بسم اللّه الرحمن الرحيم

مجلة الأمل .... سوار الفرح

بطـعم الحـياة والـواقع وألـوان قـوس قزح

كلمات تصدر دورياً عن أقلام من قلعة المضيق

افتتاحية العدد: / 3 /

فكرنا ملياً في افتتاحية أعداد المجلة إن جاز وصف مجلة لها ومن سيطلق شرارتها الأولى ولكن لم تزد مدة تفكيرنا الملي هذا عن ثلاثة وثلاثين ثانية ، فلا نريد لبشر أن يفتتح مجلتنا أو أن يكشف عما يدول في عقولنا أو ما يخاطر قلوبنا ، فلم ولا ولن نجد خير من كلام ربنا لذا كلمة الافتتاحية هي بسورة الفاتحة الشريفة:

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ {1} الْحَمْدُ للّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ {2} الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ {3} مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ {4} إِيَّاكَ نَعْبُدُ وإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ {5} اهدِنَـــا الصِّرَاطَ المُستَقِيمَ {6} صِرَاطَ الَّذِينَ أَنعَمتَ عَلَيهِمْ غَيرِ المَغضُوبِ عَلَيهِمْ وَلاَ الضَّالِّينَ {7}

كيف بدأت و ماذا نفعل كي تستمر ؟

الأمر بمنتهى البساطة فليست مجلة تترقب الديمومة بقدر ما تأمل الفائدة ولو أطلقت لعدد واحد فقط وربما تستمر إن لاقت فهماً ممن سيقرئها.

لا ندري إن كانت ستستمر ولكن صداها المستمر سيكون صوتاً لنا لنكمل أو صمتاً لنا كي نتوقف !

لذا كلنا أمل بكل من يفهم هذه الكلمات القليلة في المجلة أن لا يبخل برأيه .

وافهم - أي أخي أختي – أننا قد لا نكون الاجمل والأروع أو الاذكى والأبرع ، لكن إن كان كوننا واسعاً فإن قلوبنا أوسع ، وإننا وإن حصدنا شوكاً فسنظل للورد نزرع !!!!

أسـورة الـفـرح

ولِمَ لا ؟؟؟

الأمل كبير ... والله أكبر

إخوتي في الله ... كلنا نعلم أن مشوار الألف ميل يبدأ بخطوة وهذه المجلة (الأمـل) هي الخطوة الأولى و الأهم في طريقنا نحو الارتقاء بهذا المجتمع المنغلق على نفسه ....

أحببت أن أمحو إشارة الاستفهام <?> التي طرحت في العددين الماضيين من هذه المجلة ألا وهي (هل ستستمر ..؟) فأجبت على هذا السؤال بإشارة استفهام أكبر منها ألا وهي ((ولِمَ لا))؟ .

نعم إخوتي لم لا تستمر هذه المجلة ؟؟ إنها خطوة مهمة جداً في طريق هذا المجتمع فعلينا أن نملك الإرادة بل كل الإرادة باستمرارها ، وعلينا ألا نتساءل هل ستستمر أم لا ؟

بل يجب أن نسأل " ماذا نفعل لكي تستمر " ؟؟؟؟.

إن هذه المجلة ستكون صوت من لا صوت لهم ! ، أولئك الذين يتكلمون بلغة الصمت البليغة ، تلك اللغة يرتد صدى صمتها صوتاً من خلال كلماتهم ، أولئك الصنف الواعي والمدرك لما يحصل بمحيطه ولكنه عاجز عن إخراج ما في جوفه صوتاً ، فيخرجه صمتاً ليرتد إلى الملأ صوتاً .

هذه المجلة ستكون عوناً لهم لإخراج صوتهم من خلال القلم ودونما إشارة وإنما الأهم هو إيصال ذلك الصوت إلى المجتمع المحيط بهم ، لغة الصمت هي لغة القلم.

أنا أعلم أن هناك الكثير من الشباب والشابات والكُتاب في قلعة المضيق يتقنون هذه اللغة ولكنهم لا يجرؤون على التكلم .

لذا كلنا أمل من الله تعالى باستمرار هذه المجلة كمنبر لإنارة درب الوصول إلى ما نصبوا إليه ... بعون الله تعالى ومن ثم عونكم يا أقلام قلعة المضيق الصامدة ...

لن يسألنا التاريخ كم تألمنا ، ولكن سيسألنا ماذا عملنا لزوال الألم ؟

و معاً أحبتي .....يداً بيد في طريقنا إلى القمة .... والله ولي التوفيق.

بســمــة أمــل

غـربـاء : هـكذا الأحـرار فـي دنيـا العـبيـد

ليسوا كثيرين أولئك الأحرار ..... وحتى العبيد رغم كون العبادة أمر فطري منذ أن يخلق الانسان فهي من أسمى معاني الحرية : ان تكون عبداً للّه وليس لأي شيء سواه.

ولكن : هناك عبد المال والدرهم والدينار والليرة ، وهناك عبد المنصب والكرسي والشهرة !

وهناك وهناك وهناك ..... فهؤلاء لا يناسبهم معنى أحرار أبداً و واهم من يظن أن الحرية تعني ذهاب نظام وحلول اخر ... ولكن الحرية تعني ؟!!!!!!

استوقفني أحدهم وقال لي لمن أنت تنتمي ؟ وتحت أي مجموعة تنضوي ... فتنهدت .. فصَمت كأنه فهم أو ويكأنه فهم ولا أدري إن كان فهم ! وقال لي أعلم ولكن لا أريد أن نصل للنصر وليس لك مكان ! وانتهى اللقاء.

أي مكان هذا في الهواء أم تريدنا أن نضيع عقلونا وجهدنا هباء ... ربما ليس من المهم بمكان لي أو لك أن نربح ولكن من الأهمية بمكان لنا أن لا نكون من الخاسرين.

من حق أي إنسان أي يطور عمله وأن يحوله لواقع مستمر ولكن هل انتهى العمل أو تشكل الإطار الكامل والواضح والصحيح لهذا العمل ؟؟؟؟ طبعاً في واقعنا لا ، فمعظم هذه الأطر مازالت ناقصة.

فمن هو حامل للسلاح على الجبهة ما هو همه ؟ هل همه رد الظلم وحماية أهله أم تشكيل حزب ؟؟ فقط بعد النصر يمكنك أن تتحول لأي شكل تريد أما قبل النصر فكلنا شكل واحد يسمى كفاح حتى النصر !

