



ثورة الدمام السورية

العدد التاسع
الشه الثامن

لا تبكي يا أم الشهيد .. مغيبك هزم الأسد
ابن الشهيد البطل غياث مطر ...



أحرار دمشق

من أجل مستقبل أفضل وغد مشرق
دعنا للثورة ولكل أحرار الوطن
ولنقول للعالم إن جباهنا لن تكع إلا لله ولتقبيل الشهيد
وليس من العار أن نبیت في السجون وإنما العار أن نبیت عبید
فالف زهرة لمن نسج قميص الحرية من عرقه
ولتعلم أيها الطاغية بشار ... أنها سوريا .. محقة الطغاة

<https://www.facebook.com/freesyrian1977>

<https://www.syria2011.net>

المشاركين في العدد



أيمن الحدة
كاتبة ناثرة



عبد الرحمن الخطيب
باحث في الشؤون
الإسلامية



حسستاني ح
مهندس وكاتب حر



SNOW WHITE
كاتبة ناثرة



د. عبد الكريم الخلف
دكتور في الشريعة الإسلامية



د. أسامة الملهحي
دكتور في طب الأسنان



شامي ح
جرثوم مهندس



حمصي
كاتبة ناثرة



العدد التاسع / الشهر الثامن
مجلة أسبوعية
تعنى بمواضيع الثورة السورية
18-11-2011

تعد مجلة ثورة الكرامة السورية
عن
أحرار ثورة الكرامة
الذراع الإعلامية للثورة السورية

تصميم المجلة
فريق عمل JASR

تدقيق العادة اللغوية
ريم الحرة

الداعمون
فريق الملتقى ديا. الثورة السورية

أيام الحرية
أحرار ثورة الكرامة

للإشتراك والإعلان معنا

<https://www.facebook.com/Syrian.Revolution.011>

SyrRevMagazine@gmail.com

<https://www.27rar.com/>



المحتوى

5	أيها العرب	20	زمن المحبة
7	انحلال النظام السوري	22	شكرا .. جامعة العرب
10	المؤتمر الصحفي للمعلم	24	حتوتة العدد
12	سلام عليك مدينة الهلند	26	دندنات ...
15	الفراغة آل الأسد		
17	منوف التعذيب		

تنبهوا و استفيقوا ايها العرب فقد طفى الخطب حتى غاصت الركب فيم التعلل بالأمال تخذ عكم و انتم بين راحت القنا سلب لا ادري لم يذكمني حالكم بمن يقارع عدوا بشعا الا انه لا يدرك ماهيته انظروا اي نظام نحتمل كفره و بالانسانية و الضمير منذ سنين ... هو ليس عدوا لشعبه و حسب انه اخطر انواع السرطانات التي تفشت في جسد الوطن العربي ... عصاة لها ايد و اعوان لتجعل من الدول العربية العوبة بيد الأعداء ... مقابل كرسي عبده و مار يعني لها الوجود مقابل دمار الكون ان اقتضى الامر ذلك .. قراعنا الاعزاء ... جاء اليوم الذي يكشف فيه العالم عن بشاعة نظام تمتس طويلا تحت شعارات عديدة فارغة لا علاقة له بها املا (مقاومة .. معارضة .. معمود .. تصد ..)

و ليس له منها الا الخواء . و اليهم يمد السوريون الابطال ايديهم الى العرب ينتظرون الفوئ منهم فياتي الرد العربي بطيئا .. ينحف .. والموت كما هو ينطلق في كل لحظة شعب اعزل يستنجد باخوانه غيبة منه ان يحل أبناء العوبة من اخوانه خيهوط محنته التي تشابكت و تعقدت حتى كادت تخنقه . عليه يتجنب تدخلا غربيا نعف و يعرفون ثمنه جيدا .

و ان قرار تعليق عضوية سورية في الجامعة العربية و ان كان لم يوقف تزييف النجيع الا انه شكل مدمة كبيرة للنظام المجرم . و صفة توحي اليه ان لست حرا في قتل شعب امن مسالم فليسوا قطيعا تملكه و تذبح منه ما تشاء و متى اردت . و كم كان رد مندوب سوريا قبيحا مزريا عند اعلان تعليق العضوية فقد كشف النقاب عن مكونات هذه العصاة التي اجتمعت على بهرة مصالح .. جعلتها ديدنها و هدفها و مميم حياتها . و داس كل القيم و الاخلاق و الضمير و الانظمة و القوانين . و يتابع اليوم حماة النظام و ذيله الاعتداء السافر على السفارات مستهترين بكل الاتفاقيات المبرمة في هذا الشأن من حماية البعثات الدبلوماسية و احترام اعلامها و رموزها . فهاهم يخرجون عمرة الى الكون ... يظهرون بوجههم السافرة دون اي اقنعة .

فايتها الجامعة العربية ... كوني عربية و لو لمرة ننتظر منكم تجميد العضوية و طرد السفراء كلهم فهم و نظامهم و جهان لعملة واحدة . و سحب سفرائكم من دمشق . لتحقيق القفط على نظام لم يعد يقيم وزنا لاحد . و اطباق الخناق على افراد تلك العصاة و تامين الحماية لشعب يذبح كالخفاف من اجل كلمة حرية »

و ما هي الا ابسط حق من حقوق الانسان .. . ننتظر منكم دعوته للتخفي بصوت واحد و نبذه و عزله حتى يتخلى عنه حماته القبيحون . ينتظر منك اطفال سوريا التفق بطفولتهم التي سياكلها مقيع الظلم .. و اكف القهر ننتظر منكم دعما و اعترافا بالمجلس الوطني علنا نعمل الى شاطئ الامان باقل الخسائر ان امكن . و احالة الملف السوري الى مجلس الامن لتتم احالته الى محكمة الجنايات الدولية لمحاكمة القتلة السفاحين و ليكونوا عبرة لغيرهم من الطغاة ...

فلن يسامحك التاريخ ان رميت هذا الشعب العظيم في جب الالم و الموت . ان لكم ان تعوا جيدا ان هذا النظام ليس عدوا للشعب السوري و حسب انما هو خنجر في خامة العوبة جمعا . و صنعة اعداء العوبة و ربيب اسرائيل . يقتل بكفهم و يحقق مطامعهم من اجل حماية امنهم و لو قتلوا بذلك الشعب كله .. »

مارت العوبة و جعا اليوم ... متعبة .. حتى النخاع ... فانا عربي لكن اخي لا يكثر لموتي ... انا عربي الا ان العوبة لحظة دون بعد ... انا عربي دمي هو دمك فلا تتركني فريسة لاعداء العوبة و الوطن »

الحرية والكرامة

اعتقلونا

لأجلهما ... ولكن هنا من قتل تحت التعذيب

سوريون استشهدوا
تحت التعذيب

زوروا الصفحة من هنا





انطلا النظام السوري

أ. عبد الرحمن الخطيب



وصلت سورية إلى حالة من التشدد الأمني أسوأ بكثير مما كانت عليه في أوائل الثمانينات، إذ أعاد النظام تطبيق قوانين استخراج الموافقة الأمنية لأي شيء يمكن أن يتصوره العقل البشري، ابتداء من سعي الآباء لاستخراج شهادة ولادة الأبناء في المستشفيات، حتى استصدار الأبناء تصريح دفن الآباء. كما نشر النظام عناصر مخابراته في دوائر الدولة الرسمية، والجامعات، والمدارس، والمصانع. وعاد إلى بث حالة الرعب والخوف في قلوب الناس، عبر دسّ عناصر بينهم، لكتابة تقارير حول أفكارهم، واتجاهاتهم السياسية، وعقائدهم. فأصبح المعلم يخاف من زميله المعلم، وأستاذ الجامعة يخاف من طلابه، والموظف يخاف من زميله في العمل؛ بل أضحي المواطن يشك في أخيه، وابن عمه، وابن خاله، في أنه من أزام النظام. لقد اعتقل النظام أكثر من 200 طبيب، بحجة أن ثمة تقارير كتبت بحقهم بأنهم يعالجون جرحى المظاهرات في البيوت؛ خشية اعتقالهم إن أسعفوا إلى المستشفيات. ووزع النظام تعليمات صادرة عن وزارة الداخلية على الصيدليات للإبلاغ عن حالات شراء خيوط الجراحة وأدوية التعقيم التي يحتاجها المتظاهرون للعلاج خارج المستشفيات.

