

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلة الأمل سوار الفرحة

بطعم الحياة والواقع وألوان قوس قزح

كلمات تصدر دورياً عن أقلام من قلعة المضيق

افتتاحية العدد : / 4 /

فكرنا ملياً في افتتاحية أعداد المجلة إن جاز وصف مجلة لها ومن سيطلق شرارتها الأولى ولكن لم تزد مدة تفكيرنا الملي هذا عن ثلاثة وثلاثين ثانية ، فلا نريد لبشر أن يفتتح مجلتنا أو أن يكشف عما يدور في عقولنا أو ما يخاطر قلوبنا ، فلم ولا ولن نجد خير من كلام ربنا لذا كلمة الافتتاحية هي بسورة الفاتحة الشريفة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ {1} الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ {2} الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ {3} مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ {4}
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ {5} اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ {6} صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ {7}

كيف بدأت و ماذا نفعل كي تستمر ؟

الأمر بمنتهى البساطة فليست مجلة تترقب الديمومة بقدر ما تأمل الفائدة ولو أطلقت لأعداد قليلة فقط وربما تستمر إن لاقى فهماً ممن سيقروها.

لا ندري إن كانت ستستمر ولكن صداها المستمر سيكون صوتاً لنا لنكمل أو صمتاً لنا كي نتوقف !
لذا كلنا أمل بكل من يفهم هذه الكلمات القليلة في المجلة أن لا يبخل برأيه .

وافهم - أي أخي أختي - أننا قد لا نكون الأجمل والأروع أو الأذكى والأبرع ، لكن إن كان كوننا واسعاً فإن قلوبنا أوسع ، وإننا وإن حصدنا شوكاً فسنظل للورد نزرع !!!!

أسورة الفرحة

هي أقلامنا !!!!

هو قلمي ... يكتب ما يريد ... يعبر عن رأيي ... وضعت له خطوطاً حمراء لا يتجاوزها

ليس لأي كان سلطة عليه ... ليس المهم أن يرضى الناس

الأهم أن يرضى الله ... ومن ثم ضميري .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نمسك أقلامنا فتنساب كلماتنا متزاحمات ، ربما بوحنا يكون جزء مما يجول في وجداننا ، ساعات الفرح سرعان ما تشقها دموع ألم و حزن ، برغم كل خطوب الحياة ومآسيها .. برغم كل الدموع المنسكبة.

ابتسامة لا تفارق وجوهنا .. ابتسامة أمل وتفاؤل بأن الله معنا.

يبتلىنا ليهذبنا ... يبكينا ليفرحنا ... إيماننا بالقدر يبقينا نكمل إليه !!!!

بدعاء لا ينقطع لا ننكر بأننا نضعف لنتقرب أكثر إلى الله ليثلج صدورنا برحمة من عنده ...

ويخلق بداخلنا راحة وقوة لنكمل المسير إليه >3

ربنا لاتكلنا لغيرك طرفة عين ... وارحمنا و اعفو عنا يا كريم.

بوح جديد لجديد الأمل رغبة منا في إكمال المسير لما نتطلع إليه ، وتبقى الامل تتقرب أقلاماً جديدة لتبوح عما يجول في خواطر هذه الأحلام التي تحتويها تلك النفوس ، لنرسم معاً طريقاً واضحاً نشعر به ونتلمس خطاه سيراً للامام نحو أفق نرنو إليه في كل يوم ولحظة وطرفة في كنف ♥ قلعتنا ♥ ندعو من يريد أن يقرأ ليقراً ... وبل وأن يفهم ما نريد ويريد ، وكذا الأمر ندعو من يريد أن يكتب أن يكتب وله ذلك ، لنكون معاً ويكون الحلم أمزوجة واقع وهدف الجميع.

ستبقى الأمل تُخط بحروف من نور كلما خبت شمس واقعنا لنعيد ولو جزء من الوضوح إلى عالمنا الذي نتخفى وراءه جميعنا ... اللهم أنر قلوبنا بنورك.

نون و ❀ الياسمين المعتق ❀

بإذن الله هانت

قال والله بعد ما وصلت اللقمة للتم ... يقولوا : لك آخ .. يا ريت ما طلعنا .. يا ريت ما طالبنا بالحرية وخسرنا يلي خسرناه .

ليش ؟؟؟ لما الندم على الخروج في ثورة الكرامة ولما التحسر على المضي في درب الخلاص !!!!!

أخوتي ... صحيح أن زمن ثورتنا طال و أكثر مما كان يتوقع القسم الأكبر منا.

وصحيح أيضاً أننا تعبنا وقاسينا المشقة والعناء ... يعني عن جد تعبنا!!!!!! ... بس !!!!!!!!!!!!!

كله خير إن شاء الله ☺

عندما انطلقت الثورة المباركة كنا ندري ولا شك أننا سنبدل وسنضحي بالكثير لنيل المراد .. فالحرية المنشودة ثمنها غالي جداً ... وتحتاج لصبر كبير وعمل أكبر.

فهل ستنال جنان ربك بلا عمل أو تعب أو مشقة !!!! والله المثل الاعلى هكذا ثورتنا ؟؟؟؟

فكل شيء كما يقال بثمنه .. وثنم الحرية غال ... وسنصل إن شاء الله الى غايتنا وسنعوض بخير مما أخذ منا وسنعيش أيامنا الجميلة وحياتنا المليئة بالسعادة والتي سيكون عنوانها الامن والأمان والاستقرار .

فبدل الجلوس و القاء اللوم على هذا لما لم يعمل بذلك وعلى ذلك لما لم يقوم بالتالي نستطيع ان نتحرك ونعمل أو نصمت وملتزم بالدعاء على الاقل !!

فيا رب وحد صفوف الشرفاء ... من الثوار .. واجمع كلمتهم إلى ما فيه خيرنا جميعا ، و ازل من بينهم من دخل لغير أهدافنا جميعا واهدي من أنت أدري بأنه يستحق الهداية .

لتأخر النصر حكمة ولا شك وهذا أكبر مبرر لنا للمضي مع الثورة مع طول أمدتها ...

وجوهر الحكمة هذه قد لا يدركها الكثير فربما لألطف المولى الخفية الدور الاكبر في هداية هذا الشعب الى الخير رغم المعاناة التي ستزول يوماً ما ولا شك .

كثيرون عادوا الى دينهم و التجئوا الى بارئهم بعد أن حادوا الطريق في زمن الثورة وقبلها بعقود ، و كثيرون تصافت قلوبهم و أزالوا الشحناء والبغضاء منها وتسامحوا.

والثمرة الاكبر في تذكرنا الدائم لهادم اللذات الذي كاد يغيب عنا ، ففقداننا للعديد من الأحبة والأصدقاء والأقارب جعلنا نحتسبهم اولاً ونضع في ذهننا حساباً لهذا الخاطف السريع !

فالنصر سيكون من عند ربنا عندما نصدق معه ونتوكل عليه ونأخذ بالأسباب ونعمل بجد وإخلاص لا من دولة أو فصيل أو ائتلاف أو تجمع أو مجلس

فما دمنا على الحق فالله معنا ولن يخذلنا ومن ذا الذي يستطيع أن يغلبنا إن كان الله معنا ؟

إنك لن تفر عينيك أبداً حتى تترك جهنم وراءك ... اللهم عزك ونصرك

✿ ترانيم الأمل ✿

فصل الدين عن الدولة:

مقولة غريبة ولو أزلت راء غريبة وبادلت بين الباء والياء فستحصل على المعنى الحقيقي لهذه المقولة ، لا يمكن مطلقاً فصل تعاليم الحق عن دولة العدل وإلا كان فصل التعاليم سيفضي ولا شك إلى غياب العدل ودولة الحق ، وهذا ما عشناه واقعاً لا كلاماً خلال العقود الماضية.

