

سوري .. أنا

مجلة ثورية .. ناطقة للحرية



رقاوة نصف شهرية .. السنة الثانية || عدد مزدوج 25+26 .. 1/6/2013 .. السعر 10 ل.س

أول الكلام

بقلم معاذ الهويدي

مثلما يموت الجميع، استشهد محمد السعدو.

لكنه ترك وراءه علامة فارقة في استشهاده، فهو لم يكن في جبهة القتال عند الفرقة 17، وإنما كان إلى جانب سيارة الإسعاف التي ينقل بها من قتلوه لو أصابهم مكروه لا قدر الله.

هذا الاستهتار وهذه اللامبالاة تجاه السلاح وأمانه، هما من قتل الرجل قبل أي شيء آخر.

لم يجد من اغتال محمدًا سوى إصبعاً ليغطي بها الشمس.

ولم يجد من اغتال محمدًا سوى كلاماً ليغطي بها خمس رصاصات في ظهره وكتف ورجل الرجل.



في هذا العدد

3 شهيد الطب وسبع الرقة

4 التحالف

7 فراغ أمني يبدأ بالظهور ..

والعصابات تستغل الموقف

10 مبادرات طبية

سهير الأتاسي :

وفد مجلس محافظة الرقة

اعتذروا مني بعد أن

"بهزوا" موضوع قسم

الكلية

ص 5

ص 6

إغاثة الرقة بالأرقام

أفكار لن تنسى

د. باسم القاسم

عند ساعات الفجر الأولى ، تتقاسم رغيف دمك مع
الشهداء...

أول النهار.. تدثر قهراً منتصراً بلحاف الانتظار...

ظهراً...تمشط غرّة صميتك بفضائح التلفاز..

عصراً...تشحد أظافر صوتك لتخمش سأم الحراس

عند الغروب... تشتري مناديل شعرٍ لجبين الحرية..

عشاءً....تدفن جنة مستحيل وتوقظ مستحيلاً جديداً..

بعد منتصف الليل...تنام واقفاً ليخاف السلطان...

سحراً.....لن تفكر بالحب فأنت تعيشه منذ ساعات
الفجر الأولى..

((هكذا تكون سوريا))

الافتتاحية .. فاصلة منقوطة

نشاط محموم يلف الرقة، التجمعات والمراكز والهيئات،
كلها تعمل لأجل الرقة وباسم الرقة، وكل هذا جهد
مشكور ومؤثر.

كلنا نعمل لإنجاح تجربة الثورة، وتحقيق أهدافها التي
يُجمع عليها كل الثوار السوريين. إزالة الاستبداد بكافة
صوره وأشكاله. ويجب علينا أن نعمل أيضاً جميعاً ويدا
واحدة على منع قيام أي استبداد جديد.

• الدولة السورية قائمة يجب الحفاظ على ما تبقى
منها بعد كل التدمير الممنهج لبنائها منذ أن استلمت
عصبة البعث الحاكمة زمام البلد حتى الآن.

• ثمة ما يمكن إنقاذه إن تعاوننا جميعاً في النسيج
السوري المتناسق والمتجانس؛ الإنسان.

• يجب أن تعمل الرقة باعتبارها جزء من ثورة
مستمرة، في عموم سورية لا على أنها كلٍ نهائي،
عند هذه النقطة بالذات يجب أن نضع فاصلة
منقوطة ونتابع الثورة.

هيئة التحرير

*المقالات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها و لا تعبر بالضرورة عن آراء هيئة التحرير .

لتحميل الأعداد السابقة <http://issuu.com/thawree.ana>

Facebook.com/thawree.ana

Thawree.ana@gmail.com

الرقعة هـ 211468 - 239595

بدافع حب الوطن عقدت مع وطني تلك

الصفقة.. أهبك يا وطني دمي مقابل أن

تحتضن أرضك جثمانني

محمد السعدو

حمودي السعدو..

.. الإنسان



للجرحى، ومنقذاً للطفولة، ومسعداً للايتام، ومهدئاً
من روع الثكالى.

نعم لقد كان القائل دوماً: "لكم كنت أشعر بالسعادة
الغامرة التي تنتابني عند مساعدتي للاجئين في تركيا،
وللجرحى ولليتامى والثكالى".

واليوم تبدأ أهاليج النصر بالرقعة:

"الرقعة تكون منصوره"

"الرقعة تكون منصوره"

"هالهي وليالي حلوة بالرقعة يا قمرنا العالي"

محمد يدخلها من أبواب النصر المؤزر، يفخر بانتمائه
لها وحباً لأهلها.

يصرخ.. ينادي.. أولئك أهلي فجئتني بمثلهم.

هنا في غارة بناء الفوز، محمد يقف مغبراً لينتشل
الشهداء..

وهنا في غارة المجمع، محمد ينقل الجرحى رغم
أصابتها فيها..

وغيرها من غارات الحقد الدفين والغدر اللعين..

وجاء اليوم الذي أعلن فيه المولى عن حبه لمحمد
واصفائه له، الخامس عشر من أيار..

منطقة الحني ستعلن فخرها بأنها آخر مكان يتواجد
فيه محمد في هذه الدنيا التعيسة، وطلقات الغدر
ستأذن محمد وترحل به إلى الفردوس الأعلى، وسيارة
الإسعاف العائدة له ستشهد بأن محمد ولن يولد
شخص آخر مثله، وما عرفه عنك يؤكد قناعتني بك..

