

العدد الخامس عشر

خطوات صغيرة

آذار / 2017



تجدون فيه هذا العدد:



ص ١٣ - أقوى الحيوانات
ذاكرة



ص ٨ - بلوتو ليس كوكباً



ص ١٦ - كيف ترسم قرداً



ص ١٧ - كيف تصنع
غزالاً



ص ٤ - أنا فجول جداً



ص ٦ - ٧ قصة
ماجد والأشباح

ص ١٨ - الدلو المكسور

ص ٥ - هل أحتاج إلى
الرياضة



ص ١٩

حق جمع شمل الأسر



فريق خطوات :

لمياء سليمان - هاني شويخ
مجد منصور - أحمد العبد الخميس
نور العبد الله - هبة الحسن



ص ١٥ - القنفذ

للتواصل مع خطوات صغيرة
البريد الإلكتروني:

KhotoatFoundation@gmail.com

فيس بوك:

<https://www.facebook.com/khotoatsgeral>

السَّنْبِلَة

شعر: بيان الصفدي

رسم: علي الزبني

وظلّت فرحتي تكبرُ
بما أعطي أنا أفخرُ
وأرفع رأسي المملآنَ في الحقلِ
وأحنيه على مهلِ

حُبوي الآنَ للكلِّ
فمن ناسٍ ..
إلى طيرٍ ..
إلى مملٍ
أنا السَّنْبِلَة أذكرني
ستحصدني ..

وتنقلني
وتبدأ رحلة الطَّحْنِ
ويأتي بعدها عَجْني
أدور .. أدورُ في الجُرنِ
وأذهبُ بعدُ للفرنِ
أصيرُ الخبزَ والصَّحَّةَ
وبي تتكاملُ الفرحةُ

أَتَيْتُ الْأَرْضَ مِنْ حَبَّةٍ
وَرَحْتُ أَغْوِصُ فِي التُّرْبَةِ
وَمَرَّتْ غَيْمَةٌ شَقَرَاءُ فِي الْأَفْقِ
أَحَسَّتْ بِي عَلَى الطَّرْقِ
وَقَالَتْ:

يَا إِلَهِي حَبَّةٌ فِي الْأَرْضِ عَطْشَانَةٌ
سَأَجْعَلُهَا بِهَذَا الْخَيْرِ رَيَّانَةً
فَبَلَّلَ وَجْهِي الْمَطَرُ
وَمَاذَا بَعْدُ؟
إِنِّي الْآنَ أَنْتَظِرُ...
وَأَنْتَظِرُ...

نَمَتْ فِي دَاخِلِي عُشْبَةٌ
وَشَقَّتْ بَعْدَهَا التُّرْبَةُ
وَحَوْلِي أَنْشَدَ الصُّرُورُ
وَفَوْقِي حَلَّقَ الْعُصْفُورُ
وَسَاقِي لَوْنُهَا أَخْضَرُ
وَحَلَّ الصَيْفُ أَصْبَحَ لَوْنُهَا أَصْفَرُ

أنا أشعر بالخجل

رافي طفلٌ في العاشرة من عمره، يعاني رافي من الخجل ويرى أنه لا يستطيع المشاركة مع الآخرين في حواراتهم أو لعبهم بسبب الخجل، وهو متضايق جداً من نفسه.

صديقة الأطفال المرشدة النفسية نورهان قرأت رسالة رافي وردت عليه بالتالي:

أريد حلاً
لمشكلتي

عزيزي رافي:

إن نسبة كبيرة من الأطفال يشعرون بالخجل والبطء في التجاوب مع الآخرين لكن معظمهم يتجاوزون ذلك عندما يكبرون قليلاً.

وعلى الرغم من أن الخجل شعورٌ سلبي إلا أن له بعض الفوائد، فغالباً نجد الطفل الخجول لا يقدم على مخاطراتٍ كبيرة ولا يورط نفسه في المشاكل، وغالباً ما يكون مرهف الحس ويتعاطف مع الآخرين، أي أن الأطفال الخجولين لديهم أيضاً ميزاتٍ حسنة.

ولكن عندما يكون الخجل مبالغاً فيه يمكننا أن نخفف منه بعدة طرق منها:

- 1- يمكنك أن ترتب في ذهنك دائماً حديثاً حول شيءٍ ما قمت بإنجازه وأخبر عنه أحد والديك ثم شيئاً فشيئاً قم بإخبار أشخاص آخرين، سيكون هذا تدريباً مناسباً لك للحديث عن نفسك.
- 2- إذا كان صوتك منخفضاً وهذا يسبب مشكلة في التواصل مع زملائك في الصف لماذا لا تجرب التحدث بصوتٍ مرتفع على الهاتف أو الغناء بصوتٍ مرتفع في مكانٍ منعزل ثم أمام الآخرين.
- 3- درب نفسك على استخدام عبارات المجاملة اليومية عدة مرات في اليوم كأن تقول لخالتك عندما تزورككم: أهلاً بك يا خالتي نحن ننتظر زيارتك منذ مدة.

أو تقول لصديقك:

-مارأيك أن تزور بيتنا في يوم ما؟
-هل نستطيع أن نمارس لعبة ما بعد الدوام المدرسي؟

ربّما من الصعب عليك أن تحدث الآخرين دون خوف ولكن هذه الصعوبة ليست موجودة دائماً، حاول إغتنام الفرص المناسبة لتدرب نفسك على ذلك.



سوف أدرب نفسي على الحديث مع الآخرين، وسوف أنجح في ذلك.