فلا يوجد أرقى من الناظم الإلهي لإدارة الكون ، و إلا لما كانت الرسل والكتب على مر العصور والأزمان ، فقط لنظم هذه الحياة امتثالاً لشرع أزلي أبدي إلى يوم الدين.

وإن أي مجتمع تغيب عنه الركائز الدينية الشرعية الصحيحة يغيب عنه العدل وبالتالي الأمن والأمان :

إذا الإيمان ضاع فلا أمان ولا حياة لمن لم يحيي ديناً

ومن رضي الحياة بغير دين كان الفناء لها قريناً

وإن كانت دول الغرب والشرق تتبجح بفصل الدين عن الدولة وهذا ليس في وراد الصحة فكلنا يعلم أن الحروب والخطط و البرامج عندهم تقوم أساساً من وحي أشياءهم المقدسة في عقيدتهم ، ولكن عندما يتعلق الأمر بالإسلام والمسلمين فإن الدعوة إلى الفصل تصل إلى أوجها وذلك لإخماد النور المبلج لهذا الدين ، والذي لا لبس فيه أن إتباعه سيؤدي بنا إلى السعادة الدنيوية والأخروية ، فحريهم علينا كلهم بما فيهم من يشاركونا هذا الوطن ويبادروننا بالعداء ليست بمطامع وأفكار فلسفية محضة وحسب وإنما بمحصلتها تدور في فلك حرب العقيدة ، ومتى ما جردونا منها انتصروا علينا.

هذه حروبهم وهذا دينهم وذاك فصلهم فقط لفصلنا عن ديننا لأنهم يعلمون أن وحدتنا وطريق عزنا به لا بشيء سواه أبداً .

فهم يتحركون لأجل حيوان قتل أو أوزي ولا يتحرك لهم ساكن لموت الآلاف منا ، يتذرعون بحماية الحيوان الذي صاروا وإياه سواء بإفراغ عقيدتهم من أصل الحياة ألا وهو الدين السوي ، وينسون خليفة الله في الأرض عندما يتعلق الأمر بنا :

سل من يدعي حفظ الحقوق لهرة هل هرة أولى من الإنسان

كل الحقوق مصانة في عرفهم إلا حقوقك أمة القرآن

ختاماً : عزنا بجمعنا وتوحدنا ولا يوجد شيء مشترك وواضح وحق وعدل صحيح لا لبس فيه إلا ديننا العدل المعتدل الذي وما إن تمسكنا به وبتعاليمه السمة إلا وسيتحقق لنا النصر بإذن الله.

لذا نهيب بأنفسنا إلى وصل دولتنا " دولة المستقبل " مع ديننا دين العدل والوسطية والمساواة.

فالأصل بالوصل لا بالفصل !!!

ضال يبحث عن الهداية

دعونا وشأننا !!!

حينما يصير الناس في مدينة ، ضفادعٌ مفقوءة العيون ، فلا يثورون ولا يشكون ، ولا يغنون ولا ييكون ، ولا يموتون ولا يحيون ، تحترق الغابات والأطفال والأزهار ، تحترق الثمار ، ويصبح الانسان في موطنه .. أذل من صرصار!!!! قباني

تخيل أن أحدهم يرسم لك مستقبلاً وعليك أن تعيشه بكل تفاصيله وترضى بكل ما يفرضه عليك هذا الرسام سواء اقتنعت به أم لم تقتنع ؟؟؟!!

وهنا يظهر الاستغلال فإذا كنت تمر بظروف صعبة فسيتم استغلالك من خلال هذه الظروف لتكون جسراً للعبور لأحلام المستغلين وليس لأحلامك ولوصول لغاياتهم ومصالحهم لا مصلحتك.

فما هو حالك عندها أو شعورك أو حتى ردة فعلك ؟؟؟

سؤال يطرح عليك كفرد واحد ، فما بالك لو كان السؤال والاستغلال لشعب كامل ثائر على الظلم والطغيان فاستغل الجميع ثورته مدعيين أنهم معه لتحقيق أحلامه ، ولكنهم يريدون أن يصنعوا منه آلة لتحقيق أحلامهم ومصالحهم فقط لا غير وربما يكون هناك تقاطع بنقاط معينة مع أهداف الشعب ولكن ليس بالكلية ... فبين الخلافة والعلمانية والمدنية والسلام مع الكيان الصهيوني تضيع أجندات كل فئة وحلف وهل هذه الاطروحات حقيقية أم أنها كعكة فقط ليسيطروا بها على العقول ويكسبوا التأييد لتحقيق مآربهم الشخصية ؟؟؟؟

فالشعب يريد أن يعيش ويريد ما يريد ... فلماذا لا يسألوه عما يريد ؟؟؟ <_>

فصرخة الحرية الاولى التي هدرت بها حناجر هذا الشعب .. حرية .. منذ أول لحظة تعني أننا لا نريد من يجعلون منا رجالاً أليين لخدمتهم أو تماثيل يلقنونا أوامرهم وطلباتهم !!!

فخاب أو سيخيب ظنهم وهذا هو الواقع الحالي فألعابهم لن تنطلي على شعب ضحى وبذل !!! ونقول لهم : إعبوا العابكم القدرة كما شئتم لأننا بالمحصلة لن نرضخ لأوامركم أبدا ولن نكون حدودا لمخططاتكم أو وسيلة لتحقيق رغباتكم فقط ، ولن نرضى بحكم أو حاكم بيننا إلا إن كان فينا ومنا.

ألمه ألمانا وأمله ألمانا ولن يصل إلى مكانه إلا برغبتنا وطوع أمرنا وعمله وما يستحق.

فقط ... دعونا وشأننا ... حتى نبني سورية حلمنا

✿ جَوَى أفا mia ✿

المثقف في الثورة !

ماهو دوره وهل نشاطه منصف في كل فترة ؟

انطلقت ثورتنا ليس في يوم محدد أو تاريخ محدد وإنما نتيجة مطلب داخلي لكل الشعب السوري المضطهد وعلى كافة الأصعدة.

لم يكن الانطلاق من ساعة صفر وإنما وليد حاجات لهذا الشعب نحو التغيير والمستقبل المشرق.

لم تكن فئة المثقفين حاضرة منذ الانطلاقة ولأسباب عديدة وهنا أعني الفئة الأكبر من المثقفين وليس الجميع.

فبعضها كان الوقود وكان مع الشرارة الأولى ولكن الأغلب تأخر حتى بزغ فجره ومن أسباب هذا التأخر:

1- التعقيم الفكري الثوري لديهم فمناهج النظام وندواته ومراكزه الثقافية التي كانوا فيها أو يرتادونها كانت مفصلة بقياس النظام وأسلوبه وبما يناسب نوعاً ما تطلعات نفوس بعض المثقفين.

فكانوا يشربون هذا الفكر ولو مع عدم القناعة التي يلعب الرضا والتسليم فيها بسبب قوة النظام الامنية عليهم.

2- وجودهم وارتباطهم أصلاً بمؤسسات الدولة أي يقعون تحت تسلسل السلطة للحكومة المتسلطة وأي انحراف بسيط عن المسار يعني الاقالة ، وكذلك العامل المادي الى حد ما وبأرجحية متفاوتة.

3- عفوية الحاضن الشعبي الاولي المطلق للثورة السورية فالانطلاقة كانت عفوية وبنفس الوقت منظمة تلقائياً بسبب طيب النوايا ووضوح الاهداف .

ولم تكن الحاجة ماسة في حينها لوجودهم كمثقفين بقدر الحاجة لوجودهم كحراك على الأرض ولكن كان مناط بهم أن يخططوا للمراحل القادمة ، حتى لا تشوبها الفوضى بعد ظهور النوايا الحقيقية لبعض الفئات على الأرض وعدم سمو أهدافها.

