

يوفنتوس.. هل هو «فريق حكام» أم أن السيدة العجوز تدفع ضريبة تفوقها؟

تفاصيل صفحة 11



الجنائية الدولية.. «عصا» العدالة العاجزة عن محاسبة الأسد

تفاصيل صفحة 08



«تهريب البشر» نحو أوروبا.. تجارة تنتعش وتبدأ موسماً جديداً

تفاصيل صفحة 06



فقدان تنظيم «داعش» للمدن الكبرى لن ينهيه

تفاصيل صفحة 04

صدى الشام

سياسية. اجتماعية. متنوعة



الثلاثاء 28 آذار (مارس) 2017 الموافق 29 جمادى الآخرة 1438هـ اسبوعية مستقلة تصدر صباح كل ثلاثاء العدد 176 | عدد الصفحات 12

معركة الرقة على الأبواب.. وسد الفرات في المرمى



عدنان علي

دخلت «معركة الرقة» مرحلةً جديدة مع اقتراب القوات المناط بها مهاجمة المدينة من حدودها الإدارية ومن سد الفرات الذي أثّرت مخاوف من انهياره نتيجة تعرضه للقصف وانقطاع التيار الكهربائي عن معدّاته، في وقت تصاعدت حدة المعارك في الريف الشمالي لمدينة حماة بين قوات المعارضة والنظام الذي لجأ إلى سياسة الأرض المحروقة في مواجهة تقدم المعارضة سواء في حماة أو دمشق ودراعا إضافة إلى ادلب.

وبعد إعلان تنظيم الدولة خروج السدّ على نهر الفرات في ريف الرقة الغربي عن الخدمة بشكل كامل، محذراً من انهياره في أية لحظة، شهدت المدينة حركة نزوح واسعة قبل أن تتخلّل سيارات «الخشبية» التابعة للتنظيم لتهنئة الناس وتقول لهم إن خطر انهيار السد زال، وتطالبهم التزام بيوتهم، وإن ثمة جهوداً لتأمين هدنة من أجل إصلاح السد.

وكانت وكالة «أعناق» التابعة للتنظيم نقلت عن مصدر في «ديوان الخدمات» تأكيده «خروج سد الفرات عن الخدمة وانغلاق جميع البوابات، بفعل الغارات والضربات المدفعية الأمريكية المكثفة»، وأوضح المصدر أنّ توقّف عمل سدّ الفرات جاء نتيجة انقطاع التغذية الذاتية من التيار الكهربائي ما أدى إلى خروج جميع تجهيزات وأقسام السد عن الخدمة بشكل كامل محذراً من انهياره في أية لحظة نتيجة «الضربات الأمريكية والارتفاع الكبير في منسوب المياه التي يحتجزها السد». وأشار الديوان إلى أنه غير قادر على إرسال ورشات الصيانة إلى سد الفرات بسبب القصف الأمريكي المكثف على المنطقة.

ويتعرض السد، وهو الأكبر في سوريا، لغارات جوية من طائرات التحالف منذ مطلع العام الجاري، بالتزامن مع تقدم بري لـ «قوات سوريا الديمقراطية» (قسد) في محيطه.

وحسب الناشط الإعلامي «أبو شام الرقة» فإن «أكثر من مليوني شخص مهذبون بخسارة أرواحهم وممتلكاتهم وغرق قراهم بفعل خروج سد الفرات عن الخدمة واحتمال انهياره»، مضيفاً أنه في حال انهيار السد فإن مدينتي الرقة ودير الزور ستغمران بالمياه مع تدمير كامل للبنية التحتية حتى الحدود العراقية»، موضحاً أنه منذ حوالي الشهر يتعرّض السد للقصف بالمدفعية الأمريكية ومدفعية ميليشيا «القسد» التي تُصعد حملتها العسكرية على منطقة

السد وتستخدم جميع الوسائل المتاحة للسيطرة عليه. وتبلغ الطاقة الاستيعابية لسد الفرات نحو ١١ مليار متر مكعب من المياه، ويوفر الكهرباء لمدينتي الرقة والطبقة وبعض بلدات دير الزور، وتؤكد تقديرات

السد وهذا قد يؤدي بحال استهدافه مرة أخرى لانهياره. ورغم هذه التحذيرات، بل بعدها بحوالي عشرة أيام، استهدفت طائرات أميركية مبنى المؤسسة العامة لسد الفرات المحاذية للسد بعدة غارات ما أدى لتدمير المبنى بالكامل. تمة صفحة 03

السد أدّى إلى أضرار بالغة بجسم السد قد تؤدي إلى انهياره، وأشار إلى أن أضراراً بالغة لحقت بمدخل السد بسبب الضربات الأمريكية الجوية، وبيّنت الأمم المتحدة أن الغارات الجوية على ريف الرقة الغربي منذ ٢٤ كانون الثاني الماضي، حيث إن بتاريخ ١٦ كانون الثاني استهدفت مدخل

انهيار سد الفرات وما يعنيه ذلك من كارثة إنسانية على سكان محافظتي الرقة ودير الزور، وقال التقرير إن منسوب مياه النهر ارتفع حوالي عشرة أمتار وفي ١٥ شباط الماضي أصدرت الأمم المتحدة تقريراً حذرت فيه من احتمال

إدلب.. سوريا المصغرة

ميرنا الحسن

من مليون وخمسمئة ألف نسمة في محافظة إدلب قبل الثورة، إلى أكثر من ٣ ملايين من مختلف المحافظات السورية باتوا يقطنون فيها بعد خروجها عن سيطرة النظام بالكامل قبل عامين تقريباً.

