

الرقعة في مواجهة ثلاثي الخراب .. القتل والتهجير والتدمير

لا حاضنة شعبية للمياكل القضاائية في المناطق المحررة

Raqqa Today - Friday 5 February - Issue No 6

الرقعة اليوم - الجمعة ٥ شباط ٢٠١٦ - العدد ٦

هل تفجر
داعش
سد الفرات؟!



الرقعة اليوم

Raqqa Today

لا يكذب أهل

دير الزور .. من حصار النأي إلى حصار الخنق

مواد العدد

بساط أحمد

لماذا تفشل المجالس المحلية؟

عمار مصارع

آخر طبعة من طبعات المجالس المحلية المتكررة في الرقعة، والتي لم تستطع - حتى الساعة - الانتهاء إلى تشكيل مجلس محلي ومجالس فرعية للمناطق، تساهم في إدارة شؤون المحافظة، وتساعد سكانها في الداخل والخارج - تبنيتها وزارة الإدارة المحلية في حكومة أحمد طعمة، لتستكمل بها قائمة المجالس الخلية لديها، وهي مجالس "لايتش ولا يتش"، يتجدد الحديث عنها كلما وصل بعض الدعم المالي، ولكن ليس ليحت في دعم هذه المجالس، بل لترتيب قوائم صرف وسرقة جديدة، تقنع الجهة الداعمة بتكرار الدعم، وتبر سرفته.

بغض النظر عن الأسماء التي تتشكل مجالس الرقعة - التي غالبا ما تموت في مهده - وعن جدارة أعضائها - وهي أسماء غالبا ما تكون متكررة - في القدرة على العطاء، وبغض النظر عن تقييمنا لطرق تشكيلها والآليات المبتعة التي لا تلتزم أي طريقة شكل انتخابي ديمقراطي، فإن أبرز الأسباب التي يمكن ذكرها وتقف تقف وراء هذا الفشل المتكرر يمكن إيجازها بما يلي :

_ فسداد الحكومة المؤقتة وعدم جدديتها في البحث عن مجموعة يمكنها أن تكون تمثيلية ومعبرة عن الجسم الاجتماعي، وتمتلك كفاءة تؤهلها للعمل، ومن ثم تقديم الدعم لها، حيث يتم تشكيل هذه المجالس على طريقة "من قريب .. ومن حضر"، لهذا يدخل فيها الفاسدون، ويقوضون النوايا الطيبة عند البعض منهم.

_ غياب برامج العمل والخطط وتحديد الاحتياجات سواء للرقاويين في الداخل أو في الخارج خاصة في مجالات الشرطة والصحة والتعليم والزراعة وغيرها.

_ عدم البحث عن طرق، تتلاءم والواقع الحالي الصعب الذي تعيشه الرقعة، لبناء علاقة مع الداخل وتوفير وإحصال احتياجاته خاصة وأن سبل العيش ومصادر الدخل باتت في تراجع كبير، وخلقت ظروفا إنسانية تفوق طاقة البشر.

_ لم تستطع المجالس التي شكلت طرح برامج عمل وخطط تنفيذية واضحة وتحديد أولويات احتياجات المحافظة.

ضبابية العلاقة بين المدنيين والعسكريين الذين يحاولون احتواءهم والهيمنة على عملهم، والكل يعرف أن الطبعة ما قبل الأخيرة كانت بمبادرة من فؤاد توار السريقة، عندما أوهمه الداعمو أنه قوي ومستقل، فافتتحت أنه قادر على السيطرة على قرار أهل الرقعة.

إن عدم وجود مجلس محلي للرقعة يمثل الرقعة فعلا، يعتبر مشكلة هامة يجب إيجاد العلاج لها، وتوفير الدعم لها، والإحراج على اختيار أعضائها ممن تتوفر فيهم - إضافة إلى النزاهة - الامكانية العلمية والإدارية اللازمة.

نحرف أن المجلس لن "يشيل الزير من البير" لكنه ضروري لتأسيس للجسم المدني المطلوب، القادر على إدارة شؤون الرقعة ساعة تحريرها الموعد، الذي كثر الحديث عنه مؤخرا !!..



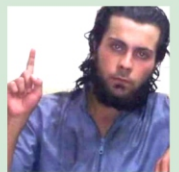
الرقعة .. هل سنخجل منها؟!



الإبادة بالحصار
٢ ص



ثلاثي الخراب
٣ ص



عن قاتل أمه ..
٧ ص



مطبخ الرقعة الإغاثي
٨ ص

القصف الروسي يرفع الأسعار

لا تقتصر الآثار السلبية للقصف الروسي على تدمير البنية التحتية وتهجير السكان، بل تعدتها إلى زيادة ما عبت الحياة المعيشية، فقد أكدت بعض الصفحات على مواقع التواصل الاجتماعي أن القصف الروسي العشوائي المكثف خلال الأسابيع الماضية قد أدى إلى زيادة في أسعار المواد الغذائية والدوائية في مدينة الرقعة، مشيرة إلى أن مادة البترين النظامي وصلت إلى نحو ٥٠٠ ليرة سورية في حال توفرها، فيما وصل سعر لتر مازوت التدفئة إلى نحو ١٥٠ ليرة، وتجاوز سعر كيلو الشاسي الأنفي ليرة، ووصل سعر كيلو اللحم إلى ٢٤٠٠ ل.س، والفروج إلى أكثر من ألف ليرة، أما سعر الخبز، وهو المادة الأساسية فوصل سعر الغريف الواحد إلى نحو ثلاثين ليرة وكيلا الرز إلى نحو ٥٠٠ ليرة، وسعر البندورة إلى أكثر من خمسمئة ليرة.

مدارس أورفا

ذكرت مصادر اعلامية أن المدارس السورية الثمانية في مدينة أورفا (سرين ١ - سرين ٢ - بلا حدود - الأخاء - البهاء - عبيدة الحمود - الفجر - غيات مطر) تضم نحو ٣٥٠٠ طالبا يدرسون نحو ٢٠٠ مدرسا، مشيرة إلى أن هذه المدارس لا تخصص أجورا ثابتة للمعلمين بل تصرف لهم مكافآت تختلف من مدرسة إلى أخرى، حيث لا يوجد أنظمة مالية توحد الأجور، ولأن غالبية هذه المدارس غير مخصصة.

وأوضحت المصادر أن أجور المعلمين تأتي من متبرعين (منظمات أهلية - مؤسسات دينية - منظمات دولية)، مشيرة إلى غياب القواعد والأنظمة لافتتاح المدارس، وإلى عدم توحيد امتحانات الشهادة الإعدادية وإن كان كل مدرسة تخصص النموذجيا خاصا بها، لكنها فشلت في غياب الرقابة على هذه المدارس سواء من قبل الجهات الترمكية أو من الحكومة المؤقتة.

داعش تفتتح بعض المدارس

أصدر "ديوان التعليم" في تنظيم داعش بالرقعة، بيانا أعلن فيه عن نيته افتتاح عدد من المدارس للذكور والإناث، بلغ دها ٢٢ مدرسة للذكور ومثله للإناث، وذلك بعد أن قام بتغيير أسمائها بما يتوافق وأرثه الفكري، والخصائص التي يهتز بها مثل مدرسة عبدالله بن مسعود ومدرسة أبو مصعب الزرقاوي.

وحسب البيان الصادر منتصف الشهر الماضي، والذي تنقلته وسائل التواصل الاجتماعي، فإن "ديوان التعليم" أعلن أن القرار يأتي في إطار خطته لتفعيل التعليم، بعد أن كان التنظيم قد قام بإغلاق المدارس استنظارا لاعداد المناهج الملائمة.

يذكر أن أي مخالفة لتعاليم التنظيم في مال التعليم تعرض صاحبها للجلد ودفع غرامة مالية كبيرة، تفوق طاقة الأهالي، والمعلمين، في ظل الظروف المادية الصعبة التي تسببها المحافظة.

قبل الطبع ... قبل الطبع ... قبل الطبع

الرقعة في مواجهة ثلاثي الخراب؛

سباق محموم نحو القتل والتهجير والتدمير

عبد الرحمن مطر

المستقبل السوري على الإطلاق، إذا بقيت أساليب الد "بيدي" مستمرة بتجاوزاتها الممنهجة.

موجه نزوح السكان المدنيين، هرباً من الموت، ستكون باتجاه الأرياف، نتيجة لارتفاع جنوني في أسعار المعيشة أخرجها الخبز الذي زعمت داعش الضم والمراقبة عنه. هي عملية حصار جديدة ضد الأهالي، إضافة إلى أسباب أخرى تتعلق بإغلاق تركيا لبوابات البور، والوصول إليها - في الأصل - يحتاج إلى تدبيل الصعوبات الجمة التي يفرسها الد "بيدي" على نفل المواطنين (العرب).

صمت إعلامي وسياسي

باستثناء التغطية المتواصلة بين الحين والآخر لقناة أورينت، وبعض الأخبار السريعة، عما يحدث في الرقعة، يندر أن يكون اهتمام إعلامي، أو سياسي واسع بحجم الكارثة، لما يحدث في المنطقة. وهذا ينسحب في الواقع على مدينة دير الزور

المحصنة التي يفتك بها ثلاثي الخراب: نظام الأسد، والطيران الروسي، وداعش.

مثل هذا الصمت المطبق للمؤسسات والشخصيات الإعلامية والسياسية، التي قد تهم تحدث صعب في مكان ما، ولا يثير اهتمامها الحجم الذي تنفتح بواباته أحياناً لعدد أيا في الرقعة، هو ذاته الموقف السياسي لمؤسسات المعارضة التي لم تبادر لمساندة الرقعة ودعمها، إثر تحريرها من النظام في ربيع ٢٠١٣، وتركتها لنهب والنيارات الإسلامية المتشددات التي شكلت بينة ملازمة لتغلل داعش ونشوتها. وهي الذخيرة ذاتها التي تحدثت عن صلاة طائفة دمشق للميد في الرقعة، ولا تأتي على ذكر المظاهرات التي اندلعت احتجاجاً على الزيارة، وتتمس عشرات الشهداء وعلم المعتقلين في سجون النظام والدولة القذافية.

