان والمكان؟
بين المرأة والمئذنة؟
كل هذا ينهمر الآن في الخارج مطراً مؤلماً ورخياً وعاتياً.
إذن لقد دخلت الريح في طور آخر.. في رقصة أخرى أكثر رقة ورشاقة وانسياباً، وربما أكثر صوفية.
حسناً.. أوشك الليل أن ينتهي، وها هي الريح شيئاً فشيئاً، تأخذ ملامح امرأة من ماء الورد وخمرة القداسة.
طوبى لها غرباً وشرقاً وشمالاً وجنوباً.
طوبى لك أيتها الريح
كم أنت حرة وسيدة!
وكم نحن.. كما تبصرين!

سجن صيدنايا ٢٠٠٠
* ضمَّنت هذا النص، الوحيد من كتابات السجن، في كتابي الأخير «ليس للبكاء.. ليس للضحك» الصار عن مركز Cultur now.

ذاكرة الفن التشكيلي السوري

الفنان التشكيلي

سعيد تحسين

يسر عيان

كاتب سوري

أبصر الفنان سعيد تحسين النور في مدينة دمشق عام ١٩٠٤ وهو يعد من أهم الممهدين للحركة التشكيلية الحديثة في سوريا، درس الفن وأصوله دراسة خاصة معتمدا على ما يتوفر من كتب ومراجع في مكتبات دمشق آنذاك، وقد ساهم بتأسيس الجمعية العربية للفنون الجميلة ثم أصبح رئيسا لها.

اشترك سعيد تحسين في معظم المعارض التأسيسية لرابطة الفنون الجميلة والمعارض التي نظمها المتحف الوطني في دمشق، كما أسس مدرسة لتعليم الفنون في بيروت–عمارة الغلاييني بين عامي ١٩٢٥–١٩٢٧. عمل مدرسا لمادة التربية الفنية في دار المعلمين –بغداد بين عامي ١٩٣٤–١٩٤١، وقد شارك في النشاط الفني فيها ورسم للصحف وللمجلات وكذلك للكتب المدرسية. كانت فترة انتقاله ومكوثه في القاهرة طويلة حيث أقام فيها بين عامي ١٩٦٢–١٩٨٣.

كان عضوا في مجلس السلم العالمي وقد منح وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الأولى.

يظهر في أعمال تحسين تأثره بالواقعية الانطباعية ويتميز بمقدرته الفذة على رسم الحشود وتسجيل أدق التفاصيل، لكنه لم يكن تسجيليا بالمعنى الحرفي للكلمة بل أضاف دائما مزيدا من الوعي والرؤية لكل موضوع تطرق اليه من خلال لوحاته.

لم يتمتع هذا الفنان بمقدرة على الرسم فحسب بل استطاع تحويل اللوحة الى مشهد حركي متتابع يأسر عين المتلقي برؤية اخراجية سينمائية متميزة. لقد كانت مدينة دمشق الحبيبة الملهمة طيلة رحلة تحسين الفنية حيث نقل تفاصيل العمارة التقليدية فيها، ورسم المواضيع الشعبية والدينية والوطنية والتاريخية، كما عالج العديد من القضايا الفكرية والوجودية كالخير والشر والعدالة معبرا عنها بزخم من الدلالات الرمزية الشكلية منها واللونية. من أشهر لوحاته (أبو العلاء المعري) (قصف البرلمان السوري) (مجاعة الحرب العالمية الأولى).

توفي الفنان سعيد تحسين عام ١٩٨٥ تاركا الاف الأعمال التي لم يتوفر منها الا العشرات فقط وهي مقتناة لدى كلٍّ من وزارة الثقافة السورية والمتحف الوطني والمتحف الحربي في دمشق.

المراجع

مؤسسة أتاسي للفنون والثقافة.
موقع الجزيرة–مقال فني.
مقال فني–الفنان غازي الخالدي.

الرقص فوق الغيوم

إلهام حقي

رئيسة قسم المرأة

ليلة جميلة، أتحدث معه وأرتبك كأنها المرة الأولى، فأنا اليوم مسؤولة عن اتخاذ قراري، وأنا من سيضع الأمور في مسارها، كنا ننظر إلى بعض ونبتسم ولا أعرف كيف ستؤول الأمور!.

أعرف شيئاً واحداً أن أعيش من أجل هذا الشخص وأريد البقاء معه تحت أسوأ الظروف، وأجمل الأيام نوزع الآلام بيننا ولا نميز أحيانا فرحنا من آهاتنا ، لدي عشرة أحلام، الحلم الأول أنت والأخير أنت، نختلف كثيراً ولكن بالمحصلة قيمنا ومبادئنا واتجاهاتنا واحدة، لا نرتدي الأقنعة كل شيء خضناه بالنسبة لنا كان جزءاً رومانسياً، بالنسبة للرومانسية تؤثر على الحياة الاجتماعية ومدى تقبل المجتمع لذكرها أنا أكتب مكنون قلبي وتجربتي علنا نستطيع أن نستمر في هذه الغربة، تجربة السوريين الأولى، ففي ضلوعنا أثمر الألم وتوسدناه، إن قال لي هل أنت بخير؟ كلام بالنسبة لي قمة الرومانس، فكيف إن اتبعها بأنني جزء من جسده، كلام يفوق طاقتي وتزداد قوتي وأشعر أنني بطلة فلمه الوحيد ومحبوبته الوحيدة، حيث يوفيني حقي بنظرة حب أنا أفهمها، يطلق النار باتجاهي بطريقة غريبة فتزداد قوتي، لا يستطيع أحد أن يتلاعب بنا أين أنت ذاهب أيها البائس؟ فسلاحك رخيص جداً ونيرانك خلبية وحارسك الأمني جاهل عالق بكرسيه، وكل آراء نقادنا سيئة، ونحن نملك القوة بدون تناول حبوبها نملكها بالغريزة، لا هشاشة في ضلوعنا ولا رعب بقلوبنا، نشعر سوية بأن الوقت يداهمنا والأيام تجري بطريقة مرعبة كلما استيقظنا ذهب من العمر الكثير وما أقصر الأعمار نحاول استغلال كل دقيقة وثانية وينتهي اليوم بسرعة مرعبة، كل ثانية يوم جديد نبدأه بقهوة الصباح وننهيه بشاي المساء وما بينهما ثوان فقط، ألسنا غريبي الأطوار؟ ولكن يومنا هو الغريب كيف يمضي بهذه السرعة يبهرنا بمضيه السريع، نحتاج إلى أيام إضافية ووقت إضافي لنتعرف أكثر إلى بعضنا كل يوم نكتشف ببعضنا أشياء جديدة، لم نكن نعرفها مسبقاً، مهارتي بالطبخ مثلا كان يجهلها ولم أكن أنا أعلم إبداعه بالتذوق، الجميل أن تكرارنا لبعض المفردات هي لغة تواصلنا وبوصلتنا في الأمان، والأجمل أننا لا نشعر بالتكرار وكأن كل كلام نسمعه كأننا ما سمعناه، يتغزل بالخطوط حول عيني وكأنها كحل سرمدي ولا تسألوني عن تجاعيد جبينه فهي خارطتي الأزلية، نحن متماسكين أكثر مما كنا نعتقد، لن ندخل دوامة المتاهات ولن نسمح للرياح بالتغلغل بيننا، نملك مشاعراً واحدة عندما تنطفأ الأضواء مشيرة إلى الموت القريب معلنة لحظة انتظاره وأننا جاهزون نبتعد بشكل غريزي ونعلن عن عدم جاهزيتنا وإن هناك عوالم لم نكتشفها بعد نرفع عيوننا للأعلى دون مبالاة ونعاود الاتصال بالحياة لأنها جميلة ونستحق أن نحياها، أيتها القوة ارفعي صوتك وابقي معنا كل ما نحتاجه البقاء معاً مدة أطول، الوقت يداهمنا نريد أن نصنع لوحة تخلدنا لوحة مبتكرة تعلم الأجيال معنى الحب والحياة قد نكتشف فيها ما فاتنا من ترهات نعتز بها ونتميز بإلقائها وتذكرها عند الأزمات، وكل ما نريده بهذه الحياة نهاية سعيدة لاتشبه كل النهايات.

أضغاث أحلام

إبتسام هلال

كاتبة سورية

عند باب الحافلة المكتظة بالركاب بيوم أثقله القيظ في أتون الصيف تقدم كلاهما بعد سماع زمور يجمع المسافرين الذين لا يبتعدون عنها كثيراً كي لا تفوتهم وتمضي، وإنذار بالسرعة من معاون السائق نظراً للتأخير الذي سببه عطل طفيف بمحركها.

كانت ترتدي بنطالها الجينز الأبيض وقميص قطني مقطع لمكعبات ملونة يغطي أردافها، تعقص شعرها بملقط فيما خصلاتها القصيرة المتناثرة حول وجهها الجميل بشكل عشوائي قد انفلتت من تحت نظارتها الشمسية المثبتة بأعلى رأسها تحمل حقيبتها بخفة وتنتعل حذاءً رياضياً أسوداً.

- بل تفضل أنت الأول
- أبداً ...الأفضلية للسيدات

صعدت برشاقة لافتة واتجهت نحو المقعد رقم ١٢، صعد خلفها إلى الحافلة وظل يتلفت باحثاً عن مقعده وهو يعيد قراءة رقمه بالبطاقة مرات.

جلس بمقعد رقم ١١ مبتسماً تزقزق عصافير قلبه طرباً، أظهر لطفه وذوقه يسألها إن كانت ستختار الجلوس من جهة النافذة، ابتسمت بلطف وبقيت بمكانها، جلس بقربها واعتدل بجلسته، انشغلت عنه بكتاب بين يديها وهي تلملم أطرافها بعيداً عنه، انحصرت أفكاره تحتفي بقربها.

فاحت رائحة عطرها تداعب حواسه وذراعها يكاد يلتصق به كلما تململت فيخطف قلبه، تمنى لو أنه يحادثها، يتعرف على نبرة صوتها، ضحكتها، اسمها، ومن أي بلد هي؟

أبحر بخياله يرسم سيناريوهات لعلاقة قد تبدأ حالا، أغمض عينيه واستسلم لخياله ولنوارس أسئلة ما فتأت تحوم حول عش قلبه المسكين، هل وجهتنا هي ذاتها؟!، هل ستمضي بمنتصف المسافة وتغادر مقعدها وتتركني وحيداً؟!، هل أزعجها إن أشعلت لفافة تبغ وهي على مقربة مني؟!، هل أبدأ بالحديث أنا أم أرجئ الحديث لتبدأ هي أولا؟، ان جازفت بمحادثتها أي حديث سأختار؟، هل أخبرها أن الطريق ممل أم أن السفر سيبدو جميلا برفقة امرأة مثلها فالنساء يلفتهن الرجل الشجاع الذي يقتحم خصوصيتهن بلطف؟، أتراها تفكر بي مثلما أفكر بها؟

التفت نحوها برأسه وابتسم واستأذنها بفتح النافذة قليلا، مدت يدها وتسمر للحظة بأصابعها الطويلة وكفها الغضة وبشرتها البيضاء الندية وطلاء اضافرها المشمشي الفاتح، ود لو يتناول يدها ويلثمها فالنساء يستهويهن لثم اليد كثيراً.

عادت إلى كتابها وعاد إلى واحة أحلامه التي تنهشه بمخالب الأسئلة والأفكار، أأمل أن يتقرب منها ويدعوها لفنجان قهوة عند أول استراحة تتوقف الحافلة بها على الطريق، سيخبرها عن اسمه وأنه كاتب وروائي وسيقدم لها روايته الأخيرة بعد أن يمهرها بإهداء لطيف، انشغل بأفكاره بأمر الإهداء ماذا سيكتب لها وبأي العبارات سيخاطبها، ربة الحضور الأنيق، أم سيدة الدهشة؟، أم سيدة البهجة؟،أم يكتب مثلا أيتها المرأة المتألقة والجميلة والبهية والندية؟، أم يختصر كل هذا ويكتب إلى سيدة الجمال.

ينهي إهداءه ويسألها عن حسن اختياره لعنوانها ويحدثها عن شغفه بالكتابة، ويهمس لها بأنها ستكون يوماً بطلة لأحدى رواياته القادمة والتي سيكون بدوره البطل الوحيد لتلك الرواية يرتشفان قهوتهما ويتبادلان أرقام هواتفهما وحديثهما المشوق ويقطعان عهداً على التواصل دوماً.

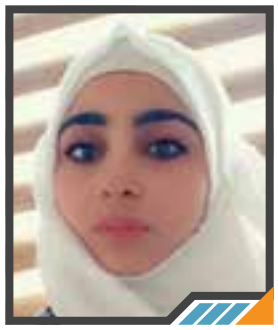
لم تتوقف الحافلة عند أي استراحة بهدف الوصول بالوقت المحدد، أغضبه بقرار واعتذار لطيف، أغضبه ذلك جداً وحطم احلامه التي مازالت أفكاره تلتف بتلابيبها بعزيمة لا تستكين.