منذ ذلك الحين وحتى اليوم طرأت تغييرات على إدلب ما جعل ناشطين يطلقون عليها اسم «سوريا المصغرة»، فهنا تنوّع منابت السكان المتحذرين من مناطق سورية مختلفة، وجميعهم مظاهر التمايز والاندماج في أن واحد، وذلك ضمن مساحة جغرافية لا تتجاوز ٦,٠٩٧ كم^٢.

تفاصيل صفحة 06



دخان الجبهات المشتعلة يحجب الرؤية في جنيف



العميد الركن أحمد رحال

محلل عسكري واستراتيجي

عندما يخرج نائب وزير الخارجية الروسي «بوغدانوف» وهناك خمس جبهات مشتعلة ويقول: "اتفاق وقف إطلاق النار ما زال صامداً"، فالتصريح بالتأكيد يعكس أمنيات ومخاوف باتت روسيا تستشعرها بعد الحالة العسكرية المتردية التي وصلت إليها عقب تورطها وانغماسها في الرمال السورية المتحركة. وليست روسيا فقط من تعيش هذا المأزق بل من قبلها عاشه نظام الأسد وكل ميليشيات إيران وحزب الله التي تدخلت لتقذّر الأسد ووصلت لمرحلة من العجز عن مواجهة الجبهات التي تفجرت وتنفجر كل يوم وتقلب الأرض من تحت أرجل المرتزقة..

تفاصيل صفحة 02

ليس حكرًا على الرجال

مئات النساء السوريات يتطوَّعن في الدفاع المدني

الصعبة الملمّة بالمناطق الخارجة عن سيطرة نظام الأسد. مع انطلاق عمل الدفاع المدني في المناطق الخارجة عن سيطرة نظام الأسد عام ٢٠١٣ كان عدد النساء المتطوعات اللواتي حضرن أولى الدورات ٥، وانحصر عملهن بدائية في محافظة إدلب بمركز واحد في ريفها، وتلا ذلك عملهن في محافظة درعا، إلا

تفاصيل صفحة 07

صدى الشام

لم يعد بالإمكان تجاهل التطور الذي طرأ على عمل النساء المتطوعات ضمن فرق الدفاع المدني بعد أن بلغت مشاركة النساء أكثر من ٤٠٠ امرأة، وهو أمر يستحق التقدير والتشجيع نظراً لاستمرارهن في ظل الظروف

«الخطّابة» ظاهرة قديمة تحييها ظروف الحرب والهجرة



عمار الحلبي

في منتصف القرن الماضي كانت القابلية القانونية أو ما يعرف بـ الداية، في كل حي، تقوم بما يشبه دور «الراعي الرسمي» لجميع حالات الخطوبة والزواج، فبإية فناء كانت ترغب بالزواج، كانت تحاول إظهار جمالها أمام القابلة، والعكس صحيح بالنسبة للرجال الذين لجؤوا إليها أيضاً عند رغبتهم بالزواج، لذلك جرت العادة

أن تكون هي الوسيط في جميع حالات الخطوبة وصولاً إلى عقد القران. لكن وبعد التحولات الاجتماعية التي شهدتها المجتمع السوري، بات بإمكان الشباب البحث بنفسه عن نصفه الآخر، والتعرّف عليها وربّما مصادفتها لفترة قبل أن يتم الزواج، غير أن هذا الوضع الذي يبدو اعتيادياً على مستوى العالم ككل شابته انعطافة سورية عن سكة التغيير السائدة والتي تسير قدماً نحو الاستغناء عن الوساطة.

تفاصيل صفحة 05

دخان الجبهات المشتعلة يحجب الرؤية في جنيف

العميد الركن أحمد رحال

محلل عسكري واستراتيجي

عندما يخرج نائب وزير الخارجية الروسي «بوغدانوف» وهناك خمس جبهات مشتعلة ويقول: «اتفاق وقف إطلاق النار ما زال صامداً»، فالتصريح بالتأكيد يعكس أمنيات ومخاوف باتت روسيا تستشعرها بعد الحالة العسكرية المتردية التي وصلت إليها عقب تورطها وانغماسها في الرمال السورية المتحركة.

وليست روسيا فقط من تعيش هذا المأزق بل من قبلها عاشه نظام الأسد وكل ميليشيات إيران وحزب الله التي تدخلت لتتقذ الأسد ووصلت لمرحلة من العجز عن مواجهة الجبهات التي تفجرت وتتفجر كل يوم وتقلب الأرض من تحت أرجل المرتزقة الذين استندتهم النظام لواء الثورة السورية وقتل شعبيها.