4- تسرع الحراك الشعبي للبحث عن حلول قصيرة الأمد من وجهة نظره بالرغم من سلبيتها فيما بعد وهنا تكمن إيجابية تأخر الثورة السورية ، في تحقيق مطالبها كاملة فالتسرع بداية كان سيفضيل إلى ما أفضت إليه الدول الأخرى من فوضى فنحن نعيش هذه الفوضى حالياً لنتعافى منها مع النصر ، وهذا التسرع حيد المثقفين لأن منظورهم يكون عبر تسلسل زمني منسق وترتيب فكري وحركي لكل مرحلة.

5- أسباب عديدة تتنوع حسب بنية كل مثقف وتختلف من تجمع لأخر بالرغم من اشتراكها في الاطار العام.

فلإنصاف دور المثقفين في الثورة مع انطلاقتها كان سلبياً وبشدة وكلمة مثقف لا تعني الأفضلية على العوام بتاتاً ولكن التنويه هنا أن لكل دوره.

فللعسكر دور وللمدني دور وللمفكر دور كما يختلف دور الطبيب عن المحامي عن المزارع فلكل مهنته السامية بالرغم من الاختلاف الكلي في هذه المهن.

وكذلك المثقف فله مهنته المختزلة في هذه الثورة بالفكر ليتم توجيهه وقيادة الثورة بفكر واعى وعلم نير للوصول إلى الأهداف بجمالها وكمالها.

ورغم الدور السلبي مع انطلاقته الحراك لأسباب عديدة نوهنا لبعض منها فيما سبق بدأت الحاضنة الشعبية تطالبه بالتحرك وكذلك وجد دافع نفسي للتحرك.

لأنه بات يرى جلياً أن الحراك على الأرض والوضع الميداني لا يحتاج سوى الى فكر الثورة الحقيقية ليتم توجيه هذا الحراك إلى الطريق الصحيح وتقويمه.

وفي ظل التضحيات الجمة والجليلة التي قدمها الشعب السوري الثائر أصبح التحرك لفئة المثقفين ذو إطار مزدوج :

الأول : مطلب شعبي ملح لما قاساه من همجية بعض العفويين وتضييع الكثير من الوقت والجهد نتيجة اضمحلال الفكر لديهم بالرغم من نشاطهم الثوري أحياناً.

والثاني : مطلب شخصي ينبع من كينونة المثقف ورغبته في تقديم ما لديه وهذا واجبه كمتعلم ليكون معلماً وموجهاً .

هذان المطلبان الاساسيان ومطالب اخرى ايضا تتنوع وتختلف من مكان وزمان لأخر.

أديا إلى تحرك المثقفين وبداية التوجيه الفكري للثورة.

ولكن عدنا للوقوع بسلبية جديدة فأول هذا الحراك الفكري كان مستورد من الدول الخارجية عربية أو أجنبية بسبب انحصار الدعم المادي وغيره بهذه الدول أو الشخصيات.

مما أدى الى نشوء نقطة سلبية وهي الولاء حتى بالفكر لمن يقدم وهذا هو كفر الثقافة !

ومع الوقت بدأت العقول تعود لفطرتها مع انكشاف نوايا الداعمين أن همهم هو توزيع فكرهم وليس تحريك أو تنشيط فكر الثورة.

ومع هذا الانكشاف بدأ الانشقاق الثقافي وعملية الغربة للمثقفين الحقيقيين الذين رفضوا هذا الفكر وبدأوا بطرح فكر الثورة والنضال من أجل نشره وتوجيه الحراك على الأرض.

هؤلاء هم النخبة بعد عمليات التصفية والتخلص من الكثير من السليبيات.

ولكن كذلك الامر عادت أمامهم سلبية الواقع الداخلي فعند طرحهم لهذا الفكر وإقبال تجمعات مدنية وعسكرية عليها كان هذا الاقبال أيضاً بنوع من الحشرية لبعض المقبلين.

ليفرضوا تغيرات تناسب حالهم أكثر من مناسبتها لفكر الثورة وهنا التجاوب معها ليس كفرةً كما الأولى وإنما بين الكبائر والصغائر.

ومع توالي الانشقاقات برز النوع الآخر وليس الأخير وهم المثقفون المدنيون والعسكريون ليشكلوا إطار عام ومشارك للحراك على الأرض وفكر الثورة الحقيقية.

وبدأوا بعملية نشر الفكر وتصديره وإلى حد ما بدأنا نتلمس إيجابية هذا الفكر بدءاً من توحيد الكلمة والسير في الطريق نحو توحيد الأهداف وبالتالي توحيد الحراك والمضي نحو المستقبل.

السلبية التي واجهت النخبة الأخيرة هي التناغم وهنا مرض خطير.

فبدأت التجمعات تتكتل نتيجة تناغم الفكر وهذا مرض وداء عضال فوجود الاختلاف ضرورة ملحة في عملية نشر الفكر

وذلك للوصول للفكر الشامل والأوضح والذي يناسب جميع فئات المجتمع.

إن التجمعات على سبيل التناغم ازدادت بشكل مضطرب بالفترة الأخيرة لنجد سلبية أخرى في ضياع الجمهور إلى أي جهة ينتسبون وينتمون ويتبنون فكرها.

لأن جميع الرؤى المطروحة كانت بالمحصلة هي مطلب الشارع.

وهنا تكمن أهمية الدعوة إلى تجمع هذه الأصناف الأخيرة في تجمع واحد لتمثل الشعب السوري الابي الحر الكريم.

ولا ضير في الاختلاف بل على العكس هذا مطلب الثورات الكاملة .

المهم بعد اختلاف الرؤى التي ستكون سبباً في تعدد الطرق ولكنها بالمحصلة ستوصلنا لنهاية واحدة هي نهاية الطريق هي الثورة الكاملة !

فهل ؟؟؟ سيكون المثقف أمام واجبه الآن بعد أن أصبح بمقدوره التحرك وبغطاء شعبي واسع ؟؟؟

لأن هذا التحرك ولا شك سيفضي إلى نشر فكر الثورة وبالتالي توجيهها إلى الطريق نحو النصر .

هذا ما نقف أنا و أنت الآن متفرجين عليه تماماً !!!!!!!

و أتوقع أننا أمام المرحلة الأخيرة لنشر فكر الثورة السليم والصحيح والمعافى.

ننظر إلى ما سيفضي إليه هذا التحرك الأخير بأمل كبير من مثقف مثقل بعقل بلا فعل فهلا حركه ليرقى وليس اسم بلا عمل !!!

والله ولي التوفيق.

أسورة الفرخ

حب الظهور وطلب الشهرة

هل من أحد منا لا يحب أن يكون متميزاً ؟

ويشار إليه بأصابع الاعجاب ؟ وتضرب له التحيات !!! لا أظن !!! لأن ما من نفس وإلا وترغب بالشهرة

{إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ}

انطلقوا بل سنجمل انطلقنا كلنا ولكل هدف أو وجهة قريبة وبعيدة !!!!

أما القريبة فقد اتفقنا عليها جميعاً ... ومع الزمن بدأت النوايا تبين وتظهر الأهداف البعيدة !!

فكل من انطلق بداية الثورة بإخلاص ليس شرطاً أن يكمل للنهاية بإخلاص ... لماذا اعوججتم ... هلا استقمتم !!!!

لماذا ضيعتم تضحياتكم الكبيرة ولماذا أفرغتم عطائكم من الخير ولماذا شوهتم صوركم الجميلة ففي أيامنا هذه تجد الأكثرية يتباهون بأعمالهم ويفتخرون بإنجازاتهم ويطلبون ويزمرون لانتصاراتهم !!!!

وإذا سألت لم كل هذا ؟ يأتيك الجواب ... من أحدهم ! دون وعي منه لما يقول :

" مشان الناس تعرف نحن يلي عما نشغل ما هنن " أين الله ؟؟؟!!!!

لكن للأسف ، إنها بضع كلمات لا يعي أغلبنا مدى خطورتها .. لكنها تؤدي بصاحبها من وعد الله له بالجنان إلى الدرك الأسفل من النار !!!