لأن كثرة المرات تورث الإتيقان

سأبدأ بالمحاولة

سأبدأ حالاً

صحتي في تغذيتي



هل أحتاج إلى الرياضة؟

رسوم: علي الزيني

مؤيد طفل في الصف الخامس الابتدائي وهو من مدينة إدلب، يعتبر مؤيد أن صحته جيدة فهو يتناول وجباته بانتظام، كما أنه يتناول طعاماً متوازناً يحتوي على العناصر الغذائية الضرورية ولكنه لا يحب ممارسة الرياضة، وهو بشكل عام قليل الحركة. لذلك أرسل إلى الدكتور نبيل يستفسر إن كان عدم ممارسة الرياضة يمكن أن يؤدي إلى زيادة الوزن أو إلى مشاكل أخرى لا يعرفها.

تعالوا لنرى ماذا كان جواب الدكتور نبيل:

عزيزي مؤيد:

إن أهمية الرياضة لا تنحصر فقط في المحافظة على الوزن، بل إن لها فوائد عديدة وخاصة في مرحلة الطفولة حيث يحتاج الطفل إلى شروط حياة صحية للنمو المناسب وأحد أهم هذه الشروط هي الرياضة.

فالرياضة فيما يتعلق بالصحة الجسدية تجعل الجسم قوياً وصحياً بشكل دائم من خلال تنمية العضلات وتقويتها، كما أنها تشد جسم الطفل وتزيد مرونته وتقلل من التعب والإجهاد في حال ممارسة أي عمل في الأحوال العادية. كما أنها تضيفي على الجسم الحيوية والنشاط.

ويجب أن تعلم أيضاً أن الرياضة لها دور مهم في تنمية القدرات العقلية فهي تزيد التركيز من خلال تفكير الطفل في كيفية اللعب والوصول إلى الفوز.

ومن الناحية النفسية فإن الرياضة وخاصة الرياضة الجماعية تمنحك الثقة بالنفس وتشعرك بأنك عنصر فاعل له أهميته في المجتمع. وتساعدك الرياضة على أن تكون اجتماعياً ومندمجاً بالبيئة المحيطة. فالقضية لا ترتبط فقط بتخفيف الوزن لذلك أنصحك بممارسة الرياضة، ووضع برنامج خاص لذلك مع رفاقك إن أمكن.



التواصل مع الدكتور نبيل على الايميل:
KhotoatFoundation@gmail.com

ماجد والأشباح

قصة: ملياء سليمان

رسوم: علي الزيني

لم يعتد ماجد على قراءة القصص اللطيفة مثله مثل كثير من الأطفال، بل كان يميل إلى قراءة القصص المخيفة المليئة بالأشباح والعتمة.

ولم يكن يشاهد من أفلام الكرتون سوى تلك التي تثير رعب الصغار، كان هذا الأمر يقلق والديه إلا أنهما لم يمنعا عن ذلك طالما أنه لا يؤثر على سلوكه بشكل واضح.

إلى أن بدأ ماجد بجمع الأشياء الغريبة في حجرته كالريش الملون، قطع الأقمشة القديمة، عظام من البلاستيك، وغير ذلك من الأشياء.

وشيناً فشيناً بدأ بلصق هذه الأشياء مع بعضها وتشكيل أقنعة مخيفة، بل مرعبة يستعملها في إخافة أصدقائه، فصار بعضهم يتجنب زيارته ليلاً، بل إن العديد من الأطفال من أقرابه كانوا يتجنبون الدخول إلى حجرته لأنه يتعمد أن يثير خوفهم بتلك الأقنعة.

هنا شعر الوالدان بخطورة الأمر، ولكن ماذا يمكن لهما أن يفعلوا؟

وفي يوم من الأيام انطفأت الإنارة في منزل ماجد، كان الجو عاصفاً والرياح تصدر صفيراً قوياً، ركض ماجد إلى غرفة والديه، كانا نائمين فأيقظتهما، أخبراه

بأن التيار الكهربائي انقطع بسبب العاصفة على الأغلب وأنهما لا يستطيعان إصلاح العطل ليلاً وأن عليه الانتظار حتى الصباح.

- "خذ المصباح الكهربائي ولكن إياك أن تستخدمه بكثرة فتنفذ بطاريته وقد تحتاجه ليلاً، أنت طفل شجاع ولن تخاف من قضاء الليل في العتمة أليس كذلك؟" قال له الأب هذه الكلمات وهو يربت على كتفه، هز ماجد رأسه بالإيجاب وغادر غرفتهما بهدوء باتجاه حجرته المعتمة.

كانت الرياح قد فتحت النافذة وبدأت الستائر تنتفخ مملوءة بالهواء، ركض ماجد إلى النافذة وأغلقها، "أنا أشعر بالبرد فقط وليس هنالك ما يخيف" قال ماجد هذه الكلمات لنفسه وهو يسحب الغطاء محاولاً النوم.

سمع ماجد صوتاً غريباً في حجرته كان شيء ما يطقطق تحت طاولته، لم يجرؤ هذه المرة على رفع رأسه، قال لنفسه: "أشعر بالبرد فقط لاشيء آخر لذلك لا أريد أن أرفع رأسي" وما إن أنهى كلامه حتى سمع صوت مواء قطته.

لم يكن سعيداً بسماع صوتها كما في تلك اللحظة، أشعل المصباح الكهربائي وشاهد القطة تغادر حجرته، كم تمنى لو أنها لا تغادر أبداً.

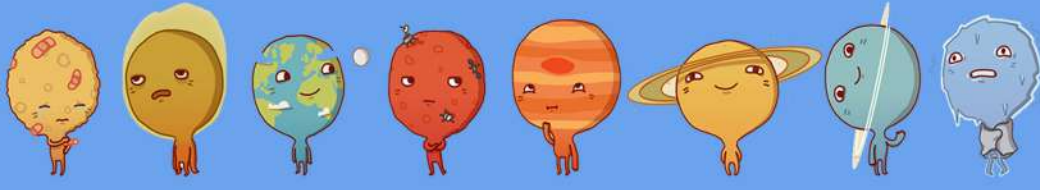
غادرت القطة من الباب المفتوح في العتمة، نسي ماجد أن يغلقه بعد عودته من حجرة والديه، فراح يسأل نفسه هل يقوم ليغلقه الآن أم لا، هل يغادر سريره ليغلقه، وراح ينظر إلى الباب كانت العتمة شديدة والريح خارج المنزل تزداد شدةً، راح يعزي نفسه بأن الباب المفتوح يشرف على غرفة الجلوس ولا شيء فيها يخيف.