لكل تجمع ، لكل كتيبة ، لكل مجموعة وربما لكل شخص كينونة مستقلة يبني عليها بمعزل عن الجميع وكأن الدنيا قد طوبت له وكان الصورة انتهت ، نحن في زمن العمل والعمل فقط ولا شك أن التنظيم مطلوب ولكن تنظيم العمل وليس التنظيم بدون أي عمل ، لماذا لا نصب عملنا في جدول واحد حتى يتحول لسيل عرمرم نندفع به نحو المستقبل ، هل سيبقى كل منا ينشق كجدول صغير ويصب في حفرة صغيرة لا تلبس أن تجف دون أن تروي حتى نفسها ومن ثم ينشق عن الانشقاق انشقاق !

لماذا تحول الحراك الشعبي ذو الهدف الواحد الى تحركات ؟ لماذا أصبح لكل منا اسماً وقيادةً وأهدافاً مستقلة ، ولماذا يحاول الكل اقصاء الكل ، ولماذا نفكر فيما بعد الطغاة قبل إسقاط الطغاة ؟

عندما يتم تدمير البلد كاملاً ... هل سيكون عندكم ما تقتسموه ؟!!!!!

واعلم أنه دائماً هناك شيء سعيد في الطريق ، فقط أتقنوا اختيار الباب الصحيح و امضوا في هذا الطريق.

اللهم سدد رمينا وسدد عقولنا وقلوبنا للخير بما فيه فلاحنا ونجاحنا وخلاصنا . حـبـتـي الـعـدس

عـذراً معـلـمـي !!! ماذا تـعـلـمـنـي ؟؟؟؟

الغش .. ظاهرة لم نعتد عليها يوماً في مدارسنا .. بشكلها الحالي ... أما اليوم فليس هناك من يدرُس أو يحفظ أو يهتم وإنما الكل متجه لوسائل الغش ... و أحد هذه الوسائل هو المعلم أو المدرس نفسه.

ربما من الطبيعي أن نقابل هذه الامور في مدارسنا ومراكز تعليمنا ولكن من غير الطبيعي هو ذاك المعلم الذي يقف متفرجاً وكأنه يعطي الضوء الأخضر لهذه العملية بل ربما يكون مشاركاً في عملية الغش أيضاً.

أين هي تلك الرسالة السامية التي يحملونها ، هل ضاعت ؟؟؟ أم يخبئونها إلى بعد انتصار الثورة ؟؟؟؟ أليس تعليم الطالب النزاهة جزء من رسالتهم التي يحملونها !!!

وهنا سؤال يطرح نفسه بلا محاباة ... ماذا ستنتظر من جيل تعلم الغش والخداع من معلميه ؟؟!!!!

هل سيتساوى الكسول والمجد هل سيتساوى الفهيم مع الغبي ؟؟؟

لماذا لا ينشر المعلمون رسالتهم السامية التي يحملونها وهي العلم والحض على التعلم والدراسة وعدم الاعتماد على الغش ، ألا يعلمون أنهم بهذا سيكونون جزء لا يتجزأ من فشل أو تدمير مستقبل هؤلاء الطلاب لأنهم وضعوهم في مستوى أكبر مما هم عليه ؟؟؟؟

لماذا هذا الظلم أولاً بالحض على الغش والمساعدة فيه وثانياً بإهدار تعب الطلاب المجدين الذين اجتهدوا ودرسوا وصار من الممكن أن يتساوى طالب مجد وكسول بالدرجات نتيجة الغش.

هذا الأمر أصبح سبباً أيضا للمجدين للتهاون بالدراسة بسبب تشجيع المعلم للغش وأنه دونما تعب

هذا سؤال أساله لكل معلم ... يحمل رسالة العلم ... وأقول له ... هل أنت من بناة الأجيال ؟!!!

لذا أهيب بكل الذين تعلمت منهم في المدرسة وتعلمت منهم النزاهة قبل العلم والكتاب والحساب بأن يعلموا إخوتي الطلاب في المدارس ما علموني إياه من نزاهة وأمانة وصدق .

أعرف أن هذه الكلمات ربما تخدش ضمائر العديد من المعلمين ولكنها كلام صدق وحق .

فأني أحزن عندما أفكر بحال طلابنا وحال مستقبلهم المبني على الغش. ❀ جَـوَى أفـامـيـا ❀

النمل يعمل معاً

لماذا نحن هكذا ؟ ولماذا أنا هكذا ... لا أعرف .....اسألوا من بها خبيرا ؟

لنسأل النمل !

من طبيعة النمل أنه يعيش بشكل جماعي ويعمل ضمن جماعات فلا تجد نملة تعيش لوحدها أو تعمل لوحدها بعيداً عن المجموعة .. أو تقوم هذه النملة بتخزين الطعام في حجرها الخاص بعيداً عن رفيقاتها.

لنسأل الإنسان !

فكلنا نعلم بأن الانسان اجتماعي بطبعه يألف الجماعات والتجمع ولكن .... حالنا ؟؟!!!!!!!!

أننا نعمل كل بمفرده وكل منا يخزن الطعام لنفسه فقط .

فنملة تعمل وتتعب لأجل الكل والطعام للكل أما الانسان فانه يأخذ طعام الكل لنفسه .

النمل يرفع رأسه حمدا للّه رغم ضعفه على رزقه ... عكس الانسان فهو ينسب كل شيء له وكأنه من أوجد هذا الرزق ناسياً اللّه عز وجل !!!!

من طبيعة النمل أنه حين عمله إذا ما صادفه عدو فأنه يرسل إشارة تنبيه تكون كافية لجميع النمل الآخر بالاجتماع حوله والدفاع عنه و الهجوم مجتمعة على العدو دونما أي فرق أو تلكأ .

أما الانسان فلو ذهب صوته أدراج الرياح فإن أحد لن يجيبه ولو نادى المعتصم فالكل مشغول بأنا وتخزين الطعام في مغارته بعيداً عن الكل .

إلا من رحم ربك من القلة القليلة ومن هذه القلة عند الإجابة من يقول أنا وبس ولا أحد وإلا لن أجيبك !!!!

فهو كل شيء القائد والعنصر و.....وينسى الكل وينسى أن يد اللّه مع الجماعة .

النمل رغم صغر حجمه فإن له لقدرة على التغلب على عدو يفوق حجمه 100 مرة من خلال اجتماعه والتفافه مع بعضه .

فهذا الحيوان العجيب مؤمن بروح الجماعة للتغلب على العدو أيا كان عكس الانسان المؤمن بأنا .

ولو أن بيتاً للنمل تعرض للهجوم فإن النمل سيترك العمل وجمع الطعام وسيهب للدفاع الفوري عن بيته بمجرد وصول أول اشارة لذلك.

اما الإنسان فسيلوذ بالفرار تاركاً وراءه طفل صغير أو شيخ كبير أو امرأة ضعيفة !!!!