هذا الصمت، يتبعه الاستمرار بد "حد" التواطؤ مع ثلاثي الخراب، عدم الإشتراك جزء مهم من إشكالياتنا السورية، ولأننا نلاني منها حتى اليوم، تصبيريح رياض حجاب بعدم الدخول في المفاوضات، قبل وقف عمليات القصف أمر في غاية الأهمية والضرورية. لكن حجاب رئيس الوزراء المنشق تحدث عن القصف الذي يخال مناطق محددة لكنه لم يأت على المطالبة بوقف الموت اليومي على الرقعة، وعلى دير الزور، بكل أسف.

تبدو مدن الغارات خارج كل الحسابات، باستثناء الموت والخراب والتهجير، حتى الآن.



المستعينة لاستعادة المناطق التي فقد السيطرة عليها، وهذه المسألة تدخل في حسابات الأوراق الضاعمة في مفاوضات الحل السياسي (جنت، ٣).

٢- دفع السكان، خاصة أبناء مدينة الرقعة / المركز - والتي تشكل النقل الاجتماعي والسياسي، لشعائر العربية (ينتمى المكونات الاجتماعية) في إطارها، وهذا ما يعني العمل على خلقة النسيج العمراني والسكاني في المدينة، وهذا يحقق آمريين، هما:

١- تخفيف الكثافة العمرانية، بما يخلق مناطق فراغ مكشوفة، وتقليل أوضاع المدينة، بحيث تبنى مجموعة من الجزر وسط الخراب، وهذا يشكل نقلة جديدة في عملياتها التي استهلكتها بإنشاء بساط محروق حول المدينة منذ حوالي شهرين.

تصيب هذه العمليات في خدمة قوات صالح مسلم، المرشحة لبدء هجوم بري على الرقعة، إذا ما تم اتخاذ قرار بالمباشرة، بالتنسيق مع الأميركيين، الذين يتحدثون اليوم عن أولوية تحرير الموصل، وهذا يعني إطالة أمد العمليات الجوية الروسية والنظام وقوات التحالف على الرقعة، أي مزيداً من الضحايا المدنيين، وتدمير الممتلكات، والبني التحتية.

كل تلك العمليات لم تؤد إلى نتائج مباشرة بعد مضي أكثر من عام ونصف، أما دخول القوات الكردية على الخط، هو مجرد مرحلة مؤقتة، إنساق فيها صالح مسلم، بدعم روسي، ليتشكل الوجه الآخر لنظام الأسد، في المحالوات

حربية حديثة، ذات قوة تدميرية عالية، ويتم استخدام كافة أنواع المقذوفات التي تخلف ضحايا كثر ودماراً هائلاً، وهذا ما يعني القصف بأسلحة محرمة دولياً، ثبت ذلك في الغارات التي استهدفت مناطق سكنية بالقنابل العنقودية، وكما حدث في معدان، وفي تدمير الجسور، وفي الغارات التي طالت شارع ٢٤ شباط مطلع العام الجاري.

دوافع وغايات

هل ثمة علاقة ما بين التدمير الجوي، وتدمير المدينة، من جهة، ودعم قوات صالح مسلم، واستحقاقات جنت ٢٣ بمعنى أدق ما هي غايات القصف الجوي على الرقعة، يمثل هذه الكثافة والوخشة؟

تصمت روسيا عن نتائج ما يقارب أربعة أشهر من القصف الجوي على الرقعة، في الوقت الذي يعلن فيه لوران فابيوس وزير الخارجية الفرنسي، في تقييمه لنتائج عمليات التحالف، أنه تم قتل ٢٢ ألف داعشي. في الحقيقة إن هذه الأرقام ليست صحيحة على الإطلاق، ولا لكان تنظيم داعش في خير مكان. أما الصمت الروسي فهو واقعي جداً، منذ أن بدأ عملياته بحجة محاربة تنظيم الدولة، ركز جهوده على محاربة قوى المعارضة المسلحة السورية التي يعتبرها قوى إرهابية، لكن هجماته في المناطق المحتلة من قبل داعش، لم يتعزز فيها التنظيم لأي أدنى يذكر!

من المهم جداً الإشارة هنا إلى الدعم الذي تقدمه

ثمة سباق محموم تخوضه موسكو وواشنطن، مباشرة أو غير وظلالها في شمال سورية، الرقعة هي مسرح السباق الدموي والتدميري التماسل الذي يدخل شهره الخامس، على أيدي سلاح الجو الروسي بصورة خاصة، مع استمرار قوات التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة لمحاربة داعش، ولكن بصورة أقل من تنفيذ عمليات القصف الجوي، والتي يتكفل بها الروس، على ما يبدو ضمن قائمة التوافقات المصيرية بين روسيا والولايات المتحدة بشأن التعامل مع الملف السوري، ومن ضمنها التفاهم المريب بين هذين الطرفين لدعم ما يسمى الديمقراطية، على الأرض في الشمال السوري، حتى الآن.

تصعيد القتل

منذ صدور القرار الدولي ٢٢٤١ بشأن سوريا في منتصف كانون الأول / ديسمبر ٢٠١٥ بدأت موسكو بتصعيد حملتها العسكرية البرية في مناطق الساحل السوري، والحملة الجوية الأولى من نوعها منذ بدء الاحتلال الروسي، المتمثلة في الغارات شبيهة اليومية، على معظم مناطق الرقعة، وهي غارات يفترض أنها تستهدف القضاء على داعش، لكنها - شأنها في ذلك غارات النظام والتحالف الدولي - والغارات الفرنسية والبريطانية - لم تستهدف حتى اليوم، سوى الأحياء السكنية والمرافق الصحية والتعليمية، ومرافق بنى تحمية عديدة أخرى كمحطات الكهرباء، والمياه والجسور والطرق العامة. لكنها بالمطلق ووفقاً لتقارير يصر والمعلومات الدقيقة التي ترد من داخل الرقعة عن نتائج تلك الغارات، بأنها لم تزل من داعش في شئ يذكر حتى الآن.

القصف الجوي يبدو أشبه بحملة عشوائية هواء، غايتها، إحلال أكبر قدر من الدمار والترويع في تطلق السكان المدنيين الذين، مازالوا مصرين على البقاء ومواصلة الحياة، على الرغم من التكاليف الوحشية والدمار لكل الأطراف على الرقعة، وسيا النظام، وقوات الديمقراطية الكردستاني، والتحالف الدولي الذي يتشارك مع كل هذه الأطراف التي تدعي محاربة الإرهاب، أنها تتفاوض بشكل واضح، عن اصطلاح تنظيم الدولة الإسلامية الإرهابي، وتفكيكه بناء التنظيمية وخلقة هتاراته العسكرية، في الحد الأدنى، وإن يجد التنظيم فرصة أفضل من ذلك لتمنحه مزيداً من الوقت والقدرة للنمو والاستمداد تحت رعاية هذه القوى الإحتلالية للرقعة ودير الزور ومناطق أخرى في الشمال السوري، من ريف شرق حلب حتى الماكنية.

تتسم الغارات الجوية بأنها تنفذ من قبل طائرات



دير الزور الشائنة قبل ريفها



الدولة، وهو لطالما كان الخيار الأثير لتبرير شعور متنام بعدم الولاء لهذه الدولة التي لم تنفصل في وعدهم - وفي حقيقة تركيبتها أساسا - عن السلطة.

لخص دير الزور عن الرفة والحمسة بأنها مجتمع استعمر نجاسا، ما سهل عمومية الاحساس بالحصار غير المعلن، ولعل هذا ما جعل المدير أو مدينة ثور قبل ريفها في سوريا عام ٢٠١١، بالإضافة إلى نزعة عميقة وعقيدة تحيل انقلاب حافظ الأسد إلى كونه بداية عملية انتقام من المدير لتصفعة لثقلها حين كان وزيراً للدفاع من وزير الداخلية الديري الذي كان محمد العشراوي الذي سجن أربع قرن قبل أن يفرج عنه عوزاً متهاكلاً، ويموت غريباً في شهر الفرات.

تضرب في الزم نحو الحاضر مؤقتاً : تتداول مواقع التواصل الاجتماعي ووسائل الهاتف هذه الأيام صورة مؤلمة لجناراة أحد المواطنين السورييين في دير الزور، تبدو مجموعة من أربعة أو خمسة رجال، لا يمكن استنتاج أعمارهم بدقة لأن هذا حال معظم سكان المدينة المحاصرة هذه الأيام. يسوقون جثمان جارهم على عربة خضار وسط

تبدو محاولة الكتابة عن دير الزور هذه الأيام، أشبه بالبحث عن معنى إضافي للمعاناة، أو أنها محاولة لكشف اللون عتيقة تحت صورة عليها ارتكابات متعمدة من انتشوية المدمر، لأنه بالمعنى الفعلي حديث عن واحدة من أصعب التجارب المترسمة في عمر الثورة السورية، والحرب التي شنت عليها، والحرب المهادية التي شنتها، ومزيج الاحتلالات الفاشية التي تعرضت لها مدن و أرياف سوريا .

الكتابة عن دير الزور التي دخلت عامها الثاني تحت الحصار، ستعني استحضاراً للخارطة الزمنية لتحولات التسمت بالدموية والبشاعة، بقدر مواز لما استعيت به من شجاعة بطولية ومعاناة إنسانية تقوى الوصف، لكن استعادة كل ذلك سيكون أمراً متعذراً في مقال واحد أو حتى سلسلة مقالات، وهو كما أرى أمر يستحق دراسة متعمقة ومثالية، تسعى لاستكشاف الأسباب والنتائج، حين تفصل لحظة الاستفادة من التجربة لبناء واقع مغاير أكثر منفعة للبشر أو لا... واقع لا يتجلى في بنيتها أي فرصة لعودة سنوات الظلام السوري، التي تجاوزت نصف قرن من الزمان.