أغمض عيناه مجدداً واستسلم لما تبقى من أحلام فيما أعلن المعاون لحظة الوصول وهنأ المسافرين بوصولهم بالسلامة.

تقدمها لعله يعرض عليها خدماته ويقوم بتوصيلها لبيتها، إلا أن بعض الأصوات القادمة نحوها بفرح أيقظه وأعاده لنفسه.

ظل يراقبها مبتسماً وهي تدنو من صغارها المتهافتين للقائها، تبتسم لهم وتقبلهم بشوق، وتشتم رائحتهم بفرط أمومتها، تحادثهم وتحملهم بين أحضانها واحداً تلو الآخر، ودعها بصمت ومضى لمصادفة جديدة من مصادفات الحياة.

مزاد الرئاسة السورية بين الجد والهزل



صفا عبد التركي

كاتبة سورية

لم يخطر ببال السوريين يوماً أن يكون منصب رئاسة الجمهورية مطروحاً في مزاد التنازلات، كما يحدث الآن فقد وصلت الأمور في التعامل مع الترشيحات للرئاسة في سورية المستقبل إلى مستويات لا يمكن أن يقبلها عاقل من تقديم أناس ترشيحهم لكرسي الرئاسة بصورة جدية أو هزلية أو على سبيل الدعابة فكيف وصلت الأمور إلى ماهي عليه؟ ومن الذي أوصلها؟ ولماذا يحدث كل هذا؟ وماهي أسبابه؟!

الوضع الذي وصلت إليه سورية بعد ما يقارب العشر سنوات من عمر الثورة التي تعامل معها النظام بالقمع والقوة المفرطة فأوصل البلاد إلى ماهي عليه الآن من تدمير لكل بناها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية حتى لم يبق فيها شيء ذو قيمة فعندما لا تبقى قيمة للإنسان في ظل الاستبداد فمن الأولى أن لا تحترم أي قيمة أخرى في الوطن لذلك فقد أصبح هذا الوطن فريسة وكل شيء فيه معروض للبيع في مزاد التنافس بين النظام وداعميه من الميليشيات الطائفية أو الأجنبية أو العصبوية التابعة لهذا الطرف أو ذاك، وكلها إرهابية، وبين فصائل المعارضة بكل أشكالها إسلامية كانت كهيئة تحرير الشام أم قومية كالأحزاب الكردية وهذه التنظيمات مصنفة إرهابية إلى فصائل الجيش الحر أو الوطني الذي أصبح يعاني من الترهل والعجز ولديه من الأخطاء التي تصل في بعض الأحيان إلى أن تصبح خطايا وربما تدرج بعض فصائله تحت المنظمات الإرهابية مستقبلا كل هذا أفقد المواطن السوري إلى حد كبير الأمل بالمستقبل نتيجة تغول المسلحين من هذا الطرف أو ذاك ونتيجة الأخطاء الفادحة المرتكبة بحق الوطن والمواطنين من قبل جميع الأطراف فقد أصبح أغلبهم أمراء حرب لا يهمهم ما يجري في سورية إلا مصالحهم وأرباحهم. وحده المواطن البسيط دفع ومازال يدفع الثمن غالياً دون أن يرى أي بصيص أمل لحل قادم في المستقبل القريب.

أمام سوداوية هذا المشهد الذي يراه المواطن برزت مؤخراً سوداوية أخرى أقرب ما تكون إلى الكوميديا السوداء وهي التنافس على الترشيح لمنصب رئاسة الجمهورية وما يطرحه هؤلاء المرشحون من رؤى واستعداد لبيع سورية كما باعها النظام لروسيا وإيران وإسرائيل قبلهما وربما أكثر منه إذ أصبح خطاب بعض المرشحين أكثر جرأة في التعاطي مع التبعية لهذه الدولة أو تلك خصوصاً فيما يخص إسرائيل فقد أبدى هؤلاء المرشحون استعدادهم للذهاب إلى إسرائيل لتقديم فروض الطاعة بمجرد سماعهم تغريدة لايدي كوهين الإعلامي الإسرائيلي الذي لا يتمتع بأي صفة رسمية وترشيحه لفهد المصري الذي تلقف هذه التغريدة واعتبرها صكاً ربما صدق أنه أوصله إلى كرسي الرئاسة ليظهر عبد الله الحمصي المرشح الآخر الذي اعتبر أن فهد المصري ليس إلا عميلاً لإسرائيل وأميركا بينما هو أكثر وطنيةً لأنه رفض العرض الإسرائيلي له بملايين الدولارات من أجل القبول كما قال في منشور له على فيس بوك وتحديه لإسرائيل والمصري

ثم توالت سلسلة الترشيحات من أشخاص آخرين أغلبهم غير معروف أو لا يعلم من الأمر شيئاً وربما انخرط بهذه الموجة مدفوعاً من بعض أجهزة المخابرات وقد تكون السورية إحداها أو بعض دوائر الأبحاث العالمية لتدرس هذه الظاهرة التي أصبحت أقرب إلى العبث منها إلى الجدية خصوصاً أن كل ما يجري في سورية ربما أصبح عبثياً لأنهم في الحقيقة لا يملكون شيئاً من أمرهم لذلك ففي بعض الأحيان تصبح العبثية والكوميديا السوداء هي المتنفس الوحيد في ظل عدم القدرة على الفعل.

ضمن السياق ظهر من بين المرشحين مرشحاً هو محمد صابر شرتح الذي يتمتع بقدر وافر من القدرة على التفاعل والتمثيل ما بين الجد والهزل يتفاعل مع الأحداث ويستطيع التعامل بدكتاتورية وسخرية مع الموضوع وبنفس الوقت لديه ثقة عالية بالنفس رغم أن صورته حقيقة هي صور المرضى النفسيين ورغم ظهور أمه وكلامها عنه على وسائل التواصل إلا أنه استطاع بأسلوبه الذي جمع فيه المتناقضات أن يحقق أكبر تفاعل جماهيري وقد حقق متابعات ومشاهدات أكثر مما حققه خطاب رئيس النظام الحالي أمام مجلس الشعب الذي لجأ فيه ربما عن عمد أو حقيقة إلى التوقف عن الكلام وقطع الخطاب لفترة من الزمن في محاولة لخلق نوع من الإثارة فيه إن كان مقصوداً أو للصدفة جاءت هذه الإثارة إن كان لتعب أو مرض حقيقي رغم ذلك فقد بقي الشرتح الذي يبث يومياً ولعدة ساعات هو الأكثر متابعة وأصبح له جمهوره المتابع ليس لأنه مرشحهم الأفضل أو لأنه القادر على حمل الأمانة في سورية القادمة بل لأن الشعب فقد الثقة بكل السياسيين الذين يتصدرون المشهد نظاماً ومعارضة وأصبح يبحث عن هذه العبثية والهزلية التي ربما هي نوع من المعاوضة النفسية في ظل عدم القدرة على إفراز أفراد قادرين على حمل الأمانة وإدارة الملف السوري بطريقة واقعية توصله إلى بر الأمان حيث أصبح جميع السوريين يرونه بعيد المنال لأنهم يرون أن المجتمع الإقليمي والدولي المتدخل في الأحداث السورية حتى النخاع لم يقرر بعد السماح لهم بحل أمورهم التي لم يعد من الممكن حلها إلا بموافقة خارجية لأن الجميع مرتهنين. هذا الواقع وهذا التنافس على كل شيء في سورية هو مزيج من الجد والهزل والسخرية من الواقع المر الذي وصل إليه السوريين، وربما أن متابعة الشرتح وأمثاله بعد أن تمت تصفية كل سورية على كافة الصعد ولعل أهمها الصعيد البشري الذي أنهك إلى حد كبير مما جعل البعض يتابع الفهود والأسود والشراتح وقد يكون هذا هو قدر سورية أن تبتلي بأسماء هي لبشر ولكنها في الحقيقة أسماء حيوانات يتابعها السوريون للتندر والضحك رغم الألم ولسان حالهم يقول شر البلية ما يضحك.

لماذا علينا أن نكتب في السياسة؟

ملك توما

كاتبة سورية

في حقبة تغير الفرضيات وبينما ننكب على دراسة السياسة ومناخ التوجه السياسي العام هنالك سؤال يراودني باستمرار دون توقف البحث عن تدوين دوائر إجاباته.

كي نفهم ما يحدث من حولنا وفي ماهية ما يكون من ظروف وتغير الاستحقاقات في قضايانا نحن ذاهبون لا محالة ولكن لن تموت قضايانا بموتنا وسيأتي الجيل الذي يقرأ ما قمنا بكتابته على جدران أزماننا ولعله ينصفنا أو يلوم ما قمنا به.

في السياسة يجب أن نجتهد وقد نصيب الحقيقة أو ندور في فلكها، ما جرى في تاريخنا كسوريين من أجل سقف سياسي لم يعد يحمينا بكل ما تحمل المعاني من ألم.

انتشلنا من ماضينا وبيوتنا وذكرياتنا من أدق يومياتنا، لأن الخلل أصاب السياسة وقشعريرة الرعب التي غزت في مدارك أحوالنا. لماذا علينا أن نكتب في السياسة؟ لأن فلك الإدارة والتاريخ وإعادة تدوير البنى المجتمعية يرتبط بها. قد يكتب بعض منا في النظريات وبعض منا في الدروس المستفادة، قد تأتي إحداهن بأرشيف معاناة النساء في الفقد والتشرد وهواجس الأمهات التي طحنت في التشرد والعذاب ومطرقة البطالة وسندان الأجور القليلة لكن بالرغم من كل شيء لنحاول في السياسة. نعم كل هذا في جعبة السياسة يكتب ما يخوض به هذا الشعب منذ ما يقارب العشر سنوات.

لا ضير ممن ينسب كل المحاضر للاجتماعات المدنية والسياسية مع ما تحمله من شخصيات وتسميات وصور وسرديات الأوقات التي صدق بها الصادقون ونافق بها المنافقون، وجمع كل النشطاء المدنيين والسياسيين لتكن هذه الأسماء شاهدة على تلك المرحلة. هل عرفنا القيم السياسية من أجل ربط أفعالنا وسلوكنا السياسي مع أهدافه؟ من أين نبدأ في تجريد فلسفتها في أصل المبادئ الإنسانية أم أن القيم السياسية هي اشتقاق قيم المصالح.

نقول نريد أن نكتب في السياسة فنحن نزيد رقعة الوعي لدينا في مراقبة ما يحدث حولنا من الأفعال وردود الأفعال، أصوات التصريحات وألوان السياسات نضيف إليها ألوان الأعلام التي ترفع والتي تفرش ما تريده. بمجموع هذه الملاحظات على مدار الحقبة الزمنية الراهنة تفتح الفكر السياسي بما فيه من تكاملات وتناقضات وتناغم وصراعات، الذي يسهم في صناعته كل من يحمل راية الشأن العام واستمرار شكه ويقينه الذي دائمًا هو على المحك، وانقضاء رماد جمره يهدأ حتى يعود ليشتعل من جديد فالشعوب لا تنسى أحزان أجدادها وعجلة الزمن لا يمكن إيقافها وعجلة الوعي والتبدل والتحول لا يمكن إخمادها ودواوين السياسة ترصد كل ما سبق بأدق تفاصيل المحاور وروايات العاملين منذ الصرخة الأولى إلى من يبحث الآن عن منابع الحل والعزم وينبش عتمة الفساد والسواد في مستقر السطور والتواقيع والمراسيم .

لذلك لابد أن أكرر ماذا نكتب وكيف نكتب بروح هويتنا ونفس آلامنا وذاكرتنا دون أن تحور وتذهب الريح بصميم ما اشتعل به شعبنا العربي يومًا من أجل جسد أكلته نيران الفساد في مشرق ومغرب الوطن العربي.

نكتب في السياسة كي نستطيع أن نفتح على هذا الوطن مساحة غير تمييزية وغير إقصائية توحد الألوان والأعراق والأجناس توحد الأفكار والانتماءات بشكل واقعي منطقي ومرسومة المعالم غير ملغومة بالأحقاد ومطبات التفرقة والصراعات الجندرية والحزبية والمناطقية والمذهبية وما بين الديمقراطية والديكتاتورية أنصاف الحلول الكامنة والوهمية، مساحة تعيد الإنسان لعافيته وشكل مرآته الأولى، حيث خلق ليكون سياسيًا مستخلفًا في شؤونه وشؤون من هم حوله ويرتب التلقائية والصدف المتوالية لتكون الأحداث والمنافع والطرق النفعية الجمعية وينظم الموارد البشرية والطبيعية ورسم الوظائف والمراتب والتفاضل بين النجاح ومحاولة النجاح و صفرية الإنجازات في مسيرة حياة المواطنين.

