

تساؤلات حول الكرد فيما بعد الثورة..



فاروق حبي مصطفى

نحن عليه، وماذا إذا حققت الأطراف التي لها الشأن أهدافها من خلالنا وتركنا في وسط العاصفة؟ أسئلة مشروعة ومصدرة القلق على المستقبل خاصة وأن لمرات الكرد خذلوا وتم استنثارهم ما يمتلكونه من الإرادة والذهنية المنفتحة لمصالحهم الخاصة وتحول الكرد إلى الشتات، آل الباشا، آل بدرخان وغيرهم..

ما نود قوله هو أن الكرد وصلوا إلى مرحلة جد مهمة، ولهم حضور في كل شاردة وواردة سورية، وايضا أي محفل ان غاب عنه الكرد لا معنى له، وهذا ما يضع القادة الكرد أمام مسؤولية مضاعفة، مسؤولية كيف تبديد مخاوف الناس وقلقهم، وتحقق لهم الأمل بعد ان فقدوا الكثير من الأرواح والأرزاق والأموال، المنطق الطبيعي يقول، ان تملك خطاب واضح وشفاف وغير ملتبس، خطاب جاذب وليس نافر مستود بالهجوم القوي والبراهين من جهة، وان تستثمر ما تملكه من الإرادة والذهنية لصالح مستقبل أفضل للناس، ولكن الإرادة من مقاومتها، الوحدة أو توحيد الصفوف، والذهنية لا يكفي ان لا ترفض الإسلام السياسي فحسب إنما ان تقدم مشروعا عسريا ناضجا يحقق ليس الأمان لك فحسب إنما الأمان للآخر أيضا! بقي القول أن الكرد أمام مسؤولية تاريخية، وهم عبر التاريخ لم يخذلوا طرفا، ما يدهمهم ليكنوا منسجمين مع تاريخهم، وهو العمل مع الشركاء لبناء عقد اجتماعي وسياسي ناضج يفتح مسارا صحيحا لبناء نظام سياسي رشيد يشعر كل مكون براحته، ويرفع رأس حلفائهم على أن دعم الكرد يثير الشعور بالخراب

الواقعة الأخرى من الاهتمام الأمريكي للكرد، وهذا الاهتمام ظهر جليا عند لقاء المعارضة مع وزيرة الخارجية الأمريكية في تونس بعد عام من الثورة تقريبا، وهو كيف خصصت كيلنتون وقتا خاصا للقاء بدكتور عبد الحكيم بشار جانبا، بيد أن سرعان ما تراجعت كيلنتون واقتصرت اللقاء من ٤٥ دقيقة إلى سبع دقائق بحجة أن لها موعد آخر، وقيل في ذلك الوقت أن الخطاب الذي سرده الدكتور حكيم كان قد دفع بيل كيلنتون للعدول عن اللقاء المحلول، أي شكل الخطاب والحديث عن أولويات الأمور وترتيبه وأيضا مضمونه ما تريد إيصاله لوزيرة الخارجية آية وزيرة وزير الخارجية الأمريكية!

ولكي لا يتلخ صدر الاتحاد الديمقراطي أكثر وهم يقرؤون فشل دكتور حكيم، لا بد من التذكير بأن وضع الاتحاد الديمقراطي دبلوماسيا وسياسيا ليس أحسن من وضع أي تنظيم من منظمات "الكس" ولا الأحزاب المرجعية، وحتى الآن كك صالح مسلم يعجز عن الحصول على تأشيرة الولايات المتحدة الأمريكية، وكلنا يعرف أن الأمريكيان لا يفرطون بقوات الحماية الشعبية ولو طلب حربا مع طرف من الأطراف لكنهم لا ينسجون أي علاقة مميزة مع الاتحاد الديمقراطي.

والحال، أن بين الواقعتين التي سردها أعلاه عبرة، وفحواها، إن الكرد رقم صعب بحكم امتلاكهم للإرادة والذهنية المنفتحة، الإرادة هم بالفطرة شجعان، وسماهم في وجوههم يشي إلى القوة ولا يقبل الهزيمة، ولا يغدر بالصدق هذا أولا، وهم ميالون إلى الانفتاح على الجميع، ولا يتبنون أفكار لها علاقة بالإسلام السياسي، وكل المتتبع يعرف أن كل المحاولات للإسلام السياسي الكردي بوئت بالفشل حتى قبل ولادتها، والمناخ الكردي فرض على آل العشوق الخزوني أن يكونوا علمانيين وأن يرتدوا البعثة الدينية، أهاك اعتدال ديني أقوم من الاعتدال الذي نسجمه من تلك العائلة؟

استمراد... العبرة ليست أن تكون رقما صعبا وسرعان ما تعود إلى رقم غير معروف أصلا. التساؤل الكبير، والذي تلقاه دائما من ناسنا، هو ماذا بعد؟ هل نحافظ على ما تبوننا؟ هل بالإمكان التأسيس على ما

لا يخفى أمام ناظرني أحد بأن الكرد، وإن تأذوا منذ انطلاق الثورة، حيث تدمرت مدينة من مذهبهم بالكامل-كوباني- وفاق عدد شهدائهم الألاف، وكان لهم النصيب الأكثر من الهجرة واللجوء، وما أدراك ما هو اللجوء، وخسرانهم للأموال والعقارات والأموال في عمق بلدهم سوريا... إلخ! إلا أنهم صار رقما سوريا صعبا! البعض يعزو، السبب، سبب تحولهم من حالة "التميش" الذي كان قد لحق بهم في طيلة مرحلة الاستبداد، وأيضا التهميش الذي يعانونه مع شركائهم من المعارضة؛ إلى حالة أن يكونوا رقما صعبا في الجدارة القتالية التي تحلو بها، وأنهم امتلكوا إرادة حماية أنفسهم لأي الزلازل قد ينتج من مرحلة ما بعد الثورة، بما نراه اليوم، لنقل الفوضى، وبدا للجميع كما لو أن الكرد كانوا جاهزون لسد سيل الفوضى هذا حتى قبل الثورة، أو على الأقل وإن كانوا مهشين إلا أن التهميش هذا ما لبث أن تحول إلى عامل من عوامل القوة وبالتالي كان في حسان الكرد (دائما) قد يطرأ أمرا جديدا وعليهم حساباته، وهنا تطفئ استثنائية الذهنية الكردية ان كانوا بالفعل قدروا الوضع دائما هكذا، قد يكون لنا مقال آخر عن هذا الجانب!

والبعض الآخر، لا ينفي ما سلف من الاحتمال الأول الذي عرضناه في أعلاه، لكنه أيضا يشير إلى واقعة مهمة، وهي الواقعة المرتبطة بشكل مباشر بالخطاب الأمريكي الأول، والذي لم ينسأه حتى الآن الكثير من الدبلوماسيين الغربيين وربما حتى الشرقيين، وحتى النظام لكن المعارضة نسيت تماما، وهذا الخطاب مفاده، يجب النائية والاهتمام بالنساء والأقليات. وما إن تم بلورة هذا الخطاب حتى طرح ملف الكرد مباشرة، ونحن نتذكر هنا ورك شوب الدبلوماسي الذي عقده السفير الأمريكي في سوريا روبرت فورد وأيضا وزير الخارجية الفرنسية مع عدد من القيادات الكردية في باريس، ورك شوب يومان أو ثلاثة أيام لا أذكر، بيد أن ما أذكره ذات التسريب الذي خرج للإعلام بالقول (على لسان فورد) وهو "الكرد لا يعرفون ماذا يريدون" طبعا هذا الكلام نطقه فورد بعد العشاء في نهاية "ورك شوب" مع متدربي السياسة -قادة الأحزاب الكردية- ونذكر هنا عجلا

عندما تتحول الهوية من مسالمة الى «قاتلة»!!؟



اكرم حسين

تتحول هوية الإنسان من هوية "مسالمة" إلى "هوية قاتلة" حسب تعبير أمين معلوف بسبب اختصاره للهوية في أحد عناصرها وهو ما يحصر المرء في موقف متحيز ومتعصب، لذلك يتحول هؤلاء إلى مجرمين وقتلة منحازين ومتعصبين إلى جماعتهم في مواجهة الآخر الذي يصبح في هذه الحالة خائنا وعدوا ومرتدا، ونتيجة للفن والاضطهاد الذي لحق بالكرد في يديهم له بأن كل ما يقوم به في مواجهة هذا الفن مشروعا ومباحا، حتى لو تم اقتراح المجازر والمؤامرات من أجل استعادة حقوق الكردي دون أن يشعر بأي تأنيب للضمير لأنه في حالة مشروعة في الدفاع عن النفس، لذلك على العربي السوري أن يتعاطف مع محنة الكردي ويتفهم رغبته في حرية التحدث بلغته وممارسة ثقافته وطوقسه القومية دون خوف أو استبداد، لأنهم إبرياء وضحايا لأنظمة تسلطية والغالبية منذ زمن بعيد وأن يقف ويساند هؤلاء الضحايا من أجل الاعتراف بوجودهم واستعادة حقوقهم القومية المختلفة، بما يطلب من الكردي أن يتعد عن المفهوم العشائري للهوية وأن لا ينحاز للجماعة لأن كل البشر لهم مصالح مشتركة في كل الميادين وبالتالي على الكردي أن يقوم بصياغة مفهوم جديد لهويته على أساس عناصرها ومكوناتها المختلفة، بما يعيد له كرامته وإنسانيته، وأن ينحاز إلى هويته الإنسانية الجامعة كوحدة عامة متكاملة وليس كائتاء محدود أو إلى عنصر رئيسي من عناصرها، وإن يكون حلقة وصل بين الجماعات السورية وثقافتها المختلفة، ليحقق بذلك لجمعة المجتمع السوري الناشئ بعد كل ما حصل في الفترة الماضية من انقطاع، وما ساد من حقد وضغينة في نفوس أطراف الشعب السوري، فالسوريون يجب أن يبنوا مستقبلهم بذهنية جديدة، قائمة على المساواة والكرامة والشراكة وقبول الاختلاف والعيش المشترك، وبذلك فقط يمكن أن نضمن استمرارية العيش معا في دولة وطنية حديثة، دولة المواطنة المتساوية بإطلاق دون تمييز بسبب العرق أو الجنس أو الدين!!؟؟

"على العربي السوري أن يتعاطف مع محنة الكردي ويتفهم رغبته في حرية التحدث بلغته وممارسة ثقافته وطوقسه القومية دون خوف أو استبداد، في الوقت الذي يتطلب من الكردي أن يتعد عن المفهوم العشائري للهوية وأن لا ينحاز للجماعة لأن كل البشر لهم مصالح مشتركة في كل الميادين".

قد يفاجئك أحدهم بسؤالك هل أنت كردي أم سوري...!! للوهلة الأولى وبدون أدنى تفكير يأتي ردك، أنا كردي أولا وسوري ثانيا وكردستاني ثالثا، أي كردي سوري...!! فكرديتي لا تنفي عني سورييتي ولا سورييتي تنفي عني كرديتي ولا الاثنان تنفيان عني كردستانيتي!! لأن الكردية والسورية إلى جانب أمور أخرى هي عناصر متداخلة ومكونة لهويتي واتتمائي، وبدون هذه العناصر وتفاعلها لا يمكن أن تتحدد هويتي الطبيعية!! فسيطرة أحد العناصر على هويتي في لحظة ما وإظهارها كهوية بسيطة لا ينفي عنها تنوعها!! فالعربي السوري لا يحس بأية مظلومية لعرويته لأنه يعيش ضمن دولته ويتكلم بلغته، ويطلع إلى تجسيد أحلامه في الوحدة العربية، رغم فشلها واستحالة تحقيقها في المدى المنظور، بسبب تضارب مصالح الحكام والأمراء والسلطان العرب وعدم الالتفات إلى مصالح الشعوب العربية في بلدانهم، وإذا كان الاعتراف بكرديتي ضمن سوريا يفرض على شركائي العرب الاعتراف بوجودي القومي والتاريخي ويجغرافيا كردية الحقت بالهوية السورية بعد اتفاقية سايكس بيكو ١٩١٦ ومؤتمر لوزان ١٩٢٣ الذي سلب ما تم إعطائه للكرد والأرمن في اتفاقية سيفر ١٩٢٠ من حق تقرير مصير وحكم ذاتي في بعض المناطق، فإن الدولة السورية الناشئة، لم تحاول يوما أن تعترف بوجودي وكيونيتي الكردية ولم تعمل على تحقيق الاندماج الذي حلم به الكرد طويلا!! بل عملت على إصدار مراسيم وقرارات جائرة اضطهدت أبناء الشعب الكردي، وعملت على إحقاقه وتكريبه وصهره وزجته بمناضليه في السجون والمعتقلات، بهم محاولة اقتطاع جزء من الأراضي السورية وإحقاقها بدولة اجنبية!! إهات التقاليد الثقافية الكردية السورية في التي تتحدد اتتمائي وهويتي ولا يمكن الفصل حاليا بين كرديتي وسورييتي لأن إلغاء أي من العنصرين سيؤدي إلى اختلال التوازن في هويتي. وفي العلاقة بين العناصر الأخرى التي تدخل في تكوين هذه الهوية!! فالعربية هي اللغة التي تعلمت بها العلوم وأظلمت على الآداب والثقافات الأخرى، بينما الكردية هي لغة الحياة والعيش والتواصل مع شعبي ومحيطي، هي من شكلت ذاتي وهويتي

فكل عنصر من عناصر الهوية يربط المرء مع عدد كبير من البشر (الدين، اللغة، القومية، المكان... إلخ) وهي يجمعها من تصبغ هويته وتجعله كائنا بشريا يمتلك خصوصية ثقافية وتاريخية لن تجدها عند أي شخص آخر، لأن لكل شخص هوية خاصة تتحدد به ويتحدد بها وهي بهذا المعنى صورته في هذا العالم الواسع المليء بالصراعات والتجاذبات، فتعرض الكردي للاضطهاد هو الذي يجعله لا ينسى الإهانات التي لحقت به والإساءات التي وجهت إلى كرامته، وعندما ينتهك هذا الانتماء يتفعل بكل كيانه ويتمتع مع هذا الانتماء الذي يتعرض للتجريح ويصبح عموما يشعر به كل كردي وسيطر على الهوية بكاملها، لا بل تتحدد الهوية بهذا العنصر المسيطر، الذي سيكون سببا في كل ما يقوم به من أفعال، وقد يدفع هذا الشعور كل الجماعة القومية إلى الاجتماع والتحرير ومن ثم الفعل في مواجهة الغريب الآخر، وتصبح الهوية في هذه الحالة فعلا ايجابيا وعملا تحرريا، لكن قد ينجح بعض المتطرفين وغلاة القوميين من فرض أنفسهم كمدافعين عن الهوية عندما تتعرض لخطر أو تحول، وبسبب سيطرة الفهم البسيط والمسبق للهوية وعدم القدرة على التفاعل معها كعنصر مندمجة ومتفاعلة والنظر إليها على أساس العقل ووحدة الكائن البشري!!؟؟

قصة الكرد مع قاداتهم



برزو محمود

تلعب دورا كبيرا في المجتمعات المتحضرة أو غير المتحضرة، أما في حالة الكرد الأمر يختلف تماما لأسباب عديدة أهمها الإضطهاد التاريخي في كل جوانب الحياة الثقافية والدينية والاقتصادية والاجتماعية مما يولد شخصية كردية مشوهة وبوعي مشوه يمكن اصطفاؤه بسهولة سواء من قبل الأعداء أو من قبل الأحزاب الكردية، وهي هنا الأماسة المستحصية على الحل لأنه يدخل تائها ويخرج منها تائها يبحث عن مخرج أو حل لكنه للأسف لا يجد أمامه سوى السراب، ويبدو لي أن قادة الكرد يقودون شعبهم نحو السراب، معضلة تنتظر منقذا خارجيا يتطلب مصلحته أن يضمنا إلى صفوف البشر.

" تلك هي قصة الكرد مع قاداتهم ومربي السياسة في مجتمعهم المأزوم تاريخيا بفعل قساوة الاعداء من حولهم من جانب، وقساوتهم مع بعضهم من جانب آخر ويبدو لي أن قادة الكرد يقودون شعبهم نحو السراب، معضلة تنتظر منقذا خارجيا يتطلب مصلحته أن يضمنا إلى صفوف البشر"

ثمة آراء وتساؤلات تطرح نفسها فيما يتعلق بأزمة السياسة الكردية في سوريا على أنها مأساة حقيقية يعيشها الإنسان الكردي في ظل التضحيات الكردية الجسيمة، على حد قول الأستاذ أكرم حسين بوصفه منتقدا مهتما بالشأن الكردي. هذا الطرح له مبرراته الواقعية كوننا نتصدى موقفا مصيريا في جيف ٣ ونعيش وثمانين من أزمة سياسية جوهريا حالة الانقسام الكردي، وثمة أسئلة عديدة تطرح نفسها على الساسة الكرد وأين هم من جيف ٣ التي ستبحث في مستقبل سوريا؟ هل من الموضوعية أو هل من الأخلاقية قول (ما تزعمه تحصده)؟ وأن السياسة لعبة الشاطر لن يمتلك أودانها وتقنياتها ليقوز بالنجدة، أم أننا نكدر نتاج الثقافة السائدة بكل سطحياتها الفكرية وطبيعتها المختلفة تعمل بنسق متزامن ومتفاعل مع الحدث السياسي ونعمل بفعل رد الفعل؟ ثمة ثوابت سياسية تقول أن كل سياسة لا تمتلك استراتيجية واضحة، وأهداف واضحة، ورؤية ثابتة للحديث أطرها الإقليمية والدولي تدور في مدارات فارغة تبحث عن ذاتها ولا تجدها لأنها في الأساس لا تملك الخطة التي توجهها أو الطريقة التي تحقق

هدفها، وتصبح غير قادرة أن تميز الأصدقاء من الأعداء وخاصة إذا عملنا على مبدأ (الغاية تبرر الوسيلة) وبهذا ندخل في نفق مظلم جدا وتصبح الرؤية غامضة مع تصلب حالتنا العضلية وغياب تام للأدراك العقلي في تحليل الأمور. لذا يتحول العمل السياسي إلى معمة ومستلغ لا هب وديب، كل واحد من كان يشكف كلمته دون تفكير بمواقفها إلى أن يضطر إلى ركوب (بلمة beleme) ليغرق في بحر إيجة أو ما شابه ذلك. تلك هي قصة الكرد مع قاداتهم ومربي السياسة في مجتمعهم المأزوم تاريخيا بفعل قساوة الاعداء من حولهم من جانب، وقساوتهم مع بعضهم من جانب آخر، والتي تظهر بشكل أعمى وأشد ظلمًا، ولا يمكن جنى الديمقراطية، وفي غياب أدوات الحضارية والمدنية في التعامل، بل يستند إلى ثقافة الخاطام المضطهد (بالكسر) بحيث يصبح منفذا لمخططات ربما وضعا له أعداءه الأقليمية بسبب العامل الجيوسياسي المفروض إلى حد ما مما قد يسبب المأساة التي لا نتوقعها في البداية، والمشكلة الأساسية الأخرى تكمن في ماهية وطبيعة سياسة المسؤول عن الرعية رغم أن وعي الرعية

كان من الأولى إدراج القضية داخليا قبل إدراجها دوليا



رياض أحمد

وجدير بالذكر أن العلاقات الدولية هي علاقة قوة وتوازن القوى، ومن لا يملك القوة لا مكان له ولا قرار. أما مسألة حقوق الإنسان وحق تقرير المصير الشعوب هي مسائل سياسية استثنائية تعود للدول، تعترف بها كل دولة حسب مصالحها العليا. لن نحصل على شيء في مؤتمر جنيف ٣ لأنه سيتناول البنود الستة المحددة فيه ولن يضيف إليها أي بند آخر لأن مشاركتنا وجودنا هو تحصيل حاصل لا أكثر لاهتقاد الكرد إلى وحدة الصف والهدف وأن أي مكسب أو حق نحصل عليه يكون نتيجة قرار هذه الدول للوصول إلى الغاية المنشودة وتجميل صورتها أمام الرأي العام العالمي وتبرهن بأنها حامية للأقليات.

لأسف بقيت هذه الحركة تغرد خارج سرب المجتمع الذي فيه وبقيت متفرجة عاجزة لا تعرف كيف تستصرف ولم تكن لديها هم سوى نفسها وبقائها (بأنانيتها المفرطة). لذلك ما قامت به من أعمال لم تكن ولم تخدم الواقع الكردي على جميع المستويات وأكتفت بالتأي بالنفوس والتبديد بالحرارة الشعبي واتهامها بأنهم مرتبطون بجبهات خارجية ينفذون أجنداث إقليمية ودولية، فالعقلية الرجعية والمختلفة خلقت هوة واسعة بين هذه الحركة وجماهيرها التي لم تعد تتق بها إلا فئة ضئيلة منسلفة وتبعية لا يهمها سوى نفسها ومصالحها الشخصية. هذه الحركة لم تعمل على وحدة الصف الكردي ولم يكن يشغلها يوما الوضع السياسي والعسكري من أجل خلق معادلة على الأرض لتكون رقما صعبا وطرفا قويا لتكون لاعبا حقيقيا له وزنه في المستقبل في المحافل الدولية. أضاعت الوقت ولم تستثمره في تقوية الجبهة الداخلية الضرورية لتفعيل وحدة القرار السياسي واحتلال موقع فاعل في المناظر الدولية.

وبعد ضياع الوقت لم تأخذ العبر والدروس وكل ما فعلته كان أسوءا وهو ارتهان قرارها لإجهات إقليمية وللنظام وبذلك لم يبق لها أي أرضية واليوم كل ما تفعله هو إيهام الشارع الكردي لاسترجاع شرعيتها وذلك على أن القضية هي شغلها الشاغل. هذا الوضع الداخلي السيء والمتردي أفقدنا استقلالية القرار السياسي، ولم نطلع في إدراج القضية داخليا فكيف يمكن إدراجها خارجيا وفي المحافل الدولية،

(لو صدق العزم لتوضح السبيل)

لو أن النوايا كانت صادقة لتكانت الحركة الكردية بدون استثناء أي (الجلسين وبقاياهما) لتوحدا كفريق عمل في الهدف وتوظيف الطاقات والتعاون والتنسيق من أجل إحداث خطوات نوعية على الأرض هذا من جهة ومن جهة أخرى حتى نعطي رسالة ليضمنا بأننا رقم صعب لا يمكن تجاهله أو الاستخفاف به كما فعل مندوب النظام في جنيف بشار الحمفري. وهنا لا ألومهم لأن هذه الخطوات وهذه الوحدة -التي أصنيها- هي بحاجة إلى أشخاص حقيقيين ماكين لأنفسهم، حيث يكون الشخص مستقلا وذو إرادة حرة ويفكر من أجل مصلحته القومية والوطنية، للأسف نحن نعيش أزمة القادة والقيادة لذا ليس من الغريب ما يحدث لنا اليوم من حصار وتجويع وتجهيل وتهجير هل هذا ماكننا نعمل من أجله؟؟؟ في الواقع الوضع الكردي هو وضع متردي من جميع النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتربوية والصحية وأكثر وأقول لو كانت النوايا صادقة؟ لو فكرت الحركة الكردية بكيفية إيجاد مخرج لهذا الوضع السيء الذي نحن فيه لاجتمعوا ووضعوا استراتيجية وأهداف واقعية ممكنة التحقيق وبرامج سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية وتربوية كفيلة بإنقاذنا من هذا الواقع الذي نحن فيه.

الربيع القادم... قادم



ريزان حدو - عفرين

في ميونخ أمس الأول فروسيا طالبت في اجتماع دول داعمي سورية بتطبيق وقف إطلاق النار أواخر شباط بداية آذار بينما واشنطن أصرت على أن يبدأ تطبيق وقف إطلاق النار بالتوازي مع تفعيل محادثات جنيف وإلا فلنأخذ تلاجاً إلى تزويد المعارضة المسلحة بأسلحة نوعية. وفي النهاية تم الاتفاق على ثلاثة بنود رئيسية وهي، وقف إطلاق النار والبدء بالمحادثات بين الحكومة السورية والمعارضة في جنيف ومن المتوقع البدء بالتطبيق العملي لهذه القرارات مع مطلع الربيع المقبل.