في الجغرافيا، تقع دير الزور في الطرف الشرقي لسهل الحواضر المدنية السورية الكبرى، وهذا عامل ساهم إلى حد ما في تسهيل أقدم "حصار" عاشته المدينة وهو ما يمكن أن نخلق عليه "الحصار بالتائي"، والذي مارسه نظام حافظ الأسد وابنه بشار على مدى ١٠ عاماً، بل إن دير الزور كانت منذ توصيف إقليمي تحت اصطلاح "المحافظات البائية"، وهو تعبير يضم إلى دير الزور كلا من جارتها الرفة والحسكة، ولا يبدو أكثر من غطاء بعثي - بل وطائفي في مكنونه - لتبرير اندفاع متعمد لتتمة نصف مساحة البلاد وخران اقتصادها الاستراتيجي زراعة وقطاع، والواقع أنه اصطلاح ينتمي إلى ذهنية السلطات الحاكمة التي تميل تلقائياً إلى تحميل طرف خارجي المسؤولية على مخازنها، بمعنى أن الطرف المتاح هنا في "المؤامرة المعتادة" هي الجغرافيا، وكان سوريا بلاد مترامية الأطراف .

بعض حصار الثأر هذا جرداً عميقاً في تفسير أبناء دير الزور والرفة والحسكة لكثير من نتائج علاقهم مع

الجوع الأول والأخير ..

"يا جلعاش ما فصح لك عن سر خفي محجوب، سأطالعك على سر من أسرار الآلهة.. المدينة القديمة جداً التي تعرفها على شاطئ الفرات، كانت أرضاً مقدسة بنيت فيها معابد الآلهة وبيوتهم، وحملت قلوب الآلهة العظام على تدويرها بانطوفان.."

تقول الأساطير الرافدية القديمة أن الآله "أيا" هو الذي حفر مجرى نهر الفرات لتعويض الفردوس المفقود، بعد أن شئت حرب بين آباله في السماء . كان اسمه بوراوان ثم بوراقي وجعله الأراميون العرب "هروت" . اسمه الأول نقض لما يعنيه الطوفان المسموني، نقض لغمر الأرض كل ربع بالعلمي والخصيب، وبالقوة الكاسحة للحياة، جذره الأصلي رفض لتكملة "بور" التي تعني القحط والجوع، وهي كلمة مازال أهل دير الزور يعمون استخدامها توصف كل جاب وقحط، ولا يتعلق الأمر فقط بشع المعمر والخصاب غلة الموسم، بل بوسم أي حالة يكون فيها الخير ممنوعاً ومحسوراً.

لا يوجد في تاريخ دير الزور - وهي مدينة حديثة العهد نسبياً في تكوينها الديموغرافي الحالي - أي ذكر لمثل الجوع الذي تعانيه اليوم، وحتى في سنوات المجاعة في مطلع القرن العشرين، كانت دير الزور وجارتها الكبرى آنذاك، الرفة تنجنا ما يمكن من الخير لتيسر شبهة الهجرة إليهما من عرب سوريا .

فسى أمانها الحديثة، أو بالتجديد بعد انقلاب حافظ الأسد عام ١٩٧٠، توقف النمو الاقتصادي عملياً في الشرق السوري خلا ارتفاع كميات الاقلال التي تنتجها، وهو مالم ينعكس إيجاباً على مستوى الحياة بسبب التضخم والصراع، الذي أعقب حصار سوريا - سكانها - دولها، وصفتة مغادرة رعت الأسد المشؤومة في ثمانينيات العهد الوطني... ثم تعرف دير الزور الجوع في تلك الأونة أيضاً، لكنها لم تنتج ما يمكن وصفه بشراء أو بوجبة معيشية، ويوم هذا - إضافة لاسباب المسافة النظر - إلى أن البنى التحتية والإنشائية في المحافظة لم تعرف أي تطور، ناهيك عن شبه الندام لما يمكن أن يطلق اقتصاد خدمات مالية أو سياحية أو صحية، تراقف ذلك مع انكفاء للتطور الاجتماعي ذاته، حيث تلاشت مظاهر "شبه الرفاهية" التي سادت في خمسينيات وبداية ستينات القرن العشرين، وساد اقتصاد الكفاف الذي يميل فيه المجتمع عادة إلى تفعيل بنى السيطرة، وتعزيز نفوذ طبقة رجال الدين والوسطاء والسماسرة المخرين من السلطة، والسلطة في ذلك الوقت لم تكن سوى أجهزة المخابرات، وبعض المثقفين الغرياء والمحبين الذين تربطهم بها شراكات مافوية، وبالرغم من ذلك، لم تشكك البنى المدنية لدير الزور، التي حافظت إلى حد ما على سطوتها الاعتبارية في الشرق السوري الكبير.

بعد قيام الثورة، حوصرت دير الزور عدة مرات لفرات متقطعة ومحدودة بالتوازي مع اجتياحين عسكريين كبيرين دها معظم سكانها لفران منها، لكن الباقين فيها لم يتعرضوا للووع والفاقة المريعة الحادثة الآن فيها... وحتى في الإحياه المحسرة آنذاك كان مفاتلو الجيش الحرس يتولون عمليات تنظيم امداد المدينة بالمواد - مع وجود حالات لنهب أو سرقة محدودة، عادة ما كان يتم قمعها بسرعة - بل أن بعضهم استشهد خلال محاولات نقل أو تأمين نقل مؤن عبر جسر الميسامية، قبل أن يتم خفصه من طيران النظام، لاحكام حصار المدينة .

في حصار داعش لحبي القصور والجورة اختلف الأوضاع جذرياً، فهو الانقطاع الأول في تاريخ المدينة عن ريفها الذي يتولى عادة إمدادها وتولى تمويله بالمعدات اليومية، وهو أول "جوع" حقيقي تعرفه دير الزور كمدنية، أو الأرض التي صارت دير الزور مستند طوفان جلعاش الذي بدنا به هذا المقال، وهو يختلف جذرياً عن سنوات القحط، التي انكبت دير الزور في دورات متلاحقة عبر القرن العشرين - ووربعه قبله لكن هذا غير موق - في أنه لا يرتبط بأفق تاريخه يعرفه السكان مع حلول الموسم القادم، هو جوع انقاضي يقصد به إفناء المدينة، جوع بعنوان واضح وشريكين فاعلين هما الأسد وداعش، يتناوبان الاستفادة منه . يتمايز هذا "الجوع" في أنه مصان بقوة الفهر والقتل والديج، وفي أنه جوع غرضي، يقوم على انقاض مدينة دمرت إحياءها، وانكبت بنائها الاجتماعية، بمعنى أنه حالة شادة لا نهاية لها، لا في انتفاء أسباب حدوثها؛ لأنها في ضمنية نهايتها مع تحقيق غرضها ستتحول إلى ديمومة لانقضاء دير الزور نفسها .

هو الحصار الأول من نوعه لفردوس الفرات منذ أن شق "بوراوان" مزبقة في الأرض، وهو سيكون الأخير، إما في عدم وجوده أو عدم وجود دير الزور ذاتها.

مظاهرات سلمية واعتقالات.. وتفاصيل أخرى..!!

أحمد طلب الناصر

وغيرها مع اصدقاء مستقيمين و مدينتي أيضاً.. و بقيت هناك حوالي شهرين وبعدها تم اعتقالي على اثر مظاهرة شاركت بها في حرساً من قبل المخابرات الجوية، فاصطحبوني إلى فرع التحقيق في مطار المزة، وهناك دفت الامرين مع الكثير من الشباب .. ضرب بالواوي والكراباج والخرابطة على شكل أنحاء الجسم مع مسبات ما أنزل بها من سلطان، وكنا نسمع اصوات نساء يصرخن من الضرب في القيو، ما نحن فهد كنا في الدور الأخرى.. كل يوم فطعة وكسوف و ضرباج، وكنا مجموعين في غرفة ١٢/٣ تقريباً حوالي ٢٣ شخص، وبعد حوالي ١٢ يوم، تم نقلي إلى مفردة المدينة الجامعية.. فرحت كثيراً بالمفردة، فهي تبقى أكثر نظافة من الجامعية التي عانيت فيها من القمل والحكاك الشديد، خاصة وأن الصيف كان قد بدأ .. وهناك تفاصيل كثيرة أخرى تتعلق بخروجنا إلى الحمامات مع الصرب والعودة كذلك.. وطاقم المظاهرة غير المختصرة والتجيز الباس .. المهج .. انتهاء القادوني بعد التفتيش إلى المحقق الذي استقبلني مباشرة بصمغعة على وجي اشارت النثر من عيني.. وصاح بي:

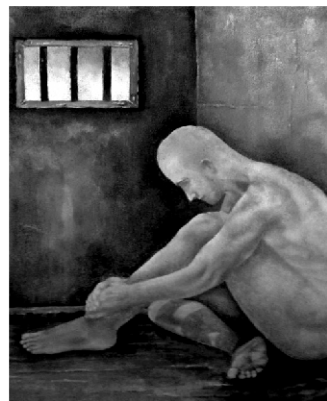
أنت من دير الزور ولا، شو جابك لهن ولا...!! فكان جوابي مباشرة كالكاتي: كنت معتقل بالدير، وحين خرجت وفتت على ورقة أنهم من خلالها بعدم الخروج في المظاهرات (السلمية) هناك، فجلت إلى النساء حتى اخلوني التو من حرساً بعد مظاهرة الجمعة (السلمية)، وكنت دائماً أركز على كلمة "سلمية" خلال استجوابي.. وهنا انفجر المحقق بي: فكنا يا حمار الورقة التي وفتت عليها بتشمل جميع أراضي و تراب الجمهورية العربية السورية يا غروري يا سلب.. فديتين مع معولك بعد مظاهرة بطلها ولا...؟.. هنا كانت إجابتي صامخة: خراي عليك و العرور.. فكان الفك الثاني.. ثم صاح بالناصر: هاتوا الدولاب لعندي لهن كاعتك، مشان خلي هالديري الإ... يعرف يطلع مظاهرات.. سلمية...!!