اليوم ستهديك الملائكة حروفاً تملؤها نسمات الحرية
الرائحة، وستحمل روحك الطاهرة من تلك الدنيا التي

ستذروها الرياح إلى البارئ جل وعلا، حيث لا يمكن

لقلق أن يتهددك ولا يمكن للغدر أن ينال منك،

وتداعبك ضحكات وأهاليج الحور العين وسط أفراح

الجنان بك.

وهنا محمد يتقدم الموكب المنادي، يرفع بندقيته
ويصرخ: "وطني لن تذُل أنت ما حييت، وطني لن
تُدنس أرضك قذارتهم، وطني سأنام على رصيفك،
ولن اسمح لجفني أن يرخي ستاره طالما خلايا
المجوس المرسنة تعد العدة ضدك".

محمد يصرخ، لن استجيب لذلك الضابط الذي أمرني
بإطلاق رصاصي على أبناء بلدي، لن أدعهم يقفون
أذلاء عند حواجز الذل، وها هي ذخيرتي ملك لكم يا
أيها الثائرون، واطعنوا ما شئتم من جسدي فهو قربان
لوطني الحبيب، هذا ما فعله محمد أثناء تأدية
الخدمة (الإلزامية)، فلم يستجب لأمر إطلاق النار،
ولم يوقف المارة عند الحواجز وأعطى ذخيرته للثائرين
اللاهيين، حتى انكشف أمره ودُعي للتحقيق، وقبل
ذلك طعن كونه أحد العناصر من الجيش.

ومرحلة جديدة يخوض غمارها محمد، فبعد الانشقاق
سيبدأ تفتح شقائق النعمان في حقل محمد الوطني،
سيبدأ تفتح الزهر على خدود محمد، سيبدأ محمد
بالوقوف على مقدمة سفينة الكفاح ليشعر برذاذ
الحرية وهو يغمر وجهه.

إلى تركيا المستقر، وتجمع أبناء الرشيد كان البداية،
سيكون لموضع الجراح شرف قبضه بيد محمد،
وسيكون للفاقة التضاميد شرف ملاستها لكف محمد،
وسيكون للسماعات الطبية شرف عناقها لأذني
محمد، وسيكون للجرحى شرف علاجهم من قبل
محمد، سيكون للسكنات شرف وصفها من قبل
محمد، وسيكون لمواقفات النزيف ومخثرات الدم شرف
إعطائها من قل محمد، وسيكون للإنسانية شرف
دخول محمد كأبرز عناصرها، فهنيئاً لكم هذا
الشرف.

ونزيف الوطن يزداد وينادي:

هل من راق لي؟؟ هل من موقف لبلائي؟؟

وندرك تماماً أن الوطن كان يقصد محمد، كيف لا وهو
أول من دخل الوطن مليباً، متنقلاً هنا وهناك بين تلك
الأنقاض وبين ذاك الدمار، باحثاً للشهداء ومسعفاً

لابد أن يكون الثالث من كانون الثاني من العام
1991، هو يوم الأيام، فلم تعد الدنيا بعده كما
كانت، كيف لا ومحمد قد وُلد الآن وبدأت قصة رجل
عاهد الله فصدق، وعاهد الوطن فصدق، وعاهد
الإنسانية فصدق.

لم يكن "أبا رقيقة" إلا كما الاسم الملقب به، فالرأفة
سمته المميزة، والوداد ظاهره وباطنه، والحنان يضي
على شخصه إبداعاً خُلِقَ قُلْ مثيله.
ويكبر محمد ويكبر معه حب الوطن..
ويكبر محمد وتكبر معه آمال الأحرار..
ويكبر محمد ويكبر معه ذاك الطموح.. وطن حرٌ مجيدٌ
سعيدٌ هاني..

وعلى الرغم من إتقانه لفن التقليد إلا أنه لم ينجح قط
في تقليد الإنسان الذي يبيغض الوطن.

وعلى الرغم من إبداعه في تصميم الأزياء، إلا أنه لم
يلبس أبداً ثوب الحنان والاسفاف.

وعلى الرغم من براعته في صناعة الحلويات، إلا أن
حلاوة حب الوطن لديه قد فاقت تلك البراعة،
وتجاوزت حدودها المألوفة.

وها هو محمد يلبي نداء الوطن، محمد الآن في بزته
العسكرية، يقف شامخاً معلناً جاهزيته لأداء ذلك
الواجب.

لكن يصل الواجب إلى هذا المنعطف في حياة الوطن،
فالحرية الآن تطرق أبواب الوطن وتنادي:

محمد ها أنا قد وصلت.. أين أنت؟؟

أين أبناء الوطن الغياري؟؟

أين الشعب الأبي؟؟

أين الشرفاء؟؟

أين الأباة؟؟

أين الصناديد؟؟

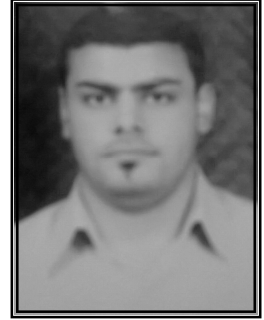
أين النفوس التي أبت أن تذلل؟؟

أين صلاح الدين؟؟ أين أبْن الوليد؟؟ أين يوسف
العظمة؟؟

أين أنتم من أحفاد كسرى؟؟ أين أنتم من أحفاد
إيفان؟؟ أين أنتم من قتلة عُمر؟؟

سبع الرقة ..

