إشراق ISRAK
منبر الشام
السنة الثالثة ـ العدد 70 | اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام || 15/12/2018 | YIL 3 - SAYI 70

بائعة البسكويت..
BISKÜVI SATICISI..

«ورحلت بائعة البسكويت...
الطفلة التي كانت تجوب شوارع «مدينة اعزاز» وهي تصحب والدها الضرير وتستجدي عواطف المارة للشراء منها .
اليوم لم تعد تستجدي عواطف احد...
فقد رحلت جراء انفجار سيارة الفخخة في مدينة اعزاز..»

«Azez'de bisküvi satan kızı kaybettik...
Azez'in yollarında görme engelli babasının gözü olan, babasını dolaştıran ve bisküvi satarak babasına maddi destek olan kızı kaybettik.
Artık o kızın, hiç kimsenin merhametine ihtiyacı yoktur.
Çünkü onu Azez'de bir araba patlamasında kaybettik...»

في هذا العدد...

ضحكة السيد الرئيس — عدنان عبد الرزاق — 06
هل نستطيع الاستفادة من تجاربنا؟؟ — منصور الاتاسي — 08
أهمية حلب الاستراتيجية في المنطقة — د. محمد نور حمدان — 10
مسيرة وطن ضرير — محمد صالح عويد — 16
المنظومة الدولية عاجزة عن حل الأزمات؟ — أحمد قاسم — 19

مرحلة الانسجام من المحاسبة إلى البناء — 24 — محمد علي أمين أوغلو

الصورة الأخيرة ستلتقطها تركيا — 23 — حليمة كوكجه

السوريون في تركيا — 02 — صبحي دسوقي

أردوغان: (السترات الصفراء) كشفت فشل أوروبا في امتحان الديمقراطية

Erdoğan: (Sarı Yeleklilerin gösterilerine polis müdahalesi) "Avrupa'nın demokrasi imtihanında sınıfta kaldığı ortaya çıkmıştır"

قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، إن تظاهرات (السترات الصفراء) كشفت فشل أوروبا في امتحان الديمقراطية وحقوق الإنسان والحريات.

Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Sarı Yeleklilerin protesto gösterilerinde çıkan şiddet olayları nedeniyle Avrupa'nın, demokrasi, insan hakları ve özgürlük imtihanında sınıfta kaldığının ortaya çıktığını söyledi.

السوريون في تركيا
Türkiye'de Suriyeliler

صبحي دسوقي Subhi DUSUKİ
رئيس تحرير صحيفة إشراق İşrak Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni

بعدما فتح الأمير محمد مدينة القسطنطينية وأصبح سلطاناً لإمبراطورية أرعبت كل الطغاة في العالم، كتب على بوابة قصره العبارة التالية:

(السلطان ظل الله في الأرض، يؤوي إليه كل مظلوم).

إنها جملة تخفي وراءها عقل الدولة وإرادتها الإنسانية، والتي لجأ إليها اليهود الفارون من الموت، والنصارى الذين حاولوا إنقاذ أرواحهم من محاكم التفتيش، والمسلمون الذين كانوا يعانون من ظلم حكامهم الطغاة.

السوريون لجأوا إلى وطنهم الثاني تركيا وإلى أهلهم وإخوتهم الأتراك المسلمين لأن النظام السوري المجرم أراد قتل كل من وقف ضد ديكتاتوريته وطالب بالحرية والكرامة.

الأتراك والسوريين قدرهم هذه الجغرافية المشتركة والتاريخ الذي ضرب جذوره ومرتكزاته عبر التاريخ. وقدرهما المشترك حفاظهما على إنسانية الانسان، وعلى جذوة الإسلام الذي يتآمر كل العالم من أجل إطفائها.

عبر التاريخ عاش الجارين علاقات تسودها المحبة والإلفة والأخوة، والارادة المشتركة في استمرار نمط العيش المشترك وتوريثه للأجيال المقبلة.

العالم الذي يدعي الحضارة، لا يريد لا للديمقراطية ولا للحرية ولا للإسلام الانتصار في أماكن يجب بقائها متخلفة وتابعة له.

ما يحدث من تآمر فاضح على الاقتصاد التركي رسالة استعمارية قذرة إلى كل الدول والحكام الوطنيين الذين يحاولون النهوض بأوطانهم، يتآمرون على حاكم انتشل بلده من قاع التخلف ووضعه في قائمة الدول العشرين الأوائل اقتصادياً، ويحتضنون الطواغيت الذين دمروا بلادهم وشردوا شعوبهم.

العالم يقف مع القتلة الذين دمروا أوطانهم كرمى لإسرائيل كي تبقى الأقوى، ويحاربون الدولة التركية التي تسعى لتمكين شعبها من الحرية والديمقراطية والتقدم.

يقفون مع من يدمر المدن ويستعمل كل أنواع الأسلحة وحتى الكيميائية منها ضد شعبه، ويحاربون من يبني الاقتصاد والجسور والمطارات والمدن.

هي ازدواجية في المعايير من قبل دول تدعي الإنسانية شكلا وتدعم القتلة والسفاحون علناً ودون خجل.

لن ينسى الشعب السوري أخوته الأتراك الذين وقفوا معه وساندوه في محنته، ونحن في ملتقى الأدباء والكتاب السوريين وكتاب صحيفة إشراق سنؤرخ للأجيال القادمة هذا الموقف الإنساني ونورثه لهم، وسنحمله ديناً في أعناقنا حين عودتنا إلى وطننا الأول سوريا.

نتمنى الرخاء والاستقرار لأهلنا الأتراك، ونحن واثقون أنهم سيتغلبون على كل المؤامرات.

ونحن على يقين أن من وقف ويقف مع المظلومين والمضطهدين لن يخذله الله.

أخيراً:

تركيا شعب وأمة تمارس الديمقراطية بأبهى أشكالها، وتنتخب قيادتها وحكامها بكل حرية وشفافية، جديرة بأن تعيش مرفوعة الرأس بين أمم العالم وتتقدم وتسود وتتربع القمم.

Emir Muhammed İstanbul'u fethetmesinin ardından İmparatorluğun Sultanı oldu. Hadlerini aşarak yeryüzünde fesat çıkaran bütün yönetimler, onun karşısında dize geldi. O, sarayının kapısına şu ifadeyi yazdırmıştı:

"Sultan, Tanrının yeryüzündeki gölgesi ve bütün mazlumların koruyucusudur"

Bu cümle, ardında devlet aklı ve insani idareyi ihtiva etmektedir. Öyle ki, yüz yıllar boyunca ölümden kaçan Yahudilerin, engizisyon mahkemelerinden canını kurtarmaya çalışan Hristiyanların ve tağuti yönetimlerin zulmü altında inleyen Müslümanların sığındığı bir liman olmuş idareyi anlatır.

Suriyeliler, ikinci vatanları olan Türkiye'ye sığındı, aileleri ve Müslüman Türk kardeşlerinin yanına. Çünkü mücrim Suriye rejimi, diktatörlüğünün karşısında duran, özgürlük ve onurlu bir yaşam talep eden kim varsa katletmek istiyor.

Türkler ve Suriyelilerin kaderleri bu coğrafyada ortak olmuştur. Tarih boyunca da kökleri ve temelleri bir atılmıştır. Ortak yazgıları insanın insanlığını korumak ve bütün dünyanın söndürmek için bir araya geldiği İslam'ın korunu diri tutmak olmuştur.

İki komşu millet tarih boyunca muhabbet, ülfet ve kardeşliğe dayalı bir ilişki yürütmüş, gelecek nesillere miras bırakacakları ortak yaşam modelini sürdürme konusunda ortak irade sergilemişlerdir.

Medeniyet iddiasındaki dünya devletleri, kendi dışındaki ülkeler için demokrasi, özgürlük ve İslam'ın zaferini değil de geri kalıp kendilerine bağlı olmalarını arzulamaktadır.

Bu çerçevede Türkiye ekonomisine yönelik yürütülen açık komplo, ülkelerini kalkındırmak isteyen devletlere ve liderlere verilmiş sömürgeci zihniyetin kirli bir mesajıdır. Ülkelerini geri kalmışlıktan kurtarıp, iktisadi olarak önde gelen ilk 20 devletin arasında sokamaya çalışan liderleri hedef alıp, topraklarını tarumar eden ve halklarını evsiz barksız vatansız bırakan zorba yönetimlere kucak açıyorlar.

Dünya, İsrail örneğinde olduğu gibi en güçlü olabilmek için vatanlarını yıkıma uğratan katillerin yanında dururken, halkını özgürlük, demokrasi ve ilerletme yolunda çalışan Türkiye'ye karşı savaş açıyor. Şehirleri yerle bir eden, halkına karşı kimyasal dâhil silahın her çeşidini kullananların yanında, ekonomisini, köprülerini, havaalanlarını ve şehirlerini kalkındıranların karşısında yer alıyorlar. Bu görünürde hümanizm iddiasında bulunan ancak alenen utanmadan katilleri ve haydutları destekleyen devletlerin çifte standardıdır.

Suriye halkı, her daim yanında duran ve dertlerine ortak olan kardeş Türkiye halkını hiçbir zaman unutmayacak. Ve biz Suriyeli yazar ve edebiyatçılar ile İşrak Gazetesi yazarları, bu insani duruşu gelecek nesillere anlatıp miras bırakacağız. Ve bunu, ilk vatanımız olan Suriye'ye dönene kadar boynumuzun borcu olarak taşıyacağız. Türkiyeli kardeşlerimiz için refah ve istikrar temenni ediyor ve tüm komploların üstesinden gelineceğine inanıyoruz.

Yakinen inanıyoruz ki, mazlumların ve ezilenlerin yanında duranları Allah Teâla hiçbir zaman başarısızlığa uğratmayacaktır. Türkiye halkı demokrasiyi en iyi şekliyle uygulayan bir millettir. Yöneticilerini özgürce ve şeffaf şartlar altında seçmektedir. Milletler arasında alnı ak, başı dik yaşamaya, ilerlemeye ve zirvelere çıkmayı hak etmektedir.

أوقطاي: على أجندتنا الآن كسر الممر الإرهابي المراد تشكيله شرق الفرات.
Oktay: "Şu anki gündemimiz, Fırat'ın doğusunda oluşturulmak istenen terör koridorunu engellemek"

صرح فؤاد أوقطاي نائب الرئيس التركي، أن بلاده نجحت بالتصدي لحدوث أزمة إنسانية كبيرة بإدلب، وعلى أجندتنا الآن كسر الممر الإرهابي المراد تشكيله شرق الفرات.

Türkiye Cumhurbaşkanı Yardımcısı Fuat Oktay, ülkesinin, İdlib'te yaşanacak büyük bir insanlık trajedisinin önlenmesinde başarılı olduğunu belirterek, "Şu anki gündemimiz, Fırat'ın doğusunda oluşturulmak istenen terör koridorunu engellemek" dedi.

وزير الداخلية التركي: قرابة مليون طالب سوري يواصلون تعليمهم في مدارسنا
Türkiye İçişleri Bakanı: "Yaklaşık bir milyon Suriyeli öğrenci okullarımızda eğitim görüyor"

قال وزير الداخلية التركي سليمان صويلو ، إن نحو مليون طالب من أبناء اللاجئين السوريين، يواصلون مسيرتهم التعليمية في المدارس والجامعات التركية.

Türkiye İçişleri Bakanı Süleyman Soylu, Suriyeli mültecilerin çocuklarından yaklaşık bir milyon öğrencinin, Türkiye'deki okul ve üniversitelerde eğitim gördüğünü bildirdi.

الميزان التجاري التركي يحقق فائضا بمقدار ٢،٧٧٠ مليار دولار
Türkiye, 2 milyar 770 milyon dolar cari fazla verdi

قال البنك المركزي للجمهورية التركية، إن الميزان التجاري التركي حقق فائضاً بقيمة ٢،٧٧٠ مليار دولار، خلال شهر أكتوبر/ تشرين الأول الفائت.

Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası (TCMB), 2018 döneminde cari işlemler hesabının ekim ayında 2 milyar 770 milyon dolar fazla verdiğini açıkladı.

اليونيسف تقيم ورشة عمل حول دور وسائل الإعلام في حماية حقوق الطفل في غازي عنتاب

UNİCEF'ten, Çocuk Haklarının Korunmasında Medyanın Rolü Konulu Çalıştay

أقامت منظّمة الأمم المتّحدة للطفولة (يونيسف) ورشة عمل حول دور وسائل الإعلام في حماية حقوق الطفل في غازي عنتاب يومي السبت والأحد ٨-٢٠١٨/٩-١٢ ، وشارك فيها عدد من كتاب صحيفة إشراق وأعضاء المكتب التنفيذي لملتقى الأدباء والكتاب السوريين، بالإضافة إلى عدد من الإعلاميين والصحفيين الأتراك..

جرت مناقشة دور وسائل الإعلام في حماية حقوق الطفل – حقوق الأطفال ووسائل الإعلام – حقوق الأطفال واللاجئين – الانتهاكات الحقوقيّة الأكثر شيوعاً في وسائل الإعلام – العدوانيّة ضدّ الأجانب – صناعة الأخبار المتعلّقة بالأطفال الخصوصيّة والمحظورات – كيفيّة عمل التقارير والمقابلات مع الأطفال.

Birleşmiş Milletler Çocuklara Yardım Fonu (UNICEF), 8-9. Aralık 2018 Cumartesi-Pazar günü Gaziantep kentinde, "Çocuk Haklarının Korunmasında Medyanın Rolü" Konulu Çalıştay düzenledi. Çalıştaya, İşrak Gazetesi yazarları, Suriyeli Yazar ve Edebiyatçılar Forumu İcra Heyeti üyelerinin yanı sıra Türkiyeli gazeteciler ve basın mensupları katıldı. İki gün süren çalıştayın oturumlarında ve atölye gruplarında, "Çocuk Haklarının Korunmasında Medyanın Rolü", "Çocuk Hakları ve Medya", "Çocuk Hakları ve Mülteciler", "Medyada Gerçekleşen Yaygın Çocuk Hakları İhlalleri", "Yabancı Karşıtlığı", Gizlilik ve Yasaklar Hususunda Çocuklarla İlgili Haberlerin Üretimi", "Çocuklarla İlgili Özel Haber ve Röportaj Çalışmaları Nasıl Yapılmalı" konuları ele alındı.

رئيس التحرير: صبحي دسوقي
الإخراج والتنفيذ: عبدالناصر سويلمي

Yayın Türü	Yerel Süreli	الكتّاب	Yazarlar
Şafak Radyo Televizyon İletişim A.Ş.	Adına	محمد علي أمين أوغلو	Mehmet Ali EMİNOĞLU
	İmtiyaz Sahibi	خير الدين قرامان	Hayrettin KARAMAN
	İdris TEKİN	حليمة كوكجه	Halime KÖKÇE
Genel Koordinatör	Mehmet Fatih EMİNOĞLU	فايز سارة	Fayiz SARA
Yayın yönetmeni	Subhi DUSUKI	مازن الحرامي	Mazin EL-HARAMI
Sayfa Editörü	Abdulnasser SUOILMI	صبحي دسوقي	Subhi DUSUKI
Haber Fotograf	Fatih KÖRÜK		

YÖNETİM YERİ
Karagöz Cad. Mazıcı Çık.
No: 6 Şahinbey / Gazıantep
BASKI yeri
TANITIM AJANS

Tel: 05360636055
İncilipınar Mh. Sabahat Göğüş Cd.
Anadolu İş Mrk. (Hayri Eşkin Üstü)
K:5 N:31 Şehitkamil / GAZİANTEP

www.israkgazetesi.com
israkgazetesi@gmail.com

المفكر التركي تورغاي ألدمير يلتقي بملتقى الأدباء والكتاب السوريين وكتاب صحيفة إشراق

التقى المفكر التركي الأستاذ (تورغاي ألدمير) بعدد من أعضاء ملتقى الأدباء والكتاب السوريين وكتاب صحيفة إشراق يوم الثلاثاء ٢٠١٨/١١/٢٧

ورحب بالحضور مقدماً الشكر لما تبذله صحيفة إشراق وراديو فجر من جهد في تحقيق أهدافهما في التقارب الثقافي السوري التركي وفي دورهما في جمع جميع أطياف المجتمع السوري والتآلف بين شعوب المنطقة.

متمنياً أن تنتهي المأساة السورية قريباً كي يتحقق الأمان للشعب السوري، وأكد أن فترة اللقاء التي جمعت بين الشعبين السوري كانت متميزة وتمنى للسوريين السعادة والعودة الآمنة إلى وطنهم.

وشدد على أهمية الأخذ بمقترحات وآراء كل الموجودين من أجل تطوير عمل إشراق وراديو فجر.

ثم قدم شكره للشيخ (محمود قازماجار) الذي يتابع وبجهد معاناة السوريين ويعمل على التخفيف منها، كما شكر السيد (جمال مصطفى) رئيس مجلس إدارة منبر الشام ونائب الرئيس (علي باكير) على متابعتهم ودعمهم لصحيفة اشراق وراديو فجر.

كما شكر السيد (فاتح أمين أوغلو) رئيس مركز الشرق الأوسط الإعلامي على ما يبذله من جهد ومتابعة من أجل النهوض بأداء اشراق وفجر.

وأكد على إيمانه بالعمل المشترك الجامع بين الشعوب في هذه البقعة الجغرافية الواحدة.

وأكد أن السوريين ذاكرة متنقلة تحافظ على البنية الثقافية السورية وتعمل على إحيائها.

وأن المدن تهدم ويمكن بناؤها من جديد، أما الفكر إذا لحق به الدمار فيتطلب زمناً وجهداً لإعادة بنائه، وأكد أن الشعب السوري أضاف الكثير للمجتمع التركي من خلال الثقافة والأدب والمجتمع والعادات.

وأشار إلى أن هناك العديد من المشاكل التي تواجه تركيا، منها ضغوط داخلية لإبعاد السوريين، وهناك أحزاب تسعى لإثارة الفتن والأزمات مع السوريين، لذلك علينا العمل معاً لاحتواء هذه الازمات، والسياسيين الأتراك يسارعون إلى معالجتها كيلا تتفاقم.

المثقفون يخططون للمستقبل لمنع الانهيارات الثقافية والفكرية، ويتوجب علينا التعامل مع الرأي العام وتنويره.

المسؤولون الأتراك يسعون إلى سن القوانين التي تنظم حياة السوريين في تركيا، وهناك المعارضة التي تسعى إلى عرقلة الحلول.

وتحدث عن العلاقات الاجتماعية والثقافية والإنسانية المشتركة التي تجمع الشعبين وأكد على أهمية فتح آفاق جديدة مشتركة واستمرار هذه اللقاءات لمعالجة كل الإشكالات والصعوبات

وأشار إلى ضرورة تشكيل مجلس إدارة للصحيفة والإذاعة لتقديم المقترحات والحلول، وأنه بصدد اقتراح آفاق عمل مستقبلية تتبنى:

- **اجتماع موسع بين الكتاب والأدباء والصحفيين والإعلاميين السوريين والأتراك.**
- **تشكيل مجلس استشاري للصحيفة وللإذاعة.**
- **ندوة شهرية فكرية تناقش آفاق المستقبل.**
- **إحداث دار نشر.**

وطالب بزيادة مشاركة المرأة بالأنشطة والفعاليات كي يكتمل المشهد، ووعد بتسهيل وصول أعداد اشراق الى الداخل السوري.

وتحدث الأستاذ (جمال مصطفى) حول الجهد الذي يبذله الأستاذ (تورغاي) في دعمه للشعب السوري وللإعلاميين، وأنه يسعى دوماً لإحداث التطور والتميز للصحيفة وللإذاعة.

وشكر (أحمد صوان) السيد تورغاي على دعمه للسوريين وأكد أن الصحيفة والإذاعة أسهمتا بنشر القوانين التركية والارشادات للسوريين لاحترام القوانين والعادات التركية.

كما طال (أحمد قاسم) بزيادة عدد الصفحات المتخصصة بالشأن الكردي.

وطالب (حسن النيفي) بإحداث مركز دراسات تضم كل الأنشطة المختلفة (صحيفة – إذاعة – دار نشر).

وأكدت (إلهام حقي) على ضرورة الدقة والحذر في استعمال الكلام الموجه للأتراك كي لا يفسر بطريقة خاطئة، وطالبت بترجمة كامل صفحات الصحيفة إلى التركية لتخفيف الاحتقان من قبل الاتراك، وأهمية اللقاءات المتكررة مع بلبل زادة والجهات الإعلامية التركية.

كما تحدث رئيس تحرير صحيفة اشراق حول ما قدمته الصحيفة خلال ثلاثة أعوام، وركز حديثه حول وضع ملتقى ودوره الذي يبذله من أجل التقارب الثقافي السوري التركي، وعن تحقيقه للعديد من الإنجازات في اللقاءات مع الإعلاميين الأتراك وعدد من أساتذة الجامعات التركية

وتحدث عن الورشات التي حضرتها اشراق وحضرها أكثر من ٦٠٠ صحفي واعلامي تركي.

Türkçe, Arapça ve Kürtçe olarak üç dilde yayımlanan İşrak Gazetesi'nin ve Fecr Radyo'nun değerlendirme toplantısı geniş bir katılımla yapıldı.

İŞRAK إشراق

Bu sene 3. yayın yılını bitirmek üzere olan İşrak Gazetesi'nin ve 5. yılına giren Fecr Radyo'nun değerlendirme toplantısı 27 Kasım Salı günü Bülbülzade Vakfında yapıldı. Toplantıya Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir, Ortadoğu Medya İletişim Merkezi Koordinatörü Mehmet Fatih Eminoğlu, İşrak Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Subhi Dusuki, İşrak Gazetesi Yazarlar, Fecr Radyo Müdürü Aladdin Husso ve Fecr Radyo programcıları katıldı.

Toplantıda İşrak Gazetesi ve Fecr Radyonun yayınlarının planlaması, programlaması, yayın stratejileri, yayın içeriklerinin düzenlenmesi gibi konular ele alındı. Hem İşrak Gazetesi hem de Fecr Radyonun yayınlarının değerlendirileceği yazarlar, programcılar ve çalışanlardan oluşan bir danışma kurulu ve bir icra kurulu oluşturulmasına karar verildi. İcra kurulunun aylık, danışma kurulunun da 2 ayda bir toplanarak yayınları değerlendirmesi kararlaştırıldı. Bu kurullarda radyonun ve gazetenin nasıl bir yayın politikası olması gerektiği, yayın stratejileri belirleyecek ve radyo programları, haberler ve yazılar kuruldan geçtikten sonra yayımlanacak.

Toplantıda ortak yaşam hedefi olan insanların bir araya gelerek çıkardığı İşrak Gazetesinde Kürtçe sayfalara daha fazla yer verilmesi gerektiği belirtilerek Suriyelilerle Türkiyelilerin birlikte yaşamı konusunda BEKAM çatısı altında bir araştırma komisyonun kurulması kararlaştırıldı. Toplantıda ayrıca Kürtçe ve Arapça dillerinde radyo ve gazete üzerinden eğitimlere ağırlık verilmesine, Ortadoğu Medya İletişim Merkezi çatısı altında da eğitici seminerler verilmesine karar verildi.

Gazeteci ve yazarlarla diğer şehirlerdeki Gazeteci Yazarlar ve Edebiyatçılar Derneği ziyaret edilmesine, Gazeteci Yazarlar ve Edebiyatçılar Derneği ofislerinin bulunduğu illerde Anadolu Platformuna üye kuruluşlarla ortak çalışmalar yapılmasına karar verildi. Toplantıda Suriyeli yazarların seyahat engeli ve bu konuda yapılacak girişimler de masaya yatırıldı.

Toplantıda bir konuşma yapan Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir, İşrak Gazetesinin her ırktan, Kürdü, Türkü, Arabı, Ermenisi, başka dinlerden, başka mezheplerden insanları kucaklayan bir gazete olmayı sürdüreceğinin altını çizerek bunu sürdürürken akıl, can, mal, nesil, din emniyetini koruyan politikalar ve stratejiler geliştireceklerini dile getirdi. Aldemir yayınların niteliğinin artırılması ve daha fazla insana ulaşması için daha fazla çaba sarf etmek gerektiğini de sözlerine ekledi.

دونالد ترامب صح النوم

حمزة تكين
صحفي وكاتب تركي

طالعنا الرئيس الأمريكي دونالد ترامب قبل أيام قليلة بتصريحات صحفية حول تركيا، وصف فيها الرئيس التركي رجب طيب أردوغان بأنه رجل قوي وذكي.

موقف جديد من ترامب تجاه تركيا والرئيس أردوغان، وهو في الحقيقة لم يقدم لنا أي جديد فنحن نعلم أصلا هذه المعلومة التي صرح بها، ولكن واضح جدا من خلال هذه الكلمات وبالرغم من قلة عددها أن ترامب وصل إلى اكتشاف عظيم بعد أن كان يظن أنه يتعامل مع رئيس ضعيف لا يفقه ما يفعل وما يقول.

بداية لابد من تهنئة ترامب على الوصول لهذه النتيجة التي ستريحه هو خلال تعامله مع الرئيس أردوغان وتركيا، وستجعله يحسب ألف حساب قبل أن يجرؤ على موقف ما أو تصريح ما، فتركيا ليست ولاية أمريكية وليست دويلة محمية أمريكيًا والمسؤولون فيها ليسوا بحاجة للحماية الأمريكية، وتركيا كلها ليست بحاجة لكل أمريكا إلا علاقات على قاعدة الندية والشراكة التي تخدم بالدرجة الأولى مصالح تركيا وأشقائها المخلصين.