كثير من الأحداث المهمة في الشرق الأوسط من المتوقع حدوثها في الربيع القادم فهل يكون الربيع القادم ربيع اعتدال و يعود لوظيفته بكونه مرحلة انتقالية بين شتاء قارس وصيف حار؟

وستواجه عملية تحرير الموصل صعوبات كثيرة بسبب وجود حوالي مليون شخص يعيشون فيها وكون المدنيين الذين بقوا في المدينة ويعيشون تحت سلطة داعش أغلبهم من السنة هذا الأمر قد يشكل عائقاً أمام مشاركة الحشد الشعبي باقتحام المدينة والذي عبر عنه بصراحة أنيل التجيبي قائد الحشد الوطني ومحافظ تينوى السابق الذي رفض مشاركة الحشد الشعبي في معركة تحرير الموصل لأنه سيؤدي إلى نتائج عكسية و يزيد من قوة داعش وعناصرها وفي نفس السياق جاءت تصريحات مبعوث الرئيس الأميركي للحلفاء الدولي بريت ماغريك الذي كشف أن قوات التحالف تجري مشاورات للتنسيق مع قوات البشمركة وقوات سنية أخرى بهدف الإعداد الجيد للهجوم على داعش في الموصل في إطار معركة التحرير والتي بدأ التمهيد لها بقطع الاتصالات والإمدادات عن داعش وقصف مراكز تخزين الأسلحة والتدريب التابعة للتنظيم.

فهل يحمل الربيع المقبل خبر تحرير الموصل وبالتالي قصص ظهر داعش في العراق؟

و إن انتقلنا إلى الحراك الدبلوماسي لحل الأزمة السورية لوجدنا أن الربيع المقبل سيشهد أحداثاً مفضلية و لحل أبرزها البدء بتطبيق ما تم الاتفاق عليه

كانت عليه سابقاً، إضافة إلى أن الشريط الحدودي مع سوريا بات بشكل كبير تحت سيطرة وحدات حماية الشعب (باستثناء المنطقة الممتدة من الضفة الغربية للفرات وصولاً إلى اعزاز).

ناهيك عن المشاكل الكثيرة الداخلية والخارجية التي يعاني منها الرئيس التركي رجب طيب أردوغان و لعل أبرزها تصدع حزب العدالة والتنمية والتمثل من سياسات أردوغان وتفرده في الحكم وتجلي ذلك في تصريحات ومواقف نائب رئيس الحكومة السابق بولنت أريج مدعوماً بعدد من النواب وكبار الشخصيات في حزب العدالة والتنمية تلك المواقف التي تلقفها العدو الأبرز لأردوغان فتح الله غولن و بدأ عبر أذرع المنتشرة في الداخل التركي باللعب على الخلافات داخل حزب العدالة، أما موضوع الجيش فهو بات هاجساً يورق أردوغان فالجيش التركي بعقيدته العثمانية لم يعد يحتمل ما وصل إليه وضع البلاد حيث لم يعد للتركيا العلمانية أسدقاء حقيقيين سوى أصحاب اللحى الشعثة وداعميهم.

و من تركيا إلى جارتها العراق فمن المتوقع أن نشهد في الربيع المقبل أكبر عملية عسكرية برية وجوية ضد تنظيم الدولة داعش ونقصد هنا معركة تحرير الموصل التي احتلها في حزيران ٢٠١٤ وهي أكبر مدينة يسيطر عليها تنظيم الدولة.

الساسة والنشطاء الكرد ناهيك عن التفجيرات الداعشية الغريبة والتي لم تستهدف إلا الكرد ؟

كل هذه الأسباب إضافة إلى الهزات الاقتصادية التي ضربت تركيا استثمرها أردوغان في انتخابات تشرين الثاني ليحصل حزب العدالة على ٣١٧ مقعداً بنسبة ٤٩.٤ .

وترجع حزب الشعوب الديمقراطي حيث حصل على ٥٩ مقعداً بنسبة ١٠.٧٦ .

ورغم هزبه بالانتخابات وحصوله على الأغلبية إلا أن آلة القتل لم تتوقف في آمد و جزيرة بوتان و بقية المدن الكردية تلك الأحداث الدامية جعلت من تركيا على مفترق طرق خطير.

على العودة إلى عملية السلام وإطلاق سراح زعيم حزب العمال الكردستاني عبدالله أوجلان أو الحرب فإلى الآن لا يمكن اعتبار أن كريكلا حزب العمال قد شاركوا بالحرب لعدة أسباب ومنها انتظار ذوبان الثلوج التي تعيق تحركاتهم.

إذا الربيع القادم سيحمل الكثير الكثير إلى تركيا و بات المواطنون يخشون من عودة حقبة الثمانينيات والتسعينيات و لكن العالم بقدره حزب العمال الكردستاني وحلفائه والخبرة التي اكتسبها خلال معاركهم ضد داعش في العراق يرى أن القدرة العسكرية لمقاتلي حزب العمال الكردستاني تضاعفت عشرات المرات عما

العامة للمنطقة تطل علينا ولو بجعل بارقة أمل لتعدنا بربيع حقيقي ستظهر تباشيره مع بداية فصل الربيع القادم .

لتبدأ من تركيا البلد الذي كان لاعباً مهماً بغض النظر عن ماهية الدور الذي قام به) في أحداث الربيع العربي وتغليب التطرف على الاعتدال وعلى ما يبدو من كثرة احتكاك المسؤولين الأتراك بالمتطرفين أصابتهم العدوى فانقلبوا على عملية السلام مع حزب العمال الكردستاني وتظهر ذلك الانقلاب بشكل كبير بعد نتائج الانتخابات البرلمانية التركية الأولى في حزيران ٢٠١٥ حيث تعرض حزب العدالة والتنمية الحاكم لانتكاسة فحصل على ٢٥٨ مقعداً بنسبة ٤٠.٨٧ و لم يستطع الحصول على الأغلبية المطلوبة ٢٧٦ مقعداً التي تمكنه من تشكيل الحكومة .

بينما حزب الشعوب الديمقراطي تمكن لأول مرة من تجاوز حاجز العشرة بالمئة وحصل على ٨٠ مقعداً بنسبة ١٣.١٢ .

فانقلب على الانتخابات بعد الفضل في تشكيل حكومة وتمت الدعوة لانتخابات مبكرة في تشرين الثاني واستغل حزب العدالة والتنمية الفترة بين حزيران و تشرين الثاني ليصب جام غضبه على الشعب الكردي فحول مناطق جزيرة بوتان و آمد وماردين ونسبيين إلى ساحات معارك ومعسكرات اعتقال و قام بملاحقة

الربيع فصل الاعتدال وهو بمثابة مرحلة انتقالية بين شتاء بارد وصيف حار، وبداية لمرحلة جديدة وعام جديد ففيه التوروز ببعليه الديني(يرجمه البعض للديانة الزرادشتية) والعرقى الثوري(أسطورة انتصار كاوا على الضحاك).

وفي العصر الحديث عاد استخدام كلمة الربيع للدلالة على حراك شعبي ثوري سياسي فكانت البداية في تشيكوسلوفاكيا والحراك الذي قادته رئيس الوزراء التشيكي أنفرد دوبتشيك ١٩٦٨ (ربيع براغ) والذي تم القضاء عليه بعد دخول دبابات الجيش السوفييتي العاصمة براغ .

وفي مطلع الألفية الثالثة (٢٠١٠) عادت كلمة الربيع للساحة السياسية مجدداً للدلالة على الأحداث التي شهدتها عدة بلدان عربية (تونس، ليبيا، مصر، اليمن، سورية) فيما بات يعرف بالربيع العربي والذي لم يكن له من اسمه نصيب أو لنقل لم يستطع حملة شلعة الربيع من الحفاظ على أهم ما يميز الربيع ويرغب الناس به ألا وهو الاعتدال فقلب التطرف على الاعتدال لتتحول دول الربيع إلى ساحات لمعارك سوريالية حيث لم يعد المواطنون يعرفون من يحارب من ؟ وماذا يريد المتحاربون ؟ حتى بات المقاتل مجرد أداة لا عقل ولا روح فيها مهمتها الضغط على الزناد بغض النظر عن هوية الهدف .

ورغم السواد الذي يطغى على الصورة

أردوغان... القصة التي بدأت من ستاد حلب الدولي



نزار حاجي

من يراقب خريطة الأحداث ومسارات المواجهة على الجبهات المختلفة في سوريا تحليداً - رغم البؤس الشديد في التقدم وصعوبة التحليل السياسي المنطقي - لا بد أن يلاحظ أن العديد من الأقاليم بين سوريا وتركيا والتي أغدقت مخابرات أردوغان على المساحة الجغرافية الفاصلة بينها ملايين الدولارات منذ بداية الثورة في سوريا لتشتيتها وتجزئتها ومنعها من التواصل وجعلها ملاجئ لارهابيين أصبحت اليوم أقرب إلى الاتصال الجغرافي الكامل. فالكرد في سوريا باتوا بعض الرقعات الجغرافية الصغيرة ونهر الفرات الفاصل الأخير لربط كافة مناطقهم مع بعضها بالمقابل على جبهات الساحل السوري التي شهدت تقدماً كبيراً .. الإقليميين العلويين التركي والسوري باتوا على تواصل، هذا يعني بأن هذه المناطق التي استطاعت على الترابط لن يكون حدود المئة عام المصطنعة عائقاً لتواصلهم، ما يؤكد بأن تركيا على أعتاب مرحلة جديدة لم تكن تتوقعها أبداً.

كل هذه الأمور التي تحصل ليست آتية من الفراغ إنها سيناريو بطيء جداً لكنه يخطو خطوات ثابتة ربما أردوغان غافل عنه، أو ربما لا يدري أو ربما لا زال يشبع أحقاد الدفينة بقتل الأطفال الكرد في مدن جنوبي كردستان ويطبق شرطته ورجال سلطنته أحكامه لكن عليه أن يدرك جيداً أن الواقع قد تصل يوماً لأبعد مما قد يتخيله وقتها لن ينفعه شيء حتى الاعتذار.

تكف عن حشر نفسها بكل شيء في المنطقة إضافة لذلك تجعل لنفسها مواطناً قدم في كل مكان ترى نفسها أنها كانت تملكه يوماً والمتمثل إحدى صورها بعيشها وتخليها المستمر لأمجاد السلطنة العثمانية التي امتدت في يوم من الأيام من مشارف فيينا إلى مكة المكرمة هي التي ستجلب التقسيم الثاني لأراضيها بعد التقسيم الأول الذي حصل مع نهاية الحرب العالمية الأولى وتقاسم بريطانيا وفرنسا النفوذ على ما كانت تسميه ممتلكاتها في بلاد الشام والحجاز.

العيش على الأطلال والمجد العثماني الزائل والذي يتمثل إحدى صورته بأن جعلت تركيا من بيت عاش فيه مصطفى كمال "أتاتورك" مؤسس الجمهورية التركية في بلدة سيرونيكا اليونانية متحفاً تركياً على الأراضي اليونانية ومن تخصيصها المستمر جزءاً من موازنتها العامة لما تسميه ولاية الموصل أي لا تزال تعتبر الموصل وتلعفر تابعة لها ولا تزال حتى هذه الأيام قرى في البقاع اللبناني تدرس اللغة التركية وتعتبرها اللغة الأم بالمقابل يحظى تلاميذها بالدعم والتمتع الدراسية في تركيا، كل هذه الأمور وغيرها لكي يكون لها موضع قدم في هذه الدول وتذكر في كل فرصة بأنها كانت أراضي تابعة لسلطنتها ولم تستند من الدرس القاسي والمذل لها الذي تلقته في شاه سليمان.

وبالنظر للوضع الكردي في تركيا وهو الأهم فإن الثورة الشعبية التي اندلعت في مدن عدة من كردستان تركيا هي حصيلة لنضال سنوات طويلة ونتيجة لسياسية وحشية قمعية تنتهجها السلطات التركية ضد الشعب الكردي منذ عشرات السنين ... بات المشهد أكثر وضوحاً للشعب الكردي وباتت أصوات الكرد تتجاوز الحدود المستطعة فالكرد في الأجزاء الأخرى ليس كما كانوا في التسعينات والثمانينات من القرن الماضي والقادم سيكون أعظم لذلك نرى الدعوات الجديدة التي يطلقها أركان دولة أردوغان بأنهم سيبثون ما يسمونه مدن الجنوب التركي ويحولونها لمدن عصرية لامتصاص الغضب الكردي التي وصلت تركيا لقناعة أنها غير قادرة عليه بعد اليوم.

مُتَرَدِّد ... مُتَذَيِّب ... مُتَقَلِّب ... مُتَعَصِّب هذا ما عرفنا عنه من صفات عبر مواقفه وأقواله وأفعاله وردود أفعاله وتصريحات سياسية لرئيس الجمهورية التركية "رجب طيب أردوغان" الذي يرى نفسه أبعد من حدود سلطاته الرئاسية فبات يوحى إليه أنه الخليفة العثماني الجديد في زمن الجمهورية متخلياً أنه الرجل الذي سيعيد للتركيا أمجادها العثمانية الزائلة كل ذلك وفق سياسة رعاء خاطئة ينتهجها أردوغان تجاه كل شيء يحيط بتركيا من دول وأحلاف سياسية وعسكرية وقوميات وسيادات وطنية لدول عديدة حتى باتت تختلف تصريحاته وتصريحات رؤوس دولته الآخرون بين ساعة وأخرى وبين ظهور وآخر وكأنهم يستقون توجههم السياسي اليومي من مشارب عديدة حتى بات أردوغان أشبه بالخليفة العباسي الذي وصفه الشاعر قائلاً،

خليفة في القصر بين وصيف ويفا يقول ما لا قال كما تقول البيغا

في الوقت الذي كان يطلق تصريحاته مستفيداً من أي ظهور إعلامي له بأنه لن يسمح بحماة أخرى في سوريا كانت قطعانه تنهب أعمال وحلب وحمص وادب جديدة.. بل حتى أنه جهز الخيميات لايواء اللاجئين السوريين قبل أن ينزحوا من مدنها وقراها وكأنه كان يخطط لذلك منذ زمن منذ يوم وجوده في افتتاحية استاذ حلب الدولي في ٣ أبريل ٢٠٠٧ يومها وعد أن العلاقة السورية - التركية ستتوَّج بأمور أفضل ربما هذا ما كان يقصده ولم تكن نعلم.

لكن أردوغان لم يكن يتخيل نفسه يوماً أن سياسته ستجلب عليه عكس ما يريد ... المشكلة تكمن في نظرة الذات التركية لنفسها المتمثلة بأردوغان اليوم والذي هو الإصدار الأحداث من رجال الدولة التركية الحديثة الناشئة على أنقاض سلطنة حكمت قوميات عديدة محتماً بالدين الإسلامي بدءاً من أتاتورك وجمال باشا وانتهاءً به وغيرهم لذلك لا يزال يتخيل بأن تركيا مازالت دولة محورية في الشرق الأوسط وأنها لا تزال تمتد من مشارف فيينا إلى مكة المكرمة هي لا

الخط الثالث كردياً سورياً



رشاد ييجو

والأحزاب الكردستانية والاستفادة من تجاربهم على أساس عدم التدخل في شؤون الطرف الآخر.

والضغط على إيجاد حل سلمي للأزمة السورية العامة، والحل العادل لقضية المكون الكردي في سوريا وغيره من المكونات.

ولا بأس من الاستفادة من تجربة حزب الوحدة كتجربة وحدة عدة أحزاب كردية وتغليب التناقض الأساسي على سواه. والانتقال إلى النضال العملي السلمي وبناء علاقات كردستانية على مبدأ الاحترام المتبادل والمساهمة في بناء أطر وطنية سورية (إعلان دمشق) لحل جميع قضايا البلاد بما فيها قضية شعبنا الكردي في سوريا.

وأخيراً لابد من يطرح (الخط الثالث) أن يبادر إلى العمل النقدي الجريء لمشاوره السياسي لكي ينجح في مستقبله المنتظر.

لا شك أن القضية الكردية في سوريا تمتلك من الخصوصية ما تكفيها وتختلف مع باقي أجزاء كردستان من حيث نمط التطور الاجتماعي والثقافي والاقتصادي المحكوم بشكل النظام السياسي في هذا الجزء أو ذاك وبالتالي تؤهل حركتها السياسية من بيان ذاتها ورسم طرق نضالاتها حسب الظروف والإمكانات المتاحة.

وبغض النظر ما للأحزاب الكردية في سوريا وما عليها يطرح حالياً ما يسمى (بالخط الثالث) على أساس خدمة القرار الكردي المستقل قوياً وعملاً، ما يستوجب بالضرورة توافر عوامل وشروط منها أن القضية الكردية في سوريا هي قضية وطنية بالدرجة الأولى وحلها سورياً وإن الحركة السياسية الكردية (الأحزاب) السورية هي المخولة أصلاً تجاه ما تراه وحلها سورياً وعلى أنه لا يحق لأي طرف كردستاني بالإنابة عنها. والعمل انطلاقاً من الأرضية السورية والكردية على بناء مرجعية سياسية ملائمة للوضع الكردي في سوريا على أساس إشراك الجميع (الأحزاب) مع الضعاليات المجتمعية عبر مؤتمر سلس شفاف واضح ومكثس لخدمة قضية الشعب الكردي في سوريا وانتخاب مرجعية لها الحق في رسم سياسة مرنة متزنة تؤمن بالآخر وشعارها الأساس التداول وكران الذات لخدمة أهدافها. والوقوف بشكل جدي لمعالجة مشكلة التحاق

الكرد السوريين لصالح أحزاب كردستانية لزوماً بمعيار مصلحة الشعب الكردي في سوريا قبول الأطراف الكردستانية تجاه الشعب الكردي في سوريا وإلغاء هواتير المعونة المالية المشروطة بالتبعية السياسية المطلقة لهذا الطرف أو ذاك وربط نفسها بسياسات لا تخدم قضيتنا الأم. والاعتراف بشكل علني من قبل الأحزاب الكردية السورية (الخط الثالث) بأن الخلافات البينية والتي تصل إلى الانقسامات أحياناً تعود أسبابها أو أحد أسبابها إلى الدعم المالي سواء (كردستاني، اقليمي) والغير معلن وربطها زوراً وبهتاناً باختلافات واختلافات لا أساس لها والكشف عن هذه المصادر المؤثرة والموجعة تجاه قضية شعبنا الكردي في سوريا وقبول المعونات عبر طرق ومسالك مشروعة تخدم قضيتنا بالدرجة الأولى (سلات غذائية لعموم الشعب) وإجراء فك وتركيب في الإدارة القائمة وعلى مختلف المستويات على أرضية إشراك الجميع لخدمة الجميع كأحد مهام الخط الثالث والإيمان والاعتماد على مقدرات شعبنا الكردي في سوريا على أنه الرافد الأساسي لحركته وقضيته.

والعمل على عقد مراجعات نقدية و مؤتمرات سياسية سابقة وبناء أسس مستقبلية خاضعة أولاً وأخيراً ليزان مصلحة قضيتنا.

وبناء علاقات متينة مع كافة القوى

الرهادي: مؤتمر جنيف ٣ فاشل.. وميت قبل الولادة

- المعارض هو من يحمل بندقيته ويقاقل، أما معارضة الفنادق والمال فهي صنعة جميلة..!



حديثه أنه لو حدثت موافقة على الفيدرالية فإن الشعب سيرتاح أكثر، ربما توافق الدول على هذا الأمر. وقال أن كلمة الفيدرالية مطروحة من قبل العالم ولكنه لا يعلم مدى تقبل السوريين لها، مشيراً أنهم مع وحدة سوريا، وأن الفيدرالية سوف تمنح الشعب الحرية المنشودة وسيصل الناس لحقوقهم عن طريقها..

وضع ويريدون نقله إلى منطقة ثانية، بمعنى آخر أن ما بدأ في سوريا يجب أن ينتهي في منطقة أخرى. قد تكمن الأزمة في وقف إطلاق النار، وتوقع أن هذا سيحصل، ولكن سوف تبقى الأزمات السياسية.

ونؤد الهادي إلى أن الحدود الآن ترسم بالدم، وقال أننا الآن في منطقة وليس في سوريا، ألا وهي منطقة الشرق الأوسط التي لا حدود لها ولا جنود فيها، كل العسكر أصبحوا مجموعات وميليشيات، وهناك ميليشيات أقوى من العسكر في بعض البلدان، من اليمن إلى البصرة، ونعيش الآن وضعاً غير طبيعي، فلا حدود ولا جنود في المنطقة، بل أناس تتصارع وتتقاتل لمصلحة شخصية دون أن يفكر أحد في المصلحة العامة، وأكثر المستفيدين هم الجرامية. من عمل اليسار "مكاسب سياسية" المقيمين في الخارج، أو الجرامية الموجودين هنا. وهي عملية أطماع أكثر من كونها عملية سياسية في الساحة. بل ونشهد فيها أحياناً طابعاً طائفياً، والمنطقة كلها تتنهد لحرب طائفية كما أتوقع الآن وهذا الصراع لن ينتهي تحت عدة مسميات ولكن أخطر هذه المسميات علينا هي الطائفية، لأن الحروب الطائفية والدينية لا تنتهي بسنوات بل تنتهي بأجيال.

وتوقع الحاكم المشترك لمقاطعة الجزيرة الشيخ حميدي دهام الهادي في نهاية

وكلمة معارض لا تنطبق عليه والمعارض هو الموجود على الساحة، ونحن الآن معارضي رأي أيضاً، فهناك معارضي رأي ويوجد أناس ضد الأخطاء، وهناك أناس ترغب في التغيير في الحكم، هذه تسمى معارضة، لكن سورية تعيش الآن حرب أهلية بالطلق ولم يرى العالم لها مثيلاً في العصر الحديث، والذي يسمى نفسه بمعارض عليه أن يستحي من نفسه.

وأشار الهادي إلى رياض حجاب رئيس وزراء سوريا الذي يقود المعارضة، كيف بقي لعشرة أيام وهرب، فأني معارض هذا- لا يوجد شيء اسمه معارضة، ولكن العالم يسميها معارضة، إذا هل نسمع العالم ونصدق هذه الأكاذيب، بإمكان الحروب الأهلية أن تنجح بإرادة دولية وبقرارات دولية، وأنا أيضاً مع هذا النجاح، ولكن كل الذين يتقاتلون في سوريا كلهم عنيدين بما فيها الدولة، ولو كان هناك تنازل من الأطراف، ويجلس السوريون إلى الطاولة، يمكن أن تنتهي مشاكل كثيرة ونصل إلى بر الأمان، ولكن يبدو المطلوب منا أن نتقاتل وليس مطلوب منا أن نتصالح.

وعن مستقبل سوريا قال الهادي أنه ليس واضحاً لدينا أنها هويد أصحاب القرار أمريكا، روسيا، بريطانيا والدول دائمة العضوية، حديثاً طغى لدي شعور أن هناك أمل ولكن ليس لأنهم يريدون أن تنتهي مشكلة سوريا، إنما أصبح هناك

أكد الحاكم المشترك لمقاطعة الجزيرة الشيخ حميدي دهام الهادي أن مؤتمر جنيف ٣ ميت قبل الولادة، وهو فاشل، لأن الذي يحضرون جنيف ٣ والذين يعتبرون أنفسهم معارضة هو لا اعتبرهم معارضة، ولا يعتبر أن هناك معارضة لأن سوريا تعيش حرب أهلية، وكلمة معارضة تكون حين يكون هناك دولة مستقرة ديمقراطية- فيها حاكم وفيها معارض، مؤنوا أنهم في "حرب أهلية" الآن.

وقال الهادي في لقاء له مع صحيفة Buyerpress أن ما سينجح هو المخطط الذي رُسم قبل ٣٠ سنة ويتم العمل على نهجه، أما ما نسمعه ليس أكثر من زعيرة "مؤتمرات ونوايا وجنيش" وجنيش ٢. ليس لنا ولهذه الشعوب سوى أن تنتظر ليس أكثر من ذلك، أما القرارات الأساسية سوف تنفذ في الوقت الذي رسم لها والوقت الذي يريدونه.

وشدد الهادي على أنه لا توجد معارضة في الحروب الأهلية، وسوريا تعيش هذه الحرب منذ ثلاثة سنوات. ففي البداية كانت هناك مظاهرات ومطالب في ذلك الوقت كانت هناك معارضة ولكن ما أن أطلق النار حتى بدأت حرب أهلية. ووصف الهادي "المعارض" بأنه من يحمل بندقيته ويقاقل، أما المعارض الجالس في دولة أو فندق ويتقاضى المال من الخارج هي صنعة جميلة وجيدة في كل الأحوال. ولكن اسمه ليس معارضاً،



آريا الحاج

الخسائر والانكسارات الكبيرة التي لحقت به في كوياني ويتاريخ ٢٥ من شهر حزيران من عام ٢٠١٥ تعرضت مدينة كوياني أكثر المجازر بشاعة، ففي فجر ذلك اليوم دخلت قوات تنظيم "داعش" متكررة بالزعي الرسمي لقوات الجيش الحر، حيث دخلوا بداية إلى قرية "برخ بوطان" وقتلوا ثلاثة وعشرين مدنياً من النساء والأطفال وكبار السن، وتمركزوا على أسطح المباني وقتلوا كل ما تحرك، وأصدرت وحدات حماية الشعب بياناً بأن أكثر من ثمانين عنصراً من قوات "داعش" دخلت المدينة متكررة لترتكب مجزرة بحق الأهالي، وبحسب بيان أصدره المجلس التنفيذي للإدارة الذاتية في كوياني بأن ضحايا المجزرة تجاوز عددهم مئتان وثلاثة وثلاثين مدنياً منهم ثلاثة وعشرين من قرية "برخ بوطان" ومئتان وعشرة مدنيين في مركز المدينة إضافة إلى إصابة مئتان وثلاثة وسبعين مدنياً بجروح، ويذكر البيان بأن الأسلحة التي تم استخدامها في هذه المجزرة هي: القنص الكاتم للصوت، التفجير، السيارات المفخخة، الأحزمة الناسفة، الآلات المعدنية كالكساكين المخصصة للحر.

