

طيارة ورق

العدد الرابع والثمانون | 15 أيار 2016

- 3 كلمات وصور
- 5 هيا نرسم
- 8 أحبك يا صديقي

نبض
الإرادة
مستمر
6

مذكرات مهنة
11

الأرنب
والسلحفاة
12

زكروك
16

تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

كن صوتاً ولا تكن صدى .

نتعلم الكثير من خلال الملاحظة والتقليد، لكن التقليد ليس بالأمر الجيد دائماً وهذا ما يسعى التقليد الأعشى .

ركزوا على ما تتمتعون به من صفات وقدرات وخصائص مميزة، وابتعدوا عن التقليد الأعشى الذي يفقدكم إبداعكم وتميزكم . وتذكروا أنكم مبدعون ولستم مقلدين .



حليمو
الحلزون

حليمو الحلزون يحب طرح الأسئلة، ما رأيك أن تفكر بسؤاله وتشارك أهلك وأصدقائك الإجابة، وحاولوا تخيلها وتمثيلها. ويسرنا جداً أن ترسلوا إجاباتكم على البريد الإلكتروني التالي:

info@tayarawarak.com



ما هي الصفات
أو الأشياء التي تشعر
أنك تتميز بها؟





فقد علموا بوجود  فيها. وقبل دخولهم راقبوا  ال، فوجدوه مستلقياً عند عتبة باب المزرعة. تردد اللصوص بالدخول فقرر اثنان منهم الهروب ولحقهم الثالث بعد ذلك. سمع  ال حديث اللصوص كاملاً ورآهم يهربون، فقال لنفسه:

- هذه هي اللحظة المناسبة لأثبت مهارتي وقدرتي للمزارع.

فبدأ بالنهيق عالياً منتصف الليل إلى أن استيقظ  ال غاضباً واتجه نحو  ال لمعاقبته على إصدار هذه الأصوات المزعجة دون سبب.

تمت معاقبة  ال وجلس في حظيرته حزيناً لا يدري بماذا أخطأ!.

اقترب  ال منه وقال:

أخطأت عندما قررت تقليد الآخرين لتحصل على الثناء والتقدير، ونسيت أنك بارع بقدراتك وما تقوم به.

عاش  مع عائلته في مزرعة صغيرة يعتني بأرضها وبأشجارها المثمرة، وكان يساعده في هذه المزرعة  و ،  ال يحرس المزرعة ويحمي من بداخلها و  ال يساعد في النقل والتنقل. في إحدى الليالي دخل المزرعة لصوص يريدون سرقة  ال، لكن  ال تنبه لوجودهم وبدأ بالنباح عالياً فاستيقظ  ال وجيرانه على صوت  ال، واستطاعوا القبض على اللصوص ومعاقتهم وطردهم من القرية. شعر  ال بالفخر لامتلاكه هذا الكلب الشجاع، فأكرمه وقدم له المزيد من الطعام الشهى الذي يحبه.

راقب  ال كل ماجرى وفكر:

- لماذا لا أصبح مثل الكلب؟ وبذلك سيعجب  ال بي وسيكرمني أكثر.

مرت الأيام، وفي إحدى الليالي اقترب من المزرعة لصوص، لكنهم كانوا أكثر حرصاً



قطار ورقي



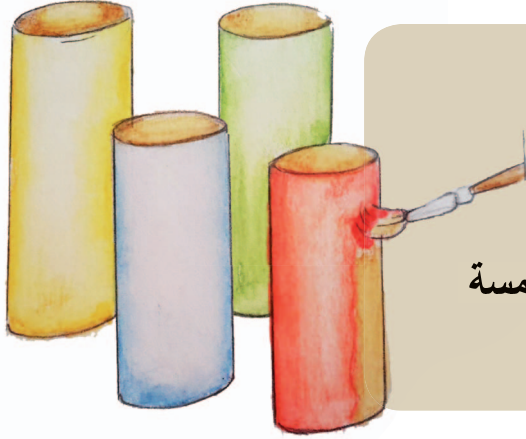
نحتاج إلى:

لفافات محارم ورقية - ألوان - أغطية علب بلاستيكية - ثقابة - خيوط - لاصق.