فأول من تسعر النار بهم يوم القيامة ثلاثة : أحدهم شهيد قاتل ليقال عنه أنه شجاع .

لا يعي معظمنا مدى خطورة هذا الكلام وما ينطلي عليه من عواقب !

فحب الظهور يقسم الظهر وعادة لا تستقيم بها أعمال الناس الظاهرة من أفات الرياء وحب المحمدة والثناء والشهرة.

ألم تسمع يا صاحبي أن رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَقُولُ:

«إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ التَّقِيَّ ، الْغَنِيَّ ، الْخَفِيَّ»

والغنى هنا هو غنى النفس طبعاً .

ولكن للأسف من القلة القليلة في زماننا هذا أن تجد من يؤثر الخمول على الشهرة والتخفي على الظهور ...

أخواته :

ليس الخمول بعار ... على امرئ ذي كمال ... فليلة القدر تخفى ... وتلك خير الليالي

فمثلاً تجد أكثرهم إذا فعل خيراً أو أسدى معروفاً حرص على أن يعرفه كل الناس ويريد الشكر من الجميع على عمله والثناء عليه !! والتصوير المتحرك ايضاً !!!!

أخي ألم تسمع قوله تعالى :

{إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ }

فأعلم أخي أن حرصك على المال والجاه والمنصب يفسد دينك أولاً ومن ثم دنياك وبالمحصلة أخرتك ومما لا شك أنه سيؤثر أيضاً على من هم حولك ويؤذيهم بشكل من الاشكال .

فما الحل ؟

إليك بعض جوانب معالجة هذه الآفة ...

• أن تعرف مدى خطورة هذا الأمر وآفاته عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

«لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ كِبَرٍ»

• أن تعلم أن السلامة في الخمول والطلب الأسمى أن تكون معروفاً في الملا الأعلى.

فهل من مؤثر لدار القرار على دار البوار ؟ وهل من محب لثناء في الملا الأعلى دون التعويل على ثناء الفناء في الدنيا الفانية .

جعلنا الله منهم وعافنا لما فيه صلاحنا وفلاحنا

✿ همسات أفاميا ✿

بين التنسيق والتمزيق !

كلمة حق تقال في زمن فيه الباطل طال .

إيقاظ النائم أم إحياء الميت ، تحريك الساكن أم إثارة الضجيج ، التنسيقية عادت من جديد !

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «...أَفْلَحَ إِنْ صَدَقَ»

نعم .. نبارك أي خطوة للامام ، وسنظل نبارك ذلك بغض النظر عما يخطوها ، المهم أن تكون خطوة نحو المستقبل المشرق.

التيارات المدنية النائمة أو المحيطة قسراً عن الثورة السورية لا بد أن يكون لها دور قوي خصوصاً في المرحلة الراهنة ، بعد أن دخلنا في دوامة مجلجلة من الانقسامات في الرؤى والأفكار وكيفية الوصول إلى ما نريد.

وهنا سأخص بالذكر مدينتي الوادة قلعة المضيق " أفاميا "

عندما انطلقت التنسيقية في بداية الحراك الشعبي كان دورها فعالاً بالرغم من عفوية الحراك وكان دورها ظاهر جلياً في عملية تنظيم هذا الحراك.

و**فعلاً كانت** تنسيقية قولاً وفعلاً لأن الحراك في حينها لم تكن تشوبه أي شائبة من حب النفس و المال والشهرة والكرسي ، ولكن مع الزمن بانث النوايا وبدأ يظهر المعدن الحقيقي لكل شخص في هذا الحراك ، وهذا الأمر يحمل في طياته جانبيين وكلاهما خير :

أما الأول فإبراز الصادق ولو بالإيماء لا الفعل وكشف الكاذب صراحة وعلانية فلم يعد يخفى على أحد معدن أي إنسان في مدينتنا وكل المدن السورية ، وعاد كلاً منا لأصله الذي نبت منه.

لم تكن التجارب فاعلة في موضوع التيارات المدنية في قلعتنا باستثناء المجلس المحلي وتجمع الشباب الأحرار

سأتحدث بكلمات عن هذين التيارين أما بالنسبة للمجلس : فهنا لن أطيل أتوقع فقط ومن وجهة نظري القاصرة أنه بحاجة للمزيد من التنسيق كما التنسيقية أيضاً التي لم تظهر أطرها بعد وفق الله الجميع وسدد الخطى.

لما فيه خير مدينتنا وبلدنا ، أما تجمع الشباب الذي كان خطوة ذهبية أضعتها ، أتذكره جيداً وأتذكر انطلاقته المباركة التي احتوت ما يزيد عن مئة شاب واعي ومدرّك لمعنى الحياة والثورة والأهم أنه ممتلئ بروح العمل والعنفوان ، لم يمت التجمع ولكنه أصيب بالشلل المميت ، والسبب معروف بحسب ظني للجميع ، فقد اعتدنا في مجتمعاتنا الفاضلة على أن أي أب فينا لا يريد ولا يسمح لأن يقال عن أي شخص انه أفضل منه إلا إذا كان ابنه ، وهذا للأسف لم يكن واقعاً مع التجمع ، فبدل تقديم الدعم له والسير به كقوة فاعلة.

تم تحبيطه واللوم على آباءنا ولكم كماله القصة وما يجول بخواطركم .

وهنا أتوقف لأعود من جديد إلى التنسيقية : لماذا الآن وما الفائدة ؟

طبعاً الاختلاف شيء والخلاف شيء آخر وهنا يبرز المعنى الحقيقي لولادة التنسيقية فهي جاءت لتعبر عن الحراك بشكل مختلف وبنفس الوقت غير مخالف لباقي التجمعات.

وإن أي اتهام من أي طرف لطرف آخر مبني على الكلام النظري مردود على قائله وينم عن انحلال فكري وفكر ضيق !

سنبارك هذه الخطوة جميعاً وبكل صدق وندعو لهم بالتوفيق وستكون المباركة والتوفيق من الله إن صدقوا ، نعم ، سيتولى الله الصادقين ، وكذا الأمر لبقية التجمعات ، ربما نسلط الضوء على الامكانيات ...

والوقت الراهن وصعوبة تشكيل كيانات جديدة ولكن لا مانع ، وما الضيم في ذلك فلننظر الى الأفعال لا الشكليات ولنتمنى التوفيق فعسى أن تكون ولو خطوة صغيرة نحو الامام.

وفيما بعد ربما تكون إطار وحدة تنصهر في بوتقته كيانات أخرى او العكس باتحادها هي مع هذه الكيانات.

من أجمل ما في انطلاقة التنسيقية !

كانت الانتخابات ، وأول مرة أشارك بانتخابات حرة ونزيهة بمن حضر وقد تمت الدعوة بحسب علمي وإتهام الغير ! ستبقى هذه الانتخابات وهذه التجربة الحرة وسام شرف للتنسيقية إن أكملت أو توقفت أو تمهلت ، والأمل كبير والعمل هو السبيل.

وهذه دعوة صريحة لمباركة أي حركة أو خطوة للامام ما دامت خير فإن لم تملك أي شيء تقدمه فبإمكانك ثلاثة أمور :

أن تطلب ما تريد وعسى أن يجاب ، وأن تدعو لهم بالتوفيق ، أو أن تصمت حتى يحكم ربك وهو خير الحاكمين.

أعود للتنسيقية بما لم يعد للتعدد مكان أو معنى مادام أنها جاءت بالانتخاب وليس بالانتقاء او التزكية أوورغم ذلك يبان فيها التشكيل المتعدد من المدنيين والثوريين الكبار والصغار :) طبعاً بالعمر لا القدر .

ويبقى الامل قائم بأن يوفق الله الجميع ويسدد الخطى وكفى بربك هادياً ونصيراً.

