

جمعة

الغوطة والقصير إمارة

لا تنكس

أحفار خالد



دورية ثقافية ثورية سياسية ، العدد الخامس والستين (65) . الجمعة 29 / 7 / 1434 هـ ، الموافق لـ 2013/6/8 م

محلى تيسلوي
قالن استبدل على الكف للحماء بديهي

اقرأ في هذا العدد

مشاحة في الاصطلاحات

إبران وابتلاع المذهب العلوي

نخبنا .. نخبة أو نروة النخلف

!!!

الماء .



كانت القصير خسارة مدوية للشوار ، مؤثرة على

سلوكهم الجمعي في مواجهة الخطب والحالة ..

مضر الدمامي



أخيراً سقطت القصير وتنفس النظام وأحلافه الصعداء ، سقطت .. القصير .. قالت وكالات الأنباء الأسدية والمالية للأسد .. وكذلك الثورية والمالية للثورة .

لا شك أن للقصير أهمية كبيرة ، قلما تنازعها في مثلها مدينة أخرى ، فهي بوابة حمص الجنوبية ، وصلة وصل بين كثير من القرى المالية للأسد ودمشق ، أضف لكونها معقلاً منيعاً للثوار ، ومنفذاً كبيراً لتهريب السلاح من لبنان .. ونقطة فاصلة بين القرى الشيعية التي يسيطر عليها حزب الله داخل لبنان وقرى نصيرية مالية لهم في الداخل السوري .. كما أنها مدينة تقع على خط ربط بين الساحل والجنوب .. موقع مهم بالنسبة لمن يطمح بتشكيل دولة مستقلة داخل سوريا .

كل هذا وغيره أضفى على القصير موقع المهابة في قلوب أعدائها ، وأرق مضاجع الطامعين بها .. كلنا يعلم أن معركتها دامت أكثر من خمسة عشر يوماً متوالياً ، بين كر وفر قدم فيه كل طرف من الأطراف العديد من التضحيات .. ولكن كانت الغلبة للنظام في نهاية الأمر . ونحن نقر بأنه رغم أهمية معركة القصير ولكنها معركة .. محض معركة .. من معارك كثيرة عديدة مع النظام .. بمعنى آخر ، أنه من الخطأ

لأي جهة كان ، وهذا لا بد أن يفهم ... وعليه لا يجوز أن نسمي معركة القصير بالمصيرية ولا غيرها إن كانت أكثر أهمية أو أقل ، ما لم يحسم الصراع بالنصر . ورغم الصمود فإن النتيجة كانت معرفة ، لا بد وأن يدخل النظام وأحلافه المدينة ، ذلك أن خبراء العلم العسكري متفقون على أن أي نقطة محاصرة من جهاتها ، تتعرض لكم نيران غزير ، مغلقة أبواب الإمداد أمامها فهي نقطة غير قابلة للانتصار ، بل الأخرى بمدينة مثل هذه أن تلجأ إلى حرب الشوارع والكرو الفر بين كل من الطرفين ..

فالنظام صادق تمام الصدق عندما يقول سقطت القصير بأيدي الجيش النظامي ، ذلك أن سقوط نقطة ما بيد جهة ما ، لا يعني في العلم العسكري إلا أن تلك الجهة المظفرة قد احتلت تلك النقطة ، ودخلتها بغير وجه حق ، وربما بعد معارك طاحنة .. البقية ص (15)

فريق العمل :

محمد أمين النجار {رئيس التحرير} .

عبد الباسط ابراهيم {أمين التحرير} .

خولة حديد {مدير التحرير} ..

المحررون 1 . ابراهيم الطحان .

2. محمد أنس .

3 . عمر عزيز طاقية .

4 . وليد الفارس .

منسق العلاقات : حسن جبجي ..

المدير العام : محمد الخالد النجار

أخيراً اندلعت الثورة التركية ضدك أردوغان .. تعلم



المثائل

مؤامرة

مشاركة حزب الله بالحرب السورية هي بنظري مشروع متفق عليه بين الكبار جميعهم وبإيعاز من إسرائيل كي توجع الخلاف الطائفي بالمنطقة وخاصة بعد أن عزلت العلويين والأن الشيعة وكانت قد تطاولت على المسيحيين بخطف القساوسة والتعدي على بعضهم بالمناطق السورية المختلفة بقي أقاليم سورية سيأتيها الدور كي تكون قد أجهزت على أي تواصل طائفي أو صلح يأتي قريباً ... هذا سيفتت المنطقة ويجعل التكتلات الطائفية كالتنونات متفرقة وموقعة كل بمنطقة كسياج حول إسرائيل لاحتلهم ولا قوة سوى ما يطلب منهم عمله ! وتهجير بعض هذه الاقليات الى تجمعات بمناطق أو دول تضم أقليات من نفس الطوائف ... تفتتت ومن ثم تجميع ومن ثم إعلان فيدراليات طائفية مغلقة ... ليصبح لإسرائيل الحق بإعلان الدولة اليهودية بين تلك الطوائف وتكون هي الاقوى وصاحبة الكلمة الحسم ... لهذا لا يفعل العالم شيئاً وبرغم انه وضع مأساوي وغير مقبول عالمياً لن ينتهي السيناريو هنا وللأحداث تكملت إن لم نتصرف .

أوصلته إلى قلوب شعبه ليحقق حلم بلده في الوصول لقسم الجبال ، كان يجب عليه أن يهدم أنقرة ويجعل إسلام بول أثر بعد عين ويهدم ملك أجداد الترك ،

من الحري به أيضاً أن لا يستخدم غازات إساءة الدموع ورشاشات المياه لتفريق المظاهرات ضده ، بل يستبدلها بقنابل وقذائف الدبابات ورشاشات النار ..

كان يجب عليه أن يتخلى لجيرانه عن أقطار من بلده .. عندها سيستحق أن يبقى ..

وكيف لزعيم استطاع وبإعجاز نقل اقتصاد بلاده من الحضيض إلى أن صار أكثر الاقتصادات الأوروبية نمواً ، كيف له أن يستمر في ملك ليس ملك أبيه .. إن هذا حقاً لشيء عجاب .

الذي يستحق البقاء هو الأقوى لا الأعدل .. هكذا تقول عقول متحجرة .. على هذا تصر تلك العقول فقط .. العقول التي تنمو على ضواحي الغباء .



الإشاعة

بؤلفها الحافد ..
وبنشرها الأحمق ..
وبصدقها الغبي ..
حاول ألا تكون من هؤلاء الثلاثة

وإلى الآن ، فقد حان وقت التغيير والتجديد ، لأن النظام وصل بطريق شرعي وشعبي للحكم لا يجوز له البقاء ، ولأنه يعمل ضمن ضوابط دستورية ستحتم على ولا بد الفناء ، لا بد أن يزول ..



فالنظام الذي يستحق أن يستمر هو ذاك النظام الذي لا يهدد سر بقاءه سلفيين ومندسين ، نظام يملك منذ خمسة عقود ملكاً لدولة جمهورية ، لا تعرف من العدالة إلا اسمها ، فهذا نظام سوف يبقى هنا ..