جلس على سريره وقرّر أنّه لن يستطيع النوم الآن قبل أن تأتي الكهرباء، شاهد ظلاً يتحرك في الصالة، يتحرك بسرعة في مكانه ثم يعود للسكون، وجّه ماجد الضوء باتجاهه وهو يشعر برعب شديد، كان فقط غطاء الطاولة تلعب به الريح.

إطمأن ماجد ولكن ليس لوقتٍ طويل فقد بدأ شيء ما يتحرك قرب النافذة، بدا وكأنه شبح يحمل عظاماً وأشياء مخيفة ويصدر أصواتاً مرعبة بدأ يقترب من ماجد، لكنه في الحقيقة لم يكن سوى ستائر النافذة التي انعكست عليها محتويات الغرفة من ريش وعظام بلاستيكية.

بدأ ماجد يرتجف بالفعل ولم يعد يستطيع حتى مغادرة غرفته للاستنجاد بوالديه، ظلّ على هذه الحال حتى أشرقت الشمس وسمع صوت والدته تغادر الحجرة، إطمأن ماجد أنه صار بمأمن وقرر أن ينام، وفي الصباح عادت غرفته نظيفة ومرتبّة ووضع كل الأشياء المخيفة التي كان يحتفظ بها خارج المنزل.

ظلّ ماجد زمناً طويلاً بعد ذلك يتذكر تلك الليلة القاسية، فقد عرف فيها أن الخوف هو أسوأ ما يمكن أن نقدمه للآخرين.



عالم الفلك

نبتون أورانوس زحل المريخ الأرض الزهرة عطارد

بلوتو ليس كوكباً

بلوتو: كان يعتبر أحد كواكب المجموعة الشمسية وهو الأصغر والأبعد عن الشمس.

ولكن حدث خلاف بين العلماء حول تصنيف بلوتو هل يصنف ضمن كواكب المجموعة الشمسية أم لا؟

وبعد تحديد الصفات الأساسية للكواكب في العام ٢٠٠٦ وجد العلماء أن بلوتو لا تنطبق عليه تلك الصفات فقرروا أن بلوتو ليس كوكباً وأن كواكب المجموعة الشمسية ثمانية فقط وهي بالترتيب بحسب البعد عن الشمس:

نبتون أورانوس زحل المريخ الأرض الزهرة عطارد

اكتشف بلوتو في عام ١٩٣٠

وذلك بعد حسابات توقع فيها العلماء

وجود كوكب ما بعد نبتون بالاستناد

إلى حركات أورانوس ونبتون.

في عام ١٩٩٦م

نشر الفلكيون ثلاث صور التقطها تلسكوب هابل

الفضائي من سطح بلوتو، وقد أظهرت الصور ١٢ منطقة

ساطعة ومظلمة على

سطح الكوكب.



زارت مركبة
نيو هوريزونز
بلوتو
في العام
٢٠١٥

من الطبيعة

البرق والرعد

البرق: هو الضوء الساطع الذي ينبعث من السماء بشكلٍ قوي، وهو عبارة عن شرارة كهربائية عملاقة في السماء تنتج عن الحركة السريعة للجسيمات المشحونة كهربائياً داخل السحب الركامية أي السحب الرعدية، أو بين إحدى هذه السحب وسطح الأرض أو الهواء أو سحابة أخرى. قد يؤدي البرق الذي يصيب سطح الأرض إلى صعق الإنسان أو اشتعال الحرائق.

الرعد: هو الصوت القوي الذي يعقب لمعان البرق ويتباين ما بين صوت فرقعة حادة إلى صوت انفجار منخفض أو قوي ويطلق عليه أيضاً اسم «الهزيم». ويحدث الرعد نتيجة ارتفاع فجائي في الضغط وارتفاع في درجة الحرارة.

شلالات الملاك

تتميز هذه المنطقة المرتفعة بألوانها الرائعة المتعددة التي تعطي جمالاً رائعاً لمنظر الشلال، وتصب مياه الشلال في مياه نهر «تشورون».

سبب التسمية:

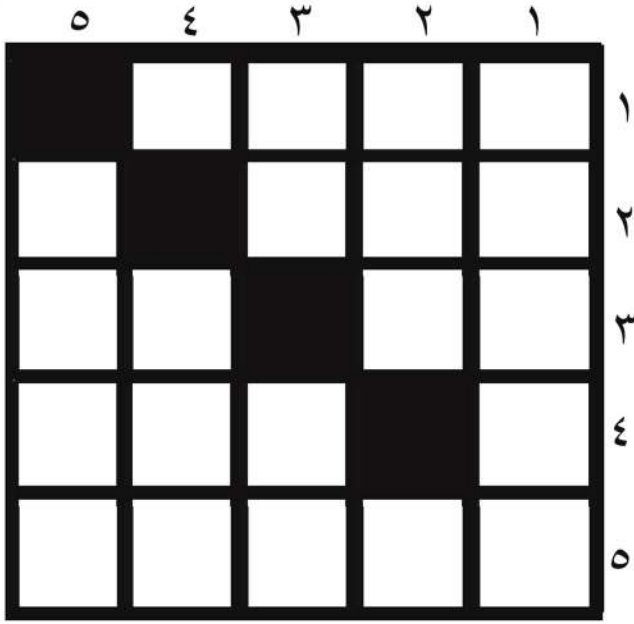
تمت تسمية هذه الشلالات نسبة إلى مكتشفها «جيمي آنجل» ومعنى آنجل هو الملاك باللغة الإنكليزية، ولكن هناك مسمى آخر أطلقه السكان الأصليون على هذه الشلالات وهو «فم الشيطان» وجاءت التسمية نتيجة مشاهدتهم لتساقط المياه من جوفٍ كبيرٍ يشبه الفم في أعلى الجبال.