الركل والضرب على الوجه وضام الجسم حتى وصلنا إلى الفرج، حيث طمشوني وقيدوا يدي وأجلسوني في مكان كأنه ممر أو ما شابه، وكنت حينها الوحيد الموجود في المكان، ولم تبدأ بعد حالات الاعتقال لأن المظاهرات تآخرت في المدينة.. المهم، كان كلما مر أحدهم يقوم بضربي على وجي أو رجلي مردداً: شو لاك عرض عاملي فيها ومرجل.. أنت كمان بدك حري.. شو أريك بالحرية هور؟ والكثير من الكلمات والتفاصيل الأخرى.

وبعد ساعات اقتادوني إلى مكان أمروني فيه بخلع ثيابي، ثم أدخلوني إلى زنزاة منفردة حيث بقيت فيها يومين كامليين أخرج إلى أين يصحبني أحدهم إلى الحمامات، وفي اليوم الثالث، على ما اعتقد، اقتادوني بعد تطهيرهم إلى مكتب التحقيق، علمت لاحقاً أن ضابطاً برتبة ملازم أول هو من حقق معي.. سألني عن بعض التفاصيل، وكان على معرفة تامة بمكان سكني وطبيعة عملي وأهلي وأقاربي، وسألني أيضاً عن أحد أقاربي الذين هربوا من البلد عند أحداث الإخوان في أول الثمانينات.. ثم بعد ذلك أخذ يسألني عن سيولي ونو جهاتي السياسية، بعدما دخل بالموضوع الرئيس سائل: ولشيم مع عابجك قانون الطوارئ ولا؟ شو أريك ظل أخيجك لحسن نروح الطوارئ ولا فك جش؟!.. وكلمات بنيتة أخرى..

انزوني ثانية إلى الزنزاة و بقيت فيها حوالي أسبوع، ثم صحبوني ثانية إلى المحقق حيث تغيرت توجهته معي هذه المرة، فقال لي: أنت زلمة وأعي و مثقف و جامعي، ومن هالحكي، بلي لا تنجر ورا هالزعران، والي عم يصير بالبدل مؤامرة، و سبواك ثانية.. ثم انزوني مرة أخرى إلى الزنزاة وبعد حوالي ثلاثة أيام أخرجوني، وناو لونسى أفرغسي التي أخذوها مني كالمحفظة وغيرها، بعد أن وقوني على ورقة اقوالي بالإضافة للتعهد بالخروج في مظاهرات، لأن الدين يخرجون فيها ما جورين و عملاء للموسوية وأميرعاه...!!

سأهرت بعد خروجي بأيام إلى دمشق.. وهناك بدأت بالخروج في المظاهرات، التي انطلقت في دوما وكفر سوسة والميدان



هي بداية الثورة كانت أفرع الأمن تخوف من زيادة الاحتقان والغضب الشعبي لذلك كانت عمليات الاعتقال محدودة، وخاصة في منطقتنا بسبب تركيبتها العشائرية وضررها التاريخي للنظام، فكان النظام يخوف من إثارة سكانها، اعتقلت على يد عناصر فرع الأمن العسكري في المدينة، وكان يشرف عليه آنذاك اللواء جامع جامع، الذي قام النظام بتصفيته لاحقاً ثم إتهام الجيش الحر بقتله لذلك إخفاء حقائق تتعلق بعملية مقتل الحريري، وكان ذلك الفرع، وما زال، من أسوأ الفروع سمعة لما كان يمارسه على المعتقلين من أساليب عذاب.

كان ذلك بتاريخ ٢٠٠٩-٢٠١١ أي مع تحرر كمالسي درعا، بسبب خروجي إلى الشارح والمطالبة برفع حالة الطوارئ وإيقاف القتل في درعا، لكن عناصر الأمن كانوا مخبئين بين الأشجار يومها، وبمجرد سماعهم صوتي اقتض مباشرة علي ثلاثة منهم وضعتوني في السيارة ثم بدأت مرة

من حصار النأي إلى حصار الخنق

سهيل نظام الدين

النظام وشيخته في طائرة البويز عسكرية إلى دمشق أو القامشلي، فيحصل إلى نصف مليون ليرة عن الراسب الواحد.

المعارقة السوداء هنا أن مشروع التوأمة بالحصار هذا لم يتبع لتدمير الزور حين حانت ساعة المقايضة على مضيا، التي ذبح النظام وحزب الله الارهابي سكانها جوعا، فقد اختار الاسد القوعا وكفريا طيعا وليس ديرالزور،. والآنكي أن الامم المتحدة قبلت الصفقة مع انها تقر، في تقاريرها عن الواقع الانساني في سوريا، أن نحو ٤٠٠ ألف سوري محاصرين وجائع يسكنون ويموتون جوعا في ديرالزور .

سجّل هذا الحال أهل المدينة إلى أصل قناعة "حصار النأي" مجددا، بل سيمثل على تقسيمه لتصبح العالم برمته شريكا فيه، وتتضح صورة "تعيش" ديرالزور عليها في توأمة ملفقة مع محاصرين "مدنيين" على أنها في الحقيقة توأمة مفلوحة، لا تعدو كونها السماح لداعش بأخذ المدينة وهينة من أجل ابتزاز العالم في عملية تجويع حتى الموت تجري في الزبدي ومضايا. وستكون الامور أكثر وضوحا في سياق مثل "المحافظات الثانية" و سوريا غير المغيدة، إذ تترك الرقة خالصة لداعش، والحصنة تحت سلطة امر واقع

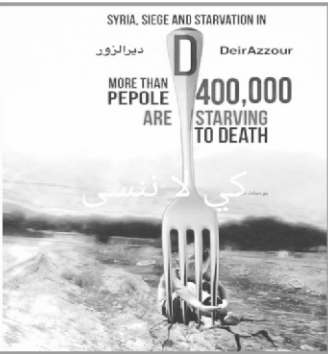
فصائية بين الاسد والغري السوري لحزب العمال الكردستاني، بينما تتناوش ديرالزور وكبرى مدن الشرق ومركز فعلها الاستراتيجي موجات من الدمار المتلاحق قبل ان تنطلق عملية الاجهاز عليها بالحصار. حصار ديرالزور هو ذروة بشعة لإرث مزمن من النكران العدم، الاقتصادي واجتماعيا، وعمرانيا، ثلاث محافظات تمثل عليها كل ما يأكله السوريون، ذروة تكاد تلامس هدفها بالمحو التام لوجود ديرالزور والرقة والحصنة من خارطة البلاد.

يكون مفيدا للنظام في تبيد مسبوقة كطرف طائفي لا يحاصر إلا السوريين السنة، عبر ايجاد - أو تسهيل وجود - شريك في الحصار مثل داعش في حين ان المعارضة ستحتقت بصورة الطرف الذي لا يحاصر إلا التسبحة.. بمعنى آخر أكثر حفاظة، هي محاولة توأمة قسرية بين ديرالزور، باعتبارها اكبر تجمع مدني متجانس طائفي هي المحتوى الاسلامي مع القوعا وكفريا، لكن في حين أن حيران النظام يقوم بقطع مئات الكيلومترات لإسقاط مومات غذائية - وهذا



حق للمدنيين عموما - على المحاصرين في القوعا وكفريا وبل والزهرءاء، وباعمار بالتحليل المنخفض في اجواء معادية، فإنه لم يبق بأي شيء من هذا القبيل أو ما هو أدنى لتدمير الزور، التي لا يبعد مطارها عنها سوى اقل من خمسة كيلومترات، بل إن هذا المطار الذي يعتقد أنه يقوم بمهمة تنسيق الاجواء المضدحة بالطيران الحربي من كل جنسية وحلف فوق سوريا تحول الى موقع استراق وابتزاز لسكان المدينة المحاصرين، ويعرف الدنيون جيدا أن لمن رحلة اخلاء لطفل مريض في القسم المخصص لجثث مقاتلي

بعد ان اختلفت حسابات الطرفين أم لا، فإن كليهما مستفيد بدرجة ما من حصار ديرالزور وعلى وجه الخصوص في بناء سرديتين ملفقتين، تتعلق الأولى بإبقاء حيين من ديرالزور كجزيرة معزولة داخل محيط داعشي، لكنها تعتمد بصورة استثنائية، في حين ان قوات النظام تنهار امام داعش بلمح البصر في تدمير وارثا حمص، أما السردية المناهضة في أن داعش يحاصر "المدنيين" في المدينة، التي كانت قلعة الجيش الحر في شرق سوريا، لكنه يسمح فقط باقراض منها



إلى "دولة الخلافة" المزعومة، والواقع أن هذا "المطابق" المتزامن بين السرديتين لا يترك محالا لسكان ديرالزور غير النزوح الى مناطق سيطرة داعش أو عبرها إلى مناطق سيطرة النظام، بمعنى أن المدينة تفرغ عمليا من سكانها، وهو سيناريو مطابق لما حدث في حمص والزبدي ومضايا لكن باستخدام غطاء معابر.