وفق الله الجميع لما فيه خير الجميع .

بقلم نون

هل يصبح الفرار يوماً ما قراراً

وهل يصبح التاجر بعد عقود طويلة ناصح

لنعد إلى الماضي الأسود الذي عشناه و عاشه الناس مع الفرق الكبير بين العيشتين ولكنه زمن مر بما يحمله من مآسي ومصائب ونغصات ومنغصات وأحزان وآلام وأهوال ولظى فراق ونار أشواق لفريق من الناس بينما عاش الفريق الآخر مستفيداً من مصائب الفريق الأول ومتعايش على جراحه ومستغلاً لمصائبه من أجل تأمين أفضل حياة وأحسن التعليم وجمع المال لنفسه ولأبنائه مطبقاً للقول المعروف (مصائب قوم عند قوم فوائد) !!!!!

وللأسف أن الفريق الثاني هو المسؤول المباشر عن توريط الفريق الأول وهو من دفعهم دفعاً إلى أعواد المشانق وإلى غياهب السجون وهو من جعل من أجسادهم حقل تجارب لكلا الطغاة ليختبروا فيها رصاصهم وأساليب تعذيبهم الفريدة .

بينما فر الفريق الثاني قبل وقت كافي ووافي إلى خارج دائرة النار وإلى بر الأمان علما أنهم هم القادة والسادة والأمراء وتركوا أتباعهم وأعوانهم إلى مصيرهم المحتوم الذي لا مفر منه في ظل طاغية لا مثيل له وما أدراك بظلم هذا الطاغية ، ولم يبذلوا أدنى جهد من أجل انقاذ هذه الأرواح التي جعلت منهم أسياد والتي جعلت لهم كلمة وشأن بل اكتفوا بالنظر والمشاهدة من بعيد دونما أدنى إحساس أو شعور بالمسؤولية والذنب تجاه ما يتحملوه من مسؤولية أخلاقية وقانونية عن أتباعهم وخصوصاً أنهم مازالوا متمسكين بالقيادة والسيادة بعد إعدام مئات الآلاف وسجن الملايين (يا ترى هم قادة لمن وعلى من) ! ؟؟؟ ؟!!!!

ونشاء الله أن جعل الأيام دول وأعاد الله الكرة في نفس هذا البلد فتفاجئنا بأن الفريق الثاني سيعيد نفس الكرة مع فريق آخر لأن الفريق الأول تخلص منه في تجربته الأولى !!!!!

فالسؤال هل الهارب يصبح فاتح ؟؟؟ ام هل المتاجر بدم الناس ومصائبهم يصبح تائب وناصح ؟؟؟

وكم فريقاً من الناس يحتاج الفريق الثاني لتحقيق أحلامه ؟؟؟

أنس الرجب

القذيفة – كافرة بالله – وبإنسانية ! فماذا عن الكلمة ؟

إبراز الحق الحقيقي أم نوع من التعليق - الإعلام بين مجرد التعليق وطرح الحقائق

منذ فجر الثورة أكدنا على الصدق بكل شيء ... لأننا واثقون أننا النصر من عند الله لا من عند أحد سواه ، فعلى من نكذب ... وما تأخرنا وخيبتنا إلا أننا اتكلنا على غيره أكثر منه.

وما الفائدة إن طلبوا لنا وزمروا .. انظر انهم يموتون ... مساكين ... صدقوا مساكين !!!

كما يقال أن تهدي لشخص وردة وهو على قيد الحياة أفضل من ألف وردة على قبره

لما كل الاهتمام بالجانب الاعلامي ... ولا شك جانب مهم لإبراز الألم والأمل ، ولكن ذلك لن يغير من الواقع شيء ، أين الموضوعية ؟؟ لأن الله هو المتكلم عليه بداية ونهاية وما ذلك الجانب إلا أحد الجوانب المتمة ولكن ليست الأساس !

فعندما تجد طرْحاً يطرحه أحد ما من باب النقد أو النصح !! فلا تجد فيه شيئاً أبداً أقصد ... الهدف النبيل ... فإن كان ينصح فمن أجل مأرب شخصي ... وإن كان ينقد فمن أجل قصور في ذاته يريد أن يشبعه بالتقليل من غيره ، طبعاً إلا من رحم ربك ولا شك هناك من هو - خارج لله - لا عن الله.

إثارة الكثير من المواضيع الرنانة التي تجلب المعارضات ويطول الحديث و المناكشات عليها ولكن بدون فائدة فما هو إلا وقت قليل وتنحرف من النقد إلى هواء النفوس ، ومعرض أخير تحت مسمى الأسماء المستعارة على الشبكة العنكبوتية وما هي إلا حرب للباطل بالإعارة ورائها تتخفى نفوس مرضى ... قال رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: **«مَنْ شَرَّ النَّاسِ ذُو الْوَجْهِينَ . الَّذِي يَأْتِي هَوْلًا بَوَّجَهُ، وَهَوْلًا بَوَّجَهُ».**
- وكل على ليلاه يغني - ونتحول عن قضيتنا ونضيع وقتنا وجهداً ومن دون اي ايجابية واحدة !!!

لذلك عندما نطرح اي موضوع علينا ان نفكر جدياً بالإيجاب والسلب فيه ولو كان الطرح - حقاً - فهل من - الجدوى - طرحه على العلن أو في هذا الوقت أو بهذه الطريقة ؟؟؟؟؟

ولكن : لماذا لا تنصح قبل ان تفضح !!! ولنكمل معاً فعندما تتفوه لماذا لا تنتبه لكلامك تظن به خيراً وهو من عواقبه ما هو سيء ، وعندما أتحد ضمن فئة أو مجموعة من البشر أو من لهم مذهب معين في هذه الحياة فليس من الضرورة أن أخذ منهم كل شيء أو أن أنحل انحلالاً تاماً في أهدافهم ووجهات نظرهم .. فقد أكرمني الله وإياك بالعقل كي نميز به .
عليّ أن اخذ الصحيح و أعطيهم الصحيح عندي فمن غير المعقول أن أسير معهم إن كان صواباً أو خطأ !!!!!

هذه هي الدنيا ببساطتها ... أن تتكل على رب الوجود ... وأن تكون صاحب موقف أو مواقف مشرفة في حياتك لا إمعة

فمن يرفع ومن يخفض هو الله --- هات لي رب سواه --- أو رازق أو حافظ أو قابض باسط، إله لمن يريد أن يفهم

وهذه الدنيا وحالها .. تحتاج منا لموقف مشرف و كلمة حق في وقت الشدة .. ولكن بنوايا نقية !

< بقلم نون >

بين الطهر والعهر !

ما بين الذاكرة والنسيان ، كما بين الكفر و الإيمان

تعلمت الكثير من فضل ربي في سنين فجر الثورة ، ربما يفوق هذا الكثير ، كثيراً مما تعلمته خلال سنين مضت !
تعلمت أن الفرق بين الطهر والعهر كما بين السماء والأرض ، كما بين الشرق والغرب ، كما بين الصدق والكذب !
وها أنا ذا أقولها بملء فيهي ... سجلوها فهذه تعلمتها والآن أعلمها لكم لتعلموها يوماً ما لغيركم .. علنا نرقى !