على ترامب أن يعلم جدياً أنه منذ أن قاد الرئيس أردوغان حزب العدالة والتنمية عام ٢٠٠٢ وفوزه بالحكم في تركيا، أثبت أنه قائد نزيه محنك سياسيا يتمتع بشخصية كاريزماتية، متفانياً بخدمة بلده وأمته فضلا عن احترامه الشديد لشعبه.

على ترامب أن يعلم أن الرئيس أردوغان لم يصل للحكم بتعيين القوى الخارجية له بل وصل للحكم بديمقراطية الشعب التركي.

ومن المعروف أنه طالما تمتع القائد بالنزاهة ولم يستغل منصبه ودوره القيادي لظلم الشعب أو نهب ثروات وطنه، كلما نال تقدير شعبه ونال ثقته.

على ترامب أن يدرك جيداً أن الرئيس أردوغان أثبت أنه رجل يضع مصلحة بلده وشعبه وأمته فوق أي اعتبار، ولذلك استطاع أن يحقق نجاحاً باهراً لا ينكره أحد، وذلك على المستوى الاقتصادي والسياسي والاجتماعي والتنموي، فضلا عن المكانة الإقليمية والعالمية التي حققتها تركيا بقيادته.

نقول لترامب أنك لم تقدم جديداً بتصريحك هذا لأننا نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما كان وصل بتركيا إلى ما هي عليه اليوم وخلال ١٦ عاماً فقط لا غير.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما كانت تركيا اليوم بفضل الله أولا ثم هذه القوة وهذا الذكاء ضمن الدول الـ١٦ الأولى في العالم من ناحية القوة الاقتصادية.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما ارتفع دخل المواطن التركي السنوي من ٣٥٠٠ دولار عام ٢٠٠٢، إلى نحو ١٧ ألف دولار حالياً.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما وصلت صادرات تركيا من ٣٦ مليار دولار أمريكي سنوياً قبل الرئيس أردوغان وحزبه إلى ٥٠٠ مليار دولار بحلول عام ٢٠٢٣ كما هو متوقع.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما ارتفع عدد الشركات الأجنبية المستثمرة في تركيا من ٥٤٠٠ شركة عام ٢٠٠٢، إلى أكثر من ٤٥ ألف شركة أجنبية العام الماضي.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما انخفضت نسبة البطالة من ٣٨٪، إلى ٢٪ فقط.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما رأينا تركيا اليوم تتجه شيئاً فشيئاً للاكتفاء الذاتي بالصناعات العسكرية الهجومية والدفاعية.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما أصبحت تركيا اليوم قوة يهابها أهل الشرق وأهل الغرب.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما كان انتصر مع شعبه على محاولة انقلابية فاشلة كانت قوية مدعومة من حلفاء ترامب، ولما استطاع أن يغير دستور تركيا بموافقة غالبية الشعب التركي وتحرير البلاد من سطوة الغرب وأغلال الخارج.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما كان استطاع أن يحمي بلاده من النيران التي أشعلتها القوى الإقليمية والعالمية في منطقة الشرق الأوسط، ولما استطاع أن يخفف من حدة هذه النيران على شعوب المنطقة بالرغم من وجود العديد من القوى التي تصب المليارات على هذه النيران كي تبقى مشتعلة من أجل عيون الكرسي والمنصب و»إسرائيل» وصفقة القرن وبين المسجد الأقصى المبارك وإذلال الشعوب ونهب ثرواتها.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما استطاع أن يجيّر الكثير من الملفات التي كانت تُعد لضرب تركيا والأمة، ويحوّلها لصالح تركيا والأمة.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لكانت قضية جمال خاشقجي قد انتهت منذ زمن طويل ونجا المجرم الحقيقي بفعلته.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما زرع الله تعالى حبه في قلوب مئات الملايين من المسلمين حول العالم بعكس من يدعي حمل راية الإسلام على تلال من المليارات.

نعلم أن الرئيس أردوغان رجل قوي وذكي وإلا لما فعل وفعل وفعل...

دونالد ترامب عليك أن تشكر ربك لأنه جعلك ترى هذه الحقيقة ولا يسعُنا إلا أن نقول لك: صح النوم.

هل ستجد جولة آستانة القادمة مخرجاً من تأزم الوضع في إدلب؟

د. رياض نعسان آغا
وزير سابق وكاتب وإعلامي سوري

يفترض أن تبدأ جولة جديدة من المباحثات في آستانة حول القضية السورية في نهاية نوفمبر الجاري، وكانت الجولة العاشرة التي انعقدت أواخر يوليو الماضي قد ناقشت قضايا مكافحة الإرهاب والمعتقلين وعودة اللاجئين، إلى جانب مسألة اللجنة الدستورية.

ويومها قال رئيس الوفد الروسي ''ألكسندر لافرينتييف'' إن هناك تغيرات إيجابية، ولم يلحظ السوريون أي تغييرات عبر مباحثات آستانة السابقة كلها غير ما سمي بخفض التصعيد، الذي جاءت نتائجه مصالحات قسرية مع النظام السوري، وتسليم الأسلحة أو التهجير القسري إلى الشمال السوري. وللأسف لم تتمكن روسيا من تنفيذ ضماناتها لمن قبلوا المصالحة، والواضح أن إيران تلعب دوراً كبيراً في إفشال أي مسعى نحو إيجاد حل للقضية السورية، فهي تعلم أن انتهاء الصراع بين النظام والمعارضة قد يلم شمل السوريين من جديد، وعندها سيتم سؤال الإيرانيين (ماذا تفعلون هنا؟)، ولن يتمكن النظام من تسويغ بقاء الاحتلال الإيراني بعد الحل السياسي، ولا سيما أن البيئة الشعبية العامة ترفض وجود إيران التي تحرص على تحقيق احتلال ايديولوجي وثقافي وديموغرافي لا تقبل به الغالبية العظمى من المجتمع السوري، ولن تستطيع روسيا الدفاع عن مشروع إيران التوسعي في المنطقة العربية، لأن ذلك سيفقد روسيا ما بنته من علاقات وطيدة مع عدد مع الدول العربية والعالم، لأن إيران لم تعد تهدد الحضور العربي وحده، بل باتت تهدد السلم العالمي، ولاسيما في تصريحاتها الاستفزازية لكونها تسيطر على باب المندب عبر ''الحوثيين''، وتسيطر حين تشاء على مضيق هرمز، وتدعم نفوذها حتى على قناة السويس من خلال طموحها للسيطرة على البحر الأحمر، ومن الصعب أن توافق روسيا على هذه الطموحات الإمبراطورية التي يقف العالم كله ضدها، لأن السيطرة على ممرات الملاحة الدولية ليس أمراً متروكاً لإيران، لكن نجاحها الراهن في السيطرة على العراق ولبنان وسوريا، وسعيها للسيطرة على اليمن فتح شهيتها حتى لتهديد الولايات المتحدة بعقاب شديد.

ففي آخر تصريحاتها تتوعد القواعد والسفن الأميركية بتدميرها، فهي تمتلك صواريخ يصل مداها إلى 700 كلم، ويمكن أن تستخدمها في خليج عُمان، بل وفي أفغانستان ضد السفن والناقلات والقواعد الأميركية، كما صرح بالأمس قائد القوى الجوية في الحرس الثوري، في رده على العقوبات الأميركية.

وعلى الرغم من إدانتنا المستمرة لنتائج التدخل الروسي العسكري في سوريا، فإننا ندرك أن التدخل العسكري الإيراني في سوريا هو أخطر على الصعيد الاستراتيجي، لأن روسيا لا تحمل فكراً وثقافة معينة تريد نشرها بين السوريين، وإنما هي تبحث عن مصالح حيوية تظن أن النظام قادر على ضمانها مستقبلاً، فهي تريد أولاً حضوراً عسكرياً في منطقتنا وتوجيه رسالة قوية للغرب كله، مفادها (لقد عدنا ولن نترك لكم الشرق الأوسط وحدكم)، بل إنها تعمل على إنهاء سياسة القطب الأوحد، لتبرز مكانتها الدولية، وبرغم القلق الغربي من هذا الحضور إلا أن روسيا نجحت في ليّ ذراع الجميع عبر تفردها بالقضية السورية، وعبر اثنتي عشرة مرة استخدمت فيها ''الفيتو'' معطلة قرارات مجلس الأمن، وعبر إصرارها على رفض مسار المفاوضات في جنيف، وتحديها للأمم المتحدة بنقل ملف التفاوض إلى آستانة، مما دعا الأمم المتحدة بعد رفض قلق أن تقبل حتى بدور مراقب مبدئياً، وقد تمكن بوتين من أن يقنع ترامب في لقائهما في فيتنام أن الحل الممكن للقضية السورية هو (دستور وانتخابات)، وتم تجاهل هيئة الحكم الانتقالية (التي نص عليها بيان جنيف وقرارات مجلس الأمن)، ومع أن هيئة التفاوض لا تزال تصر في تصريحاتها على تشكيل هيئة حكم، إلا أنها استجابت لتشكيل لجنة دستورية، ولم تلق مقترحاتها موافقة روسية لأن النظام السوري يرفضها، ويصر على أن يكون المسيطر، وها هو ذا النظام يرفض اتفاقية سوتشي بين روسيا وتركيا، فتخرج تصريحات روسية تعبر عن التململ من مسار الاتفاقية، ولنا أن نتوقع تغيرات خطيرة حول الوضع في إدلب، لأن التنظيمات المتطرفة تجد من يدعمها في الرفض، فإيران تريد حرباً يستعيد فيها النظام سيطرته على الشمال، كي يبقى دورها العسكري أساسياً، وعندها لا حاجة لأي حل سياسي مع اكتمال الحل العسكري.

والسؤال الآن هل ستجد جولة آستانة القادمة مخرجاً من تأزم الوضع في إدلب، وهل بوسعها أن تترك شيئاً للتفاوض حول الحل النهائي في جنيف؟ وهل سيكون الحل في إدلب باتجاه تمديد تخفيض التصعيد ومنح فرصة أطول لحلول سياسية من دون مزيد من الدماء؟ أم أنها ستفتح للنظام وإيران، بمشاركة روسية بوابة حرب على الشمال لإخضاعه بالقوة مع احتمال انتقال الهدف التركي إلى شرق الفرات؟

صنمية الوطن

جهاد عدلة
إعلامي وكاتب سوري

لا أفهم ظاهرة شدة التعلق بالوطن وبعَلَم الوطن.

بحكم عملي، أجالس العلماء والمفكرين وكبار الدعاة، وأجد في حديثهم نَفَساً مشبعاً بالوطنية بالمعنى الجغرافي الضيق.

ولست أدري كيف يمكن كسر صنمية هذا الانتماء الجغرافي الضيق، بما يحويه من رمزية وحدود وانغلاق، لدى عامة الناس، إذا ما كانت النخب على هذا القدر الكبير من "الإيمان" بهذه الحدود المصنوعة والمفصلة على مقاس ليس إسلامياً، وإنما مقاس يخدم مصالح الدول الغربية التي رسمتها.

هناك تطويع بيّن في منطق كثير من العلماء والدعاة، للنصوص بما يخدم الوطن المتصور والمشكل في الأذهان والنفوس بالتجربة اليومية والممارسة الممتدة لعقود تحت حكم العسكر وأنظمة حكم صنعت كل تصوراتنا ومفاهيمنا، بدءاً من المدرسة، وانتهاء بمؤسسات الدولة.

تطويع يكرس النص في خدمة حدود الجغرافية الراهنة بكل رمزيتها السياسية والاجتماعية والفكرية، على حساب خطاب الأمة الواحدة.

قرأت السيرة النبوية مراراً وتكراراً، وقرأت سيرة الخلفاء الراشدين الأربعة، ومدة الخلافة الراشدة بتفاصيلها، فلم أجد أصلا لهذا الانتماء الجغرافي الضيق، بل إن عمر كان يمسك الصحابة في المدينة عنوة عن الانطلاق في ربوع الأرض في سبيل الله، ليس تعطيلا لهم، وإنما للإفادة منهم في المدينة.

حتى الصحابة الذين كانوا يحنّون إلى المدينة لم يكن حنينهم نابعاً من إحساس وطني أرضي ضيق، وإنما كان فعلا إيمانياً سماوياً، يغذيه شوقهم إلى ذكريات المدينة النبوية، فكان حنينهم إلى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم، لا إلى وطنهم، ولم تكن المدينة وطناً للمهاجرين، وإلى البقعة الطاهرة التي تقام فيها شريعة الله في أفضل صورة، وإلى أنقى مجتمع إيماني وأخلاقي في الدنيا.

هذه هي أسباب الحنين والتعلق لدى الصحابة الذين لم يكن يشغلهم همٌّ سوى الإسلام ونشره وتعزيزه، ولم يكونوا يرون المدينة رابطاً جغرافياً بينهم، وإنما رابطاً إيمانياً، فليست الحدود السياسية هي دائرة الانتماء الأولى، وإنما البقعة التي تتحقق فيها قيم الشريعة العليا ومقاصدها.

أنا زعيم بأن الفساد الذي أصاب تصورنا الإسلامي، حتى كثير من النخب الإسلامية لم تسلم منه، وإذا ما كانت هذه حال النخب، فعن العامة حدث ولا حرج.

ضحكة السيد الرئيس

عدنان عبد الرزاق
صحفي وكاتب سوري

أثارت صور رئيس النظام السوري بشار الأسد، خلال استقباله وفداً من محافظة السويداء، يتقدمهم شيخ عقل طائفة الموحدين الدروز، حكمت الهجري، حفيظة حتى مؤيدي الأسد بالداخل، وأخرجت، رغم مخاطر، حتى الفتوحات القولية بدولة البعث الاشتراكية، كثيرين من الصامتين عن صمتهم.

وتوزعت التساؤلات وأسباب الامتعاض خاصة حول أمرين اثنين، تخللتهما الصور التي آثر النظام تسريبها عبر مصوري القصر الرئاسي بدمشق، لينقل رسائل كثيرة.. سنأتي على بعضها لاحقاً.

الأمر الأول هو حمل بعض الزائرين لتقديم الشكر والطاعة للسيد الرئيس، الأسد على أكتافهم، ما شبهه كثيرون بعريس وفق الطقس الشامي أو كمنتصر عاد للبلاد بالحرية والعدالة وحرر المغتصبات.

وأما الأمر الثاني، الذي شكل تفسيره لغزاً وتضارباً، هو ضحكة السيد الرئيس العريضة التي بدت خلالها نواجذه، ففي حين رأى البعض في تلك الضحكة بلاهة وعدم شعور بما عانته وتعانيه سورية، ذهب آخرون للتفسير أن في تلك الضحكة رسالة شماتة بمن مات ومؤشر انتصار على المؤامرة الكونية.. فكيف لا انتصار، والسيد الرئيس ما زال على قيد الرئاسة وكرسي أبيه، بل ويضحك ملء فيه.

نقطة نظام ولزوم ما يلزم، جاء استقبال بشار الأسد لوهط من مدينة السويداء، ليبارك لهم ويشكروه، على تحرير مختطفات وأطفال، قيل قبل نحو مائة يوم، إن تنظيم "داعش" من اختطفهم من بيوتهم، صبيحة يوم غادر في قرى شرقي مدينة السويداء جنوبي سورية، وقيل وقتذاك، كيف يتم دخول "داعش" إلى مناطق تحت سيطرة الأسد، لولا أوامر قبل يوم واحد من اقتحام التنظيم بانسحاب بعض جنود الأسد ومخابراته، بل و"الشبيحة" الذين يدورون بفلكه من أهالي السويداء.

وحملت فترة الخطف أسئلة لم يزل بعضها معلقاً حتى اليوم، إذ كيف يقتحم التنظيم القرى دونما علم وأوامر من الأسد، وهو وحلفاؤه الروس، من نقلوهم من ريف دمشق "الحجر الأسود" إلى شرقي السويداء وبباصات مكيّفة، بل وهما من يراقبانهم ويمدانهم بكل الاحتياجات، ريثما يحين تنفيذ مهام وأدوار وظيفية، تصب بالنهاية في خدمة دعاية الأسد ومحاولة "تطويع" أهالي السويداء الذين رفضوا الانضمام إلى جيش الوطن ومقاتلة أهلهم الثائرين في المدن السورية.

نهاية القول: كما بحال القضاء، الجريمة الكبيرة تأكل الصغيرة، أي ليس من حاجة إلى التساؤل حول ضرورة ارتداء الرئيس بدلة وربطة عنق سوداء، تناسبان حدثاً مؤلماً ذهب ضحيته سوريون نجباء خلال الدفاع عن بيوتهم وأعراضهم صبيحة اقتحام فرع داعش الأسدي قراهم، أو الفتاة والشاب اللذين قتلا خلال فترة الخطف وعرضت جرائم قتلهما بعد تصويرها وبثها من تنظيم الأسد الداعشي.

وبعيداً عن جنحة صغيرة، تجلت بفرح ضيوف الأسد وحمله على الأكتاف وغناء "جوفيات" اعتاد أهل جبل العرب بسورية غناءها خلال الانتصارات، وهم من خسروا، كما أسلفنا، شباباً ورجالاً، خلال الاقتحام وأثناء الاعتقال.

سنسأل وبعيداً عن كل ذلك سؤالين:

الأول، هل يمكن لوفد يزور بشار الأسد أن يرفعه على الأكتاف، بعيداً عن التنسيق المسبق مع المرافقة والأمن بالقصر، والسوريون يعملون يقيناً، أن لا حركة أو كلمة مسموح لضيف سيادته أن يخرج خلالهما عن النص.

ومن محاولة الإجابة عن هذا السؤال نسأل: لماذا يا ترى تم التخطيط لتلك "العراضة" وما هي الرسائل التي أراد الرئيس عبر ضيوفه أو معهم، إيصالها؟

أما السؤال الأخير، افرض عزيزي القارئ أنك رئيس دولة أو منظمة دولية أو جهاز أمني، أو قسم بوزارة خارجية متخصص بالشأن السوري، أو حتى مركز أبحاث سياسي أو نفسي، ووصلت إليك صورة بشار الأسد مرفوعاً على الأكتاف ويضحك بكل ما أوتي من بلاهة وشماتة.. فماذا يمكن أن تقول، وأنت العالم سلفاً، أن رئيس هذه الدولة قتل أو ساهم بمقتل نحو مليون سوري ولم تزل المقتلة ببلده حتى اليوم، وأن بلداً يحكمه هذا الرئيس الضاحك تهدمت بناه وهياكله ونافت خسائر الحرب المندلعة فيه منذ نيف وسبع سنوات، خسائر الحرب العالمية الثانية، فضلاً عن نزوح وتهجير أكثر من نصف السكان.

بل وهذا الرئيس الضاحك والمرفوع على الأكتاف لا يمتلك قراراً يمكنه من زيارة مدينة مجاورة لدمشق أو حتى الخروج من مخبئه، إلا بعد أخذ الأذن من الروس المحتلين، إلى جانب أربع دول، ترفرف أعلامها بسماء دولة يحكمها هذا الرئيس.. بجد ماذا يمكن أن تقول وكيف يمكن أن تقرأ تلك الصورة؟!

اختلالُ المنظومة القِيميّة لدى السوريين في سنوات الثورة

د. محمد عادل شوك
أكاديمي ومفكر سوري

للحروب والنزاعات الأهلية عواقب خطرة على المجتمعات، منها المنظور كالقتلى والجرحى والمعوقين، والدمار العمراني والاقتصادي والبيئي، ومنها غير المنظور الذي ينعكس على المنظومة القيميّة لدى المجتمع، وعواقب هذا النوع وخيمة وفاجعة، ويحتاج إلى وقت طويل لمعالجة آثاره.

فيرى خبراء الدراسات الاجتماعية، أنّ هذه الآثار والمشاكل الاجتماعية والأمراض النفسية، تبقى لسنوات طويلة، وقد يحتاج المجتمع للتعافي منها، إلى جيل بأكمله (أي بين ٢٥ الى ٣٠ سنة)، هذا إذا قدر لهذه الدول أن تحظى بالاستقرار السياسي وتبقى موحدة.

ومردّ ذلك إلى اختلال المنظومة القيمية لديهم، وهو أمرٌ معهودٌ في الأمم عند الأزمات والنوائب، حيث تطغى القوة على الحقّ، وتميل شرائح من أبناء المجتمع إلى القوة، وترى فيها وسيلة لبثّ الخوف والقضاء على الخصوم وإذلال الرجال؛ من أجل ابتزازهم، وتحصيل مكاسب مادية، ترفع من سويتهم الاجتماعية، وتفي بالمتع الدنيويّة التي كانوا محرومين منها.

وغالبًا ما يتلطّى هؤلاء بالشعارات، ويظهرون حرصهم على المبادئ الثورية، التي بات المجتمع يتبنّاها في مواجهة النظام السياسيّ، وهم في أغلب الأحيان من طبقات اجتماعية، تعاني من القهر والحرمان، وسلب الإرادة والتهميش، وتدنّي في المستويات التعليمية، وخلل في المنظومة القيميّة.

وقد شاعت تلك المظاهر في المجتمع السوريّ في سنوات الثورة، وكثرت الشكوى منها في عموم المناطق، سواءٌ منها الموالية أو المعارِضة، ووصلت إلى حدود غير متوقّعة؛ لدرجة أنّ الحديث فيها باتَ يأخذ حيزًا واسعًا من مجالس السوريين.

وقد تمثَّلت في التعدّي على الحرمات والأموال العامة أولًا؛ بدعوى أنّها من مخلّفات النظام، وينبغي طمسها ووضع اليد عليها، ثمّ انتقلتْ إلى مدّ اليد على الأملاك الخاصة؛ بدعوى أنّ أصحابها موالون للنظام وشبيحته، وهُمْ وأموالهم وممتلكاتهم غنيمة للثائرين على النظام الذي يوالونه، ولما نفض أولئك الأشخاص أيديهم من هذين الأمرين، طالتْ فعالُهم عموم الشرائح الاجتماعية، فكان الخطف والابتزاز، وعمليات القتل والنهب؛ الأمرُ الذي جعل الناس في حيرة من أمرها، لإيجاد مبررات لما يحصل، وأدّى ذلك إلى المقارنة بين ما آلتْ إليه الأمور وما كانت عليه، وكان من تداعياتها نجاحُ الثورة المضادة، وعودةُ النظام في عدد من المناطق، فضلًا على تشويه أهداف وشعارات الثورة بشكلٍ غير خافٍ.

ولعلّ من أخطر مظاهر هذا الاختلال القيميّ لدى السوريين، انقطاعُ حبل الودّ بينهم في سنوات الثورة، فكثيرٌ من العلاقات الاجتماعية يشابها الفتور، واعتراها الخلل، لدرجة القطيعة أحيانًا، ووصل الأمر في أحيان معينة إلى حدّ العداوة والخصومة.

وهو أمرٌ وقفَ عنده المراقبون، وعلماء الاجتماع، فوجدوا أنّه لا يُبقي على حبال الودّ والوصال إلاّ من حسُنت شمائله، ونما عنده الجانب التربويّ، فضلًا على أصالة معدنه، وكريم خلقه، فللناس طباعٌ وأخلاق خاصة، تختلف من فرد إلى فرد، كما أن المعادن لها خصائص أساسية تميّز أحدها عن الآخر، وتسبغ على كلّ منها طابعها الخاص، وتلك هي الطباع والأخلاق الأساسية كالكرم والحلم والصدق، وهي تنشأ مع الفرد منذ نعومة أظفاره، بل قبل ذلك هي من الطبع والفطرة التي تولد مع الفرد، ثم تغذيها قيم العائلة وأعراف المجتمع، والأمرُ أعرقُ في النفس مما يمهد له الدين، وأجدرُ أن يكون من قواعده التي يبنى عليها توجيهاته وتكاليفه.

وهو أمرٌ سأل عنه حتى صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم، ففي الحديث المروي عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قِيلَ:

« يا رَسُولَ اللَّهِ، أَيُّ النَّاسِ أَكْرَمُ؟ قَالَ: أَكْرَمُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ. قَالُوا: لَيْسَ عَنْ هَذَا نَسْأَلُكَ. قَالَ: فَعَنْ مَعَادِنِ الْعَرَبِ تَسْأَلُونَنِي؟ قَالُوا: نَعَمْ. قَالَ: خِيَارُكُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُكُمْ فِي الإِسْلامِ إِذَا فَقِهُوا ».

كهف أفلاطون وواقعنا المعاصر

علي الصاوي
كاتب وصحفي مصري

في النظام الرأسمالي تذوب الفوارق، وتتقلص مساحات الخصوصية، وتسود ثقافة واحدة وهي ثقافة الهيمنة على كل ساكن ومتحرك، ويتم برمجة الجماهير على نظام ثابت ونمط استهلاكي وفكري موحد، فلا تستطيع الجماهير أن تحيد عن هذا النظام بعد أن تملّكها نفسياً وفكرياً، وأصبح يمثل مصدر معارفها وتشكيل وعيها، وهذه أولى تحديات معركة الوعي في ظل سيطرة العولمة، التي صبغت المجتمعات بلون واحد، حولتها إلى وحدات متشابهة في الفكر والتوجه والسلوك، ما جعل رواد الإصلاح والتغيير في مأزق حقيقي، مع كل خطوة يخطونها نحو استرداد وعي الأفراد وفصلهم عن آلة الإعلام الرأسمالي، التي تتعمد تغييب العقول عن الواقع ونسخها بوعي جديد يحول العوام إلى مادة استعمالية يسخرها القوي لحسابه.