ونكتب فيها لأننا نريد أن نخط حروف السلام، ونريد أن نبنيه في غمرة الحرب والقصف والجوع والتشرد والعدد غير المحدود للمواطنين في أوطان ليس لهم ذنب فيها. عندما نبحث في السلام ورسم أهرام سيادته سنفهم ما معنى اللا عدل في السياسة واللا منتصر وأشباه الهدنة التي تقف على بيوت العناكب. وفي عزمنا على تعريف السلام من واقعنا سنعرف حتمًا ما معنى النزوات السياسية والبروتوكولات السرية والعلنية وما بين صحف العالم والإذاعات المحلية ستعرف متى ولماذا وأين يقدم السلام؟ ومن يهدينا إياه ومن يهدينا إلى الوصايات وتنكيس الرايات والخراب. سيخبرك التاريخ لماذا تطوى صفحات الدم والدم مازال نازفًا على أغطية طاولات المفاوضات وانتصارات الكذب وأشباهها.

حين تدخل في عمق فلسفات السلام ووثائقياته فإن الإدراك بانتظارك ليجعلك تسأل نفسك من هم عرابي السلام في استقرار البلدان وهل هم الأطفال الذين ذهبوا إلى دوائر النفوس في مدنهم وقراهم ليسجلوا مواطنتهم ويكملوا مسيرة حياتهم بدون آبائهم وأمهاتهم؟ أم الساعين إلى إحلال السلام من أجل أمجادهم الشخصية ورياء سلطتهم ومكاسبهم؟؟

ونعود أخيرًا للسؤال في السياسة؟ ونقول لأننا نؤمن بقضايا النساء اللواتي يصارعن أقدارهن ومجتمعاتهن في انتزاع فرصهن في الحياة من أفواه السباع. بأننا نؤمن بحقهن بالتعلم والعمل والإنجاز ومن أجل صراعهن في مربعات النمطيات المقيتة ومن يردد على مسامعها يحق لي مالا يحق لك سيدتي على الإطلاق. إن السياسة ملزمة بأشد اللزوم لكي تنصفهن من يعتبر أن الحرية للمرأة انحلال والتعبير وقاحة والرأي سذاجة. حقا من اعتبر النساء ناقصات عقل ودين وراح ينقض بكل ما يستطيع من حقوقها وكيانها واستقلالها وشرفها بكل ما يملك من أدوات تعينه عليها ولم يكن عونًا إليها. إن مواطن الضعف التي تكمن في قصص النساء هي ليست مسائل شخصية وحسب إنما هي نخر داخل بنى مجتمعنا وهي بؤر تلاشي دوائر السلام في أوساطنا لتصبح فيما بعد ساحات نزاع جاهزة للاشتعال من أي فتنة قادمة شاء من شاء وأبى من أبى. إن أردنا الإحاطة والربط بين السلطة والشعب من جهة ورمزية العلاقة الجندرية بين الرجال والنساء في الودية والندية والتنافسية والأفضلية من جهة أخرى سنعرف جيدًا من أين تبدأ الديمقراطية ومتى تودع الديكتاتورية.

إذا كنا نريد القوة والتماسك المجتمعي فعلينا أن نحارب من أجل إيقاف التمييز الجندري والعنف الأسري وإيقاعات إلصاق التهم بأنهن المتمردات صاحبات الصوت العالي المتعاليات على قوامة الرجال وتعاليم الأديان وليست الطاعة في الخنوع لمن يريد أن تضعي رأسك في الأرض عندما يغضب منك عنتر. إن الإنصاف مصفوفة كاملة وحلقة واحدة تبدأ من الوعي في حلول مشاكل نسمع رنينها كل يوم من أمهات وفتيات وتدور في توالي عافية باقي الأزمات وإعادة الرشد والتوازن في الحقوق والواجبات والحريات. وعندما تكون السياسة همنا ومبلغ عملنا فإننا نبدع في البحث والرصد والمتابعة ونكتب ما يكشفه الواقع بفسيفساء حلوه ومره ونجد الطريق يحتاج إلى تجدد الهمم سنعرف أنه بكل ما أوتينا من إرادة لماذا علينا أن نكتب في السياسة.

قصة نجاح سوري في تركيا (٢) توثيق جرائم النظام السوري

Suriyelinin Türkiye'deki Başarı Öyküsü! Suriye rejiminin suçlarını belgelemek...

إشراق
İŞRAK

منذ بدء الثورة السورية عام ٢٠١١ التي نادت بالحرية والكرامة، واجهها النظام السوري المجرم بالقمع والقتل والضرب والاختطاف والاعتقال والتعذيب، مستخدماً كل أسلحته القاتلة بما فيها الأسلحة التدميرية من براميل متفجرة وأسلحة كيميائية، والتي تمده بها دوماً دول العالم ليكمل بها مهمته بتدمير قدرات سوريا وتدمير المدن والبلدات الثائرة وقتل المدنيين تنفيذاً لسياسة التغيير الديموغرافي في سوريا المتفق عليه عالمياً.

وُجهت للنظام السوري اتهامات عدة بارتكاب جرائم ضد الإنسانية وانتهاك حقوق الإنسان، مثل التعذيب والإعدامات، لكنها لم تصل إلى مرحلة مقاضاة ومحاسبة حقيقية للنظام الأسدي، وهذا ما دفعه للاستمرار بوحشيته لأنه يدرك أنه بحماية إسرائيل وأمريكا وروسيا وإيران.

وقد صنّفت الأمم المتّحدة (٣٠ آب اليوم العالمي للاختفاء القسريّ)، الذي أصبح مشكلةً عالميّة وليس حكراً على مجتمع أو منطقة بعينها.

بالرغم من أن العالم يشهد على استمرار مرتكبو أعمال القتل ومرتكبو المجازر ومسببو الاختفاء القسري في الإفلات من العقاب على نطاق واسع.

ويبلغ عدد المغيّبين قسرياً في سوريا نحو ١٠٠ ألف مدنيّ بين معتقل ومفقود بحسب بيان صادر عن السفارة الأميركيّة في دمشق والتي اعتبرت انّ النظام السوريّ هو المسؤول عن المختفين، بالإضافة إلى وجود أكثر من (٢٠٠) ألف يتيم تحت سن ١٨، و(٢٠٠) ألف شخص من معاقي الحرب وذوي الاحتياجات الخاصة و(٤٥) ألف امرأة أرملة من غير معيل وعدد الأطفال المشردين يقارب مليون واربعمئة ألف طفل، في شمال غرب سوريا.

ففي عام ٢٠١٣، تمكن مصور سابق في الشرطة العسكرية السورية من مغادرة سوريا حاملا معه ٥٥ ألف صورة توثق التعذيب والانتهاكات في سجون النظام السوري بين العامين ٢٠١١ و٢٠١٣، وكان الدافع لإقرار «قانون قيصر» في من قبل أمريكا عام ٢٠١٩، والذي دخل حيز التنفيذ عام ٢٠٢٠، ويفرض عقوبات مشددة على النظام السوري، لكنه أثبت أنه قانون خلبي فقبل صدور قانون قيصر كان الدولار ٣٠٠٠ ل س، وبعد تطبيقه وصل الدولار إلى ١٣٠٠ ل س، وهذا يشير بجلاء أن القانون صوري، في ظاهره معاقبة النظام الأسدي، وفي حقيقته مد النظام بجرعات جديدة تمكنه من الاستمرار بالقتل والتدمير، تزامناً مع جوع وفاقة لمن تبقى من المدنيين في مناطق سيطرته يعانون من فقدان أبسط الأشياء التي تمكنهم من الاستمرار بالحياة من ماء وكهرباء وغاز وبنزين وخبز.

من المهم توثيق جرائم النظام كلها وبأدق التفاصيل، وتوثيق أسماء مجرمو حرب نظام الأسد ومجازرهم المرتكبة كي تبقى دليلا للأجيال المقبلة على دناءة العالم الذي يدعي الحضارة والتمدن ويدعم الطغاة القتلة.

قصة نجاح (تامر تركماني) في تركيا

أعلن الناشط الثوري (تامر تركماني) عن انتهائه من أرشفة مليون و٨٥٠ ألف فيديو، من قنوات الثورة السورية على اليوتيوب.

وأوضح أنه قام بتحميل أكثر من ٣٢٠٠ قناة يوتيوب مختصة بنشر فيديوهات الثورة السورية، مشيراً إلى أن العدد بتزايد مستمر كونه دائم البحث إضافة لأرشفته وجمعه آلاف الصور للشهداء وآلاف المجلات والصحف الخاصة بالثورة، مؤكداً أن ما تم توثيقه وأرشفته ليس ملكاً له وإنما ملك للشعب السوري الحر بأكمله.

هو ابن الـ ٢٨ عاماً، ابن مدينة حمص التي غادرها مرغماً في العام ٢٠١٢ بعدما اخترق رصاص قناص رأسه فيما كان يقوم بتصوير المظاهرات ضد النظام.

نزح تركماني إلى الأردن ومنها إلى تركيا حيث يعيش حالياً، لقبه الثوار بموثق شهداء الثورة السورية، رحلته مع التوثيق بدأت في العام ٢٠١٤ بعدما بدأ النظام السوري يستخدم البراميل المتفجرة بشكل كبير في إدلب.

وقال (تركماني): بدأت بتوثيق شهداء الثورة السورية منذ شهر حزيران ٢٠١٤، عندما قمت بصنع لوحة طولها ١٧٠ متراً تحتوي على ٥٠ ألف صورة شهيد للثورة قتلهم النظام السوري، ومن هنا بدأت مشوار التوثيق، حيث قمت بأرشفة ما يزيد عن ١,٨٥٠,٠٠٠ فيديو للثورة السورية كما قمت بأرشفة ٣٧٠ كتاب صدروا منذ بداية الثورة السورية مع كتابة نبذة عن كل كتاب وصورة عنه وملف لقراءة الكتاب، إضافة لأرشفة أكثر من ١١,٥٠٠ مجلة وصحيفة ومطوية خاصة بالثورة السورية كانوا قد صدروا منذ بداية الثورة وتوقف عدد كبير منهم في وقت سابق، بسبب انقطاع الدعم.

وعن المشاريع الحالية التي يعمل عليها، قال تركماني: أقوم الآن بإنشاء موقع إلكتروني شامل قمت بتسميته (أرشيف الثورة السورية) وسيكون مرجع يضم جميع الملفات من كتب ومقالات صحفية وفيديوهات وصور وكل ما أملك، حتى يستفيد منه الجميع في حال احتاج أحد إلى الحصول على معلومات أي واقعة أو حادثة حصلت في الثورة السورية خلال تاريخها، ولكن الآن الموقع بحاجة لترتيب كبير قبل البدء بالنشر عليه وسينتهي قريباً.

وعن آلية عمله حاليا أوضح (تركماني): أنا أعمل من المنزل منذ عام ٢٠١٤، وأحياناً أصل إلى حالة مزرية من التعب بسبب العمل المتواصل، وطبعاً تقوم زوجتي بمساعدتي ولكن لفترة قصيرة لأن العمل ممل ومتعب لأنه روتيني بحت وأنا أقدّر لها جهودها في مساعدتي في وقت من الأوقات ولكن العمل فردي بنسبة ٩٨٪.

(ليس سهلاً أن توثق صور الشهداء، أن تنظر إلى جثث الأطفال والنساء، ليس سهلاً أن تتوقف عند النظرة الأخيرة لما قبل الموت، عند طفل مشوه، وأعضاء بترت، وعين أدمعت دماً! ولكن حينما يصبح الصمت هو سيد الموقف، وتصبح الحرية جريمة، والقتل عادة، والضحية هي الجلاد وإن كانت جثة، فهنا لا بد من التوثيق لا بد من القول للعالم أجمع ها هم شهداؤنا، ها هم ضحاياكم، ها هم من فدوا الحرية بحياتهم!).

Suriye'de özgürlük, haysiyet çağrısıyla 2011 yılında bir halk devrimi başlamıştır. Buna karşı Mücrim Esad baskı, cinayet, adam kaçırma, tutuklama ve işkenceyle karşılık vermiştir. Rejim,varil bombalar, kimyasal ve yıkıcı silahlar dâhil tüm ölümcül silahlarını kullanılmıştır. Rejimin Suriye'nin zenginlik kaynaklarını yok etmek ve devrimci şehir ve kasabaların enkaza dönüştürmekle birlikte Suriye'de uluslararası kabul görmüş demografik yapının değişim politikasının uygulanmasında sivilleri yok etme görevini tamamlamak için işlediği zulme ve yıkıma karşı Dünya ülkeleri kör ve sağır olmuştur. Suriye rejimi, insanlığa karşı suç işlemek ve insan haklarını ihlal etmekle suçlanmaktadır. İşkence, infaz, adam kaçırama gibi birçok insanlık suçu işlemesine rağmen Esad rejimi şimdiye kadar hiçbir şekilde kovuşturma geçirmemiş ve hesap vermemiştir. Rejim, İsrail, Amerika, Rusya ve İran'ın koruması altında olduğunu bildiği için gaddarlığını sürdürmeye devam etmektedir.