- الرجل الحقيقي هو من يصنع الثورة لا من تصنعه الثورة .. !
- الرجل الحقيقي هو من يسخر أهدافه الشخصية لخدمة الثورة وليس الثورة لخدمة أهدافه الشخصية ..!
- الحرية التزام وليس مَحْضُ كلام ..!
- " المثقف يجب أن يقود الشارع لا أن ينقاد له " ..!
- وهذه لكي تشق الذاكرة وتصدع الرؤوس قبل أيام من الاعتقال الذي طأطأه ولكن ما من محال :
- ماضين والله ماضين ، وع النظام بكرا قاضين ، ماضين والله ماضين ، وعن بشار والله مانا راضين ، امضوا للنصر امضوا ، وتظاهروا بالله لا تفضوا ، زعلان وماني راضي ، عن هالكلام الفاضي ، بشار أضرب ما قدم ، والهرموش أغلى مقدم ، حيفك تركيا بقروش ، خنتي عهدك للهرموش ، يا عالم PLEASE PLEASE ، شيل عنك هالابليس ، يا بشار نفود بريشك ، هادا جيشي مانو جيشك ، يا بشار اصحى وفيق ، إعلامك كله تلفيق ، شعبنا كلوا ألغام ، انفجر بوجه الظلام ، بعهدك (حافظ !!!!!!) ، دم السوري صار بقرش ، يا ويلك (حافظ !!!!!!) ، بعثها للجولان بقرش ، نشد من الله شحادة ، العزة والشهادة . بقلم أسير ينتظر التحرير .. الهـ؟؟م

أعود إلى شموع الخلود !

شهيد ... معتقل ... نازح ... مهجر ... مفقود ... هي ذا كلمات تعني لنا أن لا شيء يفيد سوى الصمود !
لكل واحد من الأبطال ملحمة لا يستطيع أي إنسان أن يعبر عنها بكلمات ، ففي كل يوم تمطر رصاص بدل حبات المطر تسيل الدماء الطاهرة بدل الماء ، ونستمع للأنين بدل اللحن ، ولكن قسماً لتشرقن شمس الحق من وهج وجوه أولئك الأبطال ، جزاكم الله عنا خير الجزاء يا من ضحيتم بحياتكم لنحيا وتقبلكم الله ربنا وهو راض عنكم ، كما ندعو الله المجيب القدير أن يعجل لنا فك قيد أسرانا الذين لا يسمع كثير من آهاتهم
فأطفال كالرجال ... رجال كالرجال .. ونساء تنحني لها قامات الأبطال .. هؤلاء هم نحن فوق الأرض أو في حضنها.

كي لا ننسى إليك أسماء ستسر !! بقراءتها وربما هناك كثير لم تسمع بهم بعد ... إليك البيان

64	زكي وحيد (الخليف) بري
65	سراب محمد رحيل ♦
66	غياث محمد رحيل ♦
67	خالد محمد رحيل ♦
68	نوفه محمد رحيل *
69	محمد حسين رحيل
70	مصطفى علي حمادي
71	عمر محمد العمر
72	أحمد مازن حمش
73	عبد الكريم خالد رسلان
74	مصطفى عبد الحق خير الله
75	أحمد عبد الرحمن العمر
76	محمد عيد نبيه نهان ♦
77	واصل نصر الله نصر الله
78	عبد الجبار عبدالمعين لدعة
79	ثائر برهان عبد الكريم
80	عامر عبد الجبار عبد الكريم
81	عبد الكافي حسن سلوم
82	محمد ياسر ازكاحي ♦
83	ابراهيم حسن قسوم
84	محمد حسن إبراهيم قسوم ♦
85	أحمد خالد عبدالعزيز السعيد
86	انس حمزة حمزة
87	محمد عبد الحليم الدللي
88	احمد عبد الواحد نصر الله
89	اكرم احمد الحمود (الشقفة)
90	عبد الكريم نزار رشيد
91	اسماعيل عبد المحسن قناوي
92	أيمن عزام الراجح
93	خالد محمود المصطفى
94	عامر خالد الحسن
95	عبدو صبيح أبورفقة
96	أحمد محمد الخالد

32	ياسين مصطفى الخالد صلوح
33	ابراهيم محمد عثمان فرج
34	علاء الدين حسن الدوري
35	محمد علي العاصي
36	خالد عبد الواحد نصر الله
37	اية شعلان الخليل حسون ♦
38	ايناس شعلان الخليل حسون ♦
39	محمد احمد عليوي
40	محمد نزار هشوم
41	جلال عبدالمحسن عبد الكريم
42	محمود سليمان الحسو-ديري
43	خالدية الخباص *
44	مصطفى محمد المحمد ♦
45	عبد الكريم أحمد فريجة
46	محمد مصطفى اليوسف
47	فراس محمد المحمد ♦
48	محمد عبد الستار عبد السلام
49	وثام عبد المعين فريجة ♦
50	ابراهيم عبدالمحسن الامين ♦
51	وائل خالد فريجة
52	رشيد رحيل رشيد
53	محمد أحمد حاج محمد-كناج
54	حسين يوسف(شايش) جعام
55	زهرة درويش *
56	قاسم محمد قسطوني
57	خالد الداشر
58	احمد محمد السطام -كبسون
59	عبدالممنع حاج محمد(عبود)
60	محمد حسن حمادي
61	مراد حسن حمادي
62	نور الدين قاسم قسطوني
63	عبدالرزاق محمد جعام

م	الاسم
1	عبد الرزاق محمود الحلاق
2	محمد حسين شهاب
3	علي داشر علوش
4	فراس حسين شمسي
5	وائل غريب العيسى
6	جمال علي عليوي
7	خالد عبدالله خير الله
8	سلوم ممنصح السلوم
9	ابراهيم محمود خيرو
10	محمود مصطفى خيرو
11	معتز اكرم بكور
12	مأمون ابو عيوش
13	سمهر خالد الناجي ♦
14	خالد حسن الجاسم
15	عبد الناصر محمد الراجح
16	سليمان سالم الحاج قدور
17	علي حسن الحسن ♦
18	احمد علي عليوي
19	محمد احمد عبودي ♦
20	يوسف مصطفى جعام
21	خالد عبد العزيز السعيد ♦
22	غزل عبود جيلو ♦
23	إلهام احمد الحلوى *
24	اروي عبد الكافي حاج عيسى *
25	سناء احمد طه *
26	عبد المنعم حمش
27	مصطفى محمود خيرو
28	محمد عبد الرحمن العمر
29	جمال احمد الصالح
30	رياض خالد الصالح
31	طلحة خالد مغربي

مستمررون لأجلكم

كي لا تنسوا !!!!!!!

نلتقاكم في جنان المولى ♥ أحبنا ♥ إن شاء الله

القائد في الظل

فقط صبراً يا مُعاق وعيد !

كل من خرج جديد فهو من سيسرق الكرسي ، ولما هذا لارتباط بهذه الكرسي ، هذا إن دل إنما يدل على الإعاقة ، بل والفكرية قبل الجسدية.

حرب لا هودة فيها من أجل الكرسي سيشنها المُقعّد ليس لسبب لزومها ، بل لأنه كرامته ارتبطت بهذه الكرسي! أصحاب الفكر الهزيل وشهادات الجدران ، الشهادة الجامعية أو سواها ببعض الليرات تستطيع أن تحصل عليها ، إلى التعليم المفتوح وبعض الروشيتات ستصبح محامي - قد الدنيا - وستعلق على جدار غرفتك - وستريها للناس ، وستكون فخراً لك في الدنيا ، وسيأتى الناس وسيشاهدونها وسينبهرون بها وسيصفقون لك وسيرسومون البهجة على وجهك . ^_^

نعم وماذا بعد أن انتهى العرس ، ستبدأ حياة جديدة ستقف أمام معتك الحياة ، وستدعى للدفاع وحل القضايا فهل ستكون أهلاً أم ستدافع بشهادتك ، الدفاع سيكون باللسان والكلام قبل الشهادة ، سيكون بالحجة والدليل والبرهان قبل الأوراق المهرثة التي تنم عن جهلك المطبق ، متى كانت مراتب الناس بالأوراق إليك معلم البشرية وحقوقها ، ومحققها وحققها الاول صلى الله عليه وسلم حتى أميته كانت معجزة فيما ينطق عن الهوى أين التوفيق بعد التفوق ؟؟؟؟؟

كم من دارس ليس له من دراسته إلا التعب ، وكم من متصدق ليس له من صدقته إلا الذنب.