ومع انه لا توجد مؤشرات لما قد تكون الفائدة المتوخاة استراتيجيا من "التجريبية الدرية" للنظام أو داعش، إلا أن انشاء جزيرة سنوية معزولة ومحاصرة ومنهكة مرليا ربما

إلى جبهة القتال ضد داعش، والتي استمرت مؤخرا على خطوط المطار والبغليبة والثواء ١٣٧، ووجود هؤلاء الشبان الذين انهمك الجوع، بدون أي معرفة بالقتال لاعمليا ولا نظريا - اللهم إلا في الجانب المتعلق بالتعرض للتصفية العشوائي - سيكون له إحدى نتيجتين، إما أن يقتلوا فوراً أو ان يتنحسروا من داعش لينجوا في وقت لاحق باعتبارهم "شبيحة". الواقع أنه في شوارع ديرالزور التي تبدو هذه الأيام وكأنها تعيش حطماً للتجول لأشبان أو رجال تحت الخمسين عاماً، بينما تقوم النسوة والكهول، أو بدقه أكثر على بقي منهم قادراً على المعيش، بمهمة البحث عن "خشاش الأرض" المتوفر في المدينة، التي كان ريفها ينتج مليوناً طن من القمح سنوياً، و نحو ٤٠٠ ألف برميل من النفط يومياً، وربما نتج بعض الأسر في الحصار على عمليات لا أحد يدرى ان كانت صالحة للاستخدام، بعد أن عذش جنود الاسد وشيخته ما قالت روسيا انها شحنة مساعدات أسقطت من الجو للمدنيين، ولم تكن في حقيقتها سوى مسرحية إعلامية مضبوكة تتوهم في قوات الاسد، التي كانت حتى بدء هجوم داعش الأخير قادرة على استخدام مطار المدينة لنقل الاسلحة والتعزيزات والمؤن، بل إنها وخلال الهجوم نفسها استطاعت استخدام المطار لتفريغ المحافظ وقادة الأمن وكبار الشبيحة إلى دمشق .

هذا واحد فقط من مشاهد لا تحصى لـ "حصار الخنق" التي تتعرض له ديرالزور منذ عام كامل، وهو يقوم بذات الفعل الممنهك للمدينة وبشرها، إذ بينما تدوي أجساد النساء والرجال، وتدمر تتعاقد الجوع وجود الأطفال إن قدر وأعلى الحياة، فإن ديرالزور ذاتها تتأكل اجتماعيا بعد أن عسّرت أكثر من ثلاثة أرباع سكانها الذين توزعوا في شتات النزوح واللجوء.

لهذا الحصار (حصار الخنق) دور وظيفي، تماما كما كان لسابقه (حصار النأي)، الذي يبدو أنه مازال يعمل متقاطعا مع يافطة "داعش" التي تسمح بإظهار عدم الأثرات المتعدد كما لو أنه فعل لا فرفة للضام بغريه، ويعسرف النظر عما إن كانت هناك عملية تنسيق بين النظام وداعش، انهارت الآن

اجتياح داعش للبغليبة .. فوق الحمل علاوة !!..

سؤدي المعارك الأخيرة بين داعش وقوات النظام السوري حول مدينة ديرالزور الى تعميق أزمة الحصار الخانق الذي تعاقبه المدينة منذ عام كامل، وبحسب تقارير مرصد العدالة من أجل الحياة في ديرالزور فإن تقدم تنظيم داعش في ضاحية البغليبة خصوصاً سيجعل الزور السيسر من المنتجات الزراعية التي كانت تتجهها المنطقة متعذر الوصول إلى الاحياء المحاصرة في المدينة، التي تواجه مسبقاً شحا كبيرا في المواد الأساسية واصل حد اختفاء الخبز من افرانها" ، ميدانيين في ديرالزور وريفها، تتبع أهمية ضاحية البغليبة من كونها تحتوي على اراض زراعية، تسود من خلالها باقي الأحياء المحاصرة بالعداء، وخاصة الخنفسرووات الموسمية، إلا أن هذه المواد لا تكفي المدنيين في باقي الاحياء المحاصرة، والذين يبلغ عددهم ما يقارب (١٧٠) ألف مدني، يخضعون لحصار كامل منذ تاريخه كانوا الثاني (٢٠١٥)، حيث أغلق تنظيم الدولة جميع المنافذ البرية والمائية على نهر الفرات، ومنع دخول كافة المواد الأساسية الغذائية منها والدوائية، علاوة على كون قوات النظام تمنع المنظمات المحلية والدولية من استخدام مطار ديرالزور، الذي يخضع



البوصفان، ممن حملوا السلاح سابقاً ضدّ النظام، واشترط لخروجهم أن يخضعهم لدورة تدريبية على أن يتجاوزوا امتحاناً بقيمه التنظييم، وبناءً عليه أخرج ٣٥ منهم" . لا لتوقف مأسى ديرالزور عند حدود المعارك والتعذيب والإعدام، فقد جاء في التقرير "نسبت البعثات النقط الخام القادمة من العراق بمقتل ٣ أشخاص في قرية زغير، كما تُوهِى ٤ أشخاص في قرية الباغوز، نتيجة الاختناق بالغازات المُسببة عن إحدى حركات النقط، وهم عاملون لدى تنظيم الدولة".

ثمّة مفارقة أخرى تبني نفسها في ديرالزور، إذ بينما تنهار بنى الدولة والسلطة في ديرالزور المحاصرة لتصلح سقوة الشبيحة والنصوص وسماسة الحصار لتتصلح داعش سلوك مسلك سلطة دولة الامر الواقع، عبر قرارات متوالية ذات طبيعة أمنية وتحكمية تحاضي إلى حد كبير الاجراءات التي يتبعها النظام في بقية النحاء سوريا التي مازالت تخضع لسلطة، حيث منع داعش تنفيذ صالات الانترنت الا بموجب موافقة تصدر عن الجهات الأمنية التابعة له، كما منع التنظيم بيع أو تداول أو توزيع أجهزة الاستقبال الفضائي، كما قام بتعطل دور المختار في ناحية خسام وما حولها، مطالباً الأهالي بوجوب التسجيل لكل عائلة لديها وفرض التسجيل في الدورات الشرعية التي يقبها، هذا وافتتح التنظيم مكتباً للتسجيل في قرية جديد عكيدات، أعلن عن حاجته لمهندسين وخبراء طيران، ومنع التنظيم ايضاً شراء الدوا لا إلا بموجب موافقة من ديوان الرضاة التابع له.



الرقة اليوم تحاور أنور البني .. وجود المعارضة من عدمه يرتبط بوجود النظام من عدمه

مواقفتنا عليها، ضرورة للمواطنين المتواجدين في المناطق التي تخرج عن سيطرة النظام، وجود هذه المحاكم - كما قلت - ضرورة طالما لا يمكننا تقديم أي بديل حقيقي وإنساني لها، ولكن اعتقد أن تأثيرها على مدى مستقبل قيام سوريا الجديدة غير كبير وغير فعال، فوجودها مرتبط تماماً بوجود القوى المسلحة التي أنشأتها، وليس مرتبطاً أبداً بحاجتها شعبية أو مطالبية شعبية، بل على العكس دائماً هناك احتجاجات كبيرة ضد هذه المؤسسات بلجاناً إليها لأضطرارهم لذلك وليس لإيمانهم بها، لذلك نلت فلما حول هذه المسألة.

= ما هو الدور الذي يمكن أن تلعبه المنظمات المدنية والحقوقيّة في إيجاد منظومة قانونية ومؤسسات قضائية تنمّات وأهداف الثورة في النظام من أجل مجتمع مدني ديمقراطي؟



المدينة؟ وما هو باعتقادك الأثر السلبي الذي يمكن أن ينتج عن وجود هذه الظاهرة؟

... يقول الممثل المعروف "العدل أساس الملك" وهذا حقيقي تماماً فكل ملك لا يكون موجوداً بدون مؤسسة "عدل"، وهذا ما تعاملت معه كل التنظيمات المسلحة بوعي وفهم كبير بخلاف المعارضة، فالمرء ما قامت بتأسيسه هو محاكمها الخاصة، واعتمدت القانون الأسهل للترويج والتغيير والتلاعب والتجهيل وهو القانون المدني، فنصّره كما يتماشى مع مصالحها، بالإضافة إلى أن الإنسان يطمح دائماً لوجود مرجعية مهمة كانت أيدولوجيتها أو مرجعيتها يمكن أن يلجأ إليها عندما تنعزل مصالحه للخطر، لذلك كان وجود مؤسسات عدالة، مهما كانت مخالفة لأرائنا وعدم

عن سيطرة المعارضة السياسية، ولم يكن أبداً أحد اهتماماتهم أن يدعموا إنشاء هيكل جديدة لدولة سورية ناشئة، بل حاربوا ومنعوا الدعم عن تشكلات سعيده لأنهم في الواقع لم يكونوا أبداً ينوون دعم أو المساعدة على إقامة سوريا ديموقراطية مدنية، بل كانوا يحاربونها حقيقة، مما يؤدي إلى أن العالم مجتمعاً بكل أطرافه... النظام ومؤيديه وميليشياته المنطرفة، والمعارضة ومؤيديها، والمجموعات المنطرفة كدعاش والنصرة، والفرع السوري من حزب العمال الكردستاني وغيرهم... كانوا جميعاً يحاربون بكل قوتهم إنشاء نموذج لسوريا الديموقراطية في أي منطقة بسوريا.

= كيف تقراء ظاهرة المحاكم الشرعية التي أصبحت البديل الواقعي عن غياب المحاكم

تعتبر المشكلة القضائية من أبرز المشاكل التي تواجه الثورة السورية، ولعل عدم قدرة الأجسام المعارضة على إنتاج منظومة قضائية واضحة، سواء على الصعيد المتعلق بوضعها والعلاقات بين الأفراد، أو علاقة مؤسساتها مع السوريين، أو الأعداد للفترة التالية لتسقوط النظام، وهذا أربك الوضع في المناطق المحررة، التي ظهرت فيها أشكال من القضاء لا تساعد على قيام المجتمع المدني الديمقراطي المنشود.

حول هذا الموضوع العام أجب محامي حقوق الإنسان أنور البني ورئيس المركز السوري للدراسات والأبحاث القانونية عن الأسئلة الثلاثة التي طرحتها "الرقة اليوم" عليه.