Birleşmiş Milletler, küresel bir sorun haline gelen sadece belirli bir topluluk veya bölgeyle sınırlı olmayan dünya kayıplar ve zorla ortadan kaybedilenler için anma günü olarak 30 Ağustos günü ilan edilmiştir. Bugüne de "Dünya Kayıplar Ve Zorla Ortadan Kaybedilenler Günü" adı verilmiştir. Dünya böyle bir güne de hala cinayet işleyenlerin, katliam yapanların ve zorla insanları kaçırıp ortadan kaybedenlerin cezasız kalmaya devam ettiğine tanıklık etmektedir.

ABD Şam Büyükelçiliği, kayıp olan kişilerden Suriye rejiminin sorumlu olduğunu belirten açıklamasına göre, Suriye'de gözaltına alınanlarla kayıp kişilerin toplam sayısının yaklaşık 100 bin sivilden fazla olduğunu belirtmiştir. Bunlara ek olarak Suriye'nin Kuzeybatında 18 yaş altı 200 binden fazla yetim, 200 binden fazla savaş nedeniyle engelli durumuna düşmüş olduğu kaydedilmektedir. 45 bin dul kadının yanı sıra Suriye'nin kuzeybatısında yerlerinden edilmiş çocukların sayısı yaklaşık 1milyon 4 yüz bine ulaşmış olduğu bildirilmiştir. 2013 yılında, Suriye Askeri Polisinde çalışan eski bir fotoğrafçı, 2011-2013 yılları arasında Suriye rejiminin hapishanelerinde işkence ve hak ihlallerini belgeleyerek çektiği 55.000 fotoğrafıyla birlikte Suriye'den ayrılmayı başarmıştır. Bu fotoğraflar, 2019'da Amerika tarafından öngörülen ve 2020'de yürürlüğe girmiş olan "Sezar Yasası'nın rejime karşı uygulanması için itici bir güç olmuş ve ağır yaptırımlar gerçekleşmiştir. Ancak zaman bize bu kanunun sahte bir yasa olduğunun göstermiştir. Zira Sezar Yasası yayınlanmadan önce dolar 1.300 Suriye lirası iken bu kanun uygulandıktan sonra dolar 3.000 Suriye lirasına yükselmiştir. Bu söz konusu kanunun Esad rejimini cezalandıran değil destekleyen bir yasa olduğunu bize açıkça göstermektedir. Aslında bu kanun rejimden daha çok Suriye halkının ölmesine ve yok olmasına neden olan bir faktör olmuştur. Suriye'de kalan sivillerin rejiminin kontrol ettiği alanlarındaki insanlar açlık ve yoksulluk içindedirler. Su, elektrik, gaz, benzin ve ekmek dâhil olmak üzere hayatın en temel ihtiyacına ulaşamamaktadırlar.

Rejimin işlediği tüm suçları vesavaş suçlularının isimlerini ve işledikleri katliamları en küçük detayına kadar belgelemek önemlidir! Medeni olduklarını ve medeniyet iddiasında bulunan bu katil tiranları destekleyen dünyanın ne denli ahlaktan yoksun olduğunu belgelemek gelecek nesiller için delil olarak kalmasını sağlayacaktır.

Tamer Türkmani'nin Türkiye'deki başarı öyküsü:

Devrimci aktivist Tamer Türkmani, Suriye devriminden bu yana Youtube kanallarında Suriye'de işlenen hak ihlalleri gösteren bir milyon 850.000 videoyu arşivlemeyi başardığını duyurmuştur.Türkmani duyurusunda ayrıca Suriye devriminin videolarını yayınlayan 3.200'den fazla YouTube kanalına binlerce şehit fotoğrafını yüklediğini açıklamıştır. Binlerce devrim dergi ve gazetesini arşivleyip toplamanın yanı sıra, sürekli çalışmalara devam ettiğini ve bundan dolayı sürekli sayının arttığını belirtmiştir.Ayrıca belgelenen ve arşivlenen bu materyallerin kendisinin değil, tüm özgür Suriye halkının mülkiyeti olduğunu da vurgulamıştır.

Bu arşivi hazırlayan şahıs: Rejime karşı düzenlenen barışçıl gösterilerin fotoğraflarını çekerkenrejimin keskin nişancısının açtığı ateş sonucu başından vurulmuş molan ve 2012 yılında zorla terk ettiği Humus şehrinden ayırdığında 28 yaşında olan bir gençtir.

Türkmani, ilkin Ürdün'e göç etmiş ve daha sonra Türkiye'ye göç ederek buraya yerleşmiştir. Hazırladığı belgeselin adını "Suriye Devrim Şehitleri Belgesi"olarak belirlemiştir. Türkmani 2014 yılında Suriye rejiminin İdlib'i Yoğun bir şekilde varil bombalarıyla vurmasının ardından belgeleme çalışmalarına başlamıştır. Türkmani şöyle devam etmektedir: İlk çalışmamı 2014 yılı Haziran ayında Suriye devriminin 50.000 şehidinin resmini içeren 170 metrelik bir branda üzerinde yaptığım çalışmayı belgeledim. Suriye devriminin 1.850.000'den fazla videosunu arşivlediğim dokümantasyon çalışmalarımı sürdürdüm. Ayrıca Suriye devriminin başlangıcından bu yana çıkarılan 370 kitabı, her kitabın bir özetini ve onun hakkında bir resim ve kitabı okumak için bir dosya yazarak arşivledim. Bunlara ek olarak Suriye devriminin 11.500'den fazla dergi, gazete ve broşürünü arşivledim. Devrimin başlangıcından bu yana yayınlanmış ve büyük bir kısmı maddi destek olmadığından yayın hayatını matbu olarak durdurmasına rağmen basın arşiv çalışmalarında bulundum". Türkmani hâlihazırda üzerinde çalıştığı projelerle ilgili şunları söylemektedir: "Şu anda kapsamlı bir web sitesi oluşturuyorum.Adı; "Suriye Devrim Arşivi"Bu; kitap, gazete makaleleri, videolar, fotoğraflar ve sahip olduğum her şeyi ve tüm dosyaları içeren bir kaynak olacaktır. Böylece bilgi edinmek isteyen her kes gerektiğinde yararlanabilsin. Suriye devriminde tarihi boyunca meydana gelen her bir olay ve olguyu arşivleyeceğim. Ancak şimdi sitenin yayın hayatına başlaması için düzenlemeye ihtiyacı vardır. Bu çalışmamız yakın zaman içinde sona erecektir. Türkmani yaptığı işin işleyişi hakkında şöyle bir açıklamada bulundu: 2014 yılından şimdiye kadar sürekli evde çalışmam nedeniyle çok yoruluyorum.Kaldı ki; eşim bana yardım ediyor. İşim tamamen rutin olduğu için sıkıcı ve yorucu anlarımda bana yardım etme çabalarından dolayı eşimi takdir ediyorum. Ancak işin% 98'ini tek başıma yapmak durumunda kalıyorum.

Şehitlerin fotoğraflarını belgelemek kolay değildir. Çocukların ve kadınların cesetlerine bakmak çok zordur. Yaralanmış bir çocuğun ölümden önceki son bakışına, kesilmiş organlara ve kan çanağına dönen gözlere bakmak hiç de kolay değildir!

سنوات الروس الخمس بين الدماء والدمار

Kan ve Yıkımla Geçen Beş Rus Yılı!

د- زكريا ملاحفجي
D. Zekeriya Melahifçi
كاتب وباحث سوري
Suriyeli araştırmacı yazar

Rusya'nın 29 Eylül 2015'teki müdahalesinden bu yana Suriyelilerin üzerinden yıkımının arttığı, kanın aktığı ve daha fazla cesetlerin etrafa saçıldığı tam beş yılı geçip gitti.

Rusya'nın Suriye'ye müdahalesinin beş yılı acı ve trajik bir şekilde Esad'ı kurtarma müdahaleleriyle geçmiştir. Ancak Rusya, savaşı kendi lehine çözmekten ziyade, Suriye'nin hayati tesislerini yarım asır boyunca yağmalama karşılığında Esad'ın hayatta kalmasını bir müddet uzatmış olmaktadır. Ruslar, Başkanlarının geçen gün belirttiği gibi savaşın üç ay içinde sonuçlanacağını düşünmektedir. Bugün itibariyle Suriyelilerin dünyanın en güçlü ikinci ülkesi ile karşı karşıya geldiği beş yıl geride kalmıştır. Hem de Savaşlarda hiçbir insani taraf gözetmeyen, acımasız askeri üsluplarla savaşan, çocuk, kadın, erkek, hastane ve okul arasında hiç fark araya koymadan saldıran bir devletle!..

Rejim birçok bölgeyi yeniden ele geçirdi. Rus güçleri, halkları işgal etme, öldürme ve yerlerinden etme vb. tüm alanlarda yakıcı bir savaş politikası izlemeseydi, tüm bunlar mümkün olamazdı. Kaldı ki Moskova, ülkenin demografik yapısını değiştirme konusunda rejimle kilit bir ortak olmuş durumdadır.

Rusya yüzlercesinin öldürüldüğü binlerce askeriyle ve onlarcasının düşürüldüğü uçak filoları ile bugüne kadar devam eden bir savaşa müdahil olmuş durumdadır. Ayrıca, Suriye'de Suriyelilerin üzerine bomba yağdıran uçaklarının kalkıp indiği askeri havaalanları ve üsler de inşa etmiştir.

Gerçek şu ki; Rusya, Sovyetler Birliği'nin ihtişamını ve gücünü geri getirmeyi ve Amerika Birleşik Devletleri ile birlikte büyük bir dünya gücü olmayı hayal etmektedirler. Ruslar bu yüzden Suriye arenasında Tartus ve Hamimim üslerini inşa ederek Doğu Akdeniz'de çakılıp kalmışlardır. Önemli bir jeopolitik konuma sahip bir ülkenin, yani Suriye'nin eklemlerini kontrol etmelerinin sebebi budur. Bu on yıllar boyunca yatırım ve kira şeklinde sürüp giden bir işgaldir ki; nitekim Tartus limanının antlaşmasının üzerinden 49 yıl geçmiştir. Rusya Genelkurmay Başkanı Valery Gerasimov şöyle demektedir: "Güçlerimiz, Şam rejiminin talebi üzerine, bölgenin ancak % 10'unu kontrol edebildiği ve Suriye devletinin bir buçuk veya iki ay içinde ortadan kaybolma tehdit ile karşı karşıya kaldığı bir sırada Suriye'de harekâtlarına başlamıştır." Böylece Suriye'yi bir eğitim alanına ve silah laboratuvarına dönüştürerek, büyük bir silah ve orantısız güç farkıyla basit halk gücünü yenmekle övünmeye başlamışlardır. Burada övünülecek bir şey yoktur aslında. Çünkü halk zaten çok basit silahlarla rejime ve Ruslara karşı savaşmaktadır. Bir Rus gazetesinin yayınladığı istatistiklere göre, Suriye hava kuvvetleri ekibinin% 98'i ve uçuş ekiplerinin% 90'ı Rus ordusundan müteşekkildir. Rus Taktik Füze Şirketi başkanı Boris Upsonov, uzun menzilli operasyonlar için pilotların% 60'ının Suriye'deki operasyonlara katıldığını yanı sıra Suriye savaşından önce bu silahların denenmesinin de mümkün olmadığını söylemektedir. Rusların Suriye'deki nüfuzunu genişletme çabalarının iki katına çıkmasıyla birlikte Ruslar, Rus dilini ve Rus kültürünü Suriye toplum yapısına ve bireylerin kişiliğine yerleştirmeye çalışmaktadırlar. Bu projeler arasında Şam'da ilk Rus okulunun açılması da var ve açılacak olan okul, eğitimi için Rus müfredatına güvenmektedir. Moskova'nın, ülkesini yok edip kendi halkını terk eden ve sonra iktidarda kalma karşılığında Ruslara teslim eden mücrim Beşar Esad aracılığıyla kendi namı hesabına bazı başarılar elde ettiği kimseye sırrı değildir. Rusya silahlarını sergilemiş, hassas yerleri ele geçirmiş ve nihayet kültür ve eğitimi de işgal etmiştir.

Ancak Rusya tüm bunları Suriye halkının talep ettiği özgürlükleri bloke edip kanını akıtarak, cesetlerini lime lime ederek bu başarıyı elde etmiştir. Hâlbuki Suriye halkı sadece insanca bir hayatı talep etmektedir.

Nitekim Suriye İnsan Hakları Ağı, Rus askeri müdahalesine ilişkin bir raporda, yaklaşık üç bin çocuğun ve binden fazla kadının Rus güçleri tarafından öldürüldüğünü belgelemiştir.

Kaldı ki; Rusya, Suriye devriminin patlak vermesinden bu yana Suriye ile ilgili 16 karar taslağını veto etmiştir. Diğer taraftan Rusya, bir bölgenin münhasırlığını kontrol etmek için bir manevra olarak ateşkese başvurma taktiğini kullanmaktadır. Ama tüm bu yaptıklarına rağmen Ruslar, ABD'nin ülkesinin ulusal güvenliğini korumak için zengin Suriye adasına yerleşmesine ve Suriye'nin kuzeybatısındaki Türkiye'nin çıkarlarını korumasına engel olamamış ve savaş düğümünü çözememiştir. Artı Rus cehenneminden kaçan Suriyeli siviller için güvenli bir sığınak ortaya koymayı başaramamıştır.