إن جميع النمل يسمع أمر الملكة ومن لا يسمع يطرد خارج الحجر ولا شك أن الملكة ليست كما الإنسان المغرور فمصلحة شعبها قبل كل شيء والكل يطيع بعكس الإنسان الذي لا يطيع ولا يسمع بل و يناقض ويحارب أهل بيته وأناسه .

حتى إذا ما أحست نملة واحدة بخطر قادم تنبه جميع النملات لهذا الخطر كما في قصة نبينا سليمان:

{حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِي النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ } النمل 18

أما الإنسان اللهم أسألك نفسي ومن الممكن ان يفر بذاته دون أهل بيته وأطفاله وزوجته حتى بل وكل أبناء جلدته !!!!!!!!!!

وأن النمل إذا ما واجهه حاجز من الماء فإنه يتعاضد معاً مشكلاً جسراً تعبر عليه جميع النمل الى الضفة الآخرى ، فحتى أجسادهم تشكل جسراً للعبور ... فهل كنا كالنمل جسراً نحو المستقبل وتحقيق الأمل والحياة الكريمة التي تجمعنا سوياً في وطن واحد لما فيه صلاحنا وفلاحنا.

فتأملوا إخوتي إلى حال هذا المخلوق الضعيف وآلية تعامله مع بعضه البعض وهو حيوان صغير من مخلوقات اللّه ، أليس من الأولى أن يكون الانسان في هذا المجال خيراً من هذا الحيوان ، فالإنسان مكرم بالعقل الذي يستطيع استخدامه في طريق الخير .

عندما تكذب نملة فانه ستقطع ارباً ارباً من مجتمعها فهل مجتمعنا الانساني الفاضل وصل بالرقي يا هل ترى لحد يفوق مجتمع حشرة صغيرة ، ألا وهي نملة ؟ .. افهم يا إنسان!

الـغـربـاء

الـخـروج مـن عـنـق الزجـاجـة

قبل أن نتحدث عن الخروج من عنق الزجاجة ،لا بد لنا من أن نتحدث عن كيفية الدخول إلى الزجاجة؟

1- نكرر للمرة الألف أن الحراك الثوري بدء عفوياً وفاعلاً ، و لا يزعم كائن من كان أنه من اشعل هذا الحراك في بقعة من الوطن كانت أو أنه وراء هذا الحراك والمولد الرئيسي له !
وكانت المعجزة تكمن في خروج الناس إلى الشوارع يهتفون للحرية.

2- حين تنامى الحراك وباتت رؤيته واضحة للعيان بإطلاقه شعار اسقاط النظام المستبد بكل مرتكزاته ورموزه الفاسدة ، بات هذا الحراك يشكل خطراً حقيقياً على النظام القائم ، فكان أن دفع الحراك للتسلح للدفاع عن نفسه وعن شعبه.
وكلما ازداد عنف النظام ازداد معه عدد الثوار المجابهين لهذا النظام في البلاد ، فكان أن دخلنا في عنق الزجاجة .

3- تبنى معارضو الخارج بعض من هذا الحراك ليكونوا صوتهم في الخارج فكان أن ظهر المجلس الوطني ليرفع الثوار شعار المجلس الوطني يمثلنا ، غير أن طبيعة المنضوين في هذا المجلس ليست على سوية واحدة أو فكر واحد أو حتى تصور واحد لمستقبل سورية ، فكان ذلك معضلة أخرى تضاف إلى الزجاجة.

4- فرض التمويل الخارجي فصائل ثورية مختلفة الألوان والأطياف وكان الجامع لهذه الفصائل بداية حماية الشعب وإسقاط النظام وبناء دولة المستقبل ، ولكن ما لبثت تلك الفصائل أن تحولت إلى حركات سياسية تطرح برامجها وشعاراتها وكأن الانتصارات باتت قاب قوسين او أدنى فكانت المعضلة الثالثة في عنق الزجاجة.

5- تداعى المجاهدون من مختلف أصقاع المعمورة لمناصرة الشعب السوري الأعزل وذلك نصرة لهذا الشعب وخطوة في طريقهم نحو الشهادة بحثا عن نعيم دائم في الجنة وما لبث ان انضوى تحت رايتهم العديد من أبناء الوطن من الثوار فكانت المعضلة الرابعة في عنق الزجاجة.

6- إن ارتباط بعض فصائل الجبهة على الأرض بتنظيم القاعدة جاء في غير محله بالنسبة للثورة في ظل الصراع الداخلي والخارجي ومحاولة تسليح المعارضة بالسلاح النوعي لتغيير موازين القوى على الارض ، فبات الارتباط معضلة خامسة تضاف الى عنق الزجاجة.

7- إن عجز المعارضة عن تقديم رؤية واضحة لشكل الدولة المستقبلية وانقسامها فيما بينها أخر في عجلة الحراك نحو اسقاط النظام وخوف الجماهير المسالمة من مختلف الطوائف على مصيرها ومصير ابناءها في دولة المستقبل شكل مفصلة تضاف الى باقي المعضلات في عنق الزجاجة.

8- إن تدخل دول الجوار سلباً و إيجاباً في الصراع الدائر في سورية بات يشكل أكبر معضلة في طريق الثورة حيث انخرط البعض في الصراع العسكري لحسم المعركة وفق مصالح فئوية او طائفية .

9- إن اهتمام الدول الغريبة بما يجري في سوريا بات يشكل ما يسمى – الصراع على سورية - اضافة للصراع في سورية.

وهذا الاهتمام من هذه الدول لغايات عدة وأهداف كثيرة تخصهم وحدهم بمنئى عما نعانيه أو رغبة منهم في حل هذا الصراع.

10- ارتفاع قعقعة السلاح وعلو كعبها على الفكر السياسي وعدم انخراط الطبقة – المثقفة – في الحراك الثوري شكل معضلة لا يسهل حلها فكانت عقبة كبرى في طريق الخروج من عنق الزجاجة.

تلك يا سادتي أهم المعضلات التي تمنعنا من الخروج من عنق الزجاجة .

أترك لكم – بتواضع جم – أن تحاولوا معي لنتلمس الطريق الذي يخرجنا من عنق الزجاجة ؟؟!!!

.نسأل اللّه التوفيق.

المحامي خالد خطاب

درجة زغيرة

هناك درجة صغيرة قبل الكرسي اسمها تضحية

تعال وانظر إلى المفارقة !!! أحسست في سوريتي أنها ديمقراطية .....

جملة نراها كثيراً ونسمع بها أكثر فهل حق حقيق صار لدينا ديمقراطية !!!!

إنه لشيء مفرح أن نحس بوجود شيء جميل في بلادنا. تعبيراً مجازياً لمعنى الكلمة لا أكثر.

سألتهم كيف صار عندكم حدث بأنها وصلنا لهذه المرحلة ؟؟؟!!!

فكان الجواب : صبرا رئيس للمجلس الوطني وهو من ..... وهيتو رئيس للحكومة الانتقالية وهو ....