سيزول نظام أردوغان لأنه سير جموع جيشه للقضاء على إرهابيي العمال الكردستاني الانفصاليين ودك معاقلمهم وفرقمهم في البلاد .. لهذا فهو لا يستحق إلا السحق .

كان يجب عليه أن يهدم كل الجسور التي شيدها والتي

إذا كنت تريد أن ترى الشماتة بعينها وكيف تكون فما عليك إلا أن تتابع الإعلام الأسدي .. لتسمع هذه العبارات :

انقلب سحر ك عليك أردوغان ، وما هي إلا ساعات قليلة وسيزول ملك

العثمانيين الجدد الذي تبنيه .. سيهدمه أبناء الحرية والديمقراطية من أبناء تركيا ..

التحليل الإعلامي لما يجري في تركيا يخمر في مصانع الكذب التي طورها بشار الأسد أول أيام الثورة السورية عليه ، مصانع ستخرج الصانع

الحرفيين مصدقين للكذبة التي صنعوها هم ..

فالثورة التركية على غول وأردوغان بدأت تصل خط النهاية مدعومة بالزخم الشعبي الكبير المستاء من سياسات أردوغان الاقتصادية أولاً والخارجية ثانياً وبخاصة ما يربطها بالأزمة في سوريا .. وهم بالطبع لا يقصدون أزمة العقول التي يمر بها إعلامهم ..

نعم ... سينور الأتراك على الحكم الذي يملك زمام أمورهم من سنة 2000م ،



إيران وابتلاع المذهب العلوي

وليد الفارس

إيران تتضمن حصصاً لتعلم الدعاء والتهافت وتحميم الجنود أيضاً. الحروب تتضمن بشكل طبيعي من الناحية النفسية أن يكون الإنسان مستعداً من الناحية الروحية فهو قد يفارق الحياة بأي لحظة , إيران تستغل بوضوح هذا الجانب لنشر مذهبها الرسمي بالتحديد بين المقاتلين بل وحتى بين المدنيين حيث بدأت تنتشر حلقات العلم ونشر الثقافة الإيرانية وتعاليم المذهب الشيعي فيقرى مختلفة .



حقوقهم في ظل نظام الأسد وبدأت إيران مشاريع متعددة لتحسين وضعهم في عهد بشار . الملاحظ اليوم أن إيران... تستغل الأمر اليوم لصالحها بشكل كبير حيث تنتشر أفكارها بين مؤيدي بشار بشكل واسع وتحاول أن تبث بحق المذهب العلوي الذي غالباً ما تنحصر نسبة المتدينين فيه ضمن فئة المشايخ فقط , حيث تجري دورات للشباب العلوي المؤيد لبشار الأسد هذه الدورات تأخذ منها دروس

إيران تتدخل في المنطقة منذ سنوات لنشر ثقافتها ومذهبها وتحاول التمدد نحو الخليج العربي جنوباً , وتسعى نحو نشر تعاليم مذهبها في الشرق الآسيوي وفي دول قريبة من روسيا الاتحادية , الهدف الذي تسعى إيران ورائه تجد أنها أقرب إليه اليوم وفي ظل الظروف الراهنة , إيران ترى الفرصة الآن ساحة لابتلاع المذهب العلوي ونشر تعاليمها بين العلويين في سورية وبدرجة أقل بين علوي لبنان .

المذهب الشيعي جانب كبير ومساحة جيدة وترسل دعائها لمرافقة الجنود القائمين على جبهات سورية المختلفة . حتى هتافات الجنود اليوم -أيأ كان مذهبهم- تجدها هتافات تشبه كثيراً تلك التي يرددتها حزب الله , ليس فقط بسبب انتشار جنود حزب الله بين عناصر الجيش والشبيحة , بل أيضاً بسبب انتشار الميشرين والدعاة واعتمادها بطريقة شبه رسمية , الدورات التي تجري للجنود التابعين للنظام في

في السنوات الأخيرة كنا نراقب مسألة توكيل رامي مخلوف بإنشاء حسيديات في درعا وريف دمشق وغيرها من المناطق السورية بقلق , منحت السفارة الإيرانية والبعثات الإيرانية تسهيلات كبيرة في عموم سورية وانتشرت الكتب ودور العلم للمذهب الشيعي بشكل ملحوظ , فعلى الرغم من أن الدولة لم تمنح - طيلة سنوات سابقة- ترخيص لتطوير معهد الفتح الإسلامي إلى جامعة الذي يديره أحد المشايخ المعروفين بالنسبة للنظام وقد وضع المعهد تحت إشراف جهاز المخابرات وأمام عينيه أو إنشاء جامعة إسلامية خاصة , إلا أنه في الجانب الآخر أعطى حرية إنشاء فروع لمختلف الجامعات التي تدرس المنهج الشيعي في مختلف أنحاء البلاد , في حمص مثلاً كان جامع المصطفى في منطقة البياضة يمنح شهادات من أربع جامعات إيرانية تدرس المذهب الشيعي.

لا تساوي أعداد الشيعة في سورية أعداد العلويين , ولم يكن الشيعة يتمتعون بالسلطة التي تمتع بها أنصار الأسد من العلويين , لقد كانوا مواطنين سورين محرومين غالباً من أغلب

شباب واعى (لا للطائفية)

من أولى الشعارات التي رفعناها (للاطائفية) , شعار رفرف عاليًا مع أغصان الزيتون و الشموع , وعلينا أن نؤمن بكلماتنا وندافع عنها..

لن نهزم النظام إذا عشت سوسة النظام بأدمغتنا و لوئت تفكيرنا , فالطائفية مرض خبيث إذا دخل الجسد فتك به , لذا علينا أن نبحث عن جذوره لاستئصاله... و علينا أن

نعي بأن النظام لن يترك سوريا حتى يغرقها بدم أبنائها يذبحون بعضهم بعضاً" تحت نطاق " الطائفية " اللعين , لن يتركها إلا بعد ان يبيت سمومه فيها ليمزقها , و لكننا الجيل الواعي سنكون أكبر مما يحيكه لنا ذاك النظام الساقط , سنبتز كل يد اعتدت علينا من أعوانه و سندافع عن حقوقنا دون المساس بالطائفية ,



فقد طالبنا بالحرية ولم نطالب بإنهاء طائفة محددة أو ملة معينة ففدينا دين سماح ولن تكون للطائفية مكان بيننا لن نكون أجزاء وطوائف ولن نكون جزء من الثورة لأننا الثورة كلها

طوق الياسمين

اسرائيل قلقته وتستعد للحرب



(إسرائيل قلقته وتستعد للحرب) ... هذا ما قالته نيويورك تايمز في 2013/5/30م.

القلق الإسرائيلي عبر عنه يعلون وزير الحرب في حكومة نتنياهو بقوله إن هزة أرضية ضخمة تضرب منطقة الشرق الأوسط، وعبر عنه نتنياهو بقوله إن (إسرائيل) أكثر دول العالم تعرضاً لحرب الصواريخ، وعلى الجبهة الداخلية في (إسرائيل) الاستعداد لتلقي مئات الصواريخ يوميًا .