أمام إصرار إيران وقائدها الجنرال «قاسم سليماني» مدعوماً من موسكو- على إبقاء الخيار العسكري على الطاولة والعمل به في الساحات السورية، وبعيداً عن كل التفات الذي يقوم به نظام الأسد من خلال المشاركة في جولات جنيف وأستانا، ومن خلال تطبيق ما صرح به وزير خارجية الأسد منذ أكثر من ثلاثة أعوام عندما قال: «إذا ما أرادوا مفاوضات فعليهم تعلم السباحة لأننا سنغرقهم بالتفاصيل»، وتلك هي مهمة الجعفري التي يقوم بها الآن في أية من طاولات التفاوض، وأمام آلة الإجماع الأسد- الإيراني- الروسي التي دمرت البشر والحجر والشجر وترتكب أفظع جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية بحق الشعب السوري باستخدامها لكل الآلة العسكرية التي تمتلكها، وأمام عملية التهجير القسري والتغيير الديموغرافي التي تمارس بحق المناطق المحاصرة، مع تدخل المجتمع الدولي عن وقف كل تلك الجرائم المرتكبة بحق شعب خرج طالباً الحرية... أمام كل هذا الواقع كان لابد من تغيير الوضع العسكري على جبهات القتال، وكان لابد من رسم خرائط صراع جديدة، وتغيير قواعد الاشتباك التي سادت جبهات القتال دون اتفاق في المراحل الأخيرة والتي فرضتها توافقات دولية كانت تمارس الضغط والمنع ووقف خطوط إمداد الثوار لمنع اشتعال الجبهات.

كان لابد من رسم خرائط صراع جديدة، وتغيير قواعد الاشتباك التي سادت جبهات القتال دون اتفاق في المراحل الأخيرة، والتي فرضتها توافقات دولية كانت تمارس الضغط والمنع ووقف خطوط إمداد الثوار لمنع اشتعال الجبهات.

معركة حي «جوبر» وإخوته من أحياء برزة والقابون وتشيرين ومن خلفهم إخوانهم في الغوطة كانت أولى المعارك التي هزت سلطة الأسد عندما اقتحمت الخطوط الدفاعية لنظام الأسد في الشرق

وعلى البوابة الشمالية للعاصمة دمشق، والتي ظلها النظام وحلفاؤه الإرهابيون أنها أصبحت أمانة وعصية على الانسحاب، ومع ما آلت إليه المعارك وجدنا الهلع والخوف يسيطر على مفاصل سلطة الأسد ومن الاله من مرتزقة وسلطات احتلال، ومعها تم الدفع بكل ما يمكن من الفرقة الرابعة التي يقودها ماهر الأسد وحركة النجباء العراقية وحزب الله والإيرانيين والطيران الروسي في محاولة لوقف تقدم الثوار الذي هدد ساحة العباسيين ومناطق حيوية في العاصمة دمشق.

وقبل أن تهدأ فرائص النظام عن الرجفان انطلقت معركتان في ريف حماه الأولى «قل اعلموا» لجيش النصر، والثانية «في سبيل الله نمضي» لجيش العزة وكلاهما من الأعمدة الأساسية للجيش السوري الحر، وإلى جانب الكثير من الفصائل والمقاتلين وبوحدة قتالية منقطعة النظير بين فصائل الثورة انطلقت المعركة حاملة عزيمة وإرادة لا تنكسر لتتقدم الفصائل وتحرر أكثر من خمسين بلدة وقرية وحاجز وثلة في ريف حماه الشمالي والشمالي الغربي.

وخلال أقل من ٤٨ ساعة ورغم الجهد القتالي عالي المستوى الذي شارك به الطيران الروسي والذي زج بكل قدراته وجهوده في محاولة منه لوقف تقدم الثوار ووقف انهيارات الخطوط الدفاعية لنظام الأسد، فقد وصلت أقدام الثوار لمسافة تقل عن ٤ كم من مطار حماه العسكري (غربي مدينة حماه) وهو الهدف الاستراتيجي الأول الذي تهدف فصائل الثورة للوصول إليه، وأصبحوا أيضاً

على تماس مع بلدة قمحانة ذات الأهمية القصوى للوصول إلى جبل زين العابدين (شمال غربي المدينة) والذي يعتبر الهدف الاستراتيجي الثاني الذي يطمح الثوار بالوصول إليه في معركتهم.

اضطرار نظام الأسد لسحب جزء من قواته من جبهات حلب لتعويض الخسائر والنقص بقدراته البشرية في بقية الجبهات أعطى الفرصة لإطلاق معارك مناوشة وإرباك ومشاغلة على كل من جبهات حلب الغربية والجنوبية استطاعت أن تخلخل دفاعات الأسد وتجبره على إعادة التفكير بالمناطق التي يسيطر عليها.

اضطرار نظام الأسد لسحب جزء من قواته من جبهات حلب لتعويض الخسائر والنقص بقدراته البشرية في بقية الجبهات أعطى الفرصة لانطلاق معارك مناوشة وإرباك ومشاغلة على كل من جبهات حلب الغربية والجنوبية.

لكن على الرغم من كل تلك الجبهات المفتوحة مع إرهاب الدولة الذي تمارسه

سلطات الأسد وحلفائه فإن فصائل الثورة لم تسن واجبها في الحرب على إرهاب تنظيم داعش، فالمعركة التي أطلقها الجيش الحر في القلمون الشرقي وريف دمشق والسويداء تحت عنوان «أسرجنا الجياد» حققت الكثير من الإنجازات عبر تحرير مناطق ذات أهمية عسكرية، ومحاولة فك الحصار عن بعض المناطق التي يتوضع بها الثوار في جبال القلمون وفي منطقة الضمير.