محمود الخطيب



روان الخطيب

ليس كل من يكتب عن الحب محب، فالسجين أغلب كتاباته عن الحرية.

قليلون هم الذين خرجوا وهتفوا للثورة منذ بدايتها، أشخاص يعدون على أصابع اليد، كان أحدهم محمود.

محمود مرشد الخطيب، شاب ولد في السابع عشر من شهر آب عام 1989، يدرس الاقتصاد في جامعة الفرات بدير الزور ولكنه اليوم لا يدرس الحرية في الأقبية الظلماء، أتقن اللغة التركية منذ زمن.

شاب هادئ وحنون، ولكنه في نفس الوقت غامض، لم يكن حتى أخوته وأهله يعلمون بمشاركته في نشاطات الثورة السلمية، أصدقائه المقربون يلقبونه بـ"سبع الرقة"، وهو الذي كرس حياته للثورة التي هو على يقين من انتصارها، بعد أن كان هدفه في الحياة هو السعي خلف دراسته لكي يكون متعلماً ويؤمن مستقبلاً

أفضل له ولأبنائه.

أعتقل محمود يوم السادس والعشرين من نيسان عام 2012، في مدامه لأحد المنازل من قبل قوات الأمن العسكري، اعتقال هو الثالث له، هو اليوم في سجن حلب المركزي المحاصر من الجيش الحر، بعد أن مرّ على كل من مفرزة الأمن العسكرية بالرقعة، وفرع الأمن العسكري بدير الزور، وفرع فلسطين بدمشق، ومستشفى تشرين العسكري حيث تعرض وقتها لإصابات ونقل للعلاج، وهذا المستشفى هو بحد ذاته عقوبة للمعتقلين فيه يتعرضون للإيذاء بالرغم من إصابتهم.

محمود المناضل السلمي، ينتظر الحرية، الحرية التي ينتظرها أيضاً كل الشعب السوري.

حلف شمال الأطلسي (ناتو) NATO

تأسس هذا الحلف في عام 1949 بناء على معاهدة شمال الأطلسي التي تم التوقيع عليها في مدينة واشنطن في الرابع من نيسان عام 1949 يوجد مقر قيادة الحلف في بروكسل عاصمة بلجيكا، وحلف الناتو لغتان رسميتان هما الانكليزية والفرنسية.

الدور الرئيسي لهذا الحلف هو حراسة حرية الدول الأعضاء وحمايتها من خلال القوة العسكرية، ويلعب دوره من خلال الأزمات السياسية.

وقد دعت الضرورة دول الحلف إلى الاتحاد بسبب توحيد القوات السوفييتية في دول شرق أوروبا وشعور دول غرب أوروبا بقرب هجوم سوفيتي عليها.

هناك العديد من الدول ذات العلاقات الممتازة مع حلف الناتو لكنها ليست جزءاً رسمياً منه وتعرف هذه الدول بالحلفاء الرئيسيين للحلف.

الدول الأعضاء في حلف شمال الأطلسي:

- بلجيكا - كندا - الدنمارك - فرنسا - أيسلندا - إيطاليا - لوكسمبورغ - هولندا - النرويج - البرتغال - المملكة المتحدة - الولايات المتحدة الأمريكية - اليونان - تركيا - ألمانيا - إسبانيا - جمهورية التشيك - المجر - بولندا - بلغاريا - استونيا - لاتفيا - ليتوانيا - رومانيا - سلوفاكيا - سلوفينيا - البانيا - كرواتيا.

المصطلح إلا على الاقتراعات التي تتضمن في الوقت نفسه اسماً مرشحين لمنصبين اثنين في الأقل أو ربما انتخابات دوائر متعددة الأعضاء.

ومن الأمثلة على التحالفات السياسية، تحالف قوى 14 آذار في لبنان والذي يتكون من كبار الأحزاب والحركات السياسية التي ثارت على الوجود السوري في لبنان بعد اغتيال رئيس الوزراء الأسبق رفيق الحريري.

تتمثل أبرز أهداف التحالف في إقامة محكمة دولية لمحاكمة قتلة رئيس الوزراء الراحل وإلى تطبيق القرار 1559 وإلى قيام دولة لبنانية تعتمد على المؤسسات والقانون وإلى نهضة الاقتصاد الوطني والابتعاد عن لعبة المحاور الإقليمية.

من أبرز قادة تحالف 14 آذار سعد الحريري، سمير جعجع، والرئيس السابق أميل الجميل.

تدعم القوى المشاركة بهذا الحلف من قبل كل من: السعودية ومصر والأردن والولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي وعض الدول العربية والخليجية.

تحالف دفاعي Defensive Alliance

هو الاتفاق الذي يعقد بين دولتين أو أكثر للتعاون فيما بينهما عسكرياً في حالة هجوم أو اعتداء دولة أخرى على أراضي أي منهما.

وكمثال على التحالفات الدفاعية، حلف شمال الأطلسي.

التحالف Alliance

شهم

من ناحية القانون الدولي، علاقة تعاقدية بين دولتين أو أكثر يتم من خلالها اتخاذ خطوات الدعم المتبادل في حالة حدوث حرب، وهي بديل لسياسة الانعزال التي ترفض أي مسؤولية تجاه سلامة دولة أخرى، ولقد ارتبطت تاريخياً سياسة التحالف بسياسة توازن القوى ونقدت من حيث المبدأ والدلائل التاريخية على أنها تزيد في احتمال وقوع الحرب وانتشارها.