المناورة العسكرية التي تجريها الحكومة والجيش في دولة الاحتلال تستهدف اختبار قدرة الجبهة الداخلية لمواجهة الصواريخ المحتملة ... المناورات عادة تعبر عن حالة قلق ، كما تعبر عن حالة استعداد ، ومع ذلك تبقى المناورة مناورة لا ترقى إلى وضع المعركة الحقيقية لأن الحالة النفسية تبقى مختلفة تمامًا .

الحديث الإسرائيلي عن القلق وعن الهزة الأرضية له ما يبرره في إطار الوضع الإقليمي الذي يحمل مفاجآت غير متوقعة، فالساحة اللبنانية تحمل في أحشائها بذور الاقتتال الداخلي والفتنة الطائفية ، لاسيما بعد أن شاركت قوات حزب الله في القتال داخل الأراضي السورية، واتخذ القتال بعداً طائفيًا، وشكلاً مذهبيًا .

الجبهة السورية مضطربة ، وتحيط بها سيناريوهات متعددة، ولا يكاد أحد يجزم بوقوع أحدها ، وهذا الحال الغامض يبعث على قلق متزايد ، لكون الجبهة السورية على تماس مباشر بفلسطين المحتلة ...

محسوب يبعث على القلق في طهران، وحين يكون الطرفان خائفين وقلقين يكون يد كل منهما على الزناد، وتصير المنطقة كلها تحت تهديد الانفجار في كل لحظة. إيران تخشى ضربة إسرائيلية مفاجئة لمنشآتها الصناعية، وتل أبيب تخشى الرد الصاروخي بمئات الصواريخ.

في خضم هذا الوضع القلق والمضطرب في الساحة الشمالية والشرقية لفلسطين المحتلة ، نشهد قلقا واضطرابا آخر في الساحات الجنوبية للأراضي المحتلة، لاسيما في مصر، وسيناء وغزة، حيث تشهد مصر وامتدادها في شمال أفريقيا وجنوب وادي النيل متغيرات درامتيكية لا تعمل لصالح دولة الاحتلال، ولا تملك دولة خائفة وقلقة القدرة على التعامل الناجح مع هذه الساحات المتقلبة، والمعادية لها من حيث المبدأ والتاريخ والأيدولوجيا.

لذا فإن عبارة نيويورك تايمز تلخص المشهد بكل جوانبه، وتندّر بقيام حرب، حيث تتوالى الاستعدادات الإسرائيلية لها.

أ.د. يوسف رزقة



حالة الهدوء المميت في الجولان على مدى خمسة عقود تقريباً تأكلت وتلفظ أنفاسها الأخيرة ، ولا أحد يعرف على وجه اليقين من سيحكم سوريا بعد الأسد، وهو لا محالة خارج اللعبة سواء أكان الحل عسكرياً أم سياسياً .

السلاح في سوريا الآن بيد الشعب ، والشعب لن يقبل البقاء كلباً لحراسة (إسرائيل) في الجولان، وعلى (إسرائيل) المحتلة أن تستعد لدفع الثمن بالانسحاب من طرف واحد من الجولان، أو الخوض في معارك مع سوريا بعد الأسد.

في سوريا الآن سلاح كيميائي، وسلاح طويل، كصواريخ S300، وشهر العسل مع الأسد انتهى، ولا أحد يعرف ما هو قرار الأسد المحاصر، هل سيهدم المعبد على نفسه وعلى غيره، أم أنه سيتحلى بالعقل وطول الأمد، سوريا بعد الأسد هزة أرضية، وزلزال له ارتدادات عميقة ومنتشرة، وسيضرب في أكثر من منطقة.

إيران لا تقل قلقاً عن قلق دولة الاحتلال. ما يجري في سوريا وما يمكن أن يضرب لبنان بشكل غير



خبننا .. خبنة أو ذروة الخلف !!!

جميل أنه يموت الإنسان
من أجل وطنه ... والأجمل
أن يعيش من أجله

مثل مجري



المصيبة ليست في ظلم
الأشرار بل في صمت
الأخيار .

لوثر كينغ

التخلف وأمراضه وعقده وعاهاته والعشيرة والقبيلة .. لأنها تمارس في كل مجتمع هو درجات ومستويات ، أشبه بالهرم ، وأنني أعتقد أن النخبة السياسية العربية (معارضة وسلطات) هي قمة هذا الهرم بدون جدال ، وبخاصة بعد تجربة عمرها أربعين عاماً .. لماذا؟؟

هذه النخبة لم تصنع ثورتها الثقافية الذاتية ، ولم تحرر نفسها نقدياً مما تحمله من أمراض مجتمعها الأصلي أي جمعت في ذاتها بنيه وثقافة قديمة متخلفة ، مع فكر ايدولوجي حديث ، أي إنها سمك لبن تمر هندي !!!!

ولذلك هي تعيد إنتاج تخلف مجتمعها بشكل أو بطلاء حديث .. وبشكل مشوه أكثر من التخلف الأصلي الشعبي .. وبطريقة ذكية وخبيلة ؟؟؟؟

أي أن هذه النخبة .. هي نخبة التخلف وتعبيره المشوه ، وهي بذلك أخطر على المجتمع من بناء الأصلية العفوية والطبيعية ، مثل العائلة ..

والمشكلة التي نواجهها هي أن نخبة التخلف لا تفهم أن تخلفها هو نتيجة التخلف الذي نعيشه نحن كعامة الشعب .. وأننا نعيش في مجتمع متخلف .. وهذا هو الخطر الحقيقي ..

والمشكلة التي نواجهها هي أن نخبة التخلف لا تفهم أن تخلفها هو نتيجة التخلف الذي نعيشه نحن كعامة الشعب .. وأننا نعيش في مجتمع متخلف .. وهذا هو الخطر الحقيقي ..

مؤقتي زريق

خلق حسن :

قال خالد بن صفوان : شهدت عمرو بن عبيد ورجل يشتمه ، فما ترك من هسيئاً ، فلما فرغ قال عمرو : " أجرك على الله على ما ذكرت من صواب ، وغفر لك ما ذكرت من خطأ ، قال خالد : فما حسدت أحداً حسدي لعمرو على هاتين الكلمتين . شتم رجل أبا ذر ؓ فقال له : يا هذا لا تستغرق في شتمنا ، ودع للصلح موضعاً فإننا لا نكفئ من عصي الله فينا بأكثر من أن نطيع الله فيه .

تواضع

قال ابراهيم بن عبد الله الخرساني : حججت مع ابن ي سنة حج الرشيد ، فإذا نحن بالرشيد واقفاً حاسراً حافياً على الحصباء ، وقد رفع يديه وهو يرتعد ويكي ويقول : يا رب أنت أنت ، وأنا أنا ، أنا العواد بالننب ، وأنت العواد بالمغفرة اغفر لي ، فقال لي أبي : انظر .. انظر إلى جبار الأرض كيف يتضرع إلى جبار السماء .