كوياني الرقم الصعب: مدينة كوياني لم تستسلم، وما زال أبناءها حتى اليوم صامدون في وجه كل أراد الاقتراب منها، استطاعت بمقاومتها وبشجاعتها أن تصبح رقماً صعباً واسماً مهما يخلد في المحافل الدولية ويستشهد بما قامت به للتحرك من الإرهاب، كانت ساحة لوحدة القوات الكردية يدا بيد، مقاتلة من أراد أن يكسر شوكة الكرد، كوياني لازالت تنتظر الوعود لإعادة إعمار ما تدمر منها، لازالت تنتظر عودة أبناءها.

كوياني تتحرر: بعد الحصار والمعارك التي دامت أربعة أشهر ويتاريخ السابع والعشرين من شهر كانون الثاني من العام ٢٠١٥ تم تحرير مدينة كوياني من قوات التنظيم بشكل نهائي وبدأ قسم من الأهالي بالعودة إلى منازلهم من جديد، وبدأت الحياة تعود لطبيعتها شيئاً فشيئاً، في تلك الفترة، عمت الفرحة كل

وبعدها يوم ٣١ من شهر تشرين الأول من العام ذاته، باشرت قوات البيشمركة القادمة من إقليم كردستان دخول المدينة لمساندة المقاتلين الكرد من وحدات حماية الشعب والمرأة، وبعد أن تم السماح لهم بالانتقال عبر تركيا إلى مدينة كوياني في خوض أولى المعارك ضد تنظيم "داعش" وكانت المشاركات الأولى لهم باستخدام الأسلحة

الكبار في العمر لم يقبلوا بمغادرة كوياني، وأقدمت قوات "داعش" فيما بعد على ذبحهم، وكانوا أولى الضحايا من المدنيين. كوياني تحت النار: تمكنت قوات تنظيم "داعش" من الدخول إلى مدينة كوياني بعد اشتباكات عنيفة بينهم وبين وحدات حماية الشعب والمرأة الكردية، وأواخر ٢٠١٤، وبمساعدة الولايات

المتحدة الأمريكية التي دعت لتشكيل قوات تحالف دولي ضد تنظيم "داعش" في سوريا والعراق من خلال شن غارات جوية على مواقعها وكانت الخطة تشمل مواقع التنظيم في كوياني، وبدأ التحالف بستة عشر دولة غربية وعربية.

ويعيد شهر من دخول "داعش" إلى المدينة الكبار في العمر لم يقبلوا بمغادرة كوياني، وأقدمت قوات "داعش" فيما بعد على ذبحهم، وكانوا أولى الضحايا من المدنيين. كوياني تحت النار: تمكنت قوات تنظيم "داعش" من الدخول إلى مدينة كوياني بعد اشتباكات عنيفة بينهم وبين وحدات حماية الشعب والمرأة الكردية، وأواخر ٢٠١٤، وبمساعدة الولايات المتحدة الأمريكية التي دعت لتشكيل قوات تحالف دولي ضد تنظيم "داعش" في سوريا والعراق من خلال شن غارات جوية على مواقعها وكانت الخطة تشمل مواقع التنظيم في كوياني، وبدأ التحالف بستة عشر دولة غربية وعربية.

ويعيد شهر من دخول "داعش" إلى المدينة الكبار في العمر لم يقبلوا بمغادرة كوياني، وأقدمت قوات "داعش" فيما بعد على ذبحهم، وكانوا أولى الضحايا من المدنيين. كوياني تحت النار: تمكنت قوات تنظيم "داعش" من الدخول إلى مدينة كوياني بعد اشتباكات عنيفة بينهم وبين وحدات حماية الشعب والمرأة الكردية، وأواخر ٢٠١٤، وبمساعدة الولايات المتحدة الأمريكية التي دعت لتشكيل قوات تحالف دولي ضد تنظيم "داعش" في سوريا والعراق من خلال شن غارات جوية على مواقعها وكانت الخطة تشمل مواقع التنظيم في كوياني، وبدأ التحالف بستة عشر دولة غربية وعربية.

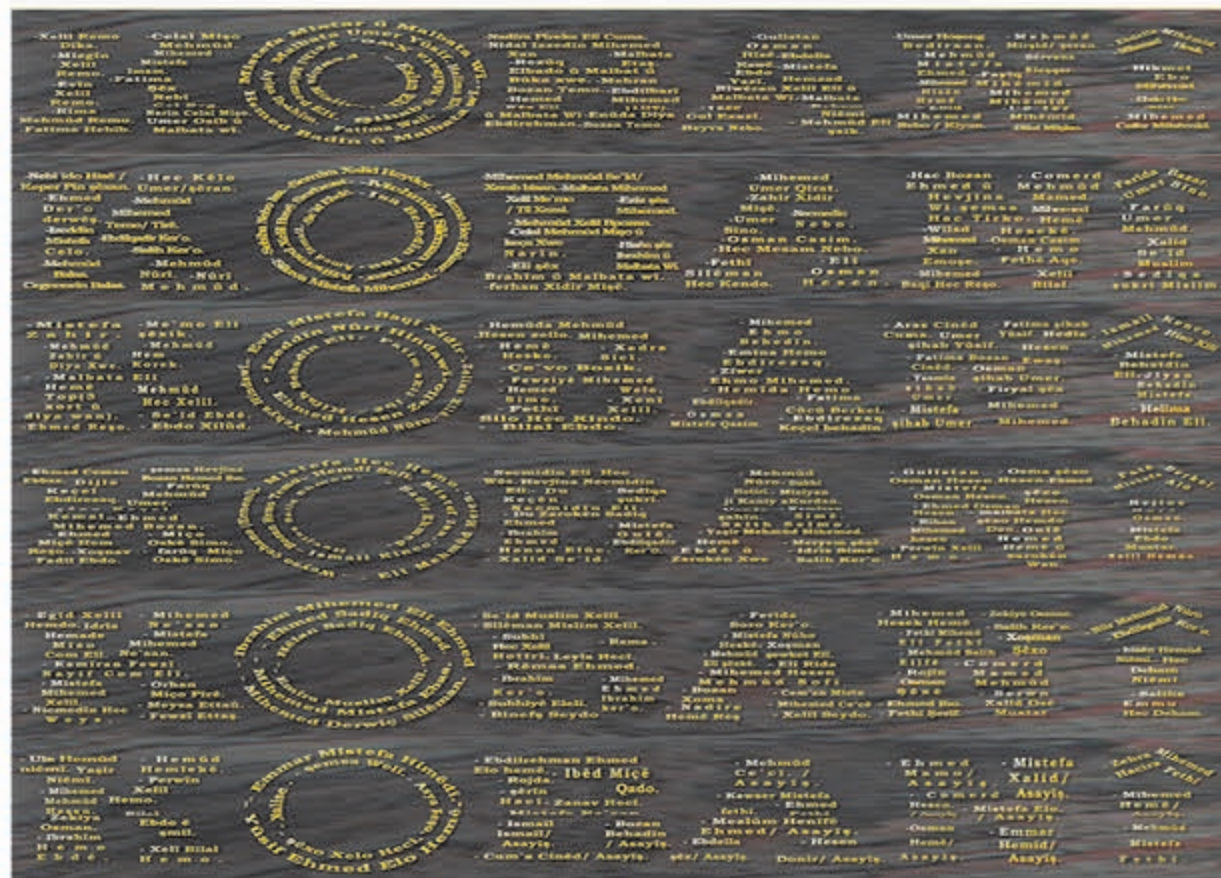
ويعيد شهر من دخول "داعش" إلى المدينة الكبار في العمر لم يقبلوا بمغادرة كوياني، وأقدمت قوات "داعش" فيما بعد على ذبحهم، وكانوا أولى الضحايا من المدنيين. كوياني تحت النار: تمكنت قوات تنظيم "داعش" من الدخول إلى مدينة كوياني بعد اشتباكات عنيفة بينهم وبين وحدات حماية الشعب والمرأة الكردية، وأواخر ٢٠١٤، وبمساعدة الولايات المتحدة الأمريكية التي دعت لتشكيل قوات تحالف دولي ضد تنظيم "داعش" في سوريا والعراق من خلال شن غارات جوية على مواقعها وكانت الخطة تشمل مواقع التنظيم في كوياني، وبدأ التحالف بستة عشر دولة غربية وعربية.

"كوياني"، ما إن يُذكر الاسم، حتى يتبادر إلى الذهن كلمتي "المقاومة والصمود" تلك المدينة الكردية السورية التي تقبع شمال البلاد على الحدود السورية التركية، وتبعد عن نهر الفرات نحو ٣٠ كيلومتراً، وأكثر ما يميزها نظام شوارعها "الفرنسي"، فما أن تقف في الجهة الشرقية حتى يمكنك رؤية الجهة الغربية، وذلك لاستقامة وتنظيم شوارعها، كما تعرف بالثلث الشهير "مشتى نور".

وقد سميت بمدينة "المقاومة والصمود" نتيجة مقاومتها لصد هجمات تنظيم الدولة الإسلامية "داعش" عليها في شهر أيلول/سبتمبر من عام ٢٠١٤ من قبل وحدات حماية الشعب والمرأة وإلى جانبهم قوات البيشمركة الكردستانية وكتائب من الجيش السوري الحر. ففي السادس عشر من شهر أيلول/سبتمبر من عام ٢٠١٤ هاجمت قوات تنظيم "داعش" مدينة كوياني من عدة محاور وكانت أشدها على ريف المدينة، الأمر الذي أثار مخاوف أهالي تلك المنطقة، حيث نزح الآلاف منها واجتمعوا على الحدود التركية منتظرين أن تسمح تركيا بمرورهم إلى أراضيها.

رحلة الخوف والنزوح: أصوات بكاء الأطفال جوعاً واحتراق قلوب أمهاتهم، وكذلك الرجال الذين يعيشون حالة ترقب شديدة، يسببون بحذر خشية الألفام على طول الحدود. القهر والخوف على مصير من لم يرض الخروج من مدينة كوياني، كل تلك المشاهد يتذكرها "عمر" بقلب يعتصره الألم، حيث يبدو الحزن واضحاً على وجهه، وهو يحاول حبس دموعه وإكمال حديثه عن رحلة نزوحه من كوياني إلى تركيا.

عمر من قرية "فجك" الواقعة جنوب شرقي مدينة كوياني، وقد نالت تلك القرية نصيبها من الدمار، يقول عمر أنه في السابع عشر من أيلول، خرج مع عائلته متوجّهين إلى كوياني المدينة، وهم يظنون أنها حالة مؤقتة



المناطق الكردية لهذا التحرير، وغمرت السعادة مدن ديرك قامشلو عامودا عفرين وسري كانيه، واستمرت تلك الاحتفالات أيام، كما احتفل الشعب الكردي في مختلف أنحاء العالم بتحرير مدينة المقاومة. فرح غير مكتمل، من جهة أخرى، ودام الحصار على المدينة مدة أربعة أشهر.

بعيدة المدى يهدف قصف مواقع التنظيم، حيث استمرت المعارك بين قوات "داعش" من جهة وبين القوات الكردية من وحدات حماية الشعب والمرأة والبيشمركة وفصائل من الجيش الحر بمساندة طائرات التحالف من جهة أخرى، ودام الحصار على المدينة مدة أربعة أشهر.

المتحدة الأمريكية التي دعت لتشكيل قوات تحالف دولي ضد تنظيم "داعش" في سوريا والعراق من خلال شن غارات جوية على مواقعها وكانت الخطة تشمل مواقع التنظيم في كوياني، وبدأ التحالف بستة عشر دولة غربية وعربية.



زاوية يكتبها: طه خليل

مهاجرون

كثيرا ما كنت اتمرض لسؤال، كيف هي أوروبا؟

هذا السؤال كان يسألني إياه أصدقاء كانوا يتحسرون للهجرة إليها، وقلة منهم من باب الفضول، كوني "عشت رحا من عمري" هناك، وخلال الأسئلة والأجوبة المتعلقة بالموضوع وجدت أن الراغبين بالهجرة لم يكن تعجبهم أجوبتي التي كانت سلبية في شكلها العام، ولم أكن مشجعا لن يود الذهاب إلى جنة الدنيا، والنساء والأموال، وبالتالي إرسال المال لذويهم المنتظرين في الجزيرة لشراء الحصادات والشقق في فيلات المطار، أو افتتاح دكاكين نوفوتيه ومطاعم "أوربية" في بلدة هي أكبر من قرية وتدعى قامشلو. يأتي المهاجر إلى أوروبا وهو يظن أن الأوروبيين ينتظرونه على آخر من البحر، وأنه لا يحتاج إلا لبضعة أشهر فيتنقن لغتهم، ليبدأ عملا مناسبا، ويبدأ سفيرا، وآخر الشهر يستلم "المعونة" وهو يسميها، الراتب، وبعد سنتين أو ثلاث ترسل له أمه عدة صور لفتيات صغيرات من بنات المعارف والجيران كي يختار الابن البكر زوجة له من بينهن، بعد أن يعرض سورهن بدورهم على أسدقائه هناك، لمساعدته في التقاء الأجل والأهيف، وهكذا حتى يجيء الصيف، فيتحاول الابن اللجوء على قوانين اللجوء ويعود في زيارة إلى البلدة الباسية قامشلو، وهو يرتدي "تي شورت" وشورتا فوق الركبة، وينزل إلى سوق البلدة وهو يرتدي نظارات شمسية، ويتنزلر فيحفظتين في خصره إحداها كاميرا صغيرة سرقها من محل ما أو اشتراها من سوق الأحد هناك، وبه الثانية بعض النقود الأوروبية يورو، فرك، كورون أو دولار، وكلما اشترى مصاصة فتح محفظة النقود أمام عين البائع ليبره ما بداخلها من عملات تلك البلاد البعيدة، ويتأفف قليلا للبائع مستغربا كيف يتحمل الناس هنا حر الصيف، فيمرقه البائع بحسد ظاهري.

ذات مرة، وخلال إحدى سفراتي إلى سوريا، من سويسرا سمع أحدهم يائي عائد إلى "الوطن" فالتفت لي ورجاني أن يلتقي بي ليرسل لأهله شيئا ما، فوافقت، وفي اليوم التالي جاءني شاب طويل عريض مقنن الضلالت، برفقة عجوز مترهلة، عرفني عليها أنها زوجته، وأظن أنه تزوجها من دار المجرة، وأحضرها معه مرغما مخرجاً لتدته على العنوان، قالت لي زوجته بعد أن وضعت كيسا بيدها على طاوتي، "هذه ربة هجل وأخرى طليون طبيعي، آزاد زوجي يعمل في مزرعة فلاح في قرية قريبة من بيرة، وهو يقوم بتسميد الأرض بروت البقر وبولها السويصريون يستخدمون روث البقر وبولها للتسميد بكثرة، وهزرت رأسي ونظرت إليها وإلى آزاد مبتسما وشاركا، وكان آزاد فهم ما قالته الزوجة عن عمله، فأراد ن يداري خجله وقال لي بالكردية "الشغل من عيب هنا"، وقلت له: "وهناك أيضا ماموستا" وقبل نهوضها سلمني مطروفا وطلب مني أن أسلمه لأهله في اللاهلية، فقلت له سأعزرك منك على أن أصرف ما بداخل الظرف، لأن مطار الشام يقتحون كل شيء ويقرؤونه، فتفتح لي الظرف وأد فيه مائتا فرنك سويسري، وعدة لقطات صور لأزاد (يوما لم تكن موضحة الانترنت قد درجت) ودققت بالصورة وأزاد قد تمدد في حوض بانيو، وغطى جسده برغوة شامبو تعلق أكافته وفيه سيطرة ويضع ساعة التلغون على أذنه ويبتسم لعسة الكاميرا، والثانية وهو يجلس على طرف البانيو ويرتدي الروب دي شامبر ويلف رأسه ببشكير كاهل "بشكيرستان"، والثالثة وهو يفرشي أسنانه ويبتسم.

سألت ماموستا هل ترسل هذه الصور لأمك؟ "çi heqe te lê heye" وهي بنت حانط حوشها بالهلاية يصفان زيت فزرات؟ اعتذرت.. لن أأخذ معي هذه الصور، وظن أنني أمزح معه، وحين عدت لم أسلم أمه سوى المائتي فرنك سويسري ولم أخبرها بناء على رجاء منه كم مئنا من "الزبل" يرشه فلذة كبدها هناك، وكم مرة يتحتم ليليق بعجوز تقضي أيامها الأخيرة معه هناك. ثلاثة أشياء لا يفهمها الإنسان إلا إذا جربها وعاشها، الخدمة العسكرية في الجيش السوري، والزواج المبكر، والهجرة إلى أوروبا، ولك ثلاث وحشات فاسيات.

الإذاعات الكردية.. نرغم في اللكم وتباين في السياسة البرامجية

- أكثر ما واجهنا خلال عملنا أمور تعلقت باستخدام بعض المصطلحات ورُفعت ضدنا ثلاث دعاوى في هذا الشأن.

- لم نتعرض إلى أية عراقيل فثمة مساحة للحرية في مناطق الإدارة الذاتية وهذا ما ينبغي ذكره.

- أكثر ما واجه عملنا هو عدم وجود التمويل واعتمادنا كان على مردود الإعلانات فقط.

تقرير: فنصة تمو

وكركي لكي، ويُعزى هذا إلى عدم وجود الإمكانات المادية الكافية.

إذاعة جين،



إذاعة مجتمعية تعمل بكادر نسائي وتبث على الموجة ١٠٤ FM من مدينة عامودا ولا تتجاوزها، نقص عدد الإناث اللواتي يعملن - في مجال العمل الإذاعي كان وراء فكرة إنشاءها حسب ما ذهبت إليه، شيرين إبراهيم مدير إذاعة جين، جين هي أول إذاعة تعمل بكادر نسائي في سوريا، والهدف منها هو إعداد وتدريب فتيات المنطقة على العمل الإذاعي، والفكرة خرجت من داخل إذاعة "Arta FM"، وقد عملنا على هذه الفكرة منذ سنة حيث افتتحنا مركز "جين" لتدريب المرأة الإعلامية وقمنا حينها بتدريب حوالي ١٠ فتيات على يد القائمين على كافة الاختصاصات في إذاعة "Arta FM".

وتابعت إبراهيم، "حصلنا على جهاز البث، وقمنا بتأمين المكان المناسب، وبدأنا بالعمل في الثاني عشر من تشرين الأول / ٢٠١٥ كان لدينا حينها مجموعة فتيات قمنا بتدريبهن إضافة إلى أخريات انضممن إلى المجموعة المدربة ومعظمهن أكاديميات، ولكن في غير مجال الإعلام.

وأشارت إبراهيم أن تمويلهم هو من قبل منظمة "Arta FM" للإعلام والتنمية، وبرامجهم تقتصر على الجانب الثقافي والصحي والاجتماعي وعلى تغطية الفعاليات المجتمعية، منوهة أنهم سيكونون بعيدين حالياً عن البرامج السياسية لحدائهم تجربة إذاعة جين كون معظم الفتيات بحاجة إلى تدريب ومتابعة أكثر.

وعن خصوصية إذاعة جين قالت إبراهيم، "إننا تتبع من أن جميع العاملين فيها من العنصر النسائي، ولكن سنتناول في برامجنا جميع المواضيع المتعلقة بمجتمعنا وليس المتعلقة بالمرأة فقط، كما سيكون للمرأة نوعاً من الخصوصية ولن تكون هناك خطوط حمراء".

واختتمت شيرين إبراهيم مدير إذاعة جين حديثها بالقول "تتخصصات العمل في المجال التقني حيث تعطل جهاز البث، وهذا ما جعلنا نتوقف عن العمل لمدة عام، وأيضاً طبيعة مجتمعنا مغلقة، كان هناك تحفظ لدى عوائل بعض الفتيات حول موضوع الاختلاط في العمل وكذلك موضوع السفر لتلقي التدريب، لكن جين حققت نوع من الراحة لدى هذه العوائل".

وما يلح طرحه فيما أوردناه عن واقع الإذاعات الكردية المحلية والتي تبث اليوم من مدينتي عامودا وقامشلو هو هل استطاعت هذه الإذاعات بالفعل أن تحقق إحساس المستمع بالانتماء إليها في ما تقدمه من أخبار وبرامج؟

والأهم من ذلك هل استطاعت أن توفر له المشاركة المباشرة وغير المباشرة من خلال برامجها؟ وعند المستمع الكريم تكون الإجابة.

ملاحظة، بقي الملف مفتوحاً لأكثر من شهرين بانتظار الرد من مسؤول إذاعة الإدارة الذاتية في عامودا، دون رد.

من مدينة عامودا، مرخصة من اتحاد الإعلام الحر و تمولها حركة المجتمع الديمقراطي، تبث برامجها على الموجة ١٠٣ FM بعدد متواضع من الكوادر والمعدات، إلى أن تماسكت وهي اليوم حاضرت في الساحة الإعلامية بشكل جيد، ليس لها أية فروع، ومركزها الرئيسي في عامودا.

تعمل أوركيش اليوم بـ ٨ كوادر ذات مؤهلات دراسية مختلفة، البعض أتم الدراسة الأكاديمية والبعض لا زال طالباً، ولكن ليست متخصصة في العمل الإعلامي، تقول خديجة ميرزا الإدارية في إذاعة أوركيش، البعض ترك العمل في الإذاعة لعدم قدرتهم على متابعة العمل لصعوبته، متوسط ساعات البث في أوركيش هي ١٢ ساعة تبدأ من ٧ - صباحاً وإلى ٧ مساءً، وتتنوع البرامج بين الاجتماعي، الخدمي، الاقتصادي، السياسي، والثقافي.

المناطق التي يصلها بث إذاعة أوركيش "الحسكة، الدرريسية، ديريك، قامشلو" وبعض مدن باكو كردستان "قرل تبه ونصيبين".

وحول الصعوبات والسياسة البرامجية تصيف ميرزا، نعانى من عدم توفر الكادر المؤهل للعمل الإذاعي والمتقن للغة الكردية، أما السياسة البرامجية فتعتمد على إحياء الثقافة الكردية الحقيقية ونحن مرتبطون بالمجتمع ولا نفرق بين أحد، كما أننا مرتبطون بثورة روجا، ونعتبر أنفسنا إذاعة ملتزمة ومرتبطة بحركة المجتمع الديمقراطي.

إذاعة هيقي،



إذاعة مجتمعية كانت انطلاقتها من مدينة ديريك في السابع عشر من تشرين الثاني / ٢٠١٤ تنتقل في الشهر السادس من العام المنصرم إلى مدينة قامشلو وتصبح هي المركز وديريك الفرع، كانت تمولها منظمة أيضا الألمانية، المعنية بمجال التنمية، وهي مرخصة من اتحاد الإعلام الحر وتبث برامجها على الموجة ١٠٠.٥ FM بيلغ متوسط ساعات البث فيها ١٢ ساعة تذاع على ثلاث فترات.

عامر مراد مدير تحرير إذاعة هيقي أف أم أوضح أن التوسع تم برعاية خصوصية كل منطقة، واستفدنا مما أخذ على تجربة البث الموحد لبعض الإذاعات المحلية. وعن طاقم العمل ونوعية البرامج تابع مراد، "يبلغ العدد في ديريك ١٠ وفي قامشلو ١٣ يتوزعون بين [إداريين، مذيعين، مراسلين]. ليست هناك تخصصات فائزيع يقوم بعمل المذيع والعد في ذات الوقت لعدم وجود الإمكانات المادية الكافية. أما البرامج فهي اجتماعية وخدمية وصحية في أغلبها، أما السياسية فهي قليلة جداً، ووجودها يقتصر على نشرات الإخبارية وعند حضور حدث مهم نقف عليه من خلال بعض اللقاءات ونعتمد في إخبارنا على الوكالات العالمية ولدينا أيضاً مراسلين، كما هناك اتفاقية تبادل إخباري بيننا وبين موقع ولا تي نت.