Kaldı ki; sistemin gırtlağını sıkmak ve uçurumun kenarına yuvarlamak için çıkarılan ve siyasi müzakerelerde anlaşılması zor Kayser yasası, Rus istilasından ve savunmasız halkına karşı duran rejimden beş yıl sonra devreye girmiştir. Artı ülkenin Esad iktidarıyla devam etmesi için bir umut olmadığı gibi ekonomik kısıtlamalarda herhangi bir gevşeme ya da yeniden yapılanma da mevcut değildir. Rusya, halkların meşru taleplerine karşı kendisini katiller ve mücrimlerin safında konumlandırılmıştır. Ama değişim tarihi bir zorunluluktur ve tarih Suriye halkının kanının dökülmesinden sorumlu olanları, onları yalnız bırakanları ve onlara destek olanları kaydedecektir. Sürekli bir güç ve sürekli bir zaaf diye bir şey mevcut değildir. Zafer günleri insanlar arasında nöbetleşe dönüp durmaktadır. Nitekim Suriye halkının bu sağlam iradesi ve büyük azmi, Allah'ın izniyle öncelikle kurtuluş ve değişimin, sonra da diriliş ve yeniden inşanın umudu olmuştur.

تمرالسنين الخمس على السوريين حيث تضاعف فيها الدمار وتدفقت الدماء وازدادت الأشلاء منذ أن تدخل الروسي في ٢٩ أيلول/سبتمبر ٢٠١٥م.

بمرارة ومأساوية تمرّ الذكرى السنوية الخامسة للتدخل العسكري الروسي في سورية عبر تدخل أنقذ الأسد بأسلوب عسكري اتبعته روسيا في غروزني «الأرض المحروقة» ولكن لم تحسم روسيا المعركة لصالحها، وإنما أنقذت الأسد من السقوط لتطيل في عمر بقائه قليلاً، مقابل سلب المنشآت الحيوية لسورية لنصف قرن من الزمن.لقد ظن الروس أن المعركة ستحسم في ثلاثة شهور كما صرح كبيرهم يوم ذاك، ونحن اليوم وقد مضت خمس سنوات، واجه فيها السوريون ثاني أقوى دولة في العالم وبأسلوبها العسكري الهمجي الخالي من أي خلق إنساني في الحروب، فلافرق لديهم بين طفل وامرأة ورجل ولا بين مشفى ومدرسة.

استرجع النظام العديد من المناطق وكل ذلك لم يكن لولا اتباع القوات الروسية سياسة الأرض المحروقة على جميع المناطق التي ساعدت باحتلالها وقتل أهلها وتشريدهم، كما أن موسكو كانت شريكًا أساسيًا بتغيير البنية الديمغرافية للبلاد.

زجّت روسيا في معركتها المستمرة حتى اليوم آلافًا من الجنود وقتل منهم المئات، وأسرابًا من طائراتها، كما أنها بنت قواعد مع مطارات عسكرية تقلع منها طائراتها التي تلقي حممها على السوريين، فيما تحلم روسيا برجوع أمجاد الاتحاد السوفياتي وقوته، وأن تكون قوةً عالميةً عظمى إلى جانب الولايات المتحدة الأميركية وكان هذا في الساحة السورية فقام الروس ببناء قاعدتي طرطوس وحميميم كي لا تتزحزح في شرق المتوسط، وكذلك السيطرة على مفاصل دولة تتمتع بموقع جيوسياسي مهم وهي سورية، فكان احتلال عبر صورة استثمار واستئجار لعقود إذعان، فكانت صفقة ميناء طرطوس ٤٩ عاماً.!

يقول رئيس هيئة الأركان الروسية (فاليري غيراسيموف): «قواتنا بدأت عمليتها في سورية، تلبية لطلب من نظام دمشق، عندما كان يسيطر على ١٠٪ من الأراضي، وكانت الدولة السورية مهددة بالزوال في غضون شهر ونصف أو شهرين».

فحولوا سورية إلى ساحة تدريب ومختبر أسلحة، وبدأت تفتخر بتغلبها على قوى شعبية بسيطة عبر فارق تسليح هائل فالمفخرة هنا نقصان ومذلة لأن تحارب الشعب الأعزل إلا من أسلحة بسيطة.

بحسب إحصاءات نشرتها صحيفة روسية فإن ٩٨٪ من طاقم النقل الجوي و٩٠٪ من طواقم الطيران في الجيش الروسي، وكذلك ٦٠٪ من الطيارين للعمليات بعيدة المدى شاركوا بالعمليات في سورية، ويقول بوريس أوبسونوف، رئيس مؤسسة الصواريخ التكتيكية الروسية: «قبل سورية، لم يكن ممكنًا اختبار الأسلحة».!

مع تضاعف الجهود الروسية لتوسيع نفوذها في سورية، يسعى الروس لإدخال اللغة الروسية والثقافة الروسية إلى بنية المجتمع والفرد السوري، ومن بين هذه المشاريع افتتاح أول مدرسة روسية في دمشق وتعتمد المدرسة في تعليمها على المنهاج الروسي.! ولا يخفى على أحد أن موسكو حققت بعض الإنجازات بالنسبة لها وعن طريق المجرم بشار الأسد، الذي دمر البلد وهجر أهلها ثم سلمها للروس مقابل البقاء على رأس السلطة والحكم، فاستعرضت روسيا الأسلحة واستولت على أماكن حساسة وغزت الثقافة والتعليم ولكن كل ذلك حصلت عليه حينما سارت على دماء الشعب السوري وأشلاءه وقتلته واغتالت حريته التي طالب بها، وكان ينشد حياة كالحياة فقط.

وثّقت الشبكة السورية لحقوق الإنسان، في تقرير للتدخل العسكري الروسي مقتل قرابة ثلاثة آلاف طفل وأكثر من ألف سيدة على يد القوات الروسية.

واستخدمت روسيا الفيتو ضد ١٦ مشروع قرار خاص بسورية، منذ اندلا ع الثورة السورية.وكان التكتيك الروسي هو اللجوء للهدن كمناورة لاستعادة الأنفاس والتفرد بمنطقة ما للسيطرة عليها.

لكن بعد كل ذلك لم يحسم الروس المعركة وتمركز الأميركي في الجزيرة السورية الثرية وتموضع التركي في شمال غرب سورية حفاظاً على الأمن القومي لبلده وليوجد ملاذاً آمناً للفارين المدنيين السوريين من جحيم الموت الروسي، وبنفس الوقت جاء قانون قيصر بعد خمس سنوات من العربدة الروسية والنظام ضد الشعب الأعزل ليضيق الخناق على النظام ويجعله على حافة الهاوية لاسيما وهو المراوغ دائمًا في كل المفاوضات السياسية، فلا أمل باستمرار البلد بحكم الأسد ولا يوجد أي فك للقيود الاقتصادية ولا إعادة إعمار، وبنفس الوقت تلويح بعقوبات للروسي، فتُرك الشعب السوري خمس سنوات أمام الآلة العسكرية الروسية، ووضعت روسيا نفسها بموضع المناصر للقتلة والمجرمين ضد مطالب الشعوب المشروعة، لكن التغيير حتمية تاريخية والتاريخ سيسجل من سفك الدم السوري ومن خذله ومن ساندة، ولا قوة تدوم ولا ضعف يدوم والأيام دول بين الناس، وهذه الإرادة الصلبة والعناد الكبير من الشعب السوري هو الأمل بالتحرير والتغيير ثم النهوض والبناء إن شاء الله.

أتشهد قره باغ توترًا أم ظلمًا؟

Dağlık Karabağ'da gerilim mi zulüm mü?

زكريا كورشون
Zekeriya KURŞUN

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

تعتبر قضية مرتفعات قره باغ إحدى أهم قضايا المنطقة خلال العقود الثلاثة الماضية، ومع ذلك فقد تم تجميدها منذ فترة طويلة، لكنهم عادوا بدءًا من شهر تموز الماضي لتسخينها مجدّدًا، ومؤخرًا أصبحت جاهزة للاشتباكات الساخنة. ولقد شهدت الأيام القليلة الماضية تحرّكات مكثفة بين شمال العراق وأرمينيا ونقل عناصر من بي كا كا/ب ي د وعناصر أخرى لا نعلمها إلى أرمينيا، ما كان بمثابة إشارة لبدء اشتباكات ساخنة.

فأين القوى التي لطالما نادت بتهدئة تركيا في شرق المتوسط؟! أين الأمم المتحدة من قضية قره باغ منذ عام ١٩٨٨؟ فأرمينيا فعلت كما فعلت وتفعل إسرائيل في فلسطين؛ إذ احتلت أراضي أذربيجان وقتلت آلاف المدنيين وتسببت في نزوح مليون إنسان في كارثة تعتبر إحدى أكبر كوارث القرن العشرين.

وخلال السنوات الأولى من هذه الواقعة لطالما نظرت الأمم المتحدة إلى القضية نظرة قاصرة مع أنها كانت قد أسست لترسيخ السلام حول العالم. وبطبيعة الحال فقد رأت كل شيء في صورة ضبابية بل إنها ألصقت التهم بالمظلومين.

ولقد اندهشنا عندما رأينا وسائل الإعلام المتحدثة باسم حكام العالم وهي تتغاضى عن حالة التوتر التي أشعلتها أرمنيا خلال الشهرين الأخيرين والهجمات التي شنتها على الأراضي الأذربيجانية يوم ٢٧ أيلول الجاري، كما كان يحدث في الماضي، أو أنها اعتبرتها ردًّا أرمنيًّا مشروعًا لهجوم أذربيجان! فقد صوروا القضية وكأنها توتر بين بلدين جارين لا ظلم مستمر منذ ثلاثة عقود.

وفي الواقع فإنّ هذه الحالة تذكرنا بالصراع العربي – اليهودي المستمر منذ ثلاثينيات القرن الماضي وخصوصًا المواقف المتبعة ضد فلسطين وشعبها منذ عام ١٩٤٨، فقد ألصقوا التهم بالمظلومين وأعلنوا براءة المعتدين.

وكان إدوارد سعيد قد جلس وسط مجموعة من النساء الفلسطينيات قبل سنوات ووجه إليهن سؤالًا «أنا فلسطيني مقيم في الولايات المتحدة، فما الذي عليّ قوله للأمريكيين عن القضية الفلسطينية؟» ويبدو أنّ سعيد كان يحاول الحصول على معلومات في دراسة ميدانية، لكن الردّ الذي تلقاه من سيدة في منتصف عمرها كشف بوضوح الفرق بين براءة البشرية والظلم المغلف «عليك إقناع الأمريكيين»، فسألها سعيد بنبرة مخففة للوضع لمواصلة الحوار رغم أنه كان مندهشًا «ولكن كيف؟» لقد كان ردّ السيدة عفويًّا لم تثبته أي نظرية، بل كان أحد مظاهر رغبة الإنسان في حياة طبيعية «اسألهم عما إذا كانوا سيقبلون أن يأتي عدوّ يطردهم من بلدهم ليحتلها؟ ذلك أنّ إسرائيل تمارس هذه السياسات ضدّنا بالأسلحة الأمريكية».

ورغم أنّ العالم المعاصر كان قد بني على الفلسفة المعوجة التي تنبذ البراءة، فإنه ما كان ليتحمل هذا العبء أكثر من ذلك. فالعالم يعيش اليوم أزمة خطيرة. وربما تعتبر من أبسط المشاكل التي يعيشها العالم اليوم هي المشاكل الاقتصادية وإفلاس بعض الدول لأسباب مختلفة وابتلاء فيروس كورونا. أما المشكلة الأساسية فهي إلصاق التهم بالأبرياء في كل مكان بالعالم وإضفاء الصبغة الشرعية على الظلم وتصويره أمام أذهان الجميع وكأنه هو العادي. لا! فالظلم ليس مشروعًا في أيّ مكان في أفريقيا والشرق الأوسط وآسيا الوسطى مهما كانت حجتهم. فأي فكر أو أيدولوجية أو دين أو مذهب أو عقيدة أو نظام، مهما اختلف، يفتح الباب أمام تشريع الظلم ليس مشروعًا. فأكبر تهديد يهدد البشرية اليوم ليس الأوبئة والأوضاع الاقتصادية والصراعات المختلفة ولا حتى الإرهاب، بل إنه نبذ البراءة في العلاقات بين البشر وتشريع الظلم داخل العقول وفي النهاية إخراج الإنسان عن نطاق الإنسانية.