تقع شلالات الملاك في فنزويلا على جبالٍ تسمى: «أيويان تبيوي». يبلغ ارتفاع الجبال ألفين وخمسمئة وستين متراً عن سطح البحر، بينما يبلغ ارتفاع شلالات الملاك تسعمئة وتسعة وسبعين متراً.

تسالي

كلمات متقاطعة

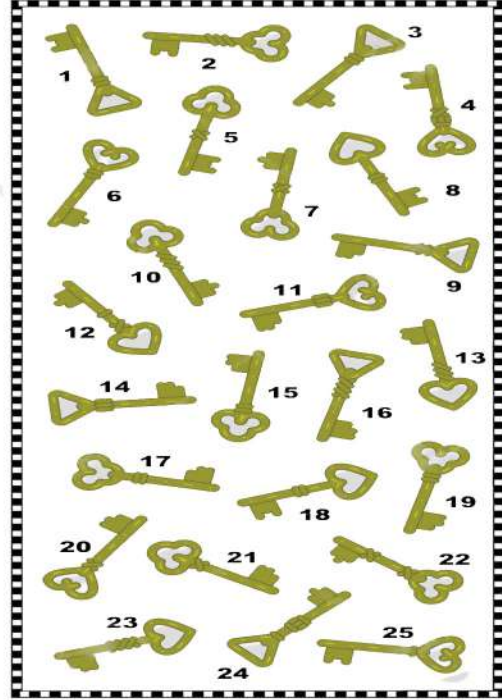


أفقي:

- ١- فاكهة لذيذة.
- ٢- تصنعه النحلة.
- ٣- حرف مكرر.
- ٤- نطبخ بها الطعام (م).
- ٥- جمع بلد (م).

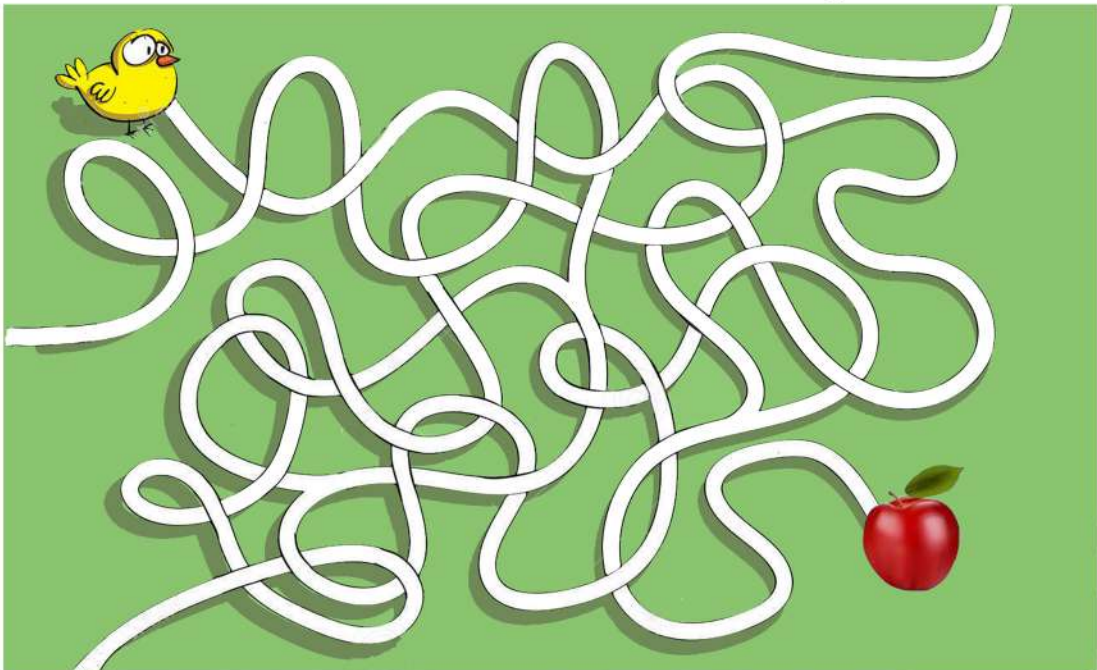
عمودي:

- ١- عندما يساعد بعضنا بعضاً.
- ٢- نقولها عندما نعتذر (م).
- ٣- عكس نعم (م)، جواب.
- ٤- من الحروف العربية.
- ٥- حيوان أليف.