في قصة كهف أفلاطون التي نقلها عن معلمه سقراط، الذي تأثر بنهايته المأساوية عندما راح ضحية قيمه وأخلاقه ودفاعه عن الحق، ومع ذلك كرهه قومه واتهموه بأنه يتعرض لأهلتهم بسوء وتم الحكم عليه بالإعدام، ومات سقراط نتيجة لهذا الحكم الظالم ولم يهرب بالرغم من أن الفرصة قد واتته لعمل ذلك، لكنه فضل الموت على أن يكسر القانون الذي عاش طوال عمره ينادي باحترامه.

ركّز أفلاطون في القصة على تأثير النمط الموحد على قناعات البشر، وصعوبة تقبلهم لأي حقائق جديدة حتى وإن كان ما يؤمنون به مجرد خرافات وأوهام فارغة لا تمت للواقع بصلة، ولا وجود لها إلا في مخيلتهم، وتتحدث القصة عن مجموعة من المساجين محبوسون منذ نعومة أظافرهم في كهف تحت الأرض ويجلسون في وضعية ثابتة بحيث تكون ظهورهم موجهة لمدخل هذا الكهف، وهم مكبلون من أعناقهم وأرجلهم بحيث لا يستطيعون القيام أو الالتفات إلى الخلف.

ويوجد خلف هؤلاء المساجين مسرح عالي لا يرونه كمسرح العرائس المتحركة، وفوق هذا المسرح نار خافتة هي مصدر الإضاءة الوحيد في هذا الكهف، ويمر أمام النار حراس يحملون تماثيل ونماذج للأشياء المختلفة كالحيوانات والنباتات وأشياء أخرى، فيرى المساجين ظلال هذه التماثيل

والنماذج على الجدار القائم أمامهم، وأحياناً يصدر الحراس أصواتاً فيعتقد المساجين أن هذه الأصوات تصدر من الظلال المنعكسة أمامهم، ويكون شاغل المساجين طوال الوقت هو تفسير هذه الظلال، فيتسابقون فيما بينهم في تفسير ما يرونه، ومن منهم صاحب أفضل تفسير، ومع هذ الحياة الوهمية التي تحيط بالسجناء، يجبر حراس السجن سقراط على الخروج خارج الكهف، في البداية سيكون الأمر صعباً وشاقاً على سقراط بعد أن عاش سنوات مكبلاً في عتمة الظلام، لكن بعد ذلك سوف يتأقلم مع حياته الجديدة، وبخروج سقراط تبدأ معه حقيقة إدراك الأشياء من حوله، سوف ينظر إلى الشمس ويدرك أنها مصدر الضياء في الكون بل إنها مصدر النار التي كانت في الكهف، وسيدرك الحقيقة كاملة وسيرثى على حاله سابقاً وحال زملائه القابعين في الكهف، حيث أنهم يعيشون في أوهام ولا يدركون عن الواقع شيئاً.

يعود سقراط إلى السجن مرة أخرى بعد أن تجلّت له الحقائق واسترد وعيه من جديد، فلم تعد عيناه معتادتين على الظلام كما كانتا من قبل، وسيعتقد زملاؤه أن رحلته للخارج قد أتلفت عقله، يحاول سقراط أن يخبرهم بالحقيقة لكنهم لن يصدقوه وسيفشل في أي تحدٍ يخوضه معهم، فهو لم يعد يدرك ما كان يدركه في السابق، وسيهزأ منه زملاؤه ويتهموه بالجنون، وكلما حاول أن يبصرهم ويحملهم على الخروج الى الخارج ثاروا عليه وقد يحاولوا قتله.

بإسقاط هذه القصة على واقعنا المعاصر بما فيه من هيمنة رأسمالية وإعلام مضلل نجد أنها تعبر عنه بصورة كبيرة، فالجماهير أسرى الآلة الإعلامية والسياسة الموجهة التي تتحكم في عقولهم ورفض مناقشة أي أفكار أخرى وافدة، حتى وإن كانت حقائق واقعية يعيشونها ومن هنا تظهر أثر الانقسامات والعداوة، بين رواد الفكر والوعي وبين العوام عبيد الأنظمة السياسية وألة الإعلام المزيف، الذين يلفظون كل فكر مستنير، وأي دعوة لإعمال العقل، وهذه هي آفة الواقع المعاصر فغالبية الجماهير مساجين في زنزانة الإعلام، مكبلين بأفكاره مؤمنين بباطله وكذبه، رافضين السير في طريق العقل والبحث عن الحقيقة، حتى ألفوا الباطل وتعايشوا معه، ومن جهة أخرى يقاومون الحق ويعادون أهله، لذلك لا عجب عندما ترى من يقدس الباطل ويؤله الحاكم ويسير في ركاب بطانته ويفلسف نظرياته ويبرر ظلمه وعدوانه، فهذا العصر يحتاج إلى تحرر العقول قبل تحرر الأوطان، فمعارك الوعي لطالما كانت ساحة القتال الأبدية التي يتبارى فيها العقلاء من المثقفين والعلماء مع الغالبية من العوام والجهلاء، وما زالت تلك المعارك قائمة ولم تُحسم نتائجها إلى اليوم.

لننتهِ من عقلية الصراع

زكي الدروبي

صحفي وكاتب سوري

مع توقف أصوات الرصاص، ودأب ثوار الحرية، عادت المظاهرات للخروج مرة أخرى في المناطق الخارجة عن سيطرة الأسد، وظهرت مؤشرات على انفجار مستقبلي في المناطق الخاضعة لسيطرة النظام، ففي حمص حاصرت قوات النظام ولمدة أربعة أسابيع متتالية مساجد في المدينة مخافة خروج مظاهرات، وفي درعا خرجت وقفات احتجاجية وفي غيرها وغيرها، أي أن المجتمع مازال محتقناً ولم يستطع النظام ولا جميع من جلبهم من مختلف أنحاء الأرض إسكات الصوت المطالب بالحرية والعدالة الاجتماعية.

في المناطق المحررة كانت المشاركة الشعبية الكبيرة لافتة للنظر، ومحرجة للجميع، نظاماً واحتلالات، وأعادت التذكير بأن هناك شعباً لديه مطالب محقة، شعب يطمح لدولته الديمقراطية وليس مجموعات إرهابية مسلحة كما كان النظام وحلفاءه وأعداء الربيع العربي يصفون الثورة السورية، وأعادت هذه المشاركة الحيوية للشعب والروح الثورية التي دفنت تحت أطنان المتفجرات والبراميل والصواريخ التي أطلقت على صدور الشعب السوي كي يستكين ويتوقف عن مطالبه في الحرية والديمقراطية.

هذا النشاط جعل البعض ممن لم يتعلم من أخطاء الماضي يكرر تلك الأخطاء، فهناك من لا زال يحلم بالهيمنة على النشاط واستغلاله لتحقيق أغراضه السياسية الضيقة، لهذا هرول لاختراق التنسيقيات الوليدة عبر محاولات شراءها بالمال السياسي القذر، وقد حذرت في مقالتي الماضية (إدلب في عين العاصفة [٢/٢]) من مغبة هذا الأمر ونبهت لضرورة تحويل المناطق المحررة لمثال يحتذى عبر نشر الحريات السياسية وإعادة النشاط السياسي للمجتمع بعد تغييبه لسنوات طويلة من قبل العسكر، وذلك عن طريق السماح للأحزاب بالنشاط، وحل التنظيمات الإرهابية المتطرفة، وأولى خطوات الحل تكون عبر سحب الأهالي لأبنائهم المقاتلين في تلك التنظيمات، وتنشيط الصحافة الحرة، وتنفيذ انتخابات إدارة محلية ديمقراطية بإشراف الأمم المتحدة نفسها لنستطيع إيجاد جهة تمثيلية حقيقية للمناطق المحررة بعيداً عن أجندات الدول والتنظيمات المختلفة التي يسعى جميعها لتحقيق مصالحه الضيقة على حساب الوطن.

وهناك من لم يتعلم من أخطاء الماضي عبر الاستمرار في عقلية الشعاراتية، وكنت قد تحدثت مطولاً في مقالتي (إنقاذ إدلب ليس بالشعارات) عن عقلية الشعاراتية، ونبهت من خطورة هذه العقلية على الروح الثورية التي ستخبو مع تكرار رفع شعارات لا نستطيع تنفيذها.

أيضاً هناك من لازال يعيش في عقلية الصراع، ويعتاش على دفع الحركة الوطنية نحو الانقسام، وكلنا يذكر كيف دفع المتظاهرون بعد انطلاق الثورة بأشهر من قبل تنظيم الإخوان المسلمين المهيمن على صفحة تسمية أسماء الجمع وحلفاء التنظيم للصراع وتقسيم الحركة الوطنية، وبدلاً من أن يتم التركيز على نظام الأسد وتقوية وحدة المعارضة السياسية والشارع الثوري، انشغلوا بصراعاتهم الداخلية على الهيمنة والتمثيل، وأطلقوا جمعة هيئة التنسيق لا تمثلنا، ثم وبعد سنوات من التسمية والتخوين أصبح مطلقو التسمية زملاء في الرياض ١، ولازلت أذكر كيف تم رفض تشكيل لجنة متابعة في المؤتمر الوطني للمعارضة والثورة السورية الذي عقد في القاهرة في ٢٠١٢ بدفع من المجلس الوطني المهيمن عليه اخوانياً كي لا يتم سحب البساط والتمثيل من قبل هذه اللجنة التي تضم كل الفعاليات السياسية والثورية والعسكرية الموجودة بشكل حقيقي على الأرض.

هذا الصراع وتفتيت الحركة الوطنية كان في أوج صعود النشاط الثوري، وأدى لنافذة دخلت منها الدول المختلفة لتقوية فريق على حساب فريق آخر، وبدلاً من الانشغال برفع شعارات وطنية تعبر عن رقي الشارع الثوري وعراقة الحضارة السورية، رفعت شعارات صراعية تعكس الخلاف والرغبة بالهيمنة، فاعتقدت هيئة التنسيق أن الحل في روسيا وإيران، واعتقد المجلس الوطني أن الحل لدى الغرب، وحاول كل فريق منهم الاعتماد على الخارج لتقوية موقفه في مقابل الفريق الآخر، ونسي الجميع الشارع الثائر ومخيمات اللاجئين وتركوه بين أنياب اللئام، بين سندان الإرهاب ومطرقة مكافحة الإرهاب.

من جديد عادت الشعارات التي تدعو إلى الصراع، فكان هناك نكوص في مظاهرات الأسبوع الماضي، ورأينا تراجع في الحركة الشعبية، ومن يرى في نسبة ٥٠ ٪ على أنها الأغلبية فهو خاطئ، فنحن لسنا في وضع طبيعي يسمح بالقبول بنسبة ٥٠٪ حتى لو كانت ضمن ثلاثة خيارات، بل نحن في وضع تراجع الحركة الوطنية، والبحث عن صراعات مع أقسام المعارضة السورية هو مضيعة للوقت ومضر للثورة، وسيضربها بمقتل، وتصغير الثورة السورية لمستوى طرد أفراد من هيئات أو إسقاط هيئات معيب بحق هذه الثورة وبحق الشهداء، بل يجب العمل على رفع شعارات وطنية تدعوا الجميع للتمسك بمبادئ الثورة والانتقال من نظام الاستبداد الأسدي وأشباهه إلى نظام ديمقراطي تعددي يكفل المواطنة المتساوية لجميع السوريين.

هل نستطيع الاستفادة من تجاربنا؟؟

منصور الاتاسي

سياسي وكاتب سوري

أنهت الثورة السورية حتى الآن مرحلتين منفصلتين وبدأت تدخل في مرحلتها الثالثة، فقد بدأت الانتفاضات الشعبية العفوية في ١٥ آذار ٢٠١١ لتعبّر عن موقف الشعب السوري الرافض للنظام والمطالبة بتغييره وعندما جوبهت بالرصاص طالبت بإسقاطه، وكان من المفترض على القوى الوطنية الديمقراطية أن تتوحد لحماية الثورة ولقيادتها بهدف تنفيذ أهدافها في الحرية، إلا أنه وللأسف وبسبب أنانية بعض قيادات الأحزاب ومحاولة تفردها بالثورة ثم بالنظام ساهمت في تلاشي المرحلة الأولى من الثورة وفي السماح لمخططات النظام والقوى الاقليمية المعادية بتنفيذ سياستها في دفع الثورة نحو العسكرة والطائفية التي طبعت المرحلة الثانية بطابعها ، والتي استمرت من بداية عام ٢٠١٣ إلى منتصف عام ٢٠١٨ والتي سمحت أولا بتطوير إجرام النظام وأدت إلى التدخلات الخارجية تحت شعار محاربة الارهاب ، وحولت سورية إلى ساحة لصراعات دولية سنعاني من آثارها طويلا ، وبالتزامن مع توقف جحافل النظام وسيادة الروس والايرانيين على أبواب إدلب بسبب الضغوطات الدولية المختلفة ثم التوافقات الدولية المختلفة توقف العمل العسكري وأسس هذا التوقف حتى لو كان مؤقتاً، لبداية العمل السياسي ولعودة الحراك الشعبي إلى الداخل السوري الذي بدأ في إدلب ثم انتشر إلى أرياف حلب وحماه، ونعتقد أنه سينتشر في كافة المحافظات لو أتقنا إداراته وعملنا على تثبيته منطلقين من تجاوز أخطاء الماضي والإنتهاء من عقلية الهيمنة وتركيز شعارات وطنية، تؤسس لدعم دولي لهذا الحراك والنهج وتنهي اعتبارها ثورة متطرفة قاتلة.

وكان من المفترض أن تتشكل هيئة وطنية تمثل كافة القوى تعمل على إدارة الصراع والاستفادة من الحراك الشعبي وتطويره من أجل تعميمه واعتباره قوة تفاوضية كبيرة قادرة على تحقيق مطالب الثورة في إسقاط النظام وبناء الدولة المدنية الديمقراطية، ونعتقد أننا قادرون حتى الآن على تحقيق هذا العمل الذي يضم كل فعاليات الثورة السياسية والشعبية والثورية والمؤسسات المجتمعية المختلفة في جهد واحد قادر على مشاركة الشعب السوري في تحقيق مستقبله في ظروف سياسية دولية وإقليمية صعبة.

وهذا يتطلب من الجميع تأمين أجواء ديمقراطية قادرة على الانتقال وقادرة على بحث الملاحظات وتأمين حوار جدي قابل لإعادة تدقيق العمل الثوري عند كل منعطف أو كل ظاهرة تتطلب الوقوف عندها ومناقشتها.

وهناك بعض الظواهر المقلقة التي بدأت تنتشر في أوساط الثورة ومنها محاولة البعض تشكيل أكثر من غرفة لتحديد أسماء الجمع مما يعكس بعض المظاهر المتطرفة، وبما يخدم الدخول في صراعات داخلية تؤسس لاستلام هذا البعض إدارة الحراك للوصول إلى أهدافهم، والسيطرة مرة أخرى على إدارة المظاهرات وتوجيهها لأهداف سياسية أعتقد أنها صغيرة.

ان يكون هذا الواقع موجوداً في أوساط الثورة فهذا طبيعي وهو ناجم عن بعثرة القوى وعدم محاولتها التجمع خلال الفترة الماضية، وهذا الطبيعي يجب أن ينتقل إلى اللاطبيعي في ظروف الثورة وفي ظروف دقة المرحلة وعلى الجميع أن يلتقوا ويتفقوا ويعملوا بهدوء وبدون تسرع للوصول إلى الأهداف الوطنية في إسقاط النظام وبناء المجتمع الديمقراطي ، وخصوصاً بعد أن انتهينا من الطائفية ومن العسكرة، والواجب ألا نسمح مطلقاً بالعودة إليهما، وبعد أن أصبح النظام فاقداً للشرعية وفاقداً لأي دور له في التدخل في تقرير مستقبل سوريا، بعد أن سلم كل مقدراته إلى روسيا وإيران اللتان أصبحتا تعبثان بهذه المقدرات وتحويلهما النظام إلى مجرد تابع صغير غير محترم.

إن هذا الواقع يفرض أن نعمل على تشكيل واقع بديل يعكس نضج المعارضة وقوى الثورة، وقدراتها على تحقيق أهداف مرحلية تصل إلى هدف استراتيجي قريب المدى وتحقق احترام المجتمع الدولي الذي يعبث بمقدراتها ومن هذا المنطلق فإن رفض نشاط كل التيارات المتطرفة ورفض الخضوع للخارج ستؤسس لأعمال مبشرة جدية وهذا ما يجب أن نعمل عليه ولكن إذا استمر الاحتراب الحالي واذا بقي (المتسلقون) مسرعين في تحقيق أهدافهم في السيطرة على الحراك الثوري فإن الحراك سرعان ما يبهت ويتراجع – كما لاحظنا مؤخراً – وسوف ينتشر اليأس ثانية وسنقتل بأيدينا الفرصة التي أتيحت لنا الآن.

فهل نستطيع التفكير بعمق وروح وطنيه وروح جماعية ونعترف بكل الآخر كشريك في العمل أم سنعود لإنتاج أخطائنا مرة أخرى وهذا ما ينبئ به الواقع الآن.

متى ستتحررين من عقدة السنين؟

آيات حاضري
صحفية وكاتبة سورية

نظرات استغراب وتعجب تحيط بكل من تخبر الآخرين عن عمرها.

أحاديث وهمسات.

هل هي مجنونة؟

ما تلك الجرأة التي تملكها؟

لم يخطر ببالي يوماً أن الأنثى ترفض البوح بعمرها

كنت أراه شيئاً عادياً جداً.

لطالما كانت أمي تذكر عمرها بلا تردد أو خجل

لكن.

عندما كبرت فوجئت بأن أكثر النساء

يتجنبن ذكر هذا الشيء وكأنه عار.

سؤال يراودني دوماً

هل عمر المرأة عورة؟

هل من الخطيئة أن يعرف الجميع عمرها؟

في أحد الندوات وقفت إحدى السيدات المشاركات، وبدأت تطالب بالمساواة بين المرأة والرجل، وتنادي بحق النساء في الحصول على جميع الحقوق

وأنه يجب على الرجل أن يدعمها وألا يقف في طريقها.

وهتفت مطالبة النساء جميعاً بالتمرد على واقعهن.

نهض رجل من بين الحضور

وقال للسيدة لدي سؤال واحد

إن استطاعت السيدات الإجابة عنه

أعد الجميع أني سأكون أول المطالبين بحقوق النساء

كم عمرك سيدتي؟

وباغتها بسؤاله المفاجئ!

ذهلت السيدة من السؤال!

وقالت كيف تجرؤ على هذا ال...

قاطعها قائلاً الحرية والجرأة تبدأ من الداخل أولاً.

ضحكات سرت بين الرجال وكأنه النصر المبين.

وساد الصمت بين النساء

وانسحبت بعض السيدات من بين الحاضرين.

هل يجب أن يتوقف عمرك سيدتي في العشرين؟

رغم ازدهارك في الثلاثين

تكتملين نضوجاً كالقمر بالأربعين

وتزدادين وقاراً في الخمسين

وفي الستين أرى في عينيك ألق السنين

ويفوح منك عبق تاريخ جميل إن وصلت للسبعين

جميلة أنت في كل حين

لنتحرر من تلك القيود

كي لا يردد الرجال دوماً

ناقصات عقل ودين....

الزاوية القانونية

قضاء الأحداث في سوريا في ضوء القوانين الدولية

أحمد صوان
عضو تجمع المحامين السوريين الأحرار

نشر تجمع المحامين السوريين الأحرار بالتعاون مع المنتدى القانوني السوري وبدعم من مبادرة الإصلاح العربي في باريس بحثاً للمحامي أحمد صوان بعنوان: (قضاء الأحداث في سوريا في ضوء القوانين الدولية)، وفيما يلي أهم الأفكار التي تضمنها :تعتبر ظاهرة جنوح الأحداث ظاهرة اجتماعية معقدة، تهدد أمن و سلامة المجتمع، كما تهدد مستقبل أجياله، ونظراً لأن الحدث الجانح مصنوع لا مولود ، وهو ضحية أكثر منه مجرماً لهذا فقد أجمعت المواثيق الدولية على أن حماية الاحداث الجانحين تنطلق من مبدأ الرعاية وتقويم السلوك لإعادة الادماج المجتمعي، وإن أية عقوبة تطال الحدث الذي لم يكمل سن /١٨/ سنة هي عقوبة غير شرعية، فلا يمكن للطفل أن يكون هدفاً لأي اجراء عقابي فالهدف من أية عقوبة هو التهذيب والإصلاح وليس الردع والإيلام .

المرجعية الدولية لقواعد حماية وقضاء الأحداث:

لقد أنجزت الأسرة الدولية مجموعة من المبادئ والاتفاقيات لرعاية الأحداث الجانحين ومن أهمها:

الإعلان العالمي لحقوق الانسان و العهدين الدوليين، واتفاقية حقوق الطفل لسنة ١٩٨٩، وقواعد الأمم المتحدة النموذجية الدنيا لإدارة شؤون قضاء الأحداث والمعروفة باسم(قواعد بكين) لسنة ١٩٨٥، والمبادئ المتعلقة بحماية جميع الأشخاص الذين يتعرضون لأي شكل من أشكال الاحتجاز أو السجن، وقواعد الأمم المتحدة الخاصة بحماية الأحداث المجردين من حريتهم والمعروفة باسم (قواعد هافانا)، ومبادئ الأمم المتحدة لمنع جنوح الأحداث ومبادئ الرياض التوجيهية، وقواعد الأمم المتحدة للتدابير غير الاحتجازية (قواعد طوكيو) ، وغيرها من القواعد والاتفاقيات الدولية .

أهم القواعد الدولية الخاصة بإدارة شؤون قضاء الأحداث:

١) مبدأ الحيادية وعدم التمييز بين الأحداث.

٢) إبلاغ ذوي الحدث فور إلقاء القبض عليه.

٣) الضمانات الإجرائية، يجب أن تكفل للحدث ضمانات أساسية، مثل افتراض البراءة، والحق بالتزام الصمت، والحق بالحصول على مساعدة محامي، والحق بالتمثيل القانوني، والحق بحضور أحد الوالدين للمحاكمة، والحق بمناقشة الشهود ، والحق بعدم المساءلة عن فعل مر علية التقادم، والحق بعدم تجريم النفس وعدم الإكراه على الإدلاء بمعلومات، والحق بالاستئناف.

٤) حظر التعذيب أو الحكم بالإعدام أو السجن مدى الحياة على الأحداث.

٥) لا يجوز حرمان الأحداث من حريتهم إلا كملجأ أخير ولأقصر فترة ممكنة.

٦) حماية الخصوصيات: يمنع وصف الصغار بأنهم جانحون وعدم نشر قضيتهم بالإعلام، وحفظ سجلات الأحداث في سرية تامة.

٧) فصل قضاء الأحداث عن القضاء العادي.

٨) سرعة الفصل بالدعوى.

٩) اللجوء إلى طرق بديلة لحل النزاعات لتجنيب الحدث دخول المحاكم.

١٠) التخصص داخل شرطة الأحداث.

كما تناول البحث قضية عمالة الأحداث، فقد أباح قانون العمل السوري الجديد بالمرسوم رقم (١٧) لعام ٢٠١٠ تشغيل الأحداث ولم يتم استثناء الاطفال في هذا القانون وهذا خلافاً لكل المواثيق الدولية.

لقد نصت المادة (١١٤) يحظر تشغيل الحدث أكثر من ست ساعات يومياً على أن تتخللها فترة لتناول الطعام، ولا يجوز تكليف الحدث بساعات عمل إضافية.

كما نصت المادة (١١٣) – يصدر بقرار من الوزير نظام تشغيل الأحداث والظروف والشروط التي يتم فيها التشغيل.

في نهاية البحث أدرجت مجموعة كبيرة من المقترحات منها: إلغاء المادة ١٨٥ من قانون العقوبات التي تبيح ضرب الأطفال من قبل الأهل أو المعلمين، وإلغاء المادة ٥٠٨ المعدلة من قانون العقوبات التي تمنح تخفيفاً عن المغتصب أو مرتكب أية جريمة جنسية الذي يتزوج الطفلة أو المرأة التي اغتصبها وتعديل المادة ١٨ من قانون الأحوال الشخصية التي تبيح تزويج الأطفال، لجهة رفع سن الزواج الى ١٨ سنة، وتعديل قانون العمل السوري وقانون العلاقات الزراعية لجهة المواد التي تبيح تشغيل الاطفال قبل إتمام سن ١٨ سنة، وإصدار تشريع يتضمن تقييد ومراقبة حصول الأطفال والأحداث على السلاح بمختلف صوره.

جدير بالذكر أن مكتب الدراسات في تجمع المحامين السوريين الأحرار، يقوم بإعداد البحوث والدراسات القانونية للإصلاح المؤسسي في سوريا ولتعديل القوانين السورية بهدف تطويرها، لتتوافق مع الشرعة الدولية لحقوق الانسان وإصدار دراسات قانونية لمستقبل سوريا، يساهم بإنجاز البحوث عدد من أعضاء التجمع، وتتم ترجمة معظمها الى اللغتين الانكليزية والفرنسية ويتم نشرها في عدد من المواقع العالمية، وتُنجز هذه الدراسات بالتعاون مع المنتدى القانوني السوري، وبدعم من مبادرة الاصلاح العربي في باريس.

