اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام ||

منبر الشام

إشراق iSRAK

السنة الثانية ـ العدد 28 | 2017/3/15 | GAZETESİ 28

آخر سحابة دخان...
آخر نظرة...
آخر موسيقى...
وآخر الذكريات...

أردوغان: تركيا لن تتنازل عن شبر من أراضيها للإرهابيين

Erdoğan: Türkiye Teröristlere Bir Karış Toprak Dahi Vermeyecektir

قال الرئيس التركي رجب طيّب أردوغان إن بلاده لن تتنازل عن شبر من أراضيها للإرهابيين، مؤكدًا أن الجمهورية التركية هي امتدادٌ للدولة العثمانية والسلجوقية وجميع الدول التي أسسها الأتراك على مرّ التاريخ. جاء ذلك في كلمة له بولاية (جناق قلعة) في إطار احتفالات تركيا بالذكرى الثانية بعد المئة، لانتصار الدولة العثمانية على قوات الحلفاء بمعارك (جناق قلعة في ١٨ مارس/ آذار ١٩١٥).

Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, ülkesinin teröristlere bir karış toprak dahi vermeyeceğini ifade ederek, Türkiye Cumhuriyeti'nin Osmanlı Devleti ve Selçukluların, yine Türklerin tarih boyunca kurmuş oldukları tüm devlerin bir devamı olduğunu dile getirdi.
Erdoğan söz konusu ifadeleri, Osmanlı Devleti'nin 19 Mart 1915'te Çanakkale'de İtilaf Devletleri'ne karşı kazandığı zaferin 102. yıldönümü münasebetiyle Çanakkale şehrinde yaptığı konuşma sırasında kullandı.

أردوغان: عبارة كتبها سوريون على أحد الجدران تكشف حقيقة وزيف هذا العالم

Erdoğan: Suriyelilerin Duvara Yazdıkları Dünyanın Sahteliğini Gösteriyor

انتقد الرئيس التركي»رجب طيب أردوغان» الصمتَ العالميَّ إزاء ما يحدث في سوريا منذ بدء الحرب فيها، موضحًا أنّ عبارةً كُتبت من قبل سوريين على أحد الجدران كشفت زيف وحقيقة العالم.

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, dünyanın savaşın başlangıcından bu yana Suriye'de yaşananlar karşısındaki sessizliğini eleştirerek, Suriyelilerin bir duvara yazdıkları yazının bu dünyanın sahteliğini gözler önüne serdiğini söyledi.

أردوغان ويلدرم يضعان حجرَ الأساس لأطول جسر معلق في العالم في تركيا

Erdoğan ve Yıldırım Türkiye'deki Dünyanın En Uzun Asma Köprüsünün Temelini Attı

بالتزامن مع احتفالات الذكرى الـ ١٠٢ لانتصارات الشعب التركي العظيم، وُضع حجرُ الأساس لمشروع جسر (جناق قلعه ١٩١٥) ويعد هذا الجسر أطول جسر معلق في العالم، للربط بين الشطرين الأوروبي والأسيوي بولاية (جناق قلعه) غربي تركيا. وشارك في المراسم كلٌّ من الرئيس التركي رجب طيب أردوغان ورئيس الوزراء بن علي يلدريم، وعدد من المسؤولين الأتراك والضيوف الأجانب.

Büyük Türk halkının zaferlerinin 102. yıldönümü kutlamalarıyla eşzamanlı olarak, Çanakkale 1915 köprüsü projesinin temeli atıldı. Söz konusu köprü, dünyadaki en uzun asma köprü kabul edilirken, Türkiye'nin batısında yer alan Çanakkale şehri üzerinden Asya ve Avrupa kıtasını birbirine bağlayacak. Temel atma törenine Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ve Başbakan Binali Yıldırım'ın yanı sıra Türk yetkililer ve yabancı misafirler katıldı.

لماذا لم تنجح الثورة السورية؟ — نجيب جورج عوض — 05

مهمة خطرة في زمن البعث تنظيف جدران المدرسة — مصطفى الصوفي — 07

الثورة السورية في ذكراها.. نحو وطنية سورية جامعة — أحمد مظهر سعدو — 14

الثورة السورية ست سنوات عجاف — صبحي دسوقي — 02

حوار مع المفكر التركي تورغاي ألدمير — حوار علاء الدين حسو — 19

الخلاص من قبضة المنقذين: الاستفتاء الشعبي — مصطفى أكجي — 22

كلمة العدد
Başyazı

الثورة السورية.. ست سنوات عجاف
Suriye Devrimi Zayıf Geçen Altı Yıl

صبحي دسوقي Subhi Dusuki

ستّ سنوات مضت على هتاف السوريين: (لن نركعَ إلا لله) ستّ سنوات والشعب السوري يدفع ثمن إرادته الحرة، وبعد كل ما خسره الشعب ما يزال مصرّاً على تحقيق شعاراته، ومصمماً على تقديم التضحيات حتى الانتصار.

الشعب السوري، ومنذ بداية ثورته، وقع ضحيةً بين مطرقة نظام قاتل مستبد، وسندان مجتمع دولي مراوغ غير مبالٍ بما يتعرض له الشعب والأرض من تدمير وتهجير وإبادة. بعد ست سنوات من الذبح الممنهج والقتل المنظم بكل وسائله القذرة ببراميل الحقد والكلور والفوسفور الأبيض والصواريخ الفراغية والارتجاجية وغاز السارين القاتل والقنابل العنقودية التي طالت الشعب السوري في كل بقعة خضراء رفضت الذل، يأتي سابع فيتو روسي لحماية القاتل، وليحُول دون محاسبة المجرم والاقتصاص منه، فيتو روسي صيني جديد ضدّ قرار بفرض عقوبات على النظام السوري لاستخدامه السلاح الكيميائي المحظور. والمخجل عربياً هو امتناع دولة مصر عن التصويت بحجة عدم وجود أدلة كافية على استخدام النظام السوري للسلاح الكيماوي، وبهذا الفيتو الروسي الصيني يصبح القصف بالكيماوي عملاً مشروعاً دولياً طالما أنه يُطيل عمرَ المستبد المجرم.

الشعب السوري مغلوبٌ على أمره، وهو يتلظى في أتون الطائفية والسياسات الدولية المبنية على المصالح والمكاسب، الرؤساء والملوك أرادوا أن يكون الشعب السوري (فئران تجارب)، ونموذجاً يستمرون من خلال إبرازه بإركاع الشعوب وإخضاع البلاد، والبقاء على سدة الحكم.

تطوي الثورة السورية ستّ سنوات عجاف، وهي تظهر سقوط الضمير والأخلاق للمجتمع الدولي، وتكشف زيفَ الأقنعة، وقد قامت الثورة من أجل إسقاط نظام ديكتاتوري شمولي مهترئ، والعالم كله يعرف أن أهداف الثورة هي أهداف مشروعة، تتمثل في نيل الحرية والكرامة والعدالة لجميع أفراد المجتمع، ومن أجل سيادة ثقافة الاختلاف وقبول الآخر، لكن النظامَ المجرم واجهها بوحشية، واستعان بالمرتزقة والميليشيات الطائفية حتى يقمعها. جميع قادة العالم وصناع القرار يعلمون أن صلاحية مافيا الأسد قد انتهت، وأن مكانها الطبيعي هو قفص محكمة لاهاي، ولكنهم يريدون منه المزيد من التدمير والتهجير قبل أن يجروه إلى مآله المحتوم.

لقاءات ومؤتمرات ومفاوضات، دول وهيئات ومنصات، جميعها تتحدث باسم الشعب السوري بما لم يكن يوماً هدفه وطرقه. لا وجود ولا مشاركة لبشار الأسد ولا لأفراد عصابته ولا لداعميه، وأي إقرار مبني على تشاركية مع من سبق فهو إقرار مرفوض جملة وتفصيلاً، وسيعتبر المشاركون طرفاً مجرماً أجرم بحق الشعب وشارك بقتله.

لا فرض لرؤية أحدٍ كائنا من كان لتحديد مصير الدولة والشعب، فالشعب السوري هو صاحب الكلمة العليا، وهو صاحب التضحية الأعظم، وكل من ضحّى هو جزء من الشعب ويشارك في كلمته مع الشعب. المرحلة الانتقالية القادمة هي مرحلة بناء للوطن السوري بأيدٍ وطنية سورية تشارك الشعب عملية البناء، ولا تعمل وفق أجندات حزبية أو خارجية أو شخصية تحت أي ظرف من الظروف.

ستنتصر الثورة السورية بفضل من ضحّى بدمائه وماله، والشعب السوري يدرك أن ثمن انتصاره مُكلف، لكنه مصمم على أن يكمل المشوار حتى النصر.

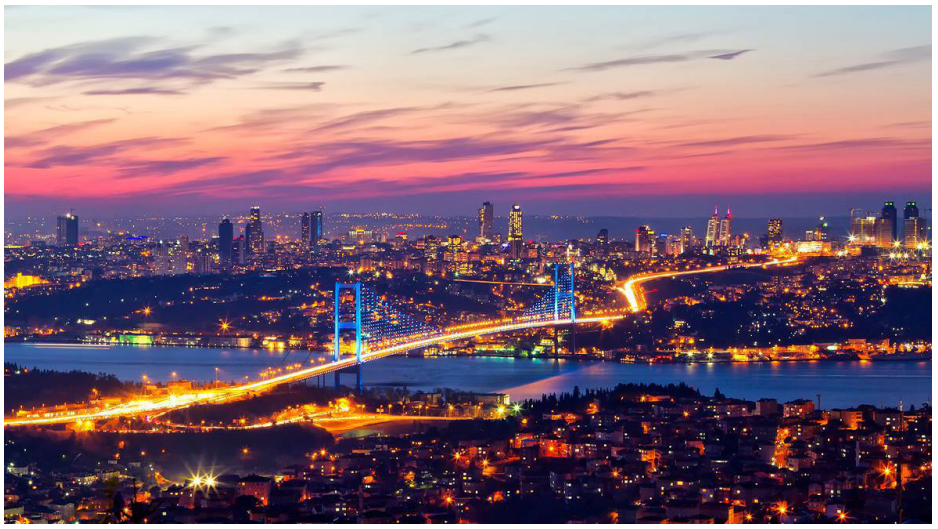
Suriyelilerin “Allah’tan Başkası Önünde Eğilmeyeceğiz” demelerinin üzerinden altı yıl geçti. Altı yıldır Suriye halkı, özgür iradesinin bedelini ödüyor. Tüm kaybettiklerine rağmen halk, arzularını hayata geçirmekte ısrarcı ve zafere ulaşana kadar kurbanlar vermeye devam edecek.

Suriye halkı, devrimin başlangıcından bu yana bir yandan katil ve müstebit rejimin çekici, diğer yandan Suriye halkının ve topraklarının maruz kaldığı yıkım, tehcir ve soykırımı umursamayan uluslararası toplumun örsü arasında kaldı.

Varil bombaları, klor, beyaz fosfor, termobarik füzeler, sarin gazı ve misket bombaları gibib kirli yöntemlerle işlenen sistematik cinayetler, organize katliamlarla geçen altı yılın ardından Suriye halkı hala bulduğu yeşil toprak parçasında zilleti reddetmektedir. Şimdi ise Rusya, katili korumak için yedinci kez veto hakkını kullandı. Böylece yargılanmasını ve kati surette ceza almasını engelleyecek. Rusya’nın ve Çin, Suriye rejiminin kullanımı yasak kimyasal silahları kullandığı için yaptırıma maruz kalması kararına yönelik veto haklarını kullandılar. Arap dünyası için utanç verici olan ise, Mısır’ın Suriye rejiminin kimyasal silah kullandığına dair yeterli delil olmadığı gerekçesiyle oy kullanmamasıydı. Rusya’nın ve Çin’in bu son vetosu ile söz konusu katil ve müstebitle yaşıt olan kimyasal silah kullanımı, uluslararası toplum tarafından meşru bir eylem kabul edilmiştir.

Suriye halkının eli kolu bağlı. Mezhepçiliğin ve çıkarlara ve kar-zarara bina edilmiş uluslararası siyasetin fırınında alev alev yanmaktadır. Devlet başkanları ve krallar, Suriye halkının kobay farelleri olmasını ve kendi halklarına diz çöktürmek ve hakimiyetleri altında tutmak için kullandıkları bir modele dönüşmesini, böylece iktidarda kalmayı istediler. Suriye devrimi, altı zayıf yılı geride bıraktı. Artık uluslararası toplumun vicdanının ahlakının çöküntüye uğradığını gözler önüne seriyor ve sahte maskeleri bir bir düşürüyor. Devrim, bu eskimiş diktatoryal rejimi devirmek için başlamıştı. Tüm dünya devrimin hedeflerinin meşru olduğunu biliyordu. Devrim, toplumun tüm fertleri için özgürlük, onur, adalet istiyor, farklılığa müsamaha ve ötekini kabul etme kültürünü getirmeyi amaçlıyordu. Fakat katil rejim, devrime vahşi biçimde karşılık verdi ve devrimi bastırmak için paralı askerleri ve mezhepçi milisleri kullandı. Tüm dünya lider ve karar mercileri, Esad mafyasının meşruiyetinin sona erdiğini ve yerinin Lahey Divanı’nda parmaklıklar arkasında olduğunu biliyor. Ancak onu kaçınılmaz mahkumiyetine sürüklemeden önce daha fazla yıkım ve tehcir suçu işlemesini istiyorlar. Görüşmeler, konferanslar, müzakereler, devletler, heyetler, platformlar; hepsi Suriye halkı adına ancak onun benimsemediği hedef ve yöntemlerle konuşuyor. Beşar El-Esad’ın, çetesinin ve destekçilerinin varlığı ve katılımı hiçbir şekilde kabul edilemez. Bunların katılımını onaylayan her türlü karar külliyen reddedilecektir. Bunların katılımını ortak olanlar ise onlar gibi Suriye halkına karşı suç işlemiş ve öldürülmesine ortak olmuş olacaktır. Suriye halkının kaderinin ne olacağı hakkında kimse herhangi bir şey dayatamaz. Suriye halkı söz söylemeye en çok hakkı olan taraftır. En büyük fedakarlığı o yapmıştır. Ancak bu yolda fedakarlık yapanlar, bu halkın bir parçasıdır ve halkın söyleyeceklerinde söz hakkı vardır. Önümüzdeki geçiş süreci, Suriye vatanının bu vatandan olan kişilerin elleriyle ve halkın bu sürece katılımıyla gerçekleşecektir. Hizipçilerin, dış mihrak veya kişilerin planlarına göre vuku bulmayacaktır. Suriye devrimi, bu yolda kanlarını ve mallarını verenlerin fedakarlıkları sayesinde muzaffer olacaktır. Suriye halkı, zaferin bedelinin ağır olacağının farkındadır ancak zafere kadar yürüyüşünü sürdürmekte kararlıdır.

إعلان "إسطنبول عاصمة للإنسانية" في العالم
İstanbul ‘İnsanlık Başkenti’ Seçildi



أعلن المؤتمر العالمي للإنسانية، مدينةَ إسطنبول التركية، عاصمةً للإنسانية في العالم، وذلك لدورها الرائد في مجال تقديم المساعدات الإنسانية للمنكوبين وضحايا الحروب والكوارث الإنسانية في ١٤٠ دولة.

Uluslararası İnsani Forumu, Türkiye’nin İstanbul şehrini ‘İnsanlık Başkenti’ seçtiğini açıkladı. Forum, İstanbul’un savaş ve insani kriz mağdurları kişilere yardımda 140 ülkenin başını çektiğinin altını çizdi.

علماء المسلمين يستنكرون الممارسات الهولندية ويدعون للتضامن التام مع تركيا
Müslüman Alimler Hollanda’nın Uygulamalarını Kınayarak Türkiye’ye Destek Çağrısı Yaptı

أعرب الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين عن استنكاره للممارسات الهولندية ضد تركيا خلال الآونة الأخيرة، داعيًا العالم العربي والإسلامي للوقوف إلى جانب تركيا والتضامن التام معها.

Dünya Müslüman Alimler Birliği, Hollanda’nın son dönemde Türkiye’ye karşı uygulamalarını kınayarak, Arap ve İslam dünyasını Türkiye’ye tam destek vermeye çağırdı.

الشنقيطي: قدرُ تركيا أن تكون رأسًا في العالم الإسلامي لا ذنبًا في العالم المسيحي
Şankıti: Türkiye’nin Kaderi Hristiyan Aleminin Kuyruğu Olmak Değil İslam Aleminin Başı Olmaktır

أشاد أستاذ الأخلاق السياسية وتاريخ الأديان، بجامعة حَمَد بن خليفة في قطر، المفكّر الموريتاني محمد مختار الشنقيطي، بمكانة تركيا لدى العالم الإسلامي، معربًا عن دعمه وتضامنه معها في ظلّ الهجمة الأوروبية الغربية العنصرية ضدها.

Katar’da bulunan Hamad bin Halife Üniversitesi’nde Siyaset Hukuku ve Dinler Tarihi Profesörü olan Moritanyalı mütefekkir Muhammet Muhtar Eş-Şankıti, Türkiye’nin İslam dünyasındaki konumundan övgüyle bahsederek, Avrupa’nın ve Batı’nın ırkçı saldırıları karşısında Türkiye’nin yanında yer aldığını ifade etti.

الوعر .. آخر فصول التهجير السوري
El-Va'r… Suriye'deki Son Göç Dalgası

مئات المدنيين والمقاتلين بدأوا التجمع في حيّ الوعر المحاصر بحمص، تمهيدًا لبدء تنفيذ المرحلة الأولى لأكبر عملية تهجير تشهدها المناطق السورية.
تهجير الآلاف من أهالي حيّ الوعر يتم بإرهاب وإشراف روسي وصمت عربي ودولي مُخزٍ.

Yüzlerce sivil ve savaşçı, Suriye'deki en büyük göç dalgasının ilk aşamasını başlatmak için abluka altındaki Humus'ta bulunan El-Va'r bölgesinde toplandı. El-Va'r bölgesinden binlerce kişi, Rusya'nın denetimi ve terörü altında ve Arap dünyasının ve uluslararası toplumun sessizliği eşliğinde göç ediyor.

ضحايا مجزرة مسجد الجينة بريف حلب تجاوز الـ ٥٨ شهيدًا
Halep'teki El-Cine Camisi Katliamında Şehit Sayısı 58'i Geçti

أكّد الدفاع المدني التابع للمعارضة أن الطائرات الأمريكية ألقت ثلاثة صواريخ على المسجد في البداية، ومن ثم ألقت الصاروخ الرابع على الذين حاولوا الخروج منه، وقوبلت المجزرة بتنديدٍ واسعٍ تمّ التأكيد فيه على أن الذين قتلوا مدنيين.

Suriye muhalefetine bağlı sivil savunma güçleri, Amerikan uçaklarının başlangıçta camiye üç füze fırlattığını, ardından ise camiden çıkmaya çalışanların üzerine dördüncü füzeyi ateşlediğini aktardı. Katliam geniş çapta kınamayla karşılanırken, yaşamını yitirenlerin sivil halk olduğu doğrulandı.

(دي ميستورا): لا يمكن أن تجري انتخابات في سوريا، في ظل وجود حكومة الأسد
De Mistura: Esad Hükümeti Varken Suriye'de Seçim Yapılamaz

قال المبعوث الدولي إلى سوريا (ستافان دي ميستورا): إنه لا يمكن إجراء انتخابات في سوريا في ظلّ وجود حكومة نظام الأسد.

BM Suriye Özel Temsilcisi Staffan de Mistura, Esad rejimi hükümeti görevdeyken Suriye'de seçimlerin gerçekleşmesinin mümkün olmadığını söyledi.

موظفوا الأمم المتحدة بالمقر الرئيس في نيويورك يتجمعون في ذكرى الثورة السورية
BM Çalışanları Suriye Devriminin Yıldönümünde New York'taki Genel Merkezde Toplandı

تجمّعَ العشرات من موظفي الأمم المتحدة بالمقر الرئيس في نيويورك، تزامنًا مع الذكرى السادسة لاندلاع الثورة السورية، رافعين صورًا لضحايا نظام بشار الأسد . وأعلنوا أن تجمعهم جاء بغرض إيصال أصواتهم للمتضررين من الصراع، وبعث رسالة إلى قادة دول العالم والدول الأعضاء بالمنظمة الأممية، يطالبون فيها بإنهاء المذبحة.

Onlarca Birleşmiş Milletler çalışanı, Suriye devriminin altıncı yıldönümünde New York'taki genel merkezde toplanarak, Beşar Esad rejiminin elinde can veren kişilerin resimlerini ellerinde taşıdı. BM çalışanları, Suriye'deki çatışmadan zarar görenlere seslerini ulaştırmak için toplandıklarını belirtirken, dünya liderlerine ve özellikle BM üyesi ülkelerin liderlerine katliamı sonlandırma çağrısı yaptılar.

الشيخ سطام فرج الحمادة يضحي بقطيع أغنامه
Şeyh Sattâm Ferec El-Hamâde Koyun Sürüsünü Feda Etti

قدّم الشيخ (سطّام فرج الحمادة) قطيعَ أغنامه البالغ عدده (١٥٠) رأس غنم لتمشي أمام أهالي بلدة الخفسة والقرى المجاورة لها في ريف حلب، أثناء نزوحهم بسبب وجود ألغام على طول الطريق، وأنقذ بعمله هذا حياة قرابة ٤٠ ألف مدني .

Şeyh Sattâm Ferec El-Hamâde, sayısı 150 koyunu bulan sürüsünü mayınlı arazide Halep kırsalındaki El-Hafsa ve komşu köylerden göç eden halkın önünden yürüterek, feda etti. El-Hamâde bu sayede yaklaşık 40 bin sivilin hayatını kurtarmış oldu.

سنون ست وسؤال الثورة لم يحسم

د. جمال الشوفي
كاتب وصحفي سوري

تجتاح السوريين نائبةُ الموت المعلن والتهجير الجماعي والهلع من مستقبل بات مجهولاً، وبات كل طرف يتهم الطرف الآخر بأسباب وموجبات ما وصلنا إليه من تهشيم وانكسارات طائفية واجتماعية مخاضها مخاض دم عسير. فحملة الورود والثورة السلمية يلقون باللوم على حملة السلاح وعسكرة الثورة، بل يذهبون بعيداً لمصطلح نافل في «أسلمة» الثورة، وقوى الثورة العسكرية يتهكمون على تقاعس مفاعيلها المدنية ويتناحرون مع جيوبهم العسكرية المتطرفة، كل هذا يجعل أصحاب الفعل السياسي والشأن الوطني العام خارج المعادلة يلهثون خلف حلّ نزاع هنا وتركين نفوس هناك يكاد يبهت معه وجهُ الثورة وتشل مفاعيلها العامة منها أو الخاصة.

إن تجربة ست أعوام من كثافة عمل سياسي وثوري بكل تنويعاته العلنية منها والمستترة، من جنيف ١ لجنيف ٤، من منصة واحدة لمنصات تعددت رؤاها واختلفت مرجعياتها، جعلت من السوري سياسياً من طراز فائق، فلا يخفى عليه مستوى قذارة الأجندات الدولية في إطالة أمد نزيف الدم السوري، وهم القادرون على إيقافه بقرار ملزم لو تم تفعيل قرارات جنيف ١. وطول مسار المسألة السورية أدخلها في شرك اللعبة الدولية التي تتعقد مفاصلها يومياً وتتباين من خلالها مصالح القوى الرئيسة في العالم وتنجر خلفها قوى إقليمية أخرى تنذر بسوء خاتمة، كل ذلك وبغض النظر عن الثورة والشعب ونزيف دمه المستمر. فلطالما تحدثت القوى الغربية، بأجنداتها المتباينة حول الثورة السورية، عن تخوفها من الفراغ السياسي الذي سيحدث عند سقوط النظام السوري ما يؤدي إلى صعود قوى إسلامية متشددة الى سدة الحكم. وربما يكون هذا الكلام يحمل شيئاً من الحق لكنه يراد به الباطل، فبمراقبة متأنية لطرق التعامل الدولية مع الثورة يجعلنا نحاول التدقيق في مواقفها من حيث التحول من مفهوم الثورة إلى مفهوم الصراع الأهلي ومن ثم الطائفي إلى نزاع مسلح استقدم آليات ضغط عسكرية دموية فئوية ودولية تؤدي إلى فض النزاع الموصوف باتجاه التقسيم أو بأحسن ظروفه حكومة تابعة لأجندات خارجية تفتقر القرار الوطني والسيادي...

الشعب السوري لليوم قدم تنويعة من الإبداعات الثورية متعددة الأشكال والأنواع سواء في حراكه السلمي والمدني أو بمحاولاته المضنية من صيانة ثورته من المنزلقات التي دفع إليها وسعى النظام لها، سواء بادعاء أسلمة الثورة أو بإرهابها، ليبقى السوري الممسك على جمر الثورة وحده الواقع بين مطرقة جيوش وآلة حرب جرارة بسلاحها المتفوق عسكرياً وتقنياً يقصفه براً وجواً بحجة الإرهاب المزعوم، هو نفسه من يتظاهر ضد النصرة في معرة النعمان لما يفوق عن سبعة أشهر متتالية، وهو ذاته من تظاهر ويتظاهر ضد جيش الإسلام وبواقي الفرق العسكرية في الغوطة، وهو ذاته من يرفض الالتحاق بالجيش بمناطق الأقليات، ربما خوفاً من الموت وربما حالة موقف وطني وهو الأرجح. وهو، أي الشعب السوري، لليوم لم يشكل حاضنة للتطرف بل يرفضها ويقع فريسة ضحيتها مرة أخرى بعد أن اعتقد أنه بخلاصه من حكم النظام قد نجا!

في الحروب، لا تتنحى القيم المدنية كلية ولكنها تصبح محدودة الوظيفة والأدوات، وغالباً ما تصبح صيداً سهلاً لكل من يحمل السلاح، فالمدنية لا تمتلك سوى الكلمة والموقف في تحقيق وجودها الفعلي، وعندما تتغلب شهوة الدم ويصبح ميزان القوة هو الكسب العسكري وفقط لدرجة مفهوم مغنمة وغنائم، وعندما لا يتغلب أحد طرفيها على الآخر لليوم في معادلة لا منتصر، تلك المعادلة الشائنة التي يبحث الغرب عن تحقيقها بغية فرض سلة من الحلول السياسية قد يكون التقسيم أسهلها والدمار العام أصعبها، تصبح الحلول السياسة قاب قوسين أو أدنى من التساؤل المرير وجدواها. كل هذا يقود روح الثورة ومؤسساتها المتشكلة في سياقها ورحمها، خاصة قصيرة الأمد منها، يقودها للترنح والتخبط أمام تجاهل العالم القسري لمعنى الثورة المجتمعية وقواها وطاقاتها الكامنة، وأن اللحظة المرتقبة اليوم بميزان القوة العسكرية هي لحظة مهما امتدت تبقى محكومة بمر إجباري فرض على الحالة السلمية المدنية. كما وأن الحاضنة الشعبية والثورية سواء للثورة والمدن الثائرة أو للكتل الصامتة التي تنأى بنفسها عن العسكرة لطباعها التاريخية ووقوفها عند حدود إمكانيات عملها، ترفض من حيث تراكيبها ومفاعليها طغمة بديلة عن طغمة النظام الحالي، وهي تحاول تشكيل فرصة استعادة إحيائها حتى تعيد الحياة لثورة عظيمة لم ترتقِ لمصافيها الثورات في التاريخ.

اليوم ونحن أمام خلطة إقليمية من الصراعات تتركز في مناطق عدة سواء في سوريا أو اليمن او ليبيا تتقزم معها كل المعاني الوطنية الثورية وتهدد بانفجار المنطقة عربياً وإسلامياً وتعتبر أدوات فاعلة في تقنين الصراع العالمي المباشر بين هيمنة أمريكية وحيدة القطب ونهوض متعثر للدب الروسي وتفاوض سياسي مريض مستعصي واقعياً حول حل سياسي سوري مزعوم، ندرك أننا بتنا ساحةَ الحرب الفعلية المعلن منها والخفي، وما بقاء سوق التحليلات خلف تطور الأحداث ليس إلا عقم آخر في حدود الإنتاج النظري لإعادة ترتيب موازين القوة، وتحييد الثورة ومفاعيلها المدنية بهذه الطريقة ليس سوى غاية مريضة للوصول لدولة فاشلة تقوم على تقاسم النفوذ على مستوى القرار السيادي أو المضي إلى ما نهاية من مفاعيل التقسيم.

مقومات الثورة الوطنية التي لم تحسم سنواتُها الستُّ سؤالها المفصّل: هل يمكن التوافق على طرق تنفيذ القرار الدولي ٢٠١٥/٢٢٥٤ المتضمن قرارات جنيف (١) بحكومة انتقالية؟ وهل يمكن تشكيل عقد اجتماعي سياسي عنوانه سوريا، يكون كما كان السوريون يريدونه تماماً؟ ما يتطلب الكثير من التأني وإعادة بناء جسور التواصل واللحمة الروحية بغية ملاقاة الاستحقاقات الجسام التي تنتظر مجتمعاً بات منكوباً من كل جوانبه المادية والروحية وإلا فقدت كل مقومات وجودها وذهبت قوافل الشهداء في غياهب النسيان.