أما عن الحالة الاقتصادية، فالوضع الاقتصادي مترد للغة، خصوصاً بعد الحظر الذي فرضه الغرب على البنك المركزي السوري. فقد هرع أغلب السوريين إلى سحب أموالهم من البنوك خشية ضياعها. وتم اكتشاف أوراق نقدية من فئة الألف ليرة مطبوعة في مطابع تابعة لوزارة الدفاع مزورة، ما أدى إلى انخفاض قيمة الليرة السورية أكثر من 15 في المئة من قيمتها أمام العملات العالمية. كما انتشرت ظاهرة البناء المخالف على الأراضي الحكومية بشكل لافت للنظر. وتفشّت ظاهرة سرقة الكهرباء من «الكوابل» الرئيسية؛ للتهرب من دفع فواتير الكهرباء. أما الفساد والرشوة فقد عمت أرجاء ومناطق سورية كافة، نتيجة لانعدام الرقابة. وعادت ظاهرة التهريب من الدول المجاورة، خصوصاً من لبنان كما كانت في الثمانينات؛ بسبب حظر الاستيراد. ووصلت نسبة التضخم في الأسعار إلى أكثر من 25 في المئة، بسبب نقص الاحتياطي من العملات الأجنبية. وازدادت أعداد العاطلين عن العمل، نتيجة لتوقف الزراعة، والصناعة، والقطاعات المتعلقة بالسياحة عن العمل.

بعض عناصر الأمن الأسدي اكتشفوا وسيلة جديدة للابتزاز السهل، وهي أنهم يعتقلون بعض الشباب في الطرقات عشوائياً، بحجة أنه مشكوك في أمرهم أمنياً. وفي طريقهم إلى الفرع الذي ينتمي إليه هؤلاء العناصر، يختلي رئيس الدورية الأمنية بكل شاب من الشباب المعتقلين، ويساومهم أن من يدفع منهم مبلغ خمسة آلاف ليرة يفرج عنه مباشرة. بل ويطلب من الذي لا يحمل هذا المبلغ أن يتصل بأهله على وجه السرعة، ليأتوا بالمبلغ، وإلا سيساق إلى الاعتقال والتعذيب، ما جعل الكثيرين منهم مضطرين للانصياع لهذا الابتزاز، تجنباً لما سينتظرهم من جراء هذا الاعتقال التعسفي، الذي لا يخضع لقانون أو تعليمات رسمية.

النظام السوري الآن بات يتكون من خليط من جنود، وعناصر أمن، وشبيحة، ولصوص، وقطاع طرق، لا يردعهم رادع. بل وحتى ضباط الأمن باتوا مشاركين في الكثير من أعمال الابتزاز الحفيرة. فقد وردت من سورية الكثير من الروايات بأن هناك بعض ضباط الأمن ممن يرسل إلى أهالي المعتقلين في الفرع الذي يترأسه رسالة مفادها، أنهم إن دفعوا مبلغ 200 ألف ليرة يخرج معتقلهم مثل الشعرة من العجين، مهما كانت التهمة الموقوف بسببها. وإلا سيرسل لهم جثته. وفي حال كان المعتقل امرأة، يهدد باغتصابها وتصويرها، وإرسال صورها إلى أقربائها.

شرع النظام الأشهر الماضية في تأسيس ما يُسمى كتائب الأسد، التي تتفرع إلى قسمين: الأول، كتائب الأسد المسلحة، التي يُشترط للانضمام إليها أن ينتمي إلى الطائفة العلوية. ويرسل من يلتحق بتلك الكتائب من أعضاء حزب البعث المدنيين والشبيحة إلى منطقة نائية في محافظة اللاذقية، للتدريب على استخدام السلاح الخفيف، ويقوم بتدريبهم بعض الضباط من قوات الباسيج الإيراني. القسم الآخر، كتائب غير مسلحة، تتكون من أعضاء حزب البعث والعاطلين عن العمل من الطوائف الأخرى غير العلوية؛ مهمتها مراقبة الشوارع والأزقة على مدى 24 ساعة، وتصوير المتظاهرين، والتدخل السريع لقمع المظاهرات بالعصي الحديد والخشبية إلى حين حضور عناصر الأمن.

اعتقد النظام السوري أن موافقته على مبادرة الجامعة العربية ستشكل إحراجاً كبيراً للمجتمع الدولي، ولكن في الحقيقة هو الذي ورط نفسه في أمور لم يحسب لها حساباً، إذ لم يجرؤ على سحب جيشه من المدن والقرى، خوفاً من اتساع نطاق المظاهرات، بل على العكس فقد استشرس في قمعه واعتقاله للمتظاهرين بوحشية لم ير العالم لها مثيلاً. وفي مقابل ذلك أخرج شبيحته، بقصد الاستهلاك الخارجي في مظاهرات هزلية مؤيدة، رفعت شعارات دعم «برنامج الإصلاح» الذي لم ولن يرى بصيص نور. وتابع إعلامه المهزلة في المناداة بأن من يطالب بالحرية هو مواطن غير شريف، وأن من يخنع ويركع للنظام هو المواطن الشريف فقط.

في الحالة الأمنية، لجأ النظام إلى أسلوب جديد ودنيء، بسبب عدم تمكنه من دفع مستحقات ساعات العمل الإضافي لأزلامه من رجال الأمن والشبيحة، إلى سرقة محال الذهب، إذ دهم رجال الأمن الأسبوع الماضي بعض محال الذهب، التي يرتاب أن أصحابها مناهضون للنظام، وسرقوها وتركوها خاوية على عروشها. وحين اعترض بعض أصحاب تلك المحال، تحجج رجال الأمن بأن أصحابها لا يمتلكون تراخيص لتلك المتاجر. بل وحين قدم بعضهم شكوى إلى النيابة العامة، وبشهادة الشهود أن الذهب المسروق شُحن إلى أماكن غير رسمية في محافظة اللاذقية، جاءهم الرد بأن قضيتهم ستحال إلى المحاكم، وهذه ربما ستقضي سنوات قبل البت فيها.

أما سرقة البيوت فحدث ولا حرج، فقد أضحي إرسال الجنود الذين يودون الخدمة الإلزامية، الذين لا يتجاوز راتب أحدهم 15 دولاراً أميركياً شهرياً، إلى بيوت المواطنين الأمنيين، فرصة ذهبية لهم، لسرقة ما خف وزنه وغلا ثمنه، وأهل البيت تحت تهديد إما بالقتل، أو الاعتقال، بحجة أن لديهم من هو مطلوب أمنياً، بسبب خروجه في المظاهرات المناوئة. فيضطر أهل البيت صاغرين إلى افتداء أولادهم وشبابهم بما يحمله جنود بشار الأسد من المال والذهب والأثاث معهم.





سوريا

تحترق
من بشار

وأن اوان العصيان ... فشاركنا العملة ...

سأذهب إلى عملي ولن أعمل ...