في علم التفاوض يقال «إن مساحة تمزددك على طاولة المفاوضات تتحدد بمساحة تموضعك العسكري على جبهات القتال»، هذا الأمر أعاد صياغته الثوار قبل الجولة الأخيرة من المفاوضات سواء كان مقصوداً أو بدون قصد، فالجولة التي انطلقت على وقع الانفجارات والمعارك المتفجرة في جبهات القتال تحولت منصات مؤتمراتها الصحفية لبلاغات عسكرية ونقل لأخبار ما يحدث في الساحات، ومعها ظهر التوتر على ملامح «بشار الجعفري» رئيس وفد نظام الأسد وأصبح لسانه متلعثماً، وبيان التوتر والقلق على كامل وجوه مرافقيه وأعضاء وفده، وكذلك ولأول مرة نجد أعضاء الوفد المعارض يتحدثون بثقة وبأفضلية واضحة وبإمكانيات عكستها ورسمتها انتصارات الثوار على الأرض.

إعلان الأمم المتحدة عن نهاية مهمة المبعوث الخاص للأمين العام للأمم المتحدة الخاص بسورية «ستيغان ديمستورا» كانت نعوة لمؤتمر جنيف قبل أن يبدأ، وكان لسان حال المجتمع الدولي أراد أن يقول للمجتمعين: «وقروا جهودكم واحزموا حقانكم مع المبعوث الأممي

فلا حلول ترتجى ولا أمنيات مستحقة، وانتظروا الوسيط الجديد الذي سيتم اختياره قبل الرابع والعشرين من شهر نيسان القادم».

جولة مفاوضات جنيف التي انطلقت على وقع الانفجارات والمعارك في جبهات القتال تحولت منصات مؤتمراتها الصحفية لبلاغات عسكرية ونقل لأخبار ما يحدث في الساحات، ومعها ظهر التوتر على ملامح «بشار الجعفري» رئيس وفد نظام الأسد.

البيانات الصحفية والمؤتمرات التي تم عقدها في أروقة ومنصات الفندق الذي يستضيف مفاوضات جنيف خيمت عليها وغطتها سحب دخان المعارك التي نقلت صورة واضحة بأنه «أخطأ من يظن أن نظام الأسد ومن خلفه طهران يمكن أن يقبلا حلاً سياسياً وتنازلاً عن السلطة من خلال التفاوض، ويخطئ من يظن أن كل ما يحصل في جنيف يمكن أن يثمر عن أكثر من حكومة وحدة وطنية تبحث عنها موسكو ويرغب بها الأسد، وأن اجتماع

أستانا يطلب من خلاله الروس تشكيل مجلس عسكري مشترك بين نظام الأسد والجيش الحر لقتال الإرهاب وحسب على حد زعمهم وأمنياتهم».

وأمام هذا الواقع غير الغرضي الذي وضعت فيه وفود المعارضة السياسية والعسكرية كانت أقدام الثوار هي طوق النجاة الذي أخرجهم من مستنقع مفاوضات آسنة غير منتجة وفق الطروحات الحالية. إلا لاتفاق عار وذل قد يُرضى الباحثين عن مناصب وسلطة على حساب دماء الشهداء.

ما قبل آذار يختلف عما بعده

مما لا شك فيه أن قواعد الاشتباك على الجبهات قد تغيرت وتبدلت، وأن انطلاق الجبهات قد لا تعكس بالضرورة إرادة ثورية خالصة بل يمكن أن تكون انعكاساً لتطلعات عربية وإقليمية ودولية جديدة، والملاحظ أنه بعد زيارة ولي ولي العهد السعودي إلى واشنطن قد تغيرت بعض المفاهيم لدى إدارة الرئيس الأمريكي «ترامب» وأن هناك تبدل بالنبرة الأمريكية وبأجنداتها ومعطياتها على الأرض، وقد ظهر ذلك جلياً عبر تصريحات البيت الأبيض، فلأول مرة بتنا نسمع صوتاً أمريكياً يسأل «ماذا تفعل إيران في سوريا؟ ولأول مرة يصل البيت طلب أميركي من رئيس الوزراء العراقي بحل ميليشيات الحشد الشعبي (الذراع العسكري الإيراني في العراق) وعدم دمجها بالجيش العراقي؛ تلك الميليشيات التي كانت تستعد للاستجابة لأطلب بشار الأسد بالتدخل في سوريا، ولأول مرة بتنا نسمع نقاشاً تركياً -روسياً سائرياً عن إخراج ميليشيات حزب الله من سوريا.

المُلاحظ أنه بعد زيارة ولي ولي العهد السعودي إلى واشنطن قد تغيرت بعض المفاهيم لدى إدارة الرئيس الأمريكي «ترامب» وأن هناك تبدل بالنبرة الأمريكية وبأجنداتها ومعطياتها على الأرض.

المتغيرات كثيرة ترافقها وعود أكثر ويبقى ترسيخها على الأرض هو مطلب الشعب السوري فقد اتخمتنا بالعود «الأوبامية» والتي حصدنا ثمارها مزيداً من القتل على الأرض ومزيداً من الكذب الأميركي عبر الشاشات ومنصات الخطابة.