الرقم سبعة يدخل على الثورة السورية

د. أسامة الملوحي
كاتب وباحث سوري

الرقم سبعة ومشتقاته في اللغة العربية قد يفيد الكثرة, وحتى لو كان محدداً مخصصاً لشيء فهو عتبة الكثرة وبابها, وفيه الحد الأدنى من مدلولات العدد الكبير الكافي.

والثورة السورية تدخل العام السابع, بل الرقم سبعة يدخل على الثورة ويمنحها الكثرة والامتداد الزمني المديد بسنين طوال كل سنة فيها بألف سنة مما يعدُّون, لما فيها من أحداث وتضحيات وفرز ودروس.

بدخول السوريين المنتفضين عامهم السابع وهم مستمرون يكونون قد زرعوا سبع سنين دأباً، زرعوا الحرية والكرامة والمجد ونزعوا شوك الخوف والرعب.

ومضوا طيلة ست سنين بحراك مستمر ثم بمعارك ضخمة متواصلة ثم بملاحم تصدي وانتصارات, واستطاعوا أن يحققوا الانتصار على بشار الأسد كمستبد طاغية مع جنوده, ثم انتصروا على بشار والحزب اللبناني الموالي لإيران معه, ثم على بشار وكل ميليشيات إيران من داخل إيران ومن العراق وأفغانستان وباكستان، وصمدوا أمام كل قوة روسيا سنة ونصف إلى الآن، صمدوا أمام كل ما في قوة روسيا ما دون القوة النووية، ووصلوا فعلاً إلى العام السابع, ولم يكن أحد حكيم أو فهيم من قريب أو من بعيد يصدق أن يصمد السوريون المنتفضون حتى العام السابع.

العام السابع هذا, عام الصبر والصمود للسوريين, فإذا صمدوا فيه فسيأتي بعده عام فيه يُغاثون وينتصرون.

الصمود في هذا العام السابع أساسه الصمود العسكري لأن كل الأطراف المواجهة للثورة السورية تسعى حثيثاً باتجاه الحسم العسكري الكامل ضد الثورة, وكل المفاوضات المستمرة ليس لها جوهر ولا قرار عندهم إلا أن تكون مفاوضات استسلام بل أسوأ مفاوضات استسلام جرت منذ مئة سنة إلى الآن في كل أنحاء العالم.

ولابد للصمود العسكري من منع الاقتتال بين الفصائل العسكرية قاطبة وأن يصل المنع إلى حد السيف بدون تهاون أو هوادة.

وبعدها لابد من استعادة المبادأة بعمل عسكري استراتيجي ميداني في أكثر من مكان لتعديل الميزان العسكري المختل على الأرض, ولابد أن يكون التعديل مؤثراً إلى الدرجة الكافية التي تُكوِّن الورقة الضاغطة القوية في مفاوضات سياسية فعالة وحقيقية وذات طريق غير مسدود.

المفاوضات السياسية لا يُعقل أن تكون مع مبعوثي بشار نفسه بل تكون مع الداعمين الدوليين لبشار الأسد.

ولابد من طرح أمر واحد في المفاوضات ألا وهو مغادرة بشار الأسد وكبار المجرمين السلطة في سورية فوراً وكل التسويات بعد ذلك ستكون موضع نقاش ومرونة.

والبديل إذا رفض الداعمون التخلي عن بشار الأسد سيكون استمرار المبادآت العسكرية لمزيد من التعديل في الميزان العسكري على الأرض لصالح الثورة السورية إلى أن يتكرس أمر واقع جديد يقبل الداعمون فيه رحيل بشار.

ومع الجانبين العسكري والسياسي للحل لابد من نزع النباتات الطفيلية والمتسلقة الضارة من كل نوع والتي التصقت منذ سنين بنبات الثورة بعد أن استغلظ واستوى على سوقه وراحت تمتص قدرات الثورة ومددها.

ومن يتجاوب اليوم من المفاوضين مع رغبات الدول الإقليمية والكبرى فيقبل ببقاء بشار الأسد ويتذرع برغبته إيقاف القتل والتهجير ، والتغيير, يغفل أو يتغافل عن أمر أكيد وهو استمرار القتل والتغيير الديمغرافي إذا بقي بشار الأسد، وهناك ما هو أسوأ من ذلك بكثير في جوانب أخرى قاصمة.

والأمور ببقاء بشار الأسد ستكون أسوأ بكثير حتى على السوريين الموالين والرماديين.

لقد كتبنا وبالأرقام عن سبعين سنة عجفاء إذا استمر بشار الأسد في السلطة في سورية.

وكتبنا عن دور إيران في سنوات السوريين العجاف إن بقي بشار أو بعض منه.

وسنكتب عن دور روسيا وأميركا ومستعمرين آخرين يطمعون وينتظرون إن بقي بشار الأسد الذي باع سورية لكل الراغبين.

هذا العام عامٌ سابع، والصمود فيه ليس بخيال ولا مُحال, والمعنيون بالصمود هم الذين ضحوا وصبروا طيلة السنوات الماضية، وهم ليسوا بأغلبية الشعب السوري بلا شك ، ولكنهم بلا ريب الطليعة الحرة المجيدة للشعب السوري العظيم.

لماذا لم تنجح الثورة السورية؟

نجيب جورج عوض
شاعر وباحث سوري

قد تكون مقالتي هذه قاسية ومُحبِطَة، ولكن جاء الوقت كي نقف وقفة شجاعة مع الذات، ونحاول أن نفكّك الثورة السورية، لسبر أسباب عدم نجاحها إن أمكن. ما كان ممكناً للثورة السورية إلا أن تندلع، بقناعتي، ولكن هذا شيء ومسألة محاولة فهم أسباب عدم نجاحها شيء آخر. هنا ثلاثة معطيات أو أسباب أعتقد أنها بنيوية في مسألة تفكيك مسبّبات عدم تحقيق الثورة أهدافها:

أولا: جاء قادة المعارضات السورية من الرحم الفكري والتنظيري السياسي والثقافي والوجودي والسيكولوجي نفسه الذي أولَدَ أيضاً النظام الذي ثارت الثورة عليه. هم يحملون الجينات الفكرية والسيكولوجية والماهيوية نفسها التي يحملها النظام. من يقرأ سلسلة روايات صراع مصاصي الدماء مع المستذئبين الشعبية يدرك هذه النقطة، ويستطيع تصورَها ذهنياً: عشيرة مصاصي الدماء (الفامبير) وعشيرة المستذئبين (اللايكن) جاءتا من الوالدين نفسيهما (الكائنين المصاص– المستذئب الأولين، والرواية تحكي عن قصة حبّ جارف وعشقٍ محموم روميو–جوليتي بينهما بطريقة تدعو للتأمل العميق)، ويحملان الجينات نفسها، وما تتمتع به الأخيرة من عناصر قوة وضعف وعيوب على حد سواء. وما عداؤهما القديم والدائم لبعضهما إلا بسبب أن كلاً منهما يسعى إلى الهيمنة على جنسهم جينياً لا من خلال إفناء الشقيق، بل من خلال تحويل الشقيق جينياً إما إلى فامبير آخر، أو إلى لايكن (لا بل وهناك أفراد من الطرفين يحاولون أحياناً المزج بين الاثنين، وإيجاد خريطة جينومية جديدة من كليهما معاً، في دلالةٍ لا تقل عمقاً واستحقاقاً للتأمل عن سابقتها). يوماً ما تحدَّث أيضاً في نسقٍ أدبي مختلف عن الفكرة نفسها، وديناميكية تمظهراتها كل من فيودور دوستويفسكي في «الأخوة كارامازوف» ونيكوس كازنتزاكس في «الأخوة الأعداء».

ثانيا، إصرار المعارضات، بل وقرارها الصارم، بتسليم زمام تقرير مصير الثورة وقيادتها والنطق باسمها والوصاية عليها لرجال ونساء ذوي عقلية وآليات تفكير تديُّنية (ليس بالضرورة دينية دائماً) وكهنوتية وإفتائية ووصائية. يخبرنا تاريخ الفكر الإنساني والخبرة البشريين في الألفين المنصرمين أنَّ مفهوم «ثورة» صنعه وطوره فلاسفة وعلماء اجتماع ومفكرون وشخصيات عامة حملت رؤية للعالم (Weltanschauung) علمانية ولادينية، كي تعبّر بها عن تمردٍ على أفكار مثل «السلطة» و«الوصاية» و«المرجعية» و«التبعية» و«التمثيل العلوي الفوقي»، وعلى تمظهرات تلك الأفكار، سواء الدنيوية أو الدينية الإكليريكية أو المشائخية منها، فكيف يتم تسليم زمام حراكٍ ثوريٍ بطبيعته لأولئك الذين يمثلون، بحيثياتهم ومواقفهم وآليات تفكيرهم، ما تقوم الثورات عادةً ضده وفي تضادٍ معه؟ كيف نسلم زمام مسألة شفاء جسمٍ ما من مرضٍ عُضال لذاك الذي تقوم فكرة «الشفاء» بحد ذاتها على اعتباره أحد أعراض المرض العضال ومسبباته أصلاً؟ من المستحيل لمعارضة كهنوتية وصائية دغمائية دينية أن تصنع ثورةً بمصادر تفكير ومعرفة واستلهام عقولها التي لا تمثل في بنيتها أي تربة مفاهيميةٍ أصيلةٍ، يمكن لفكرة «ثورة» أن تتجذّر فيها. لا تنحصر هنا فكرة العقل الكهنوتي الوصائي العلوي الدوغمائي برجالات الدين المعممين وخدام الجامع والكنيسة. أعثر على هذا العقل عند تفكيك منظومات تفكير الأغلبية الساحقة من المعارضين والمعارضات المدنيين والعلمانيين واليساريين واللادينيين أيضاً في سورية. العقل الكهنوتي التنزيلي الفوقي المرجعي نفسه هو أيضاً لبُّ عقل النظام بامتياز. ما لدينا ليس «ثورة– ضد– سلطة» بل «كهنوت– ضد– كهنوت» أو «سلطة– ضد– سلطة» .

ثالثا، وقوع الثورة في فخ الإعلاميات. ركِبَت المعارضات السورية على موجة الفضاء الافتراضي وشبكة الإعلام المعولَم في صراعها مع النظام. حاولت بشكلٍ يقارب الهوس الجارف استخدام لعبة الصورة والصوت والمنبر لتعرية النظام وكشفه أمام الرأيين العامين، السوري والعالمي، إلا أنَّها نسيت، أو تناست، أنَّ الفضاء الإعلامي نفسه يعرّيها هي نفسها في المقابل، ويكشف عوراتها وعيوبها أمام أنظار السوريين أنفسهم والعالم، لا بل ويُعولِم تلك التعرية بطريقةٍ لا يمكن معها لتلك المعارضات محوها من ذاكرة الناس، ولا من وعيهم المشكِّل مواقفهم وآراءهم. تعرَّت المعارضات أمامنا سنوات بشكل متكرّر وحماسي وسافر، ورخيص أحياناً، بلا أي حكمة أو تبصُّر، عارضة عورات أقوالها وخطاباتها، أفعالها وسلوكياتها، جهلها وجاهليتها، قصصها وفضائحها، ومثبتةً لنا بأنها نسخة وصورة مواجهة ومعادلة (وليس مضادة ولا معاكسة) لدرجة كفاءة النظام الأسدي وأخلاقه ووطنيته ودولتيته وعدالته وتمدُّنه. عرّى الإعلام عنف المعارضة ودمويتها ورادیكاليتها مثلما فعل بالنظام. لعب الإعلام لعبته كما يعرف أن يفعل دوماً. ولكنه لم يلعب لعبة المعارضة، بل لعب بها ولعب عليها وتلاعب بها، كما يفعل بأي شيء عادةً. قتلت تعرية المعارضة بلعبة الإعلام الثورة السورية، ومحت أبناءها وبناتها من الوجود في وعي الرأي العام، لأنها سلطت الأضواء على المعارضين، وليس على المواطنين المدنيين الثوار؛ سلطت الضوء على معركة اللايكن والفامبير، وعتَّمت على مئات ألوف البشر الذين قضوا إما بأجسادٍ مزّقتها مخالب اللايكن، أو بعروقٍ مصَّت دماءها أنياب الفامبير. لم يكن هناك أي احتمال لنجاح الثورة في ضوء تلك المعطيات. كان لا بد منطقياً ووجودياً للثورة السورية أن لا تنجح، وأن تُداس بسنابك خيول اللايكن والفامبير. لم يكن هناك مفرٌّ من إجهاض الثورة حين تم «كهننتها» و«تدينها» و«دغمأتها». لم يكن هناك مفرّ من خنق الثورة وإفراغها من خزّانها البشري، حين تمت عملية تحويلها إلى لعبة إعلام ومساحة تعرية وكشف لعورات من قالوا إنهم قادتها ورعاتها... لهذا، لم تنجح الثورة السورية، وبهذا لا تنجح أي ثورة.

ما تبقى من ثورة سوريا بعد ٦ سنوات

إياد ابو شقرا
كاتب وباحث لبناني

يكفي الاستماع إلى تصريحات ستيفان دي ميستورا المبعوث الأممي لسوريا، ومتابعة قتال الفصائل «الإسلامية» في ريف محافظات إدلب وحماه وحلب، لاكتشاف حجم المؤامرة الفظيعة التي يبدو أنها نجحت في إخماد الثورة الشعبية السورية قبل أن تكمل ٦ سنوات من عمرها. يكفي متابعة تنامي «المنصّات» – ما أقبح هذه الكلمة وأجوفها – وهي تنمو هنا وهناك كالفطر السام، إن لم يكن في عواصم مُهادنة ومؤيدة علنًا لنظام بشار الأسد وملالي إيران، ففي قاعدة حميميم العسكرية الروسية بمحافظة اللاذقية التي منها يقصف الطيران الحربي الروسي مدن سوريا وأريافها، وعلى رأسها «درّتها» الشهباء... حلب.

يكفي تذكّر الشخصيات العاقلة الرصينة التي كانت تتكلم باسم الثورة، قبل بضع سنوات... أي قبل أن تبعدها عن المشهد اللحى الكثّة، والولاءات التبعية الارتزاقية، والشعارات الطائفية الإلغائية، ومزايدات الانتهازيين ومشتهي السلطة والتسلط. يكفي رؤية تآمر مجتمع دولي لم يعدم وسيلة لاستغلال كل ثغرة في الثقافة السياسية لشعب مقهور عانى من الديكتاتورية و«الدولة الأمنية» لأكثر من نصف قرن. بل يكفي النظر إلى «صداقات» تحذيرية كاذبة دأبت على لعب «لعبة الوقت» لمساعدة نظام قاتل على الصمود مقابل إحباط معارضيه وتفتيتهم.

واليوم، في سباق مع الزمن، يحاول ما تبقى من معارضة حقيقية تجرّع مرارة كأس «توسيع» صفوف فريق التفاوض ليشمل «معارضين» مزعومين معظمهم لا علاقة لهم بالمعارضة. وللعلم، فإن بعض هؤلاء اختارتهم روسيا، الداعم العسكري المباشر لنظام الأسد، للمشاركة في مفاوضات من المنطقي أن تكون بعثية سابقاتها، تحت الرعاية الأممية نفسها وإشراف المبعوث الأممي نفسه. وهذا، بعد تبدّل «الأولويات» الدولية من تغيير النظام وإعادة بناء سوريا ديمقراطية، إلى محاربة إرهاب ساعد النظام وداعموه في تصنيعه وتروبجه... وأسهمت العواصم الكبرى بتوسّعه عبر رفضها بعناد مطالبَ إنشاء «المناطق الآمنة» و«مناطق حظر الطيران» على امتداد أكثر من أربع سنوات. ثم إن مصير الشعب السوري المدفوع دفعًا منذ نحو ست سنوات إلى الموت أو التهجير أو اليأس، أضحى مسألة استنسابية ترضخ لحسابات الخرائط المعدة للشرق الأوسط، في ضوء الأطماع وتبادل المصالح. وحتى أولئك الذين يتوهّمون اليوم أن اتجاه الرياح الدولية يهب باتجاه مصالحهم الدينية والطائفية والعرقية قد يكتشفون لاحقًا أنهم ذهبوا ضحية توافقات أكبر منهم، كحالات كثيرة عرفتها المنطقة في تاريخها.

أذكر الآن، في هذا السياق، مرحلة إعداد القوى الغربية للإطاحة بالرئيس العراقي السابق صدام حسين. وبالذات، تعود بي الذاكرة إلى الانقسامات العميقة التي كانت سمة للمعارضة العراقية، ومنها ما تجلى في «اجتماع لندن»، الذي انتهى بـ«بيان لندن» المكوّن من ٢٢ نقطة في ديسمبر (كانون الأول) ٢٠٠٢.

ذلك البيان – قبل انكشاف النيّات المبيتة وخراب البصرة وغير البصرة – أقر بالتنوّع واحترام المكوّنات الفئوية والحزبية العراقية. غير أن أهم ما فيه، على الرغم من الاختلاف الجذري بين مطامح الموقّعين عليه وأهدافهم الحقيقية، هو أن نية التغيير كانت موجودة في العواصم الغربية – تحديدًا – التي أعلنت الحرب على النظام العراقي يومذاك. ذلك أن انقسام قوى المعارضة العراقية عام ٢٠٠٢ كان بنفس حدة انقسام المعارضة السورية اليوم، بل ربما أسوأ. لكن في حين أن قوة الدفع الدولية كانت واضحة باتجاه إسقاط صدام حسين، نرى أن كلمة السر في سوريا مختلفة تمامًا. وبينما كانت هناك نيات ومخططات ترى مصلحة للشعب والمنطقة والعالم في تغيير النظام العراقي، فإن مقاربة الوضع في سوريا كانت وما زالت مختلفة. طبعًا، لا يتسع المجال للخوض في كل تفاصيل لماذا ما كان «حلالاً» يبرّر إسقاط نظام صدام حسين بات الآن «حرامًا» لا يجوز اللجوء إليه مع نظام آل الأسد. ولكن يكفي النظر أولاً إلى مصالح اللاعبين الإقليميين المباشرين، وثانيًا إلى الظرفين الإقليمي والدولي في عام ٢٠٠٢ واليوم. عام ٢٠٠٢ كان هناك تفاهم ضمني – على الأقل – بين إسرائيل وإيران على التخلص من عدو مشترك. وكان النظام العراقي قد أفقد نفسه جزءًا مهمًا من الغطاء العربي بعد غزوه الكويت، ما أوجد هواجس وشكوكًا على مستوى دول الخليج العربية سهّلت استفراده وضربه. أما تركيا فما كانت قد سارت بعد بخطى واثقة في خط الإسلام السياسي الذي ترسّخ اليوم بعد ١٥ سنة من حكم رجب طيب إردوغان ورفاقه. ثم إن روسيا – فلاديمير بوتين ٢٠٠٢، المتردّدة الخارجة من ترهّل عهد بوريس يلتسين، كانت غير روسيا – فلاديمير بوتين ٢٠١٧... التي تغامر وتغزو وتهدد وتتدخل اليوم حتى في انتخابات دول الغرب. وطبعًا أميركا وبريطانيا ٢٠٠٢ كانتا تحت قيادتين قويتين تعرفان ما تريدان، كانتا مختلفتين عنهما اليوم. خلال السنوات الـ١٥ الماضية، أيضًا تغيّرت سوريا وتغير العراق وتغيّر العرب. إيران، بمباركة أميركية معلنة تجسّدت في الاتفاق النووي مع باراك أوباما، باتت تأمر وتنهى في عدد من العواصم العربية التي نسيت أنها عربية على رأسها دمشق بني أمية وبغداد بني العباس. و«الربيع العربي» اقتلع الجذوع اليابسة قبل أن تزهر البراعم الواعدة. وتركيا الحالمة بأمجاد تجمع نقيضي «الخلافة» ومصطفى كمال «أتاتورك» أعادها إلى أرض الواقع العداء التاريخي والخذلان الأميركي المستجد. وإسرائيل «الليكود» أراحها الوهن العربي فتفرّغت لإكمال تهويد فلسطين. على هذا الأساس، كانت الظروف والاعتبارات عام ٢٠٠٢ كافية لتكبيل النظام العراقي السابق بـ«مناطق حظر طيران» و«مناطق آمنة». في حين أن الدور الذي لعبه ويلعبه نظام دمشق منذ خريف ١٩٧٠ كان مقبولاً – بل ومطلوبًا – إقليميًا ودوليًا. لقد كان «صندوق بريد» ممتازًا، وقطاعًا منزوع السلاح فعالاً على حدود إسرائيل الشمالية، وفخًا ثمينًا في خدمة القوى الكبرى للراديكالية العربية المغشوشة به أو المراهنة عليه أو المضطرة للصمت على تواطئه عليها والمتاجرة بها. نظام الأسد، كما اكتشف السوريون أخيرًا كان حاجة للجميع باستثنائهم. كان ضرورة لمن أبقوا عليه رغم جرائمه، لأن جرائمه تخدم مصالحهم.

تسبيع النظام الأسدي بالفيتو

رمزي الغزوي*
كاتب أردني

أول أمس، وبعد أن أبطلت روسيا والصين مشروع قرار لمجلس الأمن الدولي يدين النظام السوري الوحشي لاستخدامه السلاح الكيميائي ضد شعبه، وصلتني رسالة إلكترونية من شبيح مبتهج كأنما زغروطة فرح، أو هلهولة نجاح، يقول مرسلها متبجحاً: هذا انتصار جديد للحق، ودحر آخر للباطل. هذا يوم العدالة، وهزيمة الهيمنة الأمريكية البريطانية الفرنسية.

ويضيف مستشهداً بالقرآن الكريم: «الآن حصحص الحق».

لم يزعجني الفيتو المزدوج الذي يستخدم للمرة السابعة لحماية هذا النظام المجرم ومده بأسباب بقائه، بقدر ما آلمتني هذا الرسالة المناكفة التي تتلبسها نظرية المؤامرة التي انكشفت عوراتها وبان سخفها وفشلها.

فهل عدم إدانة الباطل وإعطاء ضوء أخضر لسفك مزيد من الدماء هو إحقاق للحق يا صاحب الحق الحقيق؟!. وهل إعطاء المجرم دفعة جديدة وحماية إضافية هو إبطال للباطل. وهل التغاضي عن مئات الشهداء والجرحى والثكلى هو إحقاق للحق وحصحصة له؟!.

لم أكن يوما مع أي تدخل أجنبي في سوريا، أو في أي بلد عربي، ولن أكون، ولكني واثق من انتصار الإرادة الشعبية للسوريين الأحرار على النظام وعلى الدواعش الذين تسبب بهم، وأكثر يقيناً من أن النظام الدموي قد انتهى أخلاقيا منذ أن أراق أول قطرة دم في درعا في منتصف آذار ٢٠١١.

يعرف الجميع أن روسيا والصين لم يبطلا القرار إحقاقاً لحق، أو إجهاضا لباطل، بل هي الحسابات والمعطيات والمصالح الضيقة والذاتية التي تتحرك في فلكها هاتان الدولتان. ومع هذا سنردد مع صوت التاريخ الحتمي للبشرية وسيرة العدالة: بالفيتو أو بلا فيتو، سيسقط بشار.

في عرف فلاحي بلاد الشام أن الكلب إذا ولغ في إناء فعليك (تسبيعه)، أي غسله بالماء والتراب سبع مرات متتالية؛ كي يعود نقياً طاهراً. وفي عرف التجارب الإنسانية مع الطغاة أن حماية الباطل سبعاً وسبعين مرة لن تمنحه صبغة الحق. ولكن الفيتو المسبع القبيح رهان مصالح وصراعات كبار لن تخلف خلفها إلا إتلافا للكرم، هذا إن كان ما زال هناك كرم أو بلد.

الباطل قد يرتفع، وقد يجد من يعطيه أجنحة للتحليق أعلى وأعلى، وقد يشهق فوق القمم، ويخيل له أنه الحق الحقيق بالبقاء. ثم يزداد علواً وظلماً وغلواً، وكل هذا كي يكون سقوطه مدوياً، وكي يتحطم إلى شظايا دقيقة ساعة الحقيقة، ساعة الارتطام بالأرض.

فظائع بشار تفوق الخيال

حسان الصالح
كاتب وصحفي سوري

لم ينسَ الشعب السوري يوماً آلام معتقليه، ولن ينساهم لأنه يعرف ماذا يحدث في هذه المعتقلات، ولم يكن تقرير منظمة العفو الدولية الذي صدر مؤخراً تحت عنوان «المسلخ البشري: شنق جماعي وإبادة في سجن صيدنايا» بغريب عن السوريين، فقد عاش هذا الشعب المأساة السورية منذ احتلال البعث وانقلاب الأسد الكبير على بعثه واحتلاله سوريا، عاش القمع والظلم والاستبداد كل يوم، أكمل حافظ الأسد مشروع الشموليات القومية بتحويل سوريا إلى مملكة للخوف.

وكما عانى الشعب السوري من انتقام الأسد الكبير في الثمانينيات، يعاني اليوم من الأسد الصغير في كل يوم من أيام ثورة الحرية والكرامة، اعتقل جند بشار الأسد كل من طالته أيديهم بحيث تجاوز عدد المعتقلين ٢١٥ ألفاً بحسب تقديرات الشبكة السورية لحقوق الإنسان، ولم تعد تتسع السجون ومقرات المخابرات للمعتقلين لذلك لجأ النظام السوري ومنذ بداية ٢٠١٢ إلى تحويل المدارس والملاعب الرياضية إلى مراكز اعتقال وتعذيب وتنكيل، ولما لم تعد هذه تكفي أيضاً تم تحويل مساحات شاسعة من المعسكرات والقطع العسكرية إلى مراكز اعتقال جماعي على غرار معسكرات الاعتقال النازية والستالينية، ومنها معسكرات الفرقة الرابعة في جبال المعضمية ومعسكرات الحرس الجمهوري ومعسكر دير شميل الذي تسيطر عليه ميليشيات جيش الدفاع الشعبي المشكل من المدنيين الذي يقتلون لصالح بشار الأسد، كان الهدف الرئيس من إنشاء هذه المعتقلات هو التعذيب الوحشي بحيث تمارس فيه عمليات التعذيب والقتل على خلفيات دينية تحت راية النظام، وقد موّل النظام هذه الميليشيات وجنّدها عبر الطبقة الحاكمة التي استولت على الاقتصاد السوري، كجمعية البستان التي يمولها رامي مخلوف.

تابعت منظمة العفو الدولية واحداً من السجون السورية وهو سجن صيدنايا، وقد جمعت شهادات ٨٤ شخصاً قابلتهم، ومن بين هؤلاء الشهود حرّاس سابقون في سجن صيدنايا وسجناء استطاعوا الخروج منه وقضاة، وقد أصدرت تقريراً قالت فيه: إن حوالي ١٣ ألف سجين أعدموا في سجن صيدنايا العسكري على مدار السنوات الخمس الأخيرة، وهي تتهم النظام السوري بارتكاب هذه المجزرة المستمرة.

إن أغلب من قتلوا في سجن صيدنايا العسكري هم من المدنيين المعارضين لحكم بشار الأسد.

كان حراس السجن يأخذون السجناء معصوبي العينين ليلاً، وهم لا يعرفون كيف ومتى تكون نهايتهم، ومن ثم يضربونهم ويعذبونهم ومن ثم يشنقونهم.

يقول شاهد للمنظمة وهو قاض: كانوا يُعَلَّقُونَ على المشانق مدة تتراوح بين عشر وخمس عشرة دقيقة.. بالنسبة للصغار لم تكن المشنقة كافية لقتلهم بسبب وزنهم الخفيف، فكان نواب الضباط يسحبونهم بقوة إلى الأسفل ويكسرون رقابهم.

ويعرف السوري وهو يشاهد كل هذا القتل والتنكيل والتعذيب أن المطلوب هو الخضوع والذل والعودة إلى ظل الطاغية كعبد، لكن الشعب رفض العبودية والذل وهو تواق إلى الحرية والكرامة مهما كان الثمن.

التعذيب في سوريا هو قرار سياسي يهدف إلى تثبيت العلاقة بين الطاغية والشعب، إنه قرار سياسي يصدر من رأس العصابة التي تحتل سوريا، إن الطاغية يدرك أن العلاقة بينه وبين الناس قد قطعت، ولا بد من التنكيل والقتل للعودة إلى الخنوع، فيصدر الأوامر واعياً ومدركاً لوحشيتها ونتائجها، إن المجرم بشار هو من يصدر أوامر القتل والتعذيب لمجلسه الأمني، وذلك لتثبيت وجوده على السلطة، وهو مستعد لارتكاب كل الفظائع ليبقى في السلطة.

قالت منظمة العفو الدولية في تقريرها: إن هذه الممارسات تعد جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية، مرجحة أنها ما زالت تحدث حتى الآن.

ما زالت تحدث حتى الآن؟

نعم، حتى الآن، ولن ينساهم شعبهم أبداً.

مهمة خطرة في زمن البعث
تنظيف جدران المدرسة

مصطفى الصوفي
كاتب وشاعر سوري

حتى ذلك اليوم من عام ٢٠٠٥ كنت أتهرب من تحمل أية مسؤولية مهمة في المجتمع رغم مطالبات القيادة السياسية في المحافظة إلى أن وضعت تحت الأمر الواقع، وصدر قرار تكليفي بإدارة ثانوية ...في مدينة حمص

ربما كانت حجتي الشخصية أنني أعرف نفسي تماماً حين أكلف بمهمة سأقوم بها على أكمل وجه، وأعطيها كل وقتي وجهدي ودون أي تساهل أو مواربة، وأقبل التحدي مهما كانت الصعاب، وهذا أمر متعب بل وخطر في دولة البعث الأمنية والمحسوبية والتدخلات غير المنطقية، والتي تتجاوز كل القوانين والقرارات، والتي لا أقبل بها وأعرف أنها ستورطني في مشاكل أنا في غنى عنها.