شذرات

وقطوف

وعلى الرغم من التقدم العلمي الكبير وقيام الروبوتات بأدق العمليات الجراحية إلا أنها محال أن تتفوق على يد جراح ماهر خاصة عندما يعقد الخيط الجراحي وكأنه يمارس السحر . عذراً عذراً .. أخف منها يدُ مسؤولٍ مخضرم ، في ظل نظامٍ إشترافي يتغنى بالأيدي الماهرة (حرفيون حرفيون من منبتنا بعثيون) حتى إذا ما رفعت هذه الأيدي طالبة أن تشم رائحة الحرية جاءها الرد سريعاً بالساطور .

وجدير بالذكر أن استعمال الأيدي خلال الكلام يزيد نسبة الإقناع لدى المتلقي بنسبة كبيرة خاصة عندما تستعمل أطراف اليد ، أقصد الأصابع فهي لسان الخرسان ولكل إصبع دلالة إشارية مرتبطة به عند الناس، هذه الإشارة تختصر الكثير من الكلام في أغلب الأحيان كمدّ الابهام وقبض باقي الأصابع للدلالة على الرضا والموافقة أو مدّ السبابة للتشديد أو إيقاف البنصر مع مد باقي الأصابع في إشارة يعرفها من يهتمون بقلة الأدب . والعجيب في الأمر أن الكف يفقد جزءاً كبيراً من قدراته في حال فقدان الابهام . وأخطر ما في الأصابع أطرافها أقصد الأظافر والتي تتحول إلى مخالب عندما يخرج بعض البشر من طورهم البشري إلى الطور الحيواني .

ولا تستغرب إذا صادفت إنساناً له أيدي كالأخطبوط ، فهو يختزل حالة موظفٍ في دائرة حكومية نشطة .. كموظفي المواصلات ومساعدى شعبة التجنيد وشرطة المرور ... وهذه الأيدي على كل حال ملعونة تماماً كيّدي أبي لهب اللتين قال الله فيهما : (تبت يدا أبي لهب وتب * ما أغنى عنه ماله وما كسب) .

ولأن اليد تستخدم في الدعاء والتضرع والتوسل فإنني أمدّ يدي الآن لأقول : اللهم عجل بفرجك عن هذه الأمة المصابة اللهم ارفع الوباء والبلاء والغلاء ولكل هذا يكفي أن تخلصنا من سفاح هذا العصر إنك مجيب الدعاء .

، وبعيداً عن هذه الجدلية يكفي أن نعرف أن يد الله مع الجماعة بشرط أن تكون هذه الجماعة مع الله .

وكما أن اليد تستقبل الحياة بتلقفها الوليد فور خروجه من بطن أمه إلا أنها ذات اليد التي تضع أحد الأحبة في لحد القبر لتهيل عليه التراب في مشهد يتكرر منذ آلاف السنين دون أن تعتبر اليد التي تليها في غالب الأحيان .

واليد فائقة النعمة هي يد الطفل الصغير ويد الزوجة من مرحلة الخطبة وحتى البدء بعمليات جلي الأواني وغسيل الملابس وقبل أن تُصبغ من حفر البانجان وتوريق الملوخية . ولطالما تغزل الشعراء بيد المحبوبة كقول يزيد بن معاوية في أبيات اعتبرت من أجمل أبيات الوصف في الشعر العربي :

نالت على يدها ما لم تنله يدي
نقشاً على معصم أو هت به جلدي
كأنه طرّق نمل في أناملها
أو روضة رصّعتها السحب بالبرد
ولا مجال لذكر كامل القصيدة ولا بد لك لقراءتها من البحث في دواوين الشعر المتراكمة في ذاكرتك أو جهاز المحمول خاصتك .

أما اليد الخشنة والتي يحبها الله ورسوله فتذكرني ببدي أبي - رحم الله أمواتكم - كانت تبدو لي ككتاب تاريخ قديم ، فأبي أيها السادة لم يكن صائغاً ولا طبيباً ولا مصمم أزياء ، أبي كان فلاحاً بسيطاً (كأغلب الآباء) عمل في الأرض من لحظة خروجه من بطن أمه إلى أن غاب تحت الأرض التي عمل بها ولم يستفد - رحمه الله - من أصحاب أغنية (خضرة يا بلادي خضرة) الذين ظلوا كالعلق يمتصون دمه بكل شراهة مع أنه عاصر ثورة الثامن من آذار التي أعادت الزراعة في بلادنا إلى الحقب التاريخية الأولى . أما يد أمك فهي أعلى الأيدي ، فلا تتردد في تقبيلها وإرضائها قبل أن تتدم بذهابك أو ذهابها .

إحدى جوارح الجسم وأخطرها ، بها تُقطف الورود لتهدي وبها يُعقد حبل المشقة وبها يُضغط على الزناد لتتطلق رصاصة الموت . يمكنك أن تتكلم عنها ساعات طويلة بدءاً من يد أبينا آدم التي تلقت التفاحة من أمنا حواء إلى أن تصل إلى يد الجزار المختص بسلخ جلود البشر تنفيذاً لأوامر عزازيل الذي بدى تلميذاً صغيراً أمامه مروراً بالأيدي التي بنت الحضارات وتلك التي قامت بهدمها بمعاول الجهل أو الحقد .

تستعمل اليد للمصافحة والّلطم والتصفيق ابتهاجاً أو حسرة أو نفاقاً، والشعوب المشهورة بالتصفيق هي شعوب الأنظمة الصّدنة المعروفة ، وأيدي ممثليها في مجالس الدمي المعروفة بمجالس الشعب التي تُرفع دون أن يعرف صاحبها لماذا تُرفع ، وهنا يحضرني بيت الشعر :
خروفت دخل البرلمان صاخ
ما ااع .. جاوبه الصدى إجماع

واليد البيضاء هي اليد التي ما برحت تفعل الخير أمام من يستحق ومن لا يستحق ولا تتوقف عن العطاء أو الدعاء (اليد العليا خير من اليد السفلى) إي اليد المنفقة المعطاءة . أما ضررتها اليد السوداء فهي يد المرتشين واللصوص والبخلاء وكتبة التقارير- في السابق - وقطاع الطرق والعاقين لأبائهم أو أوطانهم . واليد الطويلة هي اليد التي اعتادت أن تكون آلة للسلب والنهب ولا يمكن أن تعود إلى طبيعتها إلا إذا قُطع الزائد منها بإقامة حدّ الله عليها (والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما). وليت الذين اعتادوا على سفك الدماء وأنا لا أقصد الشبيحة وإنما أقصد الثوار ليتهم يتذكرون ما قاله هابيل عندما هجم عليه أخوه قابيل (لئن بسطت يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي إليك لأقتلك) فإن لم تستطع حفظ يدك من الحرام فاحفظ يدك يا أخي على الأقل من الدم الحرام .