هل تكفي عشر سنوات لتوطيد الأمن في ادلب؟

مصطفى طه باشا

صحفي وكاتب سوري

أشد المتفائلين من الوضع الحالي في إدلب، يتوقع أن تنتهي فترة الفوضى، والانفلات الأمني، في مُدة زمنية لا تقل عن عشر سنوات، نتيجة الوضع الراهن؛ الذي يُنذر بمخاطر جمّة، على كافة الأصعدة.

إن تمّ تنفيذ المخططات، والاتفاقيات التي أبرمت في ظلّ المؤتمرات، التي عُقدت من أجل ادلب، فهذا يُعتبر مؤشر إيجابي، لتغيير واقع ادلب المنهار، والذي يعاني من مشاكل عدة، أبرزها مسألة الأمن، الذي يغيب عن المنطقة منذ سنوات، ودون وجود أي حلول لهذه المسألة، التي تعد من أبرز وأخطر المشاكل، التي يعاني منها الشعب، في المناطق الخاضعة لسيطرة المعارضة.

وتندرج ضمن مشكلة الأمن في ادلب، مسائل عدة أبرزها؛ انتشار ظاهرة السلاح والسرقة والخطف وانعدام السلطة والمؤسسات والتنظيم.

حلول معضلة الأمن، يبدأ بسحب الأسلحة من العامة، وتشكيل مؤسسات أمنية، تعمل تحت نظام يُوضع من قبل لجانٍ مختصة بالحماية والانضباط والتنظيم، فمسألة انتشار السلاح، باتت تشكل خطرًا كبيرًا، ليس فقط على المدنيين في ادلب، بل على المنطقة برمّتها، فهي تعدّ ذريعة لتدخل الغرب في منطقتنا، بحجة نزع السلاح، ونشر السلام، وبالنسبة لحماية المدنيين من النظام، فيؤخذ بعين الاعتبار؛ تشكيل فرق دفاعية مُنظّمة مهمتها حماية الثغور والجبهات، وتكون مُنظّمة ومُدرّبة، كي تقوم بواجباتها على أكمل وجه.

ظاهرة السرقة والخطف، منتشرة بشكل كبير، وأصبحت من الأخبار المتداولة بين السكان يوميًا، إذ لا يخلو يوم، دون ورود أخبار عن جرائم سرقة ونصب وخطف واحتيال، في أغلب بقاع ادلب، فيجب وضع خطط وحلول لمعالجتها، والحد منها كي لا تصبح من العادات والتقاليد، وكيلا تصبح أمرًا اعتياديًا بين الشعب، وخاصة فئة الناشئين والشباب.

المدنيون بات همهم العيش بسلام، بعيدًا عن ضجيج الحرب ومشاهد الدمار وشبح الموت والفوضى وانعدام الأمن، وهذه الأمور من أبسط متطلبات الحياة، ولكن في منطقة ادلب؛ هي من أحلام الشعب التي تتحقق في مخيلتهم فقط، في ظل نوم المجتمع الدولي، وغياب الإنسانية رغم تبجُّح أغلب دول العالم بها.

فهل سيتحقق الأمن في ادلب، ويكون الأمان للشعب، بعد فقدانه لأكثر من سبع سنوات، أم ستبقى الفوضى والانفلات الأمني سيد المنطقة، في ظل انعدام الخارطة، والقرار الدولي النهائي بشأن ادلب؟.

أهمية حلب الاستراتيجية في المنطقة

د. محمد نور حمدان

أكاديمي وباحث سوري

عندما نتكلم عن حلب في التاريخ فإننا لا نتكلم عن المدينة المعهودة التي نعرفها اليوم فحلب قبل مائة سنة ليست هي حلب اليوم. فحلب التاريخ والحضارة والعراقة هي حلب ما قبل مائة سنة وقبل اتفاقية سايكس بيكو هي مدينة حلب وغازي عنتاب ومرعش وكلس واسكندرون فالشعب كان واحداً والآلام والآمال كانت مشتركة بين أبناء هذه المنطقة، ثم تم سلخ حلب عن هذه المناطق التي تعتبر عمقاً استراتيجياً لها فأصبحت كشخص قطع أطرافه يديه ورجليه فهو مشلول لا يستطيع الحركة.

ويحدثنا التاريخ القريب عن حدود ولاية حلب في العهد العثماني وهي:

ولاية حلب باعتبار ما يتبعها من المدن والقرى، يحدّها من جهة الجنوب لواء حماة من ولاية سورية التي مركز واليها مدينة دمشق الشام ومن الغرب البحر الأبيض المتوسط، ثم ولاية أضنة، ومن الشمال ولاية سيواس، ومن الشرق ولاية ديار بكر، فولاية حلب كان يحكمها من قبل الدولة العثمانية والٍ مركزه حلب، وتنفذ أوامره إلى متصرّفين اثنين وثلاثة عشر وكيلاً يعرف بالقائمقام.

أما المتصرفان فمركز أحدهما مدينة الرّها وأوامره تنفذ إلى ثلاثة وكلاء، ومراكزهم: سروج وقلعة الروم والبيرة.

ومركز المتصرف الثاني مرعش (وهي مدينة تركية اليوم) وأوامره تنفذ إلى أربعة وكلاء مركزهم: الزيتون والبستان وأندرين وبازارجق.

وأما الثلاثة عشر وكيلا فتتبع لواء حلب ومراكزهم: قصبة إدلب وبيلان (قرب اسكندرون) ومنبج ومعرّة النعمان وعينتاب (مدينة تركية) وإسكندرونة (مدينة تركية) والباب وحارم وانطاكية (مدينة تركية) وجسر الشغور، وكلّز (كلس مدينة تركية) ودارة عزة وتعرف بقضاء جبل سمعان، والمركز الثالث عشر الرقة وكانت تابعة متصرفية الزور، ثم ألحقت بلواء حلب.

لذلك عندما نتكلم عن حلب في التاريخ وأعمالها ومنجزاتها فإن حديثنا يشمل:

مدينة حلب وريفها اليوم– مدينة كلس– مدينة عنتاب– مدينة مرعش– مدينة الاسكندرون.

وكتب التاريخ مليئة بالنصوص التي تدل على وجود التلاحم والانسجام والتعايش بين هذه المناطق وأهلها والتشابه في العادات والتقاليد والأخلاق والتداخل بين الأسر والعائلات.

إن حلب كانت باباً لغزو الروم وفتح البلاد وكانت الجيوش تجتمع فيها منذ عهد الصحابة رضوان الله عليهم تمهيداً لفتح القسطنطينية (إستانبول) لذلك نجد الكثير من الأماكن التي ذكرت خلال الفتوحات والمعارك كدابق ومرعش وطرسوس قرب مرسين حيث كانت هذه المدن ثغوراً تنطلق منها الجيوش.

وعندما يتحدث المؤرخون عن حلب فإنهم يتحدثون عن مدينة عظيمة ويقارنوها بالمدن العظيمة كاستانبول والقاهرة فهي تأتي في المرتبة الثالثة بعد هذه المدن كحاضرة من حواضر العالم الإسلامي بل بسبب موقعها الاستراتيجي كان القادة يفضلونها على هذه المدن لأنها كانت باباً لفتح أوروبا، وثغراً مهماً من ثغور الإسلام حتى إن صلاح الدين الأيوبي كان يعتبرها طريقاً لفتح القدس فهذه المدينة لم تتميز بموقعها فحسب بل تميزت بغنى ثرواتها، واشتهرت بمهارة أهلها في التجارة والصناعة قديماً وحديثاً، واشتهرت بمعامل النسيج القديمة والحديثة حتى كانت مصدرة لدول كثيرة، وصناعة صابون الغار وتميزت به، وبمحالج القطن.

وعندما يزور السواح والمؤرخون مدينة حلب يستفيضون في مدحها حتى إن بعضهم شبهها بالمدن الإيطالية من حيث جمال بنائها وشوارعها ويعود ذلك إلى تربتها وحجارة الكلس المشهورة فيها، واشتهرت بأسواقها القديمة حتى إن أكبر الأسواق المسقوفة موجود في حلب (سوق المدينة) كسوق العطارين، وسوف النحاسين، وسوق الحدادين، واشتهرت بمسجدها الأموي وبقلعتها التي تعتبر أقدم قلعة موجودة في المدينة، واشتهرت بأبوابها كباب أنطاكية وباب الجنين وباب قنسرين وباب النصر وباب الحديد وباب المقام وباب النيرب.

وقد نالت مدينة حلب لقب عاصمة الثقافة الإسلامية عام ٢٠٠٦م، وأصبحت من مواقع التراث العالمي في اليونسكو عام ١٩٨٦م

ومما ورد في مدح مدينة حلب:

ورد في بغية الطلب في تاريخ حلب: «فأما جودة هواء حلب وصحة مناخها فذلك أمر مستفيض اعترف به الأغراب، وأخبر عنه السواح وفضّلها كثير منهم على هواء أكثر مشاهير البلاد العثمانية، وناهيك دليلا على ذلك نضارة وجوه أهلها، واعتدال أجسامهم ولطف ألوانهم وقلة العاهات والأمراض فيهم.

وقال الدكتور فنديك في كتابه المرآة الوضية في الكرة الأرضية: إن أهل حلب أجمل من جميع سكان البلاد العربية، وترى النساء مع هذه المحاسن البديعة على غاية من العفة والأدب والصيانة والطاعة لأزواجهن، والرضاء باليسير والقناعة بمعايشهن والقيام بخدمة أزواجهن وأولادهن ومنزلهن.

ومن مزاياهم الحسنة تودّد أهل الملل الثلاث إلى بعضهم، وتبادلهم الصداقة والمحبة وحسن التعامل والمعاشرة مع التزام الحشمة والأدب، وتناصرهم في الغربة ومزيد ألفتهم وحنينهم إلى بعضهم، غير ناظرين إلى اختلاف مللهم ومذاهبهم، وهم في إنفاق المال على أهلهم في حالة متوسطة بين الإسراف والتقتير

وأما دينهم ومروءتهم فيكفيك بالاستدلال عليهما أن حلب مهما كثرت فيها أسباب الفساد أخيرا، فهي بذلك لم تزل دون بقية البلاد التي تضاهيها بالسعة والثروة. وأهل حلب لأولياء الأمور من أطوع خلق الله تعالى وألينهم عريكة وأقلهم معارضة. حتى قال دارفيو في تذكرته السابق ذكرها: لا يبعد عندي أن تكون هذه المدينة سميت بحلب أخذاً من ملاءمة أخلاق أهلها. ومن حسن شمائل أهل حلب إقبالهم على أعمالهم وقناعتهم بالارتزاق من تجارتهم وقلة تهافتهم على وظائف الحكومة، والغالب عليهم حسن الخلق وسلامة الصدر من المكر والخديعة وصفاء الألوان وجودة الأفكار ودقة الأنظار، واستعمال الروية وترك العجلة والتهور فيما يبهم أمره وتجهل عاقبته عليهم.

أما عظمة حلب واتساعها فحسبنا ما قاله في ذلك باترك روسل: إن مدينة حلب تستحق أن تعد في المملكة العثمانية بعد إستانبول ومصر بعظمتهما وإن كانت فوقهما بإتقان البناء والنظافة وحسن المنظر.

ويقول ياقوت الحموي في وصف حلب وأهلها:» ولأهلها عناية بإصلاح أنفسهم وتثمير الأموال، فقلّ ما ترى من نشئها من لم يتقيل أخلاق آبائه في مثل ذلك، فلذلك فيها بيوتات قديمة معروفة بالثّروة ويتوارثونها ويحافظون على حفظ قديمهم بخلاف سائر البلدان، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ووصفها والحنين إليها»

المقال جزء من بحث تم تقديمه بعنوان (أهمية حلب الاستراتيجية في المنطقة) في جامعة كلس.

Ortadoğu
MEDYA İLETİŞİM MERKEZİ

www.ortadogumedyailetisim.com

Türkçe radyo
Safak RADYO
راديو تركي
www.safakradyo.net

Kurdi radyo
SAFAK KURDI
راديو كردي
www.safakkurdi.net

Arabça radyo
FECR RADYO
راديو عربي
www.fecrradyo.com

Gazete
صحيفة
www.israkgazetesi.com

Güneykent Mahallesi 102230 sokak no: 1/10 Şahinbey / GAZİANTEP
+90 **342 360 50 50**

PttAVM.com
Türkiye'nin Millî e-Ticaret Platformu
/epttavm /epttavm /epttavm

اجتماع مجلس البث لصحيفة إشراق وإذاعة فجر
İşrak Gazetesi ve Fecr Radyo Yayın Kurulu Toplandı

عقدت صحيفة إشراق وإذاعة فجر الناطقتين بالثلاث لغات هي التركي والعربية والكردية اجتماعاً تقييمياً بمشاركة موسعة في مقر وقف بلبل‌زاده.

وتنهي صحيفة إشراق هذا العام عامها الثالث، في حين تنهي إذاعة فجر عامها الخامس. وشارك في الاجتماع رئيس وقف بلبل‌زاده طورغاي آلدمير، والمنسق العام لإعلام الشرق الأوسط محمد فاتح أمين أوغلو، ورئيس تحرير صحيفة إشراق صبحي دسوقي، ومدير إذاعة فجر علاء الدين حسّو، وعدد من كتاب صحيفة إشراق، ومعدي البرامج الإذاعية في إذاعة فجر.

Türkçe, Arapça ve Kürtçe olarak üç dilde yayımlanan İşrak Gazetesi'nin ve Fecr Radyo'nun değerlendirme toplantısı geniş bir katılımla yapıldı.

Bu sene 3. yayın yılını bitirmek üzere olan İşrak Gazetesi'nin ve 5. yılına giren Fecr Radyo'nun değerlendirme toplantısı Bülbülzade Vakfında yapıldı. Toplantıya Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir, Ortadoğu Medya İletişim Merkezi Genel Koordinatörü Mehmet Fatih Eminoğlu, İşrak Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Subhi Dusuki, İşrak Gazetesi Yazarlar, Fecr Radyo Müdürü Aladdin Husso ve Fecr Radyo programcıları katıldı.

تقييم أعمال الدستور السوري
Suriye Anayasa Çalışmaları Değerlendirildi

استضافت إذاعة فجر خلال الأسبوع الجاري في برنامجها الأسبوعي «حوارات سورية» كلاً من أنس العبدة المتحدث باسم الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية، وعبد الأحد سيفو رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالائتلاف. وناقش المشاركون في البرنامج الأعمال الجارية لصياغة الدستور السوري.

Fecr Radyo'da haftalık olarak yayınlanan Suriye Diyalogları programında bu hafta Suriye Muhalif Devrimci Ulusal Koalisyonu Sözcüsü Enes Abde ve Dış İlişkiler Daire Başkanı Abdulahad Seyfo konuk oldu. Programda Suriye'deki anayasa çalışmaları masaya yatırıldı.

عودة طفل سوري إلى عائلته
Suriyeli Çocuk Ailesine Kavuştu

بعد إتمام علاجه في تركيا إثر إصابته في تفجير بإدلب قبل عام ونصف، عاش طفل سوري يبلغ من العمر ١٤ عاماً مع الهلال الأحمر التركي فرحة لقاء عائلته التي بقي بعيداً عنها كل تلك المدة.

ودأب الهلال الأحمر التركي على لم شمل العائلات التي تفرق أفرادها بسبب الاشتباكات المسلحة، أو في طريق الهجرة المحفوف بالمخاطر. وكانت سيارة إسعاف الهلال الأحمر قد نقل إلى مستشفى مدينة مرسين التركية ذلك الطفل الذي أصيب إصابات بليغة. وخضع إلى ٢٢ عملية على مستوى الوجه فقط. وبعد انتهاء مرحلة العلاج والنقاهة بدأ الهلال الأحمر في التنسيق مع وزارة العمل والخدمات الاجتماعية وولاية هاطاي يتحقق حلم الطفل بالعودة إلى عائلته إلى واقع. وانهمرت دموع الفرحة أثناء اللقاء الذي تم في بوابة يايلاداغي الحدودية بولاية هاطاي.

İdlib'de patlamada yaralanması üzerine 1,5 yıl önce getirildiği Türkiye'de tedavisi tamamlanan Suriyeli 14 yaşındaki çocuk, uzun süredir ayrı kaldığı ailesine kavuşmanın mutluluğunu Kızılay'la yaşadı.

Çatışma ortamının olumsuz etkilerinden kurtulmak için göç eden ve göç yolunda birbirlerinden ayrı düşen aileleri bir araya getiren Türk Kızılay, Suriyeli çocuk E'yi de ailesine kavuşturdu. Suriye'de ağır yaralanan çocuk Türkiye'den gelen bir ambulansla Mersin'de hastaneye yatırılmıştı. Mersin'de tedavi edilen ve yaralanan yüzü için 22 ameliyat olan Suriyeli çocuğun ailesine kavuşma hayali Türk Kızılay, Aile, Çalışma ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı ile Hatay Valiliği ortaklığında gerçeğe dönüştürüldü. Hatay'daki Yayladağı Sınır Kapısı'nda gerçekleşen kavuşmada sevinç gözyaşları döküldü.

لاجئات سوريات يقمن معرض «ألوان الأمل»
Suriyeli Kadınlardan “Umudun Renkleri”

ظهر المولود الفني الأول لمشروع «ألوان الأمل» في إطار برنامج المساعدات النقدية الذي ينفذه الهلال الأحمر التركي ضمن مشروع الانسجام الاجتماعي الذي يموله الاتحاد الأوروبي. وإثر النشاطات الفنية التي استمرت ثلاثة أشهر في هذا الإطار، فتح رواق Cermodern بالعاصمة أنقرة أبوابه لعرض عدد من الأعمال الفنية التي تكشف النقاب عن وجهات نظر النساء اللاجئات في تركيا. وفي مبادرة «ألوان الأمل» قدم مدربون أتراك دورات فنية لـ١٢ امرأة سورية، استخدمن تلك المهارات لإنتاج عدد من الأعمال الفنية تصور مرحلة الهروب من الحرب في سوريا، والبحث عن الأمان في تركيا.

Avrupa Birliği’nin finanse ettiği ve Türk Kızılayı tarafından yürütülen Sosyal Uyum Yardım (SUY) nakit programı çerçevesinde Umudun Renkleri projesinin ilk sanat eserleri orta-ya çıktı. Bu kapsamda yürütülen 3 aylık sanat çalışması sonrasında Türkiye’deki kadın sığınmacıların eşsiz bakış açısını dışa vuran sanat çalışmaları, Ankara Cermodern Sanat Galerisi’nde sergilenmeye başlandı.
Umudun Renkleri girişiminde, 12 Suriyeli kadın Türk eğitmenlerden sanat tekniği öğrendi ve sonrasında bu teknikleri, Suriye’deki savaştan kaçışları ve Türkiye’de güven arayışları sırasında deneyimlediklerini yansıtan eserleri üretmek için kullandı.

الهلال الأحمر التركي يوفر الدراسة والعمل في إدلب
Kızılay’dan İdlib’e Eğitim ve İstihdam Desteği

يواصل الهلال الأحمر التركي تقديم الدعم للمتضررين من الحرب على مستوى التعليم والعمل وذلك بإنشاء ورشة خياطة وروضة أطفال في بلدة خان شيخون التي تبعد ١٢٠ كلم عن الحدود التركية. وقد وقفت جمعية الهلال الأحمر التركي إلى جانب الشعب السوري المستضعف منذ بدء الحرب الأهلية في ٢٠١١. ويدرس تلك تلك الروضة نحو ٥٥ طفلاً من بينهم أيتام. وقد زارهم رئيس الهلال الأحمر د. كرم قينق وتحدث معهم ووزع عليهم أدوات مدرسية ولعباً وملابس وهدايا مختلفة. وبعد ذلك افتتح رئيس الجمعية ورشة الخياطة التي بناها الهلال الأحمر لتعمل فيها ٢٠ امرأة لاجئة.

İç savaşın başladığı 2011 yılından bu yana Suriye’deki mazlum halkın yanında olan Türk Kızılay, İdlib’in Han Şeyhun (Türkiye sınırına 120 kilometre mesafede) ilçesinde kurduğu anaokulu ve terzihane ile çatış-ma mağdurlarına eğitim ve istihdam desteğinde bulundu. Aralarında yetimlerin de bulunduğu yaklaşık 55 çocuğun eğitim gördüğü anaokulunda öğrencilerle bir süre sohbet eden Türk Kızılay Genel Başkanı Dr. Kerem Kınık,, onlara kırtasiye, oyuncak ve kıyafet gibi çeşitli hediyeler dağıttı. Kınık, daha sonra 20’nin üzerinde kadının istihdam edildiği, Kızılay tarafından kurulan terzihanenin açılışını yaptı.

مدرسة جديدة لأطفال السوريين في إدلب
Suriyeli çocuklar için İdlib’e yeni okul

تم افتتاح مدرسة محمد مصعب الابتدائية في مخيم كمونة للاجئين بريف إدلب. وقد تم بناء المدرسة بالشراكة بين هيئة IHH للإغاثة الإنسانية وجمعية الفتح للعلوم والتربية والتكافل الاجتماعي في ولاية بورصا التركية. وتضم المدرسة ١٠ فصول دراسية وسيعمل بها ١٧ مرساً لـ٣٠٠ طفل من أبناء مخيم كمونة الذي تم إنشاؤه ليؤوي العائلات التي تم نقلها في ديسمبر ٢٠١٦ من مدينة حلب.

İdlib’deki Kemmune Kampı’nda Bursa Fetih-Der ve İHH ortaklığıyla inşa edilen 300 çocuğun eğitim alacağı Muhammed Musab İlköğretim Okulu hizmete açıldı.
Bursa Fetih İlim Eğitim Sosyal Yardımlaşma Derneği (Fetih-Der) ve İHH İnsani Yardım Vakfı’nca Suriye’nin İdlib kenti kırsalında bulunan Kemmune Kampı’nda 300 çocuğun eğitim alacağı Muhammed Musab İlköğretim Okulu’nun açılışı yapıldı. 2016 yılının Aralık ayında Halep’ten tahliye edilen aileler için kurulan Kemmune Kampı’nda inşa edilen 10 derslikli okulda, 17 öğretmen ile 300 savaş mağduru çocuğa eğitim verilecek.

مساعدات إنسانية لإدلب
İdlib’e insani yardım

وزعت هيئة IHH للإغاثة الإنسانية ألفي سلة غذائية على العائلات التي تعيش في الخيام والملاجئ في ريف إدلب حيث تزداد مصاعب العيش مع قدوم فصل الشتاء.

İHH İnsani Yardım Vakfı, Kış mevsiminin gelmesiyle birlikte, yaşam şartlarının daha da kötüleştiği Suriye’nin İdlib kenti kırsalındaki çadır kent ve kamplarda yaşayan ailelere 2 bin adet gıda kolisi dağıtımı yaptı.

لماذا نقرأ التاريخ؟

د. أوس الجبوري
باحث وكاتب عراقي

إن دراسة التاريخ والبحث في أخبار الأمم السابقة هي ليست من باب التسلية ، إنما تكمنُ في الاستفادة من التجارب العميقة التي مرت بها الأمم ومحاولة فهم هذه التجارب والأخذ بعين الاعتبار ايجابياتها والابتعاد قدر الإمكان عن سلبياتها ، فذكِر القران الكريم للعديد من تجارب الأمم ليس من باب سرد الرواية التاريخية فقط وإنما لتلافي أخطاء الأمم السابقة والاستفادة من تلك التجربة الإنسانية .