فأفوتي في قمص وحماء في ضمائرنا أفياء،





د. اسامة الملهوي

المؤتمر الصحفي لهليلد المعلم

المؤتمر الصحفي البعثي القطري لممثلي
الفروع ووكالات الأنباء المخابراتية.

أركان النظام الفاشي السوري على نهج بشار
هم الذين يُعلّمون ومنهم تُؤخذ الدروس
والنماذج ووليد المعلم يُعلم العالم سياسة
التشبيح الارهابية ويُعلمهم أصول المؤتمرات
الصحفية المخابراتية.

في المؤتمر الصحفي كل الحاضرين كانوا
صحفيين ومراسلين على الطريقة البعثية، كانوا
تقدميين وممانعين و متضامين مع النظام
ومتفاعلين ومعترضين على القرارات العربية
ومستائين وكانت حياديّتهم الصحفية إحترافية
عالية على الطريقة المخابراتية.

أحد المراسلين سأل سؤالاً طويلاً تضمن السؤال
وجوابه فهو مخول من الفرع بأن يسأل السؤال
ويجب عليه وأن لا يدع مجالاً للاجتهاد
واختيار العبارات من قبل المعلم وقد التقط
المعلم الأمر وقال له لقد (جاوبت انت على
السؤال) فالجواب إذا كان صادراً من فرع
المخابرات فهو المعتمد ولا يجوز الاعتراض أو
الزيادة.

مراسلة وكالة الانباء الكويتية سألت سؤالاً فاجأ
الجميع بما في السؤال من ولاء لقد كان على
شكل رسالة دعم لبشار وإدانة للجامعة العربية
حتى سألها المعلم هل أنت متأكدة أنك من وكالة
الأنباء الكويتية أم السورية.

ثم طالبت مراسلة الأنباء الكويتية المنقلبة على
الكويت بأن لا يكون موقف النظام الأسدي
دفاعياً وأن يعتمد الهجوم ضد الجميع وذكرت أن
النظام السوري المخابراتي الفاشي يملك أوراقاً
ضد كل الأنظمة العربية والمجاورة وأن عليه أن
يستعملها ويحركها داخل هذه الدول.

هذا هو رأي وكالة الانباء الكويتية نقلتها
مراسلتها بصيغة خطة ارهابية شاملة تنال من
الكويت وسائر البلاد العربية.

ودل المعلم المراسلين غير التابعين للمؤسسات
البعثية أو الأجهزة المخابراتية دلهم على
الطريقة التي تُفتَح لهم الأبواب فيها ليعملوا
داخل سورية وهي أن يروا الحقائق بعيون
النظام وفلاتره.

لقد عقد المعلم اليوم بنجاح واحتراف مؤتمراً
صحفياً بعثياً ق طرياً لممثلي فروع ووكالات
الاستخبارات السورية ،ولما حان وقت الغداء
قاطع المعلم المنتدبين الصحفيين وأنهى
المؤتمر لأن في انتظاره وجبة غداء دسمة
هائلة وراقصة



شاركونا طعم الحرية ...

تنسيقية مدينة التل

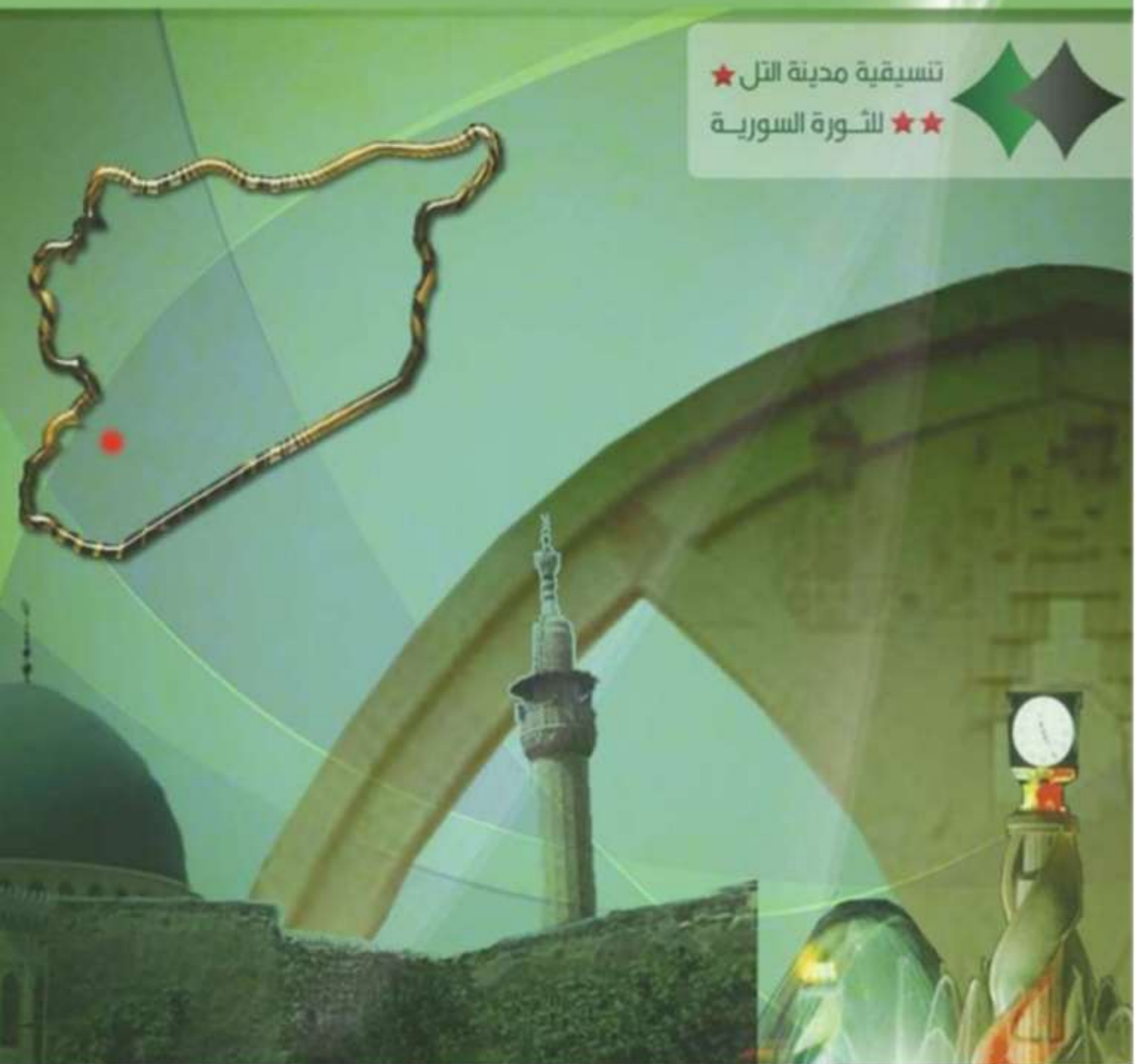
<https://www.facebook.com/altal.revolution>

<http://www.facebook.com/Altal.Revolutionary.Girls>

<https://www.facebook.com/groups/free2011syria/>

تنسيقية مدينة التل ★

★★ للثورة السورية





وتم طرد تلميذ البطولة بأرضه من ميدان واحد يلاء
 أدم به اليك قد ير الحريه مديد في ذراء
 تكم ربه على ه طابك أم واه الطغاة الأتية
 اليك أحد وال رأس مديد العظماء
 تلخا تخ تعال الرجولة والع ذرة والكبرياء
 وتم حدي حير بعلم في أرض م ودية اله صداء
 وتم واه الخالدي في لا تم حرج رجاله الأرض ولا ماء
 نسيم ال روح م من أم مما ه حر ومن
 بياض في العر ومن ك نس تقي الع ذراء
 نس تروخ في ت اريخ ت حمر م ربط العظماء
 ونعاق على في قرة قمر زنبوب المود حاد آذر للأب
 م لام اليك ك مديد في الت اريخ مديد في العلياء
 لا تجزم في عزلة في ل م ودية لأبدان ك في صداء
 وعلينا للحريه فداء