أين الإخلاص والتفاني ، تنظرون للأبد ولا تعملون بمقدار نقطة من مدد !!!!!!!!

فانتظروا الساعة ولا أقول ساعة الآخرة بل ساعة الدنيا . فالفراشة رغم جمالها حشرة ! والصبار رغم قسوته زهرة !! مراراً كررنا : إن كان ربكم يرحم فالتاريخ لا يرحم ، وهذا من فضل ربي فجزيل الحسن والثناء إن كان مزيفاً أو خداعاً ، لا بدا وأن تشرق الشمس وينجلي الظلام.

ويأخذ كل ذي حق حقه ، حتى القلوب ستحاسبون عليها وما ربيتم فيها من حب للذات وليس لحبكم لذاتكم فحسب ، وإنما لأن ذلك كان سبباً في بؤس العديد وجرح مديد لخواطرهم ، ولكن ليس هناك أعدل من ربي .

سينظر للأعمال لا الشهادات وسينال كل ذي حق حقه فقط صبراً ، بل وبالدنيا هاهنا قبل يوم الحساب !!!!

مهلاً ، وسترون بعيونكم كيف تتهاوى الصروح المشيدة لأنها بنيت على باطل ، لم تتركوا لنا مجالاً للمدح يا سادة فعشقمكم للريادة ليس من الحاجة وأمانيتكم إنما من باب الزيادة !!! لن تنالوا ... لأنكم لم تصدقوا ... وسترون البرهان بعيونكم وسيوقر الاحساس في قلوبكم فقط صبراً .

حبتي العدس

❧ خلجاتي للقمر .. أنا أنت و القدر ❧

أنا وأنت حكاية مكتوبة بالدمع فوق براعم الأشجان ، أنا الكلمة وأنت الكتاب، أنا السحابة وأنت المطر ، أنا السكينة وأنت الدفء ، أنا الأنيب وأنت البلسم ، أنا الروح وأنت الجسد ، أنا الآه وأنت الصدى ، أنا البسمة وأنت الفرح ، أنا أنت وأنت أنا ، أنا الحنين وأنت الشوق ، أنا الأرض وأنت المطر ، أنا القلب وأنت النبض ، أنا الناي وأنت اللحن ، أنا البيت وأنت الديوان ، إن كُنت الشمس فأنت نورها ، وإن كُنت الزهر فأنت شذاه ، أنا الاحساس وأنت البوح !!

(٢٠٠٠) الأقدار لا تخطئ بل نحن من لا نرضى (٢٠٠٠)

أنا أريد ... وأنت تريد ... واللّٰه يفعل ما يريد !

دائماً هناك شيء سعيد في الطريق ، فقط أتعنوا اختيار الباب الصحيح وتفائلوا { فَإِنَّ بَعْدَ الْعُسْرِ يُسْرًا }

المَحَبَّةُ : أَجْمَلُ مَا تَحْمَلُهُ قُلُوبُنَا... وَالْحَنِينُ : أَرْوَعُ مَا فِي مَشَاعِرِنَا ... والدعاء : يَبْقَى هُوَ عِطْرَ تَوَاصُلِنَا ...

أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَلِيِّ الْقَدِيرَ ، فِي هَذِهِ السَّاعَةِ ، أَنْ يَرْضَى عَنْكُمْ . فَلَيْسَ بَعْدَ رِضَى اللَّهِ إِلَّا الْجَنَّةُ .

وَأَنْ يُعْطَى كُلَّ وَاحِدٍ سَوْءَلُهُ وَيَحَقِّقَ لَهُ أَمْنِيَّتَهُ . اللَّهُمَّ آمِينَ

ربى .. ما لم تقدره وتكتبه لى خذه من قلبى ..!!!! وعوضنى بأجمل منه :)

أحمق من يفتخر بشكله لأنه لم يصنعه ، والأكثر حماقة من يفتخر بنسبه لأنه لم يختره ،

أما من يفتخر بأخلاقه فله كل الحق لأنه هو من يصنعها .^_^

سألت النحس والملل : ما الذي تريده مني دعني وشأني .. فأجاب : أعشق مرافقة العظماء .. تباً له أخرجني 0.0

*** عندما لا تعرف ما أقصده لا تفسره كما تريد *** >_<

هكذا هي الحياة... *_ حُلْمٌ يَتَغَيَّرُ...! / حُلْمٌ قَيِّدُ الْإِنْتِظَارِ ... & حُلْمٌ يَتَحَقَّقُ ... ^_^

هكذا هي الحياة & لقاء بلا موعد & وفراق بلا سبب & ١)

الحياة جميلة... لماذا نُعقِدُها... لنَعِشها ببساطة :P

****(تَفْأُولُ وَأَمَلُ)****

3> يَا رَبِّ 3> قَدْرِنِي عَلَى أَنْ أَكُونَ كَمَا تُحِبُّ أَنْ أَكُونَ ..!

من ندى الأيام العابقة لـ وردة الزمان

يحكى أن

كان هناك شخص اسمه " المنطق "

والثاني اسمه " القدر " ..

راكبين السيارة فى سفر طويل ..

وبنصف الطريق خلص معهم البنزين .

وحاولا أن يكملوا طريقهم مشياً على الأقدام

قبل أن يحل الليل عليهم ..

وبعدها يكمل الطريق .

حاولا أن يجدا مأوى ولكن بدون جدوى

فقرر المنطق أن ينام بجانب شجرة

أما القدر فقرر أن ينام بمنتصف الشارع .

فقال له المنطق : مجنون ! سوف تعرض نفسك للموت .

من الممكن أن تأتي سيارة وتدهسك

فقال له القدر : لن أنام إلا بنصف الشارع

ومن الممكن أن تأتي سيارة فتراني وتنقذنا !

وفعلأ نام المنطق تحت الشجرة والقدر بمنتصف الشارع

بعد ساعة جاءت سيارة كبيرة ومسرعة

ولما رأت شخص بمنتصف الشارع حاولت التوقف..

ولكن لم تستطع .. فانحرفت بإتجاه الشجرة ..

ودهست المنطق

وعاش القدر

وهذا هو الواقع ، القدر يلعب دوره مع الناس أحياناً

على الرغم من أنه مخالف

للمنطق لأنه نصيبيهم ..

فعسى تأخيرك عن سفر خير وعسى حرمانك من زواج بركه

وعسى رذك عن وظيفة مصلحه وعسى حرمانك من طفل خير

وعسى أن تكرهوا شيئاً و هو خير لكم

•• لأنه يعلم وأنت لا تعلم ••

طريقة رائعة للتربية

لا تقل لطفلك : لا ترسم على الحائط

بل قل : ارسم على الورق و عندما تنتهي سأعلق الرسمة على الحائط أو السبورة .

لا تقل لطفلك : قم صلي و إلا ستذهب إلى النار

بل قل : تعال و صلي معي لنكون معا في الجنة

لا تقل لطفلك : قم رتب غرفتك التي مثل الخرابه

بل قل : هل تحتاج للمساعدة في ترتيب غرفتك لأنك دائما تحب النظافة و الترتيب.

لا تقل لطفلك : قم ادرس و اترك اللعب فالدراسة أهم

بل قل : إذا أنهيت دروسك باكرا سأشاركك في لعبة تحبها.

لا تقل لطفلك : قم نظف أسنانك ولا لازم أنا أقول لك

بل قل : أنا سعيد منك لأنك تنظف أسنانك من غير ما أقول لك

لا تقل لطفلك : لا تنم على الجنب الأيسر

بل قل : علّمنا رسول الله صلّ الله عليه وسلّم أن ننام على الجنب الأيمن.

لا تقل لطفلك : لا تأكل شوكولاته لكي أسنانك لا تسوس

بل قل: أنا سمحت لك تأكل شوكولاته مرة في اليوم لأنك شاطر و دائما تنظف أسنانك.