وما لا أدري من و من و من وهو الذي لا أعرف ولكنه من الِقلال !!!

كل هؤلاء المثقفين أصحاب الثقافة الهزيلة اقتنعوا أن الكرسي ذهبت لشخص محروف فهذه ديموقراطية و عدل أو مساواة أو .....

ولكن الحقيقة يا سيدي ويا سيدتي هؤلاء ليسوا محروفين وإنما بل ربما مثلاً منحرفين !!!

ولكن ما أريد أن ألمح إليه تماماً هو الآتي :

لماذ يا ..... هذا !!!؟؟؟!! عندما تكون نسبة الموت 99٪ من فئة معروفة . ونسبة الاعتقال أيضاً 99٪ من هذه الفئة ، ونسبة المهجرين 99٪ من نفس الفئة ووو .....

لا تسموها ديمقراطية هل تريدون أحلى و أجمل من ديمقراطية أننا نموت و ننذل ونتشرد و... ونذبح و نجوع ونعرى من أجلكم ومن أجل مستقبلكم أنتم ونحن وأولادنا وأولادكم.

لماذا لا تشاركوننا الموت إذاً كي نشعر أيضاً انها ديمقراطية في هذه البلد أو هذه الثورة !؟؟؟

إلا - لأ – تريدون ديمقراطية فقط بالكراسي ، تشاركوننا الفرح ولا تشاركوننا الحزن و الموت والتضحية والتعب ، لعمرك هذا في القياس شنيع .

نعم ابقوا مكانكم وستظلون مكانكم متجمدون حتى بعد النصر بإذن اللّه.

دعونا نموت لوحدنا ولكن بعد ذلك ستكون الديمقراطية المنشودة أو المزعومة أيضاً النا لحالنا ومن يريد المشاركة في هذه الديمقراطية ولا اتوقف عند المعنى الحرفي لها وإنما اطلق هذا اللفظ من باب ان مجمل الناس يعطونها تعريفاً لهذه الكلمة يتضمن العدل والمساواة وما اطلاق اللفظ إلا من باب التعميم وإلا ليس الضيم فقط في قلة التضحية وإنما بالعديد من جوانب الثورة والعديد جداً.

لذلك من أراد ان ينعم بالمنصب وقبل ذلك الكرامة والحرية والديمقراطية إن جاز هذا الوصف عموماً فمن باب أولى أن نراه في الميدان قبل الكرسي ، بالعصا او بالكلمة أو .....

ولكن وعداً :

لنحاسبن كل واحد رخص عليه دمنا ودم أهلنا ودم أولادنا !!!!!!

ومن يصبر ينل ... والحق أن الناس أو الفئات او المجموعات التي تعمل وتتعب و تتهجر و تتدمر هي التي ستستلم وستصل .... هذا الأصل أولا و أخيراً ؟؟؟

كل واحد سينال حقه تماما على قدر تعبه ... ولا شك ... وفي النهاية لن يصح إلا الصحيح.

يعني نحن نعلم مثلا من يضحي بشاةٍ فإن له الثلث ومن لا يضحي فإن له حصة صغيرة لا أكثر .

فما بالك بالتضحية بالنفس ؟ وهذا حال الدنيا وعند اللّه لا يضيع عمل عامل أياً كان وممن كان .

فالأساس هو العمل وهو التضحية وليس أصلي وفصلي كذا.

أفكار الاقزام.....!!!! وفي الختام أن تكون فرداً في جماعة النمور خيرا لك من ان تكون قائداً للنعام

تم تبديل كلمة الأسود بنمور في أصل المثل للضرورة الثورية !!!

يجب ان نضمن حق التعبير عن الرأي للكل ، ولكن لما خذلنا دعاة الانسانية الخرقاء ، ودعاة الحرية والديمقراطية الجوفاء ، ودعاة المساواة وحقوق الطفل الجرباء ، على الهواء مباشرة نقصف ونقتل ونذبح ، فعلينا ان نحدد اطراً وتعريفاً حقيقياً لما نعيشه واقعاً ، ولا ننطلق من مصطلحات نظرية بحتة وندافع عنها دون علم كمن يغرف بما لا يعرف.

حـبـتي العدس

القلعة بدها نحب بعض

أكل البلاد خراب ونهب *** أكل المطارح ساحات حرب؟ *** شياطين قنص على كل *** سطح ملائك قتلى على كل درب؟

فلا بسمة من أخ لأخ *** ولا صلة بين شرق وغرب؟*** فهل ذهب العقل من كل رأس *** وهل نضب الحب من كل قلب؟

بعد كل هذا الخراب والدمار الذي عم الوطن ، وكل هذا الدم الذي روى ثرى سورية ، يفترض أن يحب الناس بعضهم البعض و يلتم شملهم ، وأن ينسوا كل تلك الاحقاد الدفينة في قلوب البعض ، وأن ينظروا لبعضهم البعض بعين المودة والرحمة لا بعين الاحتقار والحسد والازدراء .

واجب علينا أن نصفي قلوبنا تجاه بعضنا البعض ، و أن نبدأ صفحة جديدة من التسامح والتصالح فيما بيننا ، لأن الموت بات قريباً كما هو أصلا من الجميع فيا حبذا ألا يفارقنا أحد إلا وقد سامح أخاه وحاز من أخيه السماح .

فلنبتسم في وجه إخواننا فالبسمة لغة يفهمها جميع البشر دونما ترجمان كما وأنه حضنا نبينا نبي الرحمة على التبسم بوجه إخواننا : قال رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم: «تبسمك في وجه أخيك لك صدقة».

لا أن نكشر عن أنياب المكر والخداع بل لنكسرها إن وجدناها بيننا .

نعم ،توقعت أن يهدم النظام المجرم بيوتنا ، وينهب ممتلكاتنا ، ولكن لم أتوقع أنه سيكون يوماً ما قادر على هدم بنياننا المرصوص الذي يشدنا لبعض ويجمعنا معاً ، فلماذا أتحنا له الفرصة ليدخل الى قلوبنا ويزرع فيها خصال الشر من حقد وكراهية وأنانية ؟ ولما لا نجتث هذه الخصال السيئة ونزرع بدلاً منها ما هو خير من وئام وسلام ؟

واجب على كل واحد منا أن يضمر لإخوانه كل خير وأن يحبهم لأجل اللّه فمن بادر الناس بالمحبة ولاشك أن اللّه لن يخيبه وسيرزقه محبة الناس وقبل ذلك محبة اللّه.

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ "

حرب واحدة ضد الظلم والإجرام تكفينا ولسنا بحاجة لحروب أخرى نشنها على بعضنا البعض.