لكن الأمر تم ولم يعد هناك مفر منه، فانخرطت في قضايا المدارس والتعليم، وهي مزيج من عناصر متنوعة من مدرسين ومدرسات، وجهاز إداري، ومئات من الطلاب، وبرامج وخطة تدريسية، وتوفير كافة المستلزمات والأجهزة والوسائل، والأجواء الملائمة والضرورية للسير بشكل سليم وفعال في العملية التربوية، وفي الوقت ذاته الجمع بين رغبات جميع الأطراف، وإرضائهم أعرف مسبقاً أنها غاية لا تدرك، فهي مهمة ليست بالسهلة ولكنها ليست مستحيلة إنما تحتاج إلى كثير من الجهد والبذل، والحكمة والمرونة والحزم في الوقت ذاته، والسير دائماً إلى الأمام بأخلاقية تربوية عالية، وعلاقات أخوية وأبوية مع مختلف الأطراف.

كل هذا لم يكن يعد مشكلة بالنسبة لي فثقتي بنفسي، وقدراتي ومؤهلاتي قوية تمكنني من تجاوز جميع العقبات، وحل جميع المشكلات ما عدا جانب مهم وحسّاس وخطير في الوقت ذاته هو التعامل مع الأجهزة الأمنية، وعناصرها وقيادات الحزب والشبيبة، ومدى قدرتي على تفادي الاصطدام مع إحدى هذه الجهات أو مواجهتها فنتائجه ستكون خطيرة حتماً.

انخرطت بالعمل الإداري للثانوية، وقمت بعملي على أكمل وجه محاولاً تأسيس علاقات من الود والثقة المتبادلة مع الجميع مدرسين وجهاز إداري وطلاب وأولياء الطلاب.

لكن المشكلة العويصة التي واجهتني في الأسابيع الأولى في الثانوية كانت مختلفة تماماً عن جميع ما ذكرته، وعما توقعته من مشكلات وقضايا تربوية وتعليمية أساسية، فهي مشكلة وتحدٍ لم أتوقع أن أواجهه ولم أحسب له حساباً، فهي ليست مشكلة بالأساس للعاملين في مجال التربية والمؤسسات التعليمية.

منذ أن دخلت إلى الثانوية لاحظت أن جدران المدرسة مليئة بالصور والملصقات والكتابات منثورة عليه بشكل عشوائي أغلبها صور للرفيق القائد والرئيس

(الخالد)، وقد مضى على لصقها سنوات، وقد علاها الغبار ومعظمها تعرض للتمزيق والتشويه، فأصبح منظرها بهذا الشكل منفر ومسيء للذوق وجمالية المكان، ولا يتوافق مع أي قيم تربوية أو سياسية.

رغم مضي أكثر من خمس سنوات على وفاة هذا القائد فما زالت صوره تنتشر في كل مكان دون أن يتجرأ أحد على لمسها وأضيف إلى جانبه قليل من صور الرئيس الشاب الجديد الذي ورث الرئاسة والقيادة عن والده، وربما سيرث عنه في المستقبل الخلود.

صحيح أنني كنت بعثياً تنظيمياً لذلك كلفت بمهمة الإدارة ولكنني لم أشعر يوماً أنني أنتمي لعقلية ونهج هذا الحزب الذي يتميز بشكل صارخ بالتفرد والاستبداد والإقصاء، وأعلم أيضاً أن قطاعاً كبيراً وهاماً من الشعب السوري لم يكن بعثياً بل ينفر من البعث وحكمه، وإن قطاعاً واسعاً انتمى إلى الحزب لغايات وأسباب خاصة من أجل الوصول إلى منصب قيادي أو وظيفي أو لحماية نفسه من أجهزة الأمن والمخبرين وتقاريرهم، وطبعاً جميع هذه الأسباب يمكن أن تندرج تحت وصف ما يسمى بالانتهازية السياسية والارتزاق يضاف إليها عاملاً شخصياً ونفسياً كنت أعاني منه وهو شعوري بالنفور من رؤية سحنة ذلك (القائد الخالد)، فكان من نكد العيش أن من رؤية سحنته بد، هذه القضية الشخصية النفسية التي أعاني منها ، حاولت جهدي أن أعالجها بروية وحكمة على مدى سنوات حتى لا أقع في ورطة مع أجهزة الأمن المعششة في جميع مفاصل الدولة، وتراقب دبيب النملة عن طريق عناصرها مباشرة أو بواسطة مخبريها.

على مدى أسبوعين كنت أفكر وأبحث كثيراً بشكل مباشر وغير مباشر عن إطار قانوني يحميني من القيام بخطوة لم يتجرأ المدراء السابقون على القيام بها أو حتى مقاربتها بأي شكل من الأشكال حتى جاءني فرج غير متوقع عندما سمعت بأن هناك تعميماً من القيادة القطرية أحضره لي أمين الوحدة الشبيبية وهو يوجه بعدم لصق الصور هذا القائد الخالد أو وريثه على الجدران مباشرة، وأن توضع الصور في إطار جيد ومكان مناسب، فقرأته بتمعن وأنا أشعر بالزهو والانتصار بأنني أصبحت قادراً على تحقيق ما أرغب به في التخلص من هذه الصور القديمة البالية والممزقة، وتنظيف الجدران منها دون خوف من التعرض للاعتقال أو توجيه تهمة لي بأنني أهين شخصية القائد وصوره التي علاها الغبار.

جلست مسروراً فيما وصلت إليه من نتائج باهرة وبسرعة قياسية لكن الأمر المهم والأساسي في العملية أصبح هو اختيار الوقت المناسب، والطريقة الأنسب لتنفيذ المهمة حتى لا تفسر على أنها عملية استفزازية بشكل من الأشكال.

اخترت أحد موجهي الثانوية وأحد المستخدمين الذي أثق بهما وبمواقفهما وجمعتهما في الإدارة وأسررت لهما بما عقدت العزم عليه، فكانت حماستهما كبيرة لهذه الخطوة التي وافقت أهوائهما وشاركاني باقتراحات فعالة وجيدة لتسهيل تنفيذ العملية دون التعرض لأية مشكلات.

اقترح المستخدم أن يتم تنفيذ العملية بعد نهاية الدوام من يوم الخميس باعتباره يوماً أسبوعياً لتنظيف المدرسة، والجمعة يوم عطلة ويأتي الجميع إلى المدرسة صباح السبت، وقد تم كل شيء دون إثارة انتباه أحد ، أيضاً وافق الموجه على هذا المقترح بل أضاف إليه زيادة في الاحتياط أن نشتري بضعة غالونات من الطرش البلاستيكي ويقوم أحد العاملين يوم الجمعة بدهان القسم العلوي من جدران الممرات، فيصبح لدينا كل المبررات لتنظيف الجدران من الصور والملصقات القديمة، وتخرس جميع الألسنة الطويلة ونقطع عليهم الطريق في استغلال الموضوع لغايات مشبوهة.

في نهاية دوام يوم الخميس تم إغلاق أبواب المدرسة الخارجية، وبدأت الورشة عملها بهمة ونشاط كبيرين كنت أنا والموجه وثلاثة مستخدمين، وباستعمال بعض أدوات الكحت والنزع والسكاكين، وخلال ساعتين تم الأمر بنجاح كبير وجمعت الصور والملصقات، وأحرقتها ببرميل الزبالة حتى لا يبقى لها أثر يذكر، ثم جلسنا نرتاح ونحتسي الشاي ونتبادل الآراء حول إنجاز المهمة الصعبة.

صباح يوم السبت حضرت مبكراً إلى المدرسة، وراقبت الوجوه وردود الفعل فكان الجميع يبدي اعجابه بهذه المتغيرات، وأن المدرسة أصبحت أكثر نظافة وأكثر إضاءة وألقاً.

لم أضيع الوقت سدى، فأكملت المشهد إلى النهاية، وعقدت اجتماعاً للجهاز الإداري والتدريسي وبإشارة عابرة لكنها حاسمة لما انجزناه في المدرسة، وقراءة تعميم القيادة القطرية حول الموضوع طلبت من الجميع التعاون على تنفيذ توجيهات القيادة السياسية، ومنع لصق الصور على الجدران بشكل عشوائي تحت طائلة المسؤولية، ووضع صور الرئيس الشاب في إطار مناسب وتعليقها في جميع الشعب والمكاتب بالتعاون مع الطلاب دون الإشارة لأبيه القائد الخا ... وتم الاجتماع بنجاح وترحيب دون أية تعليقات جانبية.

وحتى تكتمل جوانب المشهد الفنية والجمالية طلبت من أحد مدرسي التربية الفنية أن يقوم بتخطيط بعض العبارات المهمة الأولى على مدخل الدرج الداخلي تقول

(إن الملائكة لتبسط أجنحتها لطالب العلم) وعلى جانبي المدخل الخارجي للمدرسة عبارات للقائد الخا.. (المعلمون بناة حقيقيون لأنهم يبنون الإنسان والإنسان غاية الحياة ومنطلقها) والعبارة المشهورة (الشهداء أكرم من في الدنيا وأنبل بني البشر)....

هكذا كنت فخوراً ومزهواً بنفسي بأنني كمدير لثانوية في عهد البعث تمكنت من إنجاز مهمة خطيرة بوعي وحكمة وبراعة دون أن أقع في المحظور أو أن أسقط في أفخاخ ملغومة، وتمكنت من تنظيف جدران المدرسة من الصور والملصقات التي كانت تشوه منظرها.

لكن غالبية مدراء المدارس لم يتمكنوا من الدنو منها أو مقاربتها ولم تكن لديهم الجرأة على ذلك فبقيت جدران مدارسهم تعيش حالة فوضى وصور ممزقة وبالية يعلوها الغبار القديم.

قراءةٌ في المشهد السوريّ في ضوء وُلوج الثورة سَنَتَها السابعة

د. محمد عادل شوك
كاتب وباحث سوري

يَجِدُ المعنيون بأمر الثورة في سورية، أنفسَهم بحاجة إلى مراجعة تقييمية لمجرياتها، بعد مضي ست سنوات حافلة بالأحداث الجسام، ولاسيّما أنّها بذلك توزّع مرحلتَها الأولى (مرحلة الحشد، والتصعيد العسكري)، وتتهيّأ لاستقبال الثانية (مرحلة الهدنة، والبحث عن الحلول السياسية)، وفي هذا الصدد يمكن للمراقبين أن يقرأوا الآتي:

– في الوقت الذي كان يكسب فيه النظام على الصعيد الميداني، كان يفقد قراره السياسيّ، فقد تمّت مصادرته للروس، ثم الإيرانيين؛ لدرجة أنْ يمنع الأسد من زيارة حلب لإلقاء خطاب النصر، ولا يؤخذ رأيه في محادثات السلام برعاية الثلاثي (الروسي . التركي . الإيراني)، ويُفرض عليه بعض الأجندة في جنيف ٤، ويمنع من دخول مدينة الباب لصالح اللاعب التركي، ويفرض عليه القبول بمناطق النفوذ الدولية في منبج؛ تمهيدًا لرسم الملامح القادمة لخارطة المنطقة بعد القضاء على داعش في الموصل والرقة، وقد لا يكون آخرها تهميشه في مفاوضات الوعر لصالح الروس.

– بعد أن بلغت الخسائر المادية خلال سنوات الأزمة مستويات قياسية، بحسب دراسة قام بها الباحث الاقتصادي د. عمار يوسف، حيث قُدِّرت الخسائرُ التي طالت القطاعات الاقتصادية والخدمية بنحو ١١٧٠ مليار دولار، فيما أشار تقرير صادر عن الامم المتحدة إلى أنّ كلفة إعادة إعمار محافظة حلب قد تصل إلى نحو ٥٢ مليار دولار؛ لوحظ أنّ حلفاء النظام قد أخلّوا بالتزاماتهم الماديّة نحوه، وسعَتْ كلٌّ من إيران وروسيا إلى أخذ ضمانات بنكية منه على هيئة استقطاعات في مجال النفط والغاز، ومجال العقارات، والأراضي الزراعية، والموانئ الساحلية.

الأمر الذي ألجأه إلى التخلي عن المحافظة على سعر صرف الليرة، والسماح للقطاع الخاص باستيراد حاجته من المشتقات البترولية مباشرة، وهو الأمر الذي كان من المحرمات، وقيامه بالطلب من التجار الحلبيين النازحين إلى المناطق الساحلية تمويل التنظيمات المسلحة، على حساب أهلهم وذويهم في مدينتهم المنكوبة.

– في الوقت الذي ضاقت فيه المساحة على التيارات المحلية والوطنية، لصالح الوافدة والشوفينية؛ فإنّها قد أخذت تشهد انفضاضًا واضحًا عنها؛ حيث بدأت الحواضن المجتمعية تدرك أنّ ثورتها قد أصبحت رهينة مشاريع طارئة، كمشروع الجهادية العالميّة، والمشاريع الاستئصالية الشوفينيّة، التي لا تباين كثيرًا عن المشروع الذي ثارت عليه، وبذلك فإنّ هذه المشاريع قد أخذ بريقُها في الأفول، وهو ما سينعكس على المشروع الإسلامي من جهة الفصائل، وعلى حلُم المنطقة الكردية من جهة تفرّعات حزب العمال.

– في الوقت الذي أخذت فيه بعض الفئات تظهر تململاً من الحالة، التي تعيشها في المناطق الخارجة عن النظام؛ فإنّ مسلك النظام قد خيّب أملها في إشاعة الطمأنينة، وبسط الأمن، وتوفير الخدمات، والشروع في إزالة مخلفات الحرب؛ وهو ما كان لسكان عدد من المناطق التي أعاد السيطرة عليها، كداريا، ومناطق حوض بردى، وحلب؛ وريف حلب الشرقي، أو الشمالي، حيث فاجأهم بحملات التعفيش، والسوق للخدمة الاحتياطية، وترك المناطق لقدرها في مجالات إعادة التأهيل والتخديم.

الأمرُ الذي ولّد لدى هذه الشرائح حالة من اليأس والقنوط التذمّر، لا تقلّ حدتها عن الحالة التي ولّدها هو نفسُه لديهم حينما كانوا في ظلّ معارضيه.

– لوحظ أنّ وتيرة النقد للثورة تتزايد لدى شريحة من السوريين، كلّما تغيّرت الخارطة الميدانية لصالح النظام، فأصبح مناصروها يبذلون جهودًا مضاعفة، من جهة الاستمرار فيها في مواجهة حلف فولاذيّ صلب داعم للنظام، ومن جهة أخرى لتعزيز الثقة لدى حواضنهم الاجتماعية بعدالة قضيتهم، التي خرجوا من أجلها في سنة ٢٠١١م.

– أخذت المعطيات تنبئ أنّ إدارة ترامب، لا تتفق في تبنّي وجهة نظر حلفاء الأسد، في كونه جزءًا من الحل، على غرار ما كانت ترى إدارة أوباما؛ ولذلك أخذت إدارة بوتين تسارع في فرض حلول سياسية اعتمادًا على المتغيرات الميدانية التي تحدثها يومًا بعد يوم، ويبدو أنّ ذلك غير مجدٍ كثيرًا، فلا الأسد سيكون جزءًا من الحل، ولا التغييرات الميدانية سيكون مسلمًا بها وفق رؤية ترامب، الذي بدأت تتكشف شيئًا فشيئًا مواقف إدارته حيال الأزمة السورية، ورؤيتها للحل في هذا البلد الذي يدخل الصراع فيه عامه السابع، وفي تصريح لافت اعتبر فيه المتحدث باسم الخارجية الأميركية مارك تونر، عقب زيارة ولي ولي العهد السعودي إلى واشنطن، أنه لا مجال للقبول بالأسد في المرحلة الانتقالية.

وقد التقطت فصائل المعارضة مثل هذه الإشارات، عقب مجيء ترامب؛ فكان حضورها وأداؤها مغايرًا في لقاءات (جنيف ٤، وأستانة ٣) عن سابقاتها.

– ليس مهمًّا لكثير من الحواضن المجتمعيّة، ما تسعى إليه بعض الفصائل، من الوقوف بوجه مساعي التهدئة أو الحلول التفاوضية التي تخوضها فصائل أخرى بدعم إقليميّ، ورعاية دولية؛ وذلك لأنّها باتت في وضع لا يُمكِّنها كثيرًا من الرفع من سقف مطالبها، ولاسيّما أنّها ترى أنّ الأطراف الأخرى المنخرطة في هذا الملف، باتت هي الأخرى في حالة من الإنهاك لا تسعفها كثيرًا، وهي تريد سريعًا تلمّس مخارج الطوارئ فيه.

مآلات وآمال ثورية

عبدالله لبابيدي
كاتب وباحث سوري

خرج السوريون عن بكرة أبيهم نساءً ورجالًا شبابًا وأطفالًا إلى الساحات والشوارع والأزقة مُطالبين أول الأمر بالحرية والكرامة في ظل نظام بعثي عاث في الأرض الفساد وقتل الحياة الحزبية وأفقر البلاد والعباد وأضعفها اقتصاديًا وسياسيًا واجتماعيًا وانتهك الكرامة الإنسانية.

عاش السوريون عقوداً طويلة من الزمن وهم يتعرضون لأبشع أنواع العنف والإهانة والتهميش من قبل نظام طائفي استبدادي أمني فاسد.

ولقد واجه الشعب بصدره العاري زخ الرصاص بالورود حتى أجبر بعد ذلك على الدفاع عن نفسه ضد بنادق الظلم والطغيان.

رافق ذلك خطاب إعلامي للنظام ركز من اللحظة الأولى على نظرية المؤامرة الخارجية والطائفية لتبرير قمعه وفساده واحتكاره للسلطة، فلفظ العصابات المسلحة لم يغب يومًا عن نشرات الأخبار السورية في الفضائيات التابعة له وما زال يكررها بعد ست سنوات من عمر الثورة.

كل ذلك مر مع خذلان للشعب السوري –فأضحت سورية أرضًا للصراع الدولي والإقليمي بعد فشل وتفشيل معظم المؤتمرات الدولية التي عقدت لتزيد من معانة هذا الشعب– ومحاولة لتغيير الديموغرافية السكانية للمجتمع عبر التهجير الجبري عن طريق التجويع والقصف والدمار والحصار.

وماذا بعد ذلك؟؟

دخل الاحتلال الروسي إلى أرضنا وقد جرب فينا شتى أنواع الأسلحة وهو يعلم علم اليقين أن بقاء الأسد في السلطة هو فقط لتشريع احتلالهم.

هل من المنتظر أن يعزز النظام مواقعه عبر عملية تطهير واسعة تطال أكبر تكوين للشعب السوري يتعرض اليوم لأكبر عملية تطهير وتهجير طائفي؟

هل يمكن الركون إلى الإدارة الأمريكية الجديدة في إدارة هذا الصراع؟

وهل من الممكن أن تتقارب مصالح روسيا وأمريكا في المنطقة؟

الأيام القادمة ستكشف المزيد لمن يخون الشعب السوري ويسعى لمصالحه.

مآلات الثورة ليست بيد الشعب السوري حاليًا مهما حاول الدفاع عن نفسه والتمسك بزمام المبادرة فإلى أين سيؤول هذا الصراع؟

مآلات الثورة وحل كل المؤامرات المستقبلية والكونية ضدنا يكون عبر الوعي وتعزيز تماسك المجتمع والهوية الوطنية.

مآلات الثورة تسير وفق خط لا رجعة عنه وهو لا عودة قبل ١٥ آذار ولا عودة لحضن الوطن مع وجود سافكي الدماء وبعبارة أخرى ننتصر أو نموت حتى ولو كان الحل ليس بيدنا.

آمالنا بعودة قريبة ونهضة لبلدنا ليست ببعيدة..

آمالنا بوحدة مجتمعية...

آمالنا أن نعمل ونرقى خدمة لشعبنا....

آمالنا أن نبني عقولًا نيرة لا عقولًا مفخخة.

الثورة السورية في ست سنوات

إشراق

أسهمت الثورات المناهضة للديكتاتوريات في تونس ومصر وليبيا، مطلع العقد الثاني من الألفية الجديدة، بما سمي حينها)الربيع العربي(، بانطلاق الثورة ضد نظام بشار الأسد السلطوي، وكانت البداية من العاصمة دمشق في ١٥ آذار، لكن درعا شهدت انطلاقتها الفعلية بعد ثلاثة أيام، لتمتد بعدها إلى معظم المدن والبلدات السورية شمالًا وجنوبًا وشرقًا وغربًا ، مطالبة بالحرية والكرامة .

وتلخصت مبادئها ومفاهيمها بعدد من البنود الرئيسية، تنص على (الالتزام بهدف الثورة الأساسي وهو إسقاط النظام السوري التسلطي اللاشرعي، من أجل تمكين شعبنا السوري بمكوناته المختلفة من بناء دولته المدنية الديمقراطية، وتحقيق تطلعاته في الحرية والمساواة والكرامة واحترام حقوق الإنسان).

وشددت على (الوحدة الوطنية وسلمية الثورة ولا طائفيتها)، وأن (الثورة من أجل التغيير هي عمل وطني ينجزه السوريون بقواهم وقدراتهم)، وأن الثورة الشعبية هي (مصدر الشرعية السياسية في البلاد، وستبقى مستمرة إلى حين تحقيق أهداف الشعب السوري في الحرية والمساواة والكرامة).

وركزت على وحدة سوريا أرضًا وشعبًا، وأن الثورة السورية ثورة شعبية سلمية، وليست تحت أي مظلة دينية أو طائفية أو عرقية إثنية بعينها، أو أيديولوجيا سياسية محددة. ومنذ بداية الثورة ضمت جميع الشرائح المجتمعية والديانات في سوريا، بعيدًا عن التفرقة بينها. والمبادئ التي انطلقت عليها الثورة، تمثلت بإسقاط نظام مستبد، وبدأت سلمية ولازال الشعب السوري حتى اليوم ينادي بالمبادئ الأساسية بعيدًا عن السلاح.

ومن الأسباب التي أدت إلى عدم انتصارها وتحقيق أهدافها : التشوهات التي حرفتها عن مسارها ، وأبرزها موضوع حُكم المناطق المحررة قبل إسقاط النظام، والسبب الأهم هو طغيان المظاهر المسلحة المتفرقة لفصائل منها إسلامية وأخرى تتبع للجيش الحر وغيرها، مع تشرذم الفصائل التي تواجه النظام وغياب الهدف الواحد لها، وغالبتها دافع عن أهداف ورايات بعيدة عن طموح الشعب السوري.

الثورة السورية على اعتاب ثالث ألف يوم بين الانكماش و الذوبان

عبد الرحمن أنيس

كاتب وباحث سوري

الاقتتال الذي تشهده المناطق السورية، في الآونة الأخيرة، تصاعدَ بوتيرة أشد وأعلى، خاصة بعد الانتهاء من مؤتمري الآستانة وجنيف الخاصين بالوصول إلى حلول سلمية للحرب السورية والوصول إلى وقف لإطلاق النار. على ما يبدو أن تلك الاقتتالات ليست محض الصدفة وليست انفعالية، إذ بدا واضحاً أنها رسائل دولية تعكس صورة الصراع الدولي الذي باتت الدماء السورية وأشلاء الأطفال والنساء ساحةً له دون أن يكترث المتصارعون إلى حجم المعاناة المستمرة لأبناء جلدتهم الذين انسلخوا عنهم وأعموا عيونهم عن أنات الشعب ومعاناة المساكين.

منذ تأسيس الجيش الحر في ٢٠١١ بدأت الثورة تنحى منحًى عسكرياً متصاعداً وانتقلت المعارك من أطراف دمشق العاصمة إلى حلب العاصمة الشمالية الاقتصادية لسوريا، وهنا بدأ الصراع لتحجيم الدور التركي الداعي للسلام ولساسة «صفر مشاكل» مع دول المنطقة الذي اتبعته القيادة التركية آنذاك حينما كان أحمد داوود أوغلو رئيساً للوزراء, واستطاعت إيران ترسيخ نفوذها في سوريا من خلال أعمال استخباراتية قوية تغلغلت بموجبها في مؤسسات الرئاسة السورية حتى تغولها وتحكمها بالقرار السيادي السوري من خلال عميلها بشار الأسد، وعملت على نشر المذهبية والطائفية، وأوعزت له بنشر قطعات جيش النظام السوري في المدن والقرى، وعملت على اختراق الثورة من خلال دس بعض الشخصيات المنشقة والفصائل العسكرية التي ادعت انضمامها إلى الجيش الحر المشكل، وهنا كان الاختراق لضرب الثورة السورية من عمقها العسكري حيث بدأت عملية تصفيتها من الداخل بإطلاق العنان لتنظيم «داعش» الذي ضمّ بين صفوفه رجال استخبارات سوريين وأردنيين ومصريين وإيرانيين وروس وأمريكان وبريطانيين وفرنسيين ومن جنسيات متنوعة، وأخذوا يتحكمون في الوضع السائد في سوريا آنذاك, لذلك لم يُصب حقل التويناان النفطي أي تأثير وبقي يعمل بكامل طاقته الإنتاجية رغم وجود أكثر من ٢٠٠٠ عامل منهم خبراء وضباط روس.

وبدأت الفصائل تتوالد وتفرخ أفكاراً هجينة بغلاف إسلامي، وقامت بإعدامات وتصفيات متعمدة باسم الدين الإسلامي مأخوذة من الكتب السلفية تحت ادعاء الجهاد وتطبيق شرع الله في الأرض، علماً أن علماء الإسلام أقروا بأن الإسلام

يمنع تطبيق الحدود في الحروب والكوارث، لأن تطبيقها يحتاج إلى تمكين واستقرار. هنا بدأت اللحى تطول والأثواب تقصر والروائح الكريهة تنتشر، والثوار يُلاحقون، وبدأت عمليات تصفية الثوار الحقيقيين، ودعاة السلمية والالتزام بمبادئ الثورة وتغيير أركان النظام الاستبدادي، ومناهضي تسليح وعسكرة الثورة، وتمّ زجهم في السجون أو تسليم بعضهم للنظام.

لن نسرد حكاية بل سنصل إلى نتيجة الاقتتالات التي تجري اليوم بين الفصائل العسكرية، تلك التي لم تعد تمثل الثورة أو تطلعات الشعب السوري ولم تعد مهتمة كما كانت منذ نشأتها بتغيير النظام الاستبدادي السوري الذي دفع الشعب ثمنه أكثر من مليون شهيد ومليون ونصف معاق ومصاب واثني عشر مهجر ونازح وخسارة أكثر من ٢٠٠ مليار دولار خسائر تدمير البنى التحتية.

الثمن الذي دفعه الشعب السوري باهظ جداً بالمقابل الذي ترتسم سوريا عليه اليوم من تقسيم ودمار وخسائر بشرية ومادية ومعنوية بمعنى سقوط الدولة الكارثي الذي نشاهده على كامل الأراضي السورية ولدى كل الأطراف, فقد ارتهن الجميع بعلم أو بغير عِلم إلى أجندات استخباراتية معلومة أو مجهولة التبعية بحجج كثيرة إما نصرة الدين أو بناء أمارات أو أو أو، وكلها لا تهدف إلى المحافظة على الوطن السوري بكامل ترابه ومكوناته وهنا كان مقتل السوريين ونقطة ضعفهم حيث سوريا اليوم تتشتت وتتبعثر أمام أعينهم غير قادرين حتى على المحافظة على اسمها.

أثبتنا نحن السوريين عسكريين وسياسيين وثواراً و مؤيدين وصامتين أننا غير جديرين بوطن يحفظ لنا كرامتنا وتاريخنا وهويتنا وقومياتنا وانتماءاتنا وتنوعاتنا العرقية والاثنية والدينية, لأننا لم نراعِ حرمات الوطن وحرمات الشعب المسكين المقهور الذي ذاق الذل والعبودية باسم الحرية وذاق التكفير باسم الدين وذاق الهوان باسم أمارات ودويلات واهية.

إن ما نشهده اليوم من اقتتالات في إدلب وأريافها شهدناه قبل أشهر قليلة في حلب وهي محاصرة، ورأينا كيف توغلت بعض الفصائل الإسلاموية على فصائل ترابط على ثغور النظام وتسلبها قوتها ومؤونتها وذخيرتها ثم سلمت أكبر مدينة محررة إلى يد نظام الاستبداد متجاهلة دماء الشهداء والمدنيين والأطفال حيث شاهد العالم أن حملة السلاح كانوا أول من غادر حلب بالباصات الخضراء وتركوا المدنيين والثوار لمصيرهم. هذه الصورة البائسة هي الواقع السوري المرتهن لغرف الاستخبارات الغربية الممولة عربياً فالدول العربية والخليجية أدركت أن الثورات قادمة إلى أراضيها إن نجحت ثورة الشعب السوري فبدأت بضخ المال المسيس غربياً وبإشراف أجهزتهم الاستخباراتية وتصفية الشرفاء وترك الخونة لخدمتهم.