أما يد الله فإننا نؤمن بأن لله يد ، أي أننا نثبت لله ما أثبتته لنفسه دون تشبيه أو



كتبت الأخت حنين الفرات إلى صحيفة أحفاد خالد الكلمات الأتية ، كرد على ما نشرته الصحيفة من شكر وثناء لها في عددها الماضي فقالت :

"أبكتني هذه الخاطرة الصغيرة " شكر وتقدير لحنين الفرات " ، التي كتبت في العدد الجديد لصحيفة أحفاد خالد فأترت أن أرد عليها بكلماتي المتواضعة :

الرد من حنين الفرات

أتسأل عن حنيني هل تراه	يفيض من الفرات لمنتهاه
يصب بشط عرب أم ببحر	تهدهده بلا كل يده
أجيبك والدموع تذيب جفني	وجمر السهد تكويني لظاه
أجيبك والأنين يفت صدري	فللم يا أخي هنا حصاه
حنين للفرات أصاب شعري	بمس من حزون أو رقاءه
حنين من فرات الخير يصبو	إلى نصر الإله ولا سواه
صباحي لا يطيب بغير أهل	يعودون الديار ولا مساه
ولا يهنا إذا ما الموت ثاو	على صدر الربيع ،، على رباه
يداهمنا وفي كفيه سيف	ليقطف باكراً منا جناه
أعبد الله تسأل عن حنيني؟!	وقد شق المسامع من صdah
فذي شهقات شعري قد أماطت	لثام الصمت عن هم بلاه
فرااتي الهوى في حمص يز هو	ويبلغ شامنا التكلّى شذاه
ويرسل حفنة من نور قلبي	لينثر في ربا بردى ضياه

قله عشت

يقول الأصمعي:

بينما كنت أسير في البادية ، إذ مررت بحجر مكتوب عليه هذا البيت:
أيا معشر العشاق بالله خبروا
إذا حلّ عشقٌ بالفتى كيف يصنعُ
فكتبت تحته البيت التالي
يداري هواه ثم يكتم سره
ويخضع في كل الأمور ويخضعُ
يقول الأصمعي ثم عدت في اليوم التالي ..
فوجدت مكتوباً تحته هذا البيت:
وكيف يداري والهوى قاتل الفتى
وفي كل يوم قلبه يتقطعُ
فكتبت تحته البيت التالي:
إذا لم يجد صبراً لكتمان سره
فليس له شيء سوى الموت ينفعُ
يقول الأصمعي : فعدت في اليوم التالي ،
فوجدت شاباً ملقاً تحت ذلك الحجر ميئاً ،
ومكتوب تحته هذان البيتان :
سمعنا أطعنا ثم متنا فبلغوا
سلامي إلى من كان بالوصل يقطعُ
هنيئاً لأرباب النعيم نعيمهم
وللعاشق المسكين ما يتجرعُ

انتظرتك

انتظرتك هذا المساء ...	ونقاط تدل إلى اللانهاية ..	ربما لم يخبرك القمر ..
انتظرتك حتى الثمالة ...	ولكنك لم تأت ..	بأنني منتظر ..
أنتفدك كل دقيقتين ..	برغم كل الوعود ..	لكل نجوم المساء ..
بين زهرة وأخرى ...	وكل الأرقام ... وكل	ولم تأت ..
وأسكرني الرحيق ..	الحروف ..	ولم ينتهي الكلام ...
انتظرتك بحرف يلفظ الأنفاس	لم تأت ...	الذي لم يبدأ
الأخيرة	ربما أخرج المساء ..	محمد حديد



كلمة ومعنى

كلمات لها دلالات

المرحلة التي نحن فيها حرجة جداً..

النظام يريد بأي وسيلة تحقيق أي انتصار مع دعم إيران وجنود إيران..

النظام رغم كل داعميه له قيادة مركزية إلى الآن وخطة عمل واحدة..

يجب علينا أن ننضم كتائبنا في عمل عسكري واحد في كل منطقة وسريعاً..

لا يجوز أبداً لا شرعاً ولا ميدانياً أن تخوض كل كتيبة عملاً عسكرياً بخط فردية..

ويجب علينا أن نتخلص من قضية حيازة كل كتيبة لأسلحة لا أحد يعلم بها إلا الله.. فجمع الأسلحة لا يثاب على كثرتها أحد!! .

الأسلحة كما هي لك في كتبتك هي لأخيك في الكتيبة الأخرى حسب ما تتطلبه الجبهات!! يجب علينا التفكير للخروج من هذا المأزق الغير تكتيكي والغير ملائم أبداً لمعركة أمة.

وإننا إن لم نتخلص من هذا الحال فإننا في طريق إلى الفشل.. لا سمح الله .



1. الحضارة : أن لا تجد صديقاً دائماً ولا عدو دائماً .. فالمصالح فيها هي التي تدوم .

2. المشاعر المتناقضة : عندما ترى عدوك على حافة منحدر شاهق وفي ذمته جميع مالك .

3. الرجعية : سيطرة عقلية تجعلك تتجه إلى ساحة المعركة بسلاح الخطابات .

4. الضمير : شيء يجعل المرء يعترف بسوء أفعاله قبل الآخرين .

5. المأزق : أن تسأل امرأة عن عمرها وفي يدك أود اقها الثوتية .

6. القلق : تعرفه فقط عندما تكون دبلوماسي كبير ، أثناء مشاهدتك لأخبار العرب .
7. المشاعر المتناقضة : عندما تحمل بيدك سيف الانتقام ، وأنت واقف عند بوابة الأخلاق .
8. الجريمة : أن تصمت عندما تكون قادراً على الكلام .
9. الجريمة : أن تصمت عندما تكون دبلوماسي كبير ، أثناء مشاهدتك لأخبار العرب .
10. الجريمة : أن تتكلم عندما نحتاج لصمتك .
11. العجز : أن تصيح وامعتصماه في زمن النكبة .
12. النكبة : أن تحتفل بالهزيمة وتحولها إلى نصر ورقي .

محب



لكل هذا دور..

لياسمين

في كل بقعة من بقاع سوريا .. أنت أخي ، مهما كان عمرك أو جنسك .. فنحن نفتخر بأننا شربنا من مياه بلدنا الطاهرة ، ونلذذنا بعطاياها الوفيرة ، وتنعمننا بالحب فيه... دارت الأيام فسلب الهوان أبسط حقوقنا وسحق الظلم أحلامنا لنعيش مرار الواقع..

بلدنا الطاهر يبكي فواجعه و مأساهه ويستجدينا

وهأنذا قد مددت لك قلبي و يدي لنعمل معاً .. أنت وأنا يمكننا أن نغير وجه العالم ، لو عرف كل واحد منا ما عليه فعله و أتممه على أكمل وجه ، بغض النظر عن العمر أو الجنس

أنت بساحة المعركة و هو يداوي الجرحى و هذا يساعد و يعين و ذاك ينشر الوعي .. سأكون مرأتك ، سأكون عينك .. سأكون حقيقتك

سأكون منك و بك و إليك لنبني معاً" ما تهدم ، لن نعود للوراء فطريق الرجعة محال ، لم يعد إلي الوراء فطريق العودة محال لم يعد لنا سوى بريق الأمل وبشائر النصر تلوح لنا من بعيد فلنسرع الخطا إليها

أمنية شخصية



أتى المبعوث الأممي- العربي السابق كوفي عنان بخطة واضحة إلى سورية نص فيها على مبادئ معينة وعمل على تطبيقها خلال فترة زمنية ثم أعلن أن خطته باءت بالفشل



وليد

فعلية ، في إشارة إلى أن "الأسد سيستكمل ولايته ، ولكن دوره سيكون تمثيلياً فقط " .