رسوم: عمران

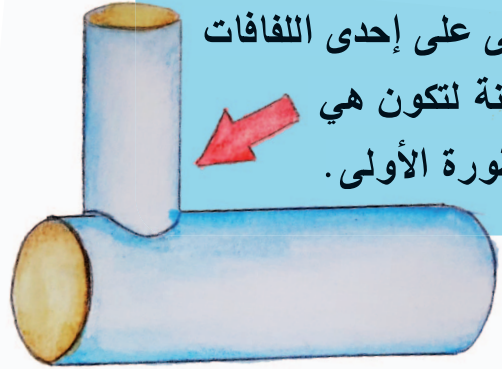
الطريقة:

1



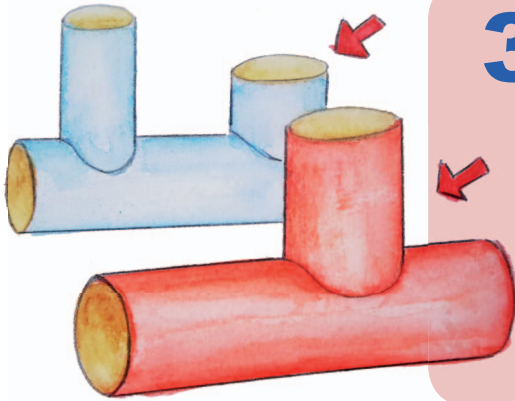
نلون اللفافات الورقية، عدد خمسة أو أقل.

2



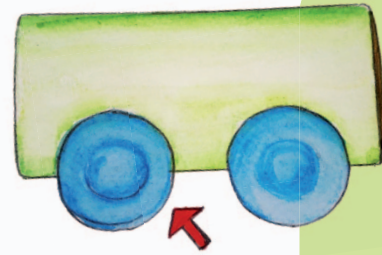
نلصق لفافة ورقية من الأعلى على إحدى اللفافات الملونة لتكون هي المقطورة الأولى.

3



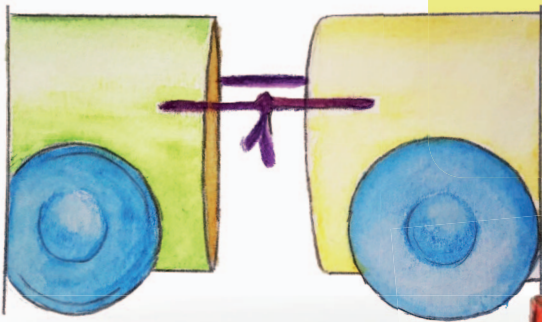
نقص لفافة من منتصفها ونلصق القسم الأول على المقطورة الأولى والقسم الثاني على آخر مقطورة.

4



نلصق أغطية العلب البلاستيكية على طرفي كل لفافة.

5



نثقب طرفي كل لفافة بفتحة صغيرة، ثم ندخل خيطاً يربط كل لفافة أو مقطورة بالأخرى كما في الشكل.

أصبح القطار الورقي جاهزاً للانطلاق... توت توتوت





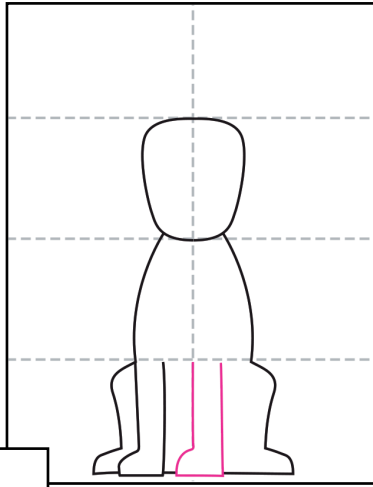
بخطوات بسيطة
سنرسم أرنباً لطيفاً.

1 - نقسم

الورقة إلى خط عمودي وثلاثة خطوط أفقية وهمية، ونرسم في القسم الثاني من الأعلى شكلاً شبه بيضوي هو رأس الأرنب.