ستة أعوام كاملة على بداية أفضل ثورات العالم والتاريخ استطاع الجهلة فيهم والخونة استعداء العالم واستجلاب ذئابه لتنهش في لحمه، وها نحن ذا نحصد اليوم ما زرعناه سابقاً فقد خسرنا حلفاءنا القريب منهم والبعيد، ووضعنا شعبنا المهجّر موضعَ ذل في دول اللجوء, وها نحن أيضا ننتظر أن تُحركنا الدول كما تشاء دون أي مقاومة، فسياسيونا من بلد إلى بلد، ومن فندق إلى آخر بينما العسكر يفنون بعضهم اليوم ختاماً لمرحلة الألف اليوم الثانية من تفسيرات الثورة السورية، لنفتح بعد أيام ملف جديد مع الألف الثالث للثورة ولا ندري كيف ستنتهي معنا.

أزمة الوعي في السنن الكونية

مجيب خطاب
كاتب وباحث سوري

ما يمرّ به المشهد السوري في الداخل من أزمات وتحولات ومنعطفات خطيرة لبعض الفصائل السورية ليس فقط أزمةً في البنية التركيبية وإنما هي أزمة وعي في التحولات, وعدم الإيمان في حتمية التطور التاريخي والسنن الكونية. سمحت هذه الأطراف لنفسها بأن تبقى رهينةً لحالة مزمنة من الارتباك والجدل العقيم الذي أسهم في تغييب الوعي السياسي السليم وشيوع التشبث في الرأي الواحد والانغلاق بعيداً عن العالم والمجتمع الدولي، لعلي أكون صريحاً وأقول إن غياب الوعي السياسي لدى هذه الأطراف قد أدى إلى هذا الارتباك المخيف على امتداد الخارطة السياسية نتيجة الفهم الخاطئ والتوظيف السيّئ لأدوات ومضامين الثورة نتيجة لخلط الأوراق فقد أصبح من الصعب التمييز بين من يريد مصلحة الشعوب وبين من يحشدها بخطاب تعصبي أو عاطفي فارغ ناتج عن حالة من الهمجية الاجتماعية والسياسية التي تتنافر مع طبيعة الثورة ذاتها، خاصة إذا عرفنا أن الثورة هي تضحيات بشرية تهدف إلى رفع مستوى الإنسان وخرطه في المجتمعات الأخرى والحفاظ على حقه وكرامته.

ما دفعني لكتابة هذا المقال هو الموقف القائم بين الفصائل الثورية، فالعلاقة بينها، كما نشاهد، علاقة تضاد وشد وجزر مما عمل على إعاقة الساحة والانتصارات السياسية وإساءة للثورة نفسها. لقد أصيب المجتمع بصدمة كبيرة بما جرى خلال الفترة الماضية خاصة وأنه ينتظر من الفصائل الكبيرة أن تدفع به إلى الانتصار وكسب الساحة الدبلوماسية والتمثيل الصحيح لثورته، وليس إلى المصادمة والتكتل والتفتيت.

ولكن للأسف الشديد الأكثرية تعمل تحت غطاء ايديولوجي وبدون وعي للمصلحة الوطنية فالثورة (وخصوصاً في هذه الفترة) منوط بها أن تركز على القضايا السياسية والدبلوماسية ومتطلبات المجتمع، فالله سبحانه له سُننٌ يسير بها واقع المجتمعات وهذه السنن لا تتغير ولا تتبدل، قال الله تعالى «ولن تجد لسنة الله تبديلا» وحركة السنن تجري بقوانين ثابتة وبحركة سيرها وتبدلها تجري الحياة وعلينا نحن أن نستنبطها لنهتدي بمعالمها ونوظفها فالكون لا يمكن تسخيره إلا وفق السنن ومن اهتدى بالسنن فتح الله عليه ومن اعترضها خسر كثيراً، وعلى سبيل المثال أن القوي يغلب الضعيف وأن الكثرة تغلب القلة. ومن أراد أن يكسب عليه أن يلتفت إلى سنن وعلل الأشياء بطريقة واقعية، ولم يستطيع أي إنسان مهما بلغ من علم وذكاء ولن تستطيع حركة مهما بلغت حنكة قادتها طالما أنهم لم يلتفتوا إلى السنن التي تحكم مسيرة الحياة بالقدر الذي ألتفت به وتوجهت صواب آيات الأحكام والحكام والوعي بها. إن الوعي يمكن أن يقدم لنا مجموعة من العلاقات والتراكمات الفكرية التي تنير لنا معالم الطريق، بأنه قوة تشكل وعينا لتقييم المواقف والحكم عليها.

وبالرغم من بساطة الحديث عن الوعي لكننا سنجد هوّة واسعة في التطبيق العملي للحركات الإسلامية في الأيام الماضية أثبت أنه العائق الحقيقي الذي كان يقف أمام أي محاولات جادة لفهم الأخطاء ولذا وجب علينا أن نتذكر أن غالبية الحركات السياسية الإسلامية هي حركات جماهيرية هدفها حشد الجماهير وإقامة المشاريع التي يجب أن يكون غالبية أعضائها من أصحاب الوعي الذين لا يكتسبون مفاهيمهم ومدركاتهم من خلال وعيهم الذاتي ولا من خلال قاداتهم الذين شكلوا لهم الوعي حسب تصوراتهم مما أدى إلى تعرجات وانحناءات أبعدت الجميع عن الوقوف مع الذات.

والوعي يجب أن يفهم على أنه مرادف للتصور أي مجموعة المدركات السائدة، ومن ثم فإنه يجب أن يتسع ليشمل الوعي بالآخرين وثقافاتهم والمفاهيم السائدة في عصرنا الحاضر والتي تتمثل في الدولة الحديثة والمجتمع الدولي وهذا سيعلمنا أين نحن وعلى أي أرضية نقف، فالوعي حقيقة واحدة قد تتشعب أبعادها ومظاهر التعبير عنها ولكن في خلاصتها النهائية لا تعدو أن تكون معايشة الحاضر المرتبط في الماضي. والوعي بالظروف المحيطة والإدراك الحيوي للمتغيرات أو الواقع ليس أمراً هيناً، لأنه يحتاج إلى خبرة تنقص شباباً كثيرين بالإضافة إلى أنه أمر صعب لأن الواقع متغير بطبيعته سواء كان زمنياً أو مكانياً فواقع اليوم ليس كواقع الأمس وعهد اليوم ليس كالعهد الأول للدعوة الإسلامية، وبعض الروايات تروى عن النبي أنه قال «يأتي زمان على الناس لو فعلوا عُشر ما أنتم عليه لنجوا، ولو تركتم عُشر ما أمرتكم به لهلكتم «والذين يتعجلون في الفتوى والحُكم في كثير من القضايا كانوا سبباً في تأخر المراجعات، والذين يعممونها فينقلون فتاوى علماء الخليج إلى سوريا مثلاً لم يحيطوا علماً بواقعهم الذي هو من ضرورات صحة الفتوى، والذين يعتقدون أن الدين هو أدلة وشرع غير مرتبط بالواقع هم مخطئون، فالشرع لم ينزل إلى عالم سماوي بل تُرك ليعالج أخطاء البشر فوق الأرض» ولابد أن يكتمل فقه الشرع وفقه الواقع حتى يمكن الوصول إلى الموازنة العلمية السليمة البعيدة عن الغلو والتفريط والاندماج في المجتمع الدولي»

ويظل الوعي بالواقع هو الضرورة الحتمية لفرز ما يصلح وما لا يصلح ولتحديد نقطة البدء في معالجة القصور وهناك ضرورات تحتاج إلى فقه الواقع واليوم.

القيم السياسية الأربعة

د. محمد نور حمدان
كاتب وباحث سوري

إنّ الشريعة الإسلامية لم تتحدث عن نظام سياسي موضح ومفصل كما تحدثت عن أحكام العبادات والمعاملات والمواريث وإنما جاءت بأسس وقيم عامة طالبت بإيجادها في كل نظام سياسي وعملت على حمايتها والحفاظ عليها ثم تركت التفاصيل لاجتهادات البشر لوضع الأنظمة التي تحقق هذه القيم وتحميها.

وهذه القيم الأساسية التي طالبت الشريعة بتحقيقها في كل نظام سياسي هي قيم أساسية أربعة وهي: العدل والشورى والمساواة والحرية.

فإن أردنا إقامة حكم إسلامي رشيد بعيد عن الشعارات الرنانة والبراقة فلننظر إلى النظام السياسي القائم بغض النظر عن اسم هذا النظام فإن كانت هذه القيم الأربعة موجودة في هذا النظام نسميه نظاماً إسلامياً راشداً وإن كانت هذه القيم الأربعة مفقودة فلا يمكن أن نسميه نظاماً إسلامياً راشداً.

العدل: يقول تعالى: « إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرا» فالله عز وجل أمر بتحقيق العدل في الحكم في عدد من الآيات القرآنية الكريمة وحرّم الظلم وجعله من الكبائر ولكن السؤال كيف يمكن أن يقام العدل وكيف يمكن أن نحققه؟ لن نجد التفاصيل الكثيرة في كيفية تحقيقه سوى خطوط عريضة وعامة لتحقيقه أما شكل القضاء وهل هو على درجة واحدة أم درجتين أم ثلاث درجات فهذا كله متروك لاجتهاد البشر والباب مفتوح للعقل البشري والاجتهاد والاستفادة من التجارب البشرية في سبيل تحقيق العدل، فالمهم هو تحقيق العدل بغض النظر عن الأسماء والمسميات فلو أطلقنا على مؤسسة قضائية اسم القضاء الإسلامي أو القانون الإسلامي ثم كانت هذه المؤسسة مليئة بالظلم فهل استجبنا لأمر الله تعالى بتحقيق العدل؟ وهذا المعنى عبر عنه ابن تيمية رحمه الله عندما قال إن الله يقيم الدولة الكافرة إن كانت عادلة ولا يقيم الدولة المؤمنة إن كانت ظالمة.

ننتقل إلى القيمة الثانية: وهي الشورى فالشورى من أهم القيم السياسية في الإسلام وقد أمر الله عز وجل بها في آيتين من القرآن الكريم فقال: «وأمرهم شورى بينهم» وقال: «وشاروهم في الأمر» وسمى سورة كاملة في القرآن الكريم باسم الشورى، ولكن ما هي تفاصيل الشورى ومؤسسات الشورى وكيف يمكن أن نحقق الشورى إن بحثنا في كتب السياسة الشرعية لن نجد إلا خطوطاً عامة عن الشورى بالرغم من أهميتها في نظام الحكم الإسلامي أما التفاصيل تركت للجهد البشري والعقل البشري والتجارب البشرية للوصول إلى أفضل نظام ممكن لتحقيق هذه القيمة المهمة سواء كان مجلساً واحداً للشورى أو مجلسين فلا حرج من ذلك ولا حرج من إطلاق أي اسم على هذه المؤسسات (مجلس الشعب أو البرلمان ...) المهم أن تتحقق الشورى في هذه المؤسسات.

والقيمة الثالثة وهي قيمة المساواة وقد جاءت الآيات الكثيرة التي تبين أن الناس من أصل واحد وأنهم متساوون في الحقوق والواجبات ولا فضل لذكر على أنثى، ولا لأبيض على أسود، ولا لعربي على أعجمي، ولا لملك على عبد وكانت التطبيقات النبوية تمثل أرقى صور المساواة بين البشر ولكن كيف يمكن أن نحقق المساواة؟ وما هي التفاصيل هذه متروكة للتجارب البشرية والجهد البشري الذي يتوصل إليه الإنسان هل تتحقق المساواة في الفصل بين السلطات؟ وهل تتحقق بإيجاد معايير في المجتمع لتحقيق المساواة والمواطنة كل هذا متروك للبشر. المهم هو تحقيق المساواة بينهم. والقيمة الرابعة والأخيرة وهي قيمة الحرية، وهذه القيمة التي سفكت دماء كثيرة لتحقيقها وجاءت الشريعة الإسلامية لتبين أن كل إنسان يولد حراً ولا يجوز استعباده بل إنّ الفقهاء عدّوا الحريةَ من مقاصد الشريعة الإسلامية وقررت الشريعة الإسلامية حرية الفكر والعقيدة والرأي فقال تعالى: «لا إكراه في الدين» ولكن تفاصيل الحرية وكيف يمكن تحقيقها كذلك متروك لاجتهاد البشر وللتجارب البشرية فهل تتحقق من خلال إيجاد مؤسسات وفرض عقوبات على من يستعبد الناس ويقيد حرياتهم الباب مفتوح لإنشاء مؤسسات وأحزاب لتحقيق مقصد الحرية وحماية الحرية بين الأفراد، المهم أن تكون هذا القيمة متمثلة في النظام السياسي القائم

فالشريعة الإسلامية لم تتكلم عن تفاصيل كثيرة في السياسة الشرعية وإنما تكلمت عن قيم سياسية أربعة متى تحققت هذه القيم السياسية فإننا نستطيع أن نطلق على هذا النظام بأنه نظام إسلامي، ومتى انعدمت هذه القيم فلا يمكن وصف النظام بأنه نظام إسلامي.

ويجب على المؤسسات الإسلامية العمل على إيجاد معايير لهذه القيم لتقيس مدى تطبيق هذه القيم في المجتمعات حتى تحقق الرفعة والتقدم لها، لأن هذه القيم الأربعة العدل والشورى والمساواة والحرية إن وجدت في أي مجتمع من المجتمعات فهذا مؤشر على تطوره وتقدمه ورشده، وإن انعدمت في أي مجتمع فهو مؤشر على تخلفه وضعفه وفساده.

Ortadoğu

MEDYA İLETİŞİM MERKEZİ

www.ortadogumedyailetisim.com

Safak RADYO Gaziantep Fm 98.0

www.safakradyo.net 98.0

Türkçe

SAFAK KURDİ

www.safakkurdi.com 97.4

Kürçe

FECR RADYO

www.fecrradyo.com 103.2

Arapça

إشراق israk

اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام ||

Türkçe ve Arapça

TURPEX

TURKISH PARCEL EXPRESS

Turpex is a service of PTT Turpex bir PTT hizmetidir

YURT DIŞI KARGONUN ADI

اسم الشحن الى خارج البلاد

النذر والعقيقة

Adak Akika Şükür Kurbanı

استلمت مجموعة إفريقيا توكيلاً لذبح الأضاحي وتوزيعها على المحتاجين في القارة السمراء لما تشهده القارة الإفريقية في الفترة الأخيرة من قحط وجفاف ومجاعة.
تذبح جمعية إيبلكدر النذُر بالوكالة حسب تعاليم الشريعة الإسلامية، وتوزع لحومها على إخوتنا المحتاجين في تركيا وفي كثير من دول العالم. وتتم عمليات الذبح والتوزيع عن طريق فروع الجمعية التي يتجاوز عددها الخمسين في مختلف أنحاء تركيا، وعن طريق فرق الجمعية المتنقلة في مختلف دول الشرق الأوسط وإفريقيا وآسيا والبلقان. وكل متبرع يستطيع الحصول على صورة أضحيته بعد ذبحها حسب رغبته.

Son günlerde Afrika'da yaşanan kuraklık,kıtlık ve açlık ölümleri sebebiyle AFRİKA grubunda vekalet vererek kesilen kurbanları Afrikalı yoksul halka dağıtıyor.
İYİLİKDER olarak Adak, Akika ve Şükür kurbanlarınızı ülkemizde ve dünyanın birçok ülkesinde vekaletinizle islami usullere uygun kesip,yoksul kardeşlerimize dağıtıyoruz. Türkiye'de 50'yi aşkın temsilciliğimizce,ayrıca Afrika-Balkanlar-Asya ve Ortadoğu ülkelerinde ekiplerimizce kesim ve dağıtım organizasyonlarını yapıyor,kesim sonrası vekaletinizin gerçekleştiğine dair fotoğrafları istemeniz halinde sizinle paylaşıyoruz.

الشعب الباكستاني لم ينس أهالي حلب

Pakistan Halkı da Haleplileri Unutmadı

يواصل الهلال الأحمر التركي تقديم مساعداته لأهالي حلب بعد إجلائهم عن مدينتهم وإيوائهم في مناطق آمنة. وقد بدأ يزداد يوما بعد يوم عدد الدول التي تريد إرسال مساعدات للحلبيين عن طريق الهلال الأحمر التركي. وقد أكدت الشقيقة باكستان في الفترة الأخيرة أنها لم تنس إخوتها النازحين من حلب.

Halep'ten tahliyeleri yapılarak güvenli bölgelere yerleştirilen Haleplilere yardımlarını aralıksız sürdüren Türk Kızılayı aracılığıyla bölgeye insani yardım ulaştırmak isteyen, ülkelerin sayısı her geçen gün artıyor. Son olarak kardeş ülke olarak kabul ettiğimiz Pakistan da Haleplileri unutmadığını gösterdi.

الإعلان عن ٦٥١ مشروع في الدورة الـ٧ لكفالة الأيتام

7. Yetim Dayanışma Günleri'nde 651 proje

الهيئة التركية للإغاثة الإنسانية تبدأ في مارس ٢٠١٧ لـ «أيام كفالة اليتيم» في دورتها السابعة تشرف الهيئة التركية للإغاثة الإنسانية على كفالة ١٥ ألف يتيم في تركيا و٩٠ ألف يتيم في مختلف دول العالم، وهي تنظيم سنويا «أيام كفالة اليتيم» من عام ٢٠١١ وبشكل منتظم. وتبدأ الدورة السابعة لهذه المناسبة في شهر مارس وتتواصل حتى نيسان مايو، وتتضمن هذه الدورة إطلاق ٦٥١ مشروع تهدف إلى إيصال المساعدات إلى نحو ١٧٠ ألف يتيم في ٣٦ بلداً

İHH İnsani Yardım Vakfı, 2017 yılı "Yetim Dayanışma Günleri"ne (YDG) Mart ayında start verecek. Hali hazırda 15 bine yakını Türkiye'de olmak üzere dünyada yaklaşık 90 bin yetimi sürekli olarak destekleyen İHH İnsani Yardım Vakfı, YDG organizasyonunu 2011 yılından beri düzenli olarak sürdürüyor. Mart ayında başlayan, Nisan ve Mayıs aylarında devam edecek olan 2017 YDG ile dünyada 36 ülkede 651 proje gerçekleştirilerek 170 bine yakın yetime ulaşılması hedefleniyor.

نداء عاجل لإغاثة إفريقيا

Afrika Için Acil Yardım Çağrısı

وقد وصل الجفاف في الصومال أقصى درجاته فيما تعاني منه نيجيريا وجنوب السودان منذ زمن طويل. وقد بدأت تزداد الأمراض المعدية وحالات الموت وخصوصاً موت الأطفال بسبب المجاعة والأمراض السارية المرتبطة بالقحط والجفاف. وأما ما يمكن توفيره من دول الجوار من الأغذية وما شابهها من المنتجات، فقد تجاوزت تكاليفها طاقة الناس الذين عجزوا عن كسب أرزاقهم بسبب الجفاف. ولذلك فإن جمعية إيليكدر تواصل مد العون لسكان إفريقيا، وخصوصا إلى إخوتنا الذين يواجهون مخاطر الجفاف والقحط والمجاعة. ونعمل الجمعية على إيصال المواد الغذائية اللازمة ومياه الشرب عن طريق الصهاريج إلى سكان الدول المعنية وعلى رأسها الصومال.

وتحتاج العائلة الواحدة هناك شهرياً إلى ما يعادل ٣٠٠ ليرة تركية تقريباً كل ثلاثة أشهر. ولكن قيمة الصهريج الواحد للماء الصالح للشراب أي ٦٠ برميل تبلغ ما يعادل ١٠٠٠ ليرة تركية. ويمكنكم التبرع بالمبلغ الذي يريدون عبر الموقع التالي https://iyilikder.org.tr/onlinebagis وذلك باستخدام بطاقة الصرف الآلي أو بطاقة الائتمان أو بإرسال حوالة مصرفية إلى حساباتنا المبينة أدناه. ولا تنسوا كتابة عبارة (Somali-Afrika) في خانة الملاحظات أسفل الحوالة.

Başta Somali olmak üzere Güney Sudan ve Nijerya'da zaten var olan kuraklık en üst safhada. Susuzluk ve kuraklığa bağlı açlık ve salgın hastalıklar nedeniyle çocuk ölümleri başta olmak üzere ölümler ve bulaşıcı hastalıklar başlamış durumda. Komşu ülkelerden temin edilebilen gıda ve benzeri ürünler ise kuraklık nedeniyle gelir elde edemeyen halkın alım gücünün üzerinde. İyilikder olarak bugüne kadar sürdürdüğümüz Afrika yardımlarımız sonrası şimdi de kuraklık ve açlıkla mücadele eden kardeşlerimize yardım eli uzatıyoruz. Bağışlarınızla Somali başta olmak üzere ihtiyaç bulunan ülkelerde gerekli gıda teminlerini ve tankerlerle taşıma su sağlayarak kardeşlerimize ulaştırıyoruz. Bir ailenin ortalama 3 aylık iaşesi 300 TL civarında olup, 1 tanker su (60 varil) 1.000 TL tutarında maliyete sahiptir. Online bağış ekranlarımızdan (https://iyilikder.org.tr/onlinebagis/) kredi/banka kartıyla yada havale/EFT hesaplarımıza SOMALİ-AFRİKA açıklamasıyla istediğiniz tutarda yardım desteğinde bulunabilirsiniz.

Havale/EFT yoluyla bağış için İyilikder Banka Hesap Numaraları;
Alıcı: İYİLİK YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞMA DERNEĞİ

Kuveyttürk Bankası Iban No	: TR12 0020 5000 0061 8751 7000 03
Vakıfbank Iban No	: TR12 0001 5001 5800 7301 2169 83
Ziraat Bankası Iban No	: TR60 0001 0009 6075 8926 5250 01
Posta Çeki Hesap No	: 11653774 (Fatih/İstanbul şubesi hesabına)

*Havale/EFT sırasında açıklama kısmına SOMALİ-AFRİKA yazmanız yeterlidir.

اتحاد طلبة الأناضول يستضيف الكاتب والمؤرخ حسين اوزخزر

Tarihçi Yazar Hüseyin Özhazar AÖB'nin Konuğu oldu.

شارك المؤرخ والكاتب حسين اوزخزر في سلسلة من البرامج مع الطلبة في غازي عنتاب التي جاءها بدعوة من اتحاد طلبة الأناضول.

برنامج ندوات الخميس التي ينظمها فرع اتحاد طلبة الأناضول في غازي عنتاب كل أسبوع بشكل دوري طرح هذه على الحاضرين موضوع «التاريخ الحديث للشرق الأوسط». وأكد الأستاذ اوزخزر للطلبة في الندوة على النقاط التالية» «عليكم أيها الشباب قراء ماضينا بشكل جيد من أجل توجيه حاضركم ومستقبلكم توجيهاً صحيحاً. كما يجب عليكم كذلك أن توسّعوا من أفاق نظركم للأحداث، وتطوروا من ذواتكم كثيراً».

Tarihçi yazar Hüseyin Özhazar, Anadolu Öğrenci Birliği'nin davetlisi olarak geldiği Gaziantep'te öğrencilerle bir dizi programa katıldı. Anadolu Öğrenci Birliği Gaziantep Şubesinin her hafta geleneksek olarak düzenlediği Perşembe yurt sohbetlerine "Yakın Dönem Ortadoğu Tarihi"nin işlendi. Programda öğrencilere hitap eden Özhazar; "gençler olarak bugününüze ve yarınınıza yön verebilmek için geçmişinizi çok iyi okumalıyız, olaylara bakışı açınızı geniş kapsamlı tutmanız ve kendinizi iyi geliştirmeniz gerekir" dedi.

بدء تقديم دروس في برمجيات آدوبي

Adobe Ürünleri Kursumuz Başladı

مركز الشرق الأوسط للإعلام والاتصال بالتعاون ينظم مع مركز البحوث العلمية والتعليمية والثقافية دورة تدريبية في التصميم والغرافيك تتضمن دروساً في برمجيات آدوبي. بالتعاون مع مركز البحوث العلمية والتعليمية والثقافية بدأ مركز الشرق الأوسط للإعلام والاتصال بالتعاون يقدم دروساً في التصميم والغرافيك والاستخدام المتخصص لكافة برمجيات آدوبي وعلى رأسها Illustrator, Photoshop, InDesign, Audition, Premiere, After Effects.

ويستفيد من هذه الدروس التي تقدم أيام الأربعاء والخميس والجمعة والسبت ١٢٠ طالباً. وستتواصل على مدى أربعة أشهر يتسلم بعدها الطالب شهادة مهنية في الاختصاص. من بين الطلبة المستفيدين من هذه الدورة شباب جاؤوا من إعزاز وجرابلس وقدم الأستاذ عبد الناصر أحمد معلومات عن هذه الدورة، مشيراً إلى أنها الدورة الوحيدة في الشرق الأوسط التي يتم تقديمها مجانياً بهذا الحجم. وأضاف «نحن نقدم الدروس حالياً باللغة العربية فقط. ولذلك فجل طلبتنا هم من السوريين. ونهدف من وراء هذه الدورة إلى توفير فرص عمل لشبابنا. ويمكن لمن يحصل على شهادة في مادة واحدة من هذه المواد أن يحصل على فرصة عمل بسهولة. لدينا حالياً ١٢٠ طالباً. وربما هذه الدورة واحدة من الدورات التدريبية الكبرى التي تنتظم في تركيا. ولدينا طلبة جاؤوا من الولايات المجاورة وحتى من داخل سوريا. وعندما طلبة جاؤوا من إعزاز وجرابلس. وقد قسّمنا الطلبة إلى أربع فئات عمرية. ولأننا نقدم تدريباً عملياً فإننا نلاحظ تجاوباً جيداً من الطلبة».

Ortadoğu Medya İletişim Merkezi ve BEKAM tarafından düzenlenen Adobe ürünlerini kapsayan grafik-tasarım kursları başladı. Ortadoğu Medya İletişim Merkezi ve BEKAM tarafından düzenlenen ve başta Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Audition, Adobe Premiere, Adobe After Effects olmak üzere tüm Adobe ürünlerini kapsayan grafik tasarım kursları başladı. Çarşamba, Perşembe, Cuma, Cumartesi günleri yapılan kurslara 120 öğrenci katılıyor. Dört ay sürecek kurslar sonunda öğrencilere sertifika verilecek. Azez'den, Cerablus'tan gelen öğrencilerimiz var Kurslarla ilgili bilgi veren kurs eğitmeni Abdulnasır Ahmed, Ortadoğu'da bu büyüklükte ücretsiz bir kurs yapılmadığını belirterek; "Kursu şuanda sadece Arapça olarak yapabiliyoruz. Bundan dolayı Suriyeli öğrencilerimiz daha çok ilgi gösteriyor. Kurs sayesinde gençlerimize iş imkânı sağlamak istiyoruz. Bu programlardan sadece birini öğrenen piyasada çok rahat iş bulabilir. Şuanda 120 öğrencimiz var. Belki de Türkiye'deki en büyük kurslardan birini yapıyoruz. Kursumuza çevre illerden hatta Suriye'den gelen kursiyerler bile var. Azez'den, Cerablus'tan gelen öğrencilerimiz var. Öğrencilerimizi yaş grubuna göre 4 guruba ayırdık. Pratiğe dayalı eğitim verdiğimiz için eğitimde verim alıyoruz." dedi.

الثورة السورية في ذكراها.. نحو وطنية سورية جامعة

أحمد مظهر سعدو
كاتب وصحفي سوري

بعد أيام تُتم الثورة السورية عامَها السادس، وهي التي انطلقت في ١٨ آذار ٢٠١١ ثورةً للحرية والكرامة.. ثورة شعبية سِلمية ضد الاستبداد والقهر الواقع على الشعب السوري، طيلة أربعة عقود ونيف، من هدر كرامة الإنسان والسطو على حريته، وكمّ الأفواه، وكتم الأنفاس، حتى بات للجدران آذان، كما كان يردد النسق الاجتماعي السوري، على مدى هذه العقود من الهدر للبشر والشجر والحجر.

في ذكرى الثورة اليوم وهي تدخل عامها السابع يجدر بنا أن نطلّ على ما مضى وانقضى لنتعلم من أخطاء الماضي القريب والبعيد، ونعيد بناء مدماك الثورة على أسس مختلفة، خالية من انتكاسات ما سلف، ومن تدخلات ما انقضى.. حيث عاشت الثورة السلمية حالة من لَيّ عنقها تُجاه العسكرة التي لم تكن خيار الناس على الإطلاق في مرحلتها الأولى، ولم تكن بتلك السمة الطائفة أو العشائرية أو ما قبل الوطنية، كما حاول بعد ذلك النظام السوري الفاجر جرّها إلى هذين المستنقعين الخطيرين على أية ثورة شعبية/العسكرة والطائفية.

انطلقت الثورة وناسها يحلمون بواقع أفضل متجاوز لكل أنواع العسف والقهر، ممسكة بمسارات الثورة الوطنية الديمقراطية التي تصبو نحو مجتمع ديمقراطي مدني، لا يتجاوز الواقع المجتمعي المعاش، بل يعمل من أجل ما هو أفضل وأنقى وأرقى.

ثم راحت العسكرة وما أتى بعدها من ارتماءات بأحضان الخارج بكل تلاوينه، وخاصة منه الذي لا يهمه سوى مصالحه النفعية، دون النظر إلى مآلات الناس، وواقع الناس، وطموحاتهم، ومن ثم كانت التدخلات الإيرانية، وبعدها الروسية، عندما وجدت هاتين الدولتين أن ثورة الشعب السوري تكاد تمسك بخناق النظام وتنهيه، تدخلت إيران ومعها الميليشيات الطائفية التي جلبتها من كل بقاع العالم بعفنه الطائفي، لتستطيع أن تسيطر على بعض الجغرافيا السورية، وتهيمن على القرار السوري، وكان لها ما أرادت، بعد التدخل الروسي الاحتلالي البغيض، وهذا القصف الهمجي بالبراميل المتفجرة، وكلّ أصناف الأسلحة الروسية، ليكون الوطن السوري حقلَ تجارب للسلاح الروسي، وموطئ قدم، ومركز احتلال المشروع الفارسي، الطامح بالوصول إلى البحر المتوسط، وهو الذي ما برح يحلم به منذ أن (انتصف العرب من العجم).