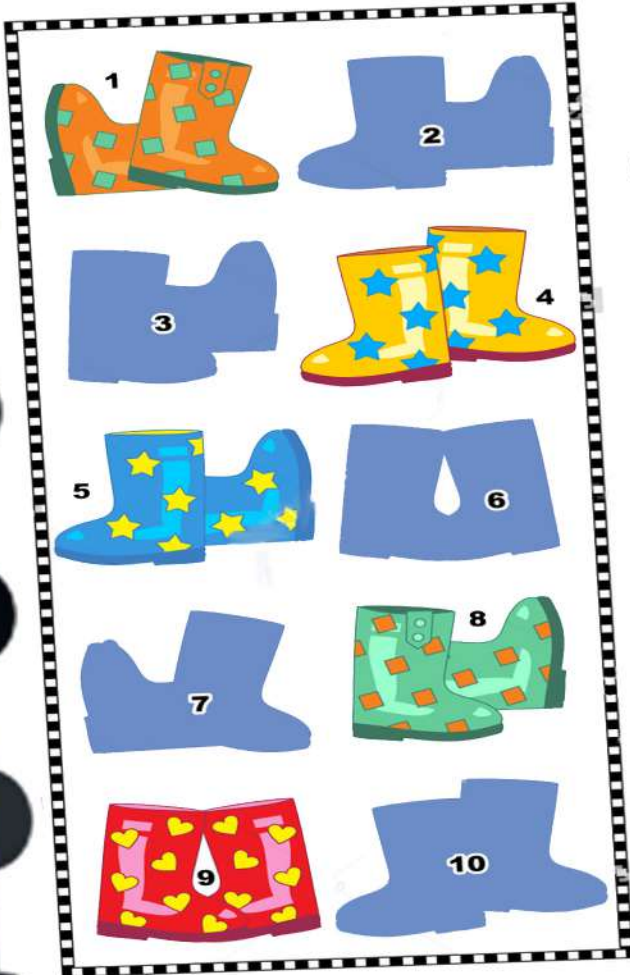


في الصورة
مفتاحان
متماثلان
هل
تستطيع
العثور
عليهما؟

هل تستطيع أن تدل العصفور على نهاية المتاهة للوصول إلى التفاحة؟



-هل يمكنك أن تصل بين كل حذاء من هذه الأحذية وبين الظل المماثل له؟



-هل يمكنك أن تضع كل مربع مما يلي في مكانه المناسب؟



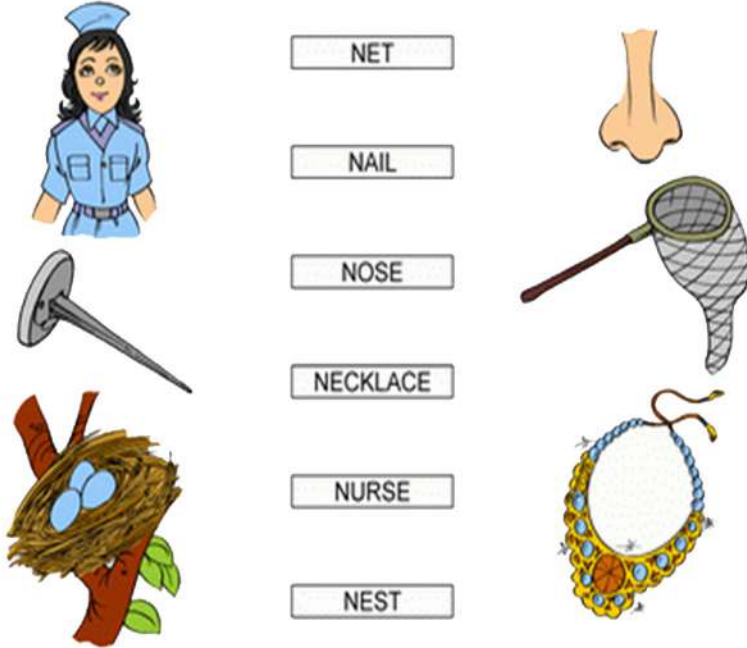
- بين الصورتين خمسة فوارق، هل يمكنك العثور عليها؟



Write the alphabet 'N'.