أمام كل تلك المتغيرات تبقى عيون الثوار على جبهات القتال وتبقى أيديهم على الزناد وتبقى البنذقية خيارهم الأوح لإجبار عصابة الأسد على القبول بحل سياسي. فهل يكون الوافد الأممي الجديد على قدر المسؤولية ولا يضع سنوات قائمة بديبلوماسية نفاق على غرار سلفه الديمستوري؟

أم أن هناك انغماس أمريكي جديد وفاعل بالملف السوري ينتظره الجميع ويغير من الصورة النمطية الباهتة التي رسمتها إدارة «أوباما»؟

أسئلة ياجاباتها تحل العقد السورية المستعصية على الحل، ومعها قد ترسم ملامح بسمّة على وجوه السوريين رغم كل أعمدة الدخان التي تغطي جبهات القتال وتحجب الرؤية عن جنيف.



معركة الرقة على الأبواب.. وسد الفرات في المرمى



عدنان علي

تتمة:

وكان تنظيم الدولة سيطر على السدّ وعلى مدينتي الرقة والطبقة في نهاية عام ٢٠١٣، واستمر الفريق الفني العامل في صيانة السد في عمله ولكن عدداً كبيراً من الفنيين غادروا مما عزّض السد للإهمال ونقص أعمال الصيانة خاصة مع افتقاد التنظيم لقطع الغيار.

ومع بدء التحضير لمعركة الرقة توالى تحذيرات من انهيار السد حتى قبل وصول المعارك إلى منطقته حيث ادعت الولايات المتحدة أنّ تنظيم الدولة قام بتفخيخ السد، على غرار تحذيرات مشابهة أطلقت في العراق من أن التنظيم قد يفتّز السد هناك الأمر الذي ثبتّ عدم صحته حيث تمكّن التحالف من السيطرة على سد الموصل. وحسب صحيفة «إفيسيتيا» الروسية فإنّ التنظيم لا يحتاج لتفجير السد إذا أراد إعاقة الهجوم عليه، ويكفي فتح بوابات السد الثمانية لتقطع المياة الطريق، وبالتالي يبقى السؤال عن لديه المصلحة بالتهيار السد لا سيما أنّ الأطراف التي استهدفت السد عملياً حتى الآن هي قوات النظام ووطناء التحالف والميليشيات الكردية. ووفق تقديرات مختلفة، فإنّ انهيار السد خلال أقلّ من عشر دقائق سوف يؤدّي إلى تدفق المياه إلى سد البعث الذي يبعد عن سد الفرات نحو ٣٠ كيلومتراً، ويحجز في بحيرته ٩٠ مليون متر مكعب من المياه، وستجرّفه السيول لينضم إلى الكارثة متجهاً إلى الرقة بسرعة تتجاوز ١٢٠ كيلومتراً/ساعة، وخلال أقل من نصف ساعة ستصل المياه إلى الرقة، وتغمرها بارتفاع قد يتجاوز ٢٠ متراً، وخلال ساعتين ستصل إلى دير الزور ومنها إلى البوكمال والعراق.

حسب صحيفة «إفيسيتيا» الروسية فإنّ تنظيم الدولة لا يحتاج لتفجير السد إذا أراد إعاقة الهجوم عليه، ويكفي فتح بوابات السد الثمانية لتقطع المياه الطريق، وبالتالي يبقى السؤال عن لديه المصلحة بالتهيار السد.

وفقاً للمهندس المدني منير سويد فقد رأى أن أكثر من ٣٠٠ بلدة وقرية ومدينة ستزّل عن بكرة أبيها في حال حدوث تصدّع في سد الفرات وطوفان مياهه إلى البامسة، ويضيف سويد أن الارتجاج الذي يصيب السد نتيجة القصف، والحمل الزائد عليه من المياه نتيجة الأمطار، إضافة للتصدّع والخروقات في بنيته مهما كانت بسيطة، قد تؤدّي إلى انهيار السد وفيضان المياه. في غضون ذلك تواصل ميليشيا «سورية الديمقراطية» تقدّمها باتجاه الرقة، وأعلنت الميليشيا سيطرتها على قرىتي

«عجل» الغربي والشرقي الواقعين غربي مدينة الطبقة، قبل أن تعلن سيطرتها على مطار الطبقة العسكري جنوبي مدينة الطبقة بريف الرقة الغربي، بعد انسحاب قوات تنظيم الدولة منه، وقالت المعلومات إن قوات التنظيم فجّرت عدة أبنية داخل المطار وخربت مواقع عسكرية فيه قبل الانسحاب منه بعد معارك عنيفة دارت بين الطرفين.

معارك حماة

في غضون ذلك تواصلت حملة القصف العنيفة التي تقوم بها قوات النظام على مناطق مختلفة في البلاد، وخاصة في محافظات حماة وإلب ودرعا، واستهدفت الغارات للمرة الثالثة خلال يومين مدينة اللطامنة في ريف حماة الشمالي ببراميل متفجرة تحوي غاز الكلور السام ما أوقع عشرات حالات اختناق، فيما أعلن «جيش العزة» عن استهداف مروحيات النظام أحد مقراته العسكرية في بلدة اللطامنة ببرميل متفجر يحوي غاز الكلور ما أوقع أكثر من ٢٠ حالة اختناق في صفوف المقاتلين والمدنيين.