ينشأ الحلف أو التحالف عن معاهدة موقعه بين دولتين أو أكثر تلتزم كل منها بموجبه بتقديم الدعم السياسي والعون العسكري إلى الطرف الآخر.

تحالفات انتخابية سياسية Coat-tails effect

يشير هذا المصطلح إلى احتمال متزايد بأن مرشحاً لمنصب ما سينتخب بسبب شعبية مرشح آخر لمنصب أعلى عادة في بطاقات الاقتراع نفسها.

نشأ المصطلح أصلاً في الولايات المتحدة للإشارة إلى مرشح رئاسي ذو شعبية واسعة يسعى إلى إعادة انتخاب مرشحي حزبه للكونجرس وللمناصب حكام الولايات الخ... إذ لولاه على الأرجح لا ينتخبون. وهكذا لا يمكن تطبيق

سهير الأتاسي : وفد مجلس محافظة الرقة اعتذروا مني بعد أن " بهرّوا " موضوع قسم الكلية وبالنسبة إليّ المهم أن تصل "الإعاشة" للناس بالرقة

أسامة حسن - غازي عينتاب



قالت سهير الأتاسي، نائب رئيس الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية، ورئيس وحدة تنسيق الدعم في الائتلاف، في لقاء صحفي مع مراسلي إذاعة روزنة السورية في مدينة غازي عينتاب التركية، أن الإغاثة باتت اليوم عبارة عن سلطة، وأن هناك اليوم في سوريا سلطتان " سلطة الإغاثة، وسلطة السلاح"، مؤكدة أن الإغاثة يجب ألا تتبع لأي شخصية سياسية أو كتيبة عسكرية أو باسم الدين، وأنها تريد الإغاثة خارجة عن إطار التجاذبات والمحاصصات.

وأجابت الأتاسي على أسئلة " ثوري أنا " التي تتعلق بمحافظة الرقة.

– هل حاولتم بالفعل توحيد أو إيجاد صيغة عمل مشتركة بين المجالس المختلفة، وكيف؟

قررنا بعد التحرير دعم الرقة، فاجتمعنا مع المجلسين، وحاولنا الضغط عليهم لإيجاد هيئة مشتركة لكي تنظم عمل الإغاثة، أحد المجالس رفض فكرة الهيئة المشتركة، عندها قررنا التحول إلى جمعيات إغاثة مدنية، وهي جمعية البر، وهيئة إغاثة الرقة.

– كيف تتعاملون مع الاحتياجات المتزايدة لمحافظة الرقة، باعتبارها محافظة محررة، وبما أنها تحتاج لدعم مؤسسات وليست سلال غذائية فقط؟

كي أكون صريحة معك، المجتمع الدولي يلبي 10٪ فقط من حاجة سورية كدولة، مشكلة وحدة تنسيق الدعم أنها تتعامل مع مؤسسات ودول ذات معايير محددة وصارمة، وبالتالي نحن بحاجة للوقت كي نستطيع تقديم الخدمات للشعب، وأننا في الوحدة لم نتلق دعم مالي إلا منذ فترة قصيرة جداً وهو 10 ملايين دولار من أصل 100 مليون وعدت بها قطر، وكل الدعم هو دعم لوجستي وعلى شكل اتفاقيات مع دول كفرنسا والإمارات.

– ما حقيقة ما يجري تداوله حول رفض سهير الأتاسي مقابلة وفد المستشفى الوطني بالرقة بخصوص مرضى قسم الكلية، " أن سهير الأتاسي مش فاضية" ؟

لم تصدر هذه العبارة لا مني ولا حتى من مساعدي في المكتب، وأن الوفد الذي جاء لم أبلغ بقدومه، ولم استطع رؤيته لأسباب شخصية طارئة صعبة جداً، وبعدها قابلت وفداً من المجلس المحلي لمحافظة الرقة مكون من عضوين – وعدت السيدة الأتاسي بالإفصاح عن الاسمين لاحقاً – وقالوا (أننا بهرنا الموضوع)، بحجة أنك علمانية وتحاربين الإسلاميين، واعتذروا مني وقالوا أن هناك طابور خامس يعمل بيننا وبينك، ودعوني لزيارة الرقة.

– أنتم كائتلاف، كيف تتعاملون مع المجالس المحلية التي تعمل في المحافظة؟

في الرقة، يوجد مجلسين محليين، مجلس تل أبيض، ومجلس محافظة الرقة، نحن نحاول جاهدين ألا نكون طرفاً في النزاع بين أية مجلسين، بل نحاول إيجاد صيغ عمل مشتركة بينهم، هم برأيهم أن الإغاثة سلطة، وأنا بالنسبة لي المهم فقط هو أن تصل "الإعاشة" إلى الناس بالرقة.

تنويه: تمت مراسلة مكتب سهير الأتاسي في الائتلاف عبر بريد

الالكتروني رسمي لمعرفة أسماء الشخصين الذين وعدت بذكرهما، ولكننا

لم نتلقى أي رد.

– المواطنون في الرقة يطالبون اليوم بإسقاط الائتلاف لأنهم غير ممثلين

بشكل حقيقي فيه، ما هو ردك؟

المجالس المحلية تم تعيينها سابقاً لضرورات الوضع وقتها، والممثلين
موجودين بشكل مؤقت، وسوف يتم تغيير هؤلاء الممثلين ومجلس
المحافظة بشكل كامل عندما تجري انتخابات في المحافظة ويكون
الشخص الجديد ممثلاً للشعب في تلك المنطقة.