إن ما يمر به العراق اليوم هو ليس بحدث جديد وإنما هنالك تجارب عديدة وأحداث مشابهة إلى حد ما بما يمر به العراق اليوم ، فمثلا خلال حقبة الحروب الصليبية والهجمات الأوربية الى المشرق الإسلامي في نهاية القرن السابع الهجري وما سبق ذلك بقليل كانت الحالة مشابهة الى حد كبير حالنا اليوم، فالمجتمع كان مفككاً ويسيطر عليهِ ثلة من الفاسدين المتنفذين القابعين على مدخرات الناس ومصالحهم من أمراء وغيرهم . حيث كان المجتمع يدور في دوامة عنيفة من الصراعات الطائفية إذ كانت الدولة الفاطمية في مصر شيعية المذهب بينما كانت الدويلات الإسلامية في الشام والعراق سنية فكان هذا الصراع يشبه إلى حد كبير الصراع الدائر اليوم في العراق وكما هو الحال اليوم كان الصراع مصبوغ بصبغة مذهبية الا انه في جوهره صراع مصالح ونفوذ ، وفي خضم هذه الإحداث بدأت الحملة الصليبية الأولى مستغلة ما تمر به المنطقة من تشرذم حيث تمكنت سنة ٦٩٢هـ \ ١٠٩٥م من السيطرة على الرها (مدينة أورفا الحالية) وأنطاكية وبيت المقدس مما زاد هذا من أوضاع المنطقة تعقيداً وتشعباً أكثر، في وسط هذه الأحداث كانت عامة الناس في حالة يأس وانقطاع للأمل في إيجاد حلول جذرية والخلاص من ما تمر به الأمة من احتلال وتشرذم، فكان مجيء عماد الدين زنكي إلى الموصل بطلب من أهلها مرسلا من قبل الخليفة العباسي في بغداد كان يعد نقطة تحول عظيمة في سير أحداث المنطقة، إذ بدأ سياسة تعتمد على عاملين أساسيين الأول : هو إعداد المجتمع، والثاني يعتمد على المواجهة ، حيث توصل عماد الدين زنكي رحمه الله تعالى إلى أن مثل هكذا ظروف لا يمكن تغييرها إلا من خلال إحداث تغيرات جذرية في المجتمع ذاتهُ قبل كل شي، وهكذا بقي يعد المجتمع حتى استشهد فما كان من خلفهِ نور الدين زنكي إلا أن أكمل ما بدأه والده من سياسة الإعداد التي تكمن في إحداث ثورة مجتمعية من خلال الانقلاب على كل مظاهر الفساد والظلم التي كان يعيشها المجتمع آنذاك، فقربوا العلماء وعظموا مكانتهم في المجتمع وخصصوا لهم الصلات (مبالغ نقدية) وجعلوا لهم مكانه أعلى من مكانة الأمراء، وأظهروا احترامهم أمام الجميع لأنهم أدركوا أن من ركائز الخروج من الأزمة يكمن في احترام العلماء وإعطائهم الدور الريادي في مسك زمام أمور المجتمع، كما عمدوا إلى نشر المدارس والمكتبات وتشجيع التعليم فبُنيت عشرات المدارس في الموصل كالمدرسة (الأتابكية) حيثُ بنيت هذه المدرسة في الموصل في العصر (الأتابكي) ، وقد بناها سيف الدين بن عماد بن عماد الدين، وقد وصفها المقدسي عند حديثهِ عن سيف الدين بقوله :» وبنى في الموصل المدرسة (الأتابكية) العتيقة وهي من أحسن المدارس وأوسعها وجعلها وقفاً على الفقهاء الشافعية والحنفية نصفين» ، كما أوقف لها الكثير من الأوقاف، كما كانت هناك مدارس وقفية أخرى في الموصل من أهمها المدرسة الزينبية والمدرسة الكمالية اللتين بناهما زين الدين أبو الحسن بن بكتكتين، والمدرسة النووية والمدرسة الكمالية القضوية ومدرسة ابن الشيرجي والمدرسة المجاهدية، وهكذا نجد أن مرحلة الإعداد امتدت زهاء الأربعين عاماً تم من خلالها إحداث تغيرات جذرية في المجتمع تلخصت فيما يلي :

١- احترام العلماء ورفع مكانتهم واشراكهم في اتخاذ القرار ومشورتهم .
٢-الاهتمام بالعلم وبناء المدارس والمكتبات.
٣- القضاء على الفساد والمفسدين.
٤- توحيد الجبهة الداخلية من خلال بناء علاقات متوازنة بين الولايات بعيدة عن الخلافات وإتباع سياسة إرضاء الجميع وإشراكهم بدور فعال في المجتمع حيثُ بدا ذلك جلياً عندما شاهدنا ضم نور الدين زنكي لدمشق سنة ٥٥١ هـ وجعلها نقطة الانطلاق في مواجهة العدو ببيت المقدس .

إن خلاصة القول تكمن في أن الخروج مما نمر به اليوم هو ممكن شريطة تحقيق ما قد سلف من إصلاحات جذرية وخطوات عملية وعلمية تؤدي إلى تغيُر جذري داخل المجتمع ذاتهُ، إذ يمكن الاستفادة من هذه التجربة التاريخية الناجحة التي تكللت في توحيد المجتمع والنهوض به علمياً وفكرياً واقتصادياً.

الأغنية السياسية في زمن الحرب

هائل حلمي سرور
صحفي وكاتب سوري

« أعطني لحناً أغنيه للشعب ولا أبالي بمن يضع قوانينه»

كثيرًا ما تُستخدم الموسيقى والأغاني في السياقات السياسية سواء كانت مؤيدة وتتناول القيم الوطنية أو القضايا المتعلقة بالفخر والانتماء الوطني وتعزيز المواقف والحشد الاجتماعي من جهة، أو كانت مناهضة تدعو للاحتجاج والتمرد ورفض الواقع وسياسات النظام القائم في البلد من جهة أخرى، ارتبطت أغاني الاحتجاج بالاضطرابات الاجتماعية والسياسية، للتعبير عن السخط والتمرد وهي تهدف في الأساس إلى رفع درجة الوعي لدعم قضية أو لبث شكوى أو للمطالبة بحقوق هي غير ملتزمة بترسيم الحدود الدولية وليست حبيسة بين خطوط الطول والعرض، فمن الممكن أن تحمل الأغنية رسالة تضامن مع الآخر، كما أن قدر على شعوب العالم أن يعانوا من الأنظمة الفاشلة والديكتاتورية وقدر أيضًا على كل نظام فاشل وديكتاتوري أن يخرج عليه الناس ليحتجوا وفي كل احتجاج تولد أغاني يرددها ويغنيها حشد المتظاهرين أو المحتجين كرسالة منهم إلى حكامهم تضمن مطالبهم وتظلمهم وفي نفس الوقت لتنذرهم بأن صبرنا قد أوشك على النفاذ، يعتبر العالم العربي من أكثر الشعوب إنتاجًا لأغاني الاحتجاج السياسية خصوصًا في فترة ثورات الربيع العربي.

شهد الوطن العربي في السنوات الأخيرة تصاعدًا ملحوظًا في نمو الأغنية السياسية خاصة بعد مرحلة الثورات العربية وقد دعمت الحكومات تمامًا كما الأفراد هذا الجانب كوسيلة للحشد وبناء عقل جمعي بشأن سياسة أو توجه محدد، حاولت الجهات السياسية إيصال رسائل إما واضحة أو غامضة من خلال الموسيقى والأغاني التي تصنعها تبعًا للأوضاع الراهنة والتطورات الحاصلة وبالتالي يمكن لتلك الرسائل أن تهدف فقط لمراقبة الأوضاع السياسية ونقلها للعامة في قالب فني موسيقي أو أن تأخذ منحى أبعد من ذلك فتقدم رأي حزب محدد أو تدعو لسياسة معينة على حساب سياسة أخرى كما حصل في مصر حين انقلبت فئة على الشرعية وحشدت جميع الفنانين إلى بث الأغاني الوطنية التي تخدم هذه الفئة الخارجة عن الديمقراطية ووفقًا لهذا التمييز يمكننا القول إن الموسيقى السياسية إما أن تستخدم لزيادة وعي الجمهور أو الدعوة وتأييد جهة معينة.

ماهية الأغنية السياسية:

الأغنية السياسية هي إنتاج ثقافي مرتبط بكل الحضارات والثقافات وعامل مهم لقياس التغيرات السياسية والاجتماعية في وعي المجتمعات، ولو عدنا إلى تاريخ الأغنية السياسية العربية لوجدنا أنها تعود إلى بدايات القرن الماضي أي في الفترة التي كانت الدول العربية لا تزال خاضعة لسيطرة الاحتلال والتقسيم، ولعل أكبر مثال على الأغنية في تلك الفترة هو ما غناه سيد درويش لتحريض الشعب وبث الحماسة فيه ورفع معنوياته في التحرر من الاستعمار مستخدمًا بذلك المفردات الشعبية البسيطة والألحان الغنائية الجميلة التي خلدت اسمه كأحد أهم رائدي الغناء العربي، ولكن أين يكمن السؤال؟، هل كان يعلم سيد درويش أن هناك مخلفات للاستعمار وأن هناك احتلال جديد في العصر الجديد ما يسمى احتلال الأنظمة العربية لشعوبها واضطهادها ؟، وهل كان يعلم أن هناك ربيع عربي قادم يحمل بين طياته ألحان أجمل وأعظم مما غناه هو وغيره في زمن اللا استعمار، ولو قفزنا قفزة سريعة من تلك المرحلة لمرحلة الثورات العربية أي قفزة عمرها أكثر من ٦٠ عامًا تقريبًا ونظرنا للإنتاج السياسي في الأغنية العربية سنجد أننا أمام مرحلة هامة من حياة الشعوب العربية في تقرير مصيرها وخلاصها من حكم الاستبداد والاضطهاد ولعل أهم ما أطلقه الفنان السوري الكبير (سميح شقير) في بدايات الثورة السورية كان أول صوت للثورة كان كل شيء واضح، الكلمة واللحن ومحاكاة ظلم الحاكم وخيانته كانت الأغنية «يا حيف» مصدر الثورة ومغذّيها وكانت ظاهرة (إبراهيم قاشوش) على مرحلة كاملة من الموسيقى البديلة التي انتهى دورها مع بدايتها حيث المواربة السياسيّة لم تكن كافية لأن الأغاني عن الحريّة مُقدسة في الشوارع السوريّة يغنيها الرجال حين يحملون توابيت إخوتهم في الطريق إلى المقابر ويغنونها في ساحات الحريّة كل ليلة وحتى وصلت إلى مآذن المدن الثائرة.

في درعا بدأت الأغنية وفي درعا جلس آلاف الرجال في ساحات القرى والمدينة يغنون جميعاً ''يا حيف'' مثل آلاف السوريين الذين غنّوها وهم يبكون ويضحكون في الشوارع والساحات أثناء خروجهم بمظاهرات ثورتهم.

إن زوجة شامل قائد المقاومة الشيشانية ضد الروس قالت له: « الدم يسيل حولنا أيها الإمام والناس يقتلون فكيف تستطيع الاستماع إلى أغاني زوجتك الجديدة وكأنها صلاة بعدما حرمت الغناء، فأجابها: « إنها تغني الأغاني التي يرددها أعداؤنا ولو سمحت للأغاني الباكية أن تنتشر لبلغت أعداءنا ولتغيرت فكرتهم عنا وسأشعر بالخجل آنذاك بالنظر في عيون الأمهات اللواتي استشهد أبناؤهن في حملاتهم معي.

« سيصرخون ضد الغناء وسيغني الشعب، سيصرخون ضد الموسيقى وسيطرب الشعب، سيصرخون ضد التمثيل وسيحرص على مشاهدته الشعب، سيصرخون ضد الفكر والمفكرين وسيقرأ لهم الشعب، سيصرخون ويصرخون وسيملأون الدنيا صراخاً وسترتفع مكبرات أصواتهم وستنفجر قنابلهم وتتفرقع رصاصاتهم وسوف يكونون في النهاية ضحايا كل ما يفعلونه وسوف يدفعون الثمن غالياً حين يحتقرهم الجميع ويرفضهم الجميع ويطاردهم الجميع «أفلاطون».

قصيدتان

إسماعيل الحمد
شاعر وكاتب سوري

هوى الشام

يا هـوى الشـام يا لجـين بـلادي ... ارسـم العمـر فـوق خـد الفـؤاد
جفـل الجفـن فاسـتفاقت عيـوني ... تتلـوّى علـى ذراع وسـادي
هـام شـعري بهـا فأبكـى القـوافي ... حـين أجرت علـى المداد مدادي
قمـري تائـه وفيـك دليلـي ... يتهـادى فـوق الربا والوهـاد
فاسـتقرت في زرقـة الموج نفسـي ... تحـت جفـن مكحـل بالسـواد
فيـك مـن رعشـة الفـراق بقـايا ... ومـن الـود مـا يثير ودادي
وإلى حاجبيـك تهفـو النـوايا ... ظامئـات مـا بـين وادٍ ووادي
ليتـني يا شـآم كحـلٌ فأمضـي ... بـين جفنيـك مثقـلا بالسـهاد
أرتمـي فـوق خـدك الغـض حـتى ... تشـرب النفس مـن شـهِيّ المُرادِ
ومـن الثغـر يطلـب الثغر شـهدا ... يتلظّـى في جمـره الوقّـاد
وعلـى تـبْرك المعطّـر منّي ... قبـلاتٌ موسـومةٌ بالعنـاد
وتـرى النـور في جبـين المـرايا ... يتـوارى عـن زحمـة الـوُرّاد
يُزهـرُ العشـق فوق صـدرك حتى ... لا تضيـق الأرواحُ بالأجسـاد
لا تقـولي يا شـام إني سـراب ... فـأنا ظامـئ وفيـك مـرادي

نادل الشوق

نادلَ الشّـوقِ أسْـقِني مـنْ لَماهـا ... واملأ الـكأسَ مِن رَحيقِ شَـذاها
لا تلـمْ عاشِـقًا تَفجّـرَ عِشْـقا ... وتلظّـتْ أوصالُـه مِـنْ لَظاهـا
وتعالـت آهاتُـه لاهثـاتٍ ... يـومَ أنْ قبّـلَ الـترابُ الجِباهـا
وتُـروّي دموعُـه وجْنتيْهـا ... كُلّمـا تلمـسُ الشّـفاهُ الشّـفاها
كُلِّلـتْ للسّـنا الأغـرّ عَروسًـا ... وجَلَوْهـا لِمَجْدِهـا التيّاهـا
حـين مَنّيْـتُ خاطـري يـومَ بانَتْ ... أنّـني في زِفافِهـا ألْقاهـا
طفرَت دمْعـةٌ على صحْنِ خَدّي ... فتَلقّـتْ رَذاذَهـا كفّاهـا
ثُمّ غابـتْ في غفْلـةٍ عـن عُيـوني ... يـومَ أنْ ودّع الشِـراعُ الميـاهـا
واسـتقرّتْ فيهـا شَـظايا غَرامـي ... تبْعـثُ الحـبّ تالِـدًا مِـنْ هواهـا
وفُـؤادي مـازالَ فيهـا مُقيمًـا ... لَمْ يُغـادرْ علـى الفِـراقِ رباهـا

يا ولدي

د. عبد الناصر الشيخ علي
شاعر وطبيب سوري من حمص

إن سرتَ في حقل الندى.. فتبرعمِ ... وقذىً بعين الواهن المستسلم
وإذا مررتَ بغابة فتضيغمِ ... سالم وسلّم في الحياة أمورَها
وإذا نظرت إلى السما كن نسرَها ... بعد التوكل، للسلام فتسلم
أو كالشهاب يطير بين الأنجم ... وإذا النوائب أنشبت أنيابَها
لو شئت ماردَ قمقم يهب المنى ... فاشحذ حسامَ الصبر لا تستسلم
فاعلم بأن العلم ماردُ قمقم ... ولقد ترى صدقاً وخيراً من أخ
فاركب على جنح اليراع مسابقاً ... فتراه خيراً من أخ لك بالدم
أطيافَ حلمك للمعالي تغنمِ ... لا تحسبن السيف أقطع فيصل
لا تمضِ خلف سراب حلمٍ قد مضى ... بل ذلك المسلول من غمد الفم
إن السرابَ شرابُ يأسٍ للظمي ... فيصيبُ مالا قد تصيبُ جحافلٌ
وإذا خطاك تعثّرت في وثبةٍ ... ويعود احياناً عليكَ بمأتم
نحو الذرى فابحث لها عن سلَّم ... كم حرفَ سيفٍ قد تبلسمَ جرحهُ
ليس السقوط هو الوقوع على الثرى ... وجراحُ حرفِ الحرف لم تتبلسم
بل في الرجوع إلى الورا بتهكُّم ... مفتاح أعلى باب دار بسمة
وإذا رماك الدهر سهماً نافذاً ... ورتاجه في وجهك المتجهم
فاسحبه في أنَفٍ ولا تتألمِ ... فاسكتْ إذا نطقَ السفيهُ بمجلسٍ
وامسح صبيبَ الجرح منه بدمعةٍ ... وإذا العقولُ تخاطَبت فتكلّم
خرساءَ وارشف ملحَها وتبسَّمِ ... إن الحياةَ بحلوها وبمرّها
فالداء يترك في الدماء مناعةً ... منهاجُ درسٍ دائمٌ فتعلّمِ
من أي وخز آخر متجرثم ... واذكر بأن اللهَ خيرٌ حافظاً
والدمع في عين الأباة لآلئ ... وهُداكَ في نهج الرسول الأعظم

مسيرة وطن ضرير

محمد صالح عويد
شاعر وكاتب سوري من الرقة

في الليل
يُلاحقني الموت إلى قبري!
ضيفاً لم أعتد إشاحةَ وجهي عن ضيفٍ
أرمي على مائِدةِ كفني:
نِثارَ حُزني
قلماً مكسوراً
أوراقاً، وكلمات ثكلى
في أرضٍ غريبة
يتلفتُ!
يترقبَ العابرين فوقَ خناجرِ
الرحيلِ
وألغامَ الفجرِ البعيدِ!
*
في عيدِ الذبائحِ الوطني
يرفعُ أبناءَ طورِ عابدين
نيرانَ الصليبِ
ويهزجون بفرحٍ موءودٍ في
سهولِ أمهم سوريا!
حتى سهل بني عامِرْ
أرضي مُتفّحِمة
سنابلي يبتلعها نهمِ أفواهِ الجياعِ
تنتظِرُ محطةَ العشاء الربّاني الأخير
هذهِ المرةكان على رأسِ المائدةِ
نخاسونَ
والمسيحُ وحيداً، يُلقي موعظةَ السماء
على أطفالِ الشامِ وحمصَ
في أطلالِ مقبرة!
*
من بحيرةٍ سوداءَ يفورُ بُركان
ذاكرتي
لم أجد سوى مراثي دروبي الغائرة، تحتَ راية
الهزيمة
وجيراني هجروني!
تركوا لي أحجارَ أثافيهِمْ
ولا نارَ تطبخُ لي قصيدة
سوى رمادَهُم
ومروداً
تتكحلُ بهِ أمي!
*
على مائدةِ الأسفِ يولِمونَ لي
ذبيحةً
هي أخي
أو ابن مدينتي
ويحتالون عليَّ بخيمةٍ ملونة كقوسِ قزح!
لكنها لا تمطِرُ سوى
دمعاً مِدراراً!
ويهديني الملكُ العربي هاتفاً نقالاً لأطمئِنَّ
على أهلِ دياري
وهُم هُناك لا سقفَ ولا نورَ ولا ماء
سوى أطلالاً لخولةِ، بِبُرقةِ ثُهْمَدِ
تلوحُ الشامُ وهَناً
كباقي الوشمِ
بيدٍ مبتورةٍ
على قارعةِ النصرِ المؤجّلِ

*
كُنتُ وحيداً
لا يحتفِلُ بي أحد!
ولا يهتَّمُ بي
سوى قبر، بقي فارغاً
لم يتسنَّ للغُزاةِ إكمالِ ضحاياهُم
فصار نصيبي
ستُبدي لكَ اللحودُ ما كانَ مِنها فارِغاً
ويُلحِدُكَ من لا يرثي، ولا عيناً لهُ
عليكَ
تدمعُ!
*
دعني أُغني لآخر مرة
فصوتي صامِتٌ، مخفيٌ
كي لا يوقِظَ الموتى ويُثيرَ فيهم رغبة الرقصِ
نافذتي صارت مسرحاً لانتظاراتي العاقِرِ
وترقبِ العائدين
من وليمةِ النهرِ، مُحتفِلاً!
قبلَ عامين ونيف وجدَ ضفتيهِ الضائعتينِ!
وطردَ ضيوفه بالأمسِ حينَ أضاعَ:
ضفتيهِ
ومجراهُ
وأسماكهُ
وحتى الشُجيراتِ الظليلةَ
أسندتُ ظهري للريحِ
ولم أسقط!
*
نحترق فِداءً لأمّةٍ اعتادت دعارةَ الأزقةِ
وما شبِعَتْ مِن سِفادِ الأغرابِ
ينهبنا الأوغادُ
وهُم يُصفِقونَ!
يأمرونَ نسائِهم بحلِّ التِكّةِ
وانتظارِ أوانِهم
أمدُّ يدي غارقاً في لُجّةِ القهرِ
يهيلونَ عليَّ رملاً من صحراءِ
ويُطفئونَ لهيبي
بنيرانِ النخوةِ العربيةِ
على المنابرِ
وفي الصباح
اجدُهم نائمين في حُضنِ أعدائي، سُكارى
من مؤتمرِ الليلةِ الماضيةِ
في ماخور!
*
نحرتُ أشعاري أمامَ أول المذابحِ
على حجرٍ
على ضفّةِ حِمصٍ تغرقُ في بحيرةِ الغدرِ والدمِ
ومدائِن حوران تمشي كالمسوسِ
تُكلِّمُ نفسها
وتقرأُ نشيدَ الحياةِ بلا وهنِ
يقرأني أناسَ رحلوا
ويُفشونَ أسراري لعابري الليل
بين المقابرِ
أبحثُ عن راهبةٍ
أقرأُ طُهرها

تقرأُ ضعفي وأسايَ
تمنحني روحها
وتستولي على روحي
وينعتِقُ الجسدُ من رغباتهِ
وتخبئني حين بردٍ وصلاةٍ
في محرابِ زكريا
لا تُكلِّمَ الناس ثلاثاً
وتصفعُ بصلواتها عتوَ الصامتينَ يلوذونَ
يكمنونَ خلف الطاغيةِ
يقتلونا!
ولا تختبئُ بسوادِ الثيابِ
*
عندَ الفجرِ
تُكلّمني!
تكسِرُ نذورها
تهزُّ جذعها النقيَ
فيسّاقطُ عليَ رُطباً جنياً!
ويتحول الثوبُ كروماً
وبساتينَ وردٍ
وغابةً بلا نهرٍ
أبقى أنزِفُ وجعاً هُناكَ
حتى يجنُّ الليل
فيصنعُ نهراً من خيولِ دمعي
أعودُ غداً إلى الشامُ جدولاً عميقاً
بلا ضفتين!
سوى قلمي
وضفةً أخرى، دفتر
وترقدُ هانئةً
أروحُ وأجيءُ، حارساً
وعلى كتفي اليُمنى
قلمي بين أصابعي محشّواً
*
يقرعونَ طبولاً ممزّقةً للحربِ!
يهتِفونَ لصوتِ الصليلِ ساطِعاً
من آلةِ تسجيلٍ حمقاءَ
بلا فعلٍ
يستعرضونَ غريزةَ الذئبِ فينا
ونحنُ كقطيعٍ بدائيٍ، نتقافزُ حول النارِ
حولَ أطلالِ الوطنِ
وحرائقهِ
وليمةً أخيرةً
للذُبابِ
وأهلي توجوا رأسي
بأكليلٍ من الشوكِ
*
يترادفُ الساسة المراهقينَ
يوارونَ الوطنِ في القبرِ
وعلى رأسِهم يقفُ يزيد ليأخذ البيعةَ
بالسيفِ!
يخبطون رؤوسِهم بجدرانِ القبرِ
ويستسلمونَ لسحابةٍ من جرادٍ
أكلت مغانِمَهُم
وأرضي
وفي الليلِ يُرافقونَ الجلادِ إلى حانةِ

المقامرينَ، ويتبادلونَ أنخابَ دخولهِ
معاهدةِ الحظرِ الإستراتيجي
ويستلمُ صكّ شرعيتهِ علناً
وفي الصباحِ يضعُ في إستِهم
صواريخاً جديدة!
*
أضعُ يدي اليُمنى في جيبي
ومن يُسرايَ أنفثُ دُخانَ غليوني
أمضي إلى حانةِ الفُقراءِ
ارفعُ نخب الشُهداءَ لأنهم ارتاحوا
وأبكي للأحياءِ
لأنهُم يزدادونَ
موتاً
*
تحايلتُ على ظِلّي
وأخذتُ يدهُ لادُلّهُ على قبري!
فحمل معهُ ثروتي:
دفاتراً عتيقة
وذكرياتَ من فرحِ الطفولةِ
ولم يذكُر في صحيفتي غدرَ امرأةٍ
أو فلولَ انكساراتي
أو قدميَ تنقلتا أجملَ عهدِهما
حافيتانِ!
*
سأعود إليكَ:
ومعي خموراً مُهرّبة
بلا شعرٍ
بلا ثيابَ أنيقة
بلا أكاذيبَ أخدعُ بِها البُسطاءَ بلُغتي المستوردةَ
الغريبة
سنكونُ جنودكَ
نحنُ البسطاءَ لا تعرِفُنا
سوى أحجارِ دروبِكَ
ومساكبِ حقولِكَ
والسواقي الناحِلاتِ
والصفصافِ، والزيتونِ
يحمِلُني نهراً
وأحمُلكَ معي
لا أخافُ نوايا الليلِ القادمِ
فعيونُ الفُقراءِ
مصابيحي
مصابيحكَ
وأكتبُ على وجهِ الفجرِ رسائلي
لجنودِكَ المجهولينَ بلا هوية
بلا أسلاب ذهبوا
لراهبتي ترفعُ صلواتها نهراً من طهرٍ
منهُ تغرِفُ، تُعمّدني!
*

/ سَتُبْدِي لَكَ الأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلاً
وَيَأْتِيْكَ بِالأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ
وَيَأْتِيْكَ بِالأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَبِعْ لَهُ
بَتَاتاً وَلَمْ تَضْرِبْ لَهُ وَقْتَ مَوْعِدِ /

ساحة نعيم مراد

عبد الكريم عمرين
شاعر وفنان سوري

على عروشها خاوية
والخالدية أزهرت
الحجارة تئنُّ
لم يعرف أنَّ حرباً قامت في الخالدية
نحيب الغبار
وأنَّ الساحة دُمِّرت.
هسيس الأرواح..
في ساحة نعيم مراد
وسْط الدمار
في مدينة وسْط البلاد
نُسخ القرآن مُمزَّقة
تضم حبيبتك هناك
جوارب أطفال مُرتَّقة
حيث صفير الريح
جيتار بلا أوتار
حيث لا أحد
لوحات كنافا محروقة
لا أحد سوى الخراب
غابت فيها أبصار الأمهات والجدَّات
وموسيقى الجنائز...
كتب مُبَسْترة عن الصلاة وأحكامها
هناك تصبح القُبلة فرْض عين
عن الزكاة وأنصابها
لأنها قبلة الحياة.
عن الوضوء بنور الشمس
في ساحة نعيم مراد
وكيف تكسب الأصدقاء
حيث غاب تماماً
أحجار البرسيس وورق اللعب
محل الشيحة بائع البوظة
كيلوتات نسائية بألوان كانت زاهية
وتهدَّمت دكَّان أبي نوري بائع الحليب
كتب عن القرامطة وفن الطبخ
سُفِحَ حليب الأطفال
وأقساط مصرف
لم يبق له أثر
علبة هندسة
لحسه الذباب الأزرق واختنق بالبارود
وكيف تتعلم التركية في خمسة ايام.
لعقتهُ القطط وماتت بالشظايا
في ساحة نعيم مراد الخاوية
أو تحت الركام...
طيف القاضي غلالة كبيرة
وغير بعيد
تغطِّي السماء
جفَّت ساقية الري
نعيم مراد قاضي المحكمة
وامتلأت بالجثث
النحيف جداً
وإطارات صور الآباء والأجداد
الطويل جداً
وألعاب الصبيان والبنات
الأبيض جداً
وفوارغ الرصاص.
ذو الأنف الأحمر الكبير
في حمص
والأصابع الطويلة
في الخالدية
بربطة عنقه ذات العقدة الصغيرة
في ساحة نعيم
التي تتأرجح فوق تفاحة آدميته
لا ترى غير الجحيم
بطقمه الرمادي الملتصق بجسده دائماً
جحيم صنعه السوري للسوري.
حتى ظنَّ أهل الحي أنه لا يخلعه
لعلَّ ساحة مراد
بطربوشه الأحمر
تُصبح عبرة لأهل البلاد
وشرَّابته المتأرجحة بإيقاع خطوته.
لعلَّ
مات القاضي نعيم مراد منذ زمن مطمئناً
لع
فالعدالة كبُرت
ل.