وكان النظام استهدف مستشفى مدينة اللطامنة في ريف حماة الشمالي بالكلور، ما تسبب بوفاة طبيب وإصابة عشرات المدنيين بحالات اختناق، لتعلن مديرية صحة حماة خروج المشفى عن الخدمة بشكل كامل، وبسبب ضراوة القصف الذي يقوم به طيران النظام والطيران الروسي طالب «المجلس الثوري» لمدينة حلفايا الواقعة في الريف الشمالي لمحافظة حماة سكان المدينة بإخلائها ومغادرتها. وتلجأ قوات النظام إلى هذا القصف المكثف بالطيران والمدفعية في إطار مساعيها لاسترجاع ما خسرت في الأيام الماضية أمام المعارضة والتي استطاعت خلال أيام السيطرة على مساحات واسعة من الريف الشمالي لحماة تصل إلى ٢٠

قرية وبلدة ونقطة عسكرية، ورغم عدم نجاح مقاتلي المعارضة في السيطرة على بلدة قمحانة الموالية للنظام حتى الآن، إلا أنهم تمكنوا من صد مجمل الهجمات التي قامت بها قوات النظام، ولم يسحبوا سوى من بلدة كوكب إضافة إلى حاجز في الريف الشمالي الغربي.

قال ناشطون إن الطيران الحربي شل الحركة في مدينة إدلب، بينما دوت صفارات الإنذار محذرة من القصف الجوي، وقد أغلقت الدوائر الرسمية أبوابها في المدينة إضافة إلى إغلاق الجامعات والمدارس تخوفاً من الغارات.

ويطال القصف أيضاً محافظة إدلب بعشرات الغارات الجوية والتي استهدفت إحداها مبنى كلية التربية ما أدى إلى وقوع جرحى في صفوف المدنيين، وقال ناشطون إن الطيران الحربي شل الحركة في مدينة إدلب، بينما دوت صفارات الإنذار محذرة من القصف الجوي، وقد أغلقت الدوائر الرسمية أبوابها في في إدلب إضافة إلى إغلاق الجامعات والمدشافي والمدارس خوفاً من الغارات.

معركة دمشق

وفي العاصمة دمشق تجددت الاشتباكات

بين قوات النظام وفصائل المعارضة على محاور حي جوبر، بالترافق مع قصف قوات النظام على مناطق الاشتباك ومنطقة تشرين في الأطراف الشرقية للعاصمة بعدد من صواريخ أرض – أرض، وذلك بعد تمكن قوات النظام من استرجاع المناطق التي سيطرت عليها قوات المعارضة في إطار معركة «بسا عباد الله اثتوا» التي أطلقتها الفصائل وسيطرت خلالها على مواقع هامة في المنطقة الصناعية الفاصلة بين حيي جوبر والقابون، إضافة إلى كراجات العباسيين التي تصل العاصمة دمشق ببقية المحافظات السورية.

وقد وثق الدفاع المدني في ريف دمشق مقتل ٦٣ مدنياً وجرح ٢١٤ آخرين، بينهم نساء وأطفال ومنطرحون في فرقه، جراء قصف النظام على مدن وبلدات منطقة الغوطة الشرقية خلال أسبوع واحد، وجاء أعنف تلك الهجمات في القصف الجوي على بلدة حمورية بالغوطة الشرقية والذي تسبب في مقتل وإصابة عشرات المدنيين.

المنطقة الجنوبية

وفي محافظة درعا، أعلنت «غرفة عمليات البنيان المرصوص» التي تدبر معركة «الموت ولا المذلة» ضد قوات النظام في درعا البلد مقتل العديد من ضباط قوات النظام خلال محاولة الأخيرة استرجاع المناطق التي خسرتها في حي المنشية بدرعا البلد، حيث دارت اشتباكات بين الجانبين، وردّت قوات النظام بحملة قصف عنيفة طالت مناطق مختلفة في محافظة درعا. يأتي ذلك في وقت أعلنت فصائل المعارضة السورية سيطرتها على منطقتي «الكراع» و«المشرقة» شمال غربي محافظة السويداء، بعد طرد قوات تنظيم الدولة منها ضمن معركة «سرجنا الجيد».

وقالت ناشطون إن تنظيم الدولة انسحب

وتقول الفصائل إنها ستلاحق التنظيم إلى المناطق التي انسحب إليها في شنوان وتل أصفر وبير القصب وذلك بهدف تطهير منطقة الحماد في البادية السورية بالكامل، والوصول إلى مناطق المعارضة في القلمون، وذلك بالتزامن مع معارك تخوضها الفصائل ضد التنظيم في القلمون الشرقي والبادية السورية في ريفي حمص ودمشق، وكان التنظيم انسحب من منطقة حوش حماد التابعة لمنطقة البجة في ريف درعا الشمالي الشرقي.

تقول فصائل المعارضة إنها ستلاحق التنظيم إلى المناطق التي انسحب إليها في شنوان وتل أصفر وبير القصب وذلك بهدف تطهير منطقة الحماد في البادية السورية بالكامل، والوصول إلى مناطق المعارضة في القلمون.



جلال يكور

فرق بين الرياضة والسياسة!!

لماذا تنتقدون عودة «فراس الخطيب» إلى المنتخب السوري وتصفونها بالعودة إلى حضن الوطن أو المصالحة أو تأييد القاتل، وتصفون المنتخب بمنتخب الشبيحة؟ كثيراً ما تم توجيه هذا السؤال إلى نتيجة انتقادات وجهتها إلى صاحب تلك العودة، ويقولون يجب أن نفرّق بين الرياضة والسياسة.