28'000 وزعت في المحافظات الشمالية.

5000 سلة لمدينة تل أبيض عبر هيئة إغاثة الرقة.

5000 سلة لمدينة الرقة عبر جمعية البر.

3000 سلة لمدينة الطبقة عبر المجلس المحلي لمدينة
الطبقة.

حليب الأطفال : 22'000 علبة حليب وزعت في المحافظة

6000 علبة لمدينة تل أبيض عبر هيئة إغاثة الرقة.

6500 علبة لمدينة الرقة عبر جمعية البر وهيئة إغاثة الرقة.

5500 علبة لمدينة الطبقة عبر المجلس المحلي لمدينة
الطبقة.

4000 علبة لمدينة معدان عبر المجلس المحلي لمدينة معدان.

إضافة إلى 10'000 علبة حليب أطفال و 10'000 سلة

غذائية وعدد من البطانيات)، تم توزيعها بعد تحرير

المحافظة بفترة قصيرة من معبر تل أبيض، عبر هيئة إغاثة

الرقة، وجمعية البر، ولم يعرف إذا كانت هذه الأرقام

مشمولة بالإحصائية سابقة الذكر أم أنها مساعدات

عاجلة).

أرقام من وحدة تنسيق

الدعم في الائتلاف

الوطني السوري:



دعمت منظمات فرنسية 10 مخابز في إدلب وحلب والرقة
ودير الزور لمدة 12 شهر بقيمة 2'400'000 يورو.

دعم من الحكومة الفرنسية - بناء على طلبها - للمجلس
المحلي لمدينة تل أبيض 400'000 يورو من أجل مشاريع
النظافة.

دعم المستشفى الوطني بمدينة الرقة بمبلغ 390'000
دولار بالإضافة إلى الوعد بتأمين جهازين لغسيل الكلية
وأكياس لنقل الدم.

إضافة إلى 7600 دولار، استلمتها عبد الحميد المفرح مدير
المكتب الطبي في مجلس محافظة الرقة بخصوص 500
جلسة غسيل كلية مستعجلة، و6000 جلسة سيتم
توريدها لاحقاً.

السلال الغذائية التي وزعت في المحافظة 13'000 من أصل

فراغ أمني يبدأ بالظهور .. والعصابات تستغل الموقف

رامي السيد- الرقة

عند تحرير مدينة الرقة، لم يكن هناك فراغ أمني مطلقاً، ساعد ذلك في حفظ الممتلكات العامة والخاصة، ولكن بعد ذلك، وبسبب عدم تشكيل جهاز أمن داخلي، انتشرت ظاهرة الخطف.

" دخلوا إلى المنزل الذي كنت أقيم فيه، خمسة رجال ملثمين، وأبرحوني ضرباً " ، هذا ما بدء به محمد حديثه - مفضلاً عدم الكشف عن هويته لدواعي أمنية-، بدأت قصة محمد عندما اتصلت به إحدى صديقاته السابقات التي كانت تعمل في إحدى المقاهي بمدينة الرقة، وطلبت رؤيته فرفض، وبعد نصف ساعة تقريباً، وإذ بالجرس يقرع، هي صديقه على باب المنزل، دخلت إلى المنزل بسرعة وقالت له باللهجة المحلية : " اللي

بعدها أخذه إلى منزل بالقرب من دوار الادخار ، وبقيت الفتاة مع أحد الملتحين في بيته، وبعد ساعة كاملة جاءوا بها إلى المكان الذي احتجز فيه، وأقربت أنه كان يحاول اغتصابها، " يجب أن تفدي نفسك بـ 200 ألف ليرة، أو نرجمك حتى الموت، أو نبيعك إلى منبج ليلبسوك حزام ناسف" يقول محمد أن هذه هي الخيارات التي وضعوه أمامها، وعندما رفض، استمروا في تعذيبه.

إلى أن جاء صباح رابع يوم، استطاع فيها أن يهرب، وعندما عاد إلى المنزل وجدهم قد سرقوا ذهباً ونقوداً ومسدساً كان يملكه.

وتمكن محمد من معرف أسم قائد الكتيبة التي خطفه وهو " عبد الحميد والملقب بأبو محمد حزيمة "، وقال أن

قائد الكتيبة كان ينسب نفسه للواء ثوار الرقة الإسلامي. لواء ثوار الرقة الإسلامي من جهته، أصدر بياناً في اليوم ذاته، أي الأربعاء الثامن من أيار عام 2013، نفى فيه أية صلة مع "أبو محمد حزيمة"، وجاء البيان على لسان أبو الحسام أحد القادة الميدانيين في اللواء، مستنكراً العمل الذي قام به "المدعو" مع العصابة التي يعمل بها، مؤكداً أنه سيتم محاسبة أية شخص ينتحل صفة مقاتل في اللواء.

وختم محمد كلامه بالقول : " سمعت الفتاة بأذني وأنا كنت مطمئن وهي تحدث أحد المسلحين بأن هذا الشخص هو الخامس، ومازلت في حيرة من أمري حتى اللحظة".

فهل سيستمر الأمر على ما هو عليه؟، هذا لسان حال كل رقاوي اليوم.