وعن الصعوبات أكد مراد أنهم يواجهون مشكلة بالنسبة للكادر المؤهل وكذلك صعوبات مادية تتعلق بالتمويل، وأشار مراد أنه ليس لديهم الإمكانات المادية الكبيرة التي تتيح تأمين طاقم كلي من المراسلين وكذلك أجهزة تقوية تتيح إيصال الصوت إلى كافة المناطق الكردية، إذ يقتصر البث على مدن "الدرريسية، تربه سبيه، ديريك، منطقة الكوجرات" ولا تصل لمعظم مدينة عامودا وجل آغا

إذاعة ولا ت اف إم ،



إذاعة مجتمعية تأسست في ١٤ الرابع عشر من شهر حزيران / ٢٠١٤ بمدينة قامشلو، تبث برامجها باللغتين العربية والكردية على الموجة ١٠٦ FM وبثها محصور في مدينة قامشلو فقط، وهي مرخصة من قبل اتحاد الإعلام الحر. لديها شبكة مراسلين موزعين في كافة المدن الكردية في الجزيرة. يقول أراس اليوسف مدير إذاعة ولا ت، ولا ت إذاعة شبابية اجتماعية خدمية إخبارية، ونحن نعتبر أنفسنا أول راديو محلي في غرب كردستان يعمل على مدار الساعة، فكرة إنشاء الإذاعة جاء تلبية لرغبتنا في تغطية الفراغ الذي كان موجوداً في المنطقة ونرفض العمل إلا بما نؤمن به، هدفنا الأساسي أن تكون صوت المجتمع ونقل همومه وتطلعاته، وليس على حسابيه.

وعن العراقيل التي واجهت الإذاعة ونوعية البرامج تابع اليوسف، العراقيل كانت مادية فقط ولم تتعرض إلى أية عراقيل أخرى فثمة مساحة للحرية في مناطق الإدارة الذاتية، وهذا ما ينبغي ذكره. وبالنسبة للبرامج يوجد إلى جانب النشرات الإخبارية اليومية التي تذاع باللغتين الكردية والعربية، برامج سياسية، ثقافية، تاريخية، شبابية، اجتماعية، خدمية.

وحول كادر العمل والجهة الممولة أضاف، هناك كوادر تملك خبرة إعلامية سابقة، وكوادر تم تدريبها داخل الإذاعة، بالإضافة إلى وجود حملة إجازة في الصحافة، أما بالنسبة للتمويل فليس لدينا أي عقد تمويل مع أي جهة، ونحن نعمل ضمن إمكانيات بسيطة، هدفنا هو التركيز على معاناة الناس وتقديم الحلول المناسبة لها، والحفاظ على كل ما هو جميل كما نسعى للحفاظ على السلم الأهلي والحب بين أطياف الكون السوري ودعم مفاهيم الحرية والديمقراطية.

إذاعة VİN



أول إذاعة ذات صيغة فنية ترفيهية، تأسست في العاشر من تموز / ٢٠١٤ بمدينة قامشلو وهي مرخصة من اتحاد الإعلام الحر، كانت تبث على الموجة ٩٩.٩ FM ولكنها اليوم متوقفة عن البث منذ ما يقرب من ٦ أشهر لأسباب يقول عنها فهد صبري مدير الإذاعة أنها تقنية "سيانة"، واقتصر بث VİN على تقديم برنامجين ثابتين يثنان يومياً "صباح الخير كان يث" من ٩-١٠ صباحاً، وبرنامج اهداءات من ٦-٥ مساءً وتخل فترة البث فقرات إعلانية ومزيج منوع من الأغاني الكردية والعربية والسريانية.

وعن الصعوبات التي واجهت عمل VİN تابع صبري أن أكثر ما واجه عملنا هو عدم وجود التمويل واعتمادنا الأساسي كان على مردود الإعلانات فقط.

إذاعة أوركيش،



بدأت بثها المباشر في الأول من آب / ٢٠١٤

هي أول إذاعة شبابية أخذت طابعاً ثورياً وهي تابعة وممولة من قبل إعلام اتحاد شبيبة روجا، تأسست في ٢٦ تشرين الثاني / ٢٠١٢ بمدينة قامشلو، والبدية كانت في مدينة عامودا، لتنتقل بعد ثلاثة أشهر إلى مدينة قامشلو نتيجة عملية التشويش التي تعرضت لها من قبل الحكومة التركية وهي اليوم متوقفة عن البث.

يقول سريست عفرين المسؤول الإداري للإذاعة، أنشأت جودي بجهود الشبيبة الكرد واعتمادنا كان على إمكانياتنا الذاتية المتواضعة، الإذاعة موجهة إلى الطلبة والشبيبة، لها سياسة خاصة وهي العمل على ترسيخ الفكر الثوري لدى هذه الشريحة وبناء جيل مثقف وواع لطلموحاته ومتطلبات المرحلة.

وأضاف عفرين، "نبث برامجنا على الموجة ١٠١.٥ FM، كما أننا تعمل بـ ١٢ كادراً، ومرخصون من قبل اتحاد الإعلام الحر". وعن طبيعة البرامج والتمويل قال عفرين، "في البداية كانت برامجنا مركزة على الشريحة الطلابية وكانت لدينا شبكة مراسلين موزعين على جميع الجامعات في سوريا، ثم تنوعت برامجنا فكان هناك السياسي الحدث والثقافي والترفيهي يضاف إليها برامج الطلبة والشبيبة أما الجهة الممولة لنا فكانت في البداية حركة الطلبة الكرد التي أصبحت اليوم اتحاد شبيبة روجا.

وختم عفرين حديثه بالقول، صوت جودي متوقف عن البث منذ عدة أشهر نتيجة عطل في جهاز البث يبلغ تكلفته شراءه ثلاثة ملايين ل.س، ونحن عن طريقكم نتوجه إلى جميع الجهات المعنية في روجا وفي سوريا لمساعدتنا وبإبنا مفتوح أمام الجميع.

إذاعة بيشفرو،



إذاعة حزبية، لسان حال الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا، تبث على الموجة ٩٩.٠ تأسست في ١٠-١٢ / ٢٠١٣ في سوريا، تحاول من خلال برامجها أن تجمع بين ما تذهب إليه سياسة الديمقراطية التقدمي الكردي وبين ما تذهب إليه الثقافة والأدب والتاريخ والفلكلور الكردي، فتتنوع برامجها فيما سبق ذكره دون أن تتطرق للناحية الاجتماعية والخدمية والصحية وإن كان هناك برنامج عن المرأة وآخر ترفيهي.

فارس عثمان - مسؤول الإعلام في الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا أوضح أنهم أرادوا أن تكون إذاعة بيشفرو صوت حزبي لذا أسميناها (صوت بيشفرو) ولكن أردنا إلى جانب ذلك أن تكون إذاعتنا متبراً لآراء كل الجهات السياسية الكردية في سوريا حيث استصفناهم ليعبروا عن مواقفهم ورواؤهم السياسية.

وأضاف عثمان، إذاعة بيشفرو تعمل اليوم بـ ٧ كوادر من أصل ١٢ كادراً بعد موجة الهجرة الحالية، أما البرامج فهناك السياسي والثقافي والأدبي والتاريخي منها ضيف ولقاء، ليلة أدبية، برنامج الشاعر والباحث صالح حيدو الفلكلوري، برنامج التاريخ الكردي، برنامج ترفيهي وهناك خمسة نشرات إخبارية ثلاثة منها باللغة العربية واثنان باللغة الكردية.

وعن الصعوبات والتمويل تابع عثمان أن الصعوبات هي تقنية ونضطر لأجلها السفر إلى إقليم كردستان أو تركيا لتأمينها، يضاف إليها ندرة الكادر المتقن للغة الكردية، وبالنسبة لموضوع التمويل نحن كحزب التقدمي نقوم بتمويل إذاعتنا.

برزت خلال السنوات الثلاث الماضية منذ بدء الأزمة في سوريا العديد من الوسائل الإعلامية في المناطق الكردية من "كالات إخبارية، إذاعات، مواقع الكترونية إخبارية، وقنوات تلفزيونية، تبث اليوم من مدينتي قامشلو وعامودا عدة إذاعات كردية محلية على الموجات العادية، تبث برامجها مخاطبة مختلف الشرائح والمكونات، وتعكس في مضامينها وسياساتها البرامجية سياسة الجهات الممولة والقائمة عليها، ليكون العامل المادي أهم معوق واجه عمل بعضها، إن لم يكن معظمها، ليضاف إليها حيناً قلة الكادر المتخصص إعلامياً وغير المتقن للغة الأم.

إذاعة "ArtaFM"،



تأسست في السابع من حزيران / ٢٠١٣ وتبث برامجها باللغة الكردية والعربية، والسريانية" على الموجة العادية ٩٩.٥ وموجهة اليوم من خلال القمر الصناعي النابلس سات، رُخصت من قبل الهيئة الكردية العليا إلى أن تأسس اتحاد الإعلام الحر كمؤسسة تابعة للإدارة الذاتية.

يقول صفقان أوركيش المدير التنفيذي للإذاعة، "Arta FM" إذاعة مجتمعية محلية، وأكثر ما واجه عملنا أمور تعلقت بالتعامل مع بعض المصطلحات ورفعت ضدنا ثلاثة دعاوى بهذا الشأن من قبل بعض هيئات الإدارة الذاتية، وتولى محامي الإذاعة هذا الموضوع وتم حله. مركزنا الرئيسي في مدينة عامودا أما الفروع تتوزع في مدن "قامشلو، ديريك، سري كانيه، كوباني" ونحاول حالياً إيصال البث إلى مدينة الحسكة".

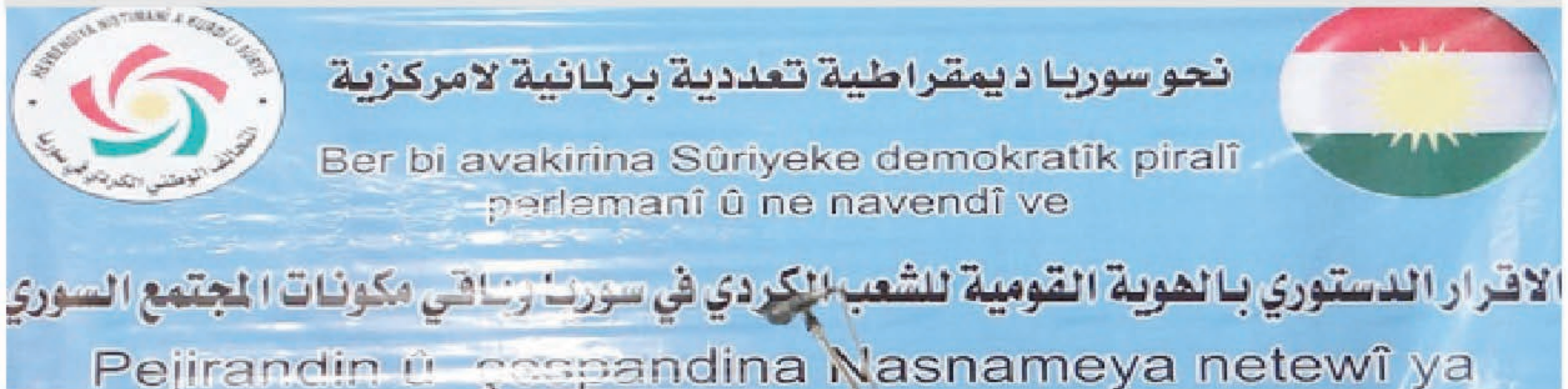
وعن برامجهم الإذاعية أضاف صفقان، نقوم بتغطية كافة الفعاليات والنشاطات، ونواكب الحدث اليومي، وخصصت له برامج خاصة على خلاف برامجنا العامة فهناك الاجتماعي والثقافي والديني والسياسي، نعمل الاعتدال في كافة برامجنا ونقف على مسافة واحدة من جميع الجهات السياسية والمجتمعية وكل الثقافات والمكونات الموجودة، وكون أغلبية المجتمع كرد، فإن ٧٠-٨٠ من برامجنا هي باللغة الكردية، فبالنسبة للسياسة منها، هناك برنامج "روجفا أرتا" نتناول فيه مواضيع سياسية، كما نحاول تغطية الأحداث السياسية بشكل مباشر لإيصال الصوت لكل المستمعين.

وحول التمويل والسياسة البرامجية للإذاعة "Arta FM" تابع صفقان، "نحن مرخصون من قبل الحكومة الألمانية بشكل رسمي وتمويلنا من منظمة أمريكية، أما بالنسبة لسياسةنا البرامجية فهي تتجه إلى إلقاء الضوء على كل ما هو محلي. وكانت الصعوبة التي اعترضت طريق العمل في "Arta FM" هي مشكلة انقطاع التيار الكهربائي والاعتماد على المولدات التي تقف وراء كل الأعطال، ليزيد إغلاق المعابر الحدودية من المشكلة فيضطر الكادر لتدبر وظيفة المعدات المعطلة بإمكانياتهم المتوفرة.

إذاعة جودي،



انتهاء المؤتمر التأسيسي لكتلة أحزاب المرجعية السياسية بالخروج بجسم سياسي جديد هو "التحالف الوطني الكردي في سوريا"



مشايخ، لا يجوز أن يكون أحد الأحزاب ضمن الإدارة وبنفس الوقت في التحالف، إما أن يكون الكل مشاركاً في الإدارة أو غير مشاركاً فيها.

كردو: هناك ستة أحزاب أخرى خارج هذا الإطار تقدموا بطلباتهم، بعضها كتابية وبعضها شفاهية، للانضمام إلى هذا الإطار وسنعلنها في حينها.

ابراهيم: المحور الذي يجمعنا جميعاً هو عدالة القضية الكردية، حل القضية الكردية في كافة أجزاء كردستان

أحمد: لتكن هناك عدة أطر، فالقول الفصل -أخيراً- هو للشعب، الأمر مرهون بنشاطهم السياسي والساحة مفتوحة للحالة الديمقراطية.

وأضاف الياس: "يجب صياغة رؤية سياسية مشتركة لحل القضية الكردية والعمل تحت سقف واحد، ولغة الحوار هي لغة تحقيق المطالب الكردية، فعلى الساسة الكرد أن يجيدوا واقع السياسة والحوار".



وهنا على سدي في كلمة هيئة التنسيق الوطنية التي ألقاها وقال: "باسم فرع الحسكة لهيئة التنسيق الوطنية نقوى التغيير الديمقراطي نشد على أيديكم لاتخاذ القرارات الصائبة بروح من الجدية وبعيدا عن الخلافات لأن الوطن يمر بظروف صعبة للغاية، والقضية الكردية قضية وطنية بامتياز والساسة الكرد يمتلكون الخبرة الكبيرة في عالم السياسة، مشيراً إلى أن هدفهم هو

الانتقال من النظام الاستبدادي إلى نظام ديمقراطي ودولة تعددية لا مركزية تسود فيها المواطنة والديمقراطية

وعند سدي الوجود القومي الكردي جزءاً أساسياً وأصيلاً من النسيج السوري وكذلك الأثوري والتركمانى والشرقى، ويجب أن تحل قضيتهم الحل العادل وفق المواثيق الدولية في إطار وحدة الوطن ارضا وشعبا، وأشار إلى اللغات التي رفعوها منذ بداية ثورة الكرامة والحرية وهي: لا للاستبداد، لا للظلمة، لا للعنف، لا للتدخل الأجنبي.



أما كلمة الحزب الأشوري الديمقراطي فقد ألقاها وائل ميرزا، وقال فيها إن إرادة الشعوب التي حسنت موقفها بالعيش في هذا البلد هي التي ستنتصر، كما تمنى للمؤتمر النجاح وأن يساهم في ترتيب البيت الداخلي، واختيار مدينة عامودا مقراً لانطلاق المؤتمر خير قرار، حسبما أكد ميرزا.

كما تقدم أيشو كورية في كلمة حزب الاتحاد السرياني للمؤتمرين بأخلص التهاني والتبريكات بمناسبة انعقاد المؤتمر التأسيسي مع التمنيات بالوفوقية، مشيراً إلى أن أهداف المؤتمر هي أهداف جميع الشعب السوري، وأن جنيف ٣ فضلت قبل أن تبدأ لأنهم قاموا باستبعاد الكثير من القوات الفاعلة على الأرض مثل مجلس سوريا الديمقراطية، وأن مؤتمر الرياض هو مؤتمر اقصائي.

اليوم ونضعه أمامكم وكلنا ثقة بأنكم ستكونون عوناً لنا في إكمال هذه المسيرة وفي تحمل المسؤولية إزاء هذه المرحلة الصعبة.

ضيوفاً الأكارم عرباً سرياناً وأشوراً، كنا وما زلنا نصر على أن نسيجنا الاجتماعي بخير وأنه سينتج نسيجاً سياسياً وطنياً سليماً، وقد وضعت الدليل اليوم بحضوركم جلستنا هذه ونحن نؤكد لكم بأن مشروعنا سيكون رافداً حقيقياً للمشروع الوطني وبناء سوريا ديمقراطية تعددية لا مركزية.

أشرككم جميع لتكفكم عناء الحضور، وأقول حلتكم أهلاً بين أهلكم، ولتعودوا سالمين إن شاء الله.

بعد ذلك ألقى بشير سدي كلمة المنظمة الأثورية الديمقراطية أكد فيها أهمية توحيد الرؤية والموقف ليس للحركة الكردية فقط بل لعموم الشعب الكردي لخلق مظلة ديمقراطية لإنجاز التغيير الديمقراطي المنشود للانتقال بالبلاد نحو دولة ديمقراطية لا مركزية تعددية في ظل هوية وطنية سورية جامعة.



وتابع سدي: "كلنا يعلم حجم الكارثة وحجم التحديات أمام الحل السياسي والارهاب الذي يحاول الهجوم على منطقتنا الجزيرة، والهجوم على مكون أساسي من مكونات المنطقة، والتفجيرات الارهابية في حي الوسطى الذي راح ضحيته العشرات هو استهداف للوجود المسيحي.

ودعا السدي مؤسسة الأساييس إن كانت لديها معلومات أن تتابع القضية للكشف عن نتائج التحقيق، فهو سؤال يدور في بيت كل مسيحي، من هو الفاعل ومن وراء التفجيرات، ونحن جميع معنيون بإيجاد حوار شامل لتشكيل إدارة ذاتية توافقية ورؤية مشتركة، إدارة تكون قادرة على تحقيق الشراكة الفاعلة في إدارة شؤون المنطقة.



أما كلمة مجلس العاشائر الكردية في الجزيرة السورية فقد ألقاها فؤاد باشا الذي وصف المرحلة التي تمر فيها الحركة الكردية بالمرحلة الحساسة والخطيرة، وأن حالة الشعب داخل الحركة الكردية باتت مؤلمة وترفض الكلامية والاعلامية.

المؤتمرات الدولية كجنيف اثنان ومؤتمري موسكو ومن ثم فيينا وما تلاه من عقد المؤتمر الرياض للمعارضة السورية وجنيف ٣، إلى جانب فشل كل تلك المساعي في إيجاد مخرج للأزمة السورية فقد فشلت أيضاً في الإقرار بشكل صريح بالحقوق القومية للشعب الكردي في سوريا وخصوصاً في مؤتمر الرياض مؤخراً.

بناءً على ما تقدم ذكره، ترى أحزاب المرجعية السياسية الكردية أن المرحلة الحالية بحاجة ماسة جداً للتنسيق والعمل المشترك من أجل إيجاد حلول ناجعة وحاسمة قدر الإمكان وضرورة أن تفكر جميع الأطراف بجدية ومسؤولية عالية بأهمية حضور واشتراك الكرد في أية مباحثات حول مصير ومستقبل سوريا بتمثيل يعبر عن خصوصية القضية الكردية ويحذون الأمل بأن تكون هذه المسألة من أولويات مؤتمرنا اليوم.

الأخوة الكرام: إننا اليوم ومع شركائنا في هذا المؤتمر من مختلف الفعاليات الثقافية والسياسية والاجتماعية قد وضعنا أهدافاً رئيسية نسعى لبلورتها عملياً، وفي مقدمتها:

١ - تكثيف الحوارات بين الفصائل والأطراف الوطنية المختلفة، للوصول إلى الحد الأدنى من المشتركات، ولكن في المقدمة منها الإقرار بفشل الخيار العسكري، والقبول بالحل السياسي التفاوضي السلمي قولا وعملاً ونبذ العنف ومحاربة الفكر الإرهابي والتطرف بكافة أشكاله ومسمياته.

٢ - صياغة مشروع دستور توافقي جديد لسوريا ينسجم مع طموحات ومصالح الشعب السوري بكافة مكوناته عرباً كرداً سرياناً وأشوراً.

٣- الإقرار الدستوري بالهوية القومية للشعب الكردي في سوريا وإيجاد حل عادل لقضيته وفقاً للمواثيق والعهود الدولية ضمن إطار وحدة البلاد.

كذلك فإننا نؤكد على: أولاً - الارتكاز إلى الأرضية الوطنية السورية في عملنا والالتزام بقضية ومصالح شعبنا الكردي وترسيخ استقلالية الحركة الكردية في سوريا وحمايتها من التجاذبات الإقليمية خصوصاً مع ما بدأ يتكشف من مواقف معادية للقضية الكردية خصوصاً الموقف الرسمي التركي.

ثانياً - اعتبار الإدارة الذاتية القائمة ضرورة مرحلية من الواجب حمايتها وتطويرها وتوحيد مقاديرها الثلاث وتعزيز القدرات الدفاعية لوحدة حماية الشعب (YPG) والإقرار بدورها في الدفاع عن مواطننا وحمايتها من إرهاب داعش والنصرة وغيرهم من الفصائل التكفيرية، كما تعتبر اللامح البطولية التي سطرتها في كوياني شطراً رئيسياً في مسيرة الشعب السوري نحو الانعتاق والتحرر وتحقيق الديمقراطية.

كما أننا نؤكد لكم بأننا يدنا ستبقى ممدودة لكل الأطراف وستستمر في سعينا لتقريب وجهات النظر وحل أي خلاف من أجل المصلحة الوطنية والقومية.

ختاماً... الأخوة مندوبي المؤتمر من شخصيات مستقلة وفعاليات...

لقد عملنا نحن الأحزاب الخمسة بروح رفاقية عالية وكان التعاون الصادق عنواننا الرئيس وقدعنا ما بوسعنا وهيننا الظروف خلال عام كامل من التنسيق بين أحزاب المرجعية لإنضاج هذا المشروع السياسي الذي نتشارك فيه معكم

السوريين، ويحقق الاستقرار المستدام في البلاد. ورغم وعينا بصعوبة تشكيل جبهة كردية سياسية ظاهراً نحن حقننا، وأن الكرد أصبحوا رقماً صعباً في المعادلات الدولية، ولئن تعود سوريا مركزية، سوريا الجديدة غير مركزية، والكرد فيها هم العمود الأساس.

وأكد أحمد أنهم لن يقبلوا بما يطالب به اليعتبيين والإسلاميين في مؤتمرات المعارضة وأن رياض حجاب يلعب دور أيتونو العصر والذين شاركوا أيتونو يشاركون حجاب الآن في المعارضة السورية.

وأضاف أحمد أن جنيف ٣ نتج بدون الكرد، وأنها في مناطقنا بكل مكوناتنا، أصحاب قوة وإرادة، اجتمعنا اليوم كلنا تحت هذه المظلة، مظلة الشهداء الذين تربوا على أساس الوطنية. وقال أحمد أن أردوغان يقولها صراحة أنه ضد أن يصل الكرد إلى اتفاق مع أشقائه العرب، لأن نجاح روجافا هو نجاح باكور، وهي علاقة جدلية، مشيراً إلى أن عدونا الأكبر هو تركيا، وشم إيران..

واختتم عبد السلام أحمد كلمة حركة المجتمع الديمقراطي كلمته بالقول: "لا بد لثورة باكور أن تنتصر، فأردوغان ليس بصديق الشعب الكردي، وقواته التي تحارب الكرد في باكور، لإفضال نجاحاته... علينا أن نقف على الأخطاء، ونعرف كيف نبنيها، ونصححها".

كلمة أحزاب كتلة المرجعية السياسية الكردية في سوريا في المؤتمر التأسيسي "للتحالف الوطني الكردي في سوريا" ألقاها أحمد عثمان عضو الهيئة التنفيذية لحركة الإصلاح- سوريا، وجاء فيها:

"تمر سوريا والمنطقة عامة بمراحل فاصلة ومصيرية، والظروف التي تشهدها المنطقة بالغة الخطورة وتتطلب إدراكاً تاماً بمجريات الأمور ونتائجها التي ستترتب عليها ومن الضروري إبداء الاهتمام وبمسؤولية عالية باحتياجات وقوع تغييرات عميقة على مستوى المنطقة ما قد يغير حاضر ومستقبل الشعوب القاطنة فيها بشكل أو بآخر.