ذات ليلة

محمد سليمان زادة
كاتب وصحفي سوري مقيم بألمانيا

ذات ليلة حين مللتُ
فوق الخزانة
فكرتُ بالبدايات
.....
بالوقود الذي قلنا سيكفي ان نحرك
يحدث أنك تكون وحدك
به الارض
يحدث كل يوم
تسعة أمتار باتجاه القمر
فنكتسب عادات جديدة
كانت الفكرة
أن ترتاح فقط وأنت مكتوف
قبل أن نكتشف الثقب الكبير في
الذراعين
خزان القلب
أن تحب الوقوف أكثر في الممر
قبل أن نعرف أن
وكأنك ستخرج الآن
القلب يصعد القطارات كأي
كأن أحدهم يحاول الاتصال بك
مسا فر
لكنك غير آبه لأي شيء
ويجلس خلف النوافذ
تبعث الرسائل
يرى أن الأشجار هي التي تسير
وتراقب إشارة الرسائل
والجبال والوديان
كل حين
ولا يخطر بباله لمرة واحدة بأنه
فلم يحدث من قبل
هو المسافر الذي يبتعد
ألا تُقرأ رسائلك بعد ساعات
وأن الجسد هو القطار
ولم يحدث أيضاً
وحين يرى محطة جميلة
أن تضع لها المبررات
ينزل
رغم النهاية السعيدة
ويمضي القطار
وأن تطيل الوقوف على الشباك
.....
كقطة لا يهمها كل ما يحدث
ذات ليلة
كما أنه لم يحدث أيضاً
قررتُ أن أزيل صورتك من على
أن ترسم شباكاً
الجدار
وتجلس خلفه كل الوقت.
فرفعتها برفق إلى ظهر الخزانة
.....
وبعد قليل انتبهت للظل الذي تركته
في الصباح تزيح الستارة الشفافة
والفراغ الغريب في الجدار
لترى الشارع
فرسمت نافذة زرقاء
رغم أنك تستطيع أن ترى الشارع
وستارة من الدانتيل الشفاف
دون أن تزيحها
وجلست أتأمل المارة وأراقب
ثم تفتح النافذة
مشيتك
تسقي الورد
وأنت تعبرين الشارع
وترد التحية للجارة الواقفة
كظل سحابة
خلف نافذة المطبخ
لا تأبه لحركة السير
وتتجاهل ما يحدث منذ يومين
وحين حل المساء
فوق الخزانة
أغلقت النافذة
.....
ولم أنم
/ يحدث أنك ترى/ مقطع
بل كنت أفسر ما يحدث الآن
خلخال ضيّق

عودة حنظلة

خالد دعبول
شاعر وقاضي سوري

هوَتْ وخَرّتْ صروحُ العـدلِ يا أممُ
مِـنْ أيـنَ نبـدأُ والتاريـخُ ينهـزمُ

صروحُكُم كانَ ماضيها لنا مثـلاً
بالظُلمِ بالقهـرِ والأهـوالِ يرتسـمُ

الأرضُ تشـهدُ والأرواحُ تَرْقبُـها
فالموت أهون ما صاغوا وما نظموا

يُكـرَّم القاتـلُ الباغي بشـرعتكم
وتُسـتباح شـعوبٌ هَدَّهـا السـقـم

في مجلـس الأمـن لا أمـنٌ نلـوذ بـه
ومنـه نارٌ بهـا الأوطـان تُلْتَـهم

تسوسـه دولٌ عظمى وما عَظُمَـتْ
إلا بمـاض بـه الإجـرامُ يتَّسـمُ

هذي فلسـطين نبكيها وقد سُفِكتْ
دماؤهـا واستباحـت نورَهـا الظُلَـمُ

والشـام تنـزفُ حـان اليومَ مصرَعُهـا
ويسـتبيح ثـراها الـروس والعجـم

والعـرب مِـنْ حولها أمجادُهـم أفَلَـتْ
مات الضميرُ بهـم واستوطنَ الصممُ

حُكّامهـا سـلمّوا للظلـم رايتَهـم
بالسيف والعسكر الباغي لها حكموا

بثُلَّـةٍ مـن شـرارِ الخلـقِ تَتْبعهـم
وربُّـهم هُبـلٌ.. معبودهـم صنـم

بالأمـسِ هانـتْ دمـاءٌ عَطـرتْ وطنـاً
بمجلـس العهر والأوغاد قد بصموا

وغُيِّبـت خلـف زنزاناتهـم نخـب
ولم يـراعَ بهـم عهـد ولا ذمـم

بالأمس دوَّت بكل الكون صرختنا
صوت الثكالى لسقف العرش يستلم

وبصقـة مـن صغـار ضـاع موطنهـم
على وجـوه كلاب الأنـس ترتسـم

أختـاه لا تجزعـي فالشـام باقيـة
وفـوق كل طغـاة الأرض.. منتقـم

المرأة السورية
حديثي اليوم عن المرأة فقط

إلهام حقي
كاتبة وصحفية سورية

نحن النساء السوريات لا زلنا أحياء ولم تنته حياتنا بعد!، بالرغم من خروجنا من وطننا ونحن نحتضر، كيف تنظرون إلينا؟، كأننا من كوكب آخر، لدينا حواس خمسة، ولا نملك الحاسة السادسة لاسترضاء الجميع واقناعهم بأننا بشر مثلهم، نحن مثل كل نساء العالم نتنفس ونشعر ونضحك ونبكي ولدينا مشاعر، وكلنا بنات حوا، ربما نختلف قليلا عن بقية النساء!، فقط بما لاقيناه من ظلم واضطهاد يفوق الوصف!، الحرب كانت شديدة الوطأة علينا وأكثر فتكاً، جوع وبرد وفقدان واعتقال وتعذيب وترهيب واغتصاب، والمشهد الحقيقي أشد قتامة وأكثر بشاعة من هذا الوصف الكتابي، وهذا ما جعلنا أكثر صلابة وتحمل من النساء الأخريات، إن متنا هل ستنجو الأرض والسماء؟، وهل نقتل كلنا من أجل شخص واحد؟، أتينا إلى هذا المكان كوننا جيران وأرضكم هي امتداد لأرضنا ولكل الكرة الأرضية ، هذه الدنيا ملك لله توزعنا عليها بالصدفة، استمعوا إلينا واحمونا، ألا يكفي ما لاقيناه من ظلم واضطهاد؟، بالرغم من كل المحاولات الجادة لحماية المرأة وبالرغم من التطورات الهائلة في الذهن والعقل الإنساني لازالت المرأة تعنف!، وشعارات حمايتها مكتوبة على حيطان آيلة للسقوط، وهذا ما يبقيها دوماً خائفة لا تشعر بأي نوع من الأمان، أعتقد أن طريقنا شائك جداً، عندما تبكي المرأة السورية ألا يعني بكاءها لكم شيئاً، أغمضوا أعينكم للحظة واشعروا ولو قليلاً بما تشعر؟، أنا أقول لكم ما نشعر به :

– عندما ينام الكون يهطل الدم في عروقنا.. ويبدأ الظلام من حولنا برقصة الموت.. أرواح شريرة تلاحقنا وتطرق بابنا كل يوم.. وتنهال علينا بكل أنواع الأسلحة...

نحن نسعى جاهدين للتعايش معكم، ونسعى أكثر للعودة إلى بلادنا، ولكننا الآن بينكم ومعكم، هل مطلوب منا العودة في هذه الظروف؟، وهل نهون عليكم!، قد لا نملك القدرة على إسقاط الطاغية، لكننا نملك القدرة على إيصال ما يحدث هناك من أهوال !، لم نأت خوفاً من الموت بل أتينا لنصون عرضنا ونحمي أطفالنا، ونحن نستحق ذلك، وأطفالنا أيضاً، لا تضيقوا علينا، فنحن ماضون في ثورتنا، سنصنع من أحقادهم حليباً نرضعه لأطفالنا لأنهم خانونا، وكما قال تولستوي:

عندما يخونوك فكأنهم قطعوا ذراعيك ...تستطيع مسامحتهم ولكنك لا تستطيع عناقهم.

وبنفس الوقت سنعلم أطفالنا عندما يعودون إلى وطنهم أن يكتبوا شعاراتهم بأيديهم الطاهرة، وبنفس هذه الأيادي سيكتبون كيف استقبلتموهم بكل حفاوة، وسعيتم جاهدين لتعليمهم، وطبابتهم وراحتهم، كل ذلك سيبقى على مر الحياة، لا شيء يضيع هباء، سيكون هناك تاريخ رائع بين هذين الشعبين السوري والتركي، وسيكون لنا لقاءات كثيرة على أرض وطننا، سنعود وفي جعبتنا محبتكم وعطر أنفاسكم وسنشعر بالغيرة إن أحببتم أحداً أكثر منا.

ألقيت في أنقرة خلال مؤتمر الدعم المطور لطالبي اللجوء المتأثرين بالأزمة السورية والعراقية في تركيا ٢٠١٨/١١/٨

Sazîya navdewletî bêçareye di çarekirina kirîzan de?

Ahmed QASIM
Suriyeli Gazeteci - Yazar

Ji kesî nayê veşartin ku sazîya navdewletî li pişt şerê cîhanî ya duwem hate sazkirin wek pêdawiştîyeke cîhanî bû ji bona aramî û asayîşê û alîkarîdana ji miletin li ber gefan û rûbirûdana bêtaran, her weha piştgêrî ji bo mafên mirovan û karkirdin bo pêkanîna erkin civakî û aramî û dadwerî û çandî û tendurişti û aborî…

Li ser serê vê sazîyê rêxiştina netewin yekbûyî ya navdewletî saz bû li sala 1945, ku ji 193 dewletan pêk tê heta niha wek dewletin endam. Û tevayî van dewletana endamin di komela gîştî de. netewin yekbûyî ji kar û erkin bi armanc û berpêçûn de peymana sazîya xwe wek rêber dibîne.. û endametîya dewletan di NY de bi biryara komela gîştî li gor pêşniyara encûmena asayîşê li ser tê erê kirin.. lê amêrin sereke ya NY evin, komela gîştî û encûmena asayîşî û encûmena aborî û civakî û encûmena radeştî û dadgeha dadwerî ya navdewletî û emîndarê gîştî ya NY. Bi tevayî jî li sala 1945 hatine saz kirin.

Encûmena asayîşa navdewletî girintirîn deşteya girêdayî bi NY de ji ber rola wê ya bingehîn pêşbende ji kêşeyin cûr bi cûr û kirîzên rarûyê goga zemînê dibin. Û ew hêla tekaneye dikarê biryaran cîbicîkar bigre ji dewletin endamin di NY de û dikare biryarin li gor beşê heftemîn ji peymana NY bigre ku ew biryar pabendin bi cîbicîkirinê ne. her dibe ku hêz jî têne bi karanîn eger alîyê ew hêl yan ew delet biryarê qebûl neke.

Encûmena asayîşê ji 15 endaman pêk tê, ji pênc endamin hemdemînin û deh jî endametîya wan demkîne yek salin. Her endamekî encûmenê bi dengekî ye, û biryarin encûmenê dertên di dozin kiryarî de bi erêkirina neh endamin wê.

Lê biryarin wê sebaret bi dozin din dibe bi neh dengan pesend bibe di nav de dengê endamin hemdemîn lihevkirî bin, bi mercê ku eger yek ji wan endaman hêlekbe di kêşe û kêferatê de mafê wî ji dengdanê re tune li gor sezayin beşê şeşemîn xala 3 ji madeya 52.

Endamin hemdemîn di encûmenê de xwedî mafê (vîto)ne, ewjî evin: Emerîka û Rûsya û Çîn û Birêtanya û Firensa ji ber “ ku ewana hevkar bûn di biyad danîna rêxiştina navdeletî de”.

Lomajî, dengdana yekî ji wan her pêncan li dijî çi pêşniyarê be tê wateya bi karanîna Vîtoyê, û ew pêşniyar pûç dibe.

Ew deletin endamê hedemîn di encûmenê de amadene deşt ji mafê xwe yê Vîtoyê berdî?

Cîgirê şandeya Rûsya yê hemdemîn di rêxiştina navdewletî de (Filadîmîr safronof) dibêje Rûsya nabe palpişt ji “tu bîr û boçûneke ku bibe sedema têkçûna cûdayetîya mafdarî ya dewletin hemdemîn bi endametîya xwe di encûmenê de, tevî mafê Vîtoyê.”

Her wusa Çîn jî ji hêla xwe de ne razîye wî mafî ji deşt bide. Waşinton jî, tevî ku Donald Tiramp bi çalak tevlî karpêdana çaksazîya rêxiştina navdewletî dibe, ewjî bi tundî li dijî vê deştpêşxerîyê dibe.

Lê Firensa û Birêtanya dikanin deşt ji mafê Vîtoyê berdin gava gotina biryardana zûtirîn li dijî tawanin komelî têtе pêş.

Ev rewş tekezî died ku sazîya navdewletî ji avakirina wê de ew di xizmeta rijêm û sazumanin deşthilatdar de ye di raştîya xwe de ne ya dewlet û gelên wê de ye. Dewletin endam di NY de li qonaxa şerê sar de parvekirî bûn di herêmin deşthilatdarîya Yeketîya Sofyeta berê û Emerîka de, lê miletin wan dewletan sancîya setemkarîya bi şûr ji deştê rijêmin xwe dikêşandin û bi piştewanîya herdu serekin cîhanê. Û bi vî rengê ku rêxiştin kar dike di nava kirîzan de, tê wateya avêtina peymana ku pê ava bûye li rûbarê dîwaran bi karanîna Vîtoyê.

Nimûne gelekin, û ezmûnin dîrokî li ber çavanin. Her weha li ferebûna cîhanê jî, ku rijêmin zordeşt û tûndrew yên bêtaran bi serê gelên xwe de tînin bi hesin û agir û gazin kîmawî ev sazîya navdewletî nikare deştêwerdanekê bike bo felatkirina gelan ji gefin deşthilatdarin tawanbar ji ber bi kar anîna Vîtoyê ji hêla endamekî hemdemîn di encûmenê de ji ber sûdmendîya xwe ji wan deşthilatdaran, tê wateya ku peymana NY sîwaneke bê kargêre û nejî palpişte ji aramî û parastina gelan re, û Sûrî hîro qurbanîyeke dine ji vê sazîya bê çare re ku deşt girêdayî li beramberî tawanin bi serê xelkê Sûrî de hatine bi deştî rijêma tawanbar di bin sîwana Vîtoya Rûsî de.

Pirsa mezin ewe, çawa gel dikaribe ji bin çakuça Vîtoyê û hawisa sazîya navdewletî rizgar bibe, wekî tê dîtin ku gîhaye dawîya xwe di alîya sênç û mirovantîyê de, pêwîste ji binyadê de bête guhertin tevlî peymanê ve da ku bi qonaxa nûjen re bi rêkeve ku pêwîste gel di bin sîwana wê de bêne parastin ne rijêmin deşthilatdar. Qonaxin şerê sar û mafpêdanin wê nema, û cîhan îro ne cîhana ku di dorpêçeke girtî ji hêla deşthilatdarîyên xwe de dijî ji dûrî pêzanînê. Û tiştên ku duh ji bo xweîya zêde bûn îro bûne pêwîstîyên jiyana xelkê ne, lê berdana xelkê di bin şûrê deşthilatdarin setemkar de û di sîwana sazîya navdewletî de tawanbarîyeke li dijî sênçî û mirovahîyê ye natê qebûl kirin.

المنظومة الدولية عاجزة عن حل الأزمات؟

أحمد قاسم
كاتب وباحث سوري.. مهتم بالشأن الكردي

لا يخفى على أحد أن المنظومة الدولية تشكلت على خلفية وأعقاب الحرب العالمية الثانية كحاجة عالمية إلى الأمن والاستقرار ومساعدة الشعوب المنكوبة ومواجهة الكوارث، وكذلك المساندة والدعم لحقوق الإنسان وإلى ما هنالك من مهام اجتماعية وأمنية وحقوقية وثقافية وصحية واقتصادية.

على رأس هذه المنظومة تشكلت الأمم المتحدة وهي منظمة دولية أنشأت في عام 1945، وتتكون حتى الآن من 193 دولة عضو، وتسترشد الأمم المتحدة في مهمتها وعملها بالأهداف والمقاصد الواردة في ميثاق تأسيسها، حيث أن كل دولة من الدول الـ193 الأعضاء في الأمم المتحدة هي عضو في الجمعية العامة، وتُقبل عضوية الدول في الأمم المتحدة بقرار للجمعية العامة بناء على توصية من مجلس الأمن، أما الأجهزة الرئيسية للأمم المتحدة هي الجمعية العامة ومجلس الأمن والمجلس الاقتصادي والاجتماعي ومجلس الوصاية ومحكمة العدل الدولية والأمانة العامة للأمم المتحدة، وجميعها أنشأت في عام 1945.

حيث أن مجلس الأمن الدولي أهم هيئة تابعة للأمم المتحدة لما له من دور أساسي في التصدي لمختلف المشاكل والأزمات التي تواجه الكرة الأرضية.

والمجلس هو الجهة الوحيدة التي بإمكانها اصدار قرارات ملزمة للدول الأعضاء في الأمم المتحدة كما يمكنه اصدار قرارات بموجب الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة وهي قرارات واجبة التنفيذ، ومن الممكن أن يتم اللجوء إلى القوة في حال امتناع الجهة أو الدولة المعنية عن تنفيذ القرار.

ويتكون مجلس الأمن من خمسة عشر عضواً، خمسة منهم دائمو العضوية بينما الأعضاء العشرة الآخرون فعضويتهم مؤقتة وتبلغ عاماً واحداً.

ولكل عضو من أعضاء مجلس الأمن صوت واحد وتصدر قرارات مجلس الأمن في المسائل الإجرائية بموافقة تسعة من أعضائه.

أما قراراته في القضايا الأخرى فتصدر بموافقة أصوات تسعة من أعضائه، يكون من بينها أصوات الأعضاء الدائمين متفقة، بشرط أن يمتنع عن التصويت من كان طرفاً في النزاع في القرارات المتخذة تطبيقاً لأحكام الفصل السادس والفقرة 3 من المادة 52 .

والأعضاء الدائمون في مجلس الأمن يتمتعون بحق النقض أو ما يعرف بالفيتو وهم: الولايات المتحدة وروسيا والصين وبريطانيا وفرنسا كونها (ساهمت في تأسيس المنظمة الدولية).

وبالتالي، فإن تصويت عضوٍ دائم في المجلس ضد أية مبادرة هو استخدامه لحق النقض.

هل الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي مستعدة للتخلي عن هذا الحق؟

يقول نائب مندوب روسيا الدائم لدى المنظمة الدولية (فلاديمير سافرونوف) إن روسيا لن تساند (أي فكرة تؤدي إلى انتهاك امتيازات الدول الدائمة العضوية في المجلس، بما فيها حق النقض).

والصين من جانبها أيضاً لا توافق على هذه المبادرة، كما أن واشنطن، على الرغم من أن دونالد ترامب يشارك بنشاط في عملية إصلاح المنظمة الدولية، فإنها تعارض بشدة هذه المبادرة.

إلا أن فرنسا وبريطانيا تسلمان بإمكان التخلي عن حق الفيتو طوعاً عندما يدور الحديث عن اتخاذ إجراءات سريعة لقمع الجرائم الجماعية.

مما تؤكد الحالة هذه على أن المنظومة الدولية ومنذ تأسيسها كانت تخدم الأنظمة الحاكمة في حقيقة الأمر وليست الدول وشعوبها.

كانت الدول الأعضاء في الأمم المتحدة في مرحلة الحرب الباردة منقسمة لمناطق النفوذ بين القطبين العالميين (الإتحاد السوفياتي سابقاً) والولايات المتحدة الأمريكية، والشعوب كانت تئن تحت سيف حكامها الظالمين بدعم من هذا القطب أو ذاك، وبهذه الشاكلة التي تتعامل المنظمة مع الأزمات ترمي بميثاق تأسيسها بعرض الحائط من خلال استخدام الفيتو.

الأمثلة كثيرة، وتجارب التاريخ أمام أعيننا ما تزال حية، وكذلك على مساحات العالم، حتى أن الأنظمة الدكتاتورية والمستبدة التي تبيد شعبها بالحديد والنار وبالغازات الكيماوية لا تستطيع هذه المنظمة العالمية التدخل من أجل إنقاذ الشعوب من حكامها المجرمين وذلك جراء استخدام (الفيتو) من قبل أحد الأعضاء المستفيدين من هؤلاء الحكام، مما يعني بأن ميثاق الأمم المتحدة غطاء من دون مفعول ولا سند ليكون سنداً لأمن وسلامة الشعوب، إن سوريا اليوم هي الضحية الأخرى لهذه المنظمة العاجزة والمكبلة لإنقاذ الشعب السوري من جرائم الاستبداد التي تُرتَكب تحت غطاء الفيتو الروسي.

السؤال الكبير، كيف ستتحرر الشعوب أولاً من مطرقة الفيتو وسندان المنظومة الدولية التي تبدو أنها وصلت إلى نهاياتها أخلاقياً وإنسانياً ويجب تغيير بنيتها وميثاقها من الأساس لتواكب المرحلة التي يجب أن تكون الشعوب في ظلها بأمان وليست الأنظمة الحاكمة، حيث أن مراحل الحرب الباردة واستحقاقاتها قد انتهت وأن العالم اليوم ليس بالعالم الذي كان يعيش في دوائر مغلقة لحكامه بعيداً عن المعلومة، وأن الرفاهيات في المراحل السابقة أصبحت من أولويات الحياة ومستلزماتها اليوم، أما ترك الشعوب تحت سيف حكام مستبدين في ظل المنظومة الدولية جريمة أخلاقية وإنسانية لا يمكن قبولها.

سوريا المكان الأسوأ للعيش في العالم

فايز سارة
سياسي وكاتب سوري - مدير موقع مدار اليوم

طبقاً لأكثر المعطيات المتوفرة مصداقية، فان مخيم الركبان للنازحين السوريين، هو المكان الاسوأ للعيش في العالم، فمن الناحية الجغرافية، يقع المخيم في قلب بادية الشام بالقرب من نقطة التقاء الحدود الاردنية – العراقية، ويبعد عن آخر نقطة تسيطر عليها قوات نظام الاسد نحو سبعين كيلو متراً، ويندر في المنطقة تلمس أي وجود للحياة من بشر وماء ونبات باستثناء قلة من الزواحف من حيات وعقارب، اعتادت العيش في بيئة المكان.

لم يكن أي من سكان المخيم هناك قبل العام 2014، والبذرة الأولى لهؤلاء، فارون من مناطق القتال، نواتهم الأولى جاءت من منطقة دير الزور، عندما هاجمتها "داعش" في العام 2014 على أمل العبور إلى الأردن للانضمام إلى أفواج اللاجئين السوريين هناك بحثاً عن ملاذ آمن، يوفر احتياجات الحد الأدنى للعيش بعيداً عن الموت.

ولأن السبل تقطعت بالمتجمعين في الركبان، حيث لا طريق للعودة، ولا عبور إلى مناطق سيطرة النظام، فقد أملوا في أن يمررهم الاردن في وقت لاحق، وعزز الأمل وصول قدر محدود من مساعدات أبقتهم قيد الحياة، وبدل أن تحل مشكلة تجمع الركبان، أخذ عددهم يتزايد في ظل توسع سيطرة داعش على الرقة ودير الزور ومناطق واسعة من البادية، فوصل عددهم إلى نحو سبعين ألفاً، جاءت غالبيتهم من محافظات ريف دمشق وحمص ودير الزور ومناطق اخرى.