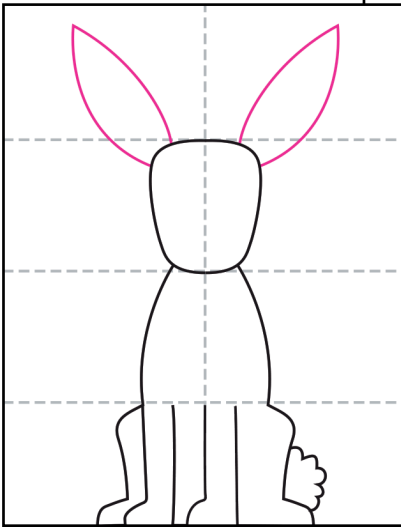
2 - نرسم

خطين منحنيين أسفل الرأس، يتبعهما خطان متعرجان كما في الشكل، ثم نصل القسمين من الأسفل فيكون جسم الأرنب جاهزاً.



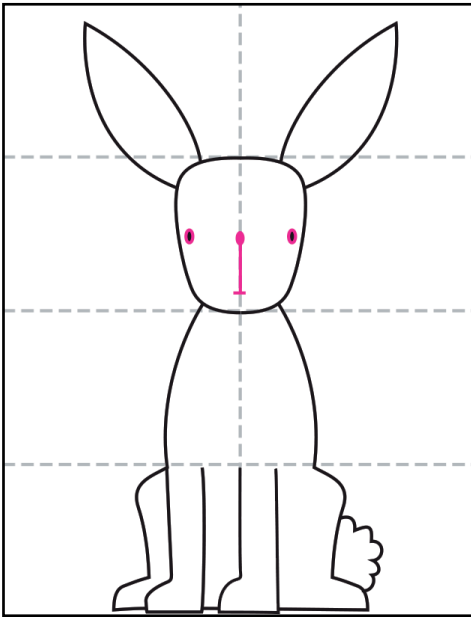
4 - نضيف

الذنب والأذنين في أمكنتها الصحيحة.



5 - نرسم العينين

والأنف والفم.



أصبح الأرنب جاهزاً الآن للتلوين.

يسرنا أن ترسلوا لنا رسوماتكم لنزين بها
المجلة على العنوان التالي:

info@tayarawarak.com

بقلم: علا
رسوم: فاديا

مستمر

الإرادة

نبض

في كل يوم تهب رياح الحنين على قلبي منذ فارقنا منزلنا
دون إرادتنا، أشتاق إليه وإلى أصوات إخوتي وهي
تتعالى. أذكر مزاحي مع أختي ونحن نركض من
غرفة لأخرى. أشتاق ولكن بصمت لئلا أذكر
أفراد عائلتي فيحزنون. تحاول أختي أن
تمزح معي، ولكن رغباً عني أكون
فظاً معها وأردها، فتعود أدراجها
والحزن باد على وجهها.
كان والدي واقفاً خلف أختي
عندما نهرتها في إحدى المرات،
فأمسك بيدي وقال:

- تعال معي عندي مشوار وأريدك أن
تكون رفيقاً لي.

غادرنا المنزل دون أن أعلم وجهتنا، ولم
أسأل والدي بل اكتفيت بالصمت، فأنا لم يعد
يغريني شيء ولا أكرث لأي أمر.

قال والدي: - ها قد وصلنا.

فطرق باباً خشبياً لا أراه إلا قد خاض آلاف
الحروب لكثرة الشقوق التي تغطيه. فتح
لنا صبي صغير لا يتجاوز عمره السنوات
السبعة، وسلم على والدي بيده اليسرى، التي
لا يملك غيرها.





جلسنا في ذلك المنزل الصغير الذي أوشتك جدرانہ على الوقوع
لقدمها . قدمت لنا والدۃ الصبي الشاي وجلست وهي تخاطب
والدي قائلة: - منذ أن أحضرت له هذه الأوراق والألوان وهو لا
يفارقها ، وعندما أطلب منه أن يريني إياها يقول: أرجوك يا أمي
اصبري فغداً افتتاح المعرض مع العم عمر .

ضحك والدي وقال: - نعم! لقد وعدني بأن يكون اليوم هو يوم
الافتتاح . أسرع الفتى إلى صدر الغرفة ممسكاً بأوراقه ووقف بكل
ثقة وعرض رسوماته فكانت غاية في الروعة ، ورأيت في إحدى
هذه الرسومات شخصاً يشبهه وله يدان سليمتان يقف في بيت
يضاہي جمال منزلنا . ثم عرض الصورة الأخيرة وقال:

- هذا أنا عندما سأغدو شاباً وسأكون مهندساً
معمارياً ، ولن تقف يدي التي فقدتها عائقاً في وجه
طموحي .