أيام الحرية

صان وايت / لحبيب بيتنجانة



الريف / لحبيب بيتنجانة



أبو كاس / لمخلوف



SOS

SOS

عدو
الثورة

عدو
الشعب

تمارا / لمحمد الحلاق

زرزور



الشعلان / لحمزة الجبان وتلو



المعدنلي

صديق
الشعب



آل الأسد الفراعنة

عبد الرحمن الخطيب

الفراعنة آل الأسد

إن لفظة (برعو) pero التي وردت في التوراة لقباً لبعض ملوك مصر القدماء، والتي تقابلها لفظة (فرعون) في اللغة العربية، لا يراد بها فراعنة مصر فحسب، بل المراد بها كل حاكم ظالم جبار يكرر قول فرعون في كتابه الله العزيز: (أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى). وأنا هنا لا أوم هؤلاء الفراعنة الأسديين بما فعلوه بشعوبهم سنين طوالاً. بل أوم أهل سورية، بسبب صمتهم على طغيان آل الأسد طـوال عقود. إن فرعون الذي جاء ذكره في القرآن الكريم لم يكن مطلبه أن يكون إلهاً من الوهلة الأولى، إنما مهد لهذا وقدم له بمقدمات، منها زعمه أن الأنهار تجري من تحته، وسعة ملكه بمقابل فقر الرعية. وحين وصل إلى الحد الذي ذكره الله تعالى عنه: (فاستخف قومه فأطاعوه)؛ عندها ادعى الألوهية، وقال: (أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى). لذلك نجد أن الفراعنة الأسديين حين شاهدوا الشعوب تطالب بسقوطهم، أصابتهم الصدمة، فأخذوا يكررون في خطبهم ما قاله فرعون مصر: (يَا أَيُّهَا الْمَلَأَ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي) وما كانوا يقولون ذلك؛ لولا أنهم عرفوا أن أمامهم أناساً لا قيمة لهم؛ فهم كالأنعام لا يمكن أن يردوا عليهم، ولا أن يقاوموا ظلمهم، وبطشهم، وبأسهم، وجبروتهم؛ بل هم يؤمنون على ما يقول هؤلاء الحكام، خطأ كان أم صواباً، حقاً كان أم باطلاً؛ لذلك أضحى بشار الأسد يقول ما يقول، دون أن يتوقع من أحد أن ينكر عليه أو يرد عليه ما قال. وما يقع من هؤلاء المنحكجة على أمرها؛ فإنما هو بسبب أنهم فقدوا شعورهم بقيمتهم كأفراد، وفقدوا شعورهم بمسؤوليتهم؛ فتسلط عليهم هؤلاء الفراعنة من آل الأسد.



أستاذي

استاذي ..
 لَسَى كلامك عم يرن بادني ..
 حتى العادي منه كان حكمتي ..
 كلامك كان صوت والذي من
 غير سوط ..
 لاجل تلك الذكرى الجميلة ..
 لاجل مكانتك في نفسي ..
 لا تطفئ النور الذي اضائه
 حولي بصمتك الان ..
 قم وستقوم معك مدرسة ..
 قل وسيرجع صوتك دفعة ..
 اكتب وستستحيل دماؤنا مدادا
 لقلمك ..
 استاذي قمنا لك تبجيلا فكن
 كالرسل بحريتك لا كالشياطين
 بصمتك.

كانت الجامعات مراكز البحث و منارة العلم الذي ترتقي به
 الشعوب و الامم ، فتحوّلت في عهد الاسد الى مراكز لتجهيل
 الشباب و تقيد فكره و تتميطه في اطار يخدم البعث و عصابته .
 ها هي سورية اليوم تنتفض لتعيد للعلم و اصحابه دورهم
 الرائد في توجيه دفة المجتمع و لتعود الجامعات السورية و على
 راسهم استاذتنا الافاضل الى مركز قيادة الفكر و لتكون
 الجامعات خلية نحل تجد الدواء و تقدم الدراسات لانهاض
 سورية المستقبل . طلابكم و ابنائكم اعتقلو و سجنو وقتلو من
 حرم الجامعاتكم ، الا يجدر باقلامكم ان تتكلم و يعلو صوتها ، ام
 ان حبرها جف بمرور 40 عام على قمعها . لقد اعادت الثورة
 السورية الامل للقلم و الحنجرة وبدا الدم يجري بعروقها . الا
 يجدر باساتذتي و من علمني ان يضربو سهم في الحراك
 السورية ضد الظلم و الطغيان . الم تكون جرة قلم صعلوك
 بالمخابرات جاهل الا يفقه الالف من الياء تعلو على اصوات
 اقلامكم وفكركم . اليوم سورية بحاجة اليكم اين هي دراساتكم
 و انتقاداتكم لـ 40 سنة من التجهيل و الفساد . اين هي
 مشاريعكم لسورية المستقبل . قم و ارفع قلم فحبر بدا ينبض
 قبل ان يهرب من دوايتك و يلعن الظلام .



أيام الحرية

يا بروفيسور اما سألت نفسك يوما ..
 لما يهاجر زملائك لبلاد الغربة ولا يعودون !!
 هل كان الامان ام الممانعة سببا لبقائك !!
 ام ان انعدام الحرية والعدالة الاجتماعية
 والمساواة في فرص العمل هو سبب واضح
 لهجرة زملائك . دكتورنا العزيز .. ألم تسأل
 نفسك لما قل عدد اوراق الامتحان؟؟

ألم تتسائل عن طلاب تغيبو عن محاضراتك؟؟؟ أعلم انهم يقبعون خلف القبضان؟؟ او منهم تحت
 التراب؟؟.. أعلم ان السفاح والجزار ينعم بالحرية والطلبة والمثقفين في السجون؟؟ أهذه هي سورية التي
 تتمنى؟؟ ألا تتحمل بمكانتك هذه قدرا من المسؤولية لسكونك عن الظلم؟؟ هؤلاء الطلبة اليسو ابناءك؟؟ أتقف
 مع ظالمهم ضدهم؟؟ جامعاتنا أماكن دراسة أم أماكن استباحة لدم الشباب وحریتهم؟؟ كم من فتاة
 ضربت على يد الشبيحة في حرم الجامعة.. ألا تتحمل مسؤولية تعرضها للأذى؟؟ كن مع طلابك.. كن مع
 الحق حان الوقت للتخذ موقف وتنكر ما يحدث حان الوقت للتخذ موقف يسطره التاريخ فانظر ما أنت فاعل..
 التوقيع طلابك الاعزاء المشتاقون لأصدقائهم.



صنف التعذيب في المعتقلات السورية +18

هذه المقال يعرض الانتهاكات التي يرتكبها الأمن السوري بحق المتظاهرين السلميين في الفروع

الصفع بالكهرباء: حيث يوضع شريط الكهرباء في الأذنين، والفم والأنف والأطراف والثدي والأعضاء التناسلية.

التعذيب بالوقوف: حيث يجبر المعتقل على الوقوف من أربع ساعات إلى 17 ساعة من دون أن يتحرك، مما يؤدي إلى ألم شديد في الكلى والمفاصل والظهر، وفي الغالب يغمى عليه من شدة الانهك والتعب.

الدواب: حيث يوضع المعتقل داخل عجلة السيارة الكبيرة ومن ثم يقوم السجان بضربه.