يكفينا القتل الذي عم بيننا بأيدي النظام المجرم ، ولا نريد لهذا النظام أو لنفوسنا الضعيفة أن تقتل حتى قلوبنا ؟

يكفي ان أحد لم يحرك ساكنا في العالم بأسره إلا من رحم ربك من القلة القلية لجبر خواطر شعب كامل يذوق المرارة والقتل والتشريد ، فلا نريد لأنفسنا حتى أن تصل لمرحلة ان نكسر خواطرنا مع بعضنا.

فلنحرك عقولنا لما فيه الصواب ولنرشد قلوبنا لما فيه الخير ولنحب بعضنا البعض لأن ذلك ولا شك سبب وجيه ومهم من أسباب نصرنا المرتقب بإذن اللّه.

جَـوَى أفـامـيـا

الـحـيـاة مـرآة

صعد رجل مع ابنه إلى أحد الجبال ، فسلكوا وادياً وهم في الطريق ، تعثر الولد فصاح : آه أه ... فإذا بصوت آخر يشاطره الألم ، ويردد مقولته ، نسي الطفل الألم وسارع لمعرفة المصدر ، فعاد مصدراً صوتا جديداً متسائلا : من أنت ؟

فرد عليه : من أنت !!!!

فانزعج الطفل فكرر قائلاً بل أنا أسألك من أنت ؟ فأتاه الصوت يقول : بل أنا أسألك من أنت ؟؟؟؟

فصاح الطفل غاضباً جداً : أنت جبان وبنفس القوة جاء الرد : أنت جبان !

فتوقف الولد عن الكلام متوجهاً لوالده يسأله ماذا يحدث ومن هذا ؟؟؟!!!!

فقال الآب مخاطباً ولده : اسمع يا بني ..... وعندها صاح الآب : أني أحترمك فجاءه الصوت إني أحترمك ، وهنا تعجب الطفل من تغير لهجة الصوت إلى المدح بدل الذم ... فأكمل الوالد قائلاً :

كم أنت رائع فجاءه رد مشابه لمقولته ... فتعجب الطفل أكثر ....

فخاطبه الاب ..... هذا في علوم البشر هو الصدى أما في الواقع فهي الحياة بعينها !

فالحياة لا تعطيك إلا بقدر ما تعطيها وهي مرآة أعمالك و صدى أقوالك .

فإذا أردت ان يحبك الناس فأحببهم ... وإذا أردت ان يحترمك الناس فأحترمهم.

إنه صدى حياتك ... ستجني ما قدمت يداك وستحصد ما زرعت.

- بعض الناس عظماء ..... لان المحيطين بهم صغار.
- هناك اناس يسبحون باتجاه السفينة وهناك اناس يضيعون وقتهم بانتظارها !!
- معظم مشكلاتنا الشخصية تقع بسب الفجوة بين : ما أقصده أنا وما تفهم أنت والعكس صحيح،

فهلا أحسنا صوتنا كي يكون الصدى حسناً كما الصوت

الـغـربـاء

قـلـبـي حـديد وعـقـلـي يكسوه الجـليـد !!!

أنا والأمن : لماذا كل واحد منا يخاف يكون له اسم عند الامن وهو حقيقة - اللا أمن- مع أنه إن صح ذلك فإن معناه - أنك ثورجي- وهذا يقتضي أنك تريد كرامة وحرية وهذا يؤدي أنك طالع للّه يعني كل هذا الشيء انما هو دليل بأن المطلوب محبوب فهو يلي مع اللّه فلما الخوف مني ومنك من الامن مادام اللّه معنا !!!!

حتى من باب الطرفة نسأل أنظر هل لي باسم على قوائمهم السوداء وان لم يكن فنحمد اللّه الذي لا يحمد سواه على السراء والضراء !!!

عجب !!! واحدنا يجب أن يحمد اللّه إذا كان له اسم على الأقل سيكون اسم وليس ولا شي .... ويا حبذا أنه من لطف اللّه أن يكون له اسم أيضاً عند المولى عز وجل أنه ثائر لوجهه الكريم !!!

اسئل نفسك هذا السؤال ؟؟ لما نقع في هذه المفارقة ؟.

أنا وإمام المسجد : في كل صلاة جمعة سابقة او التي تسبقها ينبري الامام من على منبر رسول اللّه يحض على الجهاد وعدم التردد ونحن نؤيده بذلك ولا شك ولكننا نستغرب من أنفسنا فأثناء الخطبة معظم الناس إما بكيت أو تعالى صراخها أو لا أدري ما أصابها إلا بعض من الموجودين وربما القلة القليلة ايضاً إلا اللهم ان يقشعر بدن هذه القلة اذا قال شيء بذات اللّه كـ أنا الملك فأين الملوك !!!! فهل من المعقول أن تكون لهذه القلة قلوب قاسية فالأغلبية تأثرت وبكيت وتعالى صراخها والقلة يعجبها الحديث و الكلام دون ردة فعل كما الأغلبية لآن الكلام حق و هذا صحيح ويقبله العقل بل والقلب ولكن لماذا لا يكونوا مثل الأغلبية واللّه شيء يدعوا للريبة من هذه الأقلية .....قلوب قاسية !!!!

ولكن ما إن انتهت الخطبة حتى عرفنا ، فعندما خرجنا من المسجد كانت للخطبة في مخيلتنا شيء ومازال هو كما كان الجهاد والحض عليه والمعز هو اللّه ... ولكن معظم من كانوا مختلفين أقصد الاغلبية عندما خرجوا عادوا لما نهوا عنه !!!!!!!!!!!!!!

امممم !!! - شو عدا ما بدا - واللّه داخل المسجد كان الوضع يطمئن بخير ومن خرجنا خرجت الخطبة والنصح من قلوبنا.

بمحصلة الكلام !!!! شيخي الجليل قلبي حديد لن يلين فلا تخاطبه وإنما خاطب عقلي الذي كساه الجليد عساه يذوب ويهتدي للحق.

أما قلبي فلا واللّه لن يلين .... باللّه عليكم أو أقول أنا أتحدى أي شخص يقرأ هذا الكلام من قلعتنا ولم يبكي بعد لا أقصد من كلامي وإنما منذ انطلاق الفجر منذ سنتين وحتى الآن ... يا أخوتي من يقرؤون الكلام الآن أقصدك أنت تحديداً ... أتحداك أنك لم تبكي خلال السنتين السابقتين بل ومراراً ولا أقصد البكاء العادي وإنما بكاء الـــــــ.....!!!!!

فأي قلب تخاطب يا هذا تريدني أن أبكي ... سئمت البكاء يا شيخي باللّه عليك هلا أنرت الدرب لعقلي ليعرف طريقه للخلاص أما ان تبكيني قليلا ومن ثم تبكي نفسك على حالي المرير فهذه واللّه مفارقة عجيبة !