نظر إليّ والدمة على وجنتي قائلاً: لا تدري قد
نصبح زملاء في الجامعة ، فوالدك أخبرني بأنك
ذكي وستكون ناجحاً في المستقبل .

في طريق عودتنا إلى المنزل شكرت والدي
وعاهدته ألا أنسى هذا اليوم أبداً بكل لحظاته ، فقد
تعلمت أن فقدان الأشياء لا يعول عليه طالما أننا نملك
طموحاً يعوضنا عما فقدنا ويصنع لنا مستقبلاً جميلاً .



بقلم : رغد خالدية
رسوم : سولي

صاحب بعد قتلة

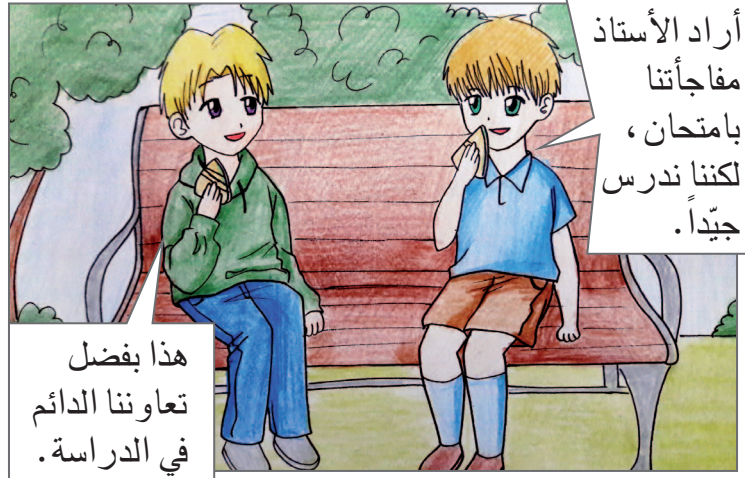
الحلقة 2

أحبك يا صديقي



أنتما هنا أيها
المجتهدان؟
ههنا لكما!

أهلاً بشقيق صديقي، ألم تكن
فكرتك أن نتعاون في دراستنا؟



أراد الأستاذ
مفاجأتنا
بامتحان،
لكننا ندرس
جيداً.

هذا بفضل
تعاوننا الدائم
في الدراسة.

انسَ أمر الشجار السخيف، ودلّني
من فضلك على هذا العنوان.



إذن أنت
لست متضايقاً
مما فعلته؟!!

وبداً أكرم يقصّ عليهما حكاية جديدة
من حكايات طفولته مع صديقه القديم.



لست ألاحقك
إنما أقصد بيتي.

لماذا تلحق بي؟
ألم تكف من
تمثيل دور
المهذب أمام
الطلاب؟



رؤيتكما تعيد إليّ ذكرياتي دوماً... اسمعاً.



مستحيل!
إن كان هذا
بيتك فنحن
أصبحنا
جيراناً!

هل تواجه صعوبة في الحل يا أكرم؟ وأنت يا نبيل؟

ما أفكر فيه ليس التمرين،
إنه سرّ يا أستاذ!

إنه تمرين معقد.





وطنني

بقلم: مصطفى محمد عبد الفتاح

جاءتني يوماً عُصفُورَةٌ ... قالت: يا أذكى شَطُورَةٌ
ما معنى هَذِي الكَلِمَات ... «وَطَنٌ تَمْلُؤُهُ النِّعَمَات»؟
قلتُ: سَأُشْرِحُ فِي لَحَظَات ...
وَطَنِي صَفِّي ... وَطَنِي كُتُبِي
وَطَنِي لُغَتِي ... لُغَةُ الْعَرَبِ
أَنْهَلُ حُبًّا ... مِنْ أَنْسَتِي
فَأَرَى وَطَنِي ... فِي مَدْرَسَتِي
وَطَنِي بَيْتِي ... أُمِّي وَأَبِي
وَبِتَارِيخِي ... وَحْيِي وَنَبِي
وَطَنِي حُلْمِي ... بِالْمُسْتَقْبَلِ
فَيْدٌ تَبْنِي ... وَيَدٌ تَعْمَلُ
حُلْمٌ طَبِيبَةٌ ... حُلْمٌ أَدِيبَةٌ
هَذَا وَطَنِي ... نَعْمُ الزَّمَنِ
غَنِّي غَنِّي يَا عُصْفُورَةٌ ... وَطَنِي لَحْنٌ فِي الْمَعْمُورَةِ.