الكرسي: حيث يوضع المعتقل داخل هيكل كرسي أي بدون أن يكون للكرسي قش أو حبال للجلوس عليه، مما يؤدي إلى تقييد السجين، ومن ثم يقوم السجان بجلده.

الركل والرأس على الوجه والرأس والصدر والظهر والأعضاء التناسلية: حيث سجلنا عدة حوادث أدت إلى تهشم صدر المعتقل وخروج الدم من فمه وأحياناً الموت. كما سجلنا حالات ركل على الأعضاء التناسلية مما يؤدي إلى نزيف داخلي قد يؤدي في الغالب إلى العقم.

إعطاء المعتقلين (حبوب ملوثة): كي لا يشعرون بالألم أثناء الضرب والتعذيب حيث يغيب إحساس المعتقل بالألم.

كما يتم مسح وجوههم بمراهم خاصة كي يتحملوا الضرب على الوجوه والكمات، هذا أثناء التعذيب لكن حين ينتهي مفعول الحبوب والمراهم فإن المعتقل يشعر بالألم شديد نتيجة زوال مفعول هذه العقاقير.

خلع ثياب النساء المعتقلات ومن ثم وضعهن في كيس قنب ووضع قطة معهن وإغلاق هذا الكيس عليهن، ومن ثم تبدأ القطة بتشطيب جسد المرأة الحساس بمخالبها خاصة منطقة الصدر وتبدأ المرأة بالصراخ من الألم.

التبول في فم المعتقل وإجباره على ابتلاع بول السجان.

إجبار المعتقل على الجلوس على قارورة الخمر.

قلع الأنف، والعيون، كسر الأسنان، وإخراج الأحشاء.

تنف الشعر بالكلمات.

العض.

إجبار المعتقل على تناول الطعام بعد أن يتبول عليه السجان.

اغتناب النساء والأولاد والشباب: وقد استطعنا جمع شهادات حديثة عن أن الفتاة الجميلة يأخذها رئيس الفرع، بينما الفتيات العاديات يتسلى بهم السجانة، وبعد أن تفرغ دورية مؤلفة من عدة أشخاص من اغتناب الفتاة تؤمر الفتاة بالاستحمام ومن ثم يأتي دور الدورية الثانية، وهكذا كل اليوم.

المنفردة: وضع ستة معتقلين في غرفة تسمى المنفردة وحجمها 2×0.50 سم.

المنفردة الصغيرة: عرضها 30 سم، على طول الشخص عندما يغلق الباب عليه يصبح محصوراً بين الباب والجدار، ومن ثم تملأ بالماء حتى تبلغ رقبته ويبقى فيها لمدة تتراوح من أسبوع إلى شهر، وأحياناً يتم وصل المياه بالكهرباء.

منفردة الخوف: تكون هذه المنفردة معتمة فيها ضوء صغير يفتح ويطفاً، كما يوضع فيها أحياناً أضواء ديسكو، ويتم تشغيل صوت قرآن بصوت قبيح، أو كلب ينبج أو صوت نقاط ماء، مما يؤدي إلى انهيار السجان نفسياً.

وضع المعتقلين في غرفة واحدة: حيث يتم وضع 200 سجين في غرفة لا تتسع سوى لعشرين شخص.

الضرب بالجنائز: حيث يضرب المعتقل بجنائز الدراجة النارية.

النشيج: حيث يتم تعليق المعتقل بالقيود (الكليشات) من يديه ويوضع إحدى هذين القيدتين في بوري الماء الموجود في السقف وهو ذو متانة عالية، ويعلق المعتقل فيه لمدة تتراوح من يوم إلى عشرة أيام، وأحياناً يعلق من قدميه، مما يؤدي إلى أن تنفصل المفاصل عن بعضها.

الصفع على الأذن: وهي تكون مقصودة وبشكل وحشي حتى يتم ثقب عشاء الطبل ونزيف الدم منها.

التهديد بالعرض: حيث يتم تهديد المعتقل بأن يتم إحضار أمه أو أخته وتجلد على قدميها أمام عينيه، وهي من أشد أنواع التعذيب.

الخادوق الصغير: حيث يتم إجلاس المعتقل على خادوق يبلغ طوله حوالي الشبر.

خلع ملابس المعتقل وتعريته ومن ثم رشه بالماء البارد في فصل الشتاء وجلده بالكرباج.

دهن كامل الجسم بالملح وذلك حتى يتحمل الضرب الشديد.

الضرب على الركبة وذلك من أجل إفقاد المعتقل القدرة على الحركة.

قرض الأصابع بالأبواب.

إخماد السجاجة بالجسم.

الحرق بولاعة السجان.

وقد افاد احد المعتقلين المفرج عنهم بما رآه حيث شاهد أحد المعتقلين المفرج عنهم أرض السجن وقد ملأت بالدماء، حتى وصلت الدماء إلى عقب القدم.



جامعة بلا شبيحة ..

لن أحضر المحاضرات .. حتى يتم توفير الحماية



أ. إيم الحبة

نمن المحبة



نعم نحن أحوج ما نكون إليه في هذا الزمن الصعب ،حيث غدا كل شيء مختلفا عن الطبعة الأولى ، وتعددت النسخ . دعونا ندعو إلزم من جديد ، زمن الحب ... ذلك الحب الذي يقفز إلى القلب وماء العين ، فتسبح فيأموأهه فلك تحمل آهات أتعبها مسير طويل وسفر بلا زاد !

إنه الأحمر وما أعجبه من لون ! كيف ارتبط بكل نفيس ... صار عنوان المحبة و شعار الولوج إلى عالمها الفسيح ، فالزهرة الحمراء رسول محبة و حتى تلك الإشارة الحمراء في قارعة الطريق فثمنها إزهاق روح، وتلك الثورات التي لا تعرف إلا لون النجيع تجعل هذا اللون لا يضاهى بثمن. أما أولئك الصغار فأول ما يتعلمونه من أشكال مبسطة هو شكل يمثل لديهم القلب ويلونونه بالساحر الأحمر ليثبتوا من حولهم رسائل لا يعرفون لها تسمية أو تعبيراً غير أنها تجعل لادنيا أروع في عيونهم. و يرسمون حيناً علم البلاد و يضعونه في داخل شكل يحسبون أنها اختصار المحبة..

نعم نحن أحوج ما نكون إليه في هذا الزمان الصعب ، حيث غدا كل شيء مختلفا عن الطبعة الأولى ، وتعددت النسخ . دعونا ندعو إلزم من جديد ، زمن الحب ... ذلك الحب الذي يقفز إلى القلب وماء العين ،

ورغم هذا الجذب الذي يخيم على مشاعرنا ترانانقيذ هذا الإحساس العظيم بقوانين لا شأن لها إلا موتٌ جديد للمشاعر ، فنربط هذاذاك ونزيد القلب قيودا. فعالمنا اليوم يلهث خلف سراب المحبة فلا يجده ، ويزرع الورد فتدمى كفاه ! فدعونا نبذل شقوقَ هذا القلب برحيق المحبة ، ولعل تلك الوردة الحمراء تحكي ما أخرسته الحروف..