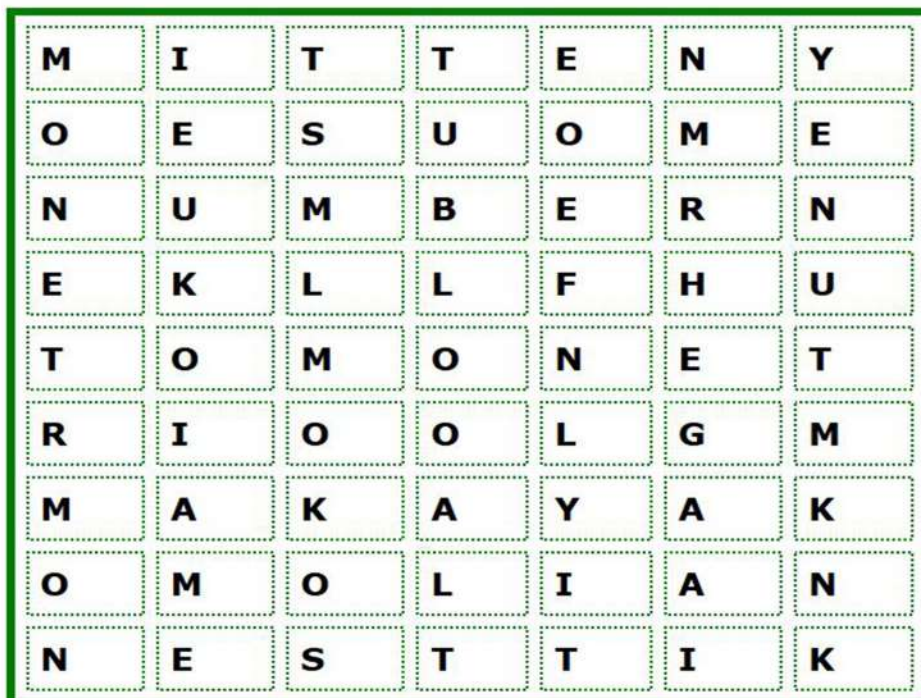


Match the word to the right picture given below



Word puzzle: find the words that start with letter N

net nest nail nut number no



لنتعلم الانكليزية
معاً



nest

nut



newt



note



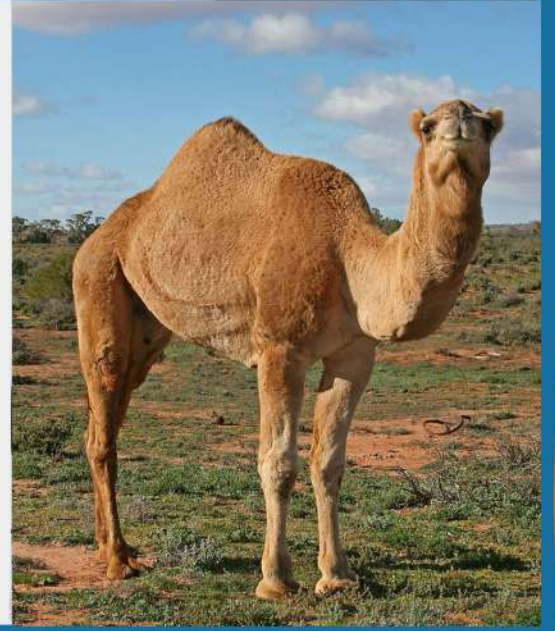
nightingale

بعد العديد من الدراسات والأبحاث التي
قامت لاكتشاف قوة ذاكرة الحيوانات وجد
الباحثون والعلماء أنّ الجمال على
اختلاف أنواعها هي من الحيوانات
الأقوى ذاكرةً.

الجمال

أقوى الحيوانات ذاكرةً

تمتلك الجمال قدرةً كبيرةً على تذكر
الطرق التي سارت فيها ولو لمرةٍ
واحدةً، والسير فيها دون أي
توجيهاتٍ من راكبها وتستطيع
الجمال تمييز صاحبها
والتعرّف عليه بمجرد
سماع صوته دون
الحاجة لرؤية
ملامحه من أجل
تذكره.



تتذكر الجمال مناطق الشرب الخاصة بها، حيث تتوجّه
نحو الآبار والينابيع التي اعتادت على الشرب منها، دون
أن تخلط بينها وبين غيرها من آبار المياه المحيطة بها
إذ كان العرب يستعينون بالجمال لإيصالهم إلى مياه الشرب.

يمكن للجمال أن تتذكّر المنطقة
التي ولدت وتربّت فيها حتى لو
مرّ على ذلك العديد من السنين
وفي الحالات التي كان يضيع فيها
صغير الجمال عن أمه، كان
كلاهما يعود للمنطقة التي ولدته
فيها ليلتقيا هناك.



الخط العربي

وَقُلْنَا لِلْعَرَبِ

نادي فطوات

بصرى الشام

بصرى الشام مدينة صغيرة في جنوبي سورية تشتهر هذه المدينة بأطلالها وآثارها في سهل يسمى النقرة على أطراف منطقة اللجاة الجنوبية.

وتعني كلمة «بصرى» في الكتابات السامية القديمة «الحصن»، وكان لموقعها المميز أثره الكبير في مكانتها المرموقة بين مدن الشرق القديم، حيث لعبت دوراً حضارياً وتجارياً مهماً.

وتعتبر المدينة بحد ذاتها أثراً حياً إذ أن أغلب بيوتها قديمٌ ويغلب عليه الطابع التاريخي. بنيت بيوت المدينة القديمة من الحجر البازلتي، أما سقفوها فهي على شكل عقود من الحجر.

ومن أهم آثارها:

«مسرح بصرى»

يعدُّ المعلم الأكثر أهميةً في بلدة بصرى، من حيث الحجم والاكتمال والسلامة، وهو أيضاً من المسارح الرومانية القليلة التي بقيت سليمةً تماماً على مستوى العالم.



الخط العربي هو فنٌ مرتبطٌ بتصميم الكتابة في مختلف اللغات التي تستعمل الحروف العربية.

تتميز الكتابة العربية بكونها متصلةً مما يجعلها قابلةً للتشكل بأشكال هندسية مختلفة.

ويقترن فن الخط بالزخرفة العربية حيث يستعمل لتزيين المساجد والقصور.

قام العرب والمسلمون بابتكار أنواع عديدة من الخطوط العربية، أشهرها: الخط الكوفي وهو أقدم

الخطوط، وخط النسخ الذي استخدم في كتابة المصاحف، وخط الثلث وسُمي بذلك نسبة إلى سُمك القلم، وخط الرقعة وهو أكثر الخطوط العربية تداولاً واستعمالاً، والخط الديواني نسبة إلى دواوين

السلطين والخط الفارسي نسبة إلى بلاد

فارس.

وَقُلْنَا لِلْعَرَبِ
رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

القنفذ

تنقسم القنافذ إلى اثني عشر نوعاً، وهي كائنات ليلية لها غطاء شائك كثيف.

تبحث القنافذ عن طعامها ليلاً، وتأكل الحشرات، والرخويات والديدان والثعابين والطيور وبيض الطيور وعندما يبدأ الشتاء تدخل القنافذ في السبات أي النوم الطويل.

والقنفذ الأوربي هو من أشهر الأنواع يبلغ طوله ٢٥سم، وله أذنان قصيرتان وأرجل قصار، وذيل قصير وأنف طويل. وتنمو على ظهره أشواك صلبة لتحميه من أعدائه.

أجمل حيوانات العالم



عندما يتعرض القنفذ للخطر، فإنه يكوّر نفسه على هيئة كرة. وتحفر القنافذ طويلة الأذن والقنافذ الصحراوية الإفريقية والآسيوية جحوراً تقيم فيها لتقيها من حر النهار.

يتواجد القنفذ في المنطقة العربية، من شواطئ ليبيا وحتى شمال مصر ثم فلسطين ولبنان وسوريا ثم على ضفاف نهر دجلة والفرات جنوباً إلى الكويت والسعودية لغاية البحرين وقطر.

علم ودولة

المملكة العربية السعودية:

هي أكبر دولة في الشرق الأوسط وتقع تحديداً في الجنوب الغربي من قارة آسيا وتشكل الجزء الأكبر من شبه الجزيرة العربية. وهي أكبر مصدر للنفط الخام في العالم.

الله أكبر

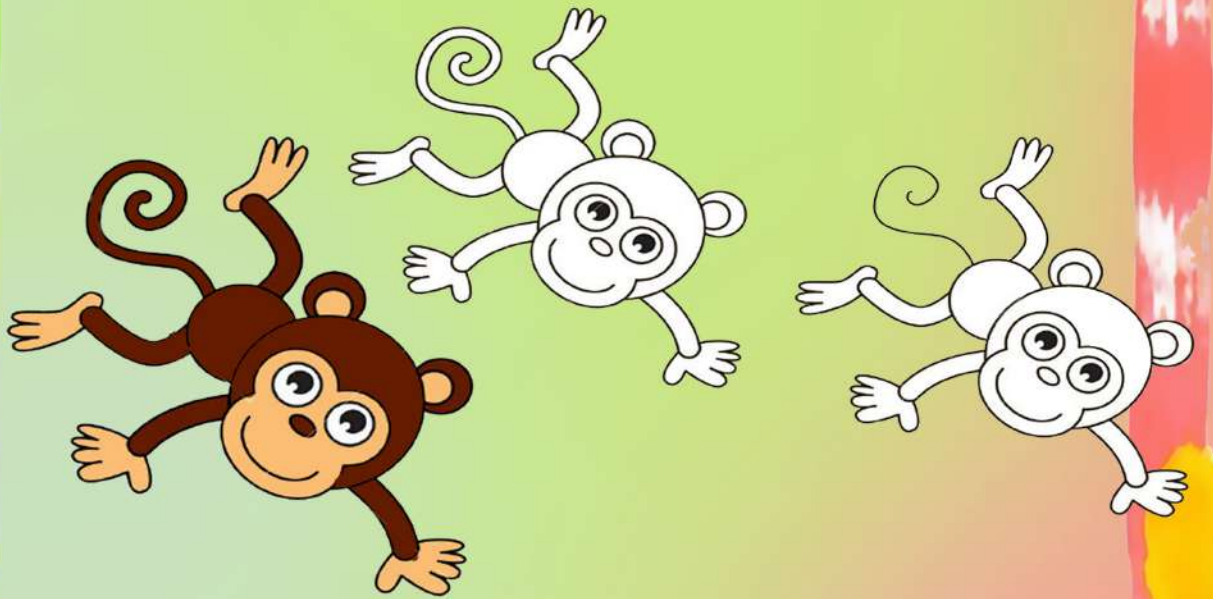
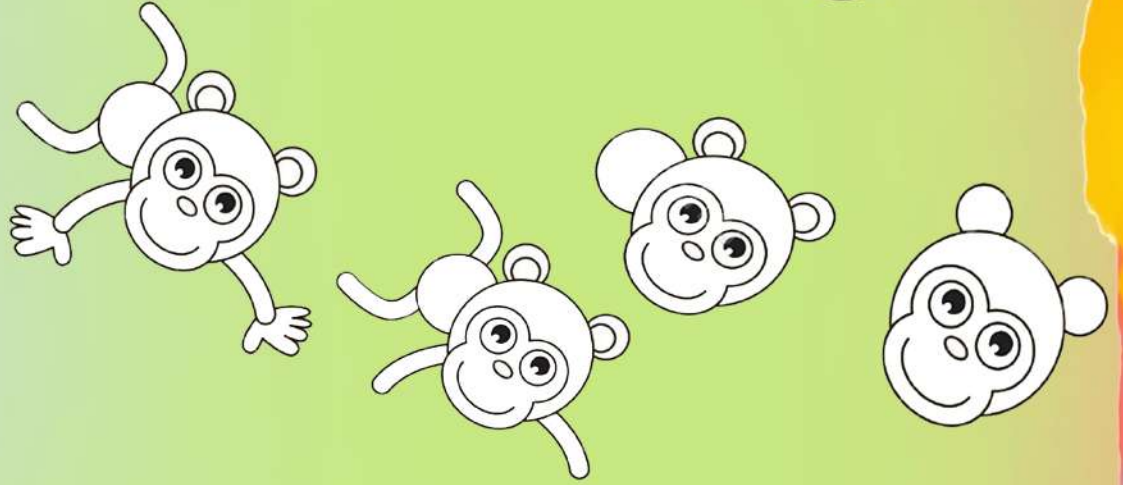
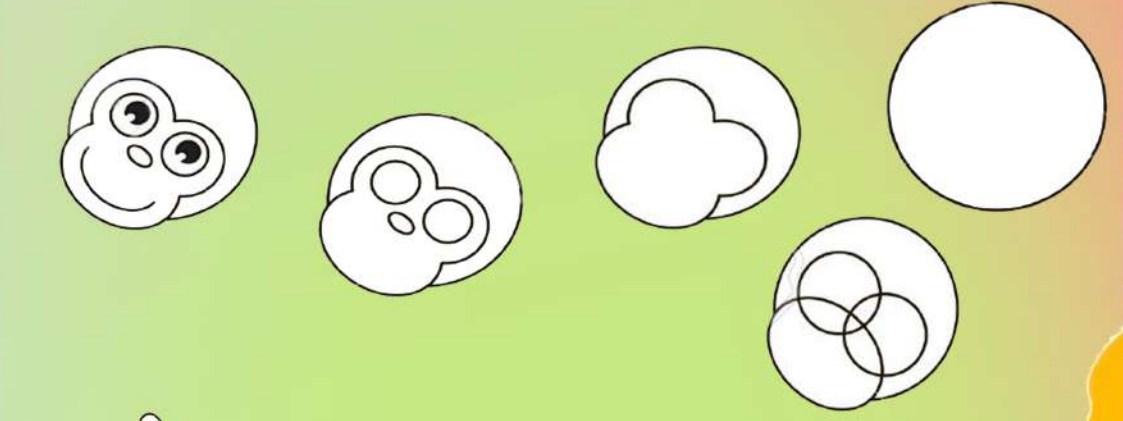
يزور المسلمون من كافة أرجاء العالم الإسلامي، المسجد الحرام في مكة المكرمة والمسجد النبوي في المدينة المنورة حيث يعدّان من أهم مقدسات المسلمين ويبلغ عدد زوارهما حوالي ١٢ مليون مسلم سنوياً.