جاء الإيرانيون وألغوا ما يسمى (السيادة الوطنية)، حتى أضحت هذه الكلمة مجالًا للتندر والفكاهة، في وقت تُرك الشعب السوري دوليًا واقليميًا إلا من بعض الأصدقاء الحقيقيين من بعض دول الجوار.

عاش الشعب السوري حالة من الخذلان الدولي لم يسبق لها مثيل، ليتجاوز عدد شهدائه /٦٠٠/ ألف شهيد، وعدد معتقليه /٣٠٠/ ألف معتقل، ناهيك عن حالات التهجير القسري الذي يمارس ضد الشعب السوري، كما ما لم يحصل بالتاريخ ليحل أناس آخرين محل الشعب السوري، بعد تهجير سكانه من داريا ووادي بردى وخان الشيح، الهامة وقدسيا، والحبل مازال على الجرار، كما يقال.

والعالم ينظر إلى شعبنا دون أن يتحرك الضمير الإنساني الدولي أو العربي، فالعرب، بكل أسف، منشغلون بمشاكلهم الخاصة، دون النظر إلى ما يحصل للشعب السوري الذي يموت يوميًا بكل أنواع القتل والعنف الممارس.

يقول الدكتور عزمي بشارة «اقتلاع شعب عريق من وطنه وتهجيره مثل الاستعمار الاستيطاني ضد شعب آخر، الطغيان في سورية يقتلع شعبه تحديدًا من وطنه ويهجره، إنه أسوأ من الاستعمار» وإذا كانت عملية تطييف المنطقة اليوم حالة يُشتغل عليها عن سابق تخطيط وقصد، عبر المشروع الفارسي الهمجي، فإنه لابد من القول وليعلم الجميع أن سورية الوطن والسنة فيها، كانوا دائمًا عماد الدولة الوطنية بلا منازع، وهذا ليس غوصًا بالمسألة الطائفية أو تعويمًا لها، لكن ذلك من منطق وطني وواقع حقيقي، فلم يكن السّنّة في يوم من الأيام إلا عماد الدولة الوطنية، وإيران وإسرائيل لا يريدون ذلك، وهما متفقتان على عدم الرغبة بأن يعاد للدولة الوطنية الجامعة بعمادها المشار إليه، وجودها الفعلي والقوي خوفًا على مصالحهما المتشابكة، ولعل الأمريكان متواطئون في ذلك، وهذا ما شهدناه على مدى ثماني سنوات هي فترة حكم أوباما، واليوم وأمام ما جرى ويجري، لا بد من إعادة الاعتبار مرة أخرى للعقل الجامع، وللكتلة التاريخية الجامعة التي تشبه ما طرح يومًا ما (غرامشي) في إيطاليا، فنحن اليوم نحتاج إلى الوطنية الجامعة وسورية الموحدة، في مواجهة كل تلك المشاريع التقسيمية التخريبية التفتيتية التي تأتي بلبوس الفيدرالية أحيانًا، وبعقد وطني أقلوي غير جامع مرات أخرى. ويقال إننا حسب ياسين الحافظ «نحن العرب لم نفقه بعد وحدة الزمان، أي ترابط وتواصل وحداته ولحظاته، كما أننا لم نفقه بعد أن هذا الترابط ذو طابع سلبي وتراكمي، لذلك نخدع أنفسنا بالحديث عن لحظات تاريخية وأيام مصيرية، لنتأمل هذه الفخفخة اللفظية وكيف تلعب لتمويه الواقع أو حجبه».

في ذكرى الثورة السورية ثورة الحرية والكرامة بات مطلوبًا منا أن نعيد إنتاج الحياة السياسية والوطنية كما الهوية الوطنية بمعطى جديد، وديناميات متغيرة متجددة، تأخذ بنظر الاعتبار الكتلة التاريخية الجامعة، وتعيد القوة للوطنية السورية الديمقراطية الجامعة، بعد أن اعتراها ما اعتراها من أُسنٍ وعفنٍ وبعد أن علاها الصدأ في غير مكان.

المقدرة على التكيف

هائل حلمي سرور
كاتب وصحفي سوري

«عندما أُقارَن بالعدم أنا كلّ شيء، وعندما أضع بجانب اللانهاية فأنا لا شيء»

كنتُ أعتقد أن المقدرة على التكيف فيما جرى و يجري حالةٌ نسبية, وكنتُ في بعض الأحيان أعتبرها شبهَ مستحيلة لولا أن تلك الظاهرة هي التي جعلتني أغيّر رأيي وأتريث في طرح حلمي في نجاح الثورة على طاولة بلا قواعد من أجل إرسائها. هذا ما أكدته الأيام والسنون من عمر الثورة وهو أننا مازلنا نصارع أنفسنا لنقترب من الصح ونرمي الخطأ جانباً, وكلما دنونا من الصواب اقتربنا من الخطأ أكثر. ما يحصل الآن من فرقة وتشتت وبُعد ما لمسته في غربتي أننا ما زلنا مصممين على ارتكاب الأخطاء نفسها في ظل عهد نظام دموي فاسد. الشعارات التي طرحت في بداية الثورة كانت كفيلة بإسقاطه وكانت توحي أن شرارة التغير لا مناص قادمة نتيجة الخلل في فهم النظام الفاشي لأيديولوجية الثورة, وعدم قناعته برغبة الشعب لهذا التغير الذي بات مقوضاً بشرك وأن نظام الثورات منذ نشوئها بدءًا من المرحلة المشاعية وحتى مرحلة التحول الاشتراكي.

المغالطات والتناقضات واهتزاز بنيانه وتصدعه خلقت ما يشبه بقانون نفي النفي وأن كل ثورة صعدت على أعتاب ما قبلها. فالنظام السوري بنى قاعدته الهشة على أساس المسار الاشتراكي فكان ما كان من سرقة ثروات الشعب بحجة المقاومة والممانعة وضرب كل مقومات الحياة بأيد من حديد.

إن انحراف بوصلة الثورة عن مساراتها أدى إلى خلق فجوة بين الفصائل المقاتلة، وشرخ في قياداتها، وعدم الرغبة في التوحد في حين كانت خطوات النصر تقترب من تحقيق أهداف الثورة لولا تراجع الإدارة العسكرية وتعدد الآراء والتفرد بالقرارات، والدليل على ذلك هو أنه كلما اتحدت الفصائل المقاتلة كانت تحرز تقدماً جوهرياً في المعادلة العسكرية وتجبر الأطراف الدولية على الانصياع لإدارة الشعب.

على الفصائل المسلحة والقائمين على إدارة الثورة الجناح العسكري وعلى السياسيين مراجعة حساباتهم بأسرع وقت ممكن، قبل أن يدنو قطار العجز والخسارة عندها لن ترحمنا الأيامُ ولا السنين وستذهب جهود الثورة أدراج الرياح – لا سمح الله–

نحن شعب آثرنا الحرية فوق كل المسميات، وصبغنا دماءنا بقوة العزيمة والإدارة على بناء الإنسان باتجاهه الصحيح نحو الفكر والمعرفة والفضيلة.

الثورة ليست أن تطيح بنظام لتقيمَ مكانه نظاماً آخر، وإنما هي أن تلغي النظام من حيث هو أداة قمع وقتل ممنهج وأن تحتل الثورة مكان التحول لحياة أفضل وليس لمنافع ومصالح. «الثورة التي لا يقودها الوعي تتحول إلى إرهاب، والثورة التي يغدق عليها المال تتحول إلى لصوص» بودلير

«إن لم يكن الشعب على وعي وثقافة قبلَ الثورة فلا تلوموا أحداً إن سُرقت ثورتكم» فون جياب

«الثورة شيء تحمله في أعماقك وتموت من أجله، وليست الشيءَ الذي تحمله في فمك وتعيش على حسابه» تشي جيفارا

صناعة الخوف

عبد العظيم إسماعيل
كاتب وصحفي سوري

الخوف هو اضطراب جسدي ونفسي, يصيب الإنسان لدى تعرّضه لخطر عام, أو خاص, له طبيعة مخيفة, لسبب أو لآخر, حيث يتّخذ الإنسان موقف الدفاع, بأشكاله المتنوعة: من الدفاع الغريزي إلى المقاومة. والخوف يصيب الأفراد والجماعات. كما أنه أمر طبيعي. وله أبعاد متنوعة تتغلغل في كل مفاصل الحياة, السياسية والدينية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية.

ولو توقّفنا قليلًا عند مفصلين هامين في حياة الشعوب: المفصل السياسي والديني وتداخلهما مع بعضهما البعض بحيث يصعب فصلهما لتقاطع مصالحهما.

ارتبطت الثقافة الدينية بالبعد الغيبي الذي يقود إلى الخوف, وهذا بحسب منهجية المنشغلين بترويج الأفكار التي تخدم الأجندات المقصودة, لتصبح صناعة الخوف جزءًا جوهريًا من الثقافة الدينية, يدل عليه امتلاء رفوف المكتبات بالكتب التي تدور حول الموت, وألوان العذاب, من القبر وانتهاءً بأهوال يوم القيامة. بالإضافة للنصوص الدينية المحمّلة بجرعات خوف تتسرّب إلى أعماق النفوس, ولا ننسى الزواج غير الشرعي بين طبقات معيّنة ومختارة بعناية ممّا يُطلق عليهم علماء, والسلطة الحاكمة, وما يرشح عنها من أوامر ونواهٍ تقوي سلطة الحكّام. ويبدأ عمل هذه الورشات من الفقهاء والوعّاض بالتأويل وتطويع النصوص الدينية المحرّضة على السمع والطاعة للحاكم, والتخويف من الخروج عليه لاقتران طاعة الحاكم بطاعة الله ورسوله, وأن الخروج عليه خروج عليهما. ويُجلد بها المصلّون على الأقل مرة واحدة في كل جمعة, ناهيك عن وسائل الإعلام المرئية والمسموعة التي تلاحق الجميع في مختلف الأوقات والأمكنة. أمّا من يتجرأ على الدعوة إلى إصلاح نهج السلطة الفاسد. التي تربّعت على كرسي الحكم كأخطبوط مرعب بطريقة ما. فيُعتبر انتهاكًا ومن المحرّمات الدينية, حتى لو كانت الطريقة سلمية وحضارية! وقد تندرج هذه الدعوات تحت مختلف الشعارات أو التسميات, من مثل: تفتيت الصف الواحد, والفتنة والشقاق, والإفساد في الأرض, ونشر الأفكار الهدّامة, إلى قائمة لاحصر لها من التهم التي تكفي لسحق أي دعوة للإصلاح بغطاء شرعيّ دينيّ, وكل هذه المعطيات تهيء المأمن والاستقرارللسلطة الحاكمة. فالاستبداد المتعاضد بين الطرفين؛ السياسي والديني يقود إلى تقاسم للسلطة بينهما, وكل بمقداره. وكلاهما يستمدّان قوتهما من جهل الرعية وحمقها وخوفها, فرابطة الحاجة لدى كل منهما تفرض التعاون الوثيق لتذليل الإنسان وتدجينه. وشرط إذلال الإنسان جهله وخوفه.

يقول عبد الرحمن الكواكبي: «لا يخفى على المستبِد أن لا استعباد ولا اعتساف مالم تكن الرعية حمقاء تخبط في ظلامة جهل وتيه عماء».ونقل الكواكبي في (طبائع الاستبداد) عن أحدهم قائلًا: «إنّي أرى قصر المستبّد في كل زمان هو هيكل الخوف عينه, فالملك الجبار هو المعبود, وأعوانه هم الكهنة, ومكتبته هي المذبح المقدّس, والأقلام هي السكاكين, وعبارات التعظيم هي الصلوات, والناس هم الأسرى الذين يقدّمون قرابين الخوف, وهو أهم النواميس الطبيعية في الإنسان. فالحاكم يريد أن يخلق مجتمعًا على صورته ليصبح ربًّا عليهم».

إن صناعة الخوف وثقافته تستبطن صناعة الهيمنة, وهذا ماتسعى إليه تلك السلطتين. لكن بالرغم من كل تلك السياسات والطرق الملتوية للسيطرة على الشعوب ومقدّراتها بصناعة الخوف, فإنّها آيلة للزوال حين تبدأ ال» أنا» التي قُمعت عهودًا التمرّد بالتكاثر والالتحام مع بعضها لتشكّل بيئة مضادة لهذا العفن المسرطِن صاحب الشعارات البرّاقة المخادعة, الذي لا حلّ له سوى بالاجتثاث من أساسه, ليؤسَّس لنظام جديد يقوم على احترام حقوق الإنسان وحرية وكرامة كل أفراد الوطن بغض النظر عن إثنياتهم ولغاتهم وأديانهم, وبناء المؤسّسات المدنية المستقلة التي لا همّ لها سوى رفعة الوطن, وليس استغلاله وتحويله لمزرعة خاصة.

ألا يدرك الظلمة, بأنّ النصر دائمًا للشعوب المظلومة, مهما ارتفع سقف ضريبة التضحيات من أجل حريتها, أم على قلوب أقفالها؟.

قف... فأنت بحضرة نساء سوريا

إلهام حقي*
كاتبة وصحفية سورية

تحولت المرأة السورية فجأة إلى معيلة ضمن واقع مرير.

اسمحوا لي أن أتكلم قليلاً من زاويتي الضيقة ضمن مفردات بسيطة غير منمقة اعتبروا كلامي نموذجاً صادقاً عن بنات بلدي، خرجت وهتفت وبنات أخي وبنات خالتهن والصديقات وابنتي ضمن جوّ مرعب وخوف. نحن من مدينة صغيرة، نعرف بعضنا جيداً، لم نخرج لرغيف خبز، بل لنتنفس ونقول كلمة حق دون أن تكمم أفواهنا وتزهق أرواحنا، لو سئلنا عن مشاعرنا بعد خروجنا للشارع وإطلاقنا أول هتاف: «حر.. حر.. حرية..... إحنا بدنا حرية» لأجبنا: إن الثورة انتصرت بعد خمسين عاماً من البكم، تحرر صوتنا بكلمة حق، ذعر العالم لهول ما رأى، إنها ثورة حقيقية، جوبهنا بعنف مخيف ليرهبونا، كان مكان عملي ملجأ للصبايا، كتبنا اللافتات بعبارات بسيطة وزعنا المنشورات، حوصرنا وهددنا وبدورنا ذهلنا لحجم ردهم، بدؤوا يطلقون النار بشراسة ويعتقلون الجميع، وصار التنكيل علناً وركزوا على النساء ليذلوا أهاليهم، ونالوا منهن وكان الثمن باهضاً.

ترملت المرأة السورية، وغُيّب أبوها، ونُكّل بأخيها، وسُحلت أمها، وأُغتصبت أختها، وأختطفت طفلتها، ودُمرَّ بيتها، ونُهبت أشياؤها، وانقضوا عليها بكل أساليبهم الشيطانية، أقسم وكل النساء السوريات اللواتي أعرفهن أننا لم نخرج من بيوتنا خوفاً من براميلهم وطائراتهم وصواريخهم، بل لنصون عرض رجالنا الأحرار لأنهم يستحقون، ونحن أيضاً لن ندعهم ينالون منا بطريقتهم القذرة، تراجعت المرأة لسببين بين مطرقة النظام وسندان التنظيمات الجديدة، ووجدت نفسها في بحر هائج، وأصبحت حقوق المرأة نوعاً من الرفاهية في ظل الموت والتنكيل . هل هزمت المرأة السورية؟!.

لا وألف لا، هي تحافظ على ما تبقى من أسرتها، ترتق جراحهم وتضع بلسماً على آلامهم، تصنع من لبنها عنفواناً وتسقيه لأطفالها، وتضع ذاكرتها في علبة محكمة الإغلاق وتدفنها مؤقتاً وتعطي المفتاح للأجيال القادمة ليعرفوا الحقيقة على حقيقتها.

ستعرفون من هي (رزان زيتونة) مؤسسة حقوق الإنسان المحامية التي دافعت عن المعتقلين، و(لبنى) الممرضة التي تمنت أن تحارب إلى جانب الرجال بعد أن شاهدت معظمهم يموتون بين يديها، الناشطة (روعة اللاذقاني) انخرطت بالثورة، (منتهى الأطرش) أول من طالبت بتنحي الأسد، (مي سكاف) اعتقلت وخرجت لتقول كلمة حق، (يارا صبري) وثقت كل المعتقلين، (هنادي زحلوط)، (أم أحمد) من ريف اللاذقية أم الثورة فتحت بيتها للمنشقين وحمتهم، (زينب الحصني، هنادة الرفاعي، خولة دنيا، سميرة خليل، لمى جسري)، لو ملأت آلاف الصفحات عن نساء سوريا الحرائر لما كفت، فكل امرأة سورية أو شابة أو طفلة هي أيقونة رائعة، ولا أستطيع ذكر الجميع فالذاكرة تخونني، ولو أنهن نطقن بالحقيقة التي خضنها لزلزلت الأرض لهول ما تسمع، حجم آلامهن يفوق الخيال، لاءات المجتمع أرهقتهن، إن بقيت بالبيت قالوا خانعة، وإن خرجت مسترجلة، وإن علا صوتها فاجرة، وإن سكتت بلهاء . ماذا تفعل ؟؟؟.

لا ننسى (مروة الغميان) في ١٥ آذار عام ٢٠١١ وقفت في سوق الحميدية وهتفت للحرية، شاهدناها على التلفاز أمام مرأى العالم هذه هي المرأة السورية.

بين نكبتين وغيمة

محمد إبراهيم الحريري
كاتب وشاعر سوري

شردتني الجهات أين السماءُ ... يا بلاداً بها تضلُّ الدماءُ
صار طيفي الذي توارى ضياعي ... عنه جرماً به تهمُّ النساء
فانظري الصبر تحت زنار أم ... طرزته بصبرها الأنبياء
بين جرحين كيف أمشي، ودربي ... حال بيني وبينه الأصدقاء؟
لا أطيق الدخول بالأمس حتى ... عن يد اليوم لا يضل الدعاء
عالق بين كبوتين وليل ... وسبيل رصيفها الالتواء
... ...
لم تزل في مهمة البحث عني ... في زوايا متاعبي الأرجاء
يا خيام الشجون حصَّنتُ مني ... غربة منذ خاصمتني الظباء
ليس قبري الذي تبناه حزني ... حين أمست تزوره العذراء
إن جرحاً توسمت فيه نفسي ... نخوة لا يجوز فيه العزاء
... ...
حال بيني وجرعة الصمت ملح ... رشَّه فوق شهقة البعدِ ماءُ
غيض صبري وأقلعت عن طريقي ... بلدة، واستوى على القلب داءُ
... ...
خلف حلم أسير والنوم حافٍ ... والدروب استفاق منها الحذاء
أين أمضي وموعدي مع شرودي ... ظن فيه هزيمتي الافتراء؟
أين أمضي وصوتنا في الصحارى ... لون شمس به يلوب المساء؟
مدَّني يا أبي إلى الحلم عيناً ... قد تعرّت أمامنا البيداء
كل درب إليَّ يحتاج عفواً ... واضحاً لا يشوبه الإقصاء
كيف لي أن أعيد للقمح وجهي ... من حقول بها الأيادي خواء
فارتفاع الشجون، أو مستواها ... أنقص الحزن ، فاليتامى سواء
... ...
ما وراء الدموع قلب، تقاسي ... منه أم يشيب منها النداء
وارتباط الخيام بالنفس يبدي ... غربة لا تلمّها الأنباء
لست أنسى أبي تخطى بقبر ... هجرتي قبل أن يموت البكاء
دهشة الريح تكشف الساق عنها ... خيمة عندما يحين الشقاء
فاخلعي يا رياح عني قميصاً ... رقعته بذنبيَ الأخطاء
وارتدي رعشتي، من البرد يأتي ... قبل أن تُغزلَ الثيابُ، الشتاءُ
... ...
قد تعثرت في بوادي خيالي ... فاعترى صورة الطريق الغناء
لم أجدني أمام باب قديم ... يخلع الحزن عنه إلا الرثاء
كنتَ، يا أيها المهجر، مثلي ... وانتهت بالتشرد الكبرياء
لا يد تمسح المصائب عنا ... حين يطفو على الخدود الحياء

مازالَ في الوقتِ متسع

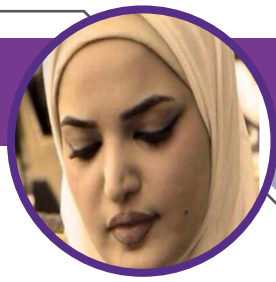
عبد الكريم عمرين
شاعر ومثل مسرحي

مازالَ في الوقتِ مُتَّسَع ... لِمُنَاولةٍ لقُبلَتِنا الضريرة
مازالَ في حِمصِنا عقيقٌ أسود ... لِجُرحٍ غائرٍ يأمَلْ
وجدول ماء من عاصينا ... لِحقدٍ مازالَ يَفعَلْ.
يسير الهوينى. ... مازالَ في الوقتِ مُتَّسَع
مازالَ في الوقتِ مُتَّسَع ... لِشَهْقةِ الرُّوحِ الأخيرة
بينَ القذيفة والقذيفة ثمة وقت ... للصَّلْبِ فوقَ جَمْرِ العَقائِد
مازالَ لدينا كِسرةَ خبز ... لننامَ في أسِرَّةِ القَصَائِد.
سَنأكُلها بحب ... مازالَ في الوقتِ مُتَّسَع
وشُربةَ ماء نشربها قبل طلوع الروح ... لِنكونَ خارِجَ الكَوْن
مازال بُرَاقُنَا هناكَ ينتظر ... بلا طَعْمٍ ولالَون.
وخرائطُ مِعرَاجنا ... مازالَ في الوقتِ مُتَّسَع
حَتميَّة تاريخية ... لِنَسْقِي مِشْكاةَ الأمَل
وحَربُنا ديالكتيكٌ صَدِأ ... ونَعشَق النِسَاء
مازالَ في الوقتِ مُتَّسَع ... بلا كَلَلْ.
ثمة ملايين الطلقات ... لِنرَى الآخَرَ إنسَاناً
وآلاف القذائف ... وشَريكاً ورفيقاً
لذا لم نزرع أرضنا ... ولْنَعْتَرِف بالخطأ.
نحتاجُها لقبورنا. ... مازالَ في الوقتِ مُتَّسَع
مازالَ في الوقتِ مُتَّسَع ... في الدَّقِيقةِ الأخِيرة
لِتَضَع كلُّ ذاتِ حَمْلٍ حملها ... مَازالَ..
حُلَمُ الصدور متلهفة ... زالَ..
لأفواه أطفال يولدون كل لحظة. ... ما؟
مازالَ في الوقتِ مُتَّسَع ... --------
لنغني أغنيتنا الأخيرة ... حمص.. للحب وقت للموت وقت.

هايكو مفاوضات الحنطةِ والرحى

محمد صالح عويد
كاتب وصحفي سوري

*١
فقاعات
بلا صابون
وجهُ ثورتنا يفورُ بالدمامِلِ
تنفث بأصابع أطفالنا من سنين
* ٢
كُلّ الزُعران
لم يقرؤوا التاريخ
لم يأخذوا قصص طفولاتنا على محملِ
الجَدّ
نحنُ ماضونَ بعزم الطفولةِ الطائشةِ
* ٣
والسياسي الأزعر يبذِرُ الملحَ
ننتظر سرابَ الخبز بلهفةِ الجائعِ
المشلول ...
*٤
كُنّ أنتَ
لنكبرُ نحنُ
لنقسو، لنكسر حجري الرّحى
لنحرُسَ فوضانا، هزائمنا وتجربتنا الغضّة
بكل ما تؤتينا به الخيباتُ من حكمةٍ
سننجح يا ممحوناً، لعليقِ التبنِ والشعيرِ
العفنِ .
* ٥
يا فضاء الله
لو أنّا نُعانقُ الأصواتَ
أنين المعذّبين
امنحنا هذهِ المُعجزةِ
نُعانقُ الأناشيدَ والدموعَ والحسرات
فنقدّمُ يا الله: انتصارنا اليتيم
قرباناً مُقدّساً أخير .
* ٦
كُنّ طفلاً قدرَ المُستطاع
لا تسقط في فخّ الأضواءِ
حاول لمسَ السماء
رغم معرفتنا أنهُ لا مفرّ من أرضنا
نحتمل احتضانها لكَ، معنا
هذهِ الحمقاء
* ٧
مُتهافتٌ، كأنّكَ طاعونٌ، أو وباء
تحاول الإمساكَ بأشّعةِ الشمسِ
بضوءِ القمرِ، بآنٍ !
بكلّ خيوطِ الحياةِ
أن تتمتّع بكل الغوايات، وأنت في لُجّة
الحرمانِ الدفين
لذا :
سيفوتكَ الشرفُ، وكلّ شيء ....
* ٨
حين تبكي ثورة أمامي
أتحوّل لبركانٍ لهيبٍ
وأنت: لحجرٍ يبتسمُ بشماتةٍ، وهو
يقطفُ آياتِ الأنبياء
رُغمَ أنّي أعضَب
وأعزل
* ٩
تركناك تختلسُ الوقت، تلتهم الأضواء
تلهثُ ورائها، كأنّها عظمة
بانتظارِ أن تشفي الغليل
نتشبّثُ بثورتِنا والاتّزانِ
بأظافرِ الألمِ والأمل
هذا ما جرى ...
* ١٠
أنكروني، لو صِرتُ لحالِ الكُسَعي :
إنّ قدماً لا تنتقي موضِعَ الوطيءِ
لا يحقُّ لها أن تُفاخِرَ
لن تجدَ لها إنجازاتٍ
بطريق
* ١١
سأهيلُ المديحَ لذاك الصباح
حين خرجنا من ثقوب العباءةِ
كهيولى خضراء
غادرنا من فوق العتباتِ السوداء
من تحتها
لكننا لم نسرق أزهار الجيران
لم نختلس طريقتها بالفرحِ
نجترحُ عطورنا في الزنازين من الأغلالِ
الصدئة
من مختبر الشهداء
* ١٢
علّمني السقوطُ في البئر العميق
أن الماءَ في الأعماقِ المُظلمةِ المجهولةِ
أنقى
* ١٣
علمتني الهزيمةَ
أن الفرصةَ لا تنتظرَ
لكنّها لا تضيع
إنّ نهضتُ، وتلّمستُ عثراتِ الطريق
وإن البذرة الميّتةُ رُشيمها
لا تُنبِتُ سوى الأشواك
* ١٤
ماذا يعني الرحيل؟
حفنةُ تراب تعودُ لحضنِ التراب
* ١٥
لكي تنجح، لا يعني أن تكونَ مشهوراً
الكثير من الينابيع المجهولة بالصحراء
الكثير من الأنبياء مرّوا
نهلوا
ولم ينتبهوا
* ١٦
قصائدي حزينة
وطنٌ عتيقٌ
يهترئ بطعناتِ أبنائهِ
مُبللٌ بالدموع والمطر والدماء
* ١٧
تمضي مرتعشاً على حبلِ الخديعة
لست نبيّاً
بل مجرّد بهلوان مُبتدئ بالصدفةِ
كيف تمضي فوق وحلِ الحضيض !؟
* ١٨
لا تحاول خداع الزبائن
أضحت اللعبة دعارة مفضوحة،
والمؤتمرات الباذخة مواخير عموميّة
حاول أن تُجيدَ دورَ القوّاد الرزين
لا تبتسم كثيراً للأضواء
يحسبون أنك العاهرة
حاول .....
* ١٩
قُلّ :
شكراً للطاغيّة أفرغَ مرّة واحدة،
وبالتقسيطِ المُريح
كلّ مصائب الوطن المغدور
للشهداء أهل الحبور
لعذابات المعتقلين خلف النوّر
للبيوت المهدومة فوق أهلها، مُتحلّقين
حول الفقيرِ، الفطور
للمشردين الجيّاع عبر الأحلام والنذور
شكراً لكلّ الجروح
وحدهم :
وهبوكَ هذا الألقَ المُبارك يا ذا النيّافةِ
التافهِ السرور .
* ٢٠
لأنك تلويثٌ غيرَ مُتداول
غير مُعترف بهِ
افرح كطفلٍ عجوز
فاتتهُ أفراحُ القطِّ :
بعزاء أهلهِ .
* ٢١
لأنّكَ لم تولد من غضار الأنهار
ولم يذبحوا مدينتهُ أمام عينيهِ
لأنّ أمكَ، وحبيبتِكَ
لم يتناوب عليهن الأوباش، بالاغتصابِ
ولم تُلملِم أشلاءَ أطفالك بكيسٍ أسود
ولم تُرددَ ذات سُكرٍ هدهدة الأزّقةِ
الودود
افعل ...
أجهِشّ بالفرحِ على فضلات الوطن،
على موائدِ اللِّئام
واقرع نواقيس النشوةِ أمام الغرباء
ولا تنسَ سروالك الأخير
وراءَ المنابرِ .
* ٢٢
اذهب لملاقاةِ الأعداءِ بكل قهرِ السنين
بطيشكِ الطفولي، بإعصارِ الحريّة المجنون
باهترائكِ الداخلي
بجوعِ الأطفالِ، بناي الأنين
بحسرات الصبايا اللواتي غادرَ أحضانهنَّ
دفءُ الفقيد
لا تنسَ :
حين تقرّرُ مراقصة الضباع
والعبثِ بنيران الحروبِ
ليكن الماءُ لأهلِكَ، بيسارك
والفأسُ للأعداءِ
في اليمين .
* ٢٣
لأنها أكبرَ من أن يمثلها جحفلُ الديدان
الزاحفةِ عبر الخفاء
أولئكَ الذين نسوا في غمرة فرح
الاستدراج
أن يحملوا في حقائبهم
عبء التاريخ والضمير
لأنها لن تكون غيمةً عابرةً
يسرق غيثها العابرون
امضِ نحو الخديعةِ ، بقلبٍ مُنكّس
فهذه لن تكون أخر خيباتنا
وأنتَ : امضِ بابتسامةِ بلاهةٍ نحو
آخر خيباتِكَ .