ومن متعلق المسؤولية الوطنية والقومية، واستكمالاً لما بذلته أحزابنا من جهود خلال السنين الماضية في سبيل بناء وطن للجميع وترسيخ أسس نظام سياسي ديمقراطي وإيجاد حلول عادلة للقضايا الوطنية العالقة، لقد قامت أحزاب الكتلة ومنذ الاجتماع الأول للمرجعية السياسية الكردية بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠١٤ بالعمل على تجاوز الخلافات بينها وبين مختلف الأطراف في سبيل إنجاح المسعى التاريخي المتمثل باتفاقية دھوك لتوحيد الصف الكردي، وسعيها للحفاظ على المرجعية السياسية الكردية بكافة الوسائل والسبل على اعتبارها إطاراً سياسياً جامعاً لمختلف التوجهات السياسية القومية للكرد في سوريا ورغم تعطيل عمل هذه المرجعية فقد استمرينا بالتواصل مع عدد من القوى الوطنية والكردية وكذلك مع القوى الكردستانية من أجل تحقيق الوحدة في الموقف والخطاب الكردي في سوريا في هذه المرحلة الحساسة، لنحدد معاً موازين المرحلة الحالية ومتطلباتها، ونذكر جيداً أنه دون تحقيق هذا الشرط لن نتكّن ككرد سوريا من السعي مع القوى الوطنية الديمقراطية في البلاد لإرساء أسس التوافق والعمل على إحداث التغيير الديمقراطي في سوريا، الذي ينهي مأساة

عقدت كتلة أحزاب المرجعية السياسية الكردية مؤتمرها التأسيسي الأول - على مدى يومين متتاليين - في صالة سيران بعامودا، وبحضور ممثلي أغلب الأحزاب السياسية والمنظمات والفعاليات الشبابية.

وقد انطلقت أعمال المؤتمر يوم الجمعة الثاني عشر من شباط/ فبراير من مدينة عامودا في الساعة العاشرة صباحاً بالوقوف دقيقة صمت على أرواح الشهداء على أنغام النشيد الوطني الكردي. ثم افتتح سكرتير الحزب اليساري الديمقراطي الكردي في سوريا صالح كدو المؤتمر بكلمة ترحيبية، قال فيها: "على اليمين صورة البطل الكردي أبو أوصمان صبري، وعلى اليسار صورة الخالد الدكتور نور الدين طاعا وفي المنتصف صور البطلة المعروفة، المرأة الكردية التي رفعت رأس ٤٠ مليون كردي وهي أرين ميركان".

وأضاف كدو: "سنبدل الجهود جميعاً، كي ينقضي مؤتمرنا على هذا الشكل، ويخرج بقرارات في خدمة الكرد وجميع المكونات، وأنا متأكد أن هذه المرحلة التاريخية ستترجم على الأرض عن طريق مقاومة وحدات حماية الشعب والمرأة. وكما تعلمون أنه في هذه الأيام القليلة الماضية هناك معارك قوية حول اعزاز وتحقق قوات سوريا الديمقراطية انتصارات باهرة، ونأمل أن يكمل الحصار المفروض على عفرين منذ ثمانية أشهر من قبل جبهة النصرة وأحرار الشام الذين يمثلون الثورة السورية حسبما تنهض اليه بعض المعارضة السورية".

وتابع كدو: "أأمل اليوم أن نستطيع جميع مكونات هذه المنطقة مساندة قواتنا العسكرية ومقاتلتنا، ونجدد دعمنا لهم، ونحني الهامات لجميع الشهداء على أمل تحقيق المزيد من الانتصارات".

وألقى كلمة الإدارة الذاتية رئيس المجلس التشريعي في "مقاطعة الجزيرة" حكم خلو تمني - باسم الإدارة الذاتية - النجاح للمؤتمر لأنه يمر في مرحلة حساسة نحن بحاجة فيها لقراءة الوضع بالشكل السليم وإيجاد الحلول له، مؤكداً أن هذا الاجتماع هو خطوة باتجاه بناء البيت الكردي لتحمل مسؤولياته بجدارة... وأشار خلو أن الكرد لم يستطيعوا في القرن الماضي تحقيق الوحدة والأمان، لذا فإنهم في هذا القرن إذا لم يكونوا في ذلك المستوى المطلوب، فإنهم لن يستطيعوا تحقيق أي شيء أيضاً.

وألقى عبدالحليم قجو كلمة جبهة التحرير والتغيير بارك للمؤتمرين انعقاد مؤتمرهم هذا وتمنى له النجاح، متوهماً إلى أن مؤتمر جنيف لم يفشل ولن يفشل. من جانبه ألقى عبد السلام أحمد كلمة حركة

عقدت كتلة أحزاب المرجعية السياسية الكردية مؤتمرها التأسيسي الأول - على مدى يومين متتاليين - في صالة سيران بعامودا، وبحضور ممثلي أغلب الأحزاب السياسية والمنظمات والفعاليات الشبابية.

وقد انطلقت أعمال المؤتمر يوم الجمعة الثاني عشر من شباط/ فبراير من مدينة عامودا في الساعة العاشرة صباحاً بالوقوف دقيقة صمت على أرواح الشهداء على أنغام النشيد الوطني الكردي. ثم افتتح سكرتير الحزب اليساري الديمقراطي الكردي في سوريا صالح كدو المؤتمر بكلمة ترحيبية، قال فيها: "على اليمين صورة البطل الكردي أبو أوصمان صبري، وعلى اليسار صورة الخالد الدكتور نور الدين طاعا وفي المنتصف صور البطلة المعروفة، المرأة الكردية التي رفعت رأس ٤٠ مليون كردي وهي أرين ميركان".

وأضاف كدو: "سنبدل الجهود جميعاً، كي ينقضي مؤتمرنا على هذا الشكل، ويخرج بقرارات في خدمة الكرد وجميع المكونات، وأنا متأكد أن هذه المرحلة التاريخية ستترجم على الأرض عن طريق مقاومة وحدات حماية الشعب والمرأة. وكما تعلمون أنه في هذه الأيام القليلة الماضية هناك معارك قوية حول اعزاز وتحقق قوات سوريا الديمقراطية انتصارات باهرة، ونأمل أن يكمل الحصار المفروض على عفرين منذ ثمانية أشهر من قبل جبهة النصرة وأحرار الشام الذين يمثلون الثورة السورية حسبما تنهض اليه بعض المعارضة السورية".

وتابع كدو: "أأمل اليوم أن نستطيع جميع مكونات هذه المنطقة مساندة قواتنا العسكرية ومقاتلتنا، ونجدد دعمنا لهم، ونحني الهامات لجميع الشهداء على أمل تحقيق المزيد من الانتصارات".

وألقى كلمة الإدارة الذاتية رئيس المجلس التشريعي في "مقاطعة الجزيرة" حكم خلو تمني - باسم الإدارة الذاتية - النجاح للمؤتمر لأنه يمر في مرحلة حساسة نحن بحاجة فيها لقراءة الوضع بالشكل السليم وإيجاد الحلول له، مؤكداً أن هذا الاجتماع هو خطوة باتجاه بناء البيت الكردي لتحمل مسؤولياته بجدارة... وأشار خلو أن الكرد لم يستطيعوا في القرن الماضي تحقيق الوحدة والأمان، لذا فإنهم في هذا القرن إذا لم يكونوا في ذلك المستوى المطلوب، فإنهم لن يستطيعوا تحقيق أي شيء أيضاً.

وألقى عبدالحليم قجو كلمة جبهة التحرير والتغيير بارك للمؤتمرين انعقاد مؤتمرهم هذا وتمنى له النجاح، متوهماً إلى أن مؤتمر جنيف لم يفشل ولن يفشل. من جانبه ألقى عبد السلام أحمد كلمة حركة



الكردى ولكن لم يحضروا ولا نعلم لماذا لم يحضروا، كنا نتمنى حضورهم، وبإمكانكم أن تطرحوا هذا السؤال عليهم لتطلعوا على سبب عدم حضورهم .

وطالب سكرتير حزب الوفاق الكردي السوري فوزي شكاني في تصريحه الأطر الموجودة في "Tev- Dem"، الإدارة ذاتية، المجلس الوطني الكردي، والأحزاب خارج هذه الأطر الموجودة حالياً "بالتفاهم والحوار والتوافق، مضيفاً أنه على الكرد أن يكون لهم خطاب موحد ومشروع موحد، ولو بالحد الأدنى ولو كان على فقط على الساحة السياسية والدبلوماسية في المفاوضات والتفاوض، لأنه هناك حساسية الموضوع، رسم خارطة سوريا وتحديد مصير سوريا، يعني بالتأكيد تحديد مصير الشعب الكردي، وفي هذه المرحلة التاريخية لو اشغلنا بمواضيعنا ومشاكلنا الداخلية ظلّنا أننا سنخسر كثيراً قضية كردية وكشعب كردي في سوريا.



وأكد شكاني أنهم أعضاء في مجلس سوريا الديمقراطية، ومن يمثل مجلس سوريا الديمقراطية يمثلهم، وتوّه إلى عدم حضور الحزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا، كما أرجأ السبب في ذلك "ربما لبعض المشاغل والأعمال الأخرى" حسبما صرح.



ورأى سكرتير الحزب الديمقراطي الكردي في سوريا (البارتي) نصرالدين إبراهيم أن أهمية تشكيل هذا الإطار هو خطوة من أجل توحيد الصف الكردي بآطره الموجودة والأحزاب والفعاليات الكردية خارج هذه الأطر كما رأى ضرورة العمل من أجل إيجاد تمثيل كردي وفق رؤية سياسية كردية موحدة.

وأضاف إبراهيم، "خلال الأسبوع الماضي عقدنا اجتماعين من أجل مناقشة الصيغة الإدارية لسوريا المستقبل وأعتقد أن هذه الخطوة ستودخ الصف الكردي أكثر فاكتر، كما أعتقد أننا سننتقل من الإدارة الذاتية القائمة إلى مرحلة أكثر تطوراً وخاصة في مجال طرح اللامركزية، قد تكون في بعض المناطق لامركزية إدارية، أما الطابع العام، فيجب أن تكون سوريا دولة اتحادية حتى تبقى موحدة.

وبخصوص المحاور قال إبراهيم، "نحن نعتقد أن أحد من يضر القضية الكردية في سوريا هي المحاور، لذلك تتطلب المرحلة الحالية أن الكرد في سوريا وبقية أجزاء كردستان يجب أن يتبعوا عن هذا الشيء، المحور الذي يجمعنا جميعاً هو عدالة القضية الكردية، جميعاً من أجل خلاص شعبنا في هذه المرحلة المصرية".

وأضاف عثمان، "كما قلت لك ستبقى نظرك الأبواب كحزب أو كتلة أحزاب المرجعية السياسية الكردية وسكون من أولوياتنا في هذا المؤتمر اليوم العمل وضع خطة عمل من أجل التنسيق المشترك بين الأطراف السياسية الكردية".

وأشار سكرتير حزب اليسار الديمقراطي الكردي في سوريا صالح كدو أن هناك ستة أحزاب أخرى خارج هذا الإطار تقدموا بطلباتهم، بعضها كتابية وبعضها شفاهية، وللانضمام إلى هذا الإطار وسنعلنها في حينها، لكن الطلبات كانت متأخرة جداً بعد أن أعدنا كل ما يتعلق باعتماد المؤتمر. بعد المؤتمر سنبث في هذه الطلبات، ونأمل أن نتوصل إلى اتفاق لضمهم إلى هذا الإطار الذي نأمل أن يكون تحت اسم التحالف الوطني الكردي في سوريا وسيكونون بكامل الصلاحيات والامتيازات التي يتمتع أحزاب المرجعية السياسية.

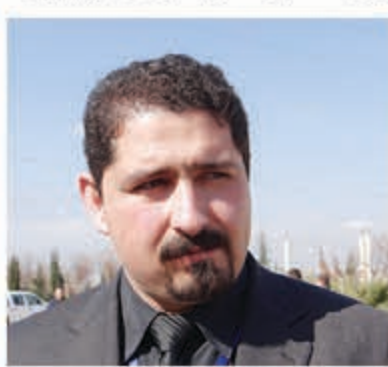
وأضاف كدو، "بعنا دعوة للحزب الديمقراطي التقدمي في سوريا وأيضاً للمجلس الوطني

وبداية سنناقش توحيد المقاطعات والمشاركة الحقيقية في كافة الهيئات واللجان، ثم التعامل الديمقراطي مع الجميع، وكثير من مؤسسات الإدارة يجب أن يتم مراجعة بنودها، وحسب هذه الاتفاقات سنشارك. هناك أحزاب في التحالف، وفي الإدارة، ولكننا اتفقنا قبل انعقاد المؤتمر أن يكون الجميع ملتزماً بقرارات الجسم السياسي الجديد، فلا يجوز أن يكون أحد الأحزاب ضمن الإدارة وينفخ الوقت في التحالف، إما أن يكون الكل مشاركاً في الإدارة أو غير مشاركاً فيها".

وأضاف مشايخ، "مشروعنا قومي، ووطني سوري بالنهاية، نحن جزء من الثورة التي كانت سلمية، وينفس الوقت شاركنا فيها بخصوصيتنا الوطنية الكردية، وناضل في محوريين محور وطني سوري، ومحور قومي كردي، ربّما هناك اختلاف في هذه الآراء، لكننا سنبقى قريبين من حركة المجتمع الديمقراطي، والأخوة في المجلس الوطني الكردي".

واختتم مصطفى مشايخ نائب سكرتير حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكتي) حديثه بالقول، "هناك ثلاث مقاطعات ولكل مقاطعة قوانينها ودستورها، يجب أن يكون هناك برلمان واحد وحكومة مركزية واحدة، وإدارة واحدة تشرف على جميع هذه المناطق الكردية. حسب المناقشات هناك مسألة الفدرالية، أو حكم ذاتي للمناطق الكردية، ولهم أن تكون الجغرافية الكردية واحدة".

من جهته قال أمجد عثمان عضو الهيئة التنفيذية لحركة الإصلاح- سوريا أننا نعقد الآمال على هذا المؤتمر والإطار الذي سينتق عنه، وتابع، "خلال أربع سنوات وأكثر من عمر هذه الأزمة نجح الكرد في سوريا بإثبات



إمكاناتهم وقدراتهم في حماية مناطقهم وعلى تشكيل رقم صعب في المعادلة الميدانية وبكل أسف الضغوطات الإقليمية والتدخلات حالت دون حضور الكرد سياسياً في المحافل الدولية وغيابهم عن المشاركة في الاستحقاقات التي تفرضها المرحلة وتسعى بكل جهد لأن تساهم في تغيير هذا الواقع وأن تساهم في أن يكون الكرد رفقاً سياسياً إلى جانب المعادلة الميدانية وأن تكون أصحاب هذه القضية، سطر جميع الأبواب وتسعى بداية إلى مد يد العون لجميع الأطراف السياسية على الأرض وتتمنى أن يتعامل الجميع بإيجابية لأن هذا الكون الجديد ليس مكوناً غريباً وهو مجموعة فعاليات وأحزاب وشخصيات لها تاريخها لها نضالها ليست غريبة على المجتمع الكردي في سوريا. تتمنى أن تتعاون جميعاً من أجل خلاص شعبنا في هذه المرحلة المصرية".

وأضاف عثمان، "كما قلت لك ستبقى نظرك الأبواب كحزب أو كتلة أحزاب المرجعية السياسية الكردية وسكون من أولوياتنا في هذا المؤتمر اليوم العمل وضع خطة عمل من أجل التنسيق المشترك بين الأطراف السياسية الكردية".



وأشار سكرتير حزب اليسار الديمقراطي الكردي في سوريا صالح كدو أن هناك ستة أحزاب أخرى خارج هذا الإطار تقدموا بطلباتهم، بعضها كتابية وبعضها شفاهية، وللانضمام إلى هذا الإطار وسنعلنها في حينها، لكن الطلبات كانت متأخرة جداً بعد أن أعدنا كل ما يتعلق باعتماد المؤتمر. بعد المؤتمر سنبث في هذه الطلبات، ونأمل أن نتوصل إلى اتفاق لضمهم إلى هذا الإطار الذي نأمل أن يكون تحت اسم التحالف الوطني الكردي في سوريا وسيكونون بكامل الصلاحيات والامتيازات التي يتمتع أحزاب المرجعية السياسية.

وأضاف كدو، "بعنا دعوة للحزب الديمقراطي التقدمي في سوريا وأيضاً للمجلس الوطني

فشلت أيضاً في الإقرار بشكل صريح بالحقوق القومية للشعب الكردي في سوريا وخصوصاً وبعد مناقشة مجمل الأوضاع السياسية ومستجداتها وتطوراتها أكد المؤتمر على أن الأزمة السورية تزداد تعقيداً وتفاقماً بين أطراف الصراع، وتنعكس سلباً على الشعب السوري بكل مكوناته ومناطقه ولا تزال سياسة العنف والعنف المضاد والحصار والتدمير والتجويع مستمرة مستفيدة من عدم جدية المجتمع الدولي في وضع حد لها وإيجاد حلول نهائية لها.

وأكد الحضور أن أفضل الخيارات لحل الأزمة في سوريا تتمثل بتوافق دولي وإقليمي على خارطة طريق تحت مظلة الأمم المتحدة وعلى السورين وقواهم الوطنية الديمقراطية والبحث عن سبل من شأنها إعادة الدور للسياسة ولغة الحوار والتواصل وقبول الآخر لبلورة مشروع سياسي توافقي، وتأهيل نخبة خيرة سياسية واجتماعية وثقافية تعمل مع الجهود الدولية لمكافحة الإرهاب وتأخذ دورها في نيل العنف والإرهاب ووقف شلال الدم والعمل لبناء دولة الحق والقانون وفي الوقت الذي قيم فيه المؤتمرون عالمياً كل المساعي الصادقة الرامية إلى إيجاد حل للأزمة السورية المستفحلة، أكدوا على أن أي حل لن يكون كاملاً ما لم يشمل كافة مكونات الشعب السوري عرباً وكرداً وسرياناً آشور وغيرها. وفي الوضع الكردي، يرى المؤتمر أن المرحلة الحالية بحاجة ماسة جداً للتنسيق والعمل المشترك، من أجل إيجاد حلول ناجحة وحاسمة قدر الإمكان وضرورة أن تعمل جميع الأطراف بجدية ومسؤولية عالية على حضور واشتراك الكرد في أية مباحثات حول مصير ومستقبل سوريا بوفد كردي موحد وبرؤية سياسية موحدة ويؤكد المؤتمر على ضرورة عقد مؤتمر وطني كردي في سوريا تنبثق عنه مرجعية سياسية توحيد الخطاب والصف الكرديين لوضع حد لحالة الانقسام القائمة في الساحة الكردية في سوريا والعمل على الإقرار الدستوري بالهوية القومية للشعب الكردي في سوريا وإيجاد حل عادل لقضيته وفقاً للعهود والمواثيق الدولية ضمن إطار وحدة البلاد.

كما يؤكد المؤتمر على الانطلاق من الأضربة الوطنية السورية في عمل التحالف والالتزام بقضية ومصالح شعبنا الكردي وترسيخ استقلالية الحركة الكردية في سوريا وحمايتها من التجاذبات الإقليمية واعتبار الإدارة الذاتية القائمة ضرورة مرحلية من الواجب حمايتها وتطويرها وتوحيد مقاطعاتها الثلاث والإقرار بدور وحدات حماية الشعب (YPG) في الدفاع عن مناطقنا وحمايتها من إرهاب داعش والنصرة وغيرهم من الفصائل التكفيرية.

وأكد المؤتمرون على التضامن مع نضال شعبنا الكردي في كافة الأجزاء لنيل حقوقهم القومية الكاملة واعتبروا أن تجربة إقليم كردستان تمثل انجازاً قومياً يجب الحفاظ عليه، وأدانوا بشدة الحرب الظالمة التي يشنها النظام التركي على شعبنا في كردستان تركيا وأكدوا على ضرورة وقف العمليات العسكرية بحق شعبنا الكردي والعودة إلى طاولة المفاوضات وحل القضية الكردية العادلة بالطرق السلمية.

عاش نضال شعبنا في سبيل الحرية يدا بيد لنيل حقوق شعبنا الكردي في سوريا الرحمة للشهداء

التحالف الوطني الكردي في سوريا ٢٠١٦/٢/١٣

صحيفة Bûyerpress التقت بممثلي كتلة أحزاب المرجعية السياسية الذين دعوا لهذا المؤتمر، وصرحوا بما يلي:



مصطفى مشايخ نائب سكرتير حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكتي) قال أن موقفنا منذ البداية موقف التعامل الإيجابي مع الإدارة الذاتية، ونحاول جاهدين لتطوير الإدارة وإزالة كافة السلبات، وحساسية المسبب لها، ولكن في الأيام القادمة، حسب الظروف والأجواء إذا رأينا أن هناك مصلحة للشعب الكردي للمشاركة في الإدارة الذاتية سنشكل وفد ونطلب منهم الحوار، وأن اتفقنا سنشارك، وأن لم يتم الاتفاق يبقى تعاملنا إيجابياً.

وتابع مشايخ، "سنناقش العقد الاجتماعي،



الذاتية. الكثير من هؤلاء الزملاء كانوا مدعويين في بدء الإدارة، وكانوا - كما تعلمون - من جسم المجلس الوطني الكردي، وشاركوا حتى اللحظات الأخيرة في الإعداد لإعلان الإدارة الذاتية الديمقراطية، ونحن نرحب بكل جسم وطني جديد، قريب من هموم شعبنا، وينطلق من إمكانياته الذاتية، ونحن مؤمنون أن هؤلاء الرفاق منطلقاتهم وطنية وقومية، وتتمنى لهم التوفيق والنجاح".

هذا وقد استمر عقد المؤتمر حتى مساء يوم السبت حيث ناقش المؤتمرون جدول الأعمال المقرر من قبل اللجنة التحضيرية، وعقد في نهايته مؤتمراً صحفياً، تلا فيه مصطفى مشايخ نائب سكرتير حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكتي) البيان الختامي لأعمال المؤتمر الذي تمخض عنها انتخاب هيئة تنفيذية مؤلفة من (٣٩) عضواً ممثلين عن كافة المناطق الكردية، وجاء في

البيان الختامي لأعمال المؤتمر التأسيسي الأول للتحالف الوطني الكردي في سوريا (HEVBENDI)



في ظل العلم الكردي وصور الرموز الكردية السورية الشهيدة أرين ميركان والمتاضلين أوصمان صبري ونور الدين ظاظا عقد التحالف الوطني الكردي في سوريا (HEVBENDI) مؤتمره التأسيسي (الأول) في مدينة عامودا يومي ١٢-١٣ فبراير ٢٠١٦

تحت شعارات:

- نحو سوريا ديمقراطية تعددية برلمانية لا مركزية

- الإقرار الدستوري بالهوية القومية للشعب الكردي في سوريا وباقي المكونات

- إقرار اللغة الكردية لغة رسمية في دستور البلاد

- منح المرأة كامل حقوقها وإتاحة الفرصة لها في عملية التنمية والنهوض بالمجتمع.

- إرساء أسس تعامل ديمقراطي أخوي في الإطار العام للحركة التحررية القومية الكردية

- تفعيل دور المثقفين والمستقلين والرموز الاجتماعية والشخصيات الوطنية

- بدأ المؤتمر بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء الكرد وكردستان وشهداء ثورة الكرامة وبالنشيد القومي الكردي ثم تليت الكلمات والبرقيات الواردة في الجلسة الافتتاحية من قبل ممثلي الإدارة الذاتية والأحزاب الكردية والأحزاب العربية والأutorية السريانية

الأشورية. وقد أكدت الكلمات على ضرورة الحفاظ على السلم الأهلي ونيل العنف والمطائفية وضرورة الحل السياسي للتفاوض

للأزمة السورية المستعصية. وتابع المؤتمر أعماله وتم التصديق على برنامج سياسي ونظام داخلي بعد إجراء المناقشات المستفيضة وقرار التعديلات عليه وتم اتخاذ جملة من القرارات بغية تنظيم عمل التحالف وتم انتخاب هيئة تنفيذية من ٣٩ عضواً يمثلون كافة المناطق الكردية.