يدور عليك مايتوه "، بعد أقل من عشرة دقائق، دخل خمسة رجال ملثمين إلى المنزل، وبدؤوا بضرب محمد وضرب الفتاة التي كانت معه ، واتهموه أنه كان يحاول اغتصابها،

هاون على هاون



يشكو المواطنون بشكل متزايد من قذائف الهاون التي باتت تقص مضجعهم أكثر من صواريخ الطائرات و البراميل المتفجرة وحتى السكود، قذائف الهاون قد تصلهم في أي وقت من اليوم، بهدوء وبدون دون إنذار مسبق.

قذائف الهاون وحدها حصدت أرواح عديد من الناس، وخصوصاً خلال الشهر الماضي، فقد حصلت مجزرة كاملة بسبب هذه

القذائف في حي سيف الدولة. وتتباين آراء المواطنين حول مصدرها، فمنهم من يقول أنها من الفرقة 17 المحاصرة، ولكن آخرين لا يزالون يؤكدون أن مصدرها هو داخل المدينة، وبالذات خلايا نائمة تعمل للنظام، فمن المستبعد أن يختفي عناصر جيش الدفاع الوطني بهذه السرعة بعد التحرير، إلا إذا كانوا يحضرون لعمل خطير، يقول أحد المواطنين.



إزالة المطبات من الشوارع

قامت عدد من الكتائب العسكرية المقاتلة في الرقة، بإزالة عدد ليس بالقليل من "المطبات الاسفلتية" التي كانت في شوارع الرقة بشكل عام، وأمام المباني والمقار الحكومية كمقر قيادة الشرطة سابقاً، وقصر المحافظ بشكل خاص. ومن المعلوم أن المطبات الاسفلتية هذه وجدت لتساهم في تنظيم السير، والحد من المشاكل المرورية التي قد تحدث بسبب السرعة الزائدة، حيث توضع بشكل عام أمام المدارس والروضات لتجنيب الأطفال حوادث السير. وهناك استخدام آخر أمام المقار الأمنية، إذ تسهم بشكل كبير في تجنب عمليات "إطلاق النار رشاً" من السيارات التي قد تهاجم تلك المقار.

وجدت أوراق ومعاملات رسمية تخص "اتحاد عمال محافظة الرقة" ملقاة قرب رصيف حديقة 17 نيسان القريبة من مبنى الاتحاد. الأوراق تنوعت في محتواها، فمنها معاملات رسمية كاملة، ومنها شيكات تخص المدفوعات للبنوك السورية، ومنها الآخر طلبات انتساب، وبطاقات صحية وغيرها. ولكن السؤال الذي يتبادر إلى ذهن المار من أمام هذا المنظر المزري، هل يعرف من ألقى هذه الأوراق قيمتها، أم هو يحسب أن هذه الأوراق تابعة للنظام؟؟ وما الهدف من اتلافها، حتى لو كان جزءاً كبيراً من منتسبي اتحاد العمال ممن تورطوا بأعمال التشبيح أو حتى كانوا مجرد مؤيدين؟ وغيرها.

بقصد أو بدون قصد





ظلال الأحمد

صدرت أول حزمة ترعى حقوق الطفل بإعلان من جنيف 1924، بالنظر لأهمية الأطفال في تكوين المجتمعات المستقبلية وانصباب اهتمام العالم على سن قوانين تحمي حقوق خاصة بالأطفال. حيث نصت الفقرة الثانية من المادة 25 من الإعلان العالمي لحقوق الطفل على أن لجميع الأطفال حق التمتع بذات الحماية الاجتماعية، وتبنت الأمم المتحدة في العام 1989 الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل، ومن أهم الحقوق الواردة في هذه الاتفاقية: الحق في الاتصال بالديه.

الحق في التعبير (لكل طفل الحق في التعبير عن آرائه بحرية في جميع المسائل التي تتعلق بمصلحته وتولى آراء الطفل الاعتبار والواجب، كما للطفل الحق في حرية الفكر والوجدان وممارسة عقيدته بتوجيه من والديه).

الحق في الحصول على المعلومات، وذلك للاستفادة منها ومن شتى المصادر الوطنية والقومية، وله الحق من الوقاية والحماية من المعلومات التي تضر بمصلحه. الحماية من الإهمال وجميع أشكال العنف والضرر أو الإساءة البدنية أو العقلية؟

حق الطفل في التعلم، وعلى الدولة جعل التعليم الابتدائي مجانيا وإلزاميا وتوفير التعليم الثانوي لكل طفل. الحق في اللعب والتسلية وأوقات الفراغ والمشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية.

الحماية من الاستغلال الجنسي، بما في ذلك الممارسات الجنسية غير المشروعة والمشاركة في عروض ومواد إباحية.

حماية الأطفال من النزاعات المسلحة، فلا يجوز مشاركة الأطفال دون الخامسة عشرة في النزاعات المسلحة ورعاية الأطفال المتأثرين بنزاع مسلح، منع بيع الأطفال وخطفهم والمتاجرة بهم، وذلك بالتخاذ الدولة الإجراءات اللازمة للحد من ذلك.

السلام عليك يا درة المحاسن ولؤلؤة الزمان، من ملاحظها أشتد الخير في كل مكان. إلى المرأة العربية التي عَظُمَت فعَظُمَ التاريخ والمجد بها، إن صَلَحَت صَلَحَ المجتمع وإن فَسُدَت شَلَّتْ أقدام الحضارة الإنسانية.