لماذا رددتم كثيرا كلمة (تقبرني حتى قبركم الجميع ؟)

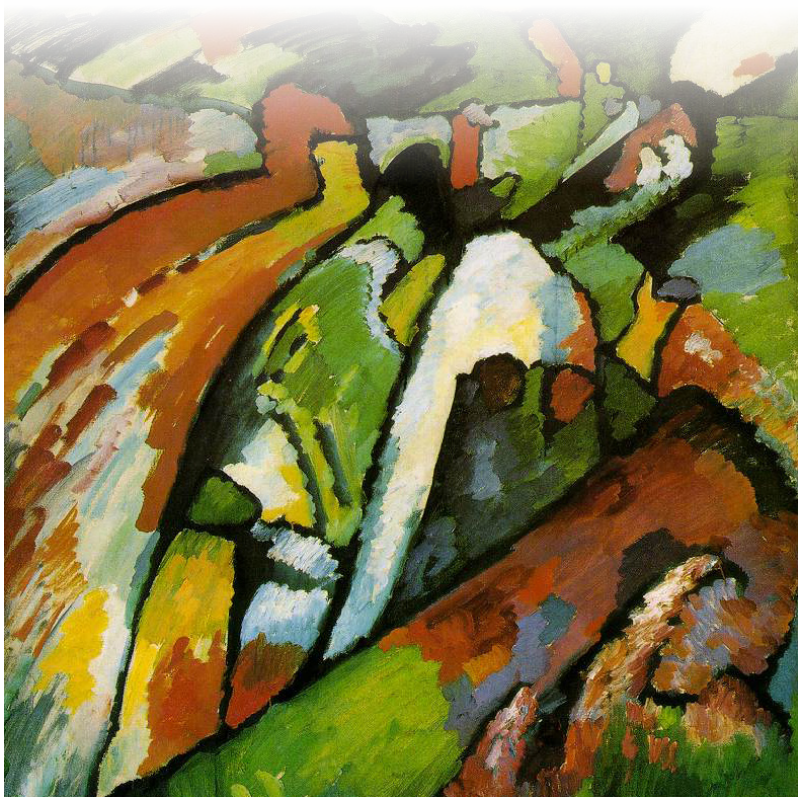
شهد الراوي *
كاتبة عراقية

أنا لا أسأل ..
أنا فقط أحاول أن أسأل
هل لازالَ الصيف عندكم ناعماً ..!
هل لازلتم تذهبون الى الجامعة بكل تلك الخفة العشرينية؟
وهل لازالت دمشق تتمطى صباحاً، تنظف وجهها بصوت فيروز عند الشرفات وتتعطر بقهوتكم السادة ..!
أيها السادة ..
كيف أحوال بناتكم؟ الرشيقات البهيّات الجميلات ..
هل لا زلتم تشترون العطور المعبأة؟
أتعلم أيها العالم أن عطورهم غير المركزة لازالت عالقة في أنفاسي؟
أتعلم أنهم لم يكونوا من مريدي الماركات العالمية؟
كانوا يلبسون الجينز مع أي قميص، أي قميص فيصبح أنيقاً مبهراً وثميناً ...
أتعلم أنهم كانوا يمررون الغزل بين شوارعهم على شكل مناديل بيضاء محشوة بالياسمين؟
هل لازلتم تتجمعون في المدينة الجامعية؟
تزدحمون حول المواهب الجديدة، تصفقون للشعر وترقصون مع العود ...
كيف لي أن أشرح لهذا العالم ماذا يعني أنك تتمشى في دمشق؟
أن تكون صداقات لا تضجر فيها أبداً
أن تطهر نظراتك بحجاباتهم البيض المكوية جيداً
وأن تتعلم كيف تقدم القهوة مع الفواكه مع الأركيلة في اللحظة نفسها، دون أن تشعر أنك بحاجة الى زيارة النعيم .. !
أنا أسأل صحون اللوز المثلجة وبقايا الجزر المغسول جيداً
كيف يمكن للعادة الأخاذة أن تموت؟
أيعلم هذا العالم كيف أسس العشبُ هناك حضارة أوكسجين كاملة ..؟
وهل يدري أنكم كُنتُم تجمعون أموالكم الخفيفة التي لا تأتي بسهولة كي تحتفلوا بعيد ميلاد أحدكم؟!
هل لازالت احتفالاتكم معلقة بالهواء؟
تنظر إليكم باستغراب شديد
هل لازالت الكافيتريات الطلابية تعج بأوراقكم؟ بمسطرات الهندسة وقصص الحب التي يعلم بها الجميع ..
الحب في دمشق لم يكن سراً أبداً، لم يكن عيباً ولا حراماً
كان واضحاً ومعلناً كابتسامة سائق سرفيس
أنا لا أسأل
أنا فقط أحاول أن أسأل
ماذا عن السابعة صباحاً والثانية عشرة ليلاً ؟
كيف حال الشعلان والمزة، باب توما وبرزة، جرمانا، جديدة عرطوز والمهاجرين، السيدة زينب، الميدان والحميدية ؟
كيف حال شوارعكم التي تنطق كلما تمشي عليها جملة
" على رمشي والله بتمشي" ؟
لماذا رددتم كثيرا كلمة "تقبرني" حتى قبركم الجميع ؟
دفن ذاكرة مدينة وصار يعاملكم على أنَّكُم عابرون ..
كيف نسي الجميع أن الشام كانت بيتاً آمناً لكل من تهدمت داره ..!
كيف صمت قاسيون أمام وجوهكم التي نادته طويلاً..؟
افتحوا أبواب بيوتكم، أيها السوريون ..
افتحوها حتى لو كانت صغيرة وقديمة أو خيمة في بلاد بعيدة ..
علموا العالم كيف تكون النظافة الحقيقية والترتيب العالي والتهذيب الجم ..
أنا لا أسأل
أنا فقط أحاول أن أسأل..
كيف تعاملت أكياس القضامة الملونة مع حروبكم ؟
هل تعودت على مشاهدة المرارة
أم تعودت أن تقلب ضحكاتكم المنسية، أحلامكم، خططكم، وقع اقدامكم السريعة قبل أن تنام
تبتسم وتغفى في دكانها المهجور...
تسأل دكة منسية أمام كلية الآداب جامعة دمشق :
أنتم تربيتي أيها الجيل الجميل
كيف سمحتم لكل هذا أن يحدث؟
ما ذنب القضامة تبكي؟
وما ذنب أوراق مكتبة الأنوار تصبح في ظلمة «أن لا يقرأها أحد..» ؟!
من العراق الذي أحببتموه كثيراً
نرسل لكم تحية نقول فيها..
نحن لا نتذكركم عندما تحدث الأهوال العظيمة ويكتب عنها الجميع..
نحن نكتب لكم كل يوم
حتى في هذا اليوم العادي جداً أخباره العاجلة مألوفة وباردة
لكنه سيظل يوماً بائساً آخر يضاف الى لائحة الأيام التي نشتاقكم فيها كثيراً..

نيرفانا الصعود

ابتسام الصمادي
كاتبة وشاعرة سورية

الشعر هو وضعُ استراتيجية ممكنة للحياة لتأجيل المواجهة مع الموت. هو احتياطيُ ذهب الكلام في بنوك اللغات الوطنية. البورصة التي ترتفع فجأة ولا تهبط ابدًا، خيمة مشردي الحروب عندما تقتلعها الريح وتطمرها الثلوج، فردة حذاء الطفل الذي فرّ من الموت قبل أن تسقط القذيفة، رغيف الخبز الساخن في خيال مهاجر خَبِر الصقيع، الخطوط الدقيقة حول عيون جميلة تستنطق مرآتها عند الصباح، وهلة القلب الذي يقفز ذات لقاء غير منتظر بعد أن زرع شرفة التمني جيئة وذهابًا. هو ما لا نقول حين تأخذنا الدروب الى مكان آخر. الشعر يا للشعر كيف يشد جلد عمرنا المترهل ويحقن وجوهنا ببوتكس السعادة ويشفط زوائد ثرثرتنا وينحت قوام قصائدنا ويجدد فينا الشغف والعشق كلما شاخت أحلامنا. الشعر يا للشعر كيف يتربص بالصبايا على بوابات المدارس ويطفئ زره الأخضر على صفحات الفيس بوك ونحن نعرف أنه يتصفح (بوستاتنا) خلسة ليرى ما إذا كان هو المقصود... ربما هو ذا الذي يأخذك إلى الحياة بكثير من الإلفة وإلى الموت بكثير من الخفة...؟!!!!!لا أأدري. داخل الشعر تفتش البنات عن رجل يكتب فيهن ما يتمنين سماعه. داخل الشعر يموت العاشق شوقًا عندما يلمح قصيدة تشبه حبيبةً هجرته. خارج الشعر تقف على رصيف محايد تمر دونك سيارات الاسعاف وسيارات الجنود والمساجين وأنت أبله لا تكترث. داخل الشعر تقف روحك فوق الأرصفة تنتظر وتتمتع بكل من طرطشها من سيارات العشاق وأنت تحمل مظلة الأغاني وصوت فيروز. داخل الشعر أنت في منطقة الجذب المغناطيسي الذي لا يشدّ كي لا ينقطع ولا يفلت كي لا ينتمي. داخل الشعر أنت على النقطة الساكنة التي يسميها المتصوفة بنقطة الصفر التي تربط مبتداها بمنتهاها هو اسوارة الحيّة التي تعضّ ذيلها في متحف الإنسانية، وجرّة الدمع الصغيرة جدًا التي تستعملها النساء قديمًا لتفريغ آلامهن في فخارة الزمن، ولربما الزاوية الحادة من مثلث متوازي الحياة والموت، أو السهم الذي يطلقه الوقت إلى الأمام فلا يعود للخلف أبدًا لكنه يبقى مغروسًا على شاشة أرواحنا المعلقة على حائط من وهم.... هل قلت إنه نيرفانا الصعود الذي يطير عاليًا وشاقوليًا وليس أفقيًا؟!! أم نقطة الماء التي تفلق الصخر بهدوء شديد وتأنٍ مزمن دون ضجيج الضرب وقساوة الطرْق؟!! هل قلت إنه الفرن الذي يضع الكربون بدرجة حرارة عالية جدًا ليتحول إلى ماس صقيل؟!! أنا لم أقل إنه لا يشعل الكامن فينا أو يكمن في المشتعل بل مَنْ يحقق زلزلة الساكن والصامت والمسكوت عنه. ما جدوى أن نكتبه اليوم ونحن ندرك أنه رقصة في عتمة الموت؟! آه لو أنك عرفت يا جان كوكتو لماذا هو ضرورة وأخبرتنا؟! يا لحماقة الشاعر.



حوار مع المفكر التركي تورغاي ألدمير

أجرى الحوار علاء الدين حسو
مدير إذاعة فجر

شهدت الساحة السياسية توترًا في الأسابيع الأخيرة بين أنقرة وعواصم أوربية، بسبب مشاركة وزراء أتراك في تجمعات تهدف لحضّ المواطنين الأتراك في الخارج على التصويت لصالح إقرار النظام الرئاسي وتعديلات الدستور في استفتاء ١٦ نيسان المقبل. وطفا هذا الصراع بشكل سريع دون مقدمات مع هولندا، حين مُنعت طائرة وزير الخارجية التركي مولود شاوش أوغلوا، من الهبوط في هولندا للمشاركة في تجمّع مؤيدٍ للرئيس التركي، يوم السبت ١ /٠٣ /٢٠١٧، حيث سحبت هولندًا تصريحَ هبوط طائرة وزير الخارجية التركي على أراضيها، ورفضت دخول وزيرة الأسرة والشؤون الاجتماعية فاطمة بتول صيان قايا، إلى مقرّ قنصلية بلادها في مدينة روتردام، لعقد لقاءات مع الجالية التركية ودبلوماسيين أتراك، ثم أبعدتها إلى ألمانيا في وقت لاحق. وجاء الردّ التركي سريعًا وأدى إلى انهيار العلاقات إلى المستوى الأدنى حيث تمّ منع السفير الهولندي في تركيا من العودة إلى تركيا.

حول الأسباب الحقيقة لهذه الأزمة والحديقة الخلفية لها وجوهر الأزمة وتأثيراتها على العلاقة التركية . الأوربية وعلى الوضع السوري والمنطقة بشكل عام، كان لقاء راديو فجر مع المفكر السيد تورغاري ألديمر رئيس مجلس إدارة منبر الأناضول وجمعية بلبل زادة، وهو كاتب ومؤلف للعديد من الكتب، منها (الوعي والمعرفة، وروح الزمان والارتحال اليه) وصدر له مؤخرًا كتاب (العقل السليم) ..وله مساهمات حقيقة وبارزة في القضية السورية، حيث لعب دورًا رائدًا في قيادة منظمات المجتمع المدني، وساهم في شكل فعال في حلّ مشاكل السوريين في تركية من النواحي الخدمية والتعليمية والثقافية والفكرية.

س١: المفكر تورغاري ألديمر، بدايةً مرحبًا بكم في راديو فجر.

ج١: أهلًا وسهلًا بكم، شعبنا يستمع لبرامجكم باهتمام كبير، سواء في تركيا أو في العالم العربي أو العالم، وأينما أذهب يتحدثون عنكم، فشكرًا لكم ولفريقكم. نحن معًا وسنعمل معًا. وسنحل مشاكلنا معًا.

س٢: ما الذي يحدث في أوربا؟ وما الذي تريده أوربا من تركية؟

ج٢: ما يحدث الآن في أوربا، وما يحدث في الحرب السورية علينا أن ننظر إليه من منظور تاريخي يعود إلى القرنين السابع عشر والثامن عشر، حيث شهدت أوربا تطورًا حضاريًا، توج بثورة صناعية حققت له مكاسب تكنولوجية، ولكنها جعلت الدين خارج الحياة نتيجة ما عانته من عهود الظلام المسيحية. لقد استطاعت كشف الفضاء ولكنها أضاعت الإنسان. بمعنى أنها تجاهلت الفاعل الحقيقي لهذه الحياة، واستعاضت عنه بالمفعول حين أعلنت نفسها آلهةً على الارض، وحولت الناس إلى مفاعيل وصنفتهم إلى أصناف. وبمقاربات نخبوية خلقت نظامًا نخبويًا بدأ أولًا في الهند عبر شركاتها، ثم نشرت ذلك في كل أنحاء العالم حولت وصنفت الأمم إلى أصناف، وزرعوا داخل هذه الأنظمة التصنيفية شركاتهم التي أنشؤوها فقاموا بربط كل شيء بهم، وقالوا باسم الحضارة إنها نهاية التاريخ، وبمعنى آخر إنه لا أحد يستطيع أن يقدم نظامًا أفضل مما قاموا به.

أخذوا كلّ شيء وُجد حتى الآن ووضعوا اسمهم عليه. وجعلوه ملكًا لهم. أخذوا كل التجارب والخبرات التي عمرها آلاف السنين ونسبوها إلى أنفسهم. هذه المرحلة التي نعيشها الآن أدخلت أوربا في مرحلة اضطراب، وأنتجوا مجتمعًا ماديًا. أنشؤوا شركات دول لكي يتحكموا بالعالم، وصرفوا أموالًا هائلةً لإنتاج أسلحة تدميرية، في حين أن هذا العالم بالنسبة لنا هو أمانة، وعلاقتنا معه هي التي ترسم معالم طريقنا إلى جنّتنا في الآخرة. ولأنهم لا يملكون وعيًا للآخرة، أبقوا أنفسهم في مرحلة العين الجائعة لإشباع حاجاتهم المادية في هذه الحياة القصيرة. لقد أيقظوا الشيطان، ونشروا ذلك في ديانتهم لكي يحافظوا على خططهم ومشاريعهم. ولكنهم رأوا أن أوربا لم تعد تسير بشروطها، لذا استعملوا إفريقيا جغرافيًا وبشريًا وبيئيًا ثم اعتدوا على الدولة العثمانية، وفككوها وبدؤوا بامتصاص واستغلال هذه المنطقة الجغرافية، وما نشوب الحربين العالميتين الأولى والثانية إلا نتيجةٌ لهذا الاضطراب الداخلي للحضارة الغربية، وإلا فلمَاذا تم قتل ملايين البشر؟ ولم يكتفوا بذلك، بل جمعوا الخبراء والعلماء وأنتجوا أقسى أنواع الجيوش والأسلحة الفتاكة.

بعد الحربين ظهر الحلم الأمريكي، وأمريكا في الأصل هي مؤسسة شركات إنكليزية لعائلات معروفة تتحكم بأمريكا، وحين ننظر الآن إلى حرب أفغانستان، وتفكيك الاتحاد السوفياتي، والحرب العراقية الإيرانية، والجزائر، وتونس، ومصر، وليبيا، والعراق، وأخيرًا سورية حتى إنهم استغلوا اليهود فلا توجد في الحقيقة قضية عادلة لليهود وإنما هناك ظاهرة يهودية يمكن استغلالها، وهي ميدان مسرحي للبعض. وهي عصًا تؤدب بها الناس.

ومع قدوم الحرب السورية، أدار العالمُ من جديد وجهَه، ولم يعد يستطيع أن يبقي أقنعته المعروفة، فكشف عن وجهه الحقيقي، وسورية هي فرصةٌ لهم كأرض للصراع وتقاسم النفوذ. والجغرافية الإسلامية لم تكن مستعدة للمواجهة؛ لأنه لا يوجد من يتبنى ذلك. وحين بدأت تركية تكوّن وجدانَ هذه المنطقة الجغرافية، أبدوا انزعاجهم لأنها كانت ضدّ طموحاتهم وهذا ما جعلهم ينزعجون. والأهم من ذلك هم في حالة قلق من محاسبتهم على ما اقترفوه من ذنوب. لذا تجدهم يدمرون ويحرقون ويفسدون.

هذه الدنيا ذات القطب الواحد استطاعت إخضاع إفريقيا والهند وآسيا واليابان وألمانيا وإندونيسيا وأمريكا الجنوبية، ولكنها لم تقدر على إخضاع هذه المنطقة، لأن فيها ثقافةً قديمةً قاومت ثقافتهم، لذلك لن ينتهي هذا الصراع بيسر.

الصحراء الأوربية تكبر والوجدان يضيق والإنسانية تموت، وما يطرحونه ويظنون أنهم قادرون على فعله لن يُكتب له النجاح، لأن الناس انتبهوا واستيقظوا. وسيتحقق ذلك حين نعي مفهومَ الوحدة والتوحيد. بالنسبة لي، التوحيد هو الذي يشمل كل هذه الفروقات التي خلقها الله تحت مظلتها، والوحدة هي المقاربة التي تستوعب كل هذه الخلافات والفروقات. ومن دون تحوّل الأنا إلى الآخر أو إجبار الآخر لكي يكون أنا. والعيش المشترك، لن نتمكن من الانتصار.

صفوة القول، إن هذه الحضارة الغربية أفسدت الفطرة الإنسانية السليمة، وحولت غاية الإنسان من خدمة الإنسان إلى قتله، وما يحدث الآن في أوربا هو نتيجة جديدة لمقدمات قديمة، ولا بدّ من مواجهة قادمة ونحن نريد أن تكون هذه المواجهة فكرية، ولكنهم، لأنهم لا يملكون هذه المواجهة الفكرية، يفضلون التطرف ويسوقون على أننا نحن مصدر التطرف من خلال مؤيدين لهم يقيمون بيننا، لذا علينا أن نوضح أنهم هم مصدرُ هذا التطرف وهذا هو الفرق بيننا.

س٣: حسب رأيكم، هل ما قامت به الحكومة الهولندية خطأ عفوي أو أنه أمر مخطط ومقصود؟

ج : بكل تأكيد إن هذا الفعل ممنهج ومبرمج. هولندا من أقل الدول التي فيها ظاهرة (الإسلاموفوبيا) حتى الآن. ولكن أوربا بحدّ ذاتها لم يبقَ لديها شيء، لقد تسلقت على ظهور الآخرين وعلى ظهر الثمانية وعلى ظهر صراع الحضارات، وفكر صراع الحضارات مستندهم فلا يمكن لهم وهم يحملون هذا الفكر أن يسعوا للمصالحة، لأنهم ليسوا فاعلين وإنما هم سلبيون ضد الأفكار المقبولة.. الفكر التصالحي ضعيفٌ لأنه لا أحد يتبناه، ولهذا حين قام السيد رجب أردوغان بتبني قضية المظلومين أزعجتهم هذه المبادرة، لأنهم، كما قلت، يخافون من المحاسبة والجزاء مما اقترفت أيديهم. وكان الخامس عشر من تموز نقطة انعطاف كبيرة، وكما يقول السوريون، حين أحدثهم، إنهم فقدوا وخسروا الكثير في هذه الحرب، إلا أنهم كسبوا كرامتهم، فالإنسان يعيش من أجل كرامته وشرفه. والفوز لا يتحقق من محاولة واحدة يحتاج إلى عدة محاولات، قد تكون نهاية النفق مظلمةً الآن، ولكن في النهاية السوريون على الطريق الصحيح كما نحن وهم لن يستطيعوا إيقاف الطريق، وسيعملون على تبطيء المسير، ويعدون هذا التبطيء مكسبًا، ولكن الحقيقة هي أن هذه الجغرافية تسير في طريقها ولن يستطيعوا إيقافنا.

س ٤ : كيف ترى تأثير ما حدث على العلاقات مع أوربا بعد الآن؟

ج: بعد الآن لن تكون العلاقات كما كانت. هم لا يملكون الرزق، الرزق بيد الله والحصان لمن يمتطيه والسيف لمن يشهره. نحن نحب لقاء الله أكثر من حبّهم للدنيا. في النهاية مَن سيربح هو الصادق، هم في الدنيا سيهانون ونحن بعزتنا وكرامتنا سنكون عند الله.

س٥: مفهوم الكرامة دخل حديثًا في أدبيات الثورة بعد الربيع العربي، وفي الغرب، في ألمانيا مثلا يدافع الدستور عن الكرامة الإنسانية، ألا ترى أن ما يحدث الآن هو ازدواجية لديهم؟

ج: الكرامة عندهم تعني الغرور. انظر نحن قد نخسر ونفقد أيّ شيء ولكننا لا نخسر كرامتنا، لا نخضع إلا لله وهذا شرف لنا ويرفعنا. هناك مفهومان لا يمكن اكتسابهما وهما الكرامة والشرف، وحين يتلوث هذان المفهومان فلا يمكن للإنسان أن يستعيدهما، بُني العالم الإسلامي بكرامة الرجال السلف، ولكن الذين أتوا فيما بعد باعوا ما ضحى به السلف على طاولات البازار. إن الذين يعملون مع الامبريالية لا كرامة لهم، ولن يكون لهم مستقبل. نحن في أشد لحظات ضعفنا نحمي كرامتنا وشرفنا. نحن لم نكن يومًا مهانين، نحن لدينا حدود، ولا نسمح لأي إنسان كان أن يتجاوزها.

س٦: يقولون إن الزمن الآن زمنُ شركات لا دول، فهل ستؤثر هذه الشركات المهيمنة على تركية؟

ج: هم يحاولون محاصرة تركية اقتصاديًا. وعلينا أن نعود لمنظورنا التاريخي في السير على الطريق حسب مفهومنا. نحن لا نستطيع مجابهتهم بأساليبهم ومفاهيمهم وتراكيبهم الاقتصادية، نحن لدينا مفاهيمنا وقوانينا الخاصة بالحرب والاقتصاد والتجارة، ويجب ترجمتها على الواقع وإحياؤها من جديد، عندها سترى الإنسانية ما عانته من هؤلاء، والضربة التي لا تقتل الإنسان تزيد من قوته، ولا بد من دفع الثمن؛ فالماء ينام والعدو لا ينام، ويجب علينا أن نكون يقظين وحذرين دائمًا.

س٧ سؤالنا الأخير هو ماذا تقولون للشباب السوري؟

ج: الشباب السوري ذو كرامة وعزة، وأنا أرى ذلك. فالشعب السوري حريصٌ على كرامته وعزته وهذا ما يشهد به الحاضر، وهذه الجغرافية قديمة قدم التاريخ، وهي مهد الحضارة الإنسانية، وعلى شبابنا أن يناضلوا في سبيل كرامتهم ووطنهم، لأجل هذا قدّم السوريون مليون شهيدٍ حتى الآن، وهم يناضلون ضدّ العالم كله من دون أن يتخلوا عن كرامتهم الغالية، ومن دون أن يضعفوا ويستكينوا في سيرهم نحو النصر الكبير إلى العدالة والمرحمة والكرامة. وعليهم مسؤولية كبيرة في أن يكونوا مع بعضهم البعض متوحدين يدًا بيدٍ، بشكل أخوي مع كافة المكونات، وإن هم فعلوا ذلك فسيكون الغدُ لهم وسيحققون حلمهم في الحرية والكرامة.

تشخصيات سورية
Suriyeli Şahsiyetler

الخوذ البيضاء
Beyaz Baretliler

سمير عبد الباقي
كاتب وصحفي سوري

Semir Abdulbaki
Suriyeli Gazeteci-Yazar

تغيّبتْ منظمة (الخوذ البيضاء)، وهي قوات دفاع مدني سورية تنشط في المناطق التي تستهدفها الغارات الروسية والنظام في سوريا، عن المشاركة في حفل توزيع جوائز الأوسكار في الولايات المتحدة، بسبب ضغط العمل الذي يفرضه تصعيد النظام لعمليات القصف الجوي على أحياء عدة في دمشق ودرعا وحمص.

وقال رئيس منظمة الخوذ البيضاء رائد صالح إنه منهمك بمتابعة ما يجري على الأرض كإدارة عمليات الإسعاف وتأمين الآليات. وكان يفترض أن يسافر صالح وخالد الخطيب – مسعف وثّق بكاميرته العديد من عمليات الإنقاذ والمشاهد المروعة جراء غارات النظام – إلى الولايات المتحدة للمشاركة في حفل توزيع جوائز الأوسكار بعد ترشيح فيلم عن المنظمة لجائزة أفضل فيلم وثائقي قصير بعنوان (الخوذ البيضاء).

وقالت المنتجة (جوانا ناتاسيجارا) في مؤتمر صحفي أن الخوذ البيضاء من بين أكثر الأمور الإنسانية إلهاماً، وشرف كبير المشاركة في منبر عالمي يعرض عملهم الذي يفوق الوصف، في هذه الأوقات المضطربة تعد قصتهم إحدى أشد القصص تأثيراً في جيلنا. وتتشكل المنظمة أو قوات الدفاع المدني من ثلاثة آلاف متطوع، وحصلت على إشادة عالمية بتضحيات أفرادها بعدما تصدرت صورهم وسائل الإعلام حول العالم وهم يبحثون عن عالقين تحت أنقاض الأبنية أو يحملون أطفالاً مخضبين بالدماء إلى المشافي.

وسبق أن رشحت منظمات حقوقية وإغاثية سورية ودولية منظومة الدفاع المدني السورية التي تعرف (بأصحاب الخوذ البيضاء) لنيل جائزة نوبل للسلام.

ولم يسلم متطوعو الدفاع المدني من القصف والغارات، فسقط كثيرون منهم شهداء أثناء عمليات الإنقاذ، وعلى الرغم من القصف والبراميل المتفجرة تمكن (أصحاب الخوذ البيضاء) من إنقاذ حياة نحو ستين ألف سوري.

وأُنشئ الدفاع المدني بسوريا أواخر ٢٠١٢ بعد تخلي منظمات الإغاثة عن مهامها في إسعاف الجرحى، فأسس نحو مئة مركز في ثماني محافظات سورية. وتزدحم ذاكرة المتطوعين بقصص موت ١٣٠ شخصاً من زملائهم الذين كانوا يشاطرونهم أعباءهم وآلامهم، ويسردون أكثر من ستين ألف حكاية لنساء وأطفال ورجال تمكنوا من إنقاذ حياتهم. ويقول عاملو الدفاع المدني بسوريا إنهم يحملون رسالة السلام كما يحملها الأطفال فوق ظهورهم، وإن إنقاذ شخص واحد من الموت يكفي لتبرير مواجهة كل المخاطر. وحصل هؤلاء على إشادة عالمية بتضحياتهم بعدما تصدرت صورهم وسائل الإعلام حول العالم، وهم يبحثون عن عالقين تحت أنقاض الأبنية أو يحملون أطفالا مخضبين بالدماء إلى المشافي، كما نالت وحدات الدفاع المدني دعماً من عدد كبير من المشاهير بعد تداول اسمها لنيل جائزة نوبل للسلام. وكانت المنظمة السويدية الخاصة (رايت لايفليهود) قد منحت في وقت سابق جائزتها السنوية لحقوق الإنسان – التي تعد بمثابة (نوبل بديلة)– لمتطوعي (الخوذ البيضاء)، مشيدة بشجاعتهم الاستثنائية وتعاطفهم والتزامهم الإنساني لإنقاذ المدنيين من الدمار الذي تسببه الحرب الأهلية.