لا شك أنّ حب النفس والتنافس الموجود في طبيعة الإنسان جلت معه عدة مشاكل وصراعات على مستوى الدول بل وحتى أشعل فتيل الحروب. فهذا ما حدث على مر التاريخ. لكن انظروا لما حدث خلال القرن الأخير وما شهدت من حالات ظلم، فأي تنافس إنساني مقبول يمكن أن نعتبر ما حدث جزءًا منه كحقيقة تاريخية وإن لم تكن طبيعية؟

انظروا لما حدث في فلسطين وفيتنام والجزائر والعراق ورواندا وأراكان ومعسكر أوشفيتز وبيلين في بلغاريا وقبرص والفلبين وكشمير وتركستان الشرقية وما يحدث اليوم في قره باغ وغيرها. فهل يمكن تفسير هذه الأمور فقط من خلال مشاعر المنافسة لدى الأشخاص أو الدول؟ دعوكم من النظريات الدولية وأصحابها، دعوكم من المكيافيلية والغالنراية والأندرسونية والأنطونية. فهذه النظريات لا تحض على التخلي عن التنافس والتصارع بل والقضاء على الآخرين، بل إنها تربط ذلك بالفطرة الإنسانية لتضفي عليه صبغة شرعية.

فهذا هو الخطر الذي نتحدث عنه. إنّ الظلم ليس مشروعًا. ولهذا فإنّ الأمم المتحدة لم تتخذ أيّ قرار حاسم في القضية الفلسطينية خلال الستين عامًا الأخيرة ولا في قضية قره باغ خلال الثلاثين عامًا الأخيرة ولا في قضية تركستان الشرقية خلال السنوات الأخيرة. ذلك أنّ عقول من يبحثون عن الحل أصيبت بضمور وابتلعوا طعم «براءة الظلم» الذي خدعهم به الأقوياء.

ولعلكم تنظروا من خلال هذه الزاوية لما ستقرؤونه اليوم وغدًا وربما الفترة المقبلة عن مسألة قره باغ. وأدعوكم لأن تنسوا ولو للحظة دور الأطراف وتنافس الدول في هذه القضية وأن تركزوا على البعد الإنساني وأن تنحوا جانبًا علاقة الأخوة بين تركيا وأذربيجان والمشاكل القائمة بين تركيا وأرمنيا. تذكروا الأبرياء الذين يقتلون في ظل الظلم والتعذيب، تعاطفوا مع أخرجوا من ديارهم على مدار ثلاثة عقود، حاولوا أن تفهموا قضية قره باغ بالنظر إليها من خلال عين تلك السيدة الفلسطينية.

Son otuz yılın en önemli problemlerinden biri olmakla birlikte bir zamandan beri dondurulmuş olan Karabağ sorunu, Temmuz ayından itibaren yeniden ısıtılmaya başlandı. Ve nihayet sıcak çatışmaya taşındı. Birkaç gün önce Kuzey Irak- Ermenistan arasında yaşanan hareketlilik ve bir kısım PKK/PYD ve daha bilmediğimiz unsurların Ermenistan'a taşınması aslında sıcak çatışmaya giden yolun işaretiydi.

Doğu Akdeniz'de Türkiye'yi sakinleştirme (!) sevdasına düşen güçler, en önemlisi de BM nerededir? 1988 yılından itibaren BM, Karabağ sorununda nerede durmaktadır? Ermenistan tıpkı Filistin'de İsrail'in yaptığı ve yapmaya devam ettiği gibi Azerbaycan topraklarını işgal etmiş binlerce insanı öldürmüş; bir milyon insanı kaçgın duruma düşürmüş ve 20. asrın en büyük felaketlerinden birini yaşatmıştır.

Hadisenin başladığı ilk yıllarda egemen dünya ve barışı tesis etmek için var olan BM, meseleye hep katarakt gözlerle bakmıştır. Tabii olarak her şey puslu görülmüş, hatta mağdurlar suçlu ilan edilmişlerdir.

İlginç bir şekilde, Ermenistan'ın son iki aydır tırmandırdığı tansiyon ve 27 Eylül Pazar günü sabah erkenden Ermenistan'ın Azeri topraklarına saldırıları egemenlerin sözcülüğünü yapan medya tarafından -eskiden olduğu gibi- ya görülmemiş veya Azerbaycan'ın saldırısına karşılık Ermenistan'ın meşru (!) cevabı olarak verilmiştir. Daha doğrusu mesele, otuz yıllık bir zulüm değil, bir gerilim olarak görülmüştür.

Aslında bu durum, 1930'lu yıllardan itibaren Arap-Yahudi çatışmalarındaki yaklaşımı ama özellikle 1948'den itibaren Filistin'e ve Filistinlilere takınılan tavrın aynısını hatırlatmaktadır.

Mazlum ve mağdur suçlu, zalim ve saldırgan ise masum ilan edilmiştir ve edilmektedir.

Edward Said yıllarca önce bir grup Filistinli kadınlar arasında oturmuş şunu soruyordu: "Ben Amerika'da yaşayan bir Filistinliyim. Filistin meselesinde Amerikalılara ne demeliyim?" Anlaşılan E. Said bir saha araştırması peşindeydi. Ama sıradan orta yaşlı bir kadından aldığı cevap, insanlığın masumiyeti ile ambalajlanmış zulüm arasındaki farkı açıkça ortaya koyuyordu. "Amerikalıları ikna etmelisiniz" diyen kadına, E. Said şaşkın ve biraz da diyaloğu sürdürmek adına, tahfif edici bir tonda "nasıl ?" diyecektir. Kadının cevabı hasbidir. Hiçbir teori ile meşrulaştırılmamıştır. İnsanın tabii yaşama hürriyeti arzusunun bir tezahürüdür: "Onlara birilerinin kendi ülkenize gelip işgal ederek sizi yurdunuzdan atmasını kabul eder misiniz? diye sorun. Çünkü İsrail, Amerikan silahları ile bize bunu yapmaktadır."

Her ne kadar daha oluşumundan itibaren modern dünya, masumiyeti yok sayan çarpık felsefe üzerine bina edilmişse de bu yükü daha fazla çekmeyecektir. Bugün dünya ciddi bir buhran geçirmektedir. Yaşanan ekonomik sorunlar, çeşitli sebepler ile iflasa sürüklenen devletler, covid19 belası dünyanın belki de en düşük profilli problemleridir. Asıl büyük sorun dünyanın hemen her yerinde mağdurların suçlu ilan edilmesi, ve zulmün meşru hale getirilip herkesin zihnine normalmiş gibi kazınmasıdır.

Hayır! Afrika'da Ortadoğu'da, Orta Asya'da hiçbir yerde sebep ne olursa olsun zulüm meşru değildir. Zulme meşruiyet kapısı aralayan hangi fikir ve ideoloji, hangi din, mezhep ve inanç, hangi sistem olursa olsun meşru değildir. İnsanlığın bugün karşılaştığı en büyük tehdit; ne salgın hastalıklar, ne ekonomi ne de çeşitli düzeydeki çatışmalar, hatta ne de terördür. Asıl büyük tehdit, insan ilişkilerinde masumiyetin yok edilmesi, zulmün beyinlerde meşrulaştırılması ve nihayetinde insanın insanlıktan çıkarılmasıdır.

Elbette insan yaratılışındaki rekabet ve bencillik bir takım sorunları, devletler düzeyinde çatışma ve hatta savaşları da beraberinde getirmektedir. Tarih boyunca da böyle olmuştur. Ama son yüzyıla bakın, dünyada yaşatılan zulümler, normal olmasa da tarihsel bir gerçek olarak kabul edilebilir hangi insani rekabetin ürünüdür?

Filistin'de, Vietnam'da, Cezayir'de, Irak'ta Ruanda'da, Arakan'da, Auschwits'de Belene'de, Kıbrıs'ta, Filipinler'de, Keşmir'de, Doğu Türkistan'da, bugün Karabağ'da ve daha birçok yerde yaşananlara bakın. Bunlar sadece insanlığın veya devletlerin rekabet duygusu ile izah edilebilir mi? Bakmayın uluslararası teorilere, teorisyenlere. Bakmayın Makyavelci, Galner'ci, Anderson'cu Anthony'ci anlatılara. Hiçbiri çatışmayı ve rekabeti hatta birbirini yok etmemeyi öngörmemekte; bilakis bunu insanın tabiatı ile ilişkilendirip meşrulaştırmaktadır.

İşte iddia ettiğimiz tehlike budur. Zulüm meşru değildir. Bu yüzden BM son altmış yıldır Filistin, son otuz yıldır Karabağ ve son bir kaç yıldır Doğu Türkistan meselesinde hiç bir sonuç alamamıştır. Çünkü çözüm arayanların zihinleri dumura uğramış, güçlünün yaptığı "zulmün meşruiyeti" zokasını yutmuşlardır.

Bugün ve yarın, belki ilerleyen günlerde de Karabağ konusunda okuyacaklarınıza bu gözle bakın. Bu meselede tarafların rollerini, devletlerin rekabetini bir anlık unutun ve insani boyutuna odaklanın. Azerbaycan-Türkiye kardeşliğini, Türkiye Ermenistan sorunlarını bir kenara itin. Zulüm ve işkence altında öldürülen masumları hatırlayın; otuz yıldır yerinden, yurdundan edilmiş insanlar ile empati kurun ve Karabağ'ı, Filistinli kadının gözünden anlamaya çalışın.

Türkiye’nin yalnızlığı” söyleminin psikolojik temelleri

Yasin AKTAY
Gazeteci - Yazar

Türkiye’nin, büyüdüğü oranda bölgesel ve küresel düzeyde daha büyük tehditlerle, gerilim ve çatışmalarla yüz yüze kalması kaçınılmaz bir şey midir, bir dış politika başarısızlığı mıdır? Bu sorunun doğal olarak, son zamanlarda Türkiye’ye atfedilen “yalnızlık”, “kuşatılmışlık” gibi bakış açılarına tersinden bakmayı teklif eden bir yanı var elbet. İşin aslı, olaya nasıl baktığınızın gelişmeleri nasıl gördüğünüzü kesinkes belirliyor olduğudur.

Türkiye, yüzyıllık tarihinde hiç olmadığı kadar aktif bir dış politika uyguluyor ve bu aktivite ister istemez bir çok cephede bir çok aktörle karşı karşıya getiriyor. Olayın belki en nesnel şekilde görüleceği yer Türkiye’nin ihracat rakamlarıdır. 35 milyar dolardan alınan ihracatın bugün 180 milyarı geçmiş olması karşınıza kaçınılmaz olarak bir çok rakip çıkarır. Hele bu rekabet konusunun bir kısmının savunma sanayii alanında olması… Türk ürünlerine olan ilginin bütün dünyada artmış olması ve ürün kalitesine olan bakışın olumlu yönde değişmiş olması ise Türkiye’nin tam da bu dönemde kaydetmiş olduğu gelişmenin bir ürünü.

Peki bu alanlarda gelişmişliğin Türkiye’yi her cephede savaşan ve giderek yalnızlaşan bir ülke haline getirmesi kaçınılmaz mıdır?

Öncelikle kim ve hangi değerlendirmeyle ve hangi alanda Türkiye’nin yalnızlaşmış olduğunu iddia ediyor. Türkiye’nin Suriye konusunda Rusya, İran, ABD, Fransa ve Suriye rejimiyle ihtilafa hatta yer yer çatışmaya girdiği doğru ama aynı ülkelerle bütün ilişkileri çatışma üzerine mi oturuyor? İhtilaf ettiği hususlarda tezleri var, iddiaları var ve bunda ısrar ediyor, ancak başka bir çok alanda (Suriye rejimi hariç) onlarla eskisinden bile çok daha ileri düzeyde ilişkilerini sürdürüyor.

Türkiye’nin iddialı olduğu bir çok konuda karşısında bir eksenle karşılaşıyor, ama bu ekseni başka eksenlerle de dengelemenin bir yolunu buluyor ve neticede Türkiye şu anda Suriye’den Irak’a, Libya’dan Somali’ye her alanda sahada tarihinde görülmemiş bir etkinlikle varlığını ortaya koyuyor.

Yalnızlık tezi her olayı kendi başına değerlendirmektense, bütün ihtilaflı konularda Türkiye’nin karşısında yer alan tarafları toplayarak ve bu muhalifliklerini mutlaklaştırarak Türkiye’ye bir başarısızlık atfetmeyi pek seviyor. Bu arada bütün ihtilaflarda haklılığı peşin peşin karşı tarafa vererek çok “yabancı” bir tutum sergiliyor. Bu “yabancı”, hatta biraz da “Fransız” tutumla Türkiye’ye güce teslimiyet ve ilkesizlikten başka nasıl bir dış politika önerisi yapılabilir?

Oysa Türkiye’ye atfedilen yalnızlık konusunda varsa nesnel kriterleri, diğer ülkelere de uygulasalar bakalım ne görecekler?

Mesela bu esnada ilişkilerin bozuk olduğu Mısır, dünyada çok mu sosyal? Dünya ülkeleri ile ideal ve başarılı bir dış politika ilişkisi mi var? Varsa bu ilişkileri kendisine nasıl bir fayda sağlıyor? Ülke şu anda bütün ekonomik göstergeleriyle adeta bir “yok ülke” hükmüne girmiş, ekonomisi batık, hiçbir yatırım ortamı yok ve dünyada hiçbir itibarı yok. İsterseniz daha yakından bakın, çok daha büyük fecaatler göreceksiniz. Ülkeyi kendi vatandaşı için siyasi özgürlükler açısından bir cehenneme çevirmiş olmasından bahsetmiyoruz bile.