هذا الأمر هو ما يتحدث عنه الجميع وبخاصة الولايات المتحدة الأميركية وروسيا وتحدث عنه بعض الجهات الأخرى ، أيضاً تكلم عدد آخر ممن قابل الإبراهيمي أو حل موقفه قبل ذلك التاريخ عن أن الرجل يسعى لفرض حكومة موحدة تضم الطرفين عن طريق قرار مجلس الأمن .

ليصر أمين عام الجامعة العربية أن الإبراهيمي بذل جهد جبار لحل الأزمة وأنه مستمر في عمله .

وبصراحة مرة أمنيتي الشخصية أن أعرف ماذا يفعل هذا الرجل ؟ وإلى أين يسير بسوريا ؟ وهل له تأثير أصلاً أو لديه رؤيا؟ ، هل هو فعلاً يقوم بمهمته أم فقط هو

يراقب ويحاول تقريب وجهات النظر ؟ .

في منتصف شهر تشرين الثاني من العام الماضي قال الأخضر الإبراهيمي في حديثه لجريدة "لوفيغارو" الفرنسية إن تصويره لإنهاء إراقة الدماء في سوريا يقضي بإقامة حكومة انتقالية تضم وجوها من المعارضة ومن النظام الحالي ، ممن لم يتورطوا في القمع والقتل ، على أن تحظى هذه الحكومة بصلاحيات تنظيم الانتخابات البرلمانية والرئاسية بحلول (2014) وبإشراف الأمم المتحدة ، مضيفاً أن الخطة تسمح ببقاء الرئيس بشار الأسد في الحكم إلى حين موعد الانتخابات ، لكن دون التمتع بصلاحيات

بعدها تم تعيين الأخضر الإبراهيمي خليفة له من غير أن نسمع أن الأخير لديه خطة واضحة أو هدف محدد يسعى وراءه سوى ما أسماه "السعي لحل الأزمة " .

البعض تناقلوا أن الإبراهيمي يسعى لفرض حكومة من الطرفين بقرار أممي وأنه سيسعى لهذا ، وغيرهم قال : إن الإبراهيمي رجل قادم من عالم آخر يعمل ، ويعمل دون أن يفهم ماذا يجري في سورية بشكل دقيق ، وعمله كله من أجل فهم ماذا يحصل بدقة ، وغيرهم تكلم عن أنه سيفشل أو يستقيل ولن تكون له أي مساعي في حل "الأزمة السورية" وهو رجل شكلي لبقاء الملف بيد الأمم المتحدة في حال تبلور حل ما أو تطور الأمر .

هكذا قال حكيم :

إن الطريق شاقة ، إن الطريق ليست مفروشة بالزهور والورود ، إن الطريق مليئة بالأسلاك .. لا .. بل إنها مفروشة بالأشلاء والجماجم ، مزينة بالدماء ، غير مزينة بالورود والرياحين..

إن الطريق شاق .. إن سالكه لن يفوته المنصب وحده ، ولن يفوته الجاه وحده ، ولن تفوته السيادة وحدها في هذه الأرض ، ولكن سيتحمل قولاً ثقيلاً ، وسيتحمل جهداً ثقيلاً ، وسيجتاز طريقاً ثقيلاً ..

"إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا" ..

سيد قطب

البعض الآخر من الناس قل من أهمية ما يقوله الإبراهيمي أو يفعله والكثير من الناس لم يتبلور لهم موقف واضح من كلامه أو أفعاله وقالوا إن الرجل يخفي نواياه في حل الأزمة وراء تصريحات عامة ، فيما بقي الإبراهيمي يظهر بشكل بعيد على الإعلام ليصرح بتصريحات عامة لا تدل على رؤيا واضحة للأمر ولا على نوايا جادة في العمل على الحل ، ولعل أكثر التصريحات التي تتعلق بالإبراهيمي تلك التي تنفي نيته بالاستقالة أو تتعلق بالتمديد له ، وتكاد تكون أكثر من التصريحات التي تتعلق برؤيته لحل الأزمة ... وتبقى أمنية الجميع قائمة بمعرفة دور الإبراهيمي في كل ما يجري اليوم ، وما الذي يفعله بالضبط ؟ .

الماء

وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ (30)

أنواع المياه على الإطلاق من الناحية الشرعية ، وذلك قبل سقوطه على الأرض أو أجساد بعض البشر فلربما استحال ماءً نجساً . وبالمناسبة فإن ابن ماء السماء : هو عبادة بن ماء السماء أحد شعراء قرطبة في أواخر العهد المرواني توفي سنة 421 هجرية .

ماء الوجه : هو التعبير الآخر لكرامة المرء ، وأستغرب من إهمال البعض لنضارة وجهه ونداوته حتى بدا كالأرض القاحلة المتصحرة .

رُهاب الماء : هو الخوف من الماء ويشبه الخوف من الأماكن الشاهقة ، وهو كذلك الاسم العلمي لمرض الكَلْب (هايدروفوبيا) وهو شبيه بمرض (خَرِيّة فوبيا) والذي أُصيب به كل الحكام العرب وغير العرب عندما أطلّ الربيع العربي برأسه عليهم .

والماء أداة من أدوات العشق التي استعملها الشاعر حيث قال :
قلو كنت ماء كنت ماء غمامة

ولو كنت نوماً كنت من غفوة الفجر
والماء أحد مقاييس البطولة والإيثار :
إنّ البطولة أن تموت من الظّما

ليس البطـولة أن تُعَبّ الماء
بقي **ماء الكوثر** الذي ننتظر أن
نشرب منه شربة لا نظماً بعدها من
اليد الشريفة لنبينا محمد ﷺ .

عبد الباسط



وهو الماء الذي يحوي نسبة عالية من الأملاح ومن أبرز مظاهره عدم قدرته على تشكيل رغوة صابونية وعجزه عن (تقويض) ثقيلي الدم من الجنس البشري .

الماء الراكد : وهو الماء المحبوس غير المتجدد وهو أسرع أنواع الماء فساداً ، وبما أن نسبة الماء في جسمك عالية فاحرص على العمل ولا تركز إلى التوقف والكسل .

الماء العادم : وتجنب الحديث عنه حرصاً على ذوقكم ، وهو باختصار ماء المجاري ، ويشكل ما نسبته 65% من تكوين أجسام الشبيحة والمخبرين .

وبنفثة نوعية من حيث نوعية الماء فإننا نصل بالحديث إلى **ماء زمزم :** طعام طعم وشفاء سقم ، أسأل الله أن يسقيكم منه من البئر مباشرة .

ماء الورد : يستخلص بالطرق الخاصة من الورد الشامية المعروفة بالجوري ، له رائحة تشعرك أنك في ربيع دائم وتذكرك بالماء الذي نزل عليك بعد الليلة التي تعتبرها ليلة العمر .

ماء الزهر : يستخرج من أزهار الحمضيات ويستخدم في الصناعات الغذائية وأشهر الدول إنتاجاً له جزيرة قبرص قبل أن يُرَكَّب صناعياً ليأتينا بأصابع الليدوكائين الخاصة بمخدر طبيب الأسنان .