كما منحت جائزة (ديزموند توتو)، لمنظمة (الخوذ البيضاء) تقديراً لجهودهم التي يبذلونها لإنقاذ المدنيين في ظروف خطرة ومنها توفير حماية أكبر للمدنيين السوريين.

ولم تحفل منظمة (الخوذ البيضاء) الطوعية السورية كثيراً بذهاب جائزة نوبل للسلام إلى غيرها، رغم أنها كانت في مقدمة المرشحين لها. وقال رئيس المنظمة رائد الصالح إن أفضل جائزة يحصل عليها متطوعو المنظمة تكون عند (إنقاذ حياة إنسان، وهذا الإنجاز يغنينا عن كل الجوائز الأخرى). وفي كل مرة تحول غارة تنفذها قوات النظام أو حليفته روسيا مبنى من طوابق عدة إلى ركام، يهرع عناصر الدفاع المدني إلى الموقع المستهدف، يتسلقون الركام أو يبحثون بأيديهم وما توفر لهم من معدات تحت الأنقاض عن ناجين محتملين أو عن جثث لضحايا.

ويبلغ عدد عناصر الدفاع المدني نحو ثلاثة آلاف متطوع وناشط في مناطق سيطرة الفصائل المعارضة في سوريا، بينهم خبازون وأطباء ونجارون وطلاب، اختاروا التطوع مخصصين وقتهم لتعقب الغارات والبراميل المتفجرة بهدف إنقاذ الضحايا. وبدأت المنظمة العمل في عام ٢٠١٣ بعد تصاعد حدة النزاع الدامي الذي بدأ بحركة احتجاج سلمية في مارس/آذار ٢٠١١ قمعها النظام بالقوة. ومنذ عام ٢٠١٤ بات متطوعو المنظمة يعرفون باسم (الخوذ البيضاء)، نسبة إلى الخوذ التي يضعونها على رؤوسهم، وفي العام ٢٠١٦، انضمت ٧٨ متطوعة – بعد تلقيهن تدريبات في الرعاية الطبية وعمليات البحث والإنقاذ الخفيفة – إلى الدفاع المدني السوري. وبعد أكثر من خمس سنوات على اندلاع النزاع السوري، بات للمجموعة ١٢٠ مركزاً تتوزع على ثماني محافظات سورية، وتحديدا في المناطق التي تسيطر عليها الفصائل المعارضة والمقاتلة. وتتلقى المنظمة تمويلاً من عدد من الحكومات بينها بريطانيا وهولندا والدانمارك وألمانيا واليابان والولايات المتحدة، كما تصلها تبرعات فردية لشراء المعدات والتجهيزات وبينها الخوذ البيضاء التي تبلغ كلفة كل واحدة منها حوالي ١٤٥ دولارا.

أما شعار الخوذ البيضاء فهو: ((ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعاً)). وهو قول مقتبس من قول الله تعالى في القرآن الكريم:

(من قتل نفساً بغير نفس أو فساد في الأرض، فكأنما قتل الناس جميعاً، ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعاً). [المائدة: ٣٢].

وتؤكد الخوذ البيضاء أن متطوعيها يخاطرون بحياتهم لمساعدة أي شخص بحاجة للمساعدة بغض النظر عن انتمائه الديني أو السياسي. لكن في بلد يشهد انقسامات حادة وحرباً مدمرة، تتعرض المنظمة لانتقادات خصوصاً من الموالين لنظام بشار الأسد، ويتهمها البعض بأنها أداة في أيدي المانحين الدوليين والحكومات الداعمة للمعارضة السورية. أما مدير الدفاع المدني رائد الصالح فيقول (نحن مستقلون، حياديون وغير منحازين، ولسنا مرتبطين بأي جهة سياسية أو مجموعة مسلحة، فنحن في خدمة الضحايا، ومن مسؤوليتنا وواجبنا العمل من أجل الضحايا).

Suriye'de Rusya'nın ve rejim kuvvetlerinin düzenlediği saldırıların hedefi olan bölgelerde faaliyet gösteren sivil savunma örgütü "Beyaz Baretliler", Şam, Dera ve Humus'taki birçok bölgede yoğunlaşan hava bombardımanlarının oluşturduğu meşguliyet nedeniyle, ABD'de düzenlenen Oscar ödül törenine katılamadı. Beyaz Baretliler Örgütü'nün başkanı Raid Salih, sahada ambulansların idaresi ve araç tedarikiyle son derece meşgul olduğunu ifade etti. Normal şartlar altında, Salih ve Halit El-Hatip - ki kendisi rejimin saldırıları sonucu oluşan birçok korkunç sahneyi ve kurtarma operasyonunu kamerasıyla kayıt altına almıştır - ABD'deki Oscar ödül törenine katılacaktı. "Beyaz Baretliler" adıyla örgütü anlatan film, en iyi belgesel kısa film dalında aday olmuştu. Yapımcı Joanna Natasegara, bir basın toplantısında Beyaz Baretliler'in insani açıdan en çok ilham veren durumlardan olduğunu ve anlatmaya kelimelerin yetmeyeceği bu faaliyeti uluslararası platformlarda sunmanın büyük bir onur olduğunu dile getirdi. Ayrıca bu hikayenin, bu nesil açısından en tesirli hikayelerden biri olduğunu belirtti.

Bu örgüt ya da sivil savunma kuvvetleri, üç bin gönüllüden oluşmaktadır. Örgüt, mensuplarının enkaz altında mahsur kalan kişileri ararken ve kanlar içindeki bebekleri hastanelere taşırken çekilen görüntülerinin basına yansımasının ardından, dünya çapında adından övgüyle söz ettirmeye başladı. Bundan önce de Suriye'deki ve dünya çapındaki hukuk ve insani yardım oluşumları, Suriyeli sivil savunma örgütü Beyaz Baretliler'i Nobel Barış Ödülü'ne aday göstermişti.

Bu sivil savunma örgütünün gönüllüleri de elbette bombardıman ve saldırılara kurban gitti. Zira birçoğu, kurtarma operasyonları sırasında yaşamını yitirdi. Bombardımanlara ve varil bombalarıyla yapılan saldırılara rağmen, Beyaz Baretliler yaklaşık altmış bin Suriyelinin hayatını kurtarmayı başardı. Örgüt Suriye'de, 2012'de diğer insani yardım örgütleri bu alandan çekildikten sonra kuruldu. Halen Suriye'nin sekiz ilinde yaklaşık yüz adet merkezi bulunmaktadır. Gönüllülerin hafızasında, yüklerini ve acılarını paylaşan 130 arkadaşlarının hikayeleri capcanlı duruyor. Yine hayatlarını kurtarmayı başardıkları altmış bin kadın, çocuk ve erkeğin hikayelerini anlatıyorlar. Suriye sivil savunma kuvvetlerinin çalışanları, bebeklerin üzerlerindeki gibi birer barış mesajı taşıdıklarını anlatıyor, bir kişiyi bile ölümden kurtarmanın tüm tehlikeleri göğüslemeye değeceğini dile getiriyorlar. Bu kişilerin enkaz altında mahsur kalanları ararken ve kanlar içindeki bebekleri hastanelere taşırken çekilen görüntülerinin basına yansımasının ardından, dünya çapında adından övgüyle söz ettirmeye başladı. Aynı şekilde sivil savunma birlikleri, Nobel Barış Ödülü'nü alma hususunda adından bahsettirmeye başlayınca birçok ünlü kişiden de destek gördü. İsveç kaynaklı bir kuruluş olan Right Livelihood, Nobel'in alternatifi kabul edilen yıllık insan hakları ödülünü, Beyaz Baretliler'e vermiş ve olağanüstü cesaretleri, dayanışma ruhları ve sivilleri iç savaşın getirdiği yıkımdan kurtarma konusundaki insani sorumluluk bilinçleri sebebiyle örgütü övmüştü. Aynı şekilde Desmond Tutu ödülü de, sivilleri içinde bulundukları tehlikeli durumdan kurtardıkları ve onlara Suriye şartlarındaki en üst düzey korumayı sağladıkları için Beyaz Baretliler'e verildi. Ancak Beyaz Baretliler örgütü, Nobel Barış Ödülü'nü - adayların başında geliyor olmasına rağmen - başkasının kazanmasının üzerinde çok durmadı. Örgütün başkanı Raid Salih, örgütün gönüllülerinin alacağı en büyük ödülün, bir insanın hayatını kurtarmak olduğunu, bunun tüm ödüllerden daha fazla değer ifade ettiğini dile getirdi. Rejim kuvvetleri ya da müttefiki Rusya'nın yaptığı her saldırının ardından, moloz yığınına dönen çok katlı binalara aceleyle koşan sivil savunma kuvvetleri, molozların üzerine tırmanıyor yahut elleri veya sahip oldukları gereçlerle enkazın altında olası hayatta kalan kişileri veya kurbanların cesetlerini arıyor. Sivil savunma kuvvetlerinin sayısı, Suriye muhalif gruplarının hakim olduğu bölgelerde üç bin gönüllü ve aktiviste ulaşıyor. Bunların arasında fırıncılar, doktorlar, marangozlar ve öğrenciler yer alıyor. Gönüllü olarak örgüte katılmışlar. Saldırıları ve varil bombalarını takip ederek mağdurları kurtarmaya çalışıyorlar. Örgüt faaliyetine, Mart 2011'de barışçıl gösterilerle başlayan ancak rejimin güç kullanarak bastırmaya çalıştığı, sonrasında ise kanlı çatışmalara dönüşen olayların ardından, 2013 yılında başladı. 2014'ten itibaren örgüt mensupları, başlarına taktıkları baretler nedeniyle 'Beyaz Baretliler' olarak anılmaya başladı. 2016 yılında ise, tıbbi bakım, arama operasyonları ve hafif kurtarma operasyonları eğitimi aldıktan sonra, 78 kadın gönüllü Suriye sivil savunma birliklerine katıldı. Suriye krizinin patlak vermesinden beş yıl sonra, örgütün Suriye'nin özellikle muhalif silahlı grupların hakim olduğu sekiz ilinde 120 merkezi kuruldu. Bunların yanı sıra örgüt, İngiltere, Hollanda, Danimarka, Almanya, Japonya ve ABD gibi bazı devletlerden finansman almakta ve benzer şekilde her biri 145 dolar olan beyaz baretlerin de arasında bulunduğu araç gereçleri satın almada kullandığı şahsi yardımlar da kendisine ulaşmaktadır. Beyaz Baretliler'in sloganı ise şu şekildedir: "Kim bir canı yaşatırsa, tüm insanlığı yaşatmış gibidir"

Bu slogan, Allahu Teala'nın Kur'an-ı Kerim'deki şu ayetinden alıntılanmıştır: "Kim, bir insanı, bir can karşılığı veya yeryüzünde bir bozgunculuk çıkarmak karşılığı olmaksızın öldürürse, o sanki bütün insanları öldürmüştür. Her kim de birini (hayatını kurtararak) yaşatırsa, sanki bütün insanları yaşatmıştır." (Maide/32)

Beyaz Baretliler, yardıma muhtaç bir kişiye dini veya siyasi aidiyetine bakmaksızın yardım etmek için hayatlarını tehlikeye atacaklarının altını çiziyorlar. Fakat büyük bölünmeler ve yıkıcı bir savaşa tanıklık eden Suriye'de, örgüt özellikle Beşar Esad destekçileri tarafından eleştirilere maruz kalmaktadır. Bazı kişiler ise örgütü, uluslararası bağışçıların ve Suriye muhalefetine destek veren ülkelerin maşası olmakla suçlamaktadır.

Sivil savunma örgütünün başkanı Raid Salih ise şunları söylemektedir: "Biz bağımsız ve tarafsızız. Hiçbir siyasi taraf ya da silahlı gruba bağlı değiliz. Biz mağdurların hizmetindeyiz. Sorumluluğumuz ve görevimiz, mağdurlar için gayret göstermektir."

Aile ve Dost Resimleri

صور الأهل والأصدقاء

Beşir El-Bekr

بشير البكر

Suriyeli Şair, Yazar, El-Arabi El-Cedid'in Genel Yayın Yönetmen Yardımcısı

شاعر وكاتب سوري، نائب رئيس تحرير (العربي الجديد)

Dostların ve ailelerin çoğunluğu ayrılmış olsa da, birçok kişi hala Suriye'de. Geride kalanlardan ise, "Facebook" sayesinde iletişimin herkese kolaylıkla ulaşmış olmasına rağmen sık olmayan aralıklarla mesajlar alıyoruz. Bu kişilerin mesajları, sınırda gurbetin ağırlığını gidermek için birbirine verilen mektuplar gibi değil, bilakis kağıda dökülmüş münacatlardır. Bunların dili, akşam vakti ötüşen ve ufka doğru dağılıp giden ve geride açık yaralar bırakan sesler çıkararak yuvalarına dönen kuşların diline benzer.

Çokça defa önüme bazı dost ve aile fertlerimin resimlerini koyup uzun uzun düşündüm ve bu resimlerde çok uzaklardaki anılara uzanan bir kelam olduğunu gördüm. Gittikçe bu arızi durumun, ülkemizi kasıp kavuran büyük yıkımın etkisiyle darmadağın olan resimleri yeniden kurgulama ihtiyacından ileri geldiğini fark ettim. Mekanda gerçekleşen yıkım ve insanoğluna yapılan kıyım, her Suriyelinin zihninde bir sarsıntı oluşturmuş ve onu her an, eskiden kendisiyle birlikte yaşamış olan diğer kişilerin resmiyle kendi resmini yeniden tahayyül etme çabasına sokmuştur. Belki de bunun sebebi, durumu telafi etmek ya da bir denge unsuru aramaktı. Zira korkunç gerçekler insanı, içinde derinlerdeki saflıklara sığınmaya itmiştir.

Okula giderken, nehir yakınındaki buluşmalarda karşı kıyıya geçmek için hazırlanırken çekilmiş fotoğraflar. Şam yakınındaki Kasiyun'dan inerek, Halep Kalesi'ne ya da üniversite yoluna çıkarken ve Deyrizor'da Fırat kıyısında yapılan yolculukta, kahvehaneler, nehir kenarındaki büfeler ve El-Garb ağacının altındaki hasır sandalyeler eşliğinde çekilen resimler… Bu ağacı özel kılan, Humuslu şair Abdülbasit Es-Sufi'nin adı El-Garb olan divanıdır. Habur ve Fırat arasında bulunan bu ağaç türü, söğüt ve kavak ağaçlarına benzer.

Suriye'den uzak kaldığım süre arttıkça, sürekli özlem duyduğum şey bir mekana özlem duyabilmekti. Suriye'den bana uzanan bir ip, beni ilk coğrafyama çekiyordu. Sanki gökyüzünde kanat çırpıyormuşum da, bu ip beni düşmekten alıkoyuyormuş gibi.

Halepli Aziz Tibsi'nin topladığı resimler iki yıl boyunca beni kendine çekti. Bu resimler bir araya gelince sinemada kendine pay isteyecek yeni bir Suriye vücuda getiriyor. Bu sayede, savaşın şehirlerde yol açtığı yıkımı yok edecek detayları bünyesinde taşıyan sahneler yeniden kurgulanabilecek. Çoğu zaman Aziz'in Halep'in sokaklarında rastgele ya da planlayarak çektiği o gündelik detayları okurken zihnimde bir sinema alemi tasarlıyorum. Detaylara fazla dikkat etmek bir yandan profesyonel bir göze delalet ederken, diğer yandan da savaşın kendisini hayatta kalmak için gerekli enerjiyle donattığı bir vicdan muhbiri olmasından ve böylece hayatın işaretlerini kaçırmama çabasını göstermektedir. Bu ise, mekanla güçlü bir bağı olmayan birinin altından kalkamayacağı ağır yüktür. Ancak bir göz ne kadar büyük açılırsa açılsın, bir kontrol noktası, fırın ya da halk pazarının yanında meydana gelen patlama sahnesini tasavvur edemez.

Aziz'in resimleri okuyucuyu, usta bir yönetmenin çektiği bir sinema filminin sahneleri arasına götürüyor. Filmde hayatın güzelliğini kutlamayı isterken, kendini kucağında bir somun ekmekle öldürülmüş bir çocuğa hüzün dolu bir şiir yazarken buluyor.

Rusya Dışişleri Bakanı Sergey Lavrov'u her izlediğimde aklıma gelen tüm sorular beni onun Ermeni kökenlerine götürüyor. Halep Ermenilerin en büyük kalesidir ve Ermeniler buraya sığınmış, buradan dünyaya yayılmışlardır. Ancak Ermeniler burada kendilerine ait küçük bir kasaba inşa etmişler, okullar, ibadethaneler, spor kulüpleri, ticarethaneler ve lokantalar kurmuşlardır.

Çok defa Lavrov'un konuşmasını dinlerken kendime şunu sormuşumdur: Kendi soydaşlarının üzerine düşen Rus füzelerini acaba hiç düşünmüyor mu?

Öyle gözüküyor ki öfkeli bir boğaya benzeyen bu adam, Grozni dersinin hocası Vladimir Putin haricinde tarihle ilgili bir şey bilmemektedir.

لا يزال كثير من الأصدقاء والأهل في سورية، لكن الغالبية العظمى رحلت. الباقون هناك تأتينا منهم رسائل متقطعة، على الرغم من سهولة التواصل الذي صار متاحا لأوسع قطاع من الناس بفضل «فيسبوك». ليست رسائل هؤلاء كالرسائل التي يتبادلها البشر عبر الحدود، كي يهوّنوا من ثقل الغربة، بل هي مناجاة مكتوبة. لغة تشبه لغة الطيور التي تلتم في المساء، وقبل أن تفترق باتجاه أعشاشها تصدر أصواتا تشرخ الأفق، وتتركه مثل جرح مفتوح.

كثيراً ما صرت أضع أمامي صور بعض الأصدقاء والأهل، أتأملها طويلا، وأقرأ فيها كلاماً راهناً يمتد إلى ذكرياتٍ بعيدة جداً، وشيئاً فشيئاً أخذت أكتشف أن هذا العارض يأتي بقوة الحاجة إلى إعادة تركيب الصور التي تهشّمت بفعل الدمار الكبير الذي ضرب بلدنا. خراب المكان وتشظي البشر خلقا حالة ارتجاج في ذاكرة كل سوري، وجعلاه يحاول، في كل لحظةٍ، إعادة بناء صورته بين صورة الآخرين الذين عاش معهم ذات يوم. ربما كان الأمر شيئاً من التعويض أو البحث الواهم عن التوازن، فالواقع المخيف دفع الناس إلى أن يلوذوا بالأعماق الصافية.

صور كثيرة باقية من طريق الذهاب إلى المدرسة، اللقاءات قرب النهر، ونحن نجهز قارباً للعبور إلى الضفة الأخرى. نزولاً من قاسيون نحو دمشق، صعوداً نحو قلعة حلب أو على طريق الجامعة. مشوار على شاطئ الفرات في دير الزور، حيث المقاهي والمقاصف النهرية وكراسي البردي تحت شجر الغرب الذي خصه الشاعر الحمصي، عبد الباسط الصوفي، بديوان كامل اسمه (الغرب)، وهو اسم شجر الخابور والفرات الذي يتراوح بين الصفصاف والحور.

حين طال غيابي عن سورية، كان حنيني الدائم هو العودة إلى تفقّد المكان. بقي حبلٌ سري يشدّني إلى الجغرافية الأولى، كما لو أني أحلّق في الفضاء، والحبل هو الذي يمنعني من السقوط.

شدّتني على مدى عامين الصور التي يجمعها عزيز تبسي من حلب، فهي في مجموعها تشكل عالماً سورياً سيظل ينتظر من السينما أن تكرّس قسطاً من وقتها، كي تعيد تركيب مشاهده، بما يحمله من تفاصيل بدأت تندثر جرّاء الدمار الذي سببته الحرب في هذه المدينة. كثيراً ما شكلت عالماً سينمائياً، وأنا أقرأ تفاصيل عادية التقطها عزيز بعناية من شوارع حلب بدون قصديةٍ أو ترتيبٍ مسبق، إلا أن العناية بالتفاصيل تنم عن عينٍ محترفةٍ من جهة، ومخبر وجداني زودته الحرب بطاقةٍ لتشغيل معداته، كي لا يغيب عنها ملمحٌ من ملامح الحياة في المدينة، وهذه حمولةٌ ثقيلة لا يقدر عليها إلا من كان على صلةٍ وثيقةٍ بهذا المكان، فلا يمكن لعينٍ مهما بلغ اتساعها أن تصوّر مسرح الانفجار عند حاجزٍ أو فرنٍ أو سوق شعبي. تترك صور عزيز القارئ في حالةٍ من خرج لتوه من فيلم سينمائي صنعه سينمائي ماهر، أراد أن يحتفي بالحياة، لكنه وجد نفسه يكتب قصيدة حزينة عن طفلٍ قتيلٍ يحتضن رغيفاً من الخبز.

كلما شاهدت وزير خارجية روسيا، سيرغي لافروف، يتحدث، لا أستطيع أن أقاوم الأسئلة التي تقودني إلى أصوله الأرمنية. حلب تعد أهم معقل أرمني بعد الهجرة الأرمنية الكبرى من تركيا، فإليها لجأ الأرمن، ومن هناك توزّعوا في العالم، ولكنهم بنوا فيها مدينةً صغيرة خاصة بهم، مدارس ودور عبادة وفرق رياضية، وتجارة، ومطاعم. تساءلت كثيراً، وأنا أستمع إلى لافروف يتحدث، ألا يفكر بالقنابل الروسية التي تسقط على تلك المدينة التي كانت حاضنةً لأهله ؟.

لا يبدو أن هذا الرجل الذي يشبه ثور (البرونكس) الهائج يعرف من التاريخ غير فلاديمير بوتين، صاحب درس غروزني

الخلاص من قبضة المنقذين: الاستفتاء الشعبي

مصطفى أكجي

في تركيا ثمة مؤسسات وعناصر فاعلة في السياسة تبعث على العجب، فكلهم تقريباً يبعثون في الشعب آمالاً عريضة، ثم ينطلقون، وفي الغداة مباشرة تظهر تلك العلاقات التي يربطونها مع بؤر الوصاية المتحكمة في الوضع الإداري القائم لتطرح نمطاً أحادياً في حقيقته، رغم كل موجات الحماسة التي يبثونها في تركيا. ومن المفيد إعادة النظر في تلك الأوساط السياسية التي تبعث الحماسة لدى الشعب، قبل أن يتخذ الشعب قريباً قرار تغيير النظام البرلماني الذي يتضمن إدارة متعددة الرؤوس والرئاسات، ذلك النظام الذي بدأ العمل به منذ عام ١٩٤٦م، ذلك لأن أحزاب اليمين واليسار وتلك التي تحاول الوقوف بعيداً عن هذين المفهومين من الأحزاب الثانوية التي تحاول ممارسة الضغط على المركز بأن تبعث في الناس آمالاً تلمع من حين لآخر كلمعان اللهيب في التبن، كل تلك الأحزاب لديها نقطة مشتركة وهي أنها تستجمع القوة التي اقتبستها من الشعب بعد أن بعثت فيه آمالاً عريضة، ثم تسلمها تلك القوة في أول منعطف إلى بؤر الوصاية لتواصل الأحزاب النظر في شؤونها الخاصة، والحال أن الشعب يحلم في الأساس وبكل بساطة بالعيش في رفاهية وسعادة في كنف سلام مضمون ودائم، فكافة المجموعات التي تشكل الشعب من مركزه إلى أطرافه ترغب في نظام سياسي يحترم القيم المتفق عليها وقادر على إنتاج الرفاهية وحفظ الأمن والسلام، وأنا أقبل أن هذا التعريف يتضمن عناصر دعائية وعامة جداً، لكن تعالوا لنلق نظرة على الأحداث السياسية التي بعثت حماسة كبرى لدى الشعب في تاريخنا المعاصر.

– اليسار الذي مهد الطريق للانقلاب

ما الذي يقوله التيار اليساري من أمور ذات أهمية لا تتضمن تلك المفاهيم والإصدارات المتطرفة الهادفة إلى تشكيل مجتمع شيوعي عبر الديمقراطية الاشتراكية، وانظروا إلى مقولات اليسار التي حصلت على تأييد الفئات الاجتماعية العريضة، فرغم معاداة الإمبريالية والدعوة للحرية والمساواة ومعايير الحياة المتطورة، ورغم كل تلك المقولات الكبرى فإن السياسة اليسارية لم تستطع في الحقيقة إنتاج أي قيمة تقريباً سوى بعض الأدوات التي لم تتجاوز مرحلة إضفاء الشرعية على الوصاية البيروقراطية الانقلابية.

والشيء الوحيد الذي تفعله السياسات اليسارية في مجال السياسة المشروعة هو إنتاج الحجج التي تعزز من سيطرة الوصاية البيروقراطية المفروضة عن طريق الانقلابات، أما ما تفعله الحركات اليسارية غير الشرعية فهو إعداد مناخ من الإرهاب من شأنه إعداد الأرضية للإنقلابيين الآخذين في التراجع أمام قوة الشعب الصاعدة في مجال السياسة المشروعة.

لقد انتشر اليساريون الحماسيون في سنوات الستينات، ليتحولوا إلى إرهاب مسلح في السبعينات، عندما غررت التنظيمات اليسارية بآلاف الشباب ليلتحقوا بمشاريع متطرفة مثل عصابات المدن وعصابات البراري، ثم حوّل مقاتلوهم الشوارع إلى بحيرات من الدماء في الثمانينات؟ فماذا يريد بالضبط ذلك اليسار المتشدد الذي يتغنى بالقضية الكردية منذ أربعين عاماً؟ لا شك أنهم عن طريق نشاطاتهم تلك يسعون إلى عكس ما يدّعون، فهم يجهزون الأرضية كي يلبس الإنقلابيون قناع المنقذين.

– اليسار المتشدد والإسلاميون المعارضون

لا يختلف الأمر عمّا يفعله ممثلو السياسة اليمينية التي فتح لها سليمان دميرل الطريق في التسعينات لتطفو كظاهرة سياسية، فتلك السياسة التي تحولت هي أيضاً إلى مجرد تلاعب بالكلام، لم تضطلع بأي مهمة من أجل نقل رغبات الشعب إلى السلطة، بل أصبحت أثافياً لسلطة الوصاية البيروقراطية الانقلابية، وقد خفتت اليوم أصوات الأوساط الإسلامية المعارضة، ليتحول الوضع الذي هم فيه إلى نوع من النشاز، فالحجج السياسية التي تقدمها تلك الأوساط، لم تعد تستثير أي ردة فعل حتى في الأحياء التي يسكنها المحافظون، في الوقت الذي يتم فيه إظهار قيم مماثلة لتلك القيم التي دافعوا عنها وتعرضوا للضرب من أجلها بعد انقلاب ٢٨ شباط. والمثال على ذلك أن جو الحريات الذي وصلنا إليه اليوم كان من أبرز المؤشرات التي كشفت عن النفاق الذي تمارسه تلك الأوساط السياسية بعدما تعرضوا للاحتقار والضغط من طرف مغتصبي السلطة في الـ٢٨ من شباط عام ١٩٩٧م حين كان يمنع آباء الشهداء وأمهاتهم من دخول المؤسسات العسكرية وحتى من المشاركة في جنائز أبنائهم، وعندما كانت البنات يطردن من المدارس والجامعات في تلك الفترة، الوضعية السياسية التي تبوؤها في آخر النهار تكاد تكون متطابقة للطرف السياسي الأكثر تطرفاً وتشدداً من جهة اليسار.

ومن العبر التي يستفاد منها أيضاً ذلك الوضع المزري الذي وصلت إليه بعض الأوساط القومية التي ترى في التيار القومي مجرد تموقع في مواجهة اليسار الاستئصالي الذي يتشدق بالمقولات اليسارية والقضية الكردية، غير أن القومية التركية المتشبعة بعرفان الأناضول والتي لم تسقط في مستنقع العنصرية في مرحلة من مراحلها، مازالت تتخذ موقعها كخط رئيسي إلى جانب الشعب.

لكن الذين دفعوا القومية إلى استخدام الأطروحات التي ذكرتها آنفاً، هم تلك الأوساط التي اتخذت في الفترة الأخيرة موقعاً مضاداً للأكراد بذريعة مكافحة إرهاب حزب العمال الكردستاني، وبذلك فإنهم يكونون اليوم قد انحازوا إلى جانب بؤر الوصاية البيروقراطية.

وإن خير دليل على تلك الشراكة القذرة ما مارسه نظام الوصاية خلال ٨٠ عاماً مما لا يخطر على بال بشر من الحيل والدسائس والإنكار والضغط والظلم على من يعيشون في الأحياء الكردية.