استوقفتني المطلب الأخير بوجوب التفريق بين الرياضة والسياسة، إنه مطلب محق فلا علاقة بين الاثنين، لكن في سوريا إذا كنت تريد الزواج فقد يلزمك أن تكون عضواً عاملاً في حزب البعث، فماداً عن كونك لاعباً

في «المنتخب الوطني الأول»؟! لا أصق بأن اعتذاراً فقط يعيدك إلى حضن الوطن بل عليك أن تبارك الأسد وجرائمه بحق السوريين، وربما عليك الخدمة لاحقاً في صفوف قواته والقتل كرمى له ودفاعاً عن حكمه أيضاً، ببساطة لأن النظام في سوريا يملك ويستحوذ على كل من الفن إلى الرياضة وغيرها من جوانب حياة السوريين.

«فرق بين الرياضة والسياسة»!، كيف لذلك، وإذا كنت رياضياً محنكاً ولم يتم قبولك في المنتخب تقوم بالاتصال بالضابط، وهو يقوم مقام المدير الفني للمنتخب ويضعك في المكان المناسب للشبيكة الوطنية في حراسة المرمى أو مركز الهجوم، كن متأكد أن سوف يقوم بوضعك وفق ما تقتضيه مصلحة الوطن وذلك بعد التشاور مع رئيس الاتحاد السوري الكروي.

«فرق بين الوظيفة والسياسة»!، إذا أردت في سوريا أن تحصل على وظيفة حكومية فأول شرط هو العضوية العاملة في «حزب البعث العربي الاشتراكي» بالإضافة إلى «الواسطة» والتي غالباً ما تكون ضابطاً مرشحياً في فرع من فروع الأمن أو في قطعة من القطع العسكرية المهمة كالفرقة الرابعة. «فرق بين الفن والسياسة»! إذا كنت فناناً يجب أن تكون من مجبي الرئيس المفدى الخالد للأبد «بشار الأسد» والمطيلين له أو الراقصين في حفلات التهريج، أو ممسكاً لجوده في الجبهات، وإلا سوف يقوم نقيب الفنانين بإخراجك من الوطنية إلى الخيانة. أو سيقوم عناصر الأمن باغتصاب أهلك أو اقتلاع أظافر يديك وتشويه وجهك.

«فرق بين الدين والسياسة»!، إذا كنت رجل دين يجب أن تكون خطيبك مكتوبة على ورق فروع الأمن التي توزع يوم الخميس سراً على الشيوخ والخطباء، وسيكون حظك سيئاً إذا نسيت أن تدعو لسيادة الرئيس، وفي حال أعطيت درساً في الدين فعليك أن تأخذ الدرس من فرع الأمن فالمعروف في سوريا أن تلك الفروع مليئة بعملاء الدين ومن كافة المذاهب والمشارب إضافة إلى أن وزير الأوقاف والمفتي في سوريا أهم رجال الأمن.

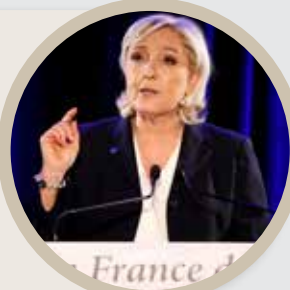
«فرق بين الاقتصاد والسياسة»!، يا أيها التاجر السوري مهما كبرت أو صغرت ومهما كانت تجارتك ونوعها كبيرة أو صغيرة، فلا تتعب نفسك كثيراً كي تبلغ القمة، فهناك أن تدع التجارة أو أن تفرّ إلى خارج سوريا أو أن تكون شريكاً لقطب التجارة السورية الأساسي «رامي مخلوف» المالك لما نسبته تسعة وتسعون بالمئة من الربح، ولك الباقي إكراماً منه لك.

كيف لنا أن نفرّق في سوريا بين جوانب الحياة والسياسة فيما النظام يضع يده الأمنية ويد طائفته بالمجمل على جميع جوانب الحياة، من رئاسة الجمهورية إلى ناظور باب المدرسة وموظف التنظيف أو حارس الحديقة؟ وعندما يكون هناك منصب خارج يد رجال الأمن يكون الجالس في ذلك المنصب داعماً للرئيس ويظهر حياً له بشكل أكبر من حاشية الرئيس نفسها، وهو دائماً ما يكون موضع اتهام بالخيانة في أي وقت وقابلاً للإقالة بجزء قلم من أحد أعضاء الحاشية. بعد كل ذلك هناك من يقول «عليكم أيها السوريون أن تفرقوا بين السياسة والأمور الأخرى التي لا علاقة لها بالسياسة»!.

تصريحات



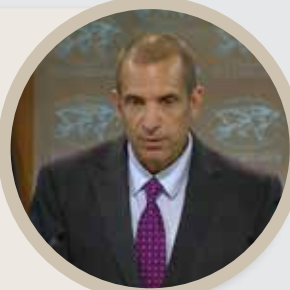
نصر الحريري
رئيس وفد المعارضة السورية في محادثات جنيف ه



مارين لوپان
مرشحة الرئاسة الفرنسية



بن علي يلدريم
رئيس الوزراء التركي



مارك تونر
المتحدث باسم الخارجية الأمريكية

لا يوجد أي حل ناجع لمكافحة الإرهاب، إلا عبر الانتقال السياسي الذي يرضي الشعب السوري. وفد الهيئة العليا للمفاوضات جاء لإكمال انخراطه الإيجابي في العملية السياسية التي تهدف أولاً وأخيراً، لإنهاء معاناة الشعب السوري، وبدء صفحة جديدة من الانتقال السياسي، الذي يضمن رحيل بشار الأسد، وأركان حكمه المجرمين

الاتحاد الأوروبي سيموت لأن المواطنين لا يريدون العيش في ظل هذا الكيان، وسيحل مكانه شعار «أوروبا من أجل شعوبها». إننا سنتغير لأوروبا أخرى، بالفكرة الأوروبية التي تضررت بسبب الاتحاديين ستُفعل نفسها وتجدد نفسها في شكل أوروبا الشعب والأمم.