مذكرات مهنة

بقلم: رغد خالدية
رسوم: مي الحلواني

هيا، حلقي... دعيني أطر معك، ارتفعي
وارتقي، ولنبلغ عنان السماء. سأدير مقودك
بحكمة وسأسيطر ببراعة على كل ما تحتويه من
أزرار، فعاونيني لنوصل ركابنا إلى وجهتهم.
طائرتي العزيزة... كم أحبك! فمن مقعدي هنا أشاهد
كل شيء من عل، كيف تصغر الأبنية تدريجياً، وتبدو
بلدتي الحبيبة بحجم كف. الأشجار الضخمة
تصغر، الأنهار كذلك، يبدو المكان وكأنه مربع
صغير، لكنه فعلاً جميل.
نعبّر البلاد إلى بلادٍ أخرى، نحط رحالنا في
المطار، مطار ضخم كبير فيه ضجة لذيذة،
يلتقي المسافرون أحبائهم وربما يودعونهم.
أما أنا... فهذا عملي، ولن أودعك أيتها
الطائرة، أليس كذلك؟

الموقع: طيار.

السلحفاة والأرنب

بقلم: وئام مشمشان

رسوم: نجلاء الداية

بالقرب من النهر كانت تجلس السلحوفة لؤلؤة تلعب مع صديقاتها، أما الأرنب المغرور فبدأ بإزعاجهن كعادته، فهو يسخر منهن ومن صغر حجمهن ومن تلك الصخرة التي تحيط بهن. اعتادت السلاحف على ذلك وكانت تتجاهله دائماً، فيستشيط غضبه. في ذاك اليوم عرض عليها أن تتسابق معه والفائز سي جلب الطعام للآخر على مدى أسبوع كامل، ضحكت السلاحف من طلبه فهي تعلم أنه الأسرع وأن السباق غير عادل. إلا أن السلحوفة لؤلؤة أرادت أن تجرب ذلك فقبلت العرض بكل شجاعة.



اتفقا على توقيت مناسب في يوم الغد، وفعلاً كانا على الموعد في الوقت المحدد. انطلق السباق وبدأت السلحوفة لؤلؤة تجري بكل استطاعتها، بينما كان الأرنب المغرور يقفز ويضحك، وعندما قاربت الوصول لخط النهاية، شعرت بالفرح الشديد حيث أن الأرنب لم يكن قد وصل بعد. لكن سرعان ما جرى الأرنب بسرعة ووصل قبلها.

استلقى الأرنب على الأرض يضحك بسخرية كبيرة، وهو ينظر إلى وجهها المتعب ويقول: -هيا اجلي لي الطعام يا صغيرة، يا لك من سلحفاة ضعيفة.





شعرت لأولوة بالحزن الشديد وعادت إلى منزلها والدموع تملأ عينيها، أخبرت والدتها بما حصل وأخبرتها عن رغبتها بالتخلص من تلك القوقعة التي تعيق حركتها، وأخذت تحلم بأنها ستكون أخف وزناً وأكثر رشاقة بدونها.

لكن الأم أخبرتها بأن هذه القوقعة تحمي السلاحف من الحشرات والأعداء فهي بمثابة المنزل، وتحافظ على جلدهم الرقيق من الجروح وما إلى ذلك.

لكن السلحوفة لأولوة لم تقتنع وظلت تحاول وتحاول

أن تنزع عنها تلك القوقعة، لتتخلص من سخرية الأرنب وتتمكن من التغلب عليه. فحشرت نفسها بين غصني شجرة وسحبت نفسها بقوة شديدة، حتى فعلتها أخيراً واستطاعت أن تكسر القوقعة وتخرج منها.

قفزت فرحاً وركضت مستمتعة بخفتها ورشاقتها، حزنت أمها كثيراً وغضبت منها، وسخر منها أصدقاؤها لأن شكلها أصبح غير مألوف بالنسبة لهم.