ماء السماء : وهو ماء مقطر من الناحية الكيميائية، وأظهر

حصّة الفرد منه في بلدان العالم المتقدم 380 ليترًا يوميًا ، 26 منها يذهب لطرد محتويات المرحاض من القذارة . ومن باب المصادفة المحضة : 26 ليتر هي حصّة الفرد اليومية في بلدان العالم الثالث والرابع ..

وللماء دورٌ كبيرٌ في تكوين الحضارات على ضفاف الأنهار وزوالها بزواله ، وجدير بالذكر أن ثلاثة عشر بلداً عربياً مهدداً بالعطش خاصةً أن أكثر الأنهار الموجودة في الوطن العربي لا تتبع منه، أي لا يملك السيطرة على منابع الأنهار وبالتالي فإن موضوع المياه مرشحاً لإشعال حرب اسمها حرب المياه ولكن قمع الشعب أهدم من ماء الشرب .

وبلغة العلم للماء أنواع :

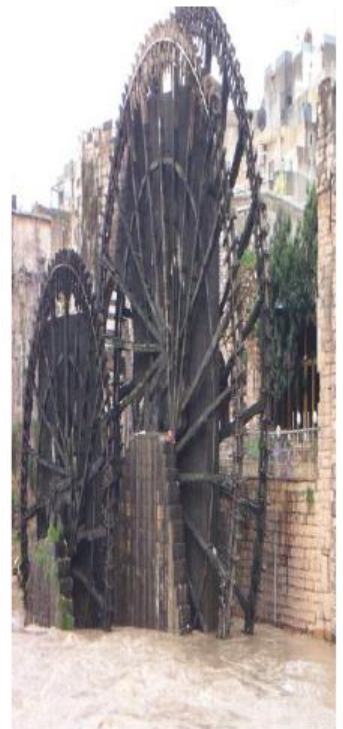
الماء الثقيل : رمزه D2O يختلف عن الماء العادي بالصفات الفيزيائية كدرجة الغليان والتجمد وله استعمال في مجالات العلوم النووية ومهما كان هذا الماء ثقيلًا فسيبقى أخفّ من عشرة الأغبياء والحمقى .

الماء المسوس : ملوحته أعلى من ملوحة المياه العذبة ولكنه لا يصل إلى درجة ملوحة مياه البحر و يكون عند مصبات الأنهار في البحار .

الماء العسير : "أعسرُ منه فتحُ الأقفال الصّينة للعقول التي تدّعي أنها متّقة ومستنيرة "

ذلك السائل اللطيف الرّقراق ، لالون ولاريج ولا طعم له ، أساس الحياة على الكوكب ، علميًا يسمى أوكسيد الهيدروجين ، وللعلماء نظريات في وجوده على كوكبنا ، كلّ هذه النظريات لكي لا يقول واضعوها أن خالقه هو الله ، قال تعالى : **"وجعلنا من الماء كلّ شيءٍ حيّ"** يشكّل الماء 70% من سطح الأرض و 65% من جسم الإنسان .

وفي الإسلام يحظى الماء بمكانة كبيرة حيث يُستعمل للوضوء والطّهارة، وقد ذُكر في القرآن تحت اسم الماء 27 مرة و ذكر بلفظ "الماء" 34 مرّة ، ولا أدري إن كان كل ما خلقه الله من ماء كافٍ لتطهير سقف حلق الشّبح الأكبر !!



الشاعر الكبير سليم عبد القادر زنجير

فقلت : يومان: في حمص وفي حلب
ورشفتان من العاصي ومن بردى
توفي الشاعر سليم عبد القادر زنجير هذا الأسبوع في
السعودية منفاه القسري ، قبل أن تقر عيناه بالنصر
المحتوم ..
ولكن على دربك ماضون ، سنبقى على ما تركتنا عليه
من حب سوريا والعمل على تحريرها .



الشاعر الكبير سليم عبد القادر زنجير رحمه الله

لعل المصائب تكالبت علينا مرة واحدة ...
هذا الأسبوع ودعت ثورتنا فذ عظيم من روادها.. الشاعر الكبير
سليم عبد القادر زنجير .. شاعر سوري من من أوائل من قارع
الاحتلال الأسدي .. ليس في ثورة الكرامة فحسب ، بل قبل ذلك
بدهور ..
عرف بعدائه للأسد منذ صباه فسجن عام (1979) ... حيث ألف
رائعته بعنوان : "السجن جنات ونار" .
ترك ثروة شعرية كبيرة جسد فيها رؤيته ومعاتته لظلم عصابة
الأسد وتسلطها .. ثروة من مئات القصائد التي خطها يراعه
على مدار ثلاثين سنة قضاها في المهجر بعد خروجه من
السجن ..
وصف في قصائده الشام ومجد فيها مدن سوريا بكلماته الرقيقة
الجزلة المنسابة بعبق الشوق ..
أخذت ثورة الكرامة حيزاً كبيراً من شعره في هذه الحقبة ن
حيث تغنى ببطولات أبطالها فكانت له العديد من القصائد منها
(غنت حماه) و(ستتصرون لا مرء) ..
من شعره الذي يصف فيه حبه لسورية :
أقول للنفس والأحباب في ثقة
كما أراكم، أرى فجراً يطل غدا

قالوا : جراح النوى في القلب غائرة
ما يبرئ الجرح، أو ما يمسح الكمدا

القصير

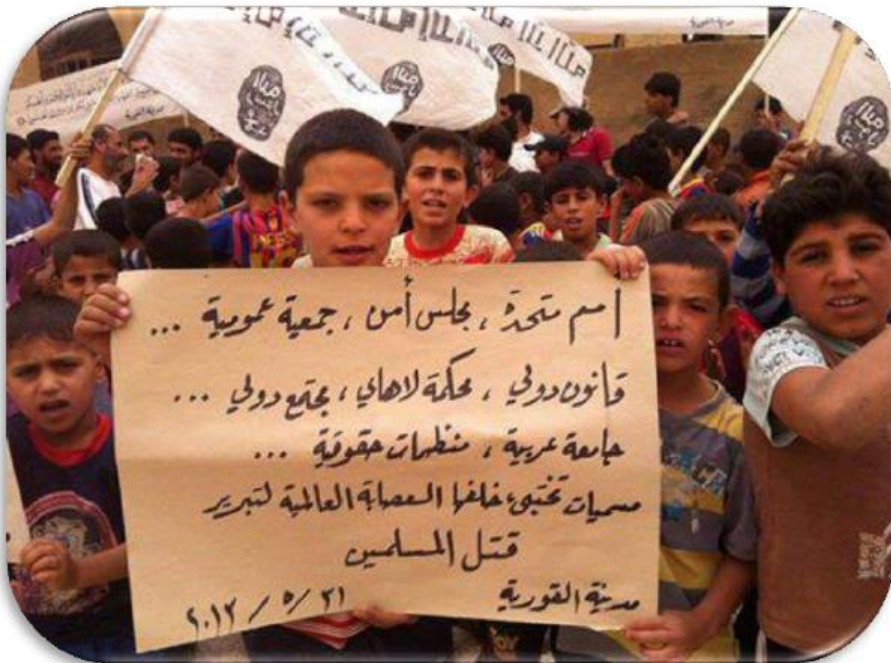
القصير اسم يدل على قصير من وعي الكتائب المسلحة ،
وعلى قصير تعاونهم ، وقصير تخطيطهم العسكري ، وعلى
قصير رؤيتهم وعلى قصير ضميرهم ، وقصير دينهم وكثير
دنياهم ، وكثير تجارتهم وكثير نفطهم ، وكثير تشبيحهم والكثير
الكثير .