الانتقال إلى النظام الرئاسي في تركيا كفيل بتحقيق الاستقرار السياسي، وغلق الباب أمام الحكومات الائتلافية التي سبق وأن عانت البلاد من إرهاباتها. ينبغي الانتقال إلى النظام الرئاسي، بغض النظر عن الحزب الحاكم سواء كان العدالة والتنمية أو غيره. عندما نكسب باستمرار فإن تركيا ستكتسب القوة. وعندما تكتسب تركيا القوة فإن كل من حولها سيعرف حده. وإذا لم تتمكن من تحويل الاستقرار في تركيا إلى حالة دائمة، فإن جميع المكاسب التي حققناها تزول.

الولايات المتحدة تدين بشدة اعتقال منات المتظاهرين السلميين في جميع أنحاء روسيا، وإن اعتقال متظاهرين سلميين ومراقبين لحقوق الإنسان وصحافيين هو إهانة للقيم الديمقراطية الأساسية. الشعب الروسي على غرار الناس في كل مكان يستحق حكومة تدعم حرية التعبير، وحكماً شفافاً يخضع للمساءلة، ومعاملة متساوية بموجب القانون.

الباحث في الجماعات الجهادية، خليل المقداد لـ "صدك الشام": فقدان تنظيم "داعش" للمدن الكبرى لن يُنْهيه



فتَح انحسار مناطق سيطرة تنظيم الدولة "داعش" في الأراضي السورية باب التساؤلات على مصراعيه حول أسباب هذه الخسائر المتتالية التي تكبدها التنظيم، إذ خسر في غضون شهر واحد ما يربو على ١٠٠ قرية وبلدة في ريف حلب الشرقي لصالح قوات النظام وفصائل الجيش الحر المنضوية تحت راية "درع الفرات"، بالمقابل تجري التحصيرات الأخيرة من قبل قوات سوريا الديمقراطية "قسد" ومن خلفها الولايات المتحدة الأمريكية، لمعركة الرقة المعقل الرئيس للتنظيم في سوريا.

حاوره: مصطفى محمد

فما هي البدائل العسكرية التي يمتلكها التنظيم، وما هي الخيارات التي قد يلجأ إليها تعويضاً عن خسائره خصوصاً وأن التركيز الدولي على محاربته وصل إلى مراحل تبدو حاسمة ولا يمكن التنبؤ بمآلاتها.

صحيفة "صدى الشام" حاورت الكاتب والباحث المتخصص بشؤون الجماعات الجهادية خليل المقداد الذي ألقى الضوء على عوامل عدة، من داخل وخارج التنظيم، سيكون لها دور في تحديد مصيره.

– **إلى أي عوامل تعزو أسباب انحسار مناطق سيطرة تنظيم الدولة في الأراضي السورية عموماً؟ إلى محاربته بجديّة من قبل الأطراف التي تقاومه، أم إلى أسباب أخرى في بنية التنظيم داخلياً؟**

فيما يتعلق بما جرى في حلب، لا بد من الإشارة إلى أن تنظيم الدولة من الأساس خُارج الحدود الإدارية لمدينة حلب، وعلى ذلك فإن التنظيم كان يركز على المدن الرئيسة التابعة للمدينة، أي منبج وجرابلس والباب، لكن ما جرى فيما بعد من خلال إشراك أطراف جديدة والتنسيق فيما بينها ضد التنظيم كنظام الأسد ودرع الفرات والقوات الكردية في القتال في وقت واحد، بالإضافة إلى تكثيف التحالف الدولي وروسيا لغاراتهم على مناطق التنظيم، كل ذلك عزّز من الحرب على التنظيم، وبالتالي أصبح يجد نفسه أمام وتيرة قتال لم يهدها من قبل، حيث كان في السابق يقاتل على جبهات منفردة، أي ضد كل طرف على حده، لكن ما يجري اليوم هو تنسيق بين جميع هذه الأطراف ضده، ونذكر هنا أن تركيا مارست الضغوط على الإدارة الأمريكية السابقة، وصرحت علناً بأن الولايات المتحدة تدعم التنظيم، وأنها لا تقدم الدعم المطلوب لتركيا في معركة الباب، التي بقيت تراوح مكانها لشهور، وبعد أيام فقط من تلك التصريحات بدأ تقديم وتكثيف دعم التحالف الدولي الجوي لمعارك الباب.

– **هذا عن الأسباب العسكرية المرتبطة بالأطراف التي تقاوم التنظيم، ماذا عن الأسباب المتعلقة ببنية التنظيم داخلياً؟**

هناك حقيقة يجدها كثير من المتابعين

على المدن الرئيسة ما زال باكراً، فنحن سيطرته إلى ولايات، ولهذه الولايات الحرية في تسيير أمورها لكن وفق الخطوط العريضة له، ولذلك قد تختلف القوانين المحلية وطريقة القتال وإدