

تصدر مد الزبداني

أوكسجين 2

مجلة الثورة السورية

الزبداني على صفح
الفتنة والبراميل

قراءة في خطاب القسم

مباح
في غياب الضمير والأخلاق

مصدر الصورة: شبكة أوكسجين

غياب جواز السفر

هيئة تحرير أوكسجين

2

ما تزال مشكلة جوازات السفر، من أولويات وعذابات اللاجئين السوري، سيما أن العديد من السوريين لم يحصلوا على جوازات سفر حيث الأكثرية شبان وعليهم خدمة العلم الأسدي.. وهذه الحالة تنطبق على الناشطين أيضاً وما أكثرهم. لم تزل المعضلة قائمة على الرغم من تصريحات الائتلاف لقوى الثورة والمعارضة السورية بأنه الأخير يسعى إلى إصدار جوازات سفر ولكن ينقصه الاعتراف الدولي به. ويرى الائتلاف أن ليس هناك مشكلة بالنسبة إلى الأمور التقنية، لأن معظم الضباط ومسؤولي الهجرة والجوازات الذين كانوا ينظمون ويديرون هذا الملف انشقوا عن نظام الأسد، إضافة إلى الآلاف من عناصر الشرطة والجوازات، وإن تمت تلك الخطوة تنتهي مشكلة النسبة العظمى من السوريين في التنقل والترحال، خصوصاً أن الغالبية الساحقة منهم تعيش وتتنقل بين دول الجوار ودول الخليج، كما إن غالبية المشاكل تتعلق بإصدار جوازات أو تجديد من انتهى جوازه - على الرغم من قبول الجوازات المنتهية الصلاحية من قبل الحكومة التركية مشكورة - وهو الأمر الذي أوقفته حكومة نظام الأسد، وربطت إصدار الجوازات وتمديداتها وتجديدها في دمشق فقط، وسحب صلاحية ذلك من القنصليات والسفارات المنتشرة في العالم.. أي عدنا إلى المتاهة من جديد.. وتظهر اليوم جوازات السفر المزورة بكثرة.. وتبلغ تكلفة الجواز الواحد ٢٥٠٠\$. وهناك أرقام تتصاعد لتصل إلى ٣٥٠٠\$ في السوق السوداء داخل سوريا ودمشق تحديداً، مع العلم أن طالب الجواز ليس بحوزته عُشر ثمنه. في حين يلجأ السوريين إلى خيارات عديدة للهروب خارج سوريا، لكن معظمها ليس نظامياً، وفي حالات كثيرة، تكون نهايتها مأساوية، وإن نجوا من نصب واحتيال المهربين، ربما يلقون حتفهم غرقاً في البحر، أو ضياعاً في المسالك البرية غير الشرعية بين الدول، إضافة إلى مصاريف كبيرة يضطر إلى دفعها الهارب خلال رحلته المليئة بالمخاطر. تجارة جديدة تمارس على السوريين الذين لا يملكون ثمن قوت يومهم.. هذا غير الاعتقالات التي تنال العديد من الناشطين في دول مؤيدة لنظام الأسد مثل لبنان.. ويبقى جواز السفر حلماً يحلق في مخيلة الحالم، وإن حصل عليه.

تقرؤون في هذا العدد

3- الزبداني على صفيح الفتنة والبراميل

4- مباح.. في غياب الضمير والأخلاق

5- حملة بركان حلب لانقاذ حلب

6- قراءة في خطاب القسم

8- مأزق الثورة السورية، و الثورات العربية

9- وباء التفوئيد يقتحم الغوطة الشرقية

10- بلاغة الصدق وقوة بيان الواقع

12- حساباتك على الإنترنت بيت أسرارك، حافظ عليها

13- مكتب عنبر

14- أوكسجينيات

15- انعدام الجنسية

للمساهمة في صفحاتنا يمكنك التواصل
عبر بريدنا الإلكتروني

info@syriaoxygen.com

تابعونا عبر..

www.facebook.com/oxygen.zabadani.syria

www.twitter.com/OxygenSy

www.syriaoxygen.com



مباح.. في غياب الضمير والأخلاق

2 الزبداني | أوكسجين

براميل الموت كما يسميها السوريون تتساقط على الزبداني، بمعدل غارتين يومياً أسفرت يوم الأربعاء ٧/١٦ عن استشهاد رجل مسن (عز الدين معروف) وزوجته في منزلهم وعدد من الجرحى وسقطت براميل أخرى على المدينة خلفت دماراً هائلاً بالبنى التحتية والمنازل القريبة من المدنيين وبثت الذعر والخوف في صفوفهم واستنفار لحواجز الجبل الغربي وقصفها للمدينة قبل الإفطار وعند السحور.

في حين ردت مجموعة من الثوار بالهجوم بأسلحتهم الخفيفة على حاجز الحكمة الواقع ضمن المدينة أسفر عن جرح عدد من عناصره ودام الاشتباك وتبادل الرصاص أكثر من ساعة، منع بعدها عناصر الحواجز المدنيين بالدخول أو الخروج من الزبداني. ومازالت قوات الأسد مستمرة في قصف الزبداني من مدافع الحوش والمعسكر ونقطة هابيل، ولم تلن عزيمة أهلها رغم كل ذلك، فعمد النظام بطرقه الخبيثة لزرع الفتنة في المدينة بين الأهالي النازحين منها والثوار والمدنيين الباقين فيها.

بدأت العملية بتوزيع اعانات على النازحين بحيث يتم تجميعهم عند "استراحة الرئيس" وهي نقطة عسكرية تحت اشراف العقيد نزار، ثم يطلب منهم الهاتف للرئيس بشار الأسد. ويخاطبهم العقيد ذو اللسان الأملس عن مدى حبه للزبداني وغسل عقول البعض بكلام عن الثوار في المدينة وأنهم قلة مخربة عملت على هدم المدينة، فما كان من البعض إلا النزول للزبداني وحدثت مشادات كلامية قاسية بين الأهالي والثوار يطالبونهم بالخروج فردوا عليهم بالقول "ليس لدينا دبابات لتقصف منازلكم ولسنا المسؤولين عن تهجيركم..". رافضين مطالب الخونة بالخروج من المدينة أو تسليم الأسلحة لكنها صدمة كبيرة كان لها أثر كبير في تثبيط العزيمة. بهذه الطريقة يعمل النظام على كسب قاعدة شعبية من البسطاء بغسل عقولهم وزرع الفتنة في الزبداني وهي أخطر على

المدينة من القذائف التي لا ترحم بشراً ولا حجراً.

لكن أهلهم من الثوار وضعوا لهم الأعذار فالنازحون يعانون من البطالة والفقر وضيق الحال وضغوط من اللجان الشعبية "جيش الدفاع الوطني" كونهم من الزبداني مقيمين في بلودان، أما المرور على الحواجز فهنا الطامة الكبرى التي يتحاشاها الجميع. صلاح الدين إعلامي في شبكة إخبارية في المدينة يرى "أن النظام لا يستطيع اقتحام الزبداني فيدفع بالمدنيين بين الفينة والأخرى لطرد الثوار منها فهم مخربون على حد تعبيره مستخدماً التضييق عليهم في أماكن نزوحهم".

لكن سعاد لها رأي آخر وهي معلمة تعبر عدة حواجز يومياً لتصل إلى عملها تقول "يتوجب على القادة إيجاد حل للمدينة فغلاء المواد الغذائية واشتداد الحصار وتضييق الحواجز علينا يزيد الأمر سوءاً وختمت قولها "تعنبا..والله تعنبا!.."

هذا و تشكلت لجنة مفاوضات على إثر المشاكل التي حدثت كانت مهمتها توصيل رسالة النظام للمقاتلين بأن يخرجوا من بلدهم ويرحلوا عنها ليتوقف القصف

عن المدنيين ويدخل الجيش بشكل سلمي وتتكفل دولة الأسد بإعادة الإعمار ومقترح لهدنة جديدة ستخرق من قبل النظام بالبراميل والقذائف.

لاقت هذه الأحداث ردود فعل متفاوتة بين الأهالي وحالات اضطراب بين باحث عن الحل لوقف شلال الدم ووقف الخراب عما تبقى من الزبداني كما يرى محمد وهو أب لثلاثة أطفال يعيلهم بعمله في سهل الزبداني.

بينما رأى علي ورفاقه المقاتلون بإحدى الكتائب أن تسليم السلاح واستسلام المدينة أمر مستحيل، وأن الجيش لا يستطيع دخول المدينة لما فيها من عبوات مفخخة وأي محاولة للتقدم ستكون نهاية النظام فالزبداني عاصمة على بحر من tnt.

ويشتد حصار المدنيين من خلال منع الحواجز الخبز والمواد الغذائية من الدخول إلى المدينة في شهر رمضان المبارك لتزداد المعاناة بالقصف والجوع لكن العزيمة صلبة كالفلواذ كما وصفها هند المرأة الزبدانية الصامدة التي وهبت أبناءها الأربعة للثورة، وهي تعيلهم وتساندهم للصدود رغم كل الظروف.



علوة ناسفة تم رصدها أمام أحد المقرات

في غياب الضمير والأخلاق كله مباح

بيروت | أوكسجين



لا أدري بما أحسست عندما شاهدت الفيديو الذي تناولته مواقع التواصل الاجتماعي بكثرة.. واستنكره كل من شاهده. أحسست بالقرف مع مشاعر مشوبة بالغضب والذل. الصورة تحكي عن طفل سوري اليوم بين أنياب وحش في القرن الحادي والعشرين.. يعلم طفله المدعو (عباس) تعذيب وضرب الطفل السوري بسادية مطلقة. ما ذنب هذا الطفل السوري حتى يضرب ويهان من طفل لبناني يتربى ويتعرض على الكره والحقده.. بينما أبوه يقول له

ما يفعل. بل ويرشده إلى آلية الضرب ضمن حركات عدة وكأنه في حلبة للمصارعة.. يقول الأب العنصري (إيه اضربو ما تخاف) يحاول الطفل الذي يتألم أن يدافع عن نفسه بإخفاء وجهه خلف يده.. يقول الأب النذل (نزل إيدك أحسن ما أضربك أنا) كلمات توخر الضمير.. بل تفض بكاره هذا العالم البشع الكريه والوقح حد الثمالة. ألم يكن لهذا الطفل السوري بيت.. ألم يكن له أهل يعيش بكنفهم؟.. ألم يكن له إخوة يحبونه ويدافعون عنه؟.. أين حشر هذا السوري الصغير لا نعلم؟ وأين ذويه أيضاً لا نعرف؟ فقط الصورة تتكلم بوقاحة وسادية عن أب لا يمت إلى الإنسانية أولاً وإلى الأبوة ثانياً بصلة.. حيث الأبوة رجولة وقيم ومبادئ شرف وكرامة يتعلمها الابن من والده.. وهنا في فسحة الذل هذه.. ماذا تعلم ابنك أيها الأب المتخلف؟.. قبل

اسم الولد بأنهم من الطائفة الشيعية.. ولا نستطيع أن نعمم لأن الشواذ لا ينطبق على القاعدة.. بل وهناك الكثير من أبناء هذه الطائفة الكريمة يرفضون تدخل حزب الله في المستنقع السوري.. بينما يقدمون فلذات أكبادهم في محرقة الأسد وإيران على حد سواء.

وإذا أردنا أن نحلل هذه الحادثة البشعة لرأينا أنها.. تتم عن حقد دفين وهذا ما ظهر من والد "العباس" البطل.. سواء أكان الطفل سورياً أم أفغانياً؟ فهل يبرر للأب السادي ما فعله وما سيفعله ابنه في المستقبل.. أليس هذا مدعاة للعنف والجريمة في المستقبل القريب. ونحن من وراء هذا المنبر نناشد الدولة اللبنانية التصرف السريع لمعرفة هذا الوالد.. كي ينال جزاءه.. قبل أن تتفاقم الأمور وتخرج عن السيطرة.. وهذا ما لا تحمد عقباها.

اللبناني الحقد في قلبه على المواطن السوري متناسياً أن الإنسان السوري هذا هو أيضاً ضحية نظام الإستبداد الأسدي.. فالجلاد واحد.. وسجان الشعبين واحد.. وإلى الآن لم تنسى الأمهات اللبنانيات أبناءهم في سجون الطاغية، شباب لبناني ونساء أيضاً يرتعون في سجون الأسد بينما أهلهم لا يعرفون إن كانوا أحياء أم أموات. ولم تزل قضية المفقودين اللبنانيين معضلة ومأساة لم تحل حتى الساعة.

إسم الطفل الذي يضرب ويدعى عباس أثار حفيظة السوريين واللبنانيين المدافعين عن حقوق الطفل.. وشكل موجة عارمة من الغضب على مواقع التواصل الإلكتروني وفي الحاضنة الشعبية.. لكن عدة من الأسئلة تحضر إلى ذهن من بينها ماذا ستفعل الدولة اللبنانية مع هذا الوالد الشاذ؟ هل سيعاقب؟ الواضح من

وقت قصير أيضاً عثر على طفل سوري مقتول في منطقة (حلبا) القريبة من طرابلس اللبنانية.. طفل سوري جميل مغتصب ومقتول ومرمي في حاوية القمامة كالحشرة.. يقول أحد (الزعران) في أحد أحياء الضاحية الجنوبية وينادي: (الأربعة بألف وواحد ع البيعة) أي أربعة عمال سوريين ثمنهم ١٠٠٠ ليرة لبنانية إضافة إلى سوري خامس مجاناً.. يقول ما يقول على مسامع الجميع ولا أحد ينبس ببنت شفة. أسمع يوماً هذا النداء اللاأخلاقي المبتذل الذي ينم عن كره وحقد شديدين للإنسان الغريب اللاجئ وخاصة (السوري). إن رجعنا إلى الوراء قليلاً أي عندما كانت (قوات الردع السورية) في لبنان ونكلت ما استطاعت أن تنكل بالمواطن اللبناني الذي اغتصبت زوجته أو أخته وسرق بيته أو سيارته أو محله علناً من قبل جيش النظام السوري، حمل

حملة بركان حلب لانقاذ حلب

2 اسلام عبد الكريم | أوكسجين

إنها حلب الشهباء.. تهفو إليها قلوب السوريين اليوم، وتتعلق بها أبصارهم، ينادونها.. يستصرخونها، ألا هبي وانفصي عن كاهليك مذلة الخنوع. حلب تحاول أن تقطع قيودها، ولكنها إلى الآن لم تستطع. بركانها يثور الحمم وسط النار. ناشطون سوريون يطلقون حملة جديدة أسموها "بركان حلب" أتت لتدعم مبادرة "سيف حلب" التي لاقت القبول والرضا من المدنيين والعسكريين في محاولة لتوحيد الصفوف ودعم الجبهات المشتعلة في حلب. حيث دعا الناشطين في المدينة، كتائب الجيش الحر.. والفصائل المقاتلة.. والألوية في مدينة حلب وريفها، إلى تحمل مسؤوليتهم بجدية تجاه ما يهدد المدينة وينالها من حصار وتجويع وخضوع لقوات نظام الأسد وميليشياته الطائفية. يجيء ذلك، في بيان طالب فيه الناشطين الجميع بالتوقيع عليه خلال الحملة المسماة «بركان حلب».

و طالبت الحملة أيضاً خلال البيان، الفصائل

جميعها بتشكيل غرفة عمليات موحدة تعلن النفير العام لكل من حمل السلاح في المدينة، وأشهر عداءه للنظام الأسد دون استثناء.

ودعا القائلون على مبادرة " بركان حلب " كافة الناشطين في مجاله الطب والإغاثة والإعلام وكافة القطاعات المدنية إلى مواكبتها.

استغل النظام الطبيعة الخاصة لحلب لإحكام الطوق عليها، ومنعها من الانضمام إلى قائمة المدن المنتفضة، ولن تستطيع حلب أن تفك عنها هذا الطوق إلا إذا فهم رجال الثورة فيها السياسة التي يتبعها النظام، وابتكروا وسائل ثورية مناسبة لتلائم الطبيعة الخاصة لمدينتهم، إذ ليس من الضروري أن تحقق الوسائل الناجحة النتائج نفسها في البيئات المتفاوتة.

وختم الناشطون الحملة بالقول سيكون كشف الأوراق و إظهار المستور سلاحنا الأول في مواجهة تجار الدم وعليه نوقع. ما هي مبادرة "سيف حلب" وما الذي حققته؟

حثت المبادرة السابقة على ضرورة توحيد الجهود في مواجهة النظام، وإنشاء غرفة عمليات موحدة تعلن النفير العام.

وجاءت حملة "بركان حلب" متممة للسابقة وتم خلالها:

- ١- تحصين الطريق العسكري بالقرب من دوار البريج
- ٢- تعبئة ٥٠٠ كيس للتدشيم لخدمة الجبهات
- ٣- فتح طرقات عسكرية ومدينة في مخيم حندرات بالتعاون مع حركة أحرار الشام
- ٤- رفع سائر في منطقة مشفى الكندي بالتعاون مع لواء التوحيد
- ٥- رفع سواثر في جبهة الراموسة بالتعاون مع جيش المجاهدين
- ٦- إنجاز حفر فردية للمقاتلين على جبهة المناشر بالتعاون مع حركة أحرار الشام
- ٧- رفع سواثر ترابية في مدرسة المشاة بالتعاون مع لواء التوحيد

ويأمل الناشطون خيراً بما أنجز، عليها تكون حبل النجاة بتوحيد الصفوف واستعادة الثورة.



قراءة في خطاب القسم

جميل عمار | أوكسجين



جرت العادة أن يقسم رئيس الجمهورية أمام مجلس الشعب تحت قبة البرلمان ضمن جلسة يدعو إليها الرئيس خلال ١٥ يوماً على أن يكون اليوم ١٦ منها يوم القسم ويفترض بالجلسة أن يحضرها أغلبية أعضاء مجلس الشعب.

جلسة القسم هذه المرة جاءت في قصر الشعب واختلط أعضاء مجلس الشعب مع المدعويين فلم تعد جلسة نظامية إنما احتفال شبه رسمي لإلقاء القسم وهي خروج على النظام الداخلي لمجلس الشعب والذي كان يفترض برئيس المجلس أن يلقي بكلمته الافتتاحية نبذة عن عملية الانتخاب لا يكتفي بالنسبة التي حصل عليها الرئيس.

أقسم الرئيس قسم توليه رئاسة الجمهورية ومن ثمّ اتبعه بحوار دام ٧٥ دقيقة تخلله كعادة أعضاء مجلس الشعب بالتصفيق ٥٨ مرة الخطاب كان أشبه بخطاب لرئيس منتصر في حرب أو لرئيس تجاوز أزمة كانت تعصف بالبلاد وهو يتحدث الآن من شاطئ الأمان وهذا تماماً يتناقض والواقع الذي تعيشه سوريا وأكبر دليل عدم مقدرة بشار على إلقاء الخطاب تحت قبة البرلمان.

أجزاء كبيرة من الوطن خارج سيطرة الدولة منها من يخضع لسيطرة الدولة الإسلامية "داعش" ومنها لبعض فصائل الجيش الحر فكيف يتحدث بشار عن سوريا والانتصار؟!

خطاب القسم ركز على صراع النظام مع الإرهاب فاختزل الصراع كله في سوريا بمقاومة الارهاب وتجاهل المعارضة وثورتها بل على العكس انتحل نعت الثورة ليسقطه على مقاومة الارهاب جرم كل من خرج في وجه النظام واعتبرهم عملاء لدول الدولار والنفط وان الهدف من كل هذه الحمله على سوريا هو إسقاطها وتنفيذاً لمخططات خارجية تخطط لها اسرائيل وأمريكا وينفذها

المحتله تركيا محكومة بمعاهدات أبرمتها حكومات سابقة وهناك قوى معارضة بالداخل التركي تعارض اردوغان وحكومة حزب العدالة لا تمارس كما تمارس أنت فرض رؤيتها على الجميع بل تحاول قدر المستطاع ان تمارس قناعاتها بديمقراطية وكلنا شاهدنا صراع حكومة اردوغان مع القوى اليمينية التي تدين بالولاء للغرب واسرائيل ناهيك عن الاحزاب التي تؤيد الحكم الطائفي بسوريا.

تكلّمت عن السعودية وأن "الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن" قدم فلسطين لليهود من خلال وثيقة مزورة قيل ان الملك عبد العزيز كتب دون ان تكون رسالة معنونة ناهيك على أن الخبراء أظهروا أنها مزورة، الملك عبد العزيز كان يحكم جزء بسيط من ساحل الخليج العربي والقطيف والإحساء فكيف لحاكم كهذا ان يملك القدرة ان يمنح شيء لملكه ويبعد عنه الاف الاميال؟

تذكر وثيقة مزورة تعود لعام ١٩١٥ ونسي خطاب الملك فيصل و موقفه بعد ٧٦ وقطعه لإمدادات النفط للغرب وأمنيته بان يصلي بالقدس الشريف.

تذكر وثيقة مزورة من عام ١٩١٥ وتجاهل وثيقة وقعتها جده الخائن لسوريا مع بعض عملاء جبل العلويين يطالب حكومة الاحتلال الفرنسي بتمكين العلويين من

العملاء من السوريين، الامر الذي استدعى ٨٦ جنسية لتحارب في سوريا ولست أدري هل الجنسية هي التي تعبر عن فكر المقاتل أم فكره بغض النظر عن جنسيته؟.

اعتبر أن الربيع العربي كله مزيفاً فهل كان بن علي والقذافي و مبارك و علي صالح حكام أوفياء لشعوبهم أم عبيد للغرب أمريكا واسرائيل هل ظلموا هؤلاء كما تظلم أنت الان بالربيع العربي، وإذا كان الربيع العربي زائفا وصناعة امريكية اسرائيلية فلماذا أسقط بعض عملاء امريكا واسرائيل بالمنطقة؟!

تحدث عن غزة ووجه أسئلة محقّة للعرب الذين يدعمون ما يسمى الثورة بسوريا لماذا لم يتحركوا باتجاه غزة وينصروا أهلها، ونحن بدورنا نسأله غزة تحت الحصار منذ زمن بعيد قبل الثورة بسوريا فماذا فعلت انت؟

تتهم اردوغان بأنه كالطفل أمام اسرائيل لا يستطيع أن يتمنى أن يصلي بالأقصى وتنسى أن اردوغان أرسل سفينة الحرية لفك الحصار عن غزة، واسرائيل هاجمت السفينة وقتل فيها ١١ مواطناً تركياً وقطع العلاقات مع اسرائيل حينها وأرغم اسرائيل لأول مرة في تاريخها على الاعتذار وأعود لأسالك انت ماذا فعلت لغزة أنت؟؟ تركيا لا تملك حدوداً مشتركة مع فلسطين

القدس

في قصر الشعب شمشوم جبار
جمع في جحره كل الفنران
وانتفض يلقى خطابا كالبركان
إنتصر وهو أسير الجدران
وتحدى بخطابه اردوغان
إتهم بخطابه ملكا باع فلسطين
ونسي أن أبوه قد باع الجولان
مظلوم شمشوم هذا
فالعالم كله يحاربه
غرباء كانوا أو جيران
لكنه صامداً في مخبأه
حاشن تحميه وتحرسه ايران
وداعش إبداع أممي
فلكل طاغية غيلان
حاكماً من عصر الكرتون
وبلاطه جمع من خرفان
يزجهم في معركة حمقى
هيهات أن تنتصر الجردان
يتصور أعدائه خونة
وهو من سرق وخان
على أي قرآن تقسم
العاهر لا يعرف القرآن
شمشوم كانت قوته بشعره
لكنك أنت حليق كالغلمان

إقامة حكومة مستقلة عن سوريا تدين بالولاء المطلق للفرنسيين وثيقة لم يمس عليها أكثر من ٦٠ عام مازالت الخارجية الفرنسية تحتفظ بها حتى الان تحدث عن وثيقة مزورة من عام ١٩١٥ ونسي ماصنع والده إبان كان وزير للدفاع والقائد العام للجيش في حرب الأيام الستة وتسليمه للجولان هرباً أو بيعاً لاسرائيل مقابل ان يصبح الرئيس القادم لسوريا، تحدث عن ان دول الرجعية العربية كانت وراء حرب ٦٧ للقضاء على ظاهرة عبد الناصر ونسأله هل كان حزب البعث على وفاق مع عبد الناصر وهو احد الاحزاب التي لعبت دورا جوهريا في القضاء على الوحدة والانفصال وخطب عبد الناصر مازالت موجودة يتحدث فيها عن مؤامرات حزب البعث.

تحدث عن طرد منظمة التحرير الفلسطينية من لبنان بعد الاجتياح الاسرائيلي ونسأل ماذا فعل أبوه حافظ بالفلسطينيين في لبنان و مجزرة تل الزعتر التي قتل فيها حافظ الاسد من الفلسطينيين اضعاف ما قتل الاسرائيليون منهم.

ونسال ايضا ايها الغيور على المنظمة كيف كانت علاقته حافظ الاسد مع الزعيم ياسر عرفات ولماذا تم ترحيل المنظمة الى تونس بدل سوريا وهي الاقرب؟

تحدث عن ان سعود الفيصل اتهم المقاومة اللبنانية في حرب ٢٠٠٦ بانها حرب عبثية طائشة افتعلها حزب الله من خلال خطف الجنود الثلاثة واليوم نشهد للأمير فيصل بأنه كان صاحب نظرة ثاقبة بعد ان رسخت تلك الحرب العبثية لحدود آمنة للعدو الاسرائيلي دفع لبنان ثمنها ١٢٠٠ شهيد وتدميراً للبنية التحتية وخروجاً لمرتزقه حزب الله الى شمال الليطاني

تزوير للحقائق ما بعده تزوير:

تكلم بشار عن أن الانتخاب انتصار للديمقراطية ونسأله هل كانت مسرحية الانتخابات متقنة الى حد استطاع من

خطوة واحدة باتجاه الإصلاح بل على العكس ارتفعت وتيرة الفساد في عهده والمحسوبيات ولن نقدم امثلة اكثر من ابناء خالاته رامي مخلوف وحافظ مخلوف و عاطف نجيب والتاريخ الاسود لرستم غزالة في لبنان

تحدث عن السيادة وان المعارضة الراهبية رهينة للغرب ونسي أنه رهين لايران و روسيا والصين وأن قاسم سليمان هو المندوب السامي الايراني في سوريا تحدث عن الغرباء من ٨٦ دولة يحاربون بسوريا ونسي حزب الله و ميليشيا ابو فضل العباس و الحرس الثوري الايراني ومحاجة سوريا لهم طالما انه يتغنى بأمجاد الجيش السوري العملاق خطاب القسم كان يفترض ان يستبدل بخطاب الندم على كل ما فعله هو وأبوه على مدى خمسون عاماً في حق الوطن.

خلالها اقناعنا بديمقراطيتها؟؟ الشروط للترشح والمهازل في مراكز الانتخاب وانتهاء باحصائيات للمنتخبين ونسب مزورة فأين الديمقراطية

تحدث عن البناء فهل من يهدم يحق لها التحدث عن البناء؟!!

تحدث عن الارهاب وقطع الرؤوس وأكل القلوب ولم يذكر ارهاب الجيش وشبيحة النظام لم يتحدث عن آلاف المعتقلين الذين خرجوا جثثاً مشوّهة ولا عن الصواريخ ولا البراميل المتفجرة تحدث وكأن جيشه جيش ملائكي مغلوب على أمره يواجه شياطين الارض وهو يحارب بشرف ونزاهة. تحدث عن الفساد وكأنه نتاج السنوات الثلاث الاخيرة وتجاهل فساداً يدعمه النظام على مدى نصف قرن

تحدث عن الإصلاح ونسي انه قضى ١٠ سنوات بالحكم قبل الثورة لم يخطو

مأزق الثورة السورية، و الثورات العربية

2 مازن كم الماز | مشاركة

إننا في ورطة، صحيح أن الثورة كثورة، كما بدأت في آذار ٢٠١١ أو حتى كما كانت في بدايات حملها للسلاح، قد توقفت، هذا في أفضل الأحوال، لكن هناك في سوريا صراع سياسي و عسكري أحد طرفيه النظام الذي ثار السوريون في وجهه، صحيح أن الطرف الآخر لم يعد الجماهير السورية التي خرجت مطالبة بحريتها، لكن مع ذلك لا يمكن أبدا السماح بانتصار الديكتاتورية في هذا الصراع. احتمال مثل هذا الانتصار يذكرنا على الفور بإسبانيا فرانكو بعد سحقه للقوات الجمهورية (التي كانت قد سحقت هي نفسها الثورة الإسبانية من قبل ، ما يشبه بعض الشيء ما جرى في سوريا أيضا). ليس فقط أن إسبانيا فرانكو كانت نظاما توليتاريا شموليا، يقوم على الصمت و الخوف، بل أنها كانت نظاما سحق للتو مقاومة جيل بأكمله، و ربما أجيال قادمة، وأصبح منيعا لفترة طويلة على أي تغيير من خارجه. أيضا لا يمكن السماح بانتصار القوى الأصولية، التي ستخلق هي الأخرى وحشا توليتاريا شموليا، يذكرنا ببدايات النظام الفاشي البعثي. كيف وصلنا هنا؟ لقد جرت تدريجيا عملية إعادة صياغة للصراع السياسي العسكري في سوريا بحيث استبعدت الجماهير السورية منه و بحيث جرى دمجه مع صراعات عالمية و إقليمية على السلطة و الثروة و النفوذ .. و بينما أجبرت الجماهير على دفع ثمن باهظ لوقوفها في وجه الديكتاتور، جرى شراء النخب و إعادة تشكيلها، بفعل قوى خارجية و داخلية أي من داخلها، وفق هرمية خاصة وضعت الأكثر ابتذالا و الأكثر عمالة للنظام العالمي الجديد (النظام الرأسمالي النيوليبرالي العالمي والإقليمي) على رأسها. لا يكفي هنا تجريم و اتهام كل من ساهم بهذه العملية على أهمية ذلك، إننا أمام واقع يجب تغييره لا الاكتفاء بنقده. يجب هنا أن أشير إلى نقاط التشابه الفعلية بين حكم مطلق أصولي و بين استمرار

الحكم المطلق لبشار الاسد كنتيجة للدمار الذي لحق بسوريا، و الأهم ربما، باستعداد جماهيرها على المقاومة: في كلتا الحالتين سنكون ليس فقط أمام نظام شمولي بل أمام نظام شمولي "مستقر" إلى حد بعيد، دون أية مقاومة جدية ضده من الجماهير، و وسط استسلام (كيل نقول رضا) شعبي واسع نسبيا لهيمنته، يذكرني ذلك بتحليل كورنيليوس كاستورياديس عن الاتحاد السوفيتي في أوائل الثمانينيات عندما رأى أن الطبقة الحاكمة هناك لم تعد البيروقراطية الحزبية الدولية، رأى ذلك الاشتراكي التحرري اليوناني - الفرنسي يومها أن الاتحاد السوفيتي كان قد أصبح ستراتوكراسي* أي حكومة قادة عسكريين، أن الطبقة الحاكمة يومها في الاتحاد السوفيتي قد أصبحت النخبة العسكرية التوسعية في الخارج، و أنها أيضا ليست ديكتاتورية عسكرية بالمعنى الكلاسيكي، لأن الديكتاتورية تمارس على الضد من القوانين و الدساتير السائدة، أما الحكومة العسكرية فهي تمارس بحماية مباشرة من تلك القوانين و الدساتير و في كثير من الأحيان ب"رضا" شعبي أيضا (في ميانمار تخصص القوانين السائدة ربع مقاعد البرلمان للعسكر و القوانين المرعية في تركيا تحتفظ للمؤسسة العسكرية بدور قيادي فوق بقية مؤسسات الدولة التركية حتى المنتخبة منها).. هنا تندمج الدولة و الجيش معا، ويتولى معظم المناصب المدنية العليا ضباط حاليون أو سابقون. إني أعتقد أن هذا هو أفضل وصف للنظام الاسدي ، أو الناصري أو الصدامي، (و ربما السوفيتي أيضا على رأي كاستورياديس) وأن هذا هو سر صمود النظام الاسدي في وجه الثورة الشعبية ضده. لقد جرى التركيز على الصفات العائلية المافيوية للنظام الاسدي، لكن هذه الصفات لم تكن لتفسر صموده كل هذا الوقت أمام ثورة و تضحيات على المستوى الذي قدمه السوريون. منذ أيام اللجنة العسكرية و صعود



وباء التفوئيد يقتحم الغوطة الشرقية

تقارير | أو كسجين

بين المدنيين نتيجة تناول الأهالي للخضراوات القادمة من بساتين يلدا الملوثة.

وزارة الصحة في الحكومة المؤقتة قالت على صفحتها على الفيسبوك بأنها تستقبل العديد من الحالات التي تتم معالجتها وهذا الشيء بحسب عدة ناشطين وأطباء لم يحدث لأن النقاط الطبية التي تحدثت الوزارة عنها هي نقاط وليدة وحديثة العهد ولم تقدم أي شيء بعد.

ما هو وباء التفوئيد؟

التفوئيد مرض وبائي ينتقل عن طريق الأغذية والمياه الملوثة والسبب بكتيريا ممرضة إسمها سالمونيلا تايفي.

تختلف أعراض المرض من شخص لآخر ولكنها بشكل عام تبدأ بارتفاع تدريجي بلرجة الحرارة، صداع، وهن وتعب، آلام شديدة في البطن والأطراف، ويتم علاجه عادة بإعطاء المريض السوائل إلى جانب العلاج بالصادات الحيوية التي قد يستمر العلاج بها لعدة شهور.

يعتبر هذا المرض عادة غير قاتل إن عولج المصاب ولكن لعدم توفر الدواء قد يصبح خطيراً، توم تسجيل أول حالة وفاة بالمرض لطفلة في بلدة زبدین.

ما هي الآثار الجانبية لمرضى الحمى (التيفية)؟

تعد الحمى التيفية من الأمراض المعدية التي تنتقل عن طريق الماء والأطعمة الملوثة بالفضلات، ومن أهم أعراضها:

- إرتفاع تدريجي في درجة حرارة الجسم

- والإقياء وفقدان الشهية والحمول والتعب

- آلام شديدة في البطن

أما العلاج فيكون عبر تعويض السوائل التي فقدها المريض، وتناول الصادات الحيوية لمدة لا تقل عن شهر.

حدثت موجة من الذعر والخوف بين الأهالي والمدنيين في الغوطة الشرقية جراء تفشي وباء الحمى التيفية (التيفوئيد) جراء الحصار المطبق على (الغوطة الشرقية) منذ أكثر من عامين. في حين تعالت التحذيرات من إنتشار هذا الوباء بسبب تلوث المياه ولجوء الأهالي لتناول الخضار المروية بالمياه الآتمة.

وفي خطوة إستباقية أشار المركز الطبي في الغوطة إلى خطورة تفاقم هذه الأوضاع بسبب استمرار الحصار. ومن جهته وثق المركز الطبي حالة وفاة واحدة إلى الآن وهي في بلدة (زبدین)، وقال أنه في حال استمرار الوضع على هذا المنوال، سترتفع نسبة الوفيات.

وأكد المركز الطبي أن مستلزماته من الأدوية تتضاءل حيث يتعرض لشح في المواد الطبية وخاصة الأدوية وهذا ما يعقد إيجاد الحلول لهذه الظاهرة المرضية.

وأوضح معاون وزير الصحة في الحكومة السورية المؤقتة أن حالات التفوئيد التي بدأت تظهر، سببها الرئيسي هو تلوث المياه التي تختلط مع مياه الصرف الصحي مشددا على ضرورة إتخاذ تدابير سريعة لعزل الصرف الصحي عن مياه الشرب النظيفة، وتوفير تدابير وقائية منها النظافة الشخصية للفرد..

كما أن معظم الأراضي الزراعية في الغوطة اليوم تسقى من مياه الصرف الصحي عوضاً عن المياه الجوفية لصعوبة استخراج المياه الجوفية، وعدم توفر مادة الوقود اللازمة لتشغيل مولدات الضخ.

وأفاد ناشطون بأن حالة من الشك في مخيم اليرموك للاجئين الفلسطينيين تدور

بأحوال المعارضة السورية المسلحة، الإسلامية منها خاصة، سيعرف فوراً أننا أمام صورة بالكربون، أو بالنيجاتيف، عن تلك السلطة العسكرية، وأيضاً أمام خطاب إيديولوجي يعاكس خطاب النظام الاسدي بالاتجاه لكنه يشبهه تماماً بكل صفاته إن لم يكن يطابقه.. هذا يضعنا أمام عدة مخارج محتملة اليوم للوضع في سوريا، أغلبها أو كلها مربح: استمرار الوضع القائم، لسنين، الأمر الذي سيتوافق بتآكل أكبر في قدرة الجماهير السورية على المقاومة والنضال المستقلين وتركيز أكبر للقوى بيد حفنة من القادة العسكريين، أو انتصار النظام الذي سيعني تأسيس عبودية قد تكون أسوأ من عبودية القرون الوسطى، عبودية ستستمر لجيل أو جيلين على الأقل دون أية مقاومة جدية ربما، أو انتصار المعارضة المسلحة وتشكيلها لنظام عسكري بإيديولوجيا جديدة يعيدنا في الواقع إلى المربع صفر ولن تخرج دولة داعش المفترضة عن شكل حكم النخبة العسكرية الشعبوي هذا، أو حلول وسط مفروضة خارجياً أو بفعل التوازن بين الطرفين ستلعب فيها النخب دوراً هامشياً وستبقى القوى العسكرية هي الفاعلة فيها، أو استمرار حالة التقسيم الراهنة بشكل رسمي أو ضمني، مع صراعات في المناطق "المحررة" على السلطة والنفط، حيث سيعاد تقسيمها مرة تلو أخرى، وأيضاً تدميرها مرة تلو أخرى. لا أعتقد أن الجماهير السورية تمتلك الكثير من الإمكانيات اليوم لتفرض حلولها أو لتوسع حصتها من الثروة والسلطة، أرجو من كل قلبي أن أكون مخطئاً، لكن الأوهام لا مكان لها في التاريخ، رغم أهميتها لصنع أمجاد شخصية أو لإثبات "علمية" فرضية ما. أعتقد أن الصراع اليوم، من زاوية الجماهير، ستركز على معنى و جدوى المقاومة أساساً، وعلى ابتكار أساليب مقاومة أقل عنفاً ضد النظام القائم، وبدائله السلطوية، باختصار، على بقاء وتطوير ثقافة المقاومة.



بلاغة الصدق وقوة بيان الواقع

د سماح هدايا | أوكسجين

لا توجد قصة بلا عاطفة... أو من دون رحمة، أو شفقة، أو غضب. ستفقد القصة قوة تأثيرها عندئذ. لكنّ العاطفة تفقد مغزاها إن لم تحافظ على الاتساق في التعبير العاطفي، وتتجنب التفاوت في عمليّة الصعود والهبوط بوتيرة العاطفة، فلا مكان لمبالغة رخيصة ومغالة، بل يكون الحضور البليغ لتوخي الصدق والرزانة.

قوة الخطاب تنبع من مصداقية المتكلم وواقعية حديثه ونبرة الخطاب، أكانت منطوقة أو مكتوبة، (التوجه والموقف وطريقة ترتيب الكلام)، تحمل مقومات الصدق والعاطفة. وقد يتهاوى الخطاب نتيجة عبارات ثابتة رتيبة؛ فاستخدام نسخة جافة ثابتة لكل حديث تحت حجة الحصافة، أمر يعيب بفرادة التعبير وصدق الذاتي. لأنّ من الأهمية الكبيرة، السماح للموضوع العاطفي بالظهور، لكن بتوخي التأنّي و وضع مسافة بينه وبين الانفعال. أي عدم الإفراط في الموضوع العاطفي، وعدم الضن به. فالمبالغة أو البخل في التعاطي مع موضوع عاطفي، لهما النتائج نفسها. استخدام اللغة المناسبة الملائمة للحدث وللنبرة بإمكانه أن يقدم خطاباً مقنعاً مؤثراً، أما التورّط العاطفي السلبي والانجرار نحو الانفعالات والعصبيّات لا يعني صدقاً

في التعبير العاطفي والقيمي، بل هو إخلال بمتطلباته؛ فجوهر العاطفة هو الوفاء للإنسانية وإحترام كرامة المخاطب وإنصافه، ومثلاً أهم نبرات الخطاب؛ لأنّ معظم القارئ أو السامعين سيكتشفون عبرهما الصدق والوفاء في الخطاب، وسيحسون بالتقدير والعدل أو التحقير والإجحاف. والتقدير يستدعي تجنب استخدام اللغة التمييزية والمهينة، كما يستدعي الوفاء الابتعاد عن التنميق والتضليل والتصنع والتهويل.

الواقع العربي يثور ويتبدّل لمتطلبات الحرية والكرامة والعدل. وهناك متناقضات عاطفية ومجالات للتطرف، لكنّ مهمات الإنتاج الثقافي والاجتماعي والفكري والوجداني وأدواته يجب أن تتغير، مستفيدة من التغييرات ومن تحرر الذات والتجارب خصوصاً مع المواجهات الكبيرة الإنسانية مع التمكّن من وسائل الاتصال والتعبير، التي يسّر نقل الواقع والحدث ونشر الخبر والمعلومة والصورة والصوت والنبرة والعاطفة. وقد أصبح لزماً السعي إلى تقديم خطاب جديد يعيد صياغة الأفق المعرفي، في علاقة الفرد والجماعة بالآخر والوطن والعالم.

الخطاب السوري الظاهر في مشهد الثورة،

أمر يلزمه تغيير منهجي لصياغة خطاب إنساني جديد يليق بالثورة ومشروعها وزمنها؛ لينهض بها وتنهض به، وينجو من مخلفات ظلمة الطغيان والعصبيّات، ومن بقايا حالة الركود الانحطاط والتخلف التي تعمّت؛ فطالت أفكارنا وثقافتنا وسلوكنا ومرجعياتنا ووعينا وصدقنا وتقدير الذات والآخر.

خطابنا مدعو إلى تخطي هذه الآثار السيئة التي إحتلت موقعها المكين في العقول والضمائر والقلوب في مساق ثقافة الطغيان. فلم يعد الخطاب الذي تقدمه الثورة المعارضة، بمختلف أشكالها، على الرغم، من بعض الاستثناءات، ومن من تفاوت مستوياتها مقبلاً؛ فهو في العموم يفتقد رؤية واضحة متماسكة، ويفتقر إلى الكثير من الصدق والموضوعية والمصداقية والأخلاقية المهنية، سواء فيما يرد في الإعلام التقليدي أو فيما يرد في الإعلام الجديد، وشبكات التواصل، ومازال قاصراً عن تلبية متطلبات التجديد، التي تسعى لإيجاد نسق معرفي وخطابي جديد.

ويمكن توصيف الكثير من الخطاب الحالي على أنه:

- خصامي إنقسامي متورط سلباً في الانفعالات المختلفة، مغلق على التجربة الذاتية ومكسبها ولائها، يعمل بتخبط وعشوائية، من دون هدف وطني ناضج ومتطور وشامل ومكين. فكل لديه ولاء لجهة أو لحزب أو لجماعة أو لفكرة راسخة أو لبدعة ما؛ مما يتجلى في صورة غير موضوعية وفي تناقضات وانقسامات وصراعات وخصومات. فكثيره إرتجالي وسطحي أو منشغل بمعارك ذاتية طاحنة لمصالح وتوجهات فتوية، يفتقر إلى استراتيجية منطقية ومنهجية، ويفتقد المهنية، إذ يظهر إنفعالياً كردات فعل، قاصرة عن تمثّل وعي استشفائي أو تحليلي أو رؤية واقعية؛ لذلك تسود المبالغات والشائعات وسلوكيات الازدراء والاستخفاف بالآخر. ولا يقتصر على مخاطبة النظام وأتباعه، والقوى الداعمة له، بل يمتد لضم المعارضين لبعضهم، وشتم المكونات لبعضها



وتسود سخرية وتحقير وتهكم وتشكيك في الآخر حتى التخوين، بالإضافة إلى حالة من التباكي والتأسي المفرط بعيداً عن التحفيز للفعل وإنتاج الحلول المنطقية.

- متناقض بين بؤس النخبوية وفجاجة الشعبوية، فهو من ناحية تنظيري ثابت عند المثقفين التقليديين؛ وهو ضحل سطحي عند العوام. وفي الحالتين هو محكوم سلباً بالأيديولوجية الراسخة أو العشوائية، وغير واقعي بسبب ما فيه من إسقاط وأحكام مسبقة، تؤدي إلى التضليل وإلى نتائج غير منطقية. مشحون لدى الجميع بالصراعات التي تبتعد عن القضايا الجوهرية والمسائل المهمة. فيبالع المعارضون التنظيريون في قراءة الثقافة، وينصرفون عن قراءة الواقع إلى مثالية واهمة. وأسهمت الأصولية في أفكار الجميع (الإسلاميون والقوميون والماركسيون والعلمانيون والليبراليون)، ورفضهم القراءة التاريخية ونقد الذات، في إضعاف تحليل مشاكل الواقع والعجز عن استنباط الحلول السليمة. فقد أخفقوا في تقديم وعي ناضج يواكب المسائل الطارئة والمستجدات، نتيجة الأيديولوجيا القديمة أو الوافدة.. ونتيجة إجابات راسخة ماضوية، أو أخرى ثابتة للأسئلة الثقافية والاجتماعية والإشكاليات الفكرية والسياسية.

من الضروري أن يجري العمل ليتكوّن خطاب جديد يتجاوز الأزمة التاريخية والأفق المسدود، ويتطور من العطالة والتعطيل في الفكر والوجدان، إلى الإبداع

والإنتاج والإنجاز. وينتقل من الإنفعال إلى الفعل، ومن الفوضى إلى المنهجية والمأسسة، ومن الغموض إلى الوضوح. ولعل ما يفيد في تكوين خطاب مؤثر ناضج هو:

- منهجة الخطاب بالرؤية الواضحة وبالمصادقية والحجة والبينة والأدلة المادية والتوثيقية والبراهين، مع إحترام الرأي الآخر المخالف أو المختلف وإتباع الإقناع العقلي.
- بناء الخطاب على لغة عربية فصيحة راقية وإيجابية ومفهومة غير مبتذلة، وتنويعه بالقصص. والمحاورات والأمثلة والأدلة والحجج، واستخدام المحاورات الهادفة.

- تفعيل واقعية الخطاب ليستوعب الواقع ويناقش احتياجات الحياة والمجتمع، ومخاطبة الناس بما يفهمون ويعقلون وترك الأحاديث التي تثير لديهم كراهية ونفوراً وغموضاً، وتقوية الدماء الخطابية واللباقة.

- تحرير الخطاب من سطوة الإنفعالات وفجاجة الغرائز، والتركيز على نبل المقصد ونبل الهدف؛ فشدة الإفعال تترك الإنسان يخطيء في السلوك والأحكام. فحالة الإنفعال وردود الأفعال المباشرة، تأخذ المرء إلى معارك ثانوية، وقضايا غير جوهرية وتجره إلى بدائية قبيحة.

ومهم جداً أن يكون الصدق حاضراً في التعبير ممزوجاً بالعمق والشفافية. فالتعاطف الوجداني النزيه مع الآخر قوة للخطاب ويقوّى التأثير.

تأسيس الخطاب على المعايير، خصوصاً

المعايير الأخلاقية والمنطقية والمهنية. وإلا سيتحكم الجهل والتخلف وتنتشر الأكاذيب والشائعات والأفعال غير المنطقية.. فيسقط الخطاب في الإبتذال.

تجنّب تفتيت الوعي الجمعي الوطني بموضوعات صراع الأقليات والعصبيات. ولمّ شمل الجميع في مبادئ الدولة المدنية العادلة، التي تحترم الإنسان لإنسانيته وتساويه بأخيه الإنسان في حقوق المواطنة في دولة الحق والعدل والحرية والكرامة الحديثة بالمعنى العلمي والمعرفي.

ضبط الخطاب الإعلامي بالقواعد والمعايير المهنية والمواثيق الأخلاقية.

لأن الخطاب متصل بذاتنا الإنسانية والتاريخية وواقعنا ووجداننا، ومتصل بالحياة ويوميّاتها وإنتاجاتها من معرفة وأدب وسياسة وفكر، و وجدان وجدل، يحمل المعرفة ومنطق التفكير والبلاغة. ولكي يرسخ مفهوم الإبداع والتجديد والنهضة في كل المسائل والمقولات، يلزمه تقويم مستمر، وتطوير نوعي لتأسيس منظومة إنسانية وثقافية جديدة تنهض بالإنسان والوطن والأمة لإنجاز الدور الحضاري وسط التحديات والإشكاليات. قد يكون للخطاب الغرائزي الغوغائي موقع؛ لكن مؤقت وجزئي؛ ويتزامن مع حالة التدجين والترويض التي يستخدمها الطغاة المتسلطون. لكن في النهاية لا يصمد إلا خطاب الصدق والحقيقة والحجة والموضوعية.



حساباتك على الإنترنت بيت أسرارك، حافظ عليها



المال الداشر بعلم الناس عالسرقه
حساباتك على الإنترنت بيت أسرارك، حافظ عليها

باسل مطر | أوكسجين



مشروع سلامتك

في أسبوعها الثالث تطرقت حملة أمني سوريا التي يقوم بتنظيمها كل من مشروع سلامتك، ساير أربس، مكتب الاستشارات الأمنية للثورة السورية، دليل الثائر التقني وتقنيون من أجل الحرية، إلى موضوع هام وهو حماية الحسابات على الإنترنت وتحصينها من الاختراق أو الإغلاق.

تقول حملة أمني أن حساب البريد الإلكتروني أو حساب فيسبوك هو بمثابة غرفة في بيتك، فيها ما يجب أن تخاف عليه وتحميه بكل ما تستطيع. هل تترك باب بيتك مفتوحاً؟ هل تترك شبك غرفتك دون أن تقفله بشكل محكم؟ هل تسمح لك من هب ودب بالدخول إليها؟ هل تقبل بإدخال شيء ما لا تعرف ماهو إليها؟ طبعاً لا! عامل حساباتك على الإنترنت بذات الطريقة. ألا تقوم بصيانتها بشكل دائم، وتتبع إجراءات معينة لحمايتها من الحريق، والمطر، والرطوبة والاتساخ؟ الجواب نعم وكذلك عليك معاملة حساباتك تلك. وقد نشرت الحملة جملة من النصائح لخصها فيما يلي:

(١) عند إعداد الحساب قم بمايلي

- إقرأ شروط الاستخدام جيداً قبل الشروع بإعداد الحساب لأن مخالفتها ستدفع الشركة إلى إلغاء الحساب.

- استخدم كلمة سر قوية، طويلة ومكونة من أحرف ورموز وأرقام وابتعد عن الكلمات المألوفة مثل تاريخ ميلادك أو اسم حبيبك أو مدينتك. لا تستخدم ١٣٤٥

وليس على صفحة أخرى يديرها طرف ثالث. هذا يحميك من محاولات تصيد كلمات السر التي تنتشر بشكل كبير.

- لا تنقر على أية روابط تأتيك في رسائل بريدية أو مباشرة على أي من الخدمات مالم تتأكد من أن الرابط سليم ومن مصدر موثوق. إسأل مرسل الرسالة عن محتوى الرابط واستخدم محامتك المنطقية لتقييمه قبل النقر عليه. إذا كان الرابط لفيديو على يوتيوب تأكد من أن الرابط يبدأ على النحو التالي: www.youtube.com/xxxxxx.

- تأكد دائماً من تسجيل الخروج من الحسابات بعد استخدامها سواء كنت تستخدم تطبيقاً أو تدخل من خلال المتصفح. استخدم المتصفح الخاص أو المخفي في المتصفح لمنع المتصفح من الاحتفاظ بهذه البيانات.

- لا تدخل إلى حساباتك من خلال شبكة لاسلكية عامة مثل التي نجدها في الفنادق والمطاعم ومقاهي الإنترنت. هذه الشبكات غير آمنة وستكون حساباتك عرضة للاختراق عليها.

- إحرص على أن تتصل بالإنترنت دائماً من خلال تطبيق يشفر الاتصال مثل تطبيق تور أو سايفون٣. سؤم لك هذا طبقة إضافية من الحماية تبعد عنك اللصوص. - إذا شعرت بأمر مريب، مثل نشاط غير طبيعي على الحساب، أو محاولة دخول من مكان وجهاز لا تعرفه، حيث ستلتقي إشعاراً بذلك من مزود الخدمة، بادر إلى تغيير كلمة السر واتخاذ الخطوات اللازمة لتأمين الحساب.

أو qwert! كلمة السر هي خط الدفاع الأول عن حساباتك فاعطها حقها واجعلها قلعة منيعة. لا تدون هذه الكلمة في أي مكان، ولا تطلع عليها أحداً، لكن ننصح الناشطين بوضعها في متناول شخص ثقة في حال تم اعتقال صاحب الحساب ليسارع إلى تعطيله لمنع الأجهزة الأمنية من الاطلاع على محتوى الحساب. لا تستخدم ذات كلمة السر لأكثر من حساب لحمايتها في حال تعرض أحدها للاختراق.

- استخدم بريد إلكتروني بديل عندما يتاح لك ذلك لتمكن من الوصول للحساب مجدداً في حال سرقته أو نسيان كلمة السر أو اسم المستخدم مثلاً.

- جميع الخدمات المعروفة توفر ميزة التحقق بخطوتين.. قم بتفعيلها وعند كل دخول سترسل لك الخدمة رسالة تحوي رمزاً عليك إدخاله لإتمام عملية تسجيل الدخول إلى الحساب.

- ضع سؤال أمان جيد وابتعد عن الأسئلة التي يمكن تخمين إجاباتها.

- اسخدم ميزة الأصدقاء الموثوقين في فيسوك لتستطيع الدخول إلى حسابك في حال تعطيله أو في حال نسيت كلمة السر. - في الخدمات التي تتيح إظهار بريدك الإلكتروني مثل فيسبوك مثلاً، قم بإخفائه لأنه هو المفتاح لحسابك.

- استخدم دائماً بريدك الإلكتروني ثانياً غير الذي تستخدمه للتواصل مع الآخرين لإنشاء الحسابات الأخرى.

(٢) إنشاء استخدام الحسابات

- عند تسجيل الدخول في حساب تأكد أنك تقوم بذلك على صفحة الخدمة الأصلية،



ما زلنا نتحدث عن معالم دمشق.. درة عواصم العرب وأجملها قاطبة... فدمشق روح جميلة عبقة شفاقة تتميز بها.. حيث المعاملة الطيبة التي تنبعث من تصرفات أهلها و أبناءها تُشعرك بأنك في بلدك.. وحاترتك.. وبين أهلك. هي طقوس دمشق حاضرة التاريخ العربي على مرّ العصور وعاصمة الأمويين بلا منازع. كيفما تسير في حوارها.. وفي أزقتها.. وأسواقها الشعبية تسمع الباعة ينادون: تفضل يا بيبك.. تفضلي يا خانم.. شرفي.. تتابعين السير إلى الشرق من المسجد الأموي الكبير، تتنفسين عبق الياسمين.. تخالين نفسك بأنك تمرين في الزمن الغابر. تصادفين صرحاً رائعاً يزخر بالجمال إنه مكتب عنبر(١).. تدخلين لتري الماضي يتألق في الحاضر. إكتسب مكتب عنبر الاسم من صاحبه. حيث كان هذا البناء ملك لأحد أثرياء يهود دمشق (يوسف عنبر). أنفق الأخير على بنائه ٤٣ ألف ليرة، ولكن لم يتمكن من إتمامه لأسباب مادية، فوقع مكتب عنبر في ملك الدولة العثمانية لدين لها عليه إستردته.

المكتب.. عبارة عن منزل جميل كبير بني على الطراز الدمشقي بمساحة ٢٥٠٠٠ م٢ وهو مقسم إلى أربعة أقسام ويحتوي على ٤٠ غرفة (٢). وأمام الباب الرئيسي لوحة خارجية كتب عليها (مكتب إعدادية ملكية) وفي أعلاها الطفرء وهي (الطرة) السلطانية للتمييز ما بين المدارس المدنية والعسكرية.

ويقول المؤرخ والعالم محمد كرد علي(٣): "مكتب عنبر من أهم مدارس الحكومة، وصفوفها تنتهي إلى صف التاسع فقط، وأكثر طلابها عرباً من أبناء دمشق، ثم أكملت صفوفها حتى الصف الحادي عشر فأصبح ثانوية كاملة، وسمي عندها: (تسلطان مكتب) أي المدرسة السلطانية، ولكن اللوحة على الواجهة لم تبدل، وبعد

جميلة، وفي الباحة أيضاً عدد من أشجار الحمضيات كالليمون والكباد والنارنج، وشجيرات الزينة كالياسمين والمليسة والشمشير والورد، وإلى شمالي الباحة إيوان رحب يرتكز على أعمدة رخامية جميلة تصدره قاعة فسيحة يدخل إليها بباب زين إطاره

برخام المرمر، وهناك باحة أخرى تحلقت حولها غرف واسعة كانت صفوفاً للتدريس وقد يفوق عدد طلاب أحد الصفوف المئة طالب، وقد زينت جميع الغرف والجدران المحيطة بالباحة بأبهى أنواع الرخام الملون والأحجار البديعة؛ فتخال بأنك في متحف لعرض فنون العمارة العربية الجميلة.

وفي زاوية الدار.. حمام فيه ردهة تعلوها قبة جميلة محلاة بعشرات القبيقات الزجاجية لإنارة الحمام(٤).. وثلاثة أجران رخامية كبيرة، وفي الشرق من الحمام الموقد الذي كان يسمى القيمم(٥).

هوامش:

- ١- قام بتشييده عام ١٨٧٦ م
- ٢- الغرف موزعة على طابقين
- ٣- في كتابه خطط الشام
- ٤- وهو من فنون العمارة العثمانية
- ٥- وهو الأميم بالعامية السوري.. مكان إشعال النار تحت أوعية الماء النحاسية

فترة أصبحت الصف الثاني عشر الثانوي هو أعلى الصفوف".

كان مكتب عنبر المدرسة الإعدادية الوحيدة في دمشق، يتراوح عدد طلابها مابين الخمسمائة والستمائة، منهم الطلاب النهاريون وهؤلاء يتعلمون مجاناً، بينما اللياليون أو الداخليون فيدفعون أجرة الطعام والنوم، وكان يُدرس الآتي: القرآن الكريم، العلوم الدينية، الفقه، اللغة العربية، ترجمة اللغة التركية، الفارسية، علم الاقتصاد، علم الجغرافية والفلك، وجغرافية الدولة العثمانية، تاريخ الدولة العثمانية، الحساب الجبر، الزراعة، الرسم، حسن الخط، الكيمياء والفيزياء والميكانيك، علم طبقات الأرض، النباتات الحيوانات.

مكتب عنبر مكان جميل مثله مثل أي بيت من البيوت الدمشقية القديمة، يتمتع الزائر بالنظر إلى جدرانه المرصعة بزخارف عربية على طريقة تنزِيل الرخام والأحجار الملونة الصغيرة التي تم رصفها بأشكال هندسية رائعة، أما الأرض فقد فرشت بالرخام المفصص؛ ما جعل المكان آية من آيات الجمال والتنسيق والذوق الرفيع. أما الباحات فقد زُرعت بالأشجار المزهرة، وهناك باحة داخلية كبيرة تتوسطها بحرة من الرخام تحيط بها عريشة استرخت أغصانها المتشابكة فشكّلت فوق البحرة قبة



زبداني اف ام

(*) العثور على ٤٠ طن اغذية في احد مستودعات داعش بجنوب دمشق الحجر الاسود .. ومخيم اليرموك الي ببعد مئات الأمتار بس عن الحجر الأسود.. أهلو ماتو من الجوع..

(*) القائد العام للاتحاد الإسلامي لأجناد الشام أبو محمد الفاتح: تشكيل غرفة فتح الشام في درعا.. خيو ما بدنا تشكيلات بقا.. ملييينا.. عطونا شي عملي.. أشتغلوا بعدين صرحوا... صرلنا أربع سنين ما كنا نتعلم بقا..

(*) الشرعية رغدا عم تحتفل بعيد

ميلادها بمنزل وليد الداخلية وليد المعلم.. وأبناء عن إنقطاع الحلويات من الأسواق الدمشقية..

(*) تمّت المصالحة الآن بين حركة أحرار الشام وحركة حزم في معبر باب الهوى وذلك بعد التوتر والاشتباكات التي حصلت اليوم.. شباب والله عيب لسي كل يوم خناقات..

(*) مديرية المياه في حلب تحذر المواطنين من التعدي على الآبار العامة.. ليش خليتو آبار بحلب من بعد سكودكم.. وبراميلكم.. (*) غلين غرينوالد باحد البرامج الامريكية يتحدث عن اسباب العنف بالشرق

الأوسط.. أي.. وشو طلع معو..

(*) نجاح العطار تؤدي القسم.. ونحنا بننصحك تدلي بالشهادتين ممكن يفيدوكي أكثر..

(*) حاكم مصرف سورية المركزي أديب ميالة : بعد طرح ورقة العملة من فئة الـ ٥٠٠ ليرة الجديدة في السوق , ورقة عملة جديدة من فئة الألف ليرة ستطرح بالسوق قريباً.. أنو يعني في حظر اقتصادي غالباً.. فيكن تفهمونا كيف عم تطبعوها..

Delete

كثير عم نسمع أنو فلان خاين.. وعلتان سارق.. وتخوين ما بعدو تخوين، وهالش ما أقصر عالحكي بس.. صار في خلافات كبيرة بين الناس وبالأخص بين الثوار.. صار هم الناس محاسبة بعضها ونسيت النظام الي عم يقتل ويغتصب وينتهك حرمان كل السوريين..

بالزبداني وصلت القصة أكثر من هيك صار في أستيهداف لبعض شخصيات الثورة ومحاولة لتصفيتها وأبعادها عن الساحة وكل هالش من نتائج الحكي والتخوين.. والمصيبة أنو عدونا عندو مشاكل أد الي عنا بمليون مرة.. وتاركها تحت مسمى ملفات فساد ما بيظهرها إلا وقت اللزوم.. بينما نحننا "الثوار" لسي ما بنلحئ نسمع الإشاعة ودغري بتبناها وتنعملها قضية ولازمها متابعة.. ونبش دم بعضنا..

فلانة طلعت عميلة لسرايل وهربت برا البلد.. طيب ما حدا فيكن سأل عن فلانة ولا حاول يعرف كيف عايشة ولا فكر بأبنها وزوجها المعتقلين عند النظام.. خلونا ننسى موضوع التخوين ونرجع لثورتنا الأولى.. ثورتنا الي طلعتنا كرمالها.. طلعتنا لنرفع الظلم عن الناس مو لنزيد الظلم.. خلونا نعمل دلييت لكل الإشاعات.. ونمحيها..

قاموس أوكسجين

التدويل

القانون هو علم اجتماعي، موضوعه الإنسان وسلوكه مع نظائره، أعماله وردود أفعاله، وهذا موضوع ضخم، متغير المضمون، غير معروف على وجه التحديد ويصعب عرضه بدقى ينظمها كل فرد وفق رغبته ومشيتته، والا صدقت وتحققت مقولة الفيلسوف بسوت Bossuet " حيث يملك الكل فعل ما يشاءون لا يملك أحد فعل ما يشاء، وحيث لاسيد، فالكل سيد، وحيث الكل سيد فالكل عبيد ". لذا كان لابد للمجتمع من نظام يحكم العلاقات بين الناس ويفرض الأمان في المجتمع. وللقانون مباحث كثيرة باعتباره علماً اجتماعياً بالدرجة الأولى : ويعتبر القانون فن أيضاً، ولكنه جد صعب ومعقد، لذلك فان ما يرد بشأنه من تعريفات مرن جداً، ويتضمن عدداً من وجهات النظر والاستثناءات وذلك على خلاف العلوم الرياضية كالفيزياء والكيمياء. القانون، في السياسة وعلم التشريع، هو مجموعة قواعد التصرف التي تجيز وتحدد حدود العلاقات والحقوق بين الناس والمنظمات، والعلاقة التبادلية بين الفرد والدولة ؛ بالإضافة إلى العقوبات لأولئك الذين لا يلتزمون بالقواعد المؤسسة للقانون.

ينظر للقانون بأنه مجموعة قواعد لذا تم تعريف القاعدة أو القواعد والتعريف القانوني العلمي المجمع عليه حيث ثمة اتفاق كبير بين فقهاء القانون الوضعي على تعريف القانون على أنه ((مجموعة قواعد عامة مجردة ملزمة تنظم العلاقات بين الأشخاص في المجتمع))، فالقاعدة القانونية تختص بأنها عامة ومجردة (تنطبق على الجميع) وملزمة.

انعدام الجنسية

2 قضايا | أوكسجين

نظراً لما يتعرض له السوريون من أحكام تعسفية حيث إن القضاء يعمل على إصدار أحكام بحق معارضيته تفيد بتجريدهم من كافة الحقوق المدنية والجنسية. وللتعريف أكثر عن هذا الموضوع قامت أوكسجين بجمع بعض المعلومات عن هذا الموضوع.

ماهو انعدام الجنسية؟

أن يكون الشخص عديم الجنسية هو أن يعيش دون جنسية أو صفة المواطنة. كما ينعلم في هذه الحالة الرابطة القانوني بين الدولة والفرد. ويواجه الأشخاص عديمو الجنسية صعوبات عديدة في حياتهم اليومية: فمن الممكن أن يحرموا من الحصول على الرعاية الصحية والتعليم وحقوق الملكية والقدرة على التحرك بحرية. كما أنهم عرضة للمعاملة التعسفية والجرائم مثل الاتجار بالبشر. وقد يتسبب تهمة عديمي الجنسية بخلق توترات في المجتمع ويمكن أن يؤدي إلى عدم الاستقرار على المستوى الدولي، وفي حالات قصوى، إلى نشوء نزاعات ونزوح.

وهناك نوعان من حالات انعدام الجنسية: بحكم القانون وبحكم الواقع. لا يعتبر الأشخاص عديمو الجنسية بحكم القانون مواطنين وفقاً لقوانين أي بلد. ومع ذلك، فإن هناك حالات يمتلك فيها الشخص جنسية بصفة رسمية، لكن هذه الجنسية تكون غير فعالة، وهذا ما يسمى بحالة انعدام الجنسية بحكم الواقع. وخير مثال على ذلك هو عندما يحرم الشخص فعلياً من ممارسة الحقوق التي يتمتع بها جميع المواطنين، كالحق في العودة إلى البلاد والإقامة فيها. وقد يكون من الصعب

تحديد الخط الفاصل بين انعدام الجنسية بحكم القانون وبحكم الواقع. ويجد الملايين من الناس أنفسهم في جميع أنحاء العالم عالقين في هذا الفراغ القانوني.

أسباب انعدام الجنسية

تعتبر الدول مسؤولة عن تنظيم مسائل الجنسية وتحديد من هو المواطن ومن هو غير ذلك. وتبني الدول قراراتها على صلات الشخص مع البلد من خلال المولد أو النسب أو الإقامة. ولدى جميع الأشخاص من عديمي الجنسية مثل هذه الصلات مع ما لا يقل عن بلد واحد، لكنهم لا يمتلكون الجنسية نتيجة لأسباب قانونية أو بسبب التمييز.

وعلى الدول الجديدة عند الاستقلال تحديد مواطنيها. في الماضي، كانت تستند معايير الجنسية في كثير من الأحيان على أساس العرق، مما أدى إلى استبعاد عدد كبير من السكان. ثم جاءت التشريعات اللاحقة لتستند في الغالب على أساس النسب، وبالتالي إجبار الآباء على نقل انعدام الجنسية مثل أي مرض وراثي. وفي بعض البلدان، تم إدخال سياسات مماثلة من الاستبعاد بعد الاستقلال. وفي الممارسة العملية، فإن المساواة في التشريع ليست ضماناً لحقوق الجنسية الكاملة حيث ترفض السلطات إصدار وثائق الجنسية للمواطنين على أساس اللغة أو العرق أو الدين. وفي كثير من الدول، لا تتمتع المرأة بحقوق الجنسية التي يتمتع بها الرجل. وعندما لا تكون المرأة قادرة على تمرير جنسيتها، فإن أطفالها سيجدون أنفسهم في خطر متزايد من حالات انعدام الجنسية إذا لم يتمكنوا من الحصول على جنسية الأب من الناحية القانونية، أو إذا كان الأب غير قادر أو غير راغب بطلب الجنسية لهؤلاء الأبناء. وعلاوة على ذلك، فلا يمكن للمرأة في بعض البلدان أن تمرر جنسيتها لزوجها الأجنبي. هناك مشكلة أخرى وهي أن قوانين الجنسية التي صيغت عند إنشاء الدول، أو عند نقل الأراضي (تعاقب الدولة)، غالباً ما تكون محدودة في النطاق وتستخدم مواعيد نهائية. ونتيجة لذلك، تضيع حقوق الكثير من الناس ويصبحون من عديمي الجنسية.

يمكن للتضارب في تطبيق قانونين أو أكثر من قوانين الجنسية أن يؤدي أيضاً إلى انعدام الجنسية. وفي الوقت نفسه، تسمح التشريعات في بعض البلدان بخسارة أو الحرمان من الجنسية حتى ولو كان هذا من شأنه أن يجعل الشخص عديم الجنسية. كما أن جعل التخلي عن الجنسية السابقة للشخص شرطاً مسبقاً للحصول على جنسية جديدة يؤدي أيضاً إلى مخاطر انعدام الجنسية.

بالنسبة لكثير من الناس، فإن عدم القدرة على إثبات الجنسية له نفس نتائج عدم امتلاك جنسية على الإطلاق. وتعتبر شهادات الميلاد عنصراً أساسياً لإثبات الجنسية لأنها تثبت النسب ومكان الولادة - وفي الوقت الذي لا يتم فيه تسجيل الملايين من المواليد كل عام، يزداد فيه خطر انعدام الجنسية.

المشاكل التي يواجهها عديمو الجنسية

من الصعب أن نتخيل ما هي حياة الناس الذين يعيشون في مكان أشبه ما يكون بـ"منطقة محايدة" لكنها قانونية. ومن النادر أن يفكر مئات الملايين منا ممن لديهم الجنسية بالكثير من الأمثلة في حياتنا اليومية حيث تلعب الجنسية دوراً. ومن الواضح جداً بأنه لا يمكن لأي شخص دون جنسية ما أن يصوت في البلد الذي يعيش فيه. كما يصبح السفر الدولي من المستحيلات تقريباً إذا لم يتمكن الشخص من الحصول على جواز سفر أو وثيقة سفر أخرى. ولهذا السبب، فإن بعض الناس من عديمي الجنسية هم من المهاجرين غير الشرعيين أينما ذهبوا حيث يتعرضون لاحتجاز لفترات طويلة أو إلى أجل غير مسمى أو يجري تحويلهم ذهاباً وإياباً بين الدول.

وترتبط العديد من الخدمات الأساسية بالجنسية. فالتعليم والرعاية الصحية والضمان الاجتماعي وخطط التقاعد غالباً ما تتطلب أن يكون الشخص من مواطني هذا البلد. وفي أماكن كثيرة، لا يسمح للأشخاص عديمي الجنسية بالعمل. علاوة على ذلك، يمكن أن تنشأ المشاكل عندما يحاول الأشخاص عديمو الجنسية تسجيل واقعة زواج أو ولادة. إن سوء المعاملة من قبل السلطات هو خطر دائم. ويشعر كثير من الناس العديمي الجنسية ببساطة بأنهم غرباء تم رفضهم من قبل الدولة.

إن التمييز ليس هو السبب الجذري فحسب، لكنه أيضاً نتائج لانعدام الجنسية. وحيث يتم تهمة عدد كبير من السكان، فإن النتيجة تكون اليأس والإحباط. كما يمكن أن تؤدي التوترات إلى اضطرابات وصراع ونزوح قسري وعدم استقرار على المستوى الإقليمي. ولمنع العواقب الخطيرة لانعدام الجنسية للأفراد والمجتمعات، فقد اتفق المجتمع الدولي على وجوب تمتع جميع البشر بالحقوق في الجنسية.