فهي التي تصنع الجزء الأكبر من اللبنة الأساسية في المجتمع لكونها المربية الأولى للأجيال وتمتلك سلاح التأثير القوي وهي غريزة الأمومة التي تجعل من كل امرأة قدوة تُتلى لابنها، فتكون النساء القدوات العليا لرجال المستقبل.

فلمرأة المسلمة في عهد الرسول الكريم وعهد الخلفاء الراشدين أخرجت أجيالاً من العلماء وساهمت في بناء حضارتنا الإسلامية على الرغم من تحفظها بأمر دينها إلا أنها شاركت الرجال في علمهم وعملهم، فزادت إيماناً وقوة فأدت دورها الإنساني بجانب مساندتها للرجال في معاركهم، حيث اعتزت بالإسلام وخرجت للجهاد مع الرجال تحت رايته، خرجت بكبرياء أنثى ترفض حتماً الرضوخ لعدو طعن دينها، فصقلت قلبها كسلاح وحولت عواطفها إلى ذخيرة أسلحة توجهها نحوه.

هكذا تابع التاريخ العربي مسيرته ليثبت لنا بالأدلة المقترنة بالوقائع والأحداث أن المرأة لا تقل شأنًا عن الرجال، فهي قادرة على خوض معارك الحياة، فهي خاضت دروب النضال الدامية وسطعت في سماء الجهاد أسماء كثيرة لنساء سَطَرْنَ ملامح لا تنسى في سفر الشهادة، حينما زاحمَ الرجال في مواجهة الاستعمار والتصدي له بالرغم من أن المرأة في الإسلام لم تكن يوماً أكثرُ جهاداً على أعدائها من نفسها ورغباتها، فهي جاهدت غرائزها وشهواتها قبل أن تعي السلاح لأنها كانت سيفاً يزداد على صروف الدهر صقلاً، فإنها حوّلت ضعفها إلى قوّة قهرت بها الصّعب، ولم تستسلم أمام المجتمع بل وقفت شائخة في وجه التّخلّف لتضع بصمتها على كتاب الحياة فخرَجَت معلنة ثورتها على مجتمع التّخلّف والجهل، ماضية الإراقة، رابطة الجأش.

وما كان من الأدب إلّا أن رسم بريشته صورة المرأة العربية التي بدت واثقة جريئة مقدامة لا تخاف في الحق لومة لائم وعطاؤها في مجال العمل والنّضال لم يتوقف فحسب، فقد ساعد تعليم المرأة على ظهور نساء أدبيات ومفكرات فبرز صوت المرأة بعد قمع طويل، ولكن المجتمع كسّر عن أنيابه في وجه طموحاتها.

فالكتابة في رأي المجتمع جنة محرّم على المرأة دخولها ولكن طعنات المجتمع زادت المرأة العربية عزيمة فحوّلت انتقادات المجتمع لها إلى أدراج عليا صعدت عليها بكلّ ثقة لتصل إلى ما ترقى به ذاتها، فما كان من التاريخ إلا أن سجّل انتصارها على أرقى صفحاته.

نور الأحمد

حقوق
المرأة





صعاً نحباً

بتبرعك تنقذ طفلاً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

((وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا))
المائدة /32/

مبادرة من شباب محافظة الرقة لتأمين دعم لشراء أكياس دم
لصالح أطفال مرض الثلاسيميا .

علماً أن المريض بحاجة لتغيير دم كل /25 يوم / على الأقل حيث
يعاني بنك الدم في المحافظة من نقص حاد بأكياس الدم .

لذلك كانت مبادرة "معاً نحيا"

وبإذن الله كل من يشاركنا أو يساهم له الأجر في الدنيا والآخرة

يقول الله تعالى: ((وَقُلْ أَعْمَلُوا بِمَا أَمَرَ اللَّهُ أَعْمَالَكُمْ وَالْمُؤْمِنِينَ))

للتبرع الرجاء التواصل مع فريق المبادرة على:

Mobile:0932873195

Skype: wateeno70

E-mail: faezali737@hotmail.com

الصيدلية الخيرية



المجانية

تحتوي الصيدلية أصناف من الأدوية المزمنة
تقوم على التبرعات من الجمعيات الخيرية
والنماذج الطبية المجانية والمساعدات
والتبرعات الفردية.

تُصرف الوصفات الطبية بشكل مجاني
للمحتاجين والفقراء بقدر المستطاع والمتوفر.

تفتح الصيدلية يوميا من الساعة 10 صباحا
حتى 2 ظهرا عدا يوم الجمعة .

موقع الصيدلية: الشارع الفرعي بين شارع
المنصور وجمعية البر والتقوى الخيرية جانب
سجاد المصارع .

لن يود التبرع التواصل مع أحد القائمين على
الصيدلية: فراس الحنوش، صالح المصارع، حسن
قصاب.