Ya Birleşik Arap Emirlikleri? Kiminle arası iyi? Türkiye ile ilişkileri en iyi durumdayken bile Türkiye’deki darbe girişimlerini ve terör örgütlerini destekleyen BAE’nin Arap halkları arasındaki ismi İmarat yerine “entrika” anlamına gelen “muamerat” devletine çıkmış bu ülkenin dış politikasına mı özenmeli Türkiye? Bu süreçte yine Türkiye’nin bir şekilde arası bozulmuş olan Suudi Arabistan’a mı özenmeli? Kendi vatandaşını kendi konsolosluk alanında testereyle kesmiş olduğu için bütün dünyaya rezil olmuş bir yönetim ile Türkiye’nin mevcut ilişkileri Türkiye’ye bir şey kaybettirmek bir yana çok büyük itibar kazandırmıştır. Bunu görmüyorsanız yalnızlığı giderecek nasıl bir sosyallikten bahsedeceksiniz?

Darbecilerle, entrikacılarla, testerecilerle, halkına katliam yapanlarla hiçbir ihtilaf yaşamadan gül gibi yaşayıp gidebileceğimiz bir dünya özlemi nasıl bir sosyallik arzusunun, nasıl bir dış politika özleminin ifadesidir?

Gelelim Batı tarafına? Türkiye’nin ABD ile ilişkilerindeki ukde nasıl giderilebilir mesela? İki yolu var:

1. Türkiye kendi sınırlarında PKK’ya açıkça kurdurulmaya çalışılan devlete ses çıkarmaz ve bu konuda tam bir teslimiyetle nasıl bir işbirliği yapacağını da ortaya koyar, ABD’nin kahramanı olur, ama Türkiye’nin ve ümmetin rezili olur.

2. Yine Türkiye İsrail’in Siyonist politikalarına hiç itiraz etmez, onun işgalci, yayılmacı politikalarını destekler yine ABD’nin ve içindeki Yahudi lobilerinin kahramanı ve Türkiye ve ümmetin rezili olur. Yanında İsrail, ABD ve belki bir çok Avrupa ülkesi olur, ama yanında kim olmaz, onu da yalnızlıktan pek sıkılmış olanlar söylesin.

Dış politikadaki bu yalnızlık söylemi, kimse kusura bakmasın, altını kazıdığınızda ciddi psikolojik hastalıklar barındırıyor. Türkiye yalnız kalmasın diye kendi haklarından feragat etmesini tavsiye edebiliyorlar.

Neden? Ne zorumuz var? Kurtların yapmayacağı bir paylaşımla Türkiye’yi ihtilaf öncesi bir aşamada Akdeniz’den silmeye çalışanların alayına itiraz edecek yürek mi yok bizde? Hepsine birden itiraz etsek çok yalnız kalırız deyip sineye mi çekelim bu zulmü?

Psikolojik rahatsızlık, yalnız kalma korkusu, yanındakileri görmemekten, belki onları aşağılıyor olmaktan kaynaklanıyor biraz da.

Oysa Türkiye her iki değerlendirmede de yalnız değildir. Yani hem beğenmedikleri ülkelerden, halklardan müthiş bir destek var hem de Türkiye ile ihtilaf halindeki ülkelerle tek ilişkisi o ihtilaf ettiği konular değil. Diğer konularda ilişkiler ve ittifaklar devam ediyor.

Üçüncüsü, aynı kriterlerle hiçbir ülke Türkiye’den farklı değil, hatta çok daha kötü.

Neticede, dünyada müthiş bir hareketlilik ve yeni bir paylaşım ve dolayısıyla bir sürü kavga var ve bu süreçte herkes yeni ittifaklarla bu kavgalarda türlü şekillerde yer alıyor.

الأسس النفسية لخطاب «عزلة تركيا»

ياسين اكتاي
Yasin AKTAY
صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

إنّ معدل نموّ تركيا يزيد على معدل نموّ التهديدات التي تواجهها على المستويين الإقليمي والعالمي، ومع ذلك هل مقدّر لها أن تظل وجهًا لوجه مع التوترات والصراعات، أم هل هو فشل في السياسة الخارجية؟

هذه المشكلة بطبيعة الحال تضاف إلى تركيا مع مشاكل أخرى مؤخرًا، وهي «العزلة» و«الحصار»، مما يدعو إلى النظر من منظور آخر بالطبع.

الحقيقة هي أن الطريقة التي تنظر بها إلى الحدث تحدد بالتأكيد كيف ترى التطورات.

تطبق تركيا سياسة خارجية نشطة لم يسبق لها مثيل في القرن الأخير، وهذه النشاطات بالتأكيد تضعها في مواجهات مباشرة مع الكثير من الجهات.

يمكن رؤية ذلك بأكثر الطرق موضوعية وهي أرقام الصادرات التركية.

حقيقة أن الصادرات ارتفعت من ٣٥ مليار دولار لتتجاوز ١٨٠ مليار اليوم ستجلب لك حتمًا العديد من المنافسين.

خاصة أنّ جزءًا من قضية المنافسة هذه في مجال الصناعات الدفاعية.

إنّ ازدياد الاهتمام بالمنتجات التركية في جميع أنحاء العالم، وتغير النظرة بشكل إيجابي تجاه جودة المنتجات كان عنصرًا أساسيًّا في التطورات التي تشهدها تركيا في الوقت الحاضر.

إذن هل التطور في هذا المجال سيحتم على تركيا الصراع في كل الجبهات وسيفرض عليها البقاء وحيدة؟

أولًا، من الذي يدّعي أنّ تركيا وحيدة، وأين هي وحيدة، وعلى أي أساس يدّعي ذلك؟

في ملف سوريا صحيح أنّ تركيا تعارض كلًّا من روسيا وإيران والولايات المتحدة وفرنسا والنظام السوري حتى أنها دخلت في مواجهات على الأرض، ولكن هل كل علاقاتها مع هذه الدول مبنية على الصراع؟

هي لديها أطروحات وادعاءات في بعض القضايا التي تصر عليها والتي لا تتفق مع الدول الأخرى بها، لكنها تحافظ على علاقات أكثر تقدمًا مع تلك الدول في العديد من المجالات الأخرى (باستثناء النظام السوري).

تواجه تركيا العديد من المحاور في الكثير من الأمور الهامة بالنسبة لها، لكنها تجد طريقة لموازنة هذا المحور مع محور آخر، وفي النهاية فإنّ تركيا حاليًا تثبت نفسها بشكل غير مسبوق في تاريخها عبر تواجدها في ساحات عدة ابتداءًا من سوريا إلى العراق وليبيا والصومال.

بدلاً من تقييم أطروحة العزلة وتقييم كل حدث على حدة، ففي جميع المواضيع المختلف عليها يتم جمع كافة الأطراف التي تقف في مواجهة تركيا مؤكدين على اختلافهم معها كما أنهم يحبون جدًا ربط تركيا بالفشل. وبالمناسبة هذا الذي ينسب الحق للطرف الآخر في كل القضايا المختلف عليها يتصرف بموقف «أجنبي» للغاية. هذا «الأجنبي» حتى قليلًا «الفرنسي»، كيف سيقدم اقتراحًا للسياسة الخارجية غير التسليم للأقوى وترك المبادئ؟

ومع وصفهم تركيا بالوحيدة، فليطبقوا نفس المعايير على الدول الأخرى لنرى ماذا سيظهر؟

على سبيل المثال مصر؛ حيث أن العلاقات معها منقطعة، هل هي اجتماعية للغاية في العالم؟ هل تمتلك علاقة سياسة خارجية مثالية وناجحة مع دول العالم؟

إذا كان الجواب نعم فما هي الفائدة التي حققتها لها تلك العلاقات؟ وقد أصبحت الآن شبه «لا دولة» بكل مؤشراتها الاقتصادية، واقتصادها المنهار، ولا توجد بيئة استثمارية ولا تتمتع بسمعة طيبة في العالم.

إذا كنت تريد التعمق، ألق نظرة دقيقة، وسترى مشاكل أكبر بكثير، ناهيك عن تحول البلاد إلى جحيم ضد الحريات السياسية للمواطنين.

ماذا عن الإمارات العربية المتحدة؟ علاقاتها جيدة مع من؟ هل على تركيا أن تهتم لبناء علاقات خارجية مع الإمارات التي بينما كانت تبدي حلاوة من طرف لسانها؛ تقوم بدعم محاولة الانقلاب الفاشلة والتنظيمات الإرهابية ضد تركيا؟ مع الإمارات التي باتت تُعرف في العالم العربي باسم «المؤامرات»؟.

وفي السياق ذاته، هل على تركيا أن تكون مهتمة لبناء علاقات أيضًا مع السعودية التي تعتبر الأجواء بينهما معكرة بطريقة ما؟ إن تركيا كسبت أكثر مما خسرته من تعكر هذه الأجواء مع إدارة باتت سمعتها سيئة للغاية في أرجاء العالم، عقب إقدامها على قتل أحد مواطنيها وذبحه بالمنشار داخل قنصليتها. إذا كنتم لا ترون هذا، فأيّ نوع من التواصل الاجتماعي سيقضي على العزلة تتحدثون عنه؟

أي نوع تتحدثون عنه من التواصل والسياسة الخارجية في عالم تتوقون إليه، تريدون أن نعيش فيه ونتصالح مع الانقلابيين وأصحاب المؤامرات ومجرمي المناشير؟

لننتقل إلى الغرب أيضًا.. كيف يمكن التخلص من العقدة الموجودة في العلاقات التركية-الأمريكية على سبيل المثال؟ هناك طريقان في الحقيقة لذلك:

١- أن تقوم تركيا بغض طرفها تمامًا عن الدولة التي تؤسسها منظمة بي كاكا الإرهابية على الحدود التركية، وأن تسلّم لهذا الأمر تسليمًا تامًّا، بل أن تضع مقترحات لإمكانية تعاونها بهذا الخصوص، وعندها ستكون تركيا بطلًا في نظر الولايات المتحدة، لكن تركيا وشعبها سيكونان الخاسرَين.

٢- أن لا تعترض تركيا بتاتًا على سياسة إسرائيل الصهيونية، بل ستدعم سياساتها الاحتلالية والتوسعية، وبهذه الحالة أيضًا ستكون تركيا بطلًا في نظر اللوبي اليهودي بالولايات المتحدة، إلا أن تركيا وشعبها سيكونان الخاسرَين. وحينها سيكون بجانب تركيا إسرائيل والولايات المتحدة والعديد من الدول الأوروبية أيضًا، لكن من الذي سيتخلى عنها؛ ليجبْ عن هذا السؤال أولئك الذين يتزمرون من عزلة أو وحدة تركيا اليوم. سأقولها عذرًا من الجميع؛ أن خطاب «العزلة» حول السياسة الخارجية حينما يتم التمعن فيه، نجد أمراضًا نفسية خطيرة تختبئ وراءه. إنهم ينصحون تركيا كي لا تبقى وحيدة؛ بأن تقوم بالتخلي عن حقوقها.

لماذا؟ ما هي تحدياتنا أو عوائقنا؟ هل لأننا لا يحق لنا الاعتراض على محاولة تحييد تركيا من البحر المتوسط، حتى قبل أن يقوم الذئاب بعملية التقاسم والتحاصص في المتوسط؟ هل علينا إذن أن نتحمل هذا الظلم وهضم الحقوق، لأننا لو اعترضنا عليهم سنبقى وحيدين أو معزولين؟

إن الاضطراب النفسي والخوف من العزلة ينبعان من عدم رؤية من بجانبك أو محاولة تحقيره.

وعلى الرغم من ذلك فإن تركيا ليست وحدها في كلا الحالتين، حيث أنها تتلقى دعمًا واضحًا من العديد من البلدان والشعوب التي لا تُعجب بطبيعة الحال هؤلاء الخائفين من الوحدة، ومن جانب آخر فإن تركيا حتى مع الدول التي تعيش معها خلافًا بقضية ما، فإن قضايا كثيرة لا تزال قائمة بين الطرفين دون أن يؤثر شيء على شيء.

لا يوجد أي بلد آخر يختلف عن تركيا مع المعايير ذاتها، بل الوضع عند تلك الدول أسوأ بكثير.

خلاصة القول؛ هناك تحركات هائلة في العالم، كما أن هناك تقاسمات جديدة ما يعني وجود صراعات جديدة ايضًا، وبناء على ذلك فإن الجميع سيشارك في هذه المرحلة وفق تحالفات جديدة.