في الوضع السوري، إن تجربة مداها أكثر من أربعة سنوات وفشل أطراف العملية السياسية في سوريا في التوصل إلى ما ينهي معاناة السوريين وجلب الاستقرار لهم، رغم عقد الكثير من المؤتمرات بدء من مؤتمر القاهرة ثم تشكيل أطر معارضة وعدم التوصل إلى التوافق السياسي الكردي والتدخلات الإقليمية العديدة كانت سبباً في فشل الحضور الكردي المناسب واللائق بقضيته خلال المؤتمرات الدولية

الذاتية. الكثير من هؤلاء الزملاء كانوا مدعويين في بدء الإدارة، وكانوا - كما تعلمون - من جسم المجلس الوطني الكردي، وشاركوا حتى اللحظات الأخيرة في الإعداد لإعلان الإدارة الذاتية الديمقراطية، ونحن نرحب بكل جسم وطني جديد، قريب من هموم شعبنا، وينطلق من إمكانياته الذاتية، ونحن مؤمنون أن هؤلاء الرفاق منطلقاتهم وطنية وقومية، وتتمنى لهم التوفيق والنجاح".

هذا وقد استمر عقد المؤتمر حتى مساء يوم السبت حيث ناقش المؤتمرون جدول الأعمال المقرر من قبل اللجنة التحضيرية، وعقد في نهايته مؤتمراً صحفياً، تلا فيه مصطفى مشايخ نائب سكرتير حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكتي) البيان الختامي لأعمال المؤتمر الذي تمخض عنها انتخاب هيئة تنفيذية مؤلفة من (٣٩) عضواً ممثلين عن كافة المناطق الكردية، وجاء في

البيان الختامي لأعمال المؤتمر التأسيسي الأول للتحالف الوطني الكردي في سوريا (HEVBENDI)

في ظل العلم الكردي وصور الرموز الكردية السورية الشهيدة أرين ميركان والمتاضلين أوصمان صبري ونور الدين ظاظا عقد التحالف الوطني الكردي في سوريا (HEVBENDI) مؤتمره التأسيسي (الأول) في مدينة عامودا يومي ١٢-١٣ فبراير ٢٠١٦



وأشار سعدي إلى أن هذا التحالف خطوة إيجابية، والخلافات في المواقف السياسية ستبقى كلما كان الإنسان موجوداً، كلما كانت حركة الحياة موجودة، كلما كانت الخلافات في الراي.

واختتم سعدي حديثه بالقول، "نتمنى دائماً أن تكون هناك نقاط مشتركة بين كافة القوى وكافة الأطر السياسية ويكون هدفها الوحيد السعي نحو بناء دولة ديمقراطية، دولة عدالة ومساواة وحقوق الجميع وحقوق كافة المكونات ضمن إطار سوريا موحدة

تعددية تكون بيتاً لكل الأبناء وتحقق العدالة والمساواة والديمقراطية وأحلامنا جميعاً في بلد مواطن متساو".



أما القيادي في حركة المجتمع الديمقراطي Tev - Dem عبد السلام أحمد فرأى أن تشكيل إطار جديد يعتمد الآليات الديمقراطية ومدى استجابة هذا الكيان للاستحقاقات وقدرته على التفاعل مع القاعدة الجماهيرية التي يمثلها فهو حالة صحية، وأضاف، "لكن هناك عذّة أطر، فالقول القصل -أخيراً- هو للشعب، الأمر مرهون بنشاطهم السياسي والساحة مفتوحة للحالة الديمقراطية والتنافس على الأخص، من يكن أقرب من الجماهير هو الذي سيستدقم الصفوف، ونحن نبارك لهم هذا الكيان الجديد".

وتابع أحمد، "مصلحة الشعب الكردي مقدمة على أي جهة ومحور، ومن يتكلم عن المحاور، يتقصد - بالنتيجة- الطعن في دور الحركة الكردستانية وتأثيراتها على الحالة الكردية السورية، شنّا أم أبينا. نأمل أن نبتعد جميعاً عن اصطفاك المحاور، ونقدّم مصلحة شعبنا في روجآفا على كافة المصالح".

وأشار رئيس المجلس التشريعي في مقاطعة الجزيرة حكم خلو أن انعقاد المؤتمر الأول والجسم الذي سينتق عنه حالة صحية ديمقراطية، نعيشها في ظل الإدارة الذاتية الديمقراطية، وتتمنى أن يكونوا لصيقتين بهموم الشعب الكردي في هذه المرحلة الحساسة التي ترسم فيها خارطة المنطقة من جديد.

وأكد خلو، "بقدر ما تكون متشبثين بالأرض، وقريبين من هموم شعبنا بقدر ما تكون حاضرين في المحافل الدولية، قضيتنا على جدول أعمالها. أبوابنا مفتوحة في الإدارة



وأكد كورية أن المؤتمرين في الرياض حاولوا نجم دور المكونات الأساسية مثل الكرد والسريان، منوهاً أنهم على ثقة بأن المؤتمرين سيكونون على قدر المسؤولية في هذه المرحلة وسوريا اليوم بحاجة إلى كل شخص لحمل هذا الفكر الديمقراطي.



من جهته أشار حكمت حبيب في كلمة مجلس سوريا الديمقراطية التي ألقاها أن هذا المؤتمر هو إصرار من القوى الديمقراطية وقال، "نرفض رفضاً قاطعاً الإملاءات الإقليمية التي وجهت لديمستورا، وأن الذهنية الإقليمية لن تنجح بدون القوى الديمقراطية، مضيفاً أنه لن يكون هناك حل بدون إشراك جميع القوى الديمقراطية ومنها القوى الكردية التي أصبحت الداعم الأساسي لتحقيق الديمقراطية في سوريا، فأردوغان عدو الشعب الكردي في باكوري كردستان ويسعى لإفشال تجربة روجآفا.

وختم حبيب كلمته بتحية إجلال وإكبار لشهداء سوريا، وقال باللغة الكردية، "Herne pêş Herne Pêş Kurd û Ereb û Suryan".



وفي تصريحات خاصة لصحيفة Bûyerpress بخصوص المؤتمر التأسيسي للتحالف الوطني الكردي في سوريا قال عضو الهيئة القيادية لمجلس سوريا الديمقراطية عامر هلوش، "نحن نرحب بالأساس بأي فكرة تجمع أي طرف سياسي لأنه في الاتحاد قوة، ونحن كمكونات في الجزيرة نرحب بهذه الخطوة التي جمعت أكبر عدد ممكن من الأحزاب الكردية والتي كانت من الممكن أن تغرد خارج السرب بما يتعكس ذلك إيجابياً على الوضع في مناطقنا، وبالتالي كلما قل العدد وقلت الأفكار فمن الممكن أن تتطابق، لأن تشتت الأفكار يمكن أن يخلق حالات من الخلاف، والدليل على ذلك الوضع الكردي في مؤتمر جنيف".

وأضاف هلوش، "تشرذم القوى الكردية خلق حالة صعبة أثرت على الوضع العام، حتى على الوضع السوري، ولهذا نرحب بهذا التحالف الوطني الكردي الجديد، لأجل بناء سوريا ديمقراطية تعددية برلمانية لا مركزية".

وأشار هلوش أن مسألة التفاهات مع القوى الأخرى، وهي قوى سياسية كردية عريضة، تبقى مسألة أسهل، لهذا السبب ننتظر لهذا الأمر بإيجابية.

من جهة قال نائب رئيس المجلس التنفيذي لمقاطعة الجزيرة حسين عزام، أن سياسة





EBDULLAH OCALAN

Ebdullah Ocalan, di 1949'an de li gundê Amara yê navçeya Riha Xelfetiye ji dayik bû ye. Dîbistana seretayî li Cîbinê xwend û hê di wê demê de di listik, lîmê û parvekirinê de pêşengî dikir. Dîbistana navîn li Enqerê qedand. Di 1969'an de li Amedê dest bi karmendiyê kir. Di karmendiyê salekê de tîkiliya dewlet û cîvakê û ya sazi û man feodal û dewletê ji nêz ve dît. Di 1971ê de vebuhandina xwe derani Stenbolê û li wir di ber karmendiyê de xwe amade dikir ku bikeve zanîngehê jî. Heman sal qediya xwe li zanîngeha dadê çê kir û dev ji karmendiyê berda.

Jiyana Remyarî:

Di wan salan de Ocalan kete bin bandora bayê 1968'an de û Marksîzm - Leninîzm nas kir. Ew salana weke salên wergerxa jiyana wî ne û her wiha ew Sosyalizm, yeksani û azadi pir nêzikî xewnayên xwe yê zarokatiyê dît. Ocalan bîyar dabû ku Sosyalizm û pîrsgirêka Kurd li hev biguncîne. Bi vê armancê bîyar da ku dest bi siyaseta çalak bike û qeydiya xwe li zanîngeha zanîngên remyarî ya Enqerê çê kir. Li vê derê xwe di nav atmosfereke tund a guftugoyan de dît û şeklek da ramanên xwe. Di 30ê Adara 1972'an de pêşengî şoreşê Mahîr Çayan û hevalên wî li Qizîdereyê hatin kuştin û vê bûyerê şopên kurdî jîyan û ramanên wî de hiştin. Di 7ê Nisanê de hat binçavkirin û şandin girtîgeha Mamakê. 7 meh di girtîgehê de ma û di wê pêvajoyê de xwe gihand ramana wî ava kirina rêxistinê û jî bo vê yekê gav avêt nav pêvajoyêke din a lêgerîn û lêkolînê. Piştî 1972'an pîrsgirêka kurd bi gelek derûdorên re guftugo dike û di heman demê komela perwerdahiye bilind a demokratîk a Enqerê ava dike. Di heman demê de ew xebatên xwe yê bîrdozîyî yê ku di nava komekê de dimeşîne, digihîne gihaneka dawî. Koma di bin pêşengiya Ocalan de di dawîya sala 1975'an de civînekê li dar dixê û bîyar dide ku li Kurdistanê xebatê bimeşîne.

Avakirina PKK:

Di 27ê mîjara 1978'an de jî Ocalan û hevalên xwe bîyara avakirina Partiya Karkerên Kurdistanê didin. Xebatên rêxistinîkirinê yê Ocalan û Partiya wî PKK yê li Kurdistanê di demeke kin de bala dewleta tirk kişand. Li ser vê şeweya nû ya Ocalan a li hemberî pîrsgirêka kurd ku zikê nerm e Tirkîyê bû, dewleta tirk zextên xwe zêde kirin. Dewletê bi awayekî vekirî li hemberî awa Ocalan şer dida destpêkkirin û jî ber vê yekê Ocalan di 1979'an de derket derve û çû Libnanê. Bi vî awayî meşa ku wê 20 salan li Rojhilata Navîn berdewam bikira, destpê kir. PKKê li Libnanê di 1982an de kongira xwe ya duyem pêk ani û bîyara vegera nava axa welat wergirt. Militanên PKKê di bin pêşengiya Ocalan de perwerdehiya xwe ya îdeolojîk û leşkerî jî qedandirî bûn. Di encamê de di 15ê tebaxa 1984'an de li Bakurê Kurdistanê şerê çekdari destpêk kir.

Girtina wî:

Di encama şerê çekdari de li ser daxwazên ku ji Tirkîyê tên, ji 1993an û şûn ve PKKê 3 caran agirbest danezan kir. Ev gavên ku ji bo çareserkirina pîrsgirêka Kurd hatin avêtin, rastî pênûs û astengiyên derûdorên rentxwîr hatin. Di 9ê Cotmeha 1998an de di encama hevaniyêke ku bi hevkarîya hêzên navnetewî hat amadekirin, Ocalan neçar ma ku ji Suriyê derkeve. 9ê Cotmehê de Ocalan dema dest bi rêwîtiya ber bi Ewropa kir wê wiha bigota: Ez ji niha û şûn ve dixwazim rola xwe di kanala siyasî de bilizim. Ocalan dema li Îtalya bû gelek caran bangên ji bo aştiyê kirin lê belê ji Yekîtiya Ewropa hêviya ku dikir bi dest nexist. Ocalan di 2yê sibata 1999an de bi zordayîna Yewnanîstanê heta Kenyayê diçe. Di 15ê sibata heman salê de jî li paytextê Kenya Nayrobîyê li pêşiya avahiya sef aretxana Yûnanîstanê bi hevaniyêke navnetewî ber bi Tirkîyê ve tê revandin. Serokê giştî yê PKKê Ebdullah Ocalan li girava Îmralî ya li nav derya Marmarayê bi tenê li serê xwe di girtîgehê de hat bi cihkirin. Ocalan li Îmraliyê bi parêznameya xwe ya pêşî de daxwaz kir ku pîrsgirêka kurd li ser bîngeha aştiyê were çareserkirin.

Yekem Car Ez Sînore Navbera Du Dewletan Derbas Dikim; Her Du Alî Jî Kurd In

Serdana Piştî 15 Salan / Çavdêriyên Deh Rojan

Roj 20.12.2015 bû. Ji Silêmaniyê, serê sibehê zû, min xatir ji hevalê xwe Fethullah Huseynî xwest û min berê xwe da aliyê Duhokê. Li wir hevalê min ê rê Ehmed Huseynî li pêşya min bû, da ku em bi hev re herin ber bi avê ve, ber bi Sêmalîka ve û di wî derî re em derbasî rojavayê Kurdistanê bibin. Bi rê de kelecaneke mezin ez girti-bûm. Di dawiya sala 1999'an de min sînoren welêt li pey xwe hiştibûn û li Almanyayê bi cih bibûm. Tevî şopandina min a rojane ji rewşa Rojava re, her dimênên ku di serê min de diçûn û dihatin ew dimênên kevin bûn, ewên ku gava ez li wir bûm. Bi vî awayî her guhertina ku di van pazdeh salan de qewimibû ji bo min nû bû. Wê ev guhertin çawa ji nêzik ve xuya bibin, vî pirsê ez gelekî mijûl dikirim. Demjimêr derdora yanzdehê sibehê bû em gihîştin ber avê. Yekem car bû di jiyana min de ku ezê sînore di navbera du dewletan de derbas bikim û her du aliyên sînor kurd in. Her du dewlet êdî bi termolojîya kurdan ne Iraq û Sûriyê ne, belê Başûr û Rojava ne. Li aliyê Başûr gava em ber bi nivîsgeha berpirsiyarê wî alî

ve çûn xortekî nûhatî ber bi me ve hat û xêrhatineke germ li me kir. Ji Ehmed Huseynî re bi germayî got:

- "Kerem bike mamoste, kerem bike" û cihê rûniştinê pêş me kir. Gava herdu pasaportên me ji dest me girtin û derbasî cem yê berpirsiyar bû, Ehmed bi kêf li min zivirî:

- "Na, na, rewşa me baş xuya ye." Lê bi derbasbûna me ya cem yê berpirsiyar re û bi awayê pirsirina wî re hat xuyakirin ku rewşa me qet baş xuya nake. Yê berpirsiyar pasaportên me yê Ewropayî di nav destên xwe de qulipand û pirsên bi vî awayî kirin:

- Tu çi karî dikî?

- Tu karê siyasî dikî yan na?

- Tuvê biçî Rojava çî?

Gava ku carekê û diduyan pirs xwe ya di derbarê kar de dubare kir, hevalê min bi pistepist got; ku wî em naskirine û ezê ji bersiva ku li bendê ye jêre bîjim. Ehmed wisa bîyî ku guh bide madtirşiya wî, bi zelalî jêre got:

- Ji bilî ku ez helbestvanekî kurd im, ez û hevalê xwe yê nivîskar em bernamayan ji di Ronahî TV de çêdikin.

Yê berpirsiyar serê xwe hejand û wekî ku bêje; jixwe li

benda vê yekê bûm, ji me re got:

- Kerem bikin derve, emê bersivê bidin we.

Em ji nivîsgeha yê berpirsiyar derketin û li benda bersivê man. Herdu pasaportên me di nav destên wan karmendên



wê derê de diçûn û dihatin û me nizanibû çî dibe. Xortekî pasaportên me anin û ji me xwest em ber bi yê zabî "efser" re herin. Em derbasî cem yê zabî bûn, yekser kesekî din jî hat, ew yê zabî derbasî oda kêlekê bûn. Di wê navberê re heta yê zabî dest bi lêpirsînê kir, dora du demjimêran di ser gihîştina me re derbas bibû. Piştî danûstendin û pirs û bersivan got; nabe hûn derbas bibin. Divê hûn erêkir-

inê ji Diwana Serokatîyê binin û talimat wiha ne. Bi vî gotina wî re min hêviya xwe ji derbasbûna sînor birî û ez bêdeng mam. Ehmed dest bi pirsan kir û xwest yê zabî nas bike. Paşnavê wî Mizûrî bû. Jê pirs hebestvanê kurd Eb-

durrehmanê Mizûrî kir û ketin nav axaftinê cihê. Di encamê de, yê zabî got; ku hûn dikarin vî carê derbas bibin, lê careke din bê destûrwergerin ji Diwana Serok nabe hûn derbas bin. Me pasaportên xwe ji dest yê zabî girtin û mîna du çêlikên çûkan yê baskokirî ku ji devê pisikekê bifilitin, me çenteyên xwe hilgirtin û em ber bi hêlîna xwe ve, ber bi aliyê Rojava ve bilez çûn. Li ber avê em pêrgî Mihemed

Mîro bûn, ku endamekî Rêxistina Yasa ya Hiqûqî ye. Li ber avê em bi hev re li qeyika biçûk siwar hatin. Qeyikê ji Başûr di çend xulekan de em birin aliyê Rojava. Li wir Mihemed Mîro xatir xwest û çû Dêrikê, wisa ji du sê xortên nûhatî ber bi me ve hatin û pêşwaziya me kirin:

- "Hûn bi xêr hatin Rojava." Em li erebê siwar kirin û berê me dan cem birêveberiyê. Li oda birêveberiyê du rojnamegerên din yê biyanî jî hebûn. Bi pêşwaziyeke germ û bi rêzgirtineke mezin me dora demjimêrekê li wir qedand, hetanî ku biraziyê min Bengîn ji Amûdê giha cem me. Pîlan wiha bû ku yekem cihê ku em herin serdana wî li Rojava goristana şehîdan be û gora Helebçê (keça hevalê me yê kevnar Taha Xelîl) be. Bi rê de min Taha agahdar kir ku wê baş be eger ew dora demjimêr çar li ber deriyê mezerê şehîdan li benda me be. Ew şehîdan ku ji me re riya vegeerê vekirin, ewên ku hetanî em li jiyane bin emê deyndarên wan bin. Bi dîtina wê axê re, wan rê û rêçikên dirêj û tozgirtî re, bi dîtina wan erdên berfireh û wan asoyên vekirî re, kela girî kete qirika min û



Helîm Yûsiv

ji kursiyê tirimpêlê ya paş ve yê îskeîska Ehmed Huseynî ku nikaribû veşêre zor da hêsiyên min û giriyeke bêdeng qurmê zimanê min girêda. Berî pazdeh salan dema min piştî xwe da vî axê, min digot; ezê vegeerim ne ji bo careke din li ser vî axê bimeşim, lê ji bo ketina bin axê. Vegereke wisa ku alên kesk û sor û zer li ser vî axê bilind bin û ne mirî, sax û serbilind vegeerim, ne tenê xewn bû, belê tiştêkî ji xewnê bi wêdetir bû. Vaye ew xewn dibe rastî û serbilind vedigerim welatê xwe. Ev yek zêdeyî taqeta min bû û tenê hêsiyan dikaribû vî agirê di giyan û dil de veketî sivik bike. Dêrikê, Girkêlegê, Tirbesipiyê û ...gelek gund û bajarokên din me li pey xwe hiştin û em ji Qamişlo, ji wargeha hezkiriyên jiyane nêzik dibûn.

(...wê bidome)

Hinek Dikin û Hinek Dixwin

Di nava zêdî çar salan de ji qirana Sûryê gelek tişt derketin hole, gelek wêne di ber çavan re derbas bûn bandora xwe li ser Kurdên Rojava list çî bi başiyên xwe, çî xerabî li rewşa debara me kir. Ji hêlekê ve gava rêçima desthilat di deverên Kurdan de bû hemû lîskê xwe yê qirêj bikar tanî, her tişt ji xwe re helal dikir eşkence, zordarî, bi rengê berbiçav û eşkere li ser gelê Kurd dida meşandin, gelek astengî jê re çêdikirin ta ku nikaribe tev bilive.

Çî yekî Kurd serî radikir bi xiyaretê tewanbar dibûn, dihatin binçavkirin, hetanî bi zimanê zikmakî qedexe bû. Karê partiyên û siyasî karekî pîroz bû bi dîzi dihat kirin. Yê ku di nav lepê rêçimê ketya vegera wî pîr zehmet dibû, ji ber tiştê di zindanê de dibû nayne ziman, di wê demê de Kurdên deverê wek kerîkî bî şivan bûn, wey li wî be yê ku xwe ji peşkê pîsya bazdaya.

Ji ber dijîmînekî bî bext û bî

wijdan û bî ol bû. Ji destpêkê de şoreş derbasî bajarê Kurdan bû Kurd ji her kesî bêtir xwedî lê derketin. daketin kolana dijî kiryarên rêçimê bi rengêkî aştyane bi siloganê azadî, valakirina zindana, wek hêvî, bidestxistina mafê gelê Kurd. Lê mixabin gelek ji wan kesên ku li ser piya bang dikirin qaşo serkêşya xwe pêşandana dikirin li gorî bercewendiyên xwenî teng kar û xebatê xwe kirin gel xapandin armancê xwe bi cî anin ew hiştin yeko yeko bazdan.

Her tişt li paş xwe hiştin henekê xwe bi mîlet kirin, bi kolanê dewleta ketin xwe kirin opzîsyon. Lê birastiya herî başî berbiçav ku beşê herî pîr ji Kurdan zanibûn şiyarbûn xwe amade kiribûn biryara xwe stendin çî dibe bela bibe lê devrê Kurdî xerab nebin, kuştin çênebe bajar wêran nebin, talan nebin xeta sêyemîn ji xwe re hilbijartin ji bo pîrgirêkê xwe çareser bikin li gorî xwesteka gel gavê xwe avêtin

sazî û navendên xwe ava kirin gel bi rêxistin kirin, ev yek bû cihê dilxweşyê û rêzgirtinê. Hêza YPGê ava kirin ta ku karibin parastina Rojava bi giştî bikin. Bi rastî jî di demê kurt de bû hêzeke serke di seranserê Sûryê de. Vê yekê hişt dijîmin pîr hesaba ji Kurdan bikin komên tîrolîst ji hemû deverên dunyayê dan hev bi ser deverê Kurdî ve şandin da bajarên Kurdan kontîrol bikin, lê xelkê Rojava li xwe bi xwedî derket li himberî van kiryanan berxwedaniyek bî hempa dane meşandin deng da seranserê cihanê bi hezara qûrbani di vî riyê de danin serkeftinên dirokî bi dest xistin ne lîşkerî bi tenê jî lê siyasî, abûrî, aramî, ...).

Ji alîkî din ve ji tevliheviya li Sûryê çêbû gelek kesan ji xwe re kirin armanca danheva pera û lêgerîna kursiya xwe kirin ber pîrsê gel bi listokên genî xwe gihandin cihê ku dixwestin. Wekî em hemû dizanin gelek ji van kesan yê bi ro pî

de xwe dikirin xwediyê mîlet yek ji zarokên xwe yan mirovên xwe li Rojava nehiştin. Bi roj pî de serê xwe bidestkevtiyê lehengên me mezin dikin.

Geleka ji wan hetanî berî çar salan eşkere reberiya rêçimê û kesê pî ve girêdayî dikirin. Ma gelo kengî ev hêza netewî bi wanre pey da bû ku bixwe hisyan ji nivşkê bûn serkêş ku kesek nema dikare navê wan bîne ser zimana. Bela em di wê baweriyê debîn ku ew kesana wê hesab beware bî dîtin ewê ku bîna genî biwan ketiye ew jî baş xwe nasdikin. Çî kesê li ser xwîna şehîdan.

Îro xwe kirine pêşeng wê deynê vî yekê ji wan bî stendin bela di xewin û xeyalan de nemînin. Ji ber destkevtiyê bi xwîna pakewanan hatine bicikirin. Êdî çî kesên ji bo bercewendiyên xwe hatiye naskirin. Divê bî cezakirin çî yekî malê vî şoreşê xwaribe, dizîbe, teşqepe pêk anibe divê bî eşkerekirin li dadgeha gel bî cezakirin. Ma ne şerme yê wêkî wan me dikin listok

di nav destê xwe de wekî kerê dama me bibin û binin. Na ez vî pîrsê ji her kesê berpirsiyar dikim da ku her kes li xwe vegere û li ser hesabê vî gelê perîşan xwe nexapîne bi eş û azarê wî bihise. Bela zanibin gelê Rojava gelekî fidekar e pîr ji xaka xwe hez dike, mîr e, merd e, dil paqî e ji bo vî yekê divê em nehêlin ji me bî gûman bimîne. Yê ku nikaribe ji serê pozê xwe pî ve bibîne nikare tu kesî ji xwe pî ve bibîne, bî gûman ew e nehêjabe li ser kursiyê rone yê ji dil û can kar û xebatê neke wê tîkeve pîr şaşityan de.