مهند الرشيد

رثاء حمودي السعدو

شهيد الحق والله وجعني مماتك
وجعني لا بؤست ترباك ولا حملنا لرفاتك
حزين قلبي فاته لقاء ربه وانت لا ما فاتك
شليت لساني وما اعرف شأحي عن صفاتك
ريت حياتي راحت فدوى لحياتك
ولا يجي يوم واسمع خبر وفاتك
شهيد انت و أصل الطيب
شهيد انت و أبد ما تخيب
شهيد اليوم و مبارح ذيب
عريسنا والفرح لقلبي تجيب
عزاي بقلبي أناديه يخيب
ووعد مني انك عن بالي أبد ما تغيب
بكي..
والدمعة من عرفت سببها قامت تنوح
أحسب أيدي تمسح وجهي
و اثارها تمليه جروح
وخطيتي بعيد هناك عن رفاتك
ورجلي وأنا وهناك إليك تروح
دليلي عبير فاحه ترابك
يا بو تراب بمسك يفوح
حمودي غريبة بعدك إهي روعي
وبوسط الفلا أراها تسوح
حمودي ياقلبي وفراقك
كوا قلبي وسبالي الروح
حمودي ول يا بعد روعي
أشوف منيتي قبالي تلوح
عساها قريبة
عساها قريبة ترا منياي
تخلص عذابي وتسكت بكاي
دمع والله طعمه الماي

دمع والله طعمه الشاي
دمع والله طعم رقداي
دمع والله وكسرت حناي
دمع والله وما يشفي غلاي
لا مايشفي غلاي..

ما أروعك يا دم محمد..

حينما تحنو على صوت الرصاص..

تطل بهيأ..

تطلع ندياً على حدود الخلاص..

فلن يهدر الدم..

ولن يهرم العزم..

لأننا شعب لا يهاب الوعيد..

وفي فجرنا الهادر ألف ألف شهيد

نحن شعب نبض دمنا طلقة العز

راعفة..

وقوافل النصر إلى النصر زاحفة..

فها هي شمس الحرية، قد أشرقت في

كفك الطاهرة..

ونارك لن يخمد لهبها..

ولن يضيع مسارها..

فأنت أبداً مستمر..

وهم حتماً إلى زوال..

فياليت شعري هل ما أسلفته يروي

اليسير من إنسانيتك..

اعذرنى...

وهنيئاً لك الجنة يا أبا رئيفة..

فداك يا وطني روعي..

فداك يا وطني شبابي..

فداك يا وطني آمالي وأهدافي..

فداك يا وطني أزهار مستقبلي..

فداك يا وطني حبي.. مشاعري..

أحاسيسي.. سعادتي.. هيامي..

فداك يا وطني كل خلية في جسمي..

فداك يا وطني كل ملامح الفرخ المرسومة

على وجهي..

فداك يا وطني اثنان وعشرون سنة عجاف

مرت من عمري وأنت كنت فيها مقيداً

أسيراً بعيداً عن نفحات الحرية، مؤرقاً من

قبل الجلادين..

والآن شوارعك تعزف لحن الصمود

مدارسك ترسم لوحة الشموخ

سماؤك تعانق نسيم الحرية، لتسموا يا

وطني منارة للشعوب المسحوقة من أذغال

افريقيا إلى أقاصي آسيا إلى الأمريكيتين

وأوربا وهي ترنو إليك وأنت وضأ، شامخ،

زاهي، منك يفوح أريج الحرية وعبير

النصر.

تلك كانت أفكار ذاك البطل

تلك كانت أحاسيس ذاك المجد

تلك أمانني ذاك الفذ

إنه ابن الرقة البار وشهيد الإنسانية

إنه محمد عبد العظيم السعدو

ونتسائل ؟؟؟



غاز الخردل

هو غاز نقي عديم اللون والرائحة، عندما يمتزج مع مواد كيميائية أخرى يصبح بني اللون وذو رائحة تشبه الثوم. ينحل بسهولة في الماء ويتحلل بسرعة ولا يتسرب من التربة إلى المياه الجوفية..

ينتقل عبر الاستنشاق أو الطعام والشراب الملوث بالغاز

الأعراض: سعال والتهاب الرئتين غثيان وإقياء / تسارع نبض تخرش العينين وسيلان الدموع.. وبعد

مرور ٢٤ ساعة تزداد الأعراض وتترافق بالتهاب الجلد وتشكل بثور في المناطق الدافئة من الجسم مثل باطن الفخذ

الإسعاف: إبعاد المصاب عن مصدر التعرض ونزع ملابسه ودعم التنفس

ووظائف القلب والأوعية الدموية .

- **لتطهير الجلد** يجب غسله بشكل جيد بالماء والصابون ويمكن

العناية بالجروح الجلدية باستخدام محاليل ملطفة مثل الكالامين

- **لتطهير المعدة** ينبغي عدم تحريض الإقياء، والعمل على غسيل

المعدة بعد تمديد محتوياتها بمقدار ١٠-٢٠ ميلي ليتر من الحليب أو الماء.

Adam Ali



" إذا رأيت الظالم مستمراً في ظلمه .. فاعرف أن
نهائيه محتومة
وإذا رأيت المظلوم مستمراً في مقاومته .. فاعرف
أن إنتصاره محتوم "

علي بن ابي طالب

فيسبوكيات



Ismaeel Alhamed



بوكو حرام : متشددون اسلاميون في نيجيريا
بوكو حلال : عندنا في الرقة ويمكن بكل سوريا
شرح المفردات : (بوكو) تعني اسرقوا و (باك)
تعني سرق بلهجة الجزيرة
أما حلال وحرام فشرحهما مؤجل ومتنازع عليه بين
الفقهاء

Ayhm Alhsen



بعد توجه أغلب الممثلين السوريين
للدراما المصرية أو للمعارضة
بدأت شركات الانتاج تفكر جدياً
بأعضاء مجلس الشعب

جمال الكياص



الفرس ينتقمون للتاريخ في القصير
والقصير تثبت صفحات التاريخ
واحداثه نيابة عن كل العرب .