وقد فُرضت على شعبنا في الأحياء الكردية تنظيماتٌ يسارية استئصالية لا علاقة لها بالأكراد من قريب أو من بعيد سوى القناع الذي تلبسه، وفُرض عليهم كذلك مسؤولون مرتبطون عن طريق رسائل مشفرة ببؤر القوى الإمبريالية. كما تم الاحتيال عليهم من طرف تلك القوى التي يصطفون وراءها كأمل أخير، فسرقوا إرادتهم وأجّروها لقوى الوصاية، ثم قدموهم قرابين في الخنادق وفي رؤوس الجبال من أجل أحلام اليسار الواهية بمهارة يندر وجود مثيل لها في التاريخ.

وفي الفترة الأخيرة أُتيحت إمكانية الخلاص من وصاية أولئك المتقاعدين اليساريين، وذلك مع بدء عملية عودة الدولة إلى وضعية الدولة الحقيقية، عن طريق فرز عملاء الرسائل المشفرة أولئك الذين يخدمون بؤر الوصاية بدلاً عن خدمة الشعب. ولا شك أن العقل الكردي العميق أيضاً على يقين بأن مستقبله سيكون في مركز الدولة القديمة قائماً بشرفه وكرامته ضمن الأمة الإسلامية وليس في عالم الشيوعية الحالم.

وخلاصة الكلام إنكم تستطيعون خداع الشعب بشعاراتكم الرنانة ولكن لفترة قصيرة، لكن كل سياسة لم تتبوأ لها موقعاً في صفوف الأمة، محكومة لا محالة بالفناء والنسيان على المدى البعيد، وعندما ننظر إلى الماضي فإننا نجد قليلاً من الشخصيات السياسية تذكرها الغالبية العظمى للشعب بخير، أمثال عدنان مندرس وطرغوت أوزال رحمهما الله.

– الأنظمة السياسية ليست مقدسة

يمكن للأنظمة السياسية أن تتغير، ولذلك فإن إضفاء القداسة على الأنظمة السياسية سلوك سياسي طفولي، فالعهد الجمهوري في تركيا الذي شارف على القرن، يعتبر مركز سلطة مهماً يمتلك ذاكرة سياسية وعقلاً إدارياً يتجاوز عمرهما ألف عام، منذ الدولة السلجوقية ودويلات سلاجقة الأناضول، حتى نهاية الدولة العثمانية التي استمرت ستة قرون، باستثناء فترة (الفراغ السياسي القصيرة التي عرفتها الدولة العثمانية أيام الزحف المغولي). لذا فلا ينتظرنّ أحدٌ أن يعبد الناس أصناماً قد نحتوها بأنفسهم أو أن يركعوا لتلك المقدسات التي ظهرت مؤخراً.

إذا كان علماء السياسة يصفون تركيا بمفاهيم تستخف من شأنها كقولهم إنها (بقية إمبراطورية)، إلا أنها بالفعل إمبراطورية بأتم معنى الكلمة بفضل ما تحتويه من عناصر فاعلة على المستوى الجيوسياسي، وقد تعرضت تلك الإمبراطورية لإكراهات في مطلع القرن، وخضعت لعمليات جراحية لا تتناسب أبداً مع جسدها الضخم، وحاولوا إدارتها بنظام سياسي قاصر وسهل في حقيقة الأمر، لكن تاريخ الديمقراطية في تركيا قد شهد عشرات الانقلابات والمحاولات الانقلابية والتهديدات بالانقلاب، كان آخرها محاولة انقلابية فاشلة دبرتها مجموعة من الجواسيس الإرهابيين عن طريق الرسائل المشفرة في الـ١٥ من تموز.

ومن الواضح أن رجال السياسة عندنا من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار حين يدافعون اليوم عن النظام البرلماني ذي الرئاسات المتعددة مستخدمين في ذلك حججاً ذات قوام هزلي في بعض الأحيان، فإنهم لا يفعلون أمراً مختلفاً عما تفعله سلطة الوصاية من اختطاف للإرادة الشعبية في أروقة مجلس الأمة عن طريق الادعاءات الكاذبة، لقد كان البعض في ما مضى يتشدق بالقول (أنتم في السلطة ولكنكم غير قادرين على ممارسة السلطة). وكما عبروا عن ذلك بكل وعي فإنهم يؤكدون بكلامهم ذلك أن الوصول إلى السلطة في النظام الحالي لا يعني القدرة على ممارسة السلطة، فالقادرون على ذلك هم قوى الوصاية البيروقراطية، وها قد أتيحت الفرصة الآن من أجل وضع حد لتلك السياسة الفاسدة ولكي يكون الشعب في السلطة وقادراً على ممارسة السلطة، ولا شك أن شعبنا بكافة مكوناته لن يضيع هذه الفرصة القيّمة مثلما فعل من قبل عشرات المرات.

إن الشعب ينتظر بفارغ الصبر ذلك اليوم الذي يتخلص فيه من دعاة المصائب الجاثمين على رقابهم، ومن أولئك الذين يلبسون قناع القضية الكردية والإسلامية والقومية والوطنية والحرية والديمقراطية واليسارية، ومن كافة فضلات الوصاية هؤلاء، ومن الأيدي المشؤومة لأولئك الذين يعتبرون أنفسهم مخلّصين ولا يتحدث غيرهم عن قيمتهم.

وكما تفطن إلى تلك اللعبة كل من صرخ من على مقاعد البرلمان من أجل استبدال ذلك النشاز بالعمل السياسي الحقيقي، فإن هذا الشعب الذي له جسد أكبر منه بأضعاف مضاعفة، سينجح عن طريق هذا التغيير السياسي في إغلاق واحد من الحسابات التي استخدمها منذ قرن من الزمن أولئك الذين يمجدون الدكتاتورية، ويريدون الحرية لأنفسهم فقط، ويفرضون السجن على الشعب كافة من أجل رفاهيتهم هم فقط، إنهم دعاة الاندماج، وبارونات الإرهاب، وبيادق وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية.

Kurtarıcıların elinden kurtulmak: Halk oylaması

Mustafa Ekici

‘Oluşta ne var ki olduğu gibi dursun,
değişmesin hiç
gök gibisin sen de, bir gün masmavi
güneşlik, bir gün bulutlu’
Ebul Beka Er Rundi

Türkiye ilginç siyasi kurum ve aktörlere sahip. Hemen hepsinin millette büyük umutlar yaratarak yola çıkıp hemen ertesinde bürokratik statükocu vesayet odakları ile kurdukları ilişki, Türkiye siyasetinde var ettikleri bütün heyecan dalgalarına rağmen aslında tam bir yeknesaklık arzediyor. 1946’dan itibaren başladığımız çok odaklı/başlı bir yönetim içeren parlamenter sistemimizi yakında milletin kararı ile değiştirmenin tam arefesindeyken, millette heyecanlar yaratan bu siyasi çevrelere yeniden bakmakta fayda var. Çünkü gerek sağ, gerek sol, gerekse bu iki genel tanımın kapsamında durup bir miktar çeperinde varlık gösteren, ara ara saman alevi gibi parlayan umutlar yaratarak merkeze baskı kuran yan aktör ve partiler olsun, hepsinin ortak noktası millette büyük umutlar yaratarak aldıkları gücü ilk dönemeçte vesayet odaklarına teslim edip ‘işine gücüne’ bakmalarıdır. Millet esas olarak basitçe sürekliliği garanti edilmiş bir barış içinde, müreffeh, huzurlu bir yaşam arzu ediyor. Milleti oluşturan merkezden çepere bütün topluluklar, üzerinde ittifak ettikleri değerlere saygı gösteren, refah üreten, barış ve sükuneti koruyabilen, bunun gereklerini orta yere çıkarabilecek bir siyasi sistemi arzu ediyor. Bu tanımın çok genel olduğunu, propagandif öğeler içerdiğini kabul ederim, ancak gelin her biri yakın tarihimizde büyük heyecanlar yaratmış siyasal cereyanlara bir bakalım.

Darbeye yol döşeyen sol

Solculuk, sosyal demokrasiden komünal toplum hedefleyen uç versiyonlarına kadar bu tanımın içermediği kayda değer ne söylemektedir. Geniş halk kitlelerinin onayını almış olan solcu söylevlere bakın; anti emperyalist, özgürlükçü, eşitlikçi, gelişmiş yaşam standartları… Bütün bu büyük söylevlere karşın solcu siyaset gerçekte darbeci bürokratik vesayetin meşrulaştırıcı aparatı olmaktan öteye hemen hiç bir değer üretememiştir. Meşru siyaset alanındaki sol siyasetlerin yaptığı tek şey darbe ile dayatılan bürokratik vesayet sistemini tahkim eden argümanlar üretmek olmuştur. İllegal sol hareketlerin yaptığı ise, meşru siyaset alanında milletin yükselen gücü karşısında gerileyen darbecilere zemin hazırlayacak olan terörize bir ortam hazırlamak. 60’ların heyecanlı solcuları, 70’lerin silahlı terör, kır gerillası/şehir gerillası gibi fantastik projelerin peşinde binlerce genci devşiren örgütleri, 80’lerin sokakları kan gölüne çeviren militanları, son kırk yılın Kürt maskesi takmış sekter solculuğu tam olarak ne istiyorlardı? Hiç şüphesiz faaliyetleri ile, iddialarının tam aksine darbecilerin kurtarıcı maskesi takmalarına ortam sağlamak.

Sekter sol-muhalif İslamcı

Bir siyasi fenomen olarak Süleyman Demirel ve onun açtığı yollarda ilerleyen 90’ların sağcı siyasi figürlerinin yaptıkları da bundan çok farklı değildir. Neredeyse laf çevirmekten ibaret olan bu siyaset de darbeci bürokratik vesayet iktidarının sacayağı olmak dışında, milletin arzusunun iktidara taşınması babında kayda değer bir işlev görmemiştir. Bugün sesleri oldukça kısık çıkan muhalif İslamcı çevrelerin ise içinde bulundukları hal bir tür kakafonidir. 28 Şubat süreci boyunca savundukları, uğruna dayak yedikleri değerlerin her biri misli ile orta yere çıkarılmışken bu çevrelerin siyasi argümanları muhafazakar mahallede kayda değer hemen hiç bir etki uyandırmamaktadır. Mesela 28 Şubat tiranları tarafından her tür hakarete ve baskıya maruz kalan, askeri tesislere, hatta şehit cenazelerine alınmayan anne babaların, okullardan kovulan kızların bugün ulaştığı özgürlük ortamı bu çevrelerin siyasi ikiyüzlülüğünü orta yere seren en berrak göstergelerden biridir. Günün sonunda aldıkları siyasi pozisyon, neredeyse en sekter solun uçuk siyasi safında hizalanmak olmuştur.

Milliyetçiliği, solcu tezlerin ve Kürt maskesi takmış sekter solculuğun karşısında konumlanmak olarak gören bazı milliyetçi çevrelerin sefaleti ise ibretliktir. Anadolu irfanı ile donanmış, hemen hiçbir döneminde ırkçılığa savrulmamış Türk milliyetçiliği bir ana hat olarak milletin safında konumlanmış durumda, lakin milliyetçiliği yukarıda arz ettiğim sağcı tezlerin kullanımına sokanlar, son dönemde PKK terörü bahanesi ile Kürde karşı konumlayan çevreler de bugün bürokratik vesayet odaklarının safında hizalanmış durumdalar.

Vesayet rejiminin 80 yıl boyunca akla hayale gelmez hile, desise, inkar, baskı ve zülüm ile inlettiği Kürt mahallesinde olanlar belki de bu iğrenç ortaklıkların en ibrete şayan olanıdır. Maskesi dışında hiç bir şeyi Kürt ile yakından uzaktan alakası olmayan sekter solcu örgütlere, emperyalist güç odaklarına bağlı kripto kadrolara adeta mecbur bırakılan milletimizin Kürt mahallesi, son bir umut ile arkasında sıralandığı bu güçlerden tarihte eşi benzeri az bulunur maharette aldatılma görmüş, iradesi çalınıp vesayete kiralanmış, hendeklerde, dağ başlarında solcu fanteziler için kurban edilmiştir. Günün sonunda millete değil vesayete hizmet eden kripto güçlerin ayıklanması ve devletin gerçekten devlet olmaya başlaması ile Kürt mahallesinin bu solcu tekaütlerin vesayetinden kurtulması imkanı doğmuştur. Şüphesiz Kürt derin aklı da geleceğinin, bu fantastik komün dünyasında değil İslam milletinin içinde, şeref ve onuru ile var olacağı kadim devletin merkezinde olduğunun gayet farkındadır.

Sözün özü, milleti kısa bir süre süslü sloganlarınız ile aldatabilirsiniz, lakin uzun vadede milletin safında yer almamış her siyaset yok olmaya, unutulmaya mahkumdur. Geriye dönüp baktığımızda, rahmetli Menderes, rahmetli Özal dışında, milletin kahir ekseriyetinin hayır ile yad ettiği çok az siyasi figür vardır.

Siyasal sistemler kutsal değildir

Siyasal sistemler değişebilir, sistemlere kutsallık atfetmek çocuksu bir politik davranıştır. Oysa Türkiye yüz yıla yaklaşan Cumhuriyet dönemi, altı yüz yıla varan Osmanlı, kısa fetret devlerini saymazsak Selçuklu ve Anadolu Selçuklu dönemleri ile bin yılı aşkın bir siyasi hafızaya, bir yönetim aklına sahip önemli bir iktidar merkezidir. Kimse milleten icad edilmiş putlara tapınmasını, nevzuhur kutsalların önünde eğilmesini beklememelidir. Millet neyin kutsal olduğunun, neyin icad olduğunun gayet farkındadır.

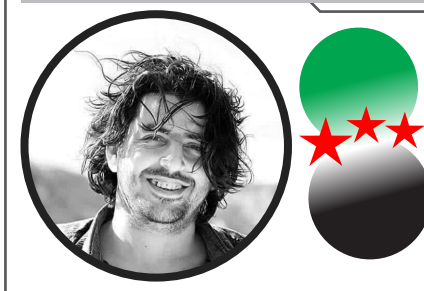
Siyaset bilimciler Türkiye’yi ‘imparatorluk bakiyesi’ gibi tahfif eden bir kavram ile tanımlıyorlarsa da, Türkiye üzerinde durduğu jeopolitik dinamiklerden ötürü tam anlamı ile bir imparatorluktur. Bu imparatorluk, yüzyılın başındaki dayatmalarla, devasa gövdesi ile tamamen uyumsuz, üzerinde operasyonlar icra edilmesi gerçekten kolay, güdük bir siyasal sistem ile yönetilmeye çalışılmış, nitekim demokrasi tarihimiz, sonuncusu kripto bir casus/terör grubunun kalkıştığı kanlı 15 Temmuz girişimi de dahil olmak üzere 10 defa darbe, muhtıra ve darbe girişimi ile karşı karşıya kalmıştır.

Açıktır ki bugün en soldan en sağa siyasilerimizin yer yer komedi kıvamında argümanlarla savunmaya çalıştığı çok başlı parlamenter sistem, meclis koridorlarında millet iradesinin dalavereler ile çalındığı bir vesayet iktidarından başkaca bir şey değildir. Nitekim zamanında “İktidarsınız ama muktedir değilsiniz” diye sataşanların çok basiretlice ifade ettikleri gibi, bu sistemde iktidar olmak muktedir olmak demek değildir. Muktedirler bürokratik vesayetçilerdir. Şimdi bu sapkın siyasaya bir son verip, milleti hem iktidar hem muktedir kılacak bir fırsat milletin önüne gelmektedir. Şüphesiz bütün bileşenleri ile milletimiz bu değerli fırsatı, daha evvel onlarca defa yaptığı gibi kaçırmayacaktır.

Şimdi millet, kendi ensesinde boza pişiren bu felaket tellallarından, Kürt maskesi, İslamcı maskesi, milliyetçi maskesi, ulusalcı, özgürlükçü, demokrat, solcu maskesi takmış bütün bu vesayet artıklarından, bütün bu kıymetleri kendilerinden menkul KURTARICILARIN meşum ellerinden kurtulmanın gününü sabırsızlıkla bekliyor. Diktanın şahı olanların, özgürlüğü sadece kendisi için isteyenlerin, konforu için bütün millete zindan dayatanların, asimilasyoncuların, terör baronlarının, CIA piyonlarının, bütün bu kakafoniyi siyasete tebdil edip meclis kürsülerinde haykıranların da farkında olduğu gibi bu siyasal değişim ile, gövdesi kendisinden kat be kat büyük olan bu millet yüz yıldır kolladığı hesaplardan birini daha kapatacaktır.

لكي لا ننسى شهداءنا

الشهيد: شامل الأحمد



نعى مركز حلب الإعلامي الناشطَ الإعلامي وأحدَ مؤسسي المركز، شامل الأحمد الذي توفي متأثراً بجراح أصيب بها، في حي صلاح الدين بمدينة حلب في ١٦ أغسطس/آب /٢٠١٦، وأوضح المركز أن منزل الناشط الإعلامي استهدف ببرميل متفجر في مدينة حلب، ما أدى إلى مقتل زوجته، قبل أربعة أيام متأثرة بجراحها، وإصابته بجراح بالغة، نُقل على إثرها إلى المشافي التركية لتلقي العلاج.

كما أضاف أنّ الشهيد ساهم بتغطية الأحداث في مدينة حلب منذ اندلاع الثورة السورية في مارس آذار عام ٢٠١١، وهو أحد مؤسسي المركز الذي يعنى بتوثيق الانتهاكات في المدينة.

وتعتبر منظمات دولية أن حلب باتت أخطر مدن العالم، في حين يندرج الأمر على سورية بالكامل حينما صنفتها منظمة مراسلون بلا حدود بأنها البلد الأخطر على الصحافيين في العالم.

ويعتبر الأحمد أحد أبرز الناشطين المعارضين في حلب، وكان مصوراً في(مركز حلب الإعلامي) منذ العام ٢٠١٢، علماً أنه ينحدر من حي (مساكن هنانو) في المدينة، ونقل منذ إصابته إلى أحد المستشفيات التركية لتلقي العلاج.

ونعت جهات ثورية عديدة، الشهيد شامل الأحمد، الناشط شامل الأحمد من أوائل الثوار في مدينة حلب، وعضو مؤسس في مركز حلب الإعلامي، وأحد المؤسسين لفريق صناع الحياة، أبٌ لثلاثة أطفال، وأخ لشهيد، عرف بأخلاقه الطيبة وابتسامته المشرقة، ومساهمته الفاعلة في كافة النشاطات الثورية والإنسانية في حلب، بحسب مركز حلب الإعلامي.

وتشهد حلب صيفاً دموياً بعد حصار طويل فرضته قوات النظام على أحياء المدينة الشرقية الواقعة تحت سيطرة المعارضة، تلاه معارك هي الأعنف في المدينة منذ ٢٠١١

من جيل إلى جيل... Nesilden Nesile…

محمد علي أمين أوغلو Mehmet Ali EMİNOĞLU

كان للحروب الأهلية التي تشهدها منطقتنا منذ عام ٢٠١١ ولحركة الهجرة الناتجة عنها، دور في خلق الانسجام والاندماج من جديد بين الشعوب التي فرقت بينها الدولة الدكتاتورية، وإزاء ذلك فإننا نلاحظ أن مفهوم (الوحدة) الذي تشكل في بلاد الغرب بعد الحرب العالمية الثانية، قد بدأ يتواجد داخل منطقة المقولات العنصرية الجديدة والمجموعات المتطرفة المشابهة.

يمكننا تأويل هذا الوضع بأنه مؤشر على هبوط طرف (الغرب) في أرجوحة التاريخ وصعود طرف (الشرق)، ويبدو أن مركز تلك الأرجوحة قد تأسس في الأراضي التركية، لكن الحسابات التي تجري على منطقتنا تزداد وضوحاً وتأججاً كلما تقدمت الأيام، إن تركيا بحكومتها وشعبها ومنظماتها الأهلية، تواصل القيام بمسؤولياتها الإنسانية والتاريخية، بما تمتلكه من موقف وقور مشهود عليه في تاريخها، إزاء كل ألوان الآلام وأنواع المشاكل الناتجة عن الحرب الجارية في سوريا، ومن الواضح جلياً أنه يجري حالياً العمل على إفساد هذا الوضع وإفشال مرحلة الانسجام المتواصلة بين شعبي البلدين وخلق سلسلة من المشاكل بينهما.

إن الوضع الذي تشهده سوريا منذ عام ٢٠١١، قد تسبب في حالة من الدمار لا يمكن وصفها وفي وفيات في سبيل العدالة والحرية والاستقلال لا يمكن حصرها بالأرقام، لكن نفس الوضع تحول في تركيا إلى امتحان في الإنسانية واختبار في الإخلاص وإلى رباط من أجل الحق والعدالة أثناء منعرج تاريخي خطير، وقد تطورت تلك المرحلة التي يعيشها الشعبان بدوافعها المختلفة، لتصل إلى نتيجة مشتركة، بشكل يؤكد على أننا أمة واحدة قادرة على الفعل الإنساني، وإن كل من سيخرج سليماً من هذه الأيام التي نعيشها حالياً، سيلعب في المستقبل دور الريادة بقيمنا الصاعدة تلك، لكن المحن التي نعانيها اليوم، والمبادرات التي تجري باسم الإنسانية والعالم الإسلامي وقيمنا المشتركة، يبدو أنها حبلى بجيل جديد، وثمة أمر علينا ألاّ ننساه وهو (إن مع العسر يسراً).

إن خصائص أي جيل تتشكل عموماً حسب الأحداث التي يعيشها ذلك الجيل، وحسب المواقف التي يتخذها الكبار إزاء تلك الأحداث، إن مواقفنا من الأمور التي تُلحق بنا الضرر والأذى اليوم، واختياراتنا بين الحق والباطل وبين الخير والشر، لا تشكل فقط الفترة التي نعيشها الآن وإنما تشكل كذلك مستقبلنا وأجيالنا القادمة، ولذلك فإن كل عبء نتحمله وكل خطوة نخطوها وكل يد نمدها لن تذهب أدراج الرياح أبداً، وستعود حقاً وعدالة على الإنسانية آجلاً أم عاجلاً.

لكن هذه المرحلة لا تتشكل في الغرب بهذه الطريقة، إذ أن الأجيال الغربية تتربى على مشاهدة سياسات النفاق التي يمارسها كبارهم، وطغاة في جبة الديمقراطية، وعلاقات دولية لا تتجاوز المصالح المادية، وحروب تقتل الإنسان والبيئة، وتحالفات لا تأبه بالإنسان، ومآسٍ إنسانية يتغاضون عنها، والغرب وإن ظن اليوم أنه منتصر سياسياً واقتصادياً، فهو لا يدري بأنه يربي جيلاً متوحشاً سيفترسه لاحقاً، وعندما أتحدث عن الغرب هنا فإنني لا أشير إلى مكان غير معلوم الهوية، أنا أتحدث عن تلك الذهنية التي مازال أصحابها ينظرون إلى وطننا منذ القديم بعيون ملؤها الطمع والأنانية والاستغلال، رغم انقسامهم إلى دويلات بأحجام مختلفة ذات ذهنية صليبية، لكنهم شكّلوا بعدها اتحاداً قائماً على المصالح المادية البحتة، ولا معنى لأن يكون اسم تلك الذهنية ألمانيا أو هولندا أو بريطانيا أو روسيا أو الولايات المتحدة الأمريكية أو أي بلد آخر، فها نحن نتحدث عن أبناء حضارة تأكل من نفس القصعة حتى أصيبت بالبدانة، وها هي تلك الحضارة تربي بأيديها جيلاً من أكلة لحوم البشر حسب المنوال الذي قدمته لهم، حتى يأكلوها هي ذاتها يوماً ما.

ويبقى واجبنا نحن أن نمشي في طريق الحق الذي نعرفه من دون أن نتعثر، فإن لم نشهد نحن على الواقع فستشهد عليه الأجيال القادمة على الأقل.

2011 yılından beri bölgemizde yaşanan iç savaşlar ve bunlara bağlı olarak ortaya çıkan göç hareketliliği ulus devlet anlayışı ile birbirinden koparılan halkların yeniden uyum ve entegrasyonunu beraberinde getirmektedir. Bunun karşısında batı topraklarında ikinci dünya savaşından sonra oluşturulan "birlik" anlayışı yeni ırkçı söylemlerin ve benzer aşırı grupların gölgesinde kalmaya başladığını gözlemliyoruz.

Bu durumu tarihin tahterevallisinin "batı" için alçaldığının ve "doğu" için yükseldiğinin bir göstergesi olarak yorumlayabiliriz. Bu tahterevallinin merkezi Türkiye topraklarına kurulmuş gibi görünüyor. Nitekim bölgemiz üzerindeki hesaplar her geçen gün daha da kızışarak belirginleşiyor. Suriye'de yaşanan acıları ve savaşın oluşturduğu her türlü sorunu yine ancak bizim tarihimizde rastlanabilecek bir vakurla göğüsleyen Türkiye, hükümeti, halkı, ve sivil toplum kuruluşları insani ve tarihi sorumluluklarını yerine getirmeye devam ediyorlar. Ancak bu durum ve her iki ülke vatandaşlarının uyum içerisinde devam eden sürecin sekteye uğratılması ve birtakım problemler çıkarılmak için uğraşıldığı aşikar bir şekilde görülmektedir.

2011 sonrası yaşanan bu süreç adalet, hürriyet ve bağımsızlık uğrunda Suriye'de rakamlarla ifade edilemeyecek ölümlere ve tarifi imkansız yıkımlara sebebiyet vermiştir. Aynı süreç Türkiye için bir insanlık sınavına, bir samimiyet testine ve tarihin dönüm noktasında bir adalet ve hakkaniyet nöbetine dönüşmüştür. He iki halkın farklı saiklerle yaşadığı süreç ortak bir sonuca doğru evirilmektedir ki bu süreç insan olabilme bağlamında bir ümmet bilinci olarak belirginleşmektedir. Yaşadığımız bu günlerden sağ çıkanlarımız gelecekte yükselen değerlerimizin öncülüğünü yapacaklar. Bu gün insanlık adına, islam alemi adına, ortak değerlerimiz adına alınan inisiyatifler ve katlanılan sıkıntılar yepyeni bir neslin doğumuna gebe gibi görünüyor. Unutmamamız gereken bir husus vardır ki "muhakkak her zorlukla birlikte bir kolaylık vardır."

Bir neslin karakterini şahit olduğu olaylar ve bu olaylar karşısında büyüklerinin aldığı tavırlar önemli oranda şekillendirir. Bu gün bize eziyet ve sıkıntı veren şeyler karşısındaki tutumlarımız, hak ile batıl arasında, iyi ile kötü arasında yaptığımız tercihler bir yönüyle yaşadığımız dönemi şekillendirirken başka bir yönüyle de geleceğimizi ve nesillerimiz şekillendirmektedir. Bunun için omuzladığımız her yük attığımız her adım ve uzattığımız her el asla boşa düşmeyecek ve eninde sonunda insanlığa iyilik, hak ve adalet olarak yeniden dönecektir.

Ancak bu süreç batı için böyle şekillenmemektedir. Batılı nesiller büyüklerinin yaptığı iki yüzlü siyasetler, demokrasi görünümlü despotluklar, maddi menfaatten öte gitmeyen uluslararası ilişkiler, insanı ve çevreyi katleden savaşlar, insanı yok sayan ittifaklar görmezden gelinen insanlık dıramlarına şahit olarak yetişiyor. Bu gün siyaseten ve ekonomik olarak kazandığını düşünen batı ileride kendini yiyecek canavar bir nesil inşa ettiğinin farkında değil. Burada batı derken ne olduğu belli olmayan bir yeri işaret etmiyorum elbette; tarihten bu güne haçlı zihniyeti ile irili ufaklı devletçiklere bölünüp daha sonra maddiyat üzerine kurulu bir birik oluşturarak gözünü hala bizim vatanımızdan ayıramayan açgözlü, bencil ve sömürü zihniyetinin ağababalarından bahsediyorum. Bu zihniyetin adı Almanya, Hollanda, İngiltere, ABD, Rusya veya başka bir isim olmasının bir anlamı yok. Aynı çanaktan beslenerek obez olmuş bir medeniyetin uşaklarından bahsediyoruz işte… ve bu medeniyet kendini yiyecek yamyam nesli yine kendi örnekliğinde, kendi elleriyle yetiştiriyor.

Bize düşen hak bildiğimiz yolda tökezlemeden yürümektir zira biz değilse bile nesillerimiz olup bitene şahit olacaktır.

رئيس التحرير: صبحي دسوقي
الإخراج والتنفيذ: عبدالناصر سويلمي

YÖNETİM YERİ
Karagöz Cad. Mazıcı Çık.
No: 6 Şahinbey / Gazıantep
BASKI yeri
ICEBERG AJANSI

Tel: 03422203939 - 05053717705
İncilipınar Mh. Sabahat Göğüş Cd.
Anadolu İş Mrk. (Hayri Eşkin Ustü)
K:5 N:31 Şehitkamil / GAZİANTEP

www.israkgazetesi.com
israkgazetesi@gmail.com

الكتّاب Yazarlar
محمد علي أمين أوغلو Mehmet Ali Eminoğlu
مصطفى أكجي Mustafa Ekici
بشير البكر Beşir El-Bekr
سمير عبد الباقي Semir Abdulbaki
صبحي دسوقي Subhi Dusuki

Yayın Türü Yerel Süreli
Şafak Radyo Televizyon İletişim A.Ş. Adına
İmtiyaz Sahibi İdris TEKİN
Genel Koordinatör Mehmet Fatih EMİNOĞLU
Yayın yönetmeni Subhi Dusuki
Sayfa Editörü Abdulnasser Suoilmi