المساحة: ٢,١٥٠,٠٠٠ كم^٢
عدد السكان: ٢٨,٨٣ ملايين
العملة: ريال سعودي

العاصمة: الرياض
اللغة: العربية
نظام الحكم: ملكي



يمكنك أن تتبع الخطوات التالية لرسم
قرداً صغيراً وجميلاً



هل يمكنك أن تشارك هذه الخطوات مع رفاقك



هل تفكر بصنع لعبة بنفسك
ولا تعرف كيف؟

تعال نجرب معاً صنع غزال جميل.
نحتاج إلى:

- ١- طبق من الكرتون او البلاستيك ٢- مقص
- ٣- ورق أشغال باللون البني
- ٤- علبة ألوان ٥- مادة لاصقة



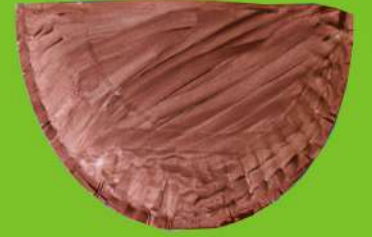
٤- ارسم مستطيلات
لأرجل الغزال وقم بقصها
كما في الشكل التالي:



٣- ارسم قرنا الغزال بطبع
كفيك على الورق كما
في الصورة في الأسفل.



٢- خذ أحد القسمين وقم
بإضافة دائرة حمراء أسفل
المثلث ثم ارسم
له عينان كما في الشكل.



١- قم بتلوين الطبق باللون
البني ثم قم بقصه إلى
قسمين.



٥- أضف ذيلاً صغيراً للغزال.

٦- الآن يمكنك تجميع القطع والقيام
بلصقها مستعيناً بالنموذج المجاور
لتمتلك غزالاً جميلاً.

صار لديك عمل
فني جميل
هل تستطيع
مشاركته مع
رفاقتك؟



برمج عقلك

الدلو المكسور

رسوم: علي الزيني

كان لدى سيدة ريفية دلوان تملأ بهما الماء من النهر، أحدهما كان مشروخاً ويسرّب الماء ومع ذلك كانت السيدة العجوز تصرّ على حمل الدلوين معاً.

كان الدلو المشروخ يسرّب الماء على طول الطريق فيصل إلى المنزل ومعه نصف الكمية التي حملتها السيدة من النهر، مما جعله يشعر بالخيبة وبأن لا فائدة منه، أما الدلو الثاني فيصل مكتملاً ومزهداً بنفسه ويشعر بالفخر.

وبعد عامين من هذه المعاناة توقف الدلو مرةً لسؤال السيدة لماذا تصرّ على حمله وهو على هذه الحال، فضحكت السيدة العجوز وقالت له:
- هل يُعقل أنك لم ترى الزهور التي على الجهة التي أحملك منها طوال عامين، إنها تزين منزلي وتبعث عطرها في أرجائه بدل عناء السير لسقاية الزهور كنت أحملك على تلك الجهة وتسقيها أنت.

فرح الدلو كثيراً فلو لم يكن هذا الشرخ موجوداً فيه ما نمت كل تلك الزهور.
استفاد الدلو من حكمة السيدة العجوز بأن:

- لكلّ منا نقاط ضعفٍ وأمور خاصة قد تشعره بالعجز ولكن علينا أن نتقبل أنفسنا ونتقبل بعضنا على ما نحن عليه.

- علينا أن ندرّب عقولنا على النظر دائماً إلى الجوانب المميزة فينا بدل التركيز على الأشياء الناقصة.

- البحث عن نقاط القوة في داخلنا هو مسؤوليتنا نحن، لذلك يجب أن نسأل أنفسنا دائماً عن الأشياء التي نستطيع إنجازها والأشياء التي يمكن أن نبدع فيها، إن محاولة اكتشاف قدراتنا هي مسألة لا تنتهي ويجب على الإنسان أن يجعلها حاضرة في ذهنه دوماً.

حقوقتي

حق جمع شمل الأسرة

قامت والدة صباح برفقة ابنتها الذكية صباح
بزيارة بيت خالهم المسافر إلى ألمانيا.
لدى خال صباح ثلاثة أبناء حرموا من
رؤيته ويريدون أن يلتحقوا به.

رسوم علي الزبني

كانت تلك الزيارة فرصةً جيدةً لصباح لتحدث أبناء خالها
عن حق لم الشمل للأسر المتفرقة وحق الطفل في أن يكون
مع والديه وهذا ما نصّت عليه إتفاقية حقوق الطفل الصادرة
عن الأمم المتحدة.
وهذه المشكلة أي تشتت الأسر بين دولتين يعاني منها عددٌ كبيرٌ
جداً من الأطفال السوريين وعلى الحكومات المستضيفة لهؤلاء
الأطفال أو ذويهم أن تعمل على حلّ تلك المشكلة، لتنتهي
معاناة هؤلاء.

وحق لم الشمل يجب التأكيد عليه دائماً
وخاصة للأطفال الذين يعيشون في بلادٍ
تعاني من الحروب.

أن لا تتمتع بحقوقك
كاملةً ليس معناه
أنك لم تعد تملكها
بل معناه أن على الكبار
بذل المزيد من الجهد
لتحقيقها.





هاجر العبوري



ماريا - هناء



نور بركادي



ريناد ابراهيم

ألما - إسراء - سيدرا



منتهى دهام

لكل منا القدرة على وضع حجر الأساس في بناء حضاري متمدن