Ev yek netê wateya ku kesin bi wijdan hene karekî pîr bedew dikin lê ew kesana jî gelek pêdivyên jiyane bîpar dimînin ji ber ji dilekî rast bi axa xwe ve girêdayîne. Ne wekî wan kesên bî wijdan yê ku li qebqeba dengê xwe digerin axetya berî 60 salî li ser gel bidin meşandin. Lê ev kiryar nema tîne qebûlkirin êdî xeta xwar divê em hemû li dijî wê bisekinin nema ji wan fedî bikin çimkî yê ku mafê min bixwe



Refîq İbrahim

ez jî nema jî fedî dikim, jî jî natîrsim çî şaşîti hebe divê bî eşkerekirin.

Ji ber yê li ser şaşitya nesekine rexne xwe neke ne ji mafê wî ye yek gotinê jî bîje. Bela her yek bizanibe her kesê di cihê xwe de berpirsiyar e di ber vî gelî de dî baş bi erkê xwe rabe. Çimkî yê ku di vî demê de şaşitya daqurtine wê çaxê ew xiyaretê bi soza şehîdan re dike, xiyaretê bi xwîna wan re dike, bi hemû gelê Rojava re dike, bi axa Rojava re dike. Ji ber vî yekê divê em hemî yek dest, yek doz, yek deng ji dil û can berxwedanê bikin ta kes ji me bî par nemîne.

Piştî Ku Ferensa ji Sûriyê Bar Kir.. Çîroka Şewata Gundê Qezerecebê

- Ji Girê Vira Mîcer berê xwe da gundê Hinêwîyê dema ku gundiyan dît va Engilîz ber bi gund ve hatin dev ji gundê xwe berdan û revîn. Di wê revê de Remoyê Feqe xwest berevaniyê bike lê ew bi guleyê Engilîz hate kuştin (bavê Silo koro yê stiranvan)
- Di wê demê de mirov dikare bibêje gundê Heyaka wek paytexta Xiristiyanan bû.
- Germobîla Dêrika Hemko û gundewarê wê anîbûn qaqaresh kesî ji ber wan nediwêrî bibêje ez musulman im.
- Dema ku navê Germobîla yan eskerê kumsor dihate gotin zilama xwe diveşart.
- Mîcerê Engilîzî berê Eskerî xwe û silahê giran da gundê Qezerecebê û gund dorpêç kir lê beriya ku gund dorpêç bikin gelek ji gundiyan baz dabûn.

Gundê Qezerecebê dikeve Rojavayê Dêrika Hemko, lê îro mirov dikare bibêje ku gund û bajar gihane hev.

Çîroka şewata vî gundî wek ku ji min re hatiye gotin ez jî ji xwendevanê Rojnameya Buyerpress re dinvîsim.

Li gor gotina hemwelatîyên deverê, dema ku Ferensa li Sûri bi cî bû piraniya Xiristiyanên bajarê Dêrika Hemko û yên gundewarên wê destê xwe dane Ferensa û tevî leşkerê wê bûn. Tê gotin ku di wê demê de Germobîl hebûn û Eskerê kumsor jî hebûn û hemû ji Xiristiyanan bûn. Piştî ku Xiristiyanan xwe dan dora Ferensiyan, ew bûne kom. Bêguman her yek ji wan mebestek wî hebû. Ya Xiristiyanîya da ku tola xwe ji Kurdan hilînin bi wê hêzê xwe radestî Ferensiyan kirin ji ber ku wan digot fermana ku Tirka di sala 1915an de anî serê wan Kurdan kiriyê ji lewma jî dîtî ku hatina Ferensa fersendeke ku ew tola xwe ji Kurdan hilînin û ya Ferensa jî da ku bihtir Xiristiyanan bi wan de werin girêdan destê wan li deverê berdan. Berjewendiya herdu rexan rastî hev hatin, bê guman wê Kurd wek her car ardüyê van berjewendîyan bin.

Ji xwe di wê demê de wek pêngav piraniya Kurdan perîşan bûn, ji cotkarî, şivantî, û gavanîyê pê ve nedikirin yan tiştek di destê wan dernediket ji pêvî wî karî. Hin xelkê Kurd xwestin dostaniyê bi Ferensiyan re deyn in, ji xwe ne bi rengê ku Xiristiyanan dikir lê ew jî li ser tiliya dihatin jimartin û piraniya wan ji keya, axa û began bûn, lê ji rexê di ve Ferensiyan jî nas dikir ku tiştê Xiristiyanan ji wan re bikin Kurd nakin, ji ber ku Ferensiyan giringiya Kurdan li herêma de dizanî ew miletek in, û dozek wan heye lê Xiristiyanan kêmanetew in û piştigiriya wan Hevsengiya deverê bi wan nayê guhertin lê Kurd dikarin hevsengiya deverê biguharin ji lewma jî Ferensa piştigiriya Xiristiyanan kir û destê wan li deverê berda. Dema ku bi wî rengî Ferensiya, çavê xwe ji kiriyarê Xiristiyanan girt û dan û sitandinê Xiristiyanan yê xwebinî panik kire dilê Kurdan. Kurd ketin bin nîrê panikê ji lewma jî her yek di

riya xwe re xwest tîkiliyên xwe bi Xiristiyanan re xweş bike bi renegeki ji renga da ku xwe biparêze. Ji xwe di van pinvagen wisa de miletê bêserî hev nagire, û dibe parîkê hêsan. Xiristiyanan di riya rêgihê re dest bi Regezperistinê kirin û dûv re ber bi wê ranê ve ajotin û Ferensiyan jî Piştîpêbestî li wan kir. Di wê demê de mirov dikare bibêje gundê Heyaka wek paytexta Xiristiyanan bû, û herêma Dêrikê dihate dîtî. Wek Materyalê hene û ji min re hate gotin ku Xiristiyanan di wê demê de pir zilim û zor li Kurdan dikirin, û digotin ev delîveke ku em xwîna xwe li erdê nehêlin û tola xwe ji Kurdan hilînin. Ji ber ku wê demê û heta niha jî Xiristiyanan digotin û dibêjin Fermana Xiristiyanan ya ku di sala 1915an de bi serê wan hatî bi destê Kurdan bû ji lewma wan rayên dijminatî û tohildana ji Kurdan re, di nav xwe de kûr dikirin û bi çavê dijminatîyê li Kurdan dimeyzandî. Bi bihane û bî bîhane dixwestin Kurdan bikujin û zilim û pêştûriyê li Kurdan bikin. Diyar bû ku Ferensiyan ji reftarê wan razîbûn û dixwestin ku her rewşê di nav Kurd û Xiristiyanan de Gumreh bikin da ku temenê wan li deverê misogir bibe. Min hin kesê Ermeniyê wê demê dîtî beriya çend salan hin ew li ser xwebûn wan jî ji min re nerazîbûnê xwe ji riftarê Xiristiyanan dane xuyakirin. Lê pirs dihate kirin ma gelo mebesta Xiristiyanan di wê demê de çibû? tenê dixwestin tola xwe ji Kurdan hilînin yan dixwestin Kurd ji deverê baz bidin ew ne diyar e!?

Ji ber ku Ferensa destê wan li deverê berdabû, û ewan jî bi hemî rengî çavsofî li Kurdên perîşan dikirin. Di wê demê de bixwestan kî bikujin yan kî talan bikin yan jina kî jê bistînin dikirin û kesî ne diwêrî bête ev çî ye!? Û bi sedan tiştê wisa kirêt di mafê Kurdan de dikirn. Ciyê ku bixwesta ji xwe re ava dikirin bê ku kes ji wan re bête ev çî ye? Kurdan bi hemî rengê xwe ji Xiristiyanan diparastin lê cardî jî ji zilim û pêştûriya wan xelas nedibûn. gund ji xwe re ava dikirn kesî nedigo ev çî ye. Eşkere digotin em ê tola xwe ji Kurda hilînin lê Ferensiyan ew

deng nedibire xwe û destê wan digirt û çavê xwe ji kiriyarê wan li diji Kurda digirt.

Germobîla Dêrika Hemko û gundewarê wê anîbûn qaqaresh kesî ji ber wan nediwêrî bibêje ez musulman im (wek ku tê gotin). Dema ku navê Germobîla yan eskerê kumsor dihate gotin zilama xwe diveşart.

Di nav Kurd û Xiristiyanan de pir nexweşbû, Xiristiyan Ferensa li piştê wan bû, û Kurd bê pişt bûn wek hercar û herdem Kurd bê pişt in û bê xwedî bûn vê zikreşiyê û nexweşiyê dom kir ta sala 1947an heta ku Ferensa ji Sûri bar kir.

Dema ku Ferensa bar kir pênsed ji wan Germobîl û eskerê kumsor yên ku bihtir ji her kesî zilm û zor li xelkê devera Dêrika Hemko dikim bi Ferensiyan re çûne Libnanê, xwestin ji wir jî herin Ferensa!. Pêştî ku Ferensî çûn devera Dêrikê ma bê Hikumet û êşa sal, serî rakir û kuştinê destpê kir kîna sala derketê meydanê ew ê ku Xiristiyanan zilm û zor li wan dikirin wan jî xwest tola xwe ji wan hilînin. li gor govanê wê demê ku ji min re hatiye gotin serî bûbû bi pîvazekê!.

Mitrana Qiriyaqos mitranê Xiristiyanan bû, mala wî li Hesekê bû, û Keşe Efrêm mala wî li Dêrika Hemko bû. Gotina van li cem Xiristiyanan nedibû dido û bêtî wan tiştek nedîçû serî dema ku wan herduyan dît rewş ber bi xirabûnê ve diçe berê xwe dane Libnanê çûn ji wan pênsed kesê ku ji Dêrikê çûbûn Libnanê û dixwestin herin Ferensa re gotin we xwe xilas kir hûn li pey parîya nanê xwe û jiyanêke aram ketin û we em hiştin ji kuştinê re li ber destê Musilmanan, ma hûn nizanin wê firmanek di li serê me rakin heger hûn venegerin wê me hemiya bikujin. Ji ber ku herdu kes di nav civaka Xiristiyanan de xwedî şan bûn û gotina wan ne dibû dido her pênsed ji Libnan vegehan hatin. Di wê demê de piraniya Xiristiyanan dev ji gunda berdan, nexasim yê gundê Heyaka kes nema tev çûne Dêrika Hemko. Dema ku ew ji gunda çûn xelkê wan gunda malê wan talan kirin, nexasim Erebe wan gundê li dora Rimêlan û bi taybet Erebe ku bi Mîzerê Medlöl ve girêdayî bûn,

berê xwe dane gundê ku Xiristiyanan jê bar kirin, malê wan ji xwe re anîn.

Roj bi roj di nav Xiristiyanan û xelkê wê devrê de rewş ber bi nexweşiyê ve çû.

Zilamek hebû jê re digotin Hemid Axa li Dêrika Hemko li ber deboya çekan bû, di dema Ferensiyan de û dema ku Ferensî ji deverê çûn ew çek hemî hiştin di deboyê de di bin destê Hemidê axê de(silah). Li vir Kurdan xwest destê xwe deynin ser wan çekan û Xiristiyanan xwest destê xwe deynin ser. Tiştê ku Ferensiyan li şûn xwe hiştine, Xiristiyanan û Kurdan êriş berdane ser deboyê. Hemid Axa ji herduyan re got: Hûn bi ya min bikin ez ê van çekê di mexzenê de li we par bikim yek bi yekî çêtir ku hûn li ser bi hev bikevin, Hemid nexwest şer di nav Kurdan û Xiristiyanan de derkeve!

Herdüyan jî ji Hemid Axa re gotin baş e!..

Hemid Axa destpê kir yek parçêk da Xiristiyanan û yek da Kurdan lê piştî ku Hemid Axa çend parçe çek dane wan. Xiristiyanan Hemid Axa kuştin û dest danin ser deboya çek û rextên mayî, û hemî ji xwe re birin!! Li vir em çî dikarin bibêjin, yan hin Kurd ji wê tîrsa Xiristiyanan azad nebibûn û yan nexwest kuştin dido û bêtî wan tiştek nedîçû serî dema ku wan herduyan dît rewş ber bi xirabûnê ve diçe berê xwe dane Libnanê çûn ji wan pênsed kesê ku ji Dêrikê çûbûn Libnanê û dixwestin herin Ferensa re gotin we xwe xilas kir hûn li pey parîya nanê xwe û jiyanêke aram ketin û we em hiştin ji kuştinê re li ber destê Musilmanan, ma hûn nizanin wê firmanek di li serê me rakin heger hûn venegerin wê me hemiya bikujin. Ji ber ku herdu kes di nav civaka Xiristiyanan de xwedî şan bûn û gotina wan ne dibû dido her pênsed ji Libnan vegehan hatin. Di wê demê de piraniya Xiristiyanan dev ji gunda berdan, nexasim yê gundê Heyaka kes nema tev çûne Dêrika Hemko. Dema ku ew ji gunda çûn xelkê wan gunda malê wan talan kirin, nexasim Erebe wan gundê li dora Rimêlan û bi taybet Erebe ku bi Mîzerê Medlöl ve girêdayî bûn,

berê xwe dane gundê ku Xiristiyanan jê bar kirin, malê wan ji xwe re anîn.

Wê çaxê Melek Yaqo bavê Melek Zeyn yê ku beriya çend sala berbijêrê perlemanê Sûri bû ew Rawêşkarê Mîcer bi xwe efserê Engilîzî bû li Tilkoçer heyin û neyî di destê wî de bû. Mitrana Qiriyaqos û Keşe Efrêm çûne cem Melek Yaqo û jê re gotin heger tu tiştekî ji me re neke wê cardî Kurd fermana me rakin? Melek Yaqo mijar baş li hev hûnand û herdu jî bi xwe re birin çûn cem Mîcerê Engilîzî jê re gotin tu newê me xilas neke

wê Musilman me qir bikin wê Fermana me rakin. Herduyan ji Mîcer re gotin biveka mezin ji gundê Qezerecebû ye û hin gundên din jî hene lê ew ne bivekin bi qasî xelkê Qezerecebê!!

Mîcer ji wan dipirse çima Qezereceb wisa ye ma kî lê heye û çî lê dibe?

Keşe Efrêm jê re got: Şêx Bîrahîmê Şêxê Dîn û Şêx Ebdîle gundê Qezerecebê ji xwe re kirine bingih û tê de xelkê fêrî dijîtiya ola Îsa dikin û kîn û dilreşiya di dilê xelkê de diçînin da ku dema bixwazin ji me xelas bibin milet li pey wan rabe. Herduyan Mîcer kirin di dimenê de ku di van çend rojên bîn de wê fermana Xiristiyanan li deverê dest pê bike. Gundê ku dixwestin wan bikin sosret ji deverê de navê wan dane Mîcer.

Mîcer ji wan re got: De hûn herin sibê ez tîm.

Herdü jî xwe vegehan, roja di Mîcerê Engilîzî Eskerê xwe anî pêşî bajarokê Dêrika Hemko dorpêç kir. Wek me got: wê çaxê Şêx Bîrahîmê Şêxê Dîn û Şêx Ebdîle li gundê Qezerecebê bûn. Di wê demê de gundê Qezerecebê bi hejmar sê sed mal tê de hebûn. Xuya dike hebûna herdu Şêxan di gundê Qezerecebê de giring bû ji Xiristiyanan re. Ji lewma Melek Yaqo û Keşe Efrêm ji Mîcerê Engilîzî re gotin heger tu çavê wan bişkinî gerek tu ji gundê Qezerecebê destpê bike, ji ber nexweşiya me ji gundê Qezerecebê ye çimkî du Şêx tê de ne ew Musilmana li me har dikin û dixwazin ku fermanek di bi ser me de binin!

Mîcerê Engilîzî berê Eskerî xwe û silahê giran da gundê Qezerecebê û gund dorpêç kir lê beriya ku gund dorpêç bikin gelek ji gundiyan baz dabûn. wê çaxê muxtarê gund Mistê Xencer bû. Yê ku di gund de man xwestin berevaniya gundê xwe bikin û li dijî êrişkera şer bikin lê dema ku gundiyan çav li Engilîz kirin çawe bi çekê xwe yê giran ve tîm, fam kirin ku wan barê Engilîz nîne ji lewma xwestin dev ji gundê xwe berdin. gundiyan baz da di bazdanê de çar mirov hatin kuştin yek ji wan bavê Osmanê Dibêsa û Qasimê Dibêsa bû û sê kes jî birîndar bûn!! Çaxê



Luqman Silêman

ku xelkê gund revîn pê re negihan ku tiştekî ji malê xwe bi xwe re bibin ji cilê berbedena xwe pê ve tenê mala Yusivê Silo sewalê xwe birin û çûne serxetê wekî di gund tevî tiştê gundiyan û sewalê wan hemî hatin şewitandin. Ji Qezerecebê Engilîz berê xwe dane gundê Girê Vira ew jî şewitandin û zilamek li wir jî hate kuştin navê wî Sofî Ebdîle bû ew kulek bû nikarîbû xwe xilas bike kete ber guleyên êrişkeran de. Ji Girê Vira Mîcer berê xwe da gundê Hinê Wiyê dema ku gundiyan dît va Engilîz ber bi gund ve hatin dev ji gundê xwe berdan û revîn. Di wê revê de Remoyê Feqe xwest berevaniyê bike lê ew bi guleyê Engilîz hate kuştin (bavê Silo koro yê stiranvan)stiranvanê meyfî bi nav û deng. ji wir Mîcer berê xwe da gundê Girê Reş lê xelkê gund çûne pêşiya wî û paçikê sipî jê re hildan dema ku Mîcer di va gundiyan paçikê sipî hildane wî jî dev ji wan berda û gund ne şewitand. Lê xelkê wan gunda bi destê zarokê xwe girtin û berê xwe dane sînorê serxetê lê Cendirmê Tirka jî hatin li ser sînor beramberî wan sekinîn da ku nehêlin kes derbasî Serxetê bibe. Xelkê ku ji gundê xwe bazdayî sê roja li ber sînorê Serxetê li wê çolê man. Ewqas xelk man di nav du agiran de ji rexekî Engilîz e û li rexê di jî Tirk in, ew xelk ketin derûniyek nayê pesindan.

Gundê ku Mîcer gotibû ez ê wan bişewitînim û ne şewitandin ev bûn.

Girzerk

Kanî Pehin

Gerdemî

Bacîrî

Girê reş

Ji xwe Qezereceb û Girê vira şewitandin

Wê çaxê mala bapîrê min bavê diya min li gundê Gerdemiyê bûn wan jî baz da çûbûn ser sînorê Tirkî diya min wê çaxê zarobû û gelek cara çîroka xwe ya ku weka xewnekî mabû di mejiyê wê de ji me re digot: çawe me ji malê baz da û çî hate serê xelkê wan gundan. Ji navê Efserê Germobî û eskerê kum sor li gor gotinê xelkê wê demê yek jê Sercan Bihnan bû û yê di navê wî Tûma..!

Di Riya Koçberiyê De (1-4)



Silêman Azer

Ji Istenbolê ta bi Edirneyê çirokên koçberan dirêj dikin, hêvî û tirs keliyan serûbinî hev dikin, û ew Basa biçûk ji destpêkê de koçberan bîhêvî dike dema ku dî û dûman bis-er dikeve, lê yê ajoker zorê lê dike tevî ku hundirê wê mişt dî bû, lê ew dibêje xwe ragirîn ji ber ku rê kaş e ez nikarim li vir rawestim, û polis li vir pir in wê di cih de me tevan bigrin, bi van mehneyan rê berdeham kir, tevî qerebalix û gazinên koçberan, lê win ketine davka qaçaqçiyên û pêşeroj û çarenûsa we vê keliyê piştî Xweda wê di destên wan de be. Di wî cihê teng de hiş û ramana her koçberê li de-verekê ye, lê bêguman cihek bi tenê wan tevan dighîne hev, ew jî bajarê Edirneyê ye, hin dikenin û henekan dikin û ji Xweda dixwazin ku vê carê ew sinor derbas bikin piştî şêş, heft hewildanan, ev lavij wek derziyan derbasî damarên te dibin, gelo qey ez ê ji hewqas car xwe li wî sinorî bidim. Çavên te keviyên rê dişopînin, lê hişê te noqî gerava pirsan dibe, çima û ji bo çi, gelo qey qedere ev li ser we nivîsandiye an.....? Bi vî rengî û bi van hêvî û şikestinan tu deman di wî cihê teng de derbas dikî û di ber xwe de dibêji: Xuya ye rast e ev destpêka rîya çûn û nehatinê ye. Şev we ji aliyên didize û rê fêrê di serê we de berîkirin û hestên di hêrê, ji nişkêve ew Bas rê berdide û xwe radestî dehlekê dike, dengê Ajoker gumanên we dirêj nake, dak-evin win gihane cihê xwe. Xuyaye wê Basê yek rast berê xwe da nav daristanan û rîya xwe bi bajar nexist. Berî win çavên xwe vekin çend kesan wek Seyên ku keriyek pez bidin ber xwe û wî dorpeçbikin bi zîrt û gef dibêjine we zû dîrî rê bik-evin berî polis bigrin ser me. Bi vî şeweyî we bicarekê bindestî xwe dikin û ji we re diyar dikin ku ji vir û pê de em sermîyanê we ne, û bi tenê erêkirin ji tê xwestin. We derbasî taristana wê daristanê dikin, û belkî ji taristana li pêşiya we. Bêçar e win dilezînin bêyî win tişteki bizanibin, û ew Sege li dora wî kerî dizivirin, ta tarîbûn we bicarekê didaqurtine, dengê wan we radiwestine, li hev kom bibin û xweşik guhdarî bikin, aha naxwe bûye dema fermanan. 1-Ya yekê kesê ku nikaribe bi rêbîwarî bimeşe bere ji anîha ve vegere, ji ber dema we da ser rê tu kes nema dikare alîkariya we bike, û yê li dawî me tu kes li hêviya wî namîne, vêce ew û bextê xwe heger winad bû an jî... û gotin berde-wam nekîr, û divê win bi rêz li pey hev bimeşin ne wek kom.

Welat Bihuşta Min e

Piştî ku yezdanê gewre, bê hempa û yekpare fermana roja paşdawî da ye, hinga pêşmerge li bin sîtava daristanê, li ber himêza çîyan li hev civiya-bûn, bi hev re şewra yek-girtinê danîbûn, eniya xwe bi lat û zinarên welat dixurandin, û tovê omîdan bi xaka welat ya pîtdan wer dikirin.

Ji destpêka toşê ve min evs-aneyê welatê xwe di çar pişkan de bi hûrbîni xwendiyê, ji berbangê dîrokê ve Zeradeştê pêxember sirûda nasnameyê ji navkutka xwer-ista pirdan û comerd, ji reng, deng û dimênê zimanê dayikê afirandiye, li ber kêla nemirên

nependî ayetên Zendavesta bo bêzaran kirine baz bend, ji sincên firîştîyane xam-pera pêwanê bihuştê, li ser tabloya parastî navê Kurdistanê nivîsandiye.

Welato: Li ser lêvên te mame stiranê xemgîn, bûme kilçivê herdu çavên hê-sirdayî, bûme keziyê veçîrî li ser milê periyên berdayî, xum-xuma cobaran li nêv bax û zevîyan, li êmişên dehlên te yên çêjer bûme mêvanekî xerîdar, bûme xaleke xawer li jora tîpên navê te, bûme pe-

yewiyekî xwedawendane li ber mîrava te, salixekî şeyda li ser nûçeyên geştyarekî eware, li dûv leylana te bûme gaziyeke dengirtî li benda ha-wara te.

Çelengiya te kirime dilê evîne, biskeke şilove li ser hinarkên rûyê te kirime evîndarê hey-vê, bûme telpeke qetran li ser eniya mirovaniyê, bûme pîrsgirêke aloz di gewriya dagîrkeran de, bûme razeke evra kaniyên terorîzmê ziwa dikî.

Kula min e ku zanibim tê bi kîjan zimanê nefretê bidî bextê minî likumî, tê bi kîjan

zaravî jana bîdengiyê derman bikî, min li ser eniya xwe çiraxa evsaneyan daniye, warê te yê bihuştîyane li ser kolînka tarîewran terz û meşqe kiriyê, li ser zendên xwe dîroka perçebûnê bi xîmava bextreşiyê dax kiriyê, tenha ji bo ku razên yezdanê xwetenparêz, ji hemî zindîwarên gerdûnî re eşkere û bi tîrutesel liba bikî.