عند أصدقاء الشعب السوري الأب والابن الأوروبي والروح
القدس الأمريكي الذين تخلوا عن كل مقدساتهم ، وتركونا نذبح
في عراء الآلهة ، ونصلب تحت شمس الفاشية دون أن ترف
لهم طائرة استطلاع تصورنا قبل أن ننقرض كسوريين ..
نحتوا أبجدية العالم وحروفه ..

صلاح الحاج صالح



من ذاكرة الثورة



facebook فيسبوكيات

Adnan Abd AL Hadid

لا فرق لدي بين الكيلو والقنطار
فكلاهما يخدم النظام حسب وزنه
و وزن خيانتته على أنهما
بالظاهر كيلو معارض و قنطار
نظامي .

facebook فيسبوكيات

أبو حديد ستيل

صلاح الحاج صالح

في الحرب شيئان ينتصبان :
الرغبة في الموت والرغبة في
الحياة .

يحب الناس كثيراً في الحرب
وتصبح للقبل معنى البقاء .

facebook فيسبوكيات

د. عدنان حديد

الذكاء ليس نوعاً واحداً فقد يكون
الشخص كالبرادعي : عالم بالذرة
و غبي بالسياسة..

لا أعتقد أن الموضوع بحاجة
لأدلة كثيرة خصوصاً وأن بجانبه
يصطف الكثير من الحمير.

facebook فيسبوكيات

نكاشة البيور

لكي تكون شاعراً عظيماً يجب
أن تكون صادقاً ، ولكي تكون
صادقاً يجب أن تكون حراً ولكي
تكون حراً يجب أن تعيش ولكي
تعيش يجب أن تخرس .

الماغوط

facebook

Sohail Aleid Dahdal

ما بين الدماغ و الأمعاء
..... مسافة .

إعادة الهيكلة هو عمل عقلي
ثوري اصلاحي نوعي .

أما التوسعة فهي تضخم كمي
وترهل نوعي , وتلبية لرغبات
الجهاز الهضمي!!! .

هل أثبت أعضاء الائتلاف
القدامي جدارتهم , ليتم التمسك
بهم , والحرص على عدم
التفريط بعقريتهم ؟؟؟ .

facebook فيسبوكيات

خلدون البيطار

السياسة بغاء ..لذلك لم يتقنها
ثوار سوريا ..بينما أتقنها النظام

facebook فيسبوكيات

Mohammed Osama Alghabra

المعارضة الخارجية منزعه من
حملات الثوار عليها -اقول الحل
بأيديكم حققوا نجاحاً واحداً فتغيروا
المعادلة - الم تملوا من الفشل
والخلافات والله انا مليت .

facebook فيسبوكيات

د. عامر سليم

الشيخ القرضاي:
الشيعية خدعوني.. وحزب
الله كذبة كبيرة .. مشايخ
السعودية كانوا أنضج
مني لأنهم عرفوا حقيقة
إيران وحزب الله .

facebook

Salwa Al-Wafai

عامان مرّا في كتاب الثورة و ما
نزال في الصفحة الأولى .

facebook فيسبوكيات

Syrian Yamen

عندما لا يوجد ما تكتبه , تكتب
ما لا يوجد .

مشاحة في الاصطلاح

وهنا عندما سيجتمع أمام جمهور الثورة تعبیر المعركة للموالين للأسد حول خطة المصيرية ، وتعبير "سقوط" محكمة من وراء الانسحاب الذي يعني الهزيمة التي لا قيام بعدها ، سيظهر أمامك ملامح ليل مظلم في فجر الثورة الذي يجب عليه أن ينبج .

لقد كان الأحرى بإعلام الثوار على الأقل أن يتجنب استخدام جملة من المصطلحات التي قد تسيء إلى سمعته ، فينكر على كون معركة القصير معركة المصير ... ويتجنب استخدام لفظ سقوط القصير إلى لفظ انسحابنا من القصير ، الذي لن يعني إلا رجوعاً محتملاً

1. مؤس الدولة	1. الخرافة ، جمع يد (م) .
2. اسم جمعة ، من أنواع الخشب .	2. معركة ، شهلا ميلادي (م) ، بدلي الستار .
3. زعيم حزب كردي .	3. دمي "مبعترة" ، ماركة ساعات عالمية (م) ، عسكر .
4. أمين ، عاصفة بحرية ، نقي .	4. معرض عن ، ملكة فرعونية (م) .
5. رفضت ، كبر أو شاخ ، سرب .	5. الشتم (م) ، جبال شهيرة
6. اسم مؤنث (م) ، سياسي لبناني .	6. أغنجن (م) ، مغارات (م) ، حرف ناصب .
7. يفسدها ، أوزانه .	7. عالي ، حرفان من سهم ، حرف تمنى .
8. طريقة ، أحرف من الليرة ، أبل "مبعترة" .	8. أحرف من "أحلى" ، فافدات أزواجهن (م) .
9. الاسم الثاني لرئيس الحومة الانتقالية (م) ، أحرف من (اصطدم) .	9. سلاح فثاك استخدمه النظام ضد الثوار ، شاعر أموي (م) .
10. مدينة تركية ، أحرف من الخندق .	10. مؤسس القاهرة .
11. قاعدة ، قطع ، الأشفاء .	11. ضرب الكرة ، كرج "مبعترة" ، حلمي .
12. يبتهل ، مأدبة ، فك .	12. شاعر وأديب عباسي ، شقيقة .
13. من الطيور المهاجرة ، يخافا .	13. ألم أو وجع (م) ، عالم فلك أوربي في العصور الوسطى .
إعداد	14. سباقية (م) ، العادة (م) ، أود .
ذو الفقار	15. أحد الفصول ، حب الذات (م)

للتواصل معنا:

AHFAD.KHALEDE2011@HOTMAIL.COM

00963949112562

008821621257053

mohamad.najar11@hotmail.com

Has0002@hotmail.com

<http://www.facebook.com/ahfadkhaled.talbesah?ref=ts&fref=ts>

نرجو مراسلتنا على :

أو الاتصال بنا على الرقم:

أو التواصل معنا عبر رقم الثريا:

أو مراسلة رئيس التحرير على البريد الإلكتروني

وللتواصل مع منسق العلاقات :

كما نرحب بأي مساهمة أو دعم فكري

وحدة الإسلام لي شملنا
علنا نرجع ما كان لنا
إن دين الله قد علمنا
كيف نبني المجد أو نحيا الدنيا
كلنا الإسلام قد جمعنا
وصنيع المصطفى وحدنا
أخوة في الله قاموا فارتقوا
بددوا الأوهام أرادوا عزنا
إننا أحماد خالد إننا
سيف على الباغي نشد عزمنا