لذا خاطب العقل و القلب مع أن القلب هو الوعاء الاساسي ولا شك ولكن قلوب ادماها البكاء تحتاج فقط لعقل يديرها !!!!

فكثيراً منا اوقفوا عقولهم رغم يقين قلوبهم بعدم مشروعية ما يفعلون فباتوا يلتفون على مطلبهم القلبي بتفسير عقلي غبي.

لماذا الكل يسرق .. و أنا لأ .....أصلا الكل استفاد إلا انا ..... انا تعبت أكتر ..... أريد أكثر ...

يا أخي أين ذاهب ؟ إلى الرباط ...فلما الرباط فهل رباطك ضد العدو ... أو لأجل الغنائم ... أو لأجل ليس لدي عمل فنساعد الشباب ... فأين اليقين ؟؟

لماذا أوقفنا عقولنا وجمدناها ؟

لذلك لكل شيخ أو منظر أو أستاذ أو .... يريد أن يطل علينا ويلقي خطابه للناس فلا يحرصن كثيراً على ابكائهم أكثر من هداية عقولهم ..... حتى لا يبكي هو عليهم بعد الخطابة .....وقد اعذر من انذر .

وخلاصة قولنا : نسوان البيضا وبنياس اندبحوا ولك خيو واللاتقية و درعا بتصرخ يااااا خيو ؟

أسورة الفرح

أيـن أخـي ؟؟؟

ماذا أقول له لو جاء يسألني ؟ عن ماذا سأحدثه .... وماذا أروي له ؟؟؟

لكل منا أخ او عزيز او حبيب غائب بل مغيب عنه قسرياً هناك خلف القضبان في ظلمة السجن و ظلم السجان .

لا يترك لنا في غيابه إلا الحزن و الألم و الأسى من لوعة فراقه.

ورغم ذلك يبقى للفرحة مكان في جوانبنا عندما يمر طيف هذا الغائب في مخيلتنا او في أحلامنا فالأرواح تتواصل مهما بعدت المسافات و مهما علت الأسوار.

هذا حالنا .... فلا نعلم في أي مكان هو الآن ومن قام باعتقاله ... ولكننا نعيش الأمل ... أمل بخروجه من ظلمة المكان الذي هو فيه رغم وساوس الشيطان بأنه لن يعود أو أنه اختفى من الوجود إلى غير رجعة أو لقاء يجمعنا من جديد.

ولكن أملنا كبير وإيماننا بالله أكبر فلن يصيبنا إلا ما كتبه الله لنا ونبقى نأمل بكل خير وأن يبقى هذا المفقود بخير لحال رجوعه إلينا.

هذا حالنا لو كنا صديق او أخ او اخت ولكن ما بالكم لو كان حالنا كحال أم لهذا المفقود لهذا المعتقل فهل هناك من حل لإيقاف إنهمال عبرات دائمة من عيون تلك الأم .....

مغيب هو عنا وبنفس الوقت غائب .... كان يشاركنا الافراح و الأتراح و الآن لا نحن نعلم بمكانه و لا هو يعلم بحالنا و حال من حولنا و ما يجري بل وجرى في غيابه ..... فغيابه عنا غياب واحد وغيابنا عنه غيابان.

نعم أخي المعتقل .... فاتك كثير من الاخبار ... فاتك العديد من الارواح النقية التي سلمت الى بارئها فاتك العديد من التهجير والقصف والخراب والنزوح ... قد تعود ولكن قد لا تجد المكان كما كان قد تجد شكلا اخر لم تعتد عليه كما هو حالك الان في المعتقل فأنت لم تعتد على هذا فلست مجرماً او لصاً لتسجن ولكن في هذا الزمان يكفيك ان تكون حراً كريما لتسجن وهل بعد الكرامة من تهمة في هذا الزمان وامتداد الظلم لكل مكان.

نعم ..... لقد عاد أخي يا لها من فرحة ولكن .....هناك أخوة وأخوات كثر مازالوا يقبعون في سجون الظلم .

أتمنى من الله أن يعجل بخروجهم الى أهلهم جميعاً وان يلتئم الشمل وتعود البسمة لربوع بلدنا عامة ولقلعتنا خاصة لأنهم أغلى من الذهب أغلى من أي شي زائل في هذه الدنيا الفانية ، و نسأل الله أن يعجل لنا بفك جميع أسرانا شيبا وشبابا نساءً ورجالاً بل وحتى أطفالاً ، إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير ... اللهم أمين.

وردة الـزمـان

خـلـجـاتي فـي الـنـــوايـا : تجميع

حتى كلمة [النوايا] عندما نـعيـد قراءتها بالمقـلوب ، تـصـبـح شيئاً لا مـعـنـى له !!!! ☺

لآن الـنـوايـا يجب أن تكون صـادقـة ولا تقبل الاتجاهات المتعددة لآن منـبعها من الـقـلـب.

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى ، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ لِدُنْيَا يُصِيبُهَا ، أو امْرَأَةٍ يَتَزَوَّجُهَا ، فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ »

أحـد عـنـاويـن حـيـاتـي الـعـريـضـة : أنـــــــت بـخـيـر ..... ما دمـــت تـنـوي الـخـيـر.

يومًـا مـا ستجد ما تبحث عنه ، وقد لا تجده أبدًا ، ولكن اللّه سيُدهشك بما هــو خير منه.

ஜ˚◦ ˚ الضمير ˚ ◦˚ஜ

إشارة حمراء توقف الإنسان أمام نفسه ليصدق معها ولو للحظات ، وهو يخبرك دوماً بأن هناك أحدٌ ما يراقبك ، و الضمير شمعة في قلب كل إنسان إن أشعلتها لربما ستتألم قليلاً من حرارتها لكنها ستنير لك طريقك الصحيح.

حين تكون نيتُك رضا اللّه تَعالى و الإخلاص له ، سيتّحِد عقلُك و قَلبُك ، و تَجدُ سهولة و وُضوحا في اتِّخاذ قراراتك و تَحديد مسار حياتِك.

في قلب كل إنسان نبتة صالحـه ، إن سقاها بالخير تفرعت وصنعت له بستاناً وإن سقاها بالشر فسدت وأفسدت أرضه وما حولها.

أعـــــشـــــقها لــهذه : {وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى } الضحى 5

{قُلْ بِفَضْلِ اللّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُواْ هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ } يونس 58

طُـوبى لعبـدٍ لمـولاه إنابتـه *** قد فاز عبدُ منيب القلب أواهُ

ماكلُ ما يتمنى المرءُ يدركهً *** رُبَ امرئٍ حَتفُهُ فيما تمناهُ !

وكلُ ذِي أجلٍ يـوماً سيبلغـهُ *** وكُلُ ذي عملٍ يوماً سيلقاهُ !