= ماهي الأساليب التي خالفت دون تمكن المؤسسات التي ادعت تمثيل الثورة من الوصول إلى تشكيل أجسام قضائية مدنية ودعم وجودها في المناطق المحررة، وصياغة منظومة قوانين تنمّات وأهداف الثورة؟

... في الواقع هنا كانت هناك محاولات ومساع كبيرة لإنشاء مثل هذه المؤسسات ولكنها فشلت أو أحبطت، واعتقد أن الخطأ الذي ارتكبه المعارضة في أنها لم تولي هذا الجانب الأهمية اللازمة بل ربما القول بأنها أهملته، وأذكر أننا في بداية عام ٢٠١٢ بدأنا مشروعاً مع الأمم المتحدة العالمية المحامية رزان زيتونة "التي أرجو أن تكون خير سر مع زملائها المختطفين بدوما" لإنشاء مثل هذه الهيكلية الجديدة ولتكن جوهياً بالإهمال وعدم الاستجابة، فقد كان جهد المعارضة وعملها يتمركز حول أن نهاية النظام قد حانت وأن المؤسسات الموجودة يمكن إعادة هيكلتها بما يتواءم مع سوريا الجديدة، ولم يعملوا أبداً على إنشاء هيئات جديدة في المناطق المحررة ليس على الصعيد القضائي فقط بل على كل الأصعدة الاجتماعية والإدارية الأخرى، واعتقد أن هذا عائد إلى مشكلة بنوية فكرية لدى المعارضة بأنها كانت وما زالت تتشعر وتعامل مع نفسها والأخرين كعصاة للنظام تحل محلها، ولم تشعروا أبداً - وحتى الآن - بأنها قيادة ثورة حقيقية تبني شيئاً جديداً لا علاقة له بالنظام ولا بما أسسه، ولذلك فحتى الآن هي معارضة للنظام الموجود، ووجودها من عدمه يرتبط بوجود النظام من عدمه، وهي تشعرون بذلك وتعامل معه لأن لا وجود حقيقي ومؤثر لها على الأرض ولم تعمل أبداً لتذكر، بالإضافة إلى أن مجموعة ما يسمى أضواء سوريا ركزوا دعمهم الهادي فقط على التمرات وتشبّيت المعارضة وشرذمتها، أو دعم العمل المسلح بعيداً



إنهم...كانكو...وكلنكو...وچلب المي...!!



بعد أن تأكد أبو الموز من الختمار الشامي صلب لها وشربوا، ودارت بينهم أحداث تنقلت من دير الزور إلى الرقة إلى الشغل ومؤسساتي دير الزور التي التي يعملون بها، واختتم أبو الموز حوض الفرات التي يعملون بها في

أطفاله ووطنيته والمحل الذي فتحه وقراءاته المتوقعة... ذات يوم... دخل إلى محل أبو الموز - عصرا - شاب ألقى عليه السلام، فرد أبو الموز: ... (هلا عوني) ... أفضل شكراً لك... = لا شيء عمو جيتو أسلم عليك وأمنك عنك قبل أن يكمل الشاب جملة دخل رجل آخر وألقى عليه السلام، فردد أبو الموز: ... رد المجهود، وأقسم على الاثنين أن يجلسا ليشربا الشاي...!... جلس الرجلان، ودخل أبو الموز إلى المستودع ليجلس الشاي... غاب لدقائق ثم خرج مع صنيعة الشاي وعذته... جلس معهما بعد أن تعرف عليهم: ... ها عوني... شكراً أخباركم؟ أحوالكم؟ طموني... أنا الله متعافين؟ ... كلنا بخير ونديعلك بعول العمر... عني والوالد يسلمون ومتعافيلك...!



سحر اسماعيل سليمان

لم يكن يعلم أن كاس الشاي تلك، ستكفه غيباً قسرياً عن بلده وعائلته، لأكثر من عامين، ولأسباب مجهولة حتى هو لا يعرفها...!...

أبو الموز المولف الديري الحبيب المشهور برده على التحنن: ب... هلا عوني... والذي - رغم أن أصوله تركية - يرفض غير الديري مدينة ووطنه وانتساباً وانتماء... أبو الموز عاش منتقلاً ما بين الرقة ودير الزور وسكن في "الطبعة" ببسبب عمله هناك... لقد عاش فراتياً...!

أبو الموز كان ماركسسياً وثقافياً وذو راحة عقل وحكمة ميزته عن رجال العائلة، لكنه - ثانياً - زهد من السياسة - عندما شعر بخيانة رفاقه - فهجروا ما ظل ما يمت إليها بصلته، مكتبته بثرية

حوض الفرات...!!

انصرف الضيفان، وتابع أبو الموز عمله في دكانته التي يعمل بها بعد الدوام، لتعنيه على الحياة التي جانب راتبه الوطني...!!

مضت الأيام... إلى أن تم استدعائه ذات يوم لمراجعة أحد الفروع الأمنية في دمشق... شكلها سؤال وجواب ونعود يا أبو الموز...!!... امتدت فترة السؤال والجواب لعامين ذاتي فيهما أبو الموز الويل والعباد المستعمر، وخرج بعدها دون أن يتكلم عما عاينه قسبي التحقيق والتعذيب... لقد صمت أبو الموز طويلاً...!!

فيما بعد... تبين أن جريمة أبو الموز كانت في أن الشاب الأول الذي زاره كان ينتظر الشاب الثاني ليسلمه رسالة من أخيه الهارب إلى العراق، ولم يجد أحداً أفضل من محل أبو الموز مكاناً آمناً، لكن شارب الأقدار أن ينتدس الخبر تحميته ارتكبا بعض أفراد عائلة الشاب، عندما تحدثوا لمعارفهم أن إنهم يخبرون في العراق وأنهم استلموا منه في محل أبو الموز رسالة لتعلمهم على حاله...!!... أما الجريمة التي نسبته لأبي الموز فهي عدم الإعلام عن سر لا يعلمه أصلاً...!!

رأي علم النفس في جريمة قتل الأم ..!!



د. محمد الدندل

السيكولوجية - أكثر حماساً لما يعتقدون به، وأكثر تأملياً من الناحية النفسية بالعقيدة التي ينتمون لها، سواء أكانت دينية أم سياسية أم قومية، أو غير ذلك.

ولا ننسى بأن العقيدة التي يحملها أفراد تنظيم داعش من صغار السن، يتم العمل عليها بشكل منهجي من قبل التنظيم، مستغلاً حالة الاحتلال التي يقوم بها ليعمل المناطق، ومعتمداً طريقة الترهيب والترغيب، ومما يساعد على النجاح بعض الشئ عدم قدرة بعض الشبان في عمر مرتكب الجريمة على التفكير المنطقي السليم، وهذا بالطبع لا ينطبق على الجميع.

ولكن لا بد لتنظيم داعش من أن يجد ضالته لدى البعض، وغالباً ما يكون هؤلاء من فئة الأقل تعليمياً وكذاً وثقافة، إضافة إلى أن أغلبهم ينتمي من تاريخ من التفكير الأسي في الشعور بالحب والأمان الأسري، مما يجعل الطفل يكثر ولديه شعور لاوعي من عدم الشعور بالأمان.

يختتم الدكتور محمد الدندل أجابته بالقول :

إذا توفر مقوم آخر، وهو تواضع الذكاء، وفلة التعلم، وأموال أخرى، فإن ذلك قد يدفع الشخص إلى حالة يسميها علم النفس بالتأهلي، حيث يشعر هذا الشخص، خلال هذا التأهلي بأنه قوي ومسيطر، مما يغطي على شعوره العزيم بعدم الأمان الناتج عن غياب تربية تتسم بالحب والرعاية، تعطي الطفل فرصة تطوير علاقته بوالديه وأسرته، وبسميها علم النفس (التعلق الأمان) وهذا النمط من التعلق الأمان من الصعب أن يعطي الطفل الذي تربى في جو من التفكير الأسي والمتشؤع في أحيان كثيرة بالفرح وغياب التعلم، سواء لدى الوالدين أو لدى الطفل نفسه.

من هنا نجد التفسير لماذا في أغلب الأحيان يكون ضحية التنظيم، ينتمي إلى أحرمة الفقر والجهل في المدن، وإلى الأرياف الفقيرة والبعيدة عن التنمية بكل أشكالها.

الجدل بالنسبة للمريض، مما يدفعه في بعض الأحيان إلى أن يقوم بأعمال عنيفة لا تعقده أن ذلك دفاع مشرو عن النفس، وقد يصل به هذا العنف إلى درجة القتل، ومن المعروف أن الجريمة التي يرتكبها مريض الفصام لا تنسبه هذه الحادثة، حيث بالعادة تكون الجريمة الضمامية حاملة لبعض الموصفات، مثل التمثيل بالجنّة.

يضيف الدكتور محمد الدندل:

معروف أيضاً أن مريض الفصام لا يفكر - مثلاً - في تطبيق حكم الإعدام في ساحة عامة وأمام جمهور يشاهده وهو يرتكب فعلته، وإن حدث ذلك فهو ليس مقصوداً... بمعنى أن شكل هذه الجريمة يشير بأن من قام بها أقرب إلى تنظيم داعش من حيث شكل الجريمة وطريقة القتل، ومما نلاحظه فإن إعدامات داعش تكون أمام الجمهور، وذلك لدواع كثيرة، منها ما يتعلق بإرهاب الناس، ومنها ما تدعيه داعش والتنظيمات المشابهة لها بأنها تطبق (الحدود)، كما هي عقيدته التي تصر على أن تكون هذه الإعدامات أمام الجمهور.