صغيرك صورة لك ☺ تجميع ليفهم الجميع

خاص بالعقول الراقية فقط !!!

- يَا رَبِّ : كَلِمَةٌ كَافِيَةٌ بِأَنْ تُزِيلَ كُلَّ آهٍ عَبَثَتْ بِدَاخِلِ صَدْرِي !
- الْحَمْدُ لِلَّهِ ، مَنْ رَدَّهَا بِصَدَقٍ تَأْوِي إِلَى صَدْرِهِ كُلَّ السَّعَادَاتِ .. ؟
- أمارس التجاهل في حياتي "كثيراً" ولا أخجل من هذا الاعتراف .لأن اهتمامي لا أمنحه إلا لمن يستحق...
- أنا لم أغير كل ما في الأمر أني ترفعت عن الكثير حين اكتشفت أن الكثير لا يستحق النزول إليه.
- لن أغير أسلوبِي و مظهرِي و تفكيري من أجل اعجاب الآخرين ! فمن أرادني يتقبلني " كما أنا "
- عندما دخلت الامتحان وجدت أسئلة لا أعرفها ولذلك : وضعت أجوبه هم لا يعرفونها
- رايق <<< رغم المشاكل التي تحيط بي >>> ومحاولات البعض لأغتيالي !!!!!!!
- إِنْتَظَمِي يَا أَنْفَاسِي ،،، فَلَا شَيْءَ يَسْتَحِقُّ الْإِخْتِنَاقُ ! *
- يقولون لي كيف حالك : فأجيب (الحمد لله)
- فيظنون أنني بقمة السعادة ونسوا أننا نحمد الله على السراء والضراء
- عندما تجد إنسان وقف بجانبك يوماً ما .. تذكر أن الله هو الذي سخره ليوقف بجانبك ليخفف عنك ما أنت فيه ..
- وعندما تجد نفسك وحيداً لا أحد بجانبك ..تذكر أن الله يريدك أن تلجأ إليه هو فقط ليخفف عنك ما أنت فيه ..
- النقاش مع الجهلاء كالنقش على الماء مهما ابدعت فلن يحدث شيء !!!!!!!!!!!!!!!

من هنا وهناك

- الحياة قصيرة وأهدافها كثيرة فانظر إلى السحاب و لا تنظر إلى التراب ...
- نحن لا نملك تغيير الماضي .. كي نرسم المستقبل .. فلماذا نقتل أنفسنا حسرة على شيء لا نستطيع تغييره ؟؟؟؟

نملة العمالة الزائدة !!!

كانت هناك نملة مجتهدة تتجه صباح كل يوم إلى عملها بنشاط وهمة وسعادة ، فتنجح وتنجز الكثير ، ولما رآها الأسد تعمل بكفاءة متناهية دون إشراف .

قال لنفسه: إذا كانت النملة تعمل بكل هذه الطاقة دون أن يشرف عليها أحد ، فكيف سيكون إنتاجها لو عينت لها مشرفاً ؟؟؟؟

وهكذا قام بتوظيف الصرصور مشرفاً على أداء النملة ، فكان أول قرار له هو وضع نظام للحضور والانصراف ، وتوظيف سكرتيرة لكتابة التقارير وعنكبوت لإدارة الأرشيف ومراقبة المكالمات التليفونية.

ابتهج الأسد بتقارير الصرصور وطلب منه تطوير هذه التقارير بإدراج رسوم بيانية وتحليل المعطيات لعرضها في اجتماع مجلس الإدارة ، فاشترى الصرصور جهاز كمبيوتر وطابعة ليزر ، وعيّن الذباب مسئولة عن قسم نظم المعلومات .

كرهت النملة المجتهدة كثرة الجوانب الإدارية في النظام الجديد و الاجتماعات التي كانت تضيع الوقت والمجهود،

وعندما شعر الأسد بوجود مشكلة في الأداء ، قرر تغيير آلية العمل في القسم ، فقام بتعيين الجرادة لخبرتها في التطوير الإداري ، فكان أول قراراتها شراء أثاث جديد وسجاد من أجل راحة الموظفين ، كما عينت مساعداً شخصياً لمساعدتها في وضع الاستراتيجيات التطويرية وإعداد الميزانية.

وبعد أن راجع الأسد تكلفة التشغيل ، وجد أن الضروري تقليص النفقات تحقيقاً لهذا الهدف،

عيّن البومة مستشاراً مالياً، وبعد أن درست البومة الوضع لمدة ثلاثة شهور رفعت تقريرها إلى الأسد توصلت فيه إلى أن القسم يعاني من العمالة الزائدة ، فقرر الأسد فصل النملة لقصور أدائها وضعف إنتاجيتها ..!!!!!!

أنا سوري !!!!!

أغلقوا فمي وقالوا لي ... تكلم
ضربوني ثم قالوا لي لماذا تتألم
أغلقوا صفي وقالوا لي تعلم
أشعلوا النار وقالوا لي تقدم
سلبو داري وقالوا لي بأني أتوهم
...صحت بالحق فقالوا لي لماذا تتهجم
سألوني و إلى الآن صامد؟
رفعت رأسي فوق وقلت ..
أنا سوري ألا تفهم !

عينها نزعها مشتكاها

هزنتي نسكات الليالي
فترآء ببالي طيف ألام مرير
أبكتني صرخات الأيامي
وأنين تنامي حول قيد وأسير
تكوينني شهقات الثكالى طعنات تتوالى
دمعة الطفل الغرير
مديني كشرع الزمان ربوع الاماني
يا أنسي يانفائح نفسي فيكي ليلى وهمسي ..
ودعاء المستجير

من يدري ... يا صباة صدي ... عل ميلاد فجري
يعقب الليل المغير

عينها نزعها مشتكاها

حزنها وبكاها مسجداها والمسير

سألاها عن بقايا رؤاها

حين يرنو منها ؟؟ ... فأجابت بالقدير

من قلبي يا حبيبة قلبي بت أدعو لربي

أن يواسي ويحير من روعي

يا رفيقة روعي جئت كي لا تنوحي

&&& أنت من روعي الكثير &&&

كل عام وأنتم بألف خير،

مددنا أيدينا وكل إنسان يعطى بقدر نيته،

ما الحياة إلا أنفاس بأمد الدنيا القصيرة نعيش

بهذوئها ونطمئن برونقها،،

أبواب الوفاء،، سلسبيل الحياة،،

ما للوفاء عنوان إلا ببراءة عيون الأبرياء،،

لا نملك في دنيتنا إلا الوضوح في تحرير أقلامنا،،

الله يخليكم،، يشرف مقداركم،، أختي،، أخي،،

ليس الصديق من يضاف بقائمتنا،،

الصديق من يشاركنا بسمه أفراحنا،،

عمتم شروقا،، بوركت أيامكم بألف خير،،

.... فطر مبارك

مجلة الأمل

قلعة المضيق

مجلة دورية تصدر عن مداد أقلام في قلعة المضيق

للمشاركة : يرجى إرسال الأفكار والمقالات و الاقتراحات والشكاوي كنسخ ورقية لمحريي المجلة أو إلكترونية إلى بريد المجلة

SWLafamia@hotmail.com

يمكنكم الإطلاع على المجلة كاملة من خلال صفحتها على الشبكة العنكبوتية

صفحة المجلة على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك

www.facebook.com/afamia.future

لكنني سألوذ بالله الذي أحيا بقلبي نبتة الإيمان
سيذيب إيماني جبال مواجهي سأعود أنشد رحمة الرحمن

**** كل الأوجاع ستنتهي حين يأذن لها ربي فقط مزيداً من الصبر ****

... ولله الحمد من قبل ومن بعد ...

العدد / 4 /

تم بحمد الله في 2013/08/06

... ولله الحمد من قبل ومن بعد ...

... سنعتذر لأقلامنا التي كتبت لمن لا يقرأ ... ربما لن يفهموا ... ربما !!!