المشكلة الأهم المحيطة بمخيم الركبان، أن غالبية سكانه، جاءت من مناطق تخضع للمعارضة المسلحة في ريف دمشق وريف حمص، التي كانت مستهدفة من جماعات التطرف "داعش" والنصرة، فجرت فيه تفجيرات واغتيالات عززت شكوك الأردن حول وجود خلايا نائمة لجماعات ارهابية بين سكانه، فطبق الاردن قواعد متشددة للتعامل مع المخيم وسكانه.

سعى سكان الركبان في ظل واقع بقائهم الاجباري في المكان إلى تنظيم أنفسهم قدر المستطاع، فأقاموا مجلساً مدنياً محلياً من وجهاء وشيوخ العشائر في المنطقة وفعاليات مدنية، تواصل مع الاردن من جهة ومع منظمات إغاثية لتأمين احتياجات المخيم، لكن الطرفين، لم يوفرا سوى قدر محدود، كاد يقتصر على الماء وقليل من الغذاء، وتكاد تنعدم فرص العمل وخدمات التعليم والصحة، بل الأخيرة لم تعد موجودة من شهر أيلول الماضي، حيث أغلقت منظمة (اليونسيف) نقطتها الطبية في جوار المخيم، وتوفي في الشهر الماضي عدد من السكان لغياب أي رعاية صحة وبينهم أطفال صغار.

لم يقتصر تفاقم أوضاع سكان المخيم على الجانبين الأمني والصحي، إنما امتدت إلى الجانب الغذائي نتيجة تشديد قوات نظام الأسد على المنافذ التي تصل المخيم بمناطق سيطرة النظام بعد أن سيطر الأخير على منطقة الضمير في القلمون الشرقي، وعلى درعا، فأغلق حتى المسارب الصغيرة، التي كانت تمد المنطقة بالقليل من الغذاء والدواء، كما أغلق الأردن منفذه الذي يصل المخيم بالأردن، وتم منع بعض المساعدات الغذائية بطلب من الروس في إطار ضغوطات على سكان المخيم للانتقال إلى مناطق سيطرة النظام.

مخيم الركبان على وضعه الانساني البائس محط اهتمام واسع من جانب أطراف متعددة، تتمنى جميعها أن يختفي المخيم وسكانه من الوجود، لكن سكان المخيم راغبون في حل مشكلاتهم الحياتية، إن لم يكن في العودة إلى مدنهم وقراهم الاساسية، فعلى الأقل تأمين احتياجاتهم الأساسية وخاصة حاجاتهم من الغذاء والدواء وتعليم الأطفال، الاردن لديه مخاوف أمنية من متطرفين يقال أنهم موجودين في المخيم، ونظام الاسد مستمر في سياسة إذلال السوريين وتجويعهم وصولاً إلى الموت، الاميركيون الذين لديهم وجود عسكري ولهم أنصار من المعارضة المسلحة في منطقة التنف قريباً من المخيم، يرغبون في تسوية أوضاع المخيم بالشراكة مع الاردن، والروس يسعون من أجل تسوية مع أهالي المخيم، تضمن انتقالهم إلى مناطق سيطرة النظام، وجرت في ظل هذه المعادلة مفاوضات خلال الاسابيع الماضية بين النظام ووفد يمثل المخيم، وتم التوصل إلى اتفاق يضمن موافقة النظام على مرور المساعدات الانسانية للمخيم، والسماح بنقل الحالات المرضية إلى مشافي دمشق، لكن النظام امتنع عن التنفيذ.

وسط تلك اللوحة في مخيم الركبان وحوله، تستمر الأوضاع هناك في بؤسها وانحدارها، حصار وجوع ومرض يؤديان إلى الموت، وتقاعس من كل الأطراف والجهات عن القيام بمسؤولياتها، وانسداد في أفق معالجة وضع يطال نحو سبعين ألفاً طحنتهم الحياة في السنوات الأربع الماضية وما تزال.

Suriye: Yeryüzünde Yaşanılacak En Kötü Yer

Fayiz SARA
Suriyeli Yazar-Siyasi Aktivis / Medaru'l Yevm Sitesi Editörü

Çoğu güvenilir kaynağa göre, Suriyelilerin yaşadığı Er-Rakban Mülteci Kampı, coğrafi açıdan dünyada yaşanabilecek en kötü yerlerden biri olarak nitelendiriliyor. Kamp, Ürdün-Irak sınırının kesişim noktasında Şam'ın çöl bölgesinin kalbinde yer alıyor. Suriye rejiminin kontrolündeki son noktadan 70 kilometre uzaklıkta bulunuyor. Bölgede, akreplerin ve sürüngenlerin dışında insan hayatına, suya, bitkilere dair bir yaşam belirtisi görülmüyor.

2014 öncesi hiç kimsenin yaşamadığı bu kampa ilk yerleşimler, savaş bölgelerinden kaçan Suriyeliler tarafından gerçekleştirildi. DEAŞ'ın 2014'teki saldırılarının ardından Deyr'uz Zur bölgesinden kaçanlar, Ürdün sınırını geçerek oradaki Suriyeli mülteci gruplarına katılmak ve ölümden uzak bir şekilde asgari yaşam şartlarını sağlayacak güvenli bir yer aramak amacıyla buralara geldi.

Geri dönüş yolunun olmayışı, rejimin kontrol altına aldığı bölgelere geçişin imkânsız oluşu ve Ürdün'ün kendilerini kabul edeceği umudu, bu grupları Rakban kampında bir araya topladı. Hayata tutunmalarına yetecek kadar sınırlı sayıda yardımların ulaşması umutları onları diri tuttu. Ancak Rakban halkının sorunlarının çözülmesi bir yana DEAŞ'ın Rakka, Deyr'uz-Zur ve çöl bölgelerinde olan hâkimiyetini genişletmesi sayılarının giderek artmasına, yaklaşık 70 bine ulaşmasına neden oldu. Bu grupların çoğunluğu, Şam banliyölerinden, Humus, Deyr'uz-Zur ve diğer diğer bölgelerden gelmişti.

En büyük sorun ise gelenlerin çoğunun, DEAŞ ve Nusra gibi aşırı örgütlerin hedefindeki silahlı Suriye muhalefetinin etkin olduğu Şam ve Humus'un banliyölerinden gelmesiydi. Nitekim bir süre sonra bombaların patlaması ve suikastların yaşanması, Ürdün yönetiminin, kamp sakinleri arasında bu aşırı örgütlerin uyuyan hücrelerinin olduğu yönündeki şüphelerini artırdı ve kampla ilgili işlemlerdeki kural ve önlemleri had safhaya çıkardı.

Bu gelişmeler ışığında bölgede zorunlu ikamete mahkûm olan Suriyeliler, imkânları doğrultusunda kendi sistemlerini kurarak, aşiret liderleri ve ileri gelenlerin bulunduğu Mahalli Sivil Meclis oluşturdular ve bölgedeki faaliyetlerine başladılar. Bu meclis, çeşitli kanallarla Ürdün ve yardım dernekleriyle iletişim kursa da azı hariç istenilen cevabı alamadı. Su ve yiyecek sınırlı kalmış, iş fırsatları, eğitim ve sağlık hizmetleri neredeyse yok denecek safhaya ulaşmış hatta geçen eylül ayından bu yok hükmüne gelmişti. UNICEF'in de kamp civarındaki sağlık hizmeti veren son tıbbi merkezini kapatmasıyla, geçen ay, aralarında küçük çocukların da bulunduğu kamp sakinlerinden bazıları tıbbi müdahalenin yokluğu nedeniyle hayatını kaybetmişti.

Güvenlik ve sağlık hizmetleri bakımından da durumları gittikçe kötüleşen kamp sakinleri, Esed rejiminin, kontrolü altındaki bölgelerden kampa ulaşan yollardaki denetimlerini sıklaştırması ve son olarak da El-Kalemun'un doğusundaki Ed-Damir ile Dera bölgelerini kuşatması nedeniyle gıda yönünden de zor durumda kaldı. Öyle ki, rejim, bölgeye az miktarda yiyecek ve ilaç ulaşmasına imkân sağlayan küçük su kanallarını bile kapattı. Öte yandan Ürdün de sınırlarındaki kampa uzanan yolu keserek, Suriyelilerin, rejimin kuşatması altındaki bölgelere geçmeleri konusunda baskı oluşturmak amacıyla Rusya'nın talebi üzerine bazı insani yardımların geçişine müsaade etmedi.

Rakban kampındaki insani durum, çeşitli çevreler tarafından ilgi odağı olmaması için çaba sarf ediliyor, bu çevrelerin tamamı adeta kampın ve içerisinde yaşayanların yok sayılmasını temenni ediyor. Ancak buna rağmen Rakban halkı, asıl kentleri ve köylerine dönemeyecek olsalar bile hayati sorunlarının çözülmesi konusunda kararlılık gösteriyor. En azından temel yaşam gereçlerinin temini, özellikle de gıda ve ilaç sorunun çözümü ve çocuklarının eğitiminin sağlanmasını istiyor.

Ürdün tarafı ise kampta aşırı grupların bulunduğunu iddia ederek, güvenlik açısından duyduğu endişeyi gündeme getiriyor. Esed rejimi de Suriyelileri aşağılama ve aç bırakarak ölüme sürükleme politikalarına devam ediyor. Kamp yakınındaki El-Tenef bölgesinde askeri varlığı bulunan ve silahlı Suriye muhalefetine destek olan Amerikalılar da Ürdün ortaklığında kamp koşullarının düzeltilmesinden yana. Ancak Ruslar, kamp halkının bölgeden tasfiye edilerek rejimin kontrolündeki bölgelere geçişlerinin sağlanması görüşünü benimsiyor.

Tüm bu denklemlerin mevcudiyetinde kamp heyeti ile rejim heyeti arasında geçtiğimiz haftalarda görüşmeler gerçekleştirilebildi. Rejimin insani yardımların kampa geçişine izin vermesi ve hastaların Şam'daki hastanelere taşınması konularını içeren bir anlaşma sağlandı ancak Esed rejimi bunu fiili olarak uygulamaya yanaşmadı.

Kampla ilgili ortaya çıkan bu tablodan konuya bakıldığında, kamptaki durumlar git gide kötüleşiyor; kuşatma, açlık, hastalık insanları ölüme sürüklüyor. Konuyla ilgili tarafların sorumluluklarını üstlenmedeki başarısızlıkları, sorunlara çözüm bulma ufkunda yaşanan tıkanmışlık 4 senedir 70 bin kişinin, hayatın yükü altında ezilmesine neden oluyor.

Rakka'da Bir Enik Hikâyesi

Mazin EL-HARAMI
Gazeteci-Suriyeli Yazar

Batı Dünyası, Rakka'da Bir Köpeği Koruma Üzerinden İnsanlık Şarkıları Söylerken Kentin Yıkımını ve Halkının Yok Edilişini Unutturuyor

İngiliz Telegraph Gazatesi, el yapımı bombaların etkisizleştirilmesi görevi kapsamında Rakka'da bulunan bir İngiliz askerinin, Birleşik Krallık'tan binlerce mil uzaklıktaki kentte enkazdan kurtardığı ve Barrie ismini verdiği köpek ile hikâyesini sayfalarına taşıdı.

30 yaşındaki İngiliz asker Sean Laidlaw: **Barrie bana doğal yaşam hissini yaşattı, savaş bölgesinde sağlıklı düşünmemi sağladı. Oynadığınız, eğittiğiniz ve size arkadaşlık yapan biri sizinle olduğunda, savaş alanında şahit olduğunuz tüm o olumsuzluklar sizden uzaklaşıyor. Suriye'deki ortamı tahayyül bile edemezsiniz.** Laidlaw, yavru köpek Barrie'nin tedavisinin yapılması ve Avrupa'ya götürülebilmesini sağlamak için gerekli evrakların hazırlanması amacıyla savaş bölgelerindeki hayvanlara yardım eden bir kuruluşla irtibata geçti. Yardım kuruluşu tarafından Irak'a götürülen köpek, burada tıbbi kontrolleri ve aşıları yapıldıktan sonra hava yoluyla getirildiği Ürdün'de 2 ay süreyle karantina altında tutuldu. Paris durağında da yapılan tetkiklerin ardından Laidlaw ile buluştu.

Birleşik Krallık'a yolculuğun hayırlı olsun Barrie… Ayak bastığın topraklar savaştan kaçan birçok kişinin hayaliydi. Ancak İngilizlerin uydurmasından ibaret olan kraliyet soyu ve aryan kanı gibi ırk ayrımcılığı inancı, Suriye halkının ve senin kentin Rakka'nın evlatlarının hayali olan ülkeye ulaşmalarına engel oldu.

Uzun uzadıya giden sınırları kısacık bir zaman diliminde ve bir uçağın içerisinde en iyi şekilde geçmeyi başardın. Tutuklanma ya da sorguya alınma korkun olmaksızın sınır kapısından geçtin. Unutma Barrie! Aylarını yollarda ölüm korkusu ve tehlikeler altında geçiren binlerce hemşerini unutma! Teknelerle ve küçük plastik botlarla yolculuk yapan birçok anne babanın, ciğerpareleriyle aralarına giren dağ gibi dalgaları, onların Ege Denizi'nde balıklara yem oluşunu ve kapkaranlık suları masum ruhlarıyla aydınlattığını unutma…

Orada hastaneye götürüldüğünde çeşitli tahlillerinin modern tıbbi araçlarla yapıldığına tanıklık edeceksin. Gelişmiş uzmanlık alanlarının çeşitliliği ve tıbbi gereçlerin büyüklüğü seni dehşete düşürecek. Ancak bunları gördüğünde aklına, birçok tıbbi cihazın yokluğundan muzdarip, diyaliz makineleri bile olmayan Rakkalıları aklına getir. Doktorlar seni orada ücretsiz bir şekilde tedavi ettiğinde, senin kentin Rakka'daki doktorların ameliyat yapmadan önce hastalarından para talep edişini düşün! İçine doğduğun kentteki doktorların birçoğunun insanlık ve mesleki onurunu nasıl kaybettiğini var sen tahayyül et.

Hastanelerde ölenlerin bekletildiği morgları gördüğünde hala Rakka'daki enkazların altında bekleyen ve çoğu isimsiz olarak kayda geçen binlerce insanı unutma Barrie. Doktorlar uzuvlarını muayene ettiğinde, uzuvlarını kaybettiği için özel gereçlere ihtiyaç duyan Muhammed Safi, Meryem, Ömer ve binlerce masumu da an.

Orada sana kişisel belgeler, oturum izni ve hatta vatandaşlık bile verecekler. Bir de 7 yıldan bu yana kimsesiz ve yok sayılan, nüfus kayıtları bile bulunmadan yaşayan Rakkalıları düşün.

Gittiğin yerde berrak bir gökyüzü, yemyeşil bahçe ve çayırları temaşa edeceksin. Toz bulutuna kaplanmış Rakka'nın, kumul birikintileriyle dolu sokaklarını ve bitki örtüsünden arınmış çıplak bahçelerin acı tablosunu hayal et.

Orada köpeklerden arkadaşlar edinecek, güzel ve leziz mamalar yiyeceksin. Burada en güzel yemekleri cesetler olan ve beslenebilmek için çöplüklerde insanlarla yarışan arkadaşlarını aklından çıkmasın.

Barrie, İngiliz askerin seni çekip çıkardığı ev gibi 30 bin evin hala yıkık dökük olduğunu hatırla.

Yoldaşlığını tebrik ederim Barrie, mutlu bir hayatının, güzel bir evinin ve yaşanılası sahiplerinin olmasını dilerim.

Vefalı bir köpek ol Barrie! Sakın Rakka'yı unutma sen de insanoğlu gibi. Bir gün olsun ona geri dönmeyi düşün ziyaret için bile olsa. Umarım o gün geldiğinde, Rakka'yı şimdiki halinden farklı bir şekilde bulursun, yıkılan köprüleri yeniden inşa edilmiş halde…

Barrie! Seni, içinde bulunduğun zor durumdan kurtaran ve kollarını açan insanlara karşı korkutmak değil amacım ancak onlardan çoğunun, Rakka'nın yıkımı ve ehlinin katledilmesinin suç ortaklığını yaptıklarını sakın unutma!

جروة من الرقة

مازن الحرامي
كاتب وصحفي سوري

الغرب يتغنى بإنسانيته في الحفاظ على كلبة من الرقة، ويتناسى تدميره للرقة وقتله لشعبها الآمن.

سلطت صحيفة التلغراف البريطانية الضوء على جندي بريطاني عمل بتفكيك العبوات الناسفة في مدينة الرقة، استطاع أن يستقدم كلبة أسماها (باري) بعد أن أنقذها من بين الأنقاض في المدينة، بعد أن قطعت (3) آلاف ميل إلى المملكة المتحدة.

يقول ليدلو (30 عاماً):

لقد منحتني باري بعضاً من الشعور بالحياة الطبيعية، أبقت عقلي سليماً، عندما تعمل في منطقة حرب، ويكون لديك رفيق تلعب معه وتدربه، يبتعد تفكيرك عن كل ما شهدته في تلك المنطقة، لا يمكنك تخيل مدى سوء الوضع في سوريا.

تواصل ليدلو مع مؤسسة خيرية مخصصة لمساعدة الحيوانات في مناطق الحروب، للبدء بإجراءات الفحوص الطبية والأوراق، لجلب (باري) إلى أوروبا، ونقلت المؤسسة الخيرية (باري) إلى العراق، حيث خضعت لفحوص طبية وتلقت اللقاحات، ثم نُقلت جواً إلى الأردن لتُوضع في حجر صحي لمدة شهرين، وخضعت للمزيد من الفحوصات الطبية، ومنها إلى باريس، حيث التقاها ليدلو.

مباركٌ وصولك (المملكة المتحدة) يا باري فقد وطأت قدماكِ أرضاً كانت حلماً لكثير من الهاربين، إلا أنَّ العِرق الملكي والدم الآري الذي يعبر عن تمييز عنصري أجوف يؤمن به أولئك البريطانيون، حال دون وصول الكثيرين من أبناء سوريا وأبناء مدينتك الرقة إليها.

لكن يا باري:

عبرتِ الحدود الطويلة بساعات قصار وبالدرجة الممتازة في الطائرة ودخلتِ من البوابة دونما خوف من اعتقال أو مسائلة، فلا تنسي يا باري آلاف من أبناء مدينتك الرقة أمضوا شهوراً في طريق العبور المحفوف بالموت والمخاطر، كثيرٌ من الآباء يا باري ركبوا القوارب والبلم المطاطي فحالت جبال من الأمواج بينهم وبين فلذات أكبادهم وصاروا طعاماً لأسماك بحر إيجة ونوراً لظلماته الحالكة، لا تنسي يا باري.

ستدخلين المشفى أولاً يا باري وستخضعين لتحليلات وعناية طبية فائقة، وستدهشين بتنوع الاختصاصات وضخامة الأجهزة الطبية لكن لا تنسي أبناء مدينتكِ الرقة وهم يفتقرون لكثير من الاختصاصات الطبية وفقدان لـ قسم غسيل الكلى، لا تنسي يا باري.

سيعالجكِ الأطباء بالمجان فلا تنسي أطباء مدينتكِ الرقة وهم يشارطون المرضى على ثمن العملية قبل إجرائها، وهم ينزفون دماً، لا تنسي يا باري كم يفتقد الكثير من أطباء مدينتك لشرف المهنة والإنسانية.

سترين في المشفى براداً لحفظ جثث الموتى، فلا تنسي يا باري آلاف من جثث أبناء مدينتكِ الرقة ما تزال تحت الأنقاض وأغلبها مُقيد باسم مجهول.

سيفحص الطبيب أطرافك، وإن كانت سليمة، فلا تنسي يا باري (محمد صافي و مريم وعمر و… وآلاف) من أبناء مدينتك الرقة ذوي الأطراف المبتورة والاحتياجات الخاصة .

ستمنحين أوراقاً شخصية، وثبوتيات إقامة، وحتى جنسية، فلا تنسي يا باري أبناء مدينتكِ الرقة وهم منذ 7 سنوات مجهولون ومعدومون وبلا سجلات مدنية.

سترين أطفال المدارس، وحافلاتهم النظيفة، ومدارسهم المزركشة بالرسومات والألعاب، الدفء الذي تشعرين به الآن يا باري هو حلم يفتقده أطفال مدارسنا، لا تنسي يا باري أنوفهم السائلة وأجسادهم المرتعشة ومدارسهم أغلبها ما تزال بلا أبواب ولا نوافذ.

سترين السماء الصافية وحدائق ومروج خضراء فلا تنسي يا باري مدينتك الرقة مدينة الغبار والكثبان الرملية والحدائق المجردة.

سيكون لديكِ أصدقاء من الكلاب وستأكلون ما لذ وطاب، فلا تنسي يا باري أصدقائك هنا في مدينتكِ الرقة كيف أمست الجثث وجبتهم المفضلة، وتنافسوا مع البشر على حاويات القمامة للحصول على الغذاء.

لا تنسي يا باري أن المنزل الذي انتشلكِ منه هذا الجندي البريطاني ما يزال ومثله ثلاثون ألف منزل على الأرض.

رافقتك السلامة يا باري …أتمنى لك حياةً سعيدة، وداراً خيراً من دارك، وأهلاً خيراً من أهلك.

كوني كلبةً وفيةً يا باري ولا تنسي الرقة كما نسيها البشر وفكري بالعودة إليها يوماً ولو بمحض الزيارة لعلكِ ستجدين الوضع قد اختلف والجسر المدمر قد تم إعادة بنائه.

يا باري:

لا أريد أن أفجعكِ فمن خلصكِ من هذا العناء وحملك بذراعيه شارك مع كثيرين في تدمير مدينتكِ وقتل أهلك فلا تنسي يا باري.

مظالم الصين والاتحاد العالمي لعلماء المسلمين
Çin mezâlimi ve Dünya Müslüman Âlimler Birliği

خير الدين قرامان
صحفي وكاتب

Hayrettin KARAMAN
Gazeteci - Yazar

العالم بأسره يعرف الظلم الذي تسلطه الصين على مسلمي تركستان الشرقية منذ سنوات طويلة، ولكن لا حياة لمن تنادي، وما يمنع العالم من المطالبة بوقف تلك المظالم إلا احتمال مصالح دنيوية عمياء، فعنصر المصلحة المتحكم في العلاقات الدولية، البيان التالي الصادر عن الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين ينادي أصحاب الضمائر الحية في العالم للمطالبة بوقف تلك المظالم.

وتتوالى الأخبار منذ سنين، عن سلب المسلمين في الصين وخصوصاً مسلمي تركستان الشرقية حقوقهم وتضييق الحريات الدينية والمظالم التي يتعرضون لها في حياتهم الاجتماعية والحملات التي يواجهونها ليرتدوا عن الإسلام. وهذه نبذة عن تلك المظالم:

أ- يجمعون الملايين من أبناء المسلمين ويحبسونهم في حضائر العمل بالسخرة التي يسمونها ''مخيمات إعادة التأهيل''، ويعرضونهم لكل فعل من شأنه أن يهين كرامتهم ويسفه دينهم وعقيدتهم ويضعف ارتباطهم بثقافتهم ودينهم.

ب- يسلطون على المسلمين ضغوطاً كبيرة كي لا يتعلموا دينهم في المساجد ولا يظهروا رموزهم الدينية ولا يمارسوا عباداتهم ويحددون حرية تنقلهم.

ج- يفرضون على المسلمين قبول ضيوف صينيين في بيوتهم، ليعيشوا معهم ويتشاركوا معهم حياتهم اليومية، ويهدفون من وراء ذلك هو مراقبة المسلمين عن كثب في حياتهم اليومية وإعداد التقارير ضد كل من يلاحظون عليه أي سلوك يعبر عن ارتباطه بالإسلام كأداء الصلاة والصوم واللباس المحتشم وتوفير المصحف والسجادة في البيت وتجنب التدخين أو شرب الخمر، أو تطبيق أي حكم من أحكام الإسلام.

ويبدو في العموم أن السياسة الصينية الرسمية حيال المسلمين تهدف إلى محو الإسلام والقضاء على أي ارتباط للمسلمين بالإسلام.

وبناء عليه فإن الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين ينبه إلى مخاطر الظلم والقهر والأذى الذي تسلطه الصين على المسلمين، ويقف في وجه ذلك كله، ويجرّم المسؤولين عن ذلك، ويذكر بالنتائج الخطيرة لتلك الممارسات.

ولذلك فإن الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين:

1. يذكّر ويؤكد على العلاقات والروابط المتنوعة والراسخة القائمة بين الصين والعالم الإسلامي على المستوى الحكومي والشعبي، ونحن كاتحاد نهدف إلى توسيع تلك العلاقات والروابط وتعزيزها بدلاً عن توتيرها أو قطعها.
2. يدعو الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين الحكومة الصينية إلى احترام تلك الأقلية في كافة حقوقها وحرياتها الدينية والاجتماعية، ويطالبها بشكل خاص بالنقاط التالية:

* إطلاق سراح المعتقلين المسلمين، وتحرير كافة الذين تم تجميعهم في مخيمات العمل بالسخرة.
* ضمان الحرية للمسلمين وغيرهم في أن يعيشوا دينهم ويتمتعوا بحقوقهم الدينية مع القدرة على إظهار رموزهم الدينية وتمكينهم من بناء المساجد وتعلم الدين وأداء الشعائر الدينية الفردية والجماعية.
* تمكين مسلمي الصين من حق التنقل والسفر والوصول والتواصل داخل الصين وخارجها من أجل مختلف الأهداف المشروعة.
* دعوة كل الدول الإسلامية ومنظمة التعاون الإسلامي إلى فهم هذا الموضوع والاهتمام به بشكل جدي ومتابعة أحداثه وتطوراته وطرحه على الجانب الصيني ولجنة حقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة.