قالنزار قباني :

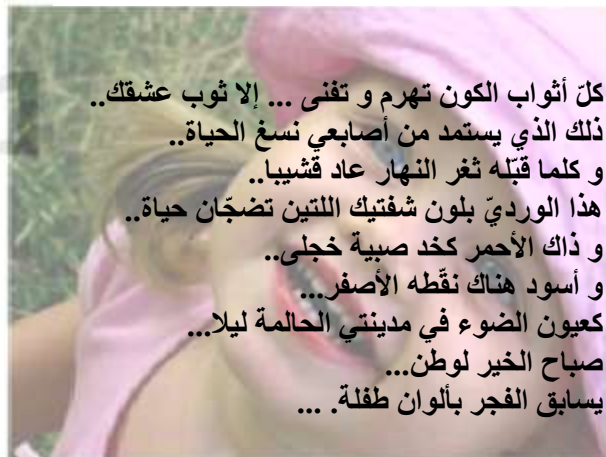
الحب في الأرض بعض من تخيلنا لو لم نجده عليها لاخترعناه

واليوم نصهر حبنا الأعظم في بوتقة الوطن ، فتجتمع السواقي كلها لتصب في المكان عينه مهما كان الدرب طويلا ... و ما أحوجالوطن و أبناءه اليوم لمحبتنا و تكاتفنا ، فهذا الحصار الاقتصادي الخانق الذيمارسه النظام على شعبنا العظيم ما هو إلا وسيلة جديدة لجعله يركع و يذل و يعود عما بدأ به و قدم من أجله مئات الآلاف من الشهداء و المعتقلينوالمفقودين و من أقعدتهم جراحهم فصارت ستارا يعيق وصول الصباح إلى نفوسهم ... و أبسط ما يمكنلمن استطاع أن يمد يد المحبة و العون لمن قدموا الأعلى من أجل حرية وطن مستعبدسكنه الخوف دهرا ... و عاث فيه المجرمون فسادا فخبروا حدائق عطره ... هؤلاء الأبطال اليوم يعيدون إلى سورية الحبيبة وجهها الأبهى فلماذا لا نمد لإخواننا يدالعون بما تملكه أيدينا ؟؟ المحبة ليست حروفا مجردة ... إنما سلوك و عمل نشبت فيهللوطن و أبنائه انتماءنا و تكاتفنا و وقوفنا إلى جانبهم رغم بعد المسافات حيناوكم أتمنى أن يبادرالقادرون إلى رأب الصدعالذي يعاني منه اليوم أهلنا من حصار شديد و ضغوط مميتة ، لشل الثورة و إقعاها عنمتابعة المسير . فالحرية عالم فسيح لا تصنعه إلا محبة الوطن و أبنائه . قالوا:

يد سلفت ودينمستحق
بكل يد مضرجةيدق

و للأوطان في دم كل حر
و للحرية الحمراء باب

سباحية
وطن



كل أثواب الكون تهرم و تفنى ... إلا ثوب عشقك..
ذلك الذي يستمد من أصابعي نسغ الحياة..
و كلما قبله ثغر النهار عاد قشيبا..
هذا الورد ي بلون شفتيك اللتين تضجآن حياة..
و ذاك الأحمر كخد صبية خجلي..
و أسود هناك نقطة الأصفر..
كعيون الضوء في مدينتي الحاملة ليلا..
صباح الخير لوطن..
يسابق الفجر بألوان طفلة. ...



الشعب السوري واحد

العجلة تدور على أنظمة القمع
وشعبنا الحر سيستعيد كرامته
بسلاميته

رسالة حب وأخوة إلى أخواننا في الطائفة العلوية

لا تتركوا الرماح يقودكم إلى الهاوية والوقوف في وجه
أفوتكم فهذه اللقطات هي الأظرف في تاريخ الطائفة

كونوا معنا ... ولا تكونوا علينا



شكرا .. ا. حسستاني ح جامعة العرب



اشعلت سيجارة الابد بالتفكير فيما يمكن ان اسمعه من كلام مسبق المنع من وزراء خارجية العرب في الجامعة العربية حول اراقة الدم السوري من قبل قهوات نظام الاسد الفاجرة .

اطرقت في التفكير وبدأت اتوقع سنمهل .. سنعطى في فرصة كل هذه المصطلحات وغيرها تبادت في ذهني والتسريبات الاعلامية التي ما زلت اسمعها منذ الصباح لم تشف غليلي .. كل شيء كان يبدو رهيبا فلا قرارا مامولا من جامعة العرب ولا رحمة قادمة بشعبه من الاسد .. لأول مرة اتفقنا نحن الثوار مع النظام الغاشم على قضية واحدة منذ الثورة الجامعة العربية ميتة ولا أمل في انعاشها .

كنت انتظر كالصيد على شواطئ البحر الميت بدون حتى ان انتبه الى ان السجارة في يدي قد احترقت كاملة وكل ما يدور في خلدي انذاك هو شماعة ابواق النظام في فشل التحرك العربي وبالتالي امعانه في قتل شعبه اكثر فاكث .. واطل السيد حمد على شاشة التلفاز ليذلي بالمقررات جلس على الكرسي وا عيني تتربع خيبة الامل مرة اخرى لا جديد كنت افكر ولا شيء سيدمي الثوار السوريين الا الله ثم بدا الوزير القطري بالكلام .

تعلق مشاركة الوفود السورية في اجتماعات الجامعة العربية لحين تنفيذ قرارات ورقة عمل المبادرة العربية .. هنا صمت الزمن من حولي شذت مسامعي وتعلبت عروقي .. ربما لم اسمع ربما اخطا التلفاز ربما وربما لقد كانت اجمل مدمة في حياتي حدث المستحيل وا عطت الجامعة المقررات التي لم تكن ترد على اذهان احد .

قفزت فرحا لقد استجيبتم دعوتنا من الجامعة الميتة لقد عادت للحياة لقد سجلنا اليوم انتصارا لم يكن في بال احد غير المحطة لاتأكد من ان اذني لم تخذ عاني فظهر الوزير في مكان اخر .. سنتخذ كل الاجراءات اللازمة لحماية السوريين وندعو الجيش لعدم التهور في قتل المدنيين ...

نعم لقد كان الكلام صحيحا ولقد اقتنع العرب اخيرا بان في سورية شعب يذبح من دون ان يجد له مانه اي نصير .. ارتسمت ابتسامة مخنوقة على وجهي ارتفعت يداي بدون ان ادري .. الحمد لله الحمد لله

وعادت الي روح الثورة من جديد بعد ان غفت في صباح ذلك اليوم فالمجلس العربي منذ اسبوعين يتحرك من دون ان يتخذ مواقف حاسمة والدماء البرينة تنزف والشباب السوري يذبح لكن بهادر الامل لا تغيب والله لا ينسى المظلوم .

اسرعت في تغيير المحطة الى قنوات الاعلام السوري فرايت حالة الهيستيريا التي غلبت على كلام ابواق النظام .. مهاجرة مجلس العربان دول الخليج الفاسد كلهم خونة كلهم خونة ... فعرفت ان ما يخافه انصار القاتل قد حدث وان ايام نهايتهم قد حلت فلا شيء في كلامهم كان يدل على انهم غير مهتمين .. الجامعة العربية تاتمر باسيادها الغرب ... الجامعة العربية لا تمثل الكهزات الذي يجتمعون في قاعاتها كل هذا الكلام صدر من جهة فقدت اعماليها منذ بداية الثورة ولكنها اليوم بالذات فقدت ما تبقى لها من احترام وحزم ورباطة جأش وقعت الصدمة على رؤوسهم وهنا كانت بداية النهاية .

القرارات تمت بالاجماع تقريبا ما عدا لبنان ذات النظام السياسي التابع لنظام الاجرام في سوريا واليمن التي لا تملك شرعية او اي معداقية لدى شعبيها الثائر او شعوب العرب والعراق التي امتنعت عن التدخل او ابداء الراي فارتأت ان تلتزم الصمت .

جنون داخل المعسكر المؤيد فقدا للعقل وانهيار لا عاصب وما كان مني مقابل كل هذا الا ان ادرك ان نهاية الاسد الطاغية قد أنت ساعته .. يا الله هل باتت نصرة المقتول المذبح جريمة ..