مما سبق... اعتقد أن هذه الجريمة جريمة داعشية بامتياز، وهذا يشير إلى نقطة في غاية الخطورة تتعلق بدرجة تمكن هذا التنظيم من أفكار بعض أتباعه، التي الدرجة التي يمكن أن يقوم فرد من أفراد التنظيم بقتل أمه، وعادة ما يكون الشباب الأصغر سناً هم الأسهل بدرجة لتنفيذ هكذا فعل شنيع يدفع إلى القسورية. لذلك لأن الشبان في سن مرتكب الجريمة، سواء كانوا أكبر أو أصغر قليلاً، هم - من الناحية

سأنت " الرقة اليوم " الدكتور النفسي محمد الدندل عن رايه في هذه الحادثة التي هزت المجتمع، وأدناها العالم، فقال :

كما هو الحال دائماً في كل الحالات المماثلة من الإعدامات التي تقوم بها داعش، فإن أول ما يقفز إلى الذهن هو الشعور بالصدمة، ذلك لأن قتل الناس أصبح يأخذ شكلاً مجانياً واعتباطياً في أحيان أخرى... طبعاً الأمثلة كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر: الإعدامات التي حصلت نتيجة وشاية من هنا أو هناك، وفي كثير من الأحيان فإن هذه الوشاية تتعلق بأموال تافهة وليست منطقية ولا أخلاقية، وحتى نبتنا لا يمكن تبرير سجن الضحية فما بالك في إعدامها...!

أضاف الدكتور محمد موصحاً:

لكن - كما نعلم جميعاً - بات الكل يعرف أن هذا السلوك هو ديدن داعش، وما يزيد مقدار الشعور بالصدمة، هو أن يقوم ابن بقتل أمه... هذا الحدث الضطحي يعتبر نادراً جداً في عالم الجريمة التقليدية، وحتى في حالة حدوثه النادرة هذه، فإنه كان يتم - في أغلب الأحيان - من قبل ابن لديه اضطراب ذهاني، وتحديد اضطراب الفصام الزوراني، حيث يكون لدى المريض - في هذه الحالة - منظومة توهيمية راسخة بأنه، مثلاً، يتعرض للمراقبة والمؤامرة بقصد الإيذاء، وقد تكون الإوامر - مثلاً - على شكل أوام تتعلق بالنسب، وأنه ليس ابن هذه العائلة، وأنه تم خطفه منذ الصغر من عائلته الأصلية. ورغم شعور الأهل أن هذه الإوامر غريبة وسخيفة - من وجهة نظرهم - إلا أنها في حقيقة الأمر راسخة وخطيرة، أي بمعنى هي حقيقة لا تقبل



تعددت الروايات والأسباب .. لكنه قتل أمه ..!!



ناشطون ومصادر اعلامية :

وتزوجت من "عقبة العلوش" الذي يسكن أيضاً في الطبقة، والذي قام داعش بقتله في الشهر الثالث من عام ٢٠١٤ بعد سيطرة التنظيم على مدينة الطبقة، ليقيم بعد ذلك ابنها "علي" (قاتل أمه) بالانتماء إلى التنظيم في الشهر التاسع ٢٠١٤.

يشير ناشطون آخرون إلى أن الأب والأم مطلقين نتيجة عدم موافقة الأب على تزويج ابنته، التي زوجها الأم دون استئذائه وأخذ موافقته، بعدها تزوجت أم علي رجلًا يصغرها بنحو عشر سنوات.

وأوضح البعض أن علي قاتل أمه، انضم إلى بعض الفصائل لتحرير الطبقة والتحق بأحد الحوارج في ريف حلب، وعند عودته قام الأب (عقبة) بتسليمه للأمن، وتم اعتقاله وسجنه وبعد خروجه عاد إلى الطبقة لينضم إلى جبهة النصرة، وتكليف ابنها بإعدامها بإطلاق النار عليها قرب مبنى البريد الذي كانت تعمل به، وفي التفاصيل - أيضاً - فإن اسم الأم لينت الفاسم (٤٤ سنة) ومعرفة باسم أم علي بريد بحكم عملها الطويل في مؤسسة البريد، وقد جاءت إلى مدينة الطبقة من مدينة جبلة في الساحل السوري طفلة بحكم عمل والدها، حيث درست وتوظفت في البريد منذ ٢٥ عاماً،

داعش .. أجاز اغتصاب الطفلة بعد سبيها ..!!

الحروب .. وزوج مقاتلون ينتمون للتنظيم منشوراً بتناول "أحكام السبي" تضمن أجابات خطيرة، وصلت إلى حد إجازة اغتصاب الفتيات الصغيرات، وإجازة ضرب المسبيات، حيث يجوز ضرب الأمّة " ضرب تأديب "، معتبراً أن هروبا يعتبر من "كباير الدوب" وتعاقب عليه، ورد في أحد الأجوبة أنه يجوز "اغتنساب" الفتاة البكر بعد سبيها، أما التي هي قبيل استيرار "رحمها، أي الانتظار مدة كافية للتأكد من عدم وجود حمل سابق، وذكرت بعض الوثائق أن "السبايا" يقسم في الارث بما يقسم أي متاع عائدي، يذكر أن بعض التقديرات تشير إلى وجود نحو خمسة آلاف طفل دون أباء في مناطق سيطرة داعش.

يتوسع منشور سابق أصدرته داعش نهاية عام ٢٠١٤ في الأمر، ويتناول كيفية معاملة السبايا، وتبدأ الفتوى التي فيه بطرح سؤال، عما إذا كانت هناك محاذير تتعلق بالسبايا، وتشير الفتوى إلى أن بعض عناصرهم قد ارتكبوا انتهاكات وإخفاء في طرق معاملة سباياهم، بعد ذلك تستعرض الفتوى ١٥ حالة، وتقدم لها شرحاً مستفيضاً، وعلى سبيل المثال ورد في الفتوى، أنه إذا كان هناك مقاتل يملك أمّة أمّا، وكانت ابنتها بالغة، و"اغتنصب" الابنة فإن الأم لا تلحق له، وتصنف الفتوى أنه إذا "اغتنصب" الأم فإن الابنة تصبح محرمة عليه، وحسب الوثائق المذكورة، فإن التنظيم لا يحاول إخفاء لجوته إلى السبي، بل على العكس يتفاخر به، وقد أنشأ ديواناً لإدارة "غنائم



نشرت وكالة "روينتر" للأخبار نص فتاوى ترد ضمن مجموعة كبيرة من الوثائق كانت محببة، وقد عثرت عليها قوات العمليات الخاصة الأمريكية، أثناء مدهمة أسهمت منزل مسؤول داعشي كبير في سورية في شهر أيار الماضي، تقول إحدى الفتاوى إنه لا يلحق لأب وابنه شراء الأمّة نفسها، ولا يحل لمن يملك أمّا وابتنتها أن يعاشرهما، وأنه إذا كانت الأمّة ملكة لبعض رجليين، فإنها لا تلحق لهما، لأنها تعتبر جزءاً من ملك مشترك، تحمل هذه الفتوى المرقفة ٦٤ بتاريخ ٢٩ كانون الثاني من العام الماضي، وهي صادرة عن مايسمى "لجنة البحوث والإفتاء" التابعة للتنظيم، وتنظم العلاقات الجنسية بين مقاتلي التنظيم وبين ضحاياهم من النساء.

الرقة اليوم - جريدة أسبوعية مستقلة تصدر عن مؤسسة ديالا للإنتاج الفني والإعلامي

An independent weekly newspaper, issued by Diala Foundation for Art Production and Distribution

raqqa.today.sy@gmail.com
الرقة اليوم - raqqa today
@todayraqqa



Editor: Ammar Al - Musara
Managing Editor: Souhiyl Nedhameddin
Public relations: Bashir Zaid Huwaidi
Design and implementation: Suhaib Al Jabir

رئيس التحرير : عمار مصراع
مدير التحرير : سهيل نظام الدين
علاقات عامة : بشير زيد الهويدي
التصميم والتنفيذ : صهيب الجابر

مساحة حرّة

علينا أن نخجل من الرقّة

خطيب بدلة

لا أدري ما هو السر الذي جعل لمدينة الرقة في وجداني كل هذا الحضور. فكتبت اليّ أية دعوة لزيارة الرقة حتى ولو كانت لحضور مهرجان (خطابي)... البهيا أنا الذي أكره الخطابات إلى حد التحريم، أكرهها ليقينى بأنها تقتلنا في الماضي، وتقتلنا في الحاضر، وسوف تقتلنا في قابل الأيام، وستظل تقتلنا طالما أننا متمسكون بها إلى هذه الدرجة العذبة.

أتذكر، الآن، وأنا أكتب عن الرقة، عبد اللطيف خطاب، بشعره المخوّم، وشعره العذب المتورد، ومزاحه الناعم الذي يفجر في الجلسات ضحكاً عالياً. أتذكر عنايت عمّار وإبراهيم الجراي وصيحي دسوقي وخليج جاسم الحميدي وحلمي موصلي. أتذكر عبد السلام العجيلي بصوته الجهوري، وتواضعه الذي يجعله يجيب عن أي سؤال يوجه إليه باستفاضة، وإصراره على أنه طبيب، وما الأدب بالنسبة إليه سوى ورطة، بل سلسلة من الورطات، وأنه لا يكتب بهذه الغزارة إلا لكونه يشبهه المسمار الذي سئل عن سبب دخوله في (الحيث) فقال:

دخلت في الحيث من كثرة الضرب على رأسي!

فكتبت عن العجيلي مرة، وكيف أنه دعي لإلقاء محاضرة في سراقب، فقال: محاضرة عن ماذا؟ فقالوا: أنت اختر موضوعها، لكن حديثاً من الذاكرة! فلما حضر، ورائي هناك، خطر لي أن يتحدث عن الفكاكة، فكان حديثه من أجمل وأعظم ما يمكن أن يقال في مجال السخرية والفكاكة، واكتشف من أن يعرفه أنه من أجمل الكتاب الكوكبين.