﴿واللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُون﴾
سورة يوسف الآية 21

Çin'in Doğu Türkistan Müslümanlarına yıllardan beri yaptığı zulmü bütün dünya biliyor, ama kılını kıpırdatan yok. Gözü kör olası dünya menfaati ve uluslararası ilişkilerin hâkim unsuru olan çıkar ilişkisi bu zulme dur demeyi engelliyor. Dünya Müslüman Âlimler Birliği aşağıya aldığım açıklamasıyla dünyanın, ne kadar varsa, vicdanlı insanlarını bu zulme dur demeye çağırıyor:

Yıllardan beri Müslümanların Çin'de, özellikle de doğu Türkistan'da Müslümanların haklarını elde etmede, dini özgürlükte, sosyal hayatta maruz kaldıkları zulüm ve onları zorla dinlerinden vazgeçirme çabaları hakkındaki haberleri art arda gelmektedir.

Bunlardan bazıları:

a. Milyonlarca Müslüman çocuğu toplayıp, zorla "Rehabilitasyon, yeniden elverişli hale getirme kampları" diye adlandırdıkları zorunlu çalışma kamplarında tutsak etmeleri, onurlarını kırıcı ve inançlarını, kültürlerini, dinlerini ve dine bağlılıklarını zayıflatacak her şeye maruz bırakmaları.
b. Müslümanlara camilerinde, dinlerini öğrenmede, dinî sembollerini icrada, ibadetlerini uygulamada ve seyahatlerinde baskı uygulamaları.
c. Müslümanları, kendi evlerinde yerli Çinlilerden misafir kabul ettirip, beraber yaşamayı ve günlük hayatı paylaşmayı zorla dayatmaları; bundan da maksatları Müslüman bireylerin namaz kılma, oruç tutma, giyim kuşam, Kur'ân-ı Kerimi bulundurma, seccade, sigarayı veya içkiyi bırakma gibi, İslâm'a bağlılıklarını sergileyen herhangi bir davranış veya İslâmî hükümlerin herhangi bir uygulamasında, kişiler hakkında rapor tutma ve dosyalamayı, onları zorla izleyip yakından takip etmeyi sağlamaktır.

Genel olarak görünen odur ki; Çin'in, Müslümanlara yönelik resmi politikası, İslâm'ı silmeyi ve İslâmiyet'e bağlılığı ortadan kaldırmayı hedeflemektedir.

Binaenaleyh Müslüman Dünya Âlimler Birliği, Çin Müslümanlarına karşı uygulanan eziyetin, zulmün ve haksızlığın tehlikelerine dikkat çekmekte, tüm bunlara karşı çıkmakta, sorumluları suçlu bulmakta ve tehlikeli sonuçlarını hatırlatmaktadır.

Bu yüzden Dünya Müslüman Âlimler Birliği:

1. Çin ve İslâm âlemi arasındaki, devletler ve halklar arası çeşitli ve kökleşmiş ilişkileri ve bağları hatırlatıp vurgulamaktadır; Birlik olarak biz bu bağlantıları ve ilişkileri sarsma ve kopartma yerine, genişletip güçlendirmeyi hedefliyoruz.
2. Dünya Müslüman Âlimler Birliği, Çin hükümetinden Müslüman azınlığın tüm haklarına, dine ve topluma ait özgürlüklerine saygılı olmaya davet etmektedir. Özellikle şunları istemektedir:

* Müslümanlardan tutuklananların serbest bırakılmaları, zorunlu toplu kamplarda alıkonulanların özgürlüklerine kavuşmaları.
* Mescitleri inşa etme, dini öğretme, Müslümanların ve başkalarının, birey ve toplum olarak ibadetlerini özgürce yapmaları ve sembollerini taşımaları dâhil olmak üzere herkesin dindarca yaşama ve dinî haklarını kullanma özgürlüğünün güvence altına alınması.
* Çin Müslümanlarının, ülkenin içinde ve dışında, çeşitli meşru amaçlar uğruna; seyahat etme, taşınma, ulaşım ve iletişim hakkına sahip olmaları.
* İslâm yardımlaşma ve dayanışma kuruluşu ve İslâm ülkelerini teker teker bu konuyla ciddi anlamda ilgilenmeye, olaylara ve gelişmelere vâkıf olmaya, gündeme taşımaya, Çin tarafı ile beraber ve Birleşmiş Milletler'e bağlı İnsan Hakları Konseyi önünde takipte kalmaya çağırmaktadır.

"Allah, emrini yerine getirmeye kadirdir. Fakat insanların çoğu bunu bilmezler" (Yusuf: 21)

الصورة الأخيرة ستلتقطها تركيا
Son Pozu Türkiye Verecek!

Halime KÖKÇE حليمة گوكچه

Gazeteci - Yazar كاتبة وصحفية

Türkiye-ABD ilişkilerinin bozulması süreci, Türkiye'nin ABD'den bağımsızlaşma sürecidir aynı zamanda. Amerika'nın emrine girmeyi reddettiği Kıbrıs Barış Harekatı ya da afyon ekimi gibi konuların hesabı er geç Türkiye'ye sorulmuş, ya muhtıra ya darbe aygıtıyla iktidarlar "bizim çocuklar" kıvamına getirilmek istenmiştir.

2003'ten bu yana ilişkilerin izlediği seyir ise Türkiye'nin itidalli biçimde ABD'den bağımsızlaşma sürecidir.

***

ABD'li siyasetçiler, FETÖ'yü kullanarak Türkiye'ye operasyon çekmeye ve Suriye'de PKK-YPG'yi ordulaştırma politikası izlemeye başladığında artık itidalli direncin kifayet etmediği bir noktaya gelindi. Türkiye buradan geri adım atmayarak, kararlılıkla FETÖ'nün üstüne giderek, YPG'nin PKK ile bir ve aynı olduğunu devamlı surette söyleyerek ABD'nin üzerinde ciddi bir baskı oluşturdu.

FETÖ'nün 15 Temmuz darbe girişimi püskürtülünce ABD, Türkiye'den hiç tahmin edemediği bir tokat yedi. Bugün hala FETÖ'nün ifşa edilmesi ve çökertilmesinin Türkiye için ne kadar büyük bir başarı olduğunu anlayabilmiş değiliz. Tam anlamıyla 15 Temmuz, Türkiye'nin bağımsızlaşma miladıdır. Türkiye o günden sonra yeniden oyuna dönebilmiştir. Rus uçağının düşürülmesi komplosuyla Suriye hava sahası Türkiye'ye kapanmıştı. Savaşın seyri, muhaliflerin aleyhine, Esed rejiminin ve YPG'nin lehine döndükçe Türkiye de sahadan uzaklaştırıldı.

Suriye'den beslenen PKK ve DEAŞ terörüne maruz kalıyor, PKK hendek terörüyle kanton politikasını Türkiye'ye taşımaya çalışıyor ama Türkiye, sözde müttefikleri tarafından arkalanmak yerine hedefe konuluyordu.

***

Suriye'deki mizansen esasında en çok da Türkiye'yi hedef alıyordu.

15 Temmuz'dan sonra Türkiye, devletin güvenlik saç ayağını hızlıca FETÖ'den temizlemeye koyuldu. Bu zaman zarfında Suriye'ye yeniden odaklandı. FETÖ budandıkça Türkiye gürbüzleşti. Suriye ile ilgili müzakerelerin baş aktörü, her zirvenin kesişim kümesi oldu.

Son iki aylık gelişmeler, 15 Temmuz'dan sonraki FETÖ'den arınma sürecinin ve bu sayede güvenlik meselesine konsantre olabilmenin neticesidir.

***

Tüm dünyanın ilgisini Kaşıkçı soruşturmasına çekmekteki ve bunun her ülkeyi ilgilendiren bir mesele olduğunu kabul ettirmekteki başarısı bile Türkiye'nin form tuttuğunu gösteriyor. ABD'nin bir süredir devam eden sopa gösterir tavrını bir kenara bırakıp Türkiye'ye havuç uzatmaya başlaması da...

ABD tarafından PKK'lı üst düzey üç teröristin başına ödül konulması, Türkiye'nin yemeyeceği havuçlardan biri mesela. ABD basınında çıkan Gülen'in iadesi haberleri, Beyaz Saray tarafından üstüne basıla basıla yalanlanmış dahi olsa, benzer şekilde okunabilir.

Bu havuç politikasını, Türkiye'nin Ortadoğu'da ABD ile anlaştığına yoranlar ise çok yanılıyor. Burada, kim kimin politikasına yaklaştı ya da yaklaşmak zorunda kaldı diye sorarsak şüphesiz Türkiye değil ABD'dir doğru cevap.

YPG'li teröristlerin çok meraklı şekilde verdikleri kebap sofrası pozlarının bir hükmü yok yani. ABD'li askerlerle verilen pozlar, dansöz partileri falan, bunlar bilmediğimiz şeyler değil... Fotoğrafların kamuoyuna servis edilmesindeki maksat da herkesin malumu. ABD'nin "bizimkiler öleceğine Kürtler ölsün" politikası, PKK-YPG'nin karşılığında özerklik kazanacağını zannetmesi de...

***

Suriye savaşı başlayalı yedi sene oldu. Bu zaman zarfında bölgede çok taş yerinden oynatıldı. Türkiye'nin de yerinden oynatılabileceğini zannedenler ve bunun için ellerinden geleni yapanlar günün sonunda hayal kırıklığı yaşadılar. Türkiye yerinden oynatılamayacak kadar ağır bir taş. Çok asıldılar ama muvaffak olamadılar!

YPG, ABD tarafından terk edilmediğinin keyfini, örgüt hesaplarından hatıra pozu paylaşarak çıkartabilir ama bilinmeli ki son pozu Türkiye verecek.

إن مرحلة فساد العلاقات التركية الأمريكية هي في الوقت ذاته مرحلة استقلال تركيا عن أمريكا، وتتم محاسبة تركيا بشكل عاجل أو آجل على عدد من القضايا المهمة مثل زراعة الأفيون أو رفض الدخول تحت الإمرة الأمريكية أثناء عملية السلام القبرصية، وقد أريد للحكومات التركية أن تنسجم مع (أبناء أمريكا المدللين)، وذلك عن طريق الأدوات الانقلابية، أو بنشر مذكرات التهديد.

ويبقى خط سير العلاقات بين البلدين يسير بشكل معتدل منذ عام 2003 نحو استقلال تركيا عن الولايات المتحدة.

***

عندما بدأ السياسيون الأمريكيون يستخدمون جماعة (فتح الله گولن) لشن حملة ضد تركيا، ويتبعون في سوريا سياسة ترمي إلى تحويل حزب العمال الكردستاني ووحدات حماية الشعب إلى جيش نظامي، وصل التآمر إلى نقطة لم تعد فيها المقاومة المعتدلة كافية، ولم تتراجع تركيا عن ذلك خطوة واحدة، لتمارس ضغوطاً كبرى على الولايات المتحدة الأمريكية وتتصدى لتنظيم (گولن) الإرهابي، مؤكدةً بشكل دائم أن وحدات حماية الشعب لا تختلف عن حزب العمال الكردستاني.

وعندما تم إحباط محاولة تنظيم (گولن) الإرهابي الانقلابية في الـ 15 من تموز 2016، تلقت الولايات المتحدة صفعة لم تكن تتوقعها أبداً من تركيا. وما زلنا لم نفهم إلى حد الآن حجم ذلك النجاح العظيم الذي حققته تركيا بالكشف عن تنظيم (گولن) الإرهابي وإحباطه. ولذلك فإن الـ 15 من تموز هو يوم ميلاد الاستقلال التركي بأتم معنى الكلمة، واستطاعت تركيا منذ ذلك اليوم أن تعود إلى اللعبة من جديد، وقد تم إغلاق المجال الجوي السوري على تركيا عن طريق مكيدة إسقاط الطائرة الروسية، وبدأت تركيا تبتعد عن الميدان كلما تحول خط سير الحرب ضد المعارضة ولمصلحة نظام الأسد ووحدات حماية الشعب.

وتتعرض تركيا لإرهاب داعش والعمال الكردستاني الذي يتغذى من داخل سوريا، ويحاولون نقل سياسة (الكانتونات) إلى تركيا عبر الخنادق التي حفرها حزب العمال الكردستاني في جنوب شرق الأناضول، وبذلك تتحول تركيا إلى هدف من طرف حلفائها المزعومين بدلاً من أن يدعموها.

***

إن المشهد في سوريا يستهدف من حيث الأساس تركيا أكثر من غيرها، وقد انبرت تركيا بعد الحادي عشر من تموز بشكل سريع إلى تطهير جهاز الأمن الذي يعتبر رافعة الدولة، وركزت في تلك الفترة الزمنية من جديد على الشأن السوري، وكلما تمَّ تقليم أغصان تنظيم (گولن)، كلما نمت شجرة تركيا أكثر، وقد تحولت تركيا إلى فاعل رئيسي ونقطة تقاطع في كل قمة ومباحثات تتعلق بسوريا.

وما التطورات الجارية في الشهرين الأخيرين إلا نتيجة لجهود تطهير مؤسسات الدولة من تنظيم (گولن) الإرهاب إثر الـ 15 من تموز، تلك الجهود التي فرضت التركيز على المسألة الأمنية.

***

إن نجاح تركيا في لفت انتباه العالم بأسره إلى التحقيقات المتعلقة بمقتل الصحفي السعودي جمال خاشقجي، وإقناعها كافة دول العالم بأهمية تلك القضية، ليس إلا مؤشراً على أن تركيا قد باتت أكثر تماسكاً، وفي هذا الإطار يدخل كذلك ترك الولايات المتحدة موقف التلويح بالعصا الذي مارسته على تركيا منذ مدة، لتبدأ الآن بالتلويح بالجزرة.

ومن تلك الجزرات التي لن تأكلها تركيا، تخصيص الولايات المتحدة الأمريكية جائزة مالية لمن يدل على ثلاثة من قيادات حزب العمال الكردستاني، وبهذا الشكل يمكن كذلك قراءة الأخبار التي تداولتها وسائل إعلام أمريكية عن احتمال تسليم (فتح الله گولن) إلى تركيا، وحتى إن تم نشرها بضغط من البيت الأبيض.

وخاطئ من يؤول سياسة الجزرة تلك بأن تركيا قد اتفقت مع أمريكا حول الشرق الأوسط، وإذا تساءلنا عمّن اقترب من سياسة الآخر أو اضطر للاقتراب، فلا شك أن الجواب هو أمريكا وليس تركيا.

وهذا يعني أنه لا يوجد أي حكم لتلك الصور الملتقطة بشغف كبير في حفلة الشواء مع إرهابيي وحدات حماية الشعب، فالصور الملتقطة مع الجنود الأمريكيين وصور الحفلات مع الراقصات، كل تلك الأمور باتت معلومة لدينا، والجميع بات يعرف القصد من تسويق تلك الصور للرأي العام، وفي هذا الباب يدخل اعتقاد حزب العمال الكردستاني ووحدات حماية الشعب أن ثمن الحصول على منطقة حكم ذاتي هو السياسة الأمريكية القائمة على مبدأ "فليمت الأكراد بدلاً عن الجنود الأمريكان".

***

لقد مرت سبع سنوات على بدء الحرب في سوريا، وقد تغيرت مواقع الكثير من الأحجار في المنطقة خلال تلك المدة من الزمن، وإن الذين يظنون أن تركيا ستتزحزح عن مكانها، ويبذلون قصارى جهدهم من أجل تحقيق ذلك، قد عاشوا خيبة أمل في نهاية اليوم، فتركيا حجر ثقيل جداً لا يمكن تحريكه من مكانه، وقد حاولوا زحزحتها فلم يفلحوا.

يمكن لوحدات حماية الشعب أن تعيش متعة عدم تخلي الولايات المتحدة عنها، وذلك بنشر تلك الصورة التذكارية على صفحات التنظيم، ولكن عليهم أن يعلموا جيداً أن الصورة التذكارية الأخيرة هناك ستلتقطها تركيا.

إشراق
منبر الشام
İŞRAK
السنة الثالثة ـ العدد 70 اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام || 15/12/2018 YIL 3 - SAYI 70

مرحلة الانسجام من المحاسبة إلى البناء
Muhasebeden İnşaya Uyum Süreci...

محمد علي أمين أوغلو Mehmet Ali EMİNOĞLU
صحفي وكاتب Gazeteci - Yazar

نترك وراءنا سابع سنة منذ بدء الحرب في سوريا، ويتم إعداد خطط جديدة في هذه الأيام التي نستعد فيها لدخول عام 2019، ونعيد النظر في ما عشناه حتى اليوم، ويجب اعتبار المحاسبة والتخطيط مادتين مهمتين لا بد منهما، إذ تتمم إحداهما الأخرى من أجل بناء مرحلة مستدامة.

وإذا أردنا تقييم المرحلة السابقة في إطار المحاسبة، فقد عاش إخوتنا السوريون كثيراً من المصائب منذ أول يوم انطلقت فيه تلك الحرب، ومازالوا يعيشون مصائب مستمرة، فبلادهم التي عاشوا فيها سنيناً طويلة تحولت فيها الاحتجاجات إلى ميدان للاشتباكات المسلحة، وعندما تبين أنه من المستحيل حل تلك المشكلة بالحوار والطرق الديمقراطية، انتشرت الاشتباكات بسرعة، وتوسعت لتشمل كل حي وبلدة وقرية، وكان البعض ينظر إلى القضية على أنها اشتباكات في نطاق محلي، ولكن تبين عكس ذلك.

المنظومة الدولية لها مطامع في المنطقة منذ القديم، وقد بقيت تلك الحسابات غير مكتملة، فبدأ حراس المنظومة المزعومون يتدخلون في تلك القضية، فوقفت جبهة روسيا وإيران والصين إلى جانب نظام الأسد، فتعقدت أكثر وضعيةُ المعارضة وحلفائها الذين يدافعون بحق عن حرية سوريا، وكما هو حالهم في كل زمان، فإن أمريكا وبريطانيا ودول الغرب الذين يعتبرون أنفسهم حماة الديمقراطية وحقوق الإنسان، يتظاهرون بالوقوف إلى جانب المعارضة، ولكنهم يكتبون سيناريو حرب تهدف إلى خدمة مصالحهم هم وحدهم، وقد جاءت الولايات المتحدة إلى سوريا ليس من أجل مصلحة الشعب السوري، بل من أجل تحجيم النفوذ الروسي في المنطقة، وبناء عليه فإن واشنطن حاولت أن تتموقع في المنطقة، بالتعاون مع داعش ووحدات حماية الشعب وحزب العمال الكردستاني، من أجل تحقيق مطامعها الخاصة، ومازالت إلى اليوم على موقفها هذا، دون أن تأبه بوضع الشعب السوري ولا بموقف تركيا الحساس من ذلك، أما مواقف الدول الأوروبي فهي أسوأ، إذ هم مثل "اللص الميت" كما يقولون في المثل الأوروبي، وهم بتلك الذهنية يبيعون السلام لكل من يأتي للقتال في المنطقة، وينهبون الإرث التاريخي والحضاري ويهرّبونه إلى أوروبا، وفي هذا الإطار ممن الممكن رؤية أثر تلك الذهنية الصليبية المتوحشة القادمة من أوروبا تحت كل عمل غير إنساني كتهريب الآثار ونهب المتاحف وسرقة وثائق الأرشيف الحساسة من المؤسسات الحكومية، واختلاس وثائق الملكية العقارية، وتهريب البشر ومافيا الأعضاء البشرية، وإلى جانب ذلك فمن الممكن كذلك رؤية دول أخرى مختلفة الأحجام، تأتي إلى الأراضي السورية بأهداف مختلفة، لتقتنص لها مصالح مختلفة، وفي هذا الإطار فإن تركيا هي الدولة الوحيدة التي تقف إلى جانب المعارضة السورية الحرة بكل وضوح، لتقدم للعالم نموذجاً في المقاربة المرتكزة على البعد الإنساني، وهذا الأمر ليس استنتاجاً مني أنا وحدي، بل إنني قد سمعت تقييمات كثيرةً فيها ثناء على موقف تركيا من العديد من قيادات المعارضة السورية الذي التقيتهم في مختلف الاجتماعات. وإننا في المرحلة التي وصلنا إليها اليوم علينا أن نؤسس لمرحلة حوار وتواصل تدعم تلك التقييمات لتعطي للعالم درساً في الإنسانية، وعندما تتحول تلك المقاربة الإنسانية التي تعاملنا بها مع الملف السوري إلى حد الآن، علينا أن نفكر في عام 2019 في إجراء أمور ملموسة في إطار انسجام السوريين داخل تركيا بدعم من المجتمع المدني السوري والتركي على حد سواء، وعلينا التفكير كذلك بدء مرحلة إعادة التأسيس والبناء في مناطق درع الفرات وغصن الزيتون، خصوصاً وأن يجري التخطيط ليشهد عام 2019 تسارعاً في مساعي الانسجام، وهذا ما سيسرّع الخطوات التي نسعى لتحقيقها ويعززها.

Suriye savaşında yedinci yılı geride bırakıyoruz. 2019 yılına hazırlandığımız şu günlerde yeni gelen yıl için planlamaları yapılıyor ve bu güne kadar yaşadıklarımızı gözden geçiriyoruz. Muhasebe ve planlama birbirini tamamlayan ve sürdürülebilir bir sürecin inşası için olmazsa olmaz iki önemli gündemimiz olarak değerlendirilmelidir.

Muhasebe bağlamında geriye dönük bir değerlendirme yapacak olursak; savaşın çıktığı ilk günlerden bu yana Suriyeli kardeşlerimiz bir takım badirelerden geçtiler ve hala geçmeye devam ediyorlar. Öncelikle uzun yıllar yaşadıkları Vatanlarında çıkan kargaşa silahlı çatışmaya dönüştü. Olayların müzakere ve demokratik yöntemlerle çözülemeyeceği anlaşılınca çatışma hızla yayıldı ve her mahalleyi her köyü her kasabayı içine alacak şekilde genişledi. Mesele kendi içinde yaşanacak bir çatışma olarak değerlendiriliyordu ama öyle olmadı. Bölgede geçmişten beri hesabı olan ve yarım kalmış emperyalist emellerinin tamamlamak isteyen uluslar arsı sistemin sözde jandarmaları meseleye müdahale etmeye başladı. Rusya İran ve Çin bloğu Esad rejiminin yanında yer alırken Suriye'nin gerçekten özgürlüğünü savunan muhalif kesimin müttefikleri konusu oldukça çetrefilli bir meseleye dönüştü. Kendilerinin insan hakları ve demokrasinin hamisi (!) olarak tanımlayan ABD İngiltere ve Batılı ülkeler her zaman olduğu gibi Muhalefetin yanında duruyormuş gibi yaparak kendi çıkarlarını koruma üzerine bir savaş kurgusu içerisine girdiler. ABD Suriye halkı için değil Rusya'nın bölgedeki nüfuzunu kısıtlamak için Suriye'ye geldi. Bu yaklaşımından dolayı da Suriye halkını ve Türkiye'nin hassasiyetlerini hiç dikkate almadan kendi emelleri doğrultusunda terör örgütleri DAEŞ ve PYD/PKK ile işbirliği yaparak bölgede var olmaya çalıştı hala bu tutumunu sürdürüyor. Avrupa ülkelerinin yaklaşımları ise daha da vahim! Kendilerinin deyimi ile "Ölü Soyucu" bir zihniyet ile bölgede gelip savaşan her tarafa silah satma, bölgenin tarihi ve kültürel mirasını çalarak Avrupa'ya kaçırma ki bu bağlamda; tarihi eser kaçakçılığı, müze soygunları, kritik devlet dairelerinde arşivlerin çalınması, tapu ve nüfus arşivlerinin çalınması, insan kaçakçılığı, organ mafyacılığı vb. insanlık dışı ne tür eylem varsa altında Avrupa'dan gelen Vandal kafalı istilacı haçlı zihniyetinin izlerini görmek mümkündür. Bunun dışında dünyanın değişik ülkelerinde farklı amaçlarla Suriye topraklarına gelip kendi çıkarlarına faaliyet yürüten irili ufaklı devletleri görmek mümkün.

Bu bağlamda İnsan merkezli yaklaşımı ile Özgür Suriye muhalefetinin yanında en net duran ve bu yaklaşımı ile dünyaya örneklik teşkil eden ülke Türkiye oldu. Bu durum sadece benim değerlendirmem değil farklı ortamlarda katıldığım çeşitli toplantılarda Suriyeli muhalefet liderlerinin de takdir ederek yaptıkları değerlendirme de bu şekildedir. Bu gün gelinen süreçte bu değerlendirmelerin altını doldura-cak ve dünyaya insanlık dersi verecek bir iletişim ve diyalog süreci inşa etmek te bizim elimizde. 2019 yılı itibari ile bu güne kadar yapılan insan merkezli yaklaşımımız hem Suriyeli hem de Türk sivil toplumu tarafından desteklenerek Türkiye içerisinde uyum bağlamında somut işlere dönüşürken, Fırat Kalkanı ve Zeytin Dalı Harekat Bölgelerinde de yeniden yapılanma ve inşa süreci olarak somut adımlara dönüşmelidir. Nitekim Türkiye Suriye konusunda 2019 yılını uyum sürecinin hızlanacağı bir yıl olarak planlıyor olması bu konuda atacağımız adımları hızlandırıp güçlendirecektir.