هل باتت الانسانية تهمة في عالم الممانعة لكن الخجل والخذلان العربي طوال سنوات الظلمة قد انمحق تماما في هذه اللحظة والجامعة العربية التي وقفت ساكتة امام

ع تقريبا ما عدا لبنان ذات النظام السياسي التابع لنظام الاجرام في سوريا واليمن التي لا تملك شرعية او اي معداقية لدى شعبيها الثائر او شعوب العرب والعراق التي امتنعت عن التدخل او ابداء الراي فارتأت ان تلتزم الصمت . جنون داخل المعسكر المؤيد فقدا للعقل وانهيار لا عاصب وما كان مني مقابل كل هذا الا ان ادرك ان نهاية الاسد الطاغية قد أنت ساعته .. يا الله هل باتت نصرة المقتول المذبح جريمة ..

هل باتت الانسانية تهمة في عالم الممانعة لكن الخجل والخذلان العربي طوال سنوات الظلمة قد انمحق تماما في هذه اللحظة والجامعة العربية التي وقفت ساكتة امام المجازر الاسرائيلية بحق الفلسطينيين زمنا والتي عجزت عن اتخاذ قرارات جريئة ايام العدوان على العراق والتي سكنت عن الكثير من الاخطاء والتجاوزات هاهي اليوم تنتفض والربيع العربي ازهر في ممراتها وعلى جدرانها ..

فاليوم لا صوت يعلو على صوت الشعوب ولا سلطة او حصانة لطاغية او مجرم .. ارتاحت فرانصي وتنفست المعداد حملت لافتتي ارتدحت حماسي وخربت الى المظاهرة في يوم الشكر للجامعة العربية فلقد احدثت قراراتها اليوم رجحان كفة الثورة على آلة القتل والقمع وعرفت من خلالها ان نظام الاسد لا يمكن ان يبقى في سلطته بعد اليوم ...

فشكرا للربيع العربي وشكرا للجامعة العربية التي خلعت عن نفسها ثوب السلبية القديم ولبست اليوم بردة الثورات لتعلن نفسها منذ هذه اللحظة ممثلة شرعية للشعوب العربية الثائرة .



فراق الأنوار

لدعم المتظاهرين السلميين



المنظمة
أمان وتوازن



أيام الحرية

الدقائق الفاصلة بين إطفاء الأنوار وتشغيلها يعتبر دقائق صمت على أرواح الشهداء،

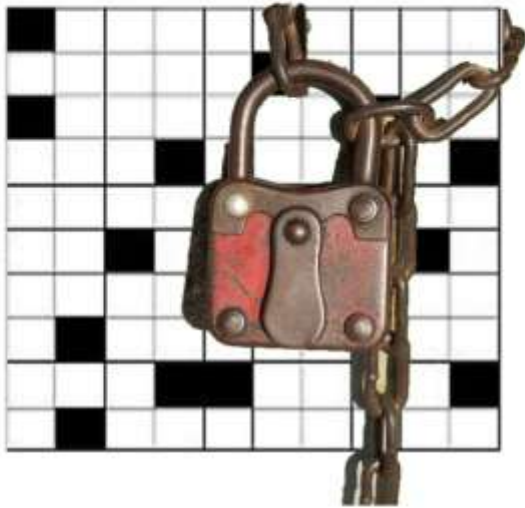
حتوة العدد

أ. ريم الحرة

مع نغمات المطر المتساقط كدمع صبية

نبحث عن رائحة الدفء في كلمات جدتي بعد أن أصبح إيجاد وسائل التدفئة أمراً نادراً إن لم يكن مستحيلاً... نثرت جدتي ثوب محبتها فوقنا... و صارت كلماتها تأتينا كجدائل شمس تبعث الدفء فينا... و استهلت قولها : كان يا ماكان في سالف العصر و الأوان مصاص دماء من حاشية الشاطر بشار يسمى (آصف دراكولا) ينتمي هذا الرجل المكسو بالغموض إلى جماعة النساج الأكبر للمؤامرات حافظ لكنه لا يتصل بأي قرى بالأسرة إلا أنه زوج الشريرة المدللة بشرى... ومن رحمة الله بعباده أن جعل معجزته هذه منفردة لم تتن! نالت طرطوس شرف استقبال دراكولا إلى الحياة ، تعلم فيها ، ثم أكمل في كلية الحقوق بدمشق... ليتعلم كيف يحرق المظلومين لا لكي نصرهم التحق بعدها بالكلية الحربية و تخرج برتبة ضابط خدم في الوحدات الخاصة و شارك بأحداث الصدام المسلح في حماة بين السلطة و الإخوان المسلمين . فقد كان يرأس سرية الاقتحام في الوحدات الخاصة ، ثم انتقل إلى شعبة المخابرات سرية المداهمة بعد أن أثبت جدارته في التجرد من ثوب الإنسانية بكل بساطة... و في كلية الصيدلة التقى بنصفه الآخر الشرير و كانت تصغره بعشر سنوات و لكنها انتزعت من أسرته و أولاده ، و أصرت على الزواج منه رغم معارضة الأسرة و قد اعتقله الشرير المنقرض باسل مرات عدة... و هده حتى يبتعد عنها و لم تغلح مساعي دراكولا إلا بعد وفاة باسل فهرب بنصفه التعيس إلى إيطاليا ليتزوج سرا ضارباً عرض الحائط بالمجرم الأكبر و ابنه الشرير الصغير ماهر... و لم يعد إلى سورية و ليته لم يعد... إلا بعد عام من وفاة باسل.. فاستدعاهما المجرم الأكبر إلى القصر ليضع يده في يد مصاص الدماء... صهره الجديد الذي عرف بمواهبه السافلة... وقد حصل على ترفيات سريعة فقد وصل إلى منصب نائب رئيس شعبة المخابرات العسكرية . ثم رئيساً لها بعد اغتيال رفيق الحريري بأربعة عشر يوماً فقط !!! حيث خلف اللواء حسن خليل و هو أحد الأفراد الذين ستمتهم اللجنة الدولية في قضية اغتيال الحريري كمشتبه به ، و يعرف دراكولا في الأوساط السورية بأنه رجل النظام المتوحش... الممسك بزمام الأمور ، و كعادة الحاشية لص من الطراز المرموق... فهو من أغنى أغنياء سوريا... فمال حافظ السفاح من كذ يمينه و عرق جبينه... يوزعها على الأحبة و أفراد العصابة !!!! سحقاً لهذه الشجرة التي أثمرت علقماً... فثروة دراكولا و زوجته أكثر من عشرة مليارات دولار، وقد قررت وزارة الخزانة الأمريكية تجميد أرصده.. ومنعت المواطنين الأمريكيين من القيام بمعاملات تجارية أو مالية معهو اليوم رأس آصف شوكت مطلوب مطلوب للمحكمة الدولية... و لن ينس التاريخ كيف صوب الوحش ماهر مسدسه إلى معدة دراكولا فيوقعه غارقاً بدمه ثم نقل إلى بيروت ليتلقى العلاج هناك ، و تحت وساطة المجرم الأكبر تمت مصالحته مع المجرم الأصغر ماهر ، و بعد اغتيال عماد مغنية فرض عليه الشاطر بشار إقامة جبرية و يذكر أنه قام بترحيل الشريرة زوجته و أبنائه إلى باريس و بدأ بإجراء اتصالات مع الإمارات للحصول على حق اللجوء لأسرتهمما يشي بوجود انقسام و خلافات على السلطة في بيت الظلم الذي سيغدو قريباً حطاماً... و يقال أن دراكولا اغتال عماد مغنية لأنه وشى به بأنه يحاول الإطاحة بالشاطر بشار.... أحبتي أوصيكم ألا تقتنطوا من رحمة الله... فلا ليل بلا آخر ..و مهما علا سيف الظلم فسيف العدل أعلى و أمضى... فقد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (اتقوا دعوة المظلوم وإن كان كافراً فإنه ليس دونها حجاب) فالجزاء يأتي عاجلاً من رب العزة تبارك وتعالى ،...وتصبحون على بساتين الأمل و الحرية يا صغاري...