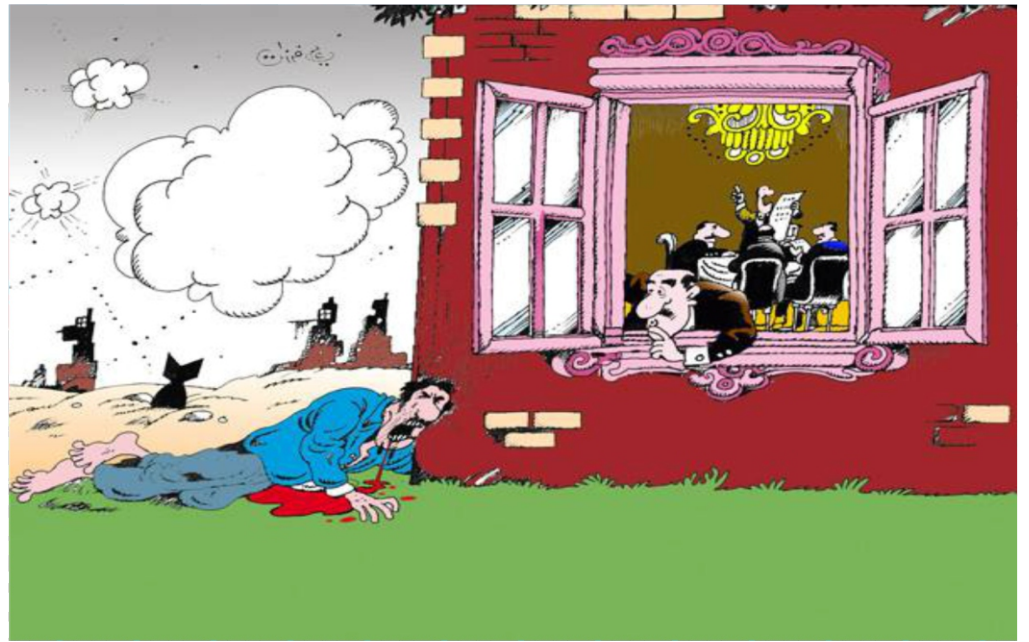
في السنة ذاتها، دُعيت لحضور مهرجان العجيلي، فركبت سيارتي "الهندي فيرنا: وشرقت... وحيثما وصلت قابلني الأصدقاء وسلمنا على بعضنا البعض مياوسة، فلما جلست حكيت لهم ما جرى لي في الطريق، وكيف أنني كتبت ألقاب محطات الراديو، كمعادني، وأصفي إلى نشرات أخبار وبرامج وأحياناً إلى أغاني. ولكنني فوجئت، بعد أن تجاوزت حدود (مسكنة) أن إرسال المحطات كلها غاب ولم يبق سوى إذاعة دمشق، فاضطرت لأن أصغي إلى حوار مدته ثلاثة أرباع الساعة أجراه عماد الدين إبراهيم مع الرفيق عمار بكداش بالكامل. قال أحدهم: أصغيت إليه كله؟ قلت: أي والله. فقام يسلم علي (مياوسة) مجدداً ويقول: ألف الحمد لله على سلامتك يا أستاذ!

لم يكن في الرقة أي جذر لداعش. لو أن أحداً من الناس وجه إلي، في سنة ٢٠١٠، السؤال التالي: إذا صارت في سورية ثورة، وركب الإسلاميون عليها، وأجهضوها، واخترعوا دولة اسمها داعش، فبرأيك: من أية محافظة في سورية يمكن أن تنطلق؟ ربما أذكر له عدداً من المحافظات، ليس بينها الرقة بالتأكيد.

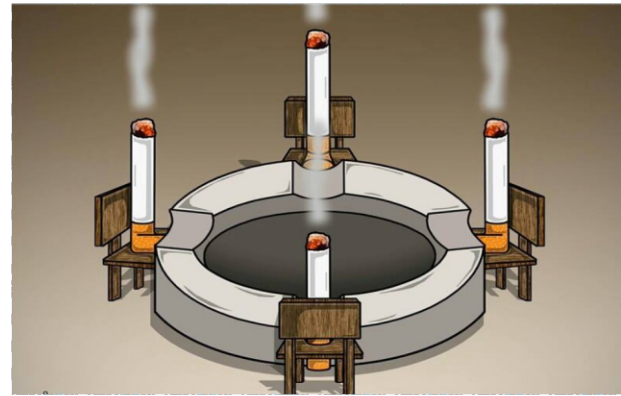
يا لقدّر المعامل! لقد جاء الدواش الغزاة إلى الرقة، ليحلوا مكان الغزاة القادمين من مخابرات الأسد.

على أرض الرقة، اليوم، يؤذي الناس ليس بشعره وكيف يضرب أبناء بلدهم ويهاون، وفي السماء مئات الطائرات الحربية التابعة لعشرات الدول تضرب الرقة.

متي، وكيف، ستخلص الرقة، من كل هذه الكوابيس؟ يا لخجلنا جميعاً منك يا الرقة!



الكاريكاتير حاضر في المفاوضات!!..



مع الحديث عن مفاوضات جنيف بين المعارضة والنظام السوري نشرت الصحف العالمية والعربية الكثير من رسوم الكاريكاتير، التي تناولت الحدث من زوايا متعددة. بعضها غاص في التفاصيل واستخدم جوه بعض المشاركين والقائمين على إجراء المفاوضات، وبعضها ذهب إلى عمومية الفكرة، واختار موضوعات عامة تصور حالة "التفاوض" حين لا تكون في ظروفي وأطر صحيحة. اختارت في "الرقة اليوم" هذين الرسمين لاعتقادنا بأهميتهما سواء من حيث التشكيل، أو القدرة على التعبير المكثف الصادق، الذي يعتبر أهم عوامل نجاح أي عمل كاريكاتيري.

مطبخ الرقة الإغاثي

تأسس في ١/٢٠١١ عندما ازدحمت الرقة بالفارين من دير الزور وحمص والمخيمات الأخرى. وكانت حاجة الناس شديدة لكل شيء خصوصاً الأكل، حيث قام الصيدلاني متعب الزعيط الخلف وبمساعدة الأصدقاء وبعض الشباب، بشراء واستعارة قدور وبعض الحاجيات الخاصة بالمطبخ وتشكيل طاقم من ٧ طبّاخين من حلب.

في البداية تم تأمين الطعام للنازحين في خمس مدارس، ثم زاد العدد وتم تنظيمهم ضمن جداول مسجلة، حتى بلغ عدد المدارس أكثر من ٣٢ مدرسة، وبلغ عدد العائلات المستفيدة نحو ٢٢٢٥ عائلة. كما تم تنظيم جدول للمطبخات اليومية (شورية-رز-معكرونة-برغل مع مجدة-بخنا دجاج-عاطمة-خضرة-مشكلة-شاكرية-يامية-فاصولياء-الخ...) ثم تمت توسعة المطبخ بحلّ كبيرة عدد ٣٥ سعة كل حلة ٢١٥ كغ طعام، وبلغ إنتاج المطبخ يومياً ٦٤٥٠ كغ طعام.

كانت التبرعات تصل من أبناء المحافظة بالإضافة للمغتربين السوريين خارج سورية. بعد تحرير محافظة الرقة تم نقل المطبخ إلى مقر الهجانة سابقاً ووصل عدد الذين يوزع الطعام عليهم إلى نحو ١٧٠٠٠ و تم تعيين ١٣ نقطة توزيع في المحافظة.

الكادر المؤلف من ٢٢ شخصاً - عدا المتطوعين - يعمل على مدار ٢٤ ساعة، يجهز في الليل ويطبخ في النهار، وبعد تراجع الأحوال المادية، وتراجع التبرعات العينية والمالية، انخفض معدل العمل كثيراً، وما عاد بالإمكان تلبية الطلب المتزايد، بسبب الظروف المعيشية الصعبة التي تعيشها المدينة.



Ibrahim Aljaradi

.. ستان ومدينتي في السواد ..
.. ستان والرقة تحت الاحتلال ..
.. ستان وأهل في الأغسل ..
.. ستان والغزاة يتناهبون أرثها ..
إلى متى أيها الباطل .. أيها العاهة !!!

ماجد رشيد العويد

يشبه سواد الرقة سواد التاريخ .. هو منه وأبيه ينتهي ..

Mohamed Soleiman Almadfaa

في بداية الثمانينات اعتقل أخي من داخل جامعته لتشاطعه السياسي المعارض للنظام، دون أن نعرف الجهة الأمنية التي أخذته.. جاء أبي وأمي إلى حلب ليكونا قريبين من أخباره.

عبدالقادر ليلا

في أول مظاهرة بعد تحرير الرقة، أراد أمير أحرار الشام أن يستغل الجمع ويلقي كلمة.. وعندما استوى على المنصة، طالب بمقتل الذكور عن الأناث..هاجت الجموع من طلبه الشاذ وقالوا:

.. نحن بمظاهرة ولسنا بجمع.
غادر غاضباً ولم يلق خطبته.

في المظاهرة الثانية سلط علينا عبياناً ماجورين ليرموننا بالحجارة وليهتفوا: يا علماني يا كافر..

أما في المظاهرة الثالثة، فقد أطلق رصاص الدوشكا على المظاهرة.. وهكذا مع أنه الأمير المحسوب على الإسلام الوسطي "تبع الجولاني مو تبع البغدادي" !!..

أي والله ذكريات كشر ماء العجور !!..

كانا يستأجران كل يوم سيارة للذهاب إلى سجن المسلمية ويجلسان مقابل مدخله، لا تثنى إلا ليهذا قلب والدين على مصير ابنهما المجهول المكان.. كانا يرجعان في نهاية النهار وهما متأكدان من عدم جدوى تسرددهم إلى ذلك المكان.

في مثل هكذا مناسبات كان أبي يرجع للتدخين فوراً، بعد انقطاع طويل عنه.. ذات يوم أضل سبيلته وقال لي بغضب يريد منه أطفاله نار بداخله: "يا بطني هل تظن أن حافظ الأسد سيترك الحكم لأخيك وربعه...!! والله لا يذبهم كلهم ولا يترك الكريسي...". ظننت أن هذا الكلام يصدر عن أب ملتذ وقلق على ولده، لكنني لم أفسد هذا الكلام.. وما هي الأيام تُؤكّد لي صحة كلام أبي ورويته الأكثر نصجاً من انفعالنا كشباب آنذاك، لما يفعله وريث أبيه ومنفذ وصيته بسورية الأسد.