*** عش عفويتك تاركاً للناس إثم الظنون ... فلك أجرهم ولهم ذنب ما يعتقدون ***

أسـورة الـفـرح

فقط في سوريا :

فقط في سوريا : الكيماوي خط أحمر ولون دمائنا أبيض.

فقط في سوريا : الصورة تكذب ، والدماء تكذب ، والشعب يكذب ، ووسائل الإعلام كلها تكذب ، وحده النظام لا يكذب.

فقط في سوريا : تحتكر الطبقة الحاكمة الثروات والوزارات والوظائف وتسميها اشتراكية.

فقط في سوريا : أولاد خال الرئيس وأولاد عمته يملكون صلاحيات تتخطى صلاحيات الرئيس.

فقط في سوريا : تتحقق المساواة في شيء واحد ، وهو الاعتقال ، فلا فرق بين طفل وبالغ وشيخ ولا امرأة او رجل.

فقط في سوريا : تقوم العصابات المسلحة بقتل المتظاهرين ولا تقوم بقتل المؤيدين.

فقط في سوريا : يشعر المواطنون بالفخر إذا لقبوا بالمندسين.

فقط في سوريا : الدولاب له استعمالات غير الموجودة في اي بلد اخر.

فقط في سوريا : لا يشعر المواطن بالأمن إلا عندما يغيب رجال الأمن.

فقط في سوريا : يضحك الرئيس ودماء الشهداء تسيل.

فقط في سوريا : للمنافقين مجلس منتخب.

فقط في سوريا : هناك خمس جامعات و 13 جهاز أمني.

فقط في سوريا : ينصح الرئيس بأن يرشح نفسه لقيادة العالم بجميع قاراته.

فقط في سوريا : يمنع الفيسبوك وتويتر ثم يسمح به وقت الثورة لآن عناصر المخابرات لا يجيدون استخدام البروكسي.

فقط في سوريا : يتقدم المسيرات المؤيدة للرئيس سيارات همر وبي إم دبليو.

فقط في سوريا : هناك عائلة نصفها شبيحة ونصفها حكام.

فقط في سوريا : جهاز مكافحة الشعب لا يستخدم إلا الرصاص الحي فقط.

بحبك يا ..... سورية

فهل سيصبح في وطني إن بقي وطني عدلٌ وحكمة وحق وهل سيصبح في وطني إن بقي وطني إنسانا حراً لا ينحني إلا لخالقه فإن لم يبق وطني فأنا الذي خنت وطني ...!!!

collecting by: Blond Eyelash

في وطني فقط

في وطني فقط تُوأد الطفولة تحت بسطار جنديٍّ خائن.

في وطني فقط تداس كرامة الإنسان لترفع راية الكفر.

في وطني فقط كلّما سقط شهيد نهضت ألف قامةٍ تصرخ.

في وطني فقط تحول الشهداء إلى أرقام و تكالب العالم أجمع ليرقص فوق جثث شهدائنا

في وطني فقط يختلف الأبناء على إرث ليس لهم.

في وطني فقط تصبح العاهرة مثال الطهر وتتهم البتول لخمارها.

في وطني فقط يصبح السارق ناسكاً والناسك جباناً.

في وطني فقط كلّهم على صواب وكلّ حكيمٍ يداه ملطختان بالعار.

في وطني فقط لم يبقَ من وطني شبر إلا وتنازعت عليه أنفس اللئام.

فقط في سوريا : كل المسلسلات تشكو من الوضع المعيشي في سوريا ، ثم اثناء الثورة يقول الممثلون أن الوضع في سوريا على خير ما يرام.

على من نبكي..!!

على يتيم يسأل أبي متى يعود ..!!

على أم شهيد ،، وأم مهجر ،، وأم مفقود ..!!

على شيخ منع الركوع والسجود ..!!

على شاب قتل،،،عمره عمر الورود ..!!

على طفولة بلا طعام ،، ودواء ،، و وقود ..!!

على عائلة احترقت كما أصحاب الأخدود ..!!

على قتل الأحفاد ،، والأبناء ،، والآباء ،، والجدود ..!!

على انتهاك القوانين و الحرمات ،،

أم على وطن انتهك لسنين وعقود ..!!

أم نبكي على علم ألوانه تضحيات وصمود ..!! collecting

ارحل بشار

ارحل بشار ، افتح بشار صفحات ماضينا ، اقرأ تاريخ حماة التي طوّعت عاصينا ، لم يشفى بعد جرح الاثنين والثمانينا ، حتى تفجّرت ينابيع الدم في أهالينا ، لا جامعةً نريد ولا مجلساً متخاذلينا ، معنا اللّه حسبنا ويكفينا ، وجيشنا الحرّ لنا مفخرةٌ ، فقد قالو لا .... للطاغينا ، هم حماتنا وحُماةُ ديارنا ، لا من كانوا للنظام شبيحةً ... خادمينا ، اسمع بشار ... نصيحتي وارحل ، وإلا سنكون لمشنقتك ناصبينا ، ارحل ... فسورية بوجهك اتحدت ، فإن دعت عليك درعا ، صاحت حمصُ آمينا .

جَـوَى أفـامـيـا

عرب ولكن ....

عرب عرب

عربٌ ... ولكن بفعلهم لم يحملوا سوى اللقب

ظلمٌ طغى في شامنا وسكوتهم عارٌ عليهم لا من ذهب.

اجتمعوا اليوم وغداً وبعده .... ولم نرى سوى الشجب.

وعودٌ ... وعودٌ ... وعودٌ ... وكلها كذب بكذب

وقفوا معنا ! فطردوا السفير .... فحجةٌ أقبحُ من ذنب.

قالوا لنا ... سنفعل ... وسوف و .. ســـ ... واللّه كله كذب بكذب

أين الرحمة في قلوبكم تجاهنا .... ألا تحملون في الجوف قلب !!!

ألم تروا دمائنا تسيل .. أم بيننا وبينكم حجب؟

ألم تروا أشلاء أطفالنا .. أم بيننا وبينكم حجب؟

ألم تروا أن مآقينا تبكي أم بيننا وبينكم حجب؟

ألم تروا مساجدنا تهدم فوقنا ؟؟؟

ألم تروا مصاحفنا كقلوبنا تمزق ؟؟؟

ألم تسمعوا ندائنا " أغيثونا " يا عرب

تباً لكم

تباً لكم ... مستعربة واللّه لستم بعرب.

عـمـر الأسـود

الرد :

عمر !!! لا تنادي سكارى بل نيام بل أموات فقد طمى الخطب وغاصت الركب.

عمر !!! سئمناهم - مللناهم وسقطوا من عيوننا واللّه رب.