Welato Qamişlo bûka şaran, ciwarê xoşewîst û lehenda şêran, çi bikim ku îro bê-ganeyên tundrew û nijadper-est lê bûne xwedî, û gelê Kurd şenewarê xaknîgariya resen lê ma ye mêvanekî sîgiran, çendî li zevîyên ziman yên kalesûv



Mihemedê Seyid Husên

paşaxa pyeva resen bikim tu-car bi dawî nabî, çendî li nav gulizarên şewezariya zimanê mader paleya peyva hevwate, rewanbêje, civakî û wat-eguhêz bikim tu-car gencîneya zimanê dîrokdêrîn vala nabî, lê her cîyê mixabinî ye zi-manê ku bê sazî û kêmrêber her dimîne yadiyeke kulneder.

Gelo Ez Digirîm an Digîrim ?

Ger rêzîmanêke hevbeş û erêkirî li nav me Kurdan hebûya, dê gelek afirandin û nûjenî biketa di dengên, watenasî û hêmanên ziman de. Lê her çi qas gengeşe li ser nakokiyên rêzîman werin kirin, di dawiyê de dê en-cam û bersîveke guncaw bête dîtin. Mijara min di derbarê got-ara Mamoste Fêrgîn Melîk de ye. Di destpêkê de silav û spa-siyên xwe pêşkêşî M.Fêrgîn dikim li ser şîrovekrina hin rêzîkên rêzîman, lê hin tîbîniyên min di derbarê çend xalan de hene. Yek ji tîbîniyan ew e ku Mamoste daye diyarkirin ku hemî lêkerên bi "în"ê diqedin negerguhêz in, lê ev rêgez ji hemî lêkeran re ne derbasdar e, ji ber ku hin lêker hene tevî ku bi "în"ê jî diqedin lê ew lêkerine gerguhêz in, wekî (kirin, birin, dizin û nivîsin) Mînak: Min sêvin kirin. Min darek birî. A dudiwan di derbarê lêkera "gîrîn"ê de ye, Ma-moste nivîsiye ku divê ev lêker wekî "gîrîn" di zi-man de were rûniştin! Bi rastî ta niha min ev lêker di zar û nivîsên Kurmancî de nedîtîye. Ev lêker ku li gorî dema niha tê kişandin rayeka wê rêzder e û wekî "gîrî" dimîne da ku were cudakirin ji rayeka lêkera "girtin"ê, çaxa ku di demên borî de tê kişandin (a) yek li rayeka lêkerê tê zêdekirin bi mebesta ku were cuda-kirin ji forma dema niha. Mînak: Ez digirîm. (Dema niha) Ez digiriyam. (Dema borî) Gelek lêkerên din jî hene

di demên borî de "a"yekê li xwe digirin da ku form û kêşaneke xweser bidin ris-teyê. Mînak: Tu direviyayî / Tu dikeniyayî. Di derbarê ketina "în"ê de ji rayeka dema niha, ez dika-rim bibêjim ku çend lêkerên din hene wekî lêkera gîrînê bi tenê tîpa (n) ji lêkera raderîn dikeve û rayekê pêk tîne, wekî lêkera "jîn" rayeka wê dimîne "jî". Ger em li gorî rêgezê biçin divê ku tîpên lêkera "jîn"ê werin guhertin û hin tîpên nû lê bar bibin, di vî rewşê de em bêtir tûşî aloziyan tînin û pîrsgirêk ji nayê bîsaftin; nerîna min ew e ku divê her lêkerên bi vî rengî "a"yekê di demên borî de li xwe bar bikin. Divê ku neyê jîbîrkirin ku her rêgezek rêzderên wê hene. A sisiyan li ser çawaniya gerguhêzbûna vê lêkerê ye; jixwe lêkerên Kurmancî di avaniya tebatî de teşeyê gerguhêz werdigirin, ka em lêkera gîrîn di avaniya tebatî de bikişînin. - Zarok hatin giriyandin. Di mînaka jorin de di-yar dibe ku bi wergirtina paşgira "andin" û bi pêkhati-na kelijandinê me lêkerê gerguhêz bi dest xist. Rengdêriya vê lêkerê jî di raweya çêbwar de pêk tîne. Mînak: Zarokên giriyandî. Di mînaka me de rengdêri-ya lêkerê jî pêk hat. A çaran di derbarê wateya lêker an jî peyvê de ye. Ma-moste dibêje ku rayeka lê-kerê çaxa ku dimîne "gîr" tê wateya gîrbûnê. Wekî ku tê zanîn di lêkolînên watenasiyê de peyvî hene xudanê qadeke



Ferîd Mîtanî

wateyî ya berfîrê in, ango tu nakokî nîn in ger peyvek di nava xwe de gelek wa-teyan vehewîne û ger ev yek wekî pîrsgirêk were nîrxan-din demek lêkera "girtin" jî nayê pejiwandin, ji ber di rengê rayekî de careke di wateya "gîr" dide me. Xala dawîn ez dikarim bibêjim ku hemî lêkerên Kurmancî yên bi "g"yê dest pê dikin tîpa ku li dûv wan tê ne tîpa "î" ye, ji ber ku tîpa "g"yê tîpeke qirîkî û girtî ye, tîpa "î"yê jî tî-peke nîvgirtî ye û di warê denganiyê de zehmetiyek di lêvkirina vê kîteyê de çêdibe, nemaze ku rayeka lêkerê bi rengî "gîr" be, li vir astengî bêtir dibe ji ber ku "î" tîpeke lîzîner e û di kêşanê de derxistina vê kîteyê zor dibe. Mînak: Tu digirî (dema niha) Ew girîye (dema boriya dîdar) Di temambûna mijarê de min divê bidim diyarkirin ku ez ne mamosteyê zi-man im û dibe ku ev gotar li gorî ravekên zimanzanî-yê bi qisûr be, anku li gorî pêzanînen xwe yî normal min ev nivîs daniye. Bi hêvî me ku di nêzikîrîn dem de rêzîmanêke tîr û tekûz li nav me peyda bibe.

Dermanê Xwezayî

Dema tîghîştin û pênaseki-rîna zimanekî, ne bi awayekî xwezayî be, dê xwendin û nivîsandina wî jî ne şîrîn be. Piraniya Kurdan bi ron û zelalî, bi xwendina zimanê dagîrkerên xwe tînagehin. Ta bi zimanên cihanî jî. Zimanê biyanî ji Kurdan re, ne zimanekî xwezayî ye. Ji ber vî sedemê civaka Kurdî, ne civakek xwendinhez e. Bo nimûne: Dema mirov pîr-sa pênaseya peyvekê zimanî, ji wateyên zimanê biyanî, ji kurdek rewşên bîr û xwenda dipirse, nikare bi awayekî ron û zelalî şîrove bike. Le-wra piraniya Kurdan ne xwendinhez in. Kurd bi zi-manên olên xwe bi awayekî zanistî, bi felsefî tînagehin. Çi gelên cihanê heyîn, bi xwendin û nivîsandina zi-manê xwe yî, normal û xwezayî pêş diketin. Bi hezaran pîrsgirên xwe yê ci-vakî û ramyarî (siyasî) çare-ser kirin. Kurdan jî zimanekî xwe yê xwezayî û normal heye. Pi-raniya Kurdan zimanê xwe, bi awayekî zanistî nizanin. Kurd nikarin bi şeweyekî zanistî û felsefî, bi hev re bi-axivin û danûstandinê bikin. Gorî vî serdema pêşketî di her aliyê jiyanê de, piraniya mirovên Kurdî li paş mane. Ji ber ku Kurd zimanê xwe naxwînin, lê xwedî demak-evin. Zimanê her gelî, dermanê zanîna wî ya xwezayî ye. Çi xwendevan û rewşên bîrên Kurd ên bi zimanê kurdî, dix-wînin baş zanîn di hiş û bîrên xwe de bi ronahî wergirtiye, cuda ne ji xwendevanên bi zimanê biyanî dixwînin. Ev hestpêkirin li ser ziman, bi şeweyekî felsefî "Dermanê xwezayî" Her tişt xwezadar e, her tişt bi sirûştê xwe ve vedijî. Her hêvî, her xwestin. Her zanîn, viyan, jiyan, newa-zî, ronahî, û her şadumanî. Vedigere li xwezaya xwe yî sirûşt.



Azad - A.Z.X

Xweza dibe dermanekî çaresaz, ji tînbûn, tarîbûn, zanîn, zanînxwestin, bîrîki-rin, xwezî, û ji jankêşan û nexweşiyên xwe re. Dema kesek li ber tîna rojê, gerim bibe. Li biyabanê ziwa bibe, dê ew mirov gellekê tîn û ziwa bibe. Lê dema hat û da wî, wê, tîn-ziwabûyî, ça, şîr, xweşav şîr û kakaw, cehav û şîrav. Dema wî wê, vexwar, ma dermanê tînbûna wî, wê ew vexwar-ine? Ma dermanê tînbûna wî wê, çi ye ?? Helbet, dermanê tînbûna wî, wê av be, aveke zelal û sar e !. Lê dema kesek di tariyê de winda bibe, li çîrûskê ronî bigere. Helbet dermanê tarîbûna wî, şewq û ronahî ye !. Lê dema kesek dîlgirtî be, ew ê ji rizgarbûna xwe re hew-esdar be. Helbet, dermanê dîlbûna wî, wê azadî be !. Lê dema welatek ji hezar salî ve, dagîrkirî be, bindestê dijmin be, gelên wî welatî, çîrûska azadiyê nedîtîbin, helbet, dermanê dagîrbûna wî welatî, serxwebûn e !. Lê dema kesek nezan bimîne, bi zimanê xwe hîn nebe, lê dema hat û ew da hînkirin, bi zimanekî biyan û ne hevxiyî. Wekî : Zimanê Ingilîzî, Hindî, Erebi, Farisî, Firînsî. Ma dermanê nezanbûna wî, wê zimanekî biyan û ne hevxiyî be? Helbet, dermanê nezanbûna wî, wê zimanê wî yê zik-mak û xwezayî be !.

Mêrê Çavnebar

Mêrê bijin hebû her dem jiyana xwe û hevjinê xwe dida ber hev û bi dilgirani diponijî, ji ber wî her û her bi çavnebarî û hesûdî li jiyana hevjinê xwe dimeyzand, wî jî xwe re digot ew jin her dem li malê vehêsayî ye û tu karê zehmet jê nayê xwestin.

Carekê hevalekî wî çirayek bi diyari dayê, ew çira Cinê Pêkanîna Hêviyan jê derdik-eve, her tiştê jê tê xwestin bê dudilî pêk tîne.

Mêrê çavnebar bi kêfxweşî diyariya hevalê xwe wergirt, û bîlez berê xwe da malê, dema çira xwe firkand Cinê Hêviyan jê re derket, cinê wî bi rêzgirtin jê re got: "Padişahê min ê payedar, ez li ber te amade me, fermana xwe bide da ez di cihê pêk binim".

Mêrê çavnebar bê ku dirêj bîrame xwesteka xwe got:

Xwesteka min ew e tu du rojan tenê jina min bike mîr û bihêle ew wek jiyana rojane ya mîran bijî, û min bike jin da li malê bi rihetî biminim. Ji ber ku jiyana jina wî dabû dilê wî, wî jî xwe re bi dilêşî

digot, ev jin sibê ta êvarî li ser Fêcebookê ye, yan paldayî ye, yan li civata cîrana ye, wensa xwe bi xwarina dendikan û vexwarina çayê tîne, û dawîya şevê li ser rûpelê xwe yê Fêcebookê dinivîse ...EZ WESTYAYÎ ME.

Min bike jin da ez tiştan bi dilê xwe jî mîrê xwe (jina xwe) bixwazim, welleh vê kezêba min werimandiye, hingî xwestekên wê pir in, da ez heyfê jê hilînim, û ez tîr herim sîkan û peran bi dilê xwe xerç bikim û ew jî ku tîne bila bîne.

Cinê wî bi kêfxweşî got: Tenê ev? Li ser herdu çavan, xwesteka xwe wek pêkhatî bibîne. Cihên wan bihev hatin guherîtin û ew bû jin û jina wî bû mîr.

Di roja yekem jî jiyana wan ya nû de, jin(mîr) serê sibê zû jî xew rabû berî her tiştî haziriya taştîya zarokan kir û ew jî xew rakirin û ew şandin dibistanê, paşî bang li mîrê xwe (jina xwe) kir, berî taştê qehwak jê re çêkir, cilên wî utu kirin û taştê dayê û mîrê

xwe (jina xwe) şand karê wî, paş re cilê xwe li xwe kirin û berê xwe bîlez da bazare da karûbarê firavînê bike, ma heyirî ka wê çî firavînê çêke, gelo ez filan xwarinê çêkim wê bi dilê mîrê min(jina min) be, gelo wê zarok gazinan jî vê xwarinê nekin, dawî tewkeliya xwe bi xwedê anî xwarinek bijart texmîn kir ku bi dilê tevan be, firavîna xwe çêkir zarok jî dibistanê vegeriyan, xwarina xwe xwarin, paşî mîrê wê jî hat (jina wî) firavîna wî jî dayê û mîrê wê çû hinekî danê esrê jî xwe re raze, wê(wî) berê xwe da mutfekê kel û pelên xwarinê şuştin piştî se'etkê mîrê wê jî xew rabû, hê çavlixew çayê xwest, çaya xwe bi lez vexwar û berê xwe da çayxanê da bi hevalên xwe re biwenise û heta derengê şevê li wir qedand.

Dema mîrê wê (jina wî) dereng vegeriya malê, çû bi kêfxweşî derî jê re vekir, bi hisret li bîna çend gotinên xweş ma ku mîrê wê (jina wî) jê re bêje, lê çî qewle û

çî behse, yek gotina xweş jî devê wî derneket, gotinên wî tev gili û gazin û xwestek bûn û çêkirina şivê jî jê xwest, dawîya şevê dema razana, cilên xweşik jî mîrê xwe re(jina xwe re) li xwe kirin, xwe kil û neynik kir û şeva xwe bi evîndarî derbas kirin. Bê ku em hûrgiliyên roja diwem jî bêjin jina pepûk (mîr) roja xwe ya din jî bi wê merezdariyê qedand.

Herdû rojên bazara wî û cinê wî bi dawî bûn... bi bîntengî çira xwe careke din firkand, cinê wî jêre derket û xwe jî xizmeta wî (wê) re amade da xuyakirina.

Cin bi dilovanî got: "xatûna min a hêja... ez li ber destê te me... ez xizmetkarê te me... bêje... tu çî fermanê didî". Wî li cin vegerand; zû min vegerîne wek berê berî ez jî qehra û westanê bimirim, ma ne tu cinî?... tu her tiştî dizanî, ma te şîretek li min nekir, te nego ev kar jî te re ne lazime, zû min vegerîne wek berê, ez dest û lingên te maç dikim". Cinê wî bi ken lê vegerand

û got, mixabin, ez lêbûrîna xwe jî te dixwazim, ez her tiştê dinyayê dikarim bikim, ji bilî ez te vegerînim wek berê, ji ber ku min peyman û sînd ji Saziya Çavdêrî û Parastina Zarok û Jinan re xwariye, ez ticarî jiyana kesî jî wan bidawî nekim.

Ez nikarim te vegerînim mîraniya te ya berê, heta 9 heyvên te temam nebin, ji ber tu bi halekî yî.

Ramana sikêtcê ji postekî Ciwan Temo yê fêsookê bi zimanê Erebi ye



Şiyar Silêman

Di Dema Serxwebûnê De.. Koletî



Şêrko Ebdulrehman

Ger ku peyva koletiyê bilêv bibe, hişê mirov diçe li ser perseghe, pût û peykeran. Lê belê tēgeha koletiyê vê yekê derbas dike, çimkî hevkarîya mîrê bi hêz, şaman û mirovê şareza hişte ku mirovên kole jî koletiya xwe hez bikin û bi rengên cuda bixemilînin. Di vir de ez ê tenê behsa cûreyeke koletiyê bikim; ew e koletiya çanda dagirkeran. Mixabin koletiya dagirkeran gihîştîye hestiyên netewên bindest. Minaka min a berbiçav beşek gelê Kurd e, em dibînin ku hejmareke ji vî gelî ta roja îro di bin bandora dagirkeran de ne. Û bi awayekî bel û belq çanda dijmin, dagirker, û zordarên xwe; dipejirînin! Bi taybet jî zimanê dagirkeran, rê û rêbazên wan jî xwe re bingeh digirin. Qaşo li Rojava sê zimanên fermî hene; Kurdî, Erebi û Suryanî, lê mixabin di bin siwanên her sê encûmenên fermî de tenê zimanek tê pejirandin ew jî zimanê erebî ye!! Hin kesayetî berpirsyar jî min re gotin ku di encûmena rêveber de derfet nehatiye dayîn ji bo axaftina bi zimanê dayikê yê Kurdî. Lê hemû spasi bo Xudan re ku di bin israrê wê kesayetî de mijara xwe bi zimanê xwe berdewam kir! Her wiha di Encûmena Zagonsaz de pîmîya axaftinê bi zimanê erebî ne. Ev yek li ser daxwaza pêkhatiya ereb û suryaniyan bû. Lê mixabin di rûniştina dawî de (ya meha 1ê jî vê salê) hin Kurd jî xwedî li çanda ereban derketin û tevli pêkhatiyên din bûn û xwestin ku axaftin tenê bi erebî be. Her wiha werger jî nepejirandin bi hinceta ku wate û werger hev û dû nagirin. Rast e ew tecrubeyekê nû bû, û kêmaniya wê béguman hebû lê belê nepejirandina wê bi vî awayî, koletiya rewşenbîrên Kurdan diyar dike, ez naxwazim bêjim ehmeqî jî! Dema ku rewşenbîr li dijî zimanê xwe be namîne rewşenbîr, dibe rewşenkêwî! Ez nîzanim rewşenbîrên me ta çî astê nûnertiya çanda gelê xwe dikin. Lê di baweriya min de ne cilên Kurdî tēra welatparêziyê nake bi taybet ger ku ew cil bi darê zorê hatibe sepandin, çimkî pêşkêşvanên (spikerên) televizyonek Rojava bi cilên Kurdî li ser ekranê derdikevin lê belê di kolan û encûmenan de cilekî dîtir li xwe dikin! Ev nakokî ye pêwîst e bi zelalî em lê binêrin. Em li Rojava ne, lê Rojava ne navekê bēyî raveke! Raveka wê Kurdistan e. Kurdistan jî mîna pûtekê di çavên Kurdan de ye, ger ku pûtê me hebe wê Kurdistan be, erdnigariya Kurdistan, xêr û bîrên wê, çanda wê, mirovên wê, gulên wê, çiyayên wê û hemû mîratyên wê. Lewma zimanê Kurdî jî bi hemû Kurdan cihê şanaziyê ye.

ÇAND(1-3)

Çanda bi Ç'ya mezin dest pê dike (CULTURE / KULTUR) gellek tiştan dixê nav xwe, ji babetên xwarinê bigir ta berhemên wêjeyî. Bi gotineke din, Çanda neteweyeke wek ya almanî jî babetên xwarinê yên wek Bratwurst û Sauerkraut bigir ta berhemên mûzîkî yên Beethoven, û jî toreyên civatî bigir ta berhemên Goethe û Şiller dixê nav xwe. Di Almanya ya îroj de mirov dikare xwe bi hêsanî bigihîne agahiyên derbarê hemî beşên Çanda neteweyî ya gelê almanî de. Çanda almanî di pirtûkxaneyan de, di entîkxaneyan de, di kelayan de, di kilîseyan de û di şûnên bîrhanî de zindî ye. Li van şûnan mirov xwe bi rêya pirtûkan, belavokan, nivîsaran, şop û nexşe û lidûmayînan dikare ne tenê derbarê Çanda dehsal û sedsalekê de lêbikole, lê derbarê ya bi sedan salên di diroka gel û neteweya almanî de. Dema mirov xwe di nav leheya agahiyên derbarê Çanda neteweyeke wek ya almanî de dibîne mirov xwe wek kurdekî biçûk hest dike û di heman demê

de dilşkestî bi ser rewşa Çanda gelê xwe de digirî. Çanda gelê kurd yeke kûr û berfireh bû û heta ber 50 salan jî milletê kurd bi gellek awayan jî milletên dirawsê (cînar) cuda bû, lê bi derbasbûna demê re wek berfa li ser çiyayekî bihele, Çanda kurdî her ku çû jî dewlemendiya xwe wenda kir. Di demên par de milletê kurd bi pirranî bi saya mayîna li herêmên xwe û axaftina zimanê xwe ta radeyeke bilind jî asimilasyonê (helandina di nav komên din de) hatibû parastin. Lê bi mezînbûna bajarên û zêdebûna hejmara xwendekarên di xwendegên ku zimanên wan ne kurdî ye re, asimilasyon jî berfirehtir bû. Li bervaciya rewşa gelên ku bi kêmasî dêrên wan xwedî li ziman û çanda wan derdiketin, kurd bi pirranî musulman bûn û ola wan li şûna ku ziman û çanda wan biparêze ew bêhtir ber bi asimilasyonê ve gîr kirin, çimkî ayet, nimêj, azan û heta bi pirraniya navên kesan be bi erebî bûn. Îroj ziman û çend taybetmendiyên (xususiyat) Kurdan ne

tê de, çî şanên rêkûpêke ku gelê kurd rast jî gelên dirawsê cuda rabe bikin li holê nînin. Eger xweliya demê û çerxa felekê zimanê wan jî jî holê rake jî bilî navê "kurd" tiştê jî wan re namîne. Bi taybetî di nav 50-60 salên derbasbûnê de Çanda kurdî beşekî rengînî mezin jî xwe wenda kir; wenda kir jî ber ku nehat parastin, ne di jiyana rojane de, ne jî bi nivîs. Ji ber ku Kurdan dewlet nebû, jî ber ku stemeke bêhûde li ser wan û çanda wan hebû, û ber her tiştî jî ber ku gelê kurd (bi taybetî Kurmanç) bi pirranî nexwende bû û ne xwediyê derfetên qeydkirin û parastinê bû, Çanda kurdî di gellek beşên xwe de heliya, ket nav çandên din, jî çandên din xist nav xwe, yan hişt ku beşî wê bi ber reşebayê dem û dewranê kevin. Di nav sedsalên çûnê de bi hezaran mîr û beg û zanyar û navdarên Kurdan mirin û şopa li dû gellekan jî wan mayî wenda bû. Bi saya stranên gelêrî navên çend kesan man, lê rastiya tevahî û agahiyên rêkûpêke derbarê wan û dewrana wan de ha-

tin jibîrkirin. Bi hezaran gund û bajarokên Kurdan hatin û çûn bēyî ku şopeke pêbawer li dû xwe bihêlin. Heta bi şoreşên demên par be, belgehên pêbawer derheqê tevahiya mijarên xwe bi wan ve girê didin de bi şeweyeke rêkûpêk nehatin nivîsandin, yan bi carekê ve li holê nebûn; û va yeka bû egera xarkirina agahiyên derbarê wan de, hem jî aliyê dewletên serdest û hem jî aliyê Kurdan bi xwe ve. Hema jiyana koçerên kurd, yan ewên ku pez xwedî dikirin bidin ber çavan. Şeweya jiyana wan, peyvên wan bi kar dihanîn, çanda bîrvaniyê, şirkilandinê, çortançêkirinê, mûhûnanê, tevristinê, dewarçêrandinê... bi seri û binê xwe ve bēyî nivîsandin û tomarkirin man. Cil û bergên kurdî yên deveran, palas û kulav û xaliyên ku Kurdan li deverên cuda çêdikirin, xwedîkirina lawiran, şeweyên neçirvaniyê û gellek tiştên din ku Kurdan xwe bi hezaran sal bi wan ve mijûl kiribûn neketin entîkxaneyan û pirtûkxaneyan. Eger li hinek şûnan ketibin wan jî, ew di bin navên Çandên netew-



Shahîne Bekirê Soreklî

eyên din de ne. Çend berhemên bi sînor yên wek Şerefname ne tê de, hinek jî wan ne bi kurdî, bi saya çend nivîskar û lêkolêrên biyanî bûye ku beşîne biçûk jî şopên kevnar yên Kurdan di pirtûkên bi zimanên din de mane, yan jî wan hatine wergerandine. Hema navên mit û keskahî û pincara ku di nav 50 salên borîn de, bi encama berfirehbûna çandiniyê û sedemên din wenda bûn bide ber çav, û babetên hinek lawirên li Kurdistanê nemanî.

Tîbînî: Wek ku nivîskar xwest me jî gotara wî weşand.