إشراق
اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام ||
2020/10/1
السنة الخامسة ـ العدد 113 YIL 5 - SAYI

الانتخابات الأمريكية وآثارها على تركيا والشرق الأوسط

ABD seçimlerinin Ortadoğu ve Türkiye'ye etkileri

برهان الدين دوران
Burhanettin DURAN

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

Oruç Reis gemisini bakım için limana çeken Ankara, Almanya ve NATO Genel Sekreterinin çabalarına destek veriyor. Ankara ve Atina arasında karşılıklı açıklamalar devam ederken, Doğu Akdeniz gerilimi 24-25 Eylül'deki AB liderler zirvesi'ne odaklandı. Bu arada ABD, tarihi önemde bir başkanlık seçimine gidiyor 3 Kasım'a altı hafta kala farklı sansasyonel iddia ve polemikler öne çıkıyor. Başkan Trump'ın Koronavirüs'ün bulaşıcılığı ve maske hakkında söylediklerinden askerlerle ilgili sözlerine ve taciz iddialarına kadar çok şey tartışılıyor. Anketler salıncak eyaletlerde dahi Biden'ı önde gösterse bile Trump arayı kapatıyor. Koronavirüs sebebiyle daralan ekonominin toparlanmaya başlaması, yeni istihdam yaratılması, siyahi protestoların şiddete dönmesine duyulan tepki ve Latin oyların Biden'dan uzaklaşması Trump'ın lehine gelişmeler. Yine TV tartışmalarında Trump'ın Biden'dan iyi performans gösterilmesine kesin gözüyle bakılıyor. Yine de adayların seçim sonuçlarını kabul edip etmeyeceğinin bile tartışıldığı zorlu bir yarış gerçekleşiyor. Dünyanın Amerikan seçimlerine yakın ilgisini görmek için Amerikan istihbaratının Rusya'nın Trump için, Çin'in ise Biden için seçimlere müdahale çalışmaları yürüttüğünü raporladığını hatırlamak bile yeterli. Seçimler işte bu olası müdahalelerin polemiklerinin gölgesinde yapılacak. Trump'ın yeniden başkan seçilmesi durumunda ABD'nin farklı bir ülke haline geleceğine dair ABD kamuoyunda neredeyse bir oydaşma var.

Transatlantik ittifakı, uluslararası kuruluşları ve normları önemsemeyen Trump'ın "önce ABD" politikasını daha güçlü şekilde hayata geçirmesi bekleniyor. Müesses nizamın direncini kırarak ABD'yi daha belirgin şekilde beyaz milliyetçilik dalgasıyla şekillendireceği düşünülüyor.

Çin ile rekabetin küresel türbülansın artırmasıyla dünyanın daha belirsiz bir yer olacağı da açık. Biden'ın seçilmesi durumunda ise Transatlantik ittifakı güçlendirmeye çalışması, Rusya'yı dengelemek için istekli olması, İran ile anlaşmayı yenilemesi ve Çin ile daha yumuşak bir rekabet yürütmesi umuluyor. İç meseleler ile de uğraşacak Biden, istese bile "liberal uluslararası düzeni" restore edemeyecek ve güç rekabeti benzer şekilde sürecek. ABD Başkanının kim olduğu Ortadoğu'da da önemli etkilerde bulunabilir. Trump'ın bölgeden çekilmeyi devam ettirirken İsrail'i önceleyecek ve Körfez ülkelerini Tel aviv ile aynı hizada konumlandıracak politikasını sürdürmesi beklenmeli. Halihazırda Arapların İsrail ile normalleşmesi anlaşmalarını Beyaz Saray'da gösteriye çevirmekle meşgul. BAE ve Bahreyn'den sonra sırada Umman, Kuveyt, Fas ve Suudi Arabistan'ın olduğu söyleniyor. Katar da diğer Körfez ülkeleri ile normalleşme vaadiyle bu sıraya sokulursa şaşmamak lazım. Yine büyükelçiliklerini Kudüs'e taşımaları için Sırbistan ve Kosova gibi Balkan ülkelerine Afrika, Latin Amerika ve Asya ülkelerinin eklenmesi muhtemel. "İsrail ile normalleşmeyi" seçim kampanyasının ve Nobel ödülü alma çabasının odağına yerleştiren Trump, halihazırda Ortadoğu'yu büyük bir dönüşüme zorluyor. Biden'ın seçilmesi durumunda ABD'nin İsrail'in çıkarlarının öncelemesi politikasından geri dönüş beklenmemeli. Bazı Körfez ülkelerine mesafeli duracak Biden'ın İran ile normalleşme arayışı dengeleri kısmen hareketlendirebilir. Trump'ın Doğu Akdeniz'de çok aktif olması beklenmezken Biden'ın Yunanistan ve Güney Kıbrıs lehine Türkiye'yi sınırlandırma çabasına girmesi muhtemel. Muhalefeti destekleyerek Başkan Erdoğan'ı devirme niyetini izhar eden Biden'ın Ankara ile bir süre gerilebileceği açık. Biden'ın Suriye'de YPG ile angajmanını daha da güçlendirmesi, Türkiye-Rusya ilişkilerini sorunsallaştırması, Ermeni Soykırımı iddialarına daha yakın durması öngörülüyor. Yine Biden'ın ekibindeki Türkiye karşıtı hava ikili ilişkileri olumsuz yönde etkileyebilir. Bunun dengelemesi durumunda Erdoğan ve Biden arasında lider diplomasisinin imkanları her zaman mevcut. Irak-Suriye-Doğu Akdeniz-Libya hattında oluşan yeni jeopolitik gerilim alanında Türkiye giderek daha önemli bir aktör. Bu bölgede Türkiye'yi ötekileştirmek ne ABD ne de AB'nin lehine. Türkiye bir süredir ABD, Rusya, Çin ve AB ile "örtüşen ve ters düşen çıkarlarını" yönetebilecek güçte.

(أنقرة) – التي قامت بسحب سفينتها (Oruç Reis) إلى الميناء من أجل إعادة صيانتها – تدعم كل من جهود (ألمانيا) و(الأمين العام لحلف الناتو). ومع استمرار التصريحات الثنائية بين (أنقرة) و(أثينا) ، فإن هذا يجعل قمة زعماء الاتحاد الأوروبي المنعقدة في(25-24) من سبتمبر تتركز على التوتر الدائر في شرق البحر المتوسط.

في هذه الأثناء ، تتطلع الولايات المتحدة إلى عقد انتخابات رئاسية تاريخية ، مثيرة للجدل في الثالث من تشرين الثاني (نوفمبر) القادم، و لم يتبق على ذلك التاريخ سوى ستة أسابيع فقط .وقد أثارت تصريحات (ترامب) الجدلية ، في هذه الأثناء – فيما يتعلق بقضية انتقال العدوى لفايروس كورونا ، وما يتعلق بالكمامة ،وما أدعاه من وجود حالات اغتصاب وتحرش في الجيش – جدلا واسعا هناك.

ومع أن استطلاعات الراي تشير إلى تقدم (بايدن) على (ترامب)– بما في ذلك الولايات المتأرجحة إلا أنَّ (ترامب) استطاع أن يقلص هذه الهوة بينهما؛ فمن نحو بدأ الاقتصاد الذي عانى من انكماش– بسبب فايروس كورونا– بالهودة الى حالة التعافي ،ومن نحو آخر بدأت الأجواء تشهد خلق فرص جديدة للعمل . وكرد فعل على احتجاجات السود وعودتهم إلى حالة العنف؛ فإن هذا الواقع سيجعل(اللاتينيين) يفكرون بالابتعاد عن (بايدن) وإعطاء أصواتهم لصالح (ترامب).

وقد لوحظ بشكل حاسم – من خلال المساجلات التلفزيونية الجديدة – أن أداء (ترامب) كان أفضل من أداء (بايدن).كما أنه من الصعب التنبؤ بإمكانية قبول أو عدم قبول نتائج الانتخابات كما أظهرت تلك الحوارات.

ويكفي– لكي نعرف قدر اهتمام العالم بهذه الانتخابات– أن ننظر إلى التقارير التي تحدثت عنها الاستخبارات الأمريكية والتي تشير إلى تدخل روسيا لصالح (ترمب)، والصين لصالح (بايدن)

مما يعني أن الانتخابات الامريكية ستجري في ظل هذا الجدل القائم على وجود احتمالية التدخلات الخارجية في الانتخابات.

هناك –تقريبا – إجماع في الرأي العام الأمريكي على أن الولايات المتحدة الأمريكية ستصبح دولة مختلفة في حال إعادة انتخاب (ترامب) مجددا.

ومن المتوقع أن يقوم (ترامب) – الذي لا يعنيه التحالف عبر الأطلسي ولا بالمؤسسات والمعايير الدولية– بتعزيز سياسات الولايات المتحدة –أولاً– كما ويُعتقد أنه سيقوم بإعادة تشكيل الولايات الامريكية المتحدة بشكل أكثر وضوحا عبر موجة جديدة من القومية البيضاء بغية كسر مقاومة نظام المؤسسة. لكنه من الواضح –أيضا– أن العالم سيصبح أكثر تعقيداً وغموضا في ظل تنامي الاضطرابات العالمية مع تزايد المنافسة مع الصين.

أما في حال تم انتخاب (بايدن)؛ فإنه سيسعى إلى تعزيز التحالف عبر الأطلسي، وأن يكون مستعدا لتحقيق التوازن مع روسيا، ومن المؤمل –أيضا– أن يقوم بتجديد الاتفاقية مع (إيران) . والحفاظ على منافسة أكثر سلاسة مع الصين.

أما فيما يتعلق بالقضايا الداخلية ؛ فإنه سيكون قادرا على استعادة النظام الدولي الليبرالي –إن أراد ذلك– وسيستمر في التنافس على السلطة بشكل مماثل أيضا.

ومهما يكن الأمر ؛ فإنه يمكن أن يكون لهوية رئيس الولايات المتحدة–أيا كان – تأثيرات كبيرة في الشرق الأوسط أيضًا.فمن المتوقع أن يواصل (ترامب) سياسته المتمثلة في إعطاء الأولوية ل(إسرائيل)، ووضع دول الخليج على مسار التطبيع بما يتماشى مع (تل أبيب) مع الاستمرار في الانسحاب من المنطقة..(ترامب) مشغول فعلا بترجمة اتفاقيات التطبيع العربية مع إسرائيل إلى استعراض في البيت الأبي.

ويقال إن عمان والكويت والمغرب والمملكة العربية السعودية هي الدول التالية على القائمة بعد الإمارات والبحرين

ولا غرابة في أن تكون قطر ضمن هذا الخط مع وعد التطبيع مع دول الخليج الأخرى.كما أنه من الممكن– أيضا– إضافة دول أفريقية وأمريكية لاتينية وآسيوية إلى دول البلقان مثل صربيا وكوسوفو ممن ترغب في نقل سفاراتها إلى القدس.

(ترامب) – الذي وضع "التطبيع مع إسرائيل" في قلب حملته الانتخابية وجهوده للفوز بجائزة نوبل – يدفع الشرق الأوسط حاليًا إلى تحول كبير.

أما إذا تم انتخاب (بايدن) ؛ فلا ينبغي توقع تراجع سياسة الولايات المتحدة في إعطائها الأولوية لمصالح (إسرائيل)؛ ف(بايدن)– الذي سيقف على مسافة بعيدة إلى حد ما من بعض دول الخليج سيسعى للتطبيع مع (إيران) من أجل إحداث توازن جزئي.

وإذا كان لا يُتوقع من (ترامب) أن يكون نشيطًا جدا في شرق البحر الأبيض المتوسط ؛ فإنه من المرجح أن يقوم (بايدن) بدعم كل من اليونان وقبرص من أجل الحد من الانشطة التركية في المنطقة.

من الواضح–أيضا– أن (بايدن) – الذي أعرب عن نيته في الإطاحة بالرئيس (أردوغان) من خلال دعم المعارضة ، قد تتمدد بسياساته لتصل إلى(أنقرة) لبعض الوقت؛ فمن المتوقع أن تزيد مشاركة (بايدن) من يدعم وحدات حماية الشعب الكردية (YPG) في سوريا ، و محاولة إرباك العلاقات التركية الروسية، وإثارة المشاكل ، وأن يقترب أكثر إلى رواية مزاعم الإبادة الجماعية للأرمن.

ومن هنا ، فإنه سيكون لفريق (بايدن) أثر سلبيٌ على العلاقات الثنائية مع تركيا في هذه الأجواء. . لكن في حالة وجود نوع من التوازن ، فهناك– دائمًا– فرص لدبلوماسية القيادة بين (أردوغان) و(بايدن).حيث تزداد أهمية تركيا في ظل وجود توتر جيو–سياسي عبر خط العراق – سوريا وليبيا في شرق البحر المتوسط.

ومن هنا؛ لا يمكن تهميش الدور التركي في هذه المنطقة لصالح أي أحد؛ لا الولايات المتحدة ، ولا الاتحاد الأوروبي ؛ ف(تركيا) تمتلك القدرة على أن تدير لعبة المصالح المتداخلة والمتناقضة مع دول كثيرة؛ مثل : روسيا والصين والاتحاد الأوروبي