	ر	و	ع	ن	ل	ا	ر	س	ج
ن	ا	د	ن	ع		س	ا	ل	م
	ا	ل	م	ن	ا	ر		د	م
د	ر	ك		ا	ز	ا	ا	ي	
ا	ح	ا	س		ر	ا	د	ر	ا
د	ل		ا	ل	ب	ل	د		م
ق	ر	ا	ح		ا	د	د	و	د
م		ا	ل	م	ط	ر		ص	ك
ل	ا	د			ف	ي	ل	ا	
ا		ا	ي	ح	ل	ا	من	ل	ا

حل العدد السابق



الحرية

لتسالي مجلة

ثروة الكرامة السهرية

دندنات ... أ. حستاني ح

بعد المبادرة العربية اتجاه قمع النظام الأسدي لشعبه الثائر، أمهلت الجامعة العربية بشار الأسد أيما لتنفيذها وبعد تمنعه عن ذلك أقرت اجتماعا عاجلا لفرض قرارات عاجلة اتجاهه وعشية الاجتماع يتصل سيد الدبلوماسية السورية بالجامعة ليبلغها التزامهم وعزمهم على تنفيذ المبادرة.

ما شاء الله كثير فهمان لأنو مفكر مجلس الجامعة ولاد وقادر بكرشك أنك تضحك عليهم!!! بعد فرض التعليق من قبل الوزراء العرب على الوفود السورية في اجتماعات الجامعة العربية انفجر يوسف أحمد سفير النظام في الجامعة على وزير الخارجية القطري قذارة وألفاظا نابية متهماً أيهم بالمؤامرة لكن الوزير الحكيم أعلن مسامحته له في المؤتمر الصحفي.

معلش يا حمد هيك خطابهم دائماً وعلى هيك تربو والواعة الكبيرة يا سيدي بتوسع الواعة الصغيرة عقب فرض العقوبات العربية على نظام الأسد أعلنت وسائل الاعلام السورية وفاة الجامعة العربية وطالبت الأسد بسحب عضويته من الجامعة احتجاجاً على هذه المقررات التي وصفتها بالمسرحية الهزلية!!! والله يا قنات الاعلام ما في داعي تسحبو عضويتكم لأنن قلعوكم لحالهم!!!

بعد رفض الدبلوماسية السورية مقررات الجامعة العربية وأعلانها أن هذه القرارات لا تعنيها لا من قريب ولا من بعيد وبعد المؤتمر الصحفي المضحك والكلام التافه الذي صرح به مندوب النظام في الجامعة يوسف أحمد عادت هذه الدبلوماسية نفسها لتدعو الجامعة لاجتماع طارئ لحل الأزمة في مقر الجامعة. يمكن كانوا قاطعين الاتصالات بسورية مشانهيك ما قدر السفير يحكي مع أسيادو قام اجتهد من عندو بس مسكين ما ضبطت معو

لطالما أعلن النظام عبر أبواقه أنه لا يهتم لأي عقوبات أو أي تدخل خارجي وأنه في حال أعلنت الحرب عليه فإنه سيرحب بها

لكان ليه صارت رجليكم تقصف ووجهكم ماعاد تفسر لونو لما قرر الوزير القطري العقوبات بالمؤتمر الصحفي. أحد مهرجي قناة الدنيا سأل السيد ياسر قشلق غداة صدور العقوبات العربية عن رأيه بالدول التي أصدرت هذه العقوبات فرد عليه بكلام مسيء عن حكام دول الخليج فقاطعه المهرج قائلاً طبعاً هذه التوصيفات للحكام فقط لا دخل لشعوبهم بها فرد عليه القشلقاً يا سيدي والشعوب كمان. هلابقولو أنو الشعوب متآمرة أيضاً على نظام الأسد والله صايرة كلمة مؤامرة شغلة الي مالو شغلة!!! خرجت مسيرات مفاجأة غداة العقوبات العربية على سورية وعلى ذمة النظام أنها مسيرات عفوية رداً على هذه العقوبات

بس فهمانين ما خبرو حدا بالمسيرات ومن الصبح طبو فيهم وطالعوهم غصب عنهم للموظفين والطلاب طبعاً اشو هالمخماش الله بدي العيين ما تطررق!!!

ظهر شريف شحادة في برنامج بانوراما على قناة العربية غداة صدور قرار التعليق من الجامعة العربية وبعد نصف ساعة من الصراخ والنباح وبعد أن تشتتت عدسة الكاميرا أمامه من شدة انفعاله سألته المحاوره لم أنت متوتر ان كانت العقوبات لا تعنيكم فاستند شريفو على الكرسي ورد عليها برأس يمدح وعيون تجحظ لأماننا متوترين ولعلمك بعد صدور العقوبات لبست قميص زهري فرحاً. يا عيني وعندك ألوان تانية بعدين بما أنك مالك معصب ليه بأخر الحلقة كنت رح تاكلو لبسام جعارة!!!



أديب الشيشكلي

الرئيس الشيشكلي موقف يحسب له. فقد حقن الدماء في سورية إثر حدوث حركة إنقلابية ضده من شمال سورية. بأن أه عز إلى مطار دمشق بتحضير طائرة لنقله إلى خارج سورية. ثم غادر إلى لبنان بسيارته. بينما كان العقيد عبد الحق شحادة. والعقيد حسين حدة ينتظرونه في المطار لإجباره عن التنازل عن رئاسة الجمهورية. وكان هدفهما قمع الحركة الاحتجاجية بسلاح الطيران الحربي.

العصيان المحدث فادع

روزنامة
الحرية
٢

تشرين الثاني / نوفمبر

الجمعة ١١/ ١٥



١١/ ١٥

الاثنين ١١/ ١٤



١١/ ١٤

الأحد ١١/ ١٣



١١/ ١٣

السبت ١١/ ١٢



١١/ ١٢

الأربعاء ١١/ ١١



١١/ ١١

مشروع:
وقفة الاسبوع السوري

الجمعة ١١/ ١٨

طالعين نتظاهر

الجمعة ١١/ ١٥

١١/ ١٥

الثلاثاء ١١/ ٢٢



١١/ ٢٢

الاثنين ١١/ ٢١



١١/ ٢١

مشروع:
حراك الانوار السلمي

الأحد ١١/ ٢٠



١١/ ٢٠

السبت ١١/ ١٩



١١/ ١٩

عن الاضراب

الجمعة ١١/ ٢٥

طالعين نتظاهر

الخميس ١١/ ٢٤



١١/ ٢٤

شحايط ثورية

الأربعاء ١١/ ٢٣



١١/ ٢٣

مشروع:
حملة سوريه أحلى

تبع احبار وفاعيل الشرايع على الموقع: <http://www.facebook.com/Freedom.Days.Syria>

تبع قديموت الشرايع على الموقع: <http://www.youtube.com/user/FreedomDaysSyria>

١١/ ٢٣
١+1
<http://www.1plus1.org>





ثورة الكرامة مجلة السبوعية

مجلة أسبوعية للمطالبة بالكرامة السورية
متوفرة بكل اللغات (عربي - روسي - صيني - انجليزي)

تواصل معنا عبر البريد الإلكتروني :

SyrRevMagazine@gmail.com

او زر صفحتنا على الفيسبوك :

<https://www.facebook.com/Syrian.Revolution.011>