لكنها لم تكثر لذلك وقررت أن تذهب إلى الأرنب في اليوم التالي وتعيد السباق مرة أخرى. لكن سعادتها لم تدم طويلاً، فبعد مرور القليل من الوقت بدأت الحشرات تتجمع فوق بشرتها الناعمة وأصبحت تتألم كثيراً، لم

تستطع تحمل ذاك الألم وشعرت بوجع

شديد، وبدأت تتذكر ما قالته

والدتها بأنها إن وقعت ستتأذى

كثيراً، لأن جسمها ضعيف

ولم يبقَ عليه ما يحميه.

شعرت بالندم الشديد،

لكن بعدما فات

الأوان.



وشاي

2

حكايا



- هذا بيتنا، بيت عادي يشبه الكثير من البيوت، لكنه مختلف بالنسبة لي لأنه بيتنا، شاركنا أيامنا الصعبة والحلوة، ألوان المطبخ مضحكة، الشرفة الصغيرة التي تطل على حقل الزيتون، النافذة الدائرية من أجل عودة السنونو، وكل ماترونه في الداخل من أثاث كان موجوداً عندنا، وفوق بيتنا يوجد قمرٌ نائم أيضاً.

أبي يشبه بيتنا هو شخص عادي لكنه بطلي، كان ملاحقاً من جيش كبير من الأشرار... وعندما رحل بكى البيت كثيراً، ثم غادرنا البيت جميعاً وكذبنا عليه عندما قلنا بأننا سنعود قريباً، البراميل المتفجرة التي تسقط من السماء لم تبقى منه شيئاً، ولا حتى ذلك القمر النائم، هذه حكاية بيتنا.



- أنا لا أحب الرسم ولا الحرب أنا أحب كرة القدم، المباراة الآن بين النجوم الصفراء والنجوم الزرقاء، النتيجة مازالت تعادل، وأنا أتمنى فوز النجوم الزرقاء لأنهم نجوم حقيقيون، أتوا من السماء، أما النجوم الصفراء فهم جنود أصبحوا نجوماً، وهم نجوم مزيفة.

- هو يحب طعم العلم الأخضر بنكهة الثلاث نجوم وصديقه يحب طعم العلم الأحمر بنجمتين، في طريق العودة

التقيا بشجرتي سرو وصنوبر مشاكستين بدلنا نكهات الأعلام... هما لم ينتبها وتابعا الضحك وطريق العودة.

تسالي

1

فكر

لديك هذه الحروف الستة،
كم كلمة يمكنك
أن تستخرج
منها؟

ش و ع ض ا ء

- عش

-

-

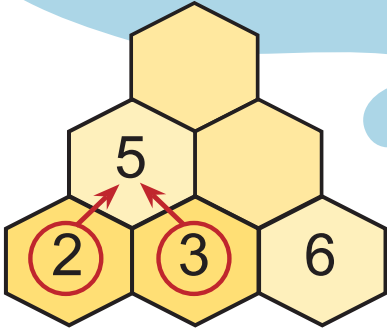
-

-

-

في هذه الخلية نجمع كل عددين
متجاورين ونضع الناتج فوقهما
ونكرر العملية مرة أخرى.

هل عرفت الأرقام الناقصة؟



حزورة

أمشي من دون قدمين
وأطير بلا جناحين
وأبكي من دون عينين،
فمن أنا؟

متاهة

هلا ساعدت الأب في الحصول
على كوب الشاي؟

هل تعلم

إن شجيرة الشاي نبتة دائمة الخضرة،
أوراقها رمحية الشكل وأزهارها عطرة
بيضاء مصفرة.

موطن الشاي الأصلي هو شرق آسيا،
وهو يعتبر من أكثر المشروبات شعبية
في العديد من دول العالم.

من أنواع الشاي: الشاي الأحمر
والأخضر والأبيض.

بعض الحلول:

- (جمشور)
- (شوش - شوش - شوش - شوش)

هلا ساعدت زكروك في إيجاد الكلمات التالية
في مربع الأحرف؟

يمكنك أن تبحث عن الكلمات أفقياً وعمودياً

زيتون

سرو

صنوبر

أرز

بلوط

ب	ض	ز	ي	ت	و	ن
ل	ص	ق	ف	غ	أ	ع
و	د	ج	ت	خ	ر	ه
ط	ك	م	خ	ي	ز	س
ت	ا	ل	ب	ي	س	ش
ل	ر	و	س	ر	و	ن
ض	ن	و	ب	ر	م	ط