عمر !!! لن أسقط عينك من أسمك لأنه بذا يكون مر وليس ذا بـ مأرب.

عمر !!! سقطوا من عينيك فأسقط من اسمهم عينهم "يا عرب" ونادي يا رب .

فاللّه ربي وربك وربهم وحقٌ عليه نصرة المظلوم بعزة منه قد وجب.

ربٌ ما اقتربت منه و ناديته صادقاً إلا وناداك لبيك وقد سبقك واقترب.

عمر !!! فأحمُد ربك الذي وهب لك أبطال تقابل بصدور عارية فرق.

عمر واللّه إني رأيتهم كما السيل يلاطم الجبال فينحتها وما منهم من هرب.

فقط صبراً .... فبزوغ فجرنا ولا شك قد اقترب.

مـقـص الـرقـيـب

نحن أولادك يا قلعة

طفل الريف الصامد

بينما الحالة النفسية المتردية لأطفال المدن جراء الوضع الراهن نتيجة أصوات العيارات النارية والتأهب الذي يلحظه في أهله تجد الصراخ بالبكاء يتعالى خوفا من المجهول !!!!

أما أطفالك يا قلعة ☺

تراهم ففي كل الحارات قد صنعوا أسلحة خشبية وقسموا أنفسهم إلى مجموعات : تقتحم وتضرب وتأسر وتحرر ... جيش افتراضي بمعنى الكلمة.

ولو سألت أيا منهم عن نوع السلاح الذي يحمله سيجيبك ولا شك والأدهى سيذكر لك مواصفات هذا السلاح كالقدرة والمدى و ...الاستخدام.

حتى العابهم صارت منافسة بأن أول طفل يلمح طائرة الميغ في السماء فهو الفائز ويعدون على اصابعهم الصغيرة القذائف اليومية والكثيرة التي تنهال عليهم وعلى اهليهم و قلعتهم وجوارهم

فهذا جيل .... ولا شك .... سينال الحرية ... لأنه ترعرع عليها.

وكلنا أمل أن يعودوا لألعابهم الصغيرة بعيداً عن السلاح والقذائف ولكن - آن لها تعود – !!!!

عـمـر الأسـود

معلومة وعبرة !

لا يمكن للقنافذ ان تقترب من بعضها البعض ، فـالأشواك التي تُحيط بها تكون حصناً منيعاً لها ،

ليس عن اعدائها فقط ! ..

بل حتى عن أبناء جلدتها ..

فـإذا طلّ الشتاء بـرياحه المتواصلة و برودتها القارسة ، اضطرت القنافذ للاقتراب و الالتصاق ببعضها ، طلباً للدفء و متحملة ألم الوخزات و حدّة الاشواك .. و إذا شعرت بالدفء ابتعدت ..

حتى تشعر بالبرد فـ تقترب مرة اخرى

و هكذا تقضي ليلها بين اقتراب و ابتعاد ..

الاقتراب الدائم قد يكلفها الكثير من الجروح ..

والابتعاد الدائم قد يُفقدها حياتها ..

كذلك هي حالتُنا في علاقاتنا البشرية ..

لا يخلو الواحد منا من أشواك تُحيط به و بغيره ،

و لكن لن يحصل على الدفء ما لم يحتمل وخزات الشوك و الألم .. لذا .. :

- من ابتغى صديقاً بلا عيب ، عاش وحيداً
- من ابتغى زوجةً بلا نقص ، عاش أعزباً
- من ابتغى حبيباً بدون مشاكل ، عاش باحثاً
- من ابتغى قريباً كاملاً ، عاش قاطعاً لرحمه

تجميع ❀ لـمـار الامـل ❀

مقتطفات من الفيسكوك:

ندالة الجيش الأسدي

عندما تجري اشتباكات بين العدو الأسدي والجيش الحر في منطقة ما ، ويقتاد العدو مجموعة من الأهالي كدرع بشري.

تكون النكتة في الآتي : أحد الضباط يقول لأحد الرهائن : لا تخافوا اللي بيقرب عليكن مندمروا !!!

قمة الفضيحه

تكون عما تفكر بحدي ، وتقوم تنادي على يلي قُدامك باسم الشخص يلي بتفكر فيه !

ووقتها رح تقتنع انو لما نستشهد منروح ع الجنة.

قمة الأدب

أن تنصت إلى شخص يحدثك

في أمر أنت تعرفه جيداً وهو يجهله.

******

الكل سيذهب إلى الله بعد وفاته ، لكن السعيد من ذهب إلى الله في حياته.

أسئلة البكالوريا لعام 2013

1. انسف العبارة التالية ...
2. ضع عبوة ناسفة حول الإجابة الصحيحة
3. فخخ العبارة المغلوطة.
4. اقنص ما تحته خط.
5. فجر ما يلي : ....

انبسطو ☺

مسابقة المجلة : سؤال؟

كم عدد إشارات التعجب والاستفهام مجتمعة في الأعداد الأولى : ☠ 1 و 2 و 3 ☠

الجائزة :

- 100 وحدة رصيد جوال لأول اثنين يرسلون الجواب الصحيح.
- أعداد المجلة الـ 3 مجاناً ... هو ع أساس قال نحنا عما نبيعهم بيع لأنو .
- معلومة للأمانة : لقد تم اخبار شخص بالسؤال قبل طرح المجلة بيوم عملاً بمبدأ : بحكم العادة وفيتامين واو– ما عما نقدر نتغير - لذلك طارت أول مئة وحدة وضلت الثانية بس . ☺

مقص الرقيب ✌

مـجـلـة الأمـــل

قـلـعـة الـمـضـيـق

مجلة دورية تصدر عن مِداد أقلام في قلعة المضيق

للمشاركة : يرجى إرسال الأفكار والمقالات و الاقتراحات والشكاوي كنسخ ورقية لمحرري المجلة أو إلكترونية إلى بريد المجلة

SWLafamia@hotmail.com

يمكنكم الإطلاع على المجلة كاملة من خلال صفحتها على الشبكة العنكبوتية

صـفـحـة الـمـجـلـة عـلـى مـوقـع الـتـواصـل الاجتماعي فـيـسـبـوك

www.facebook.com/afamia.future

لم يفهموا أبدا ، وأنا مللت تكرار الشرح

انتهى وقت الكلام ، فأهلا بالصمت ، وليفسروه كما يشاءون

... وللّه الحمد من قبل ومن بعد ...

/ العدد / 3 /

تم بحمد اللّه في 2013/05/17

... وللّه الحمد من قبل ومن بعد ...

... سنعتذر لأقلامنا التي كتبت لمن لا يقرأ ...

يوَماً ما .. ستَموتْ كل الألوان الزائفة ! وَ سيبقىّ طهرُ البيَاضْ : فَـ على نيّاتكمُ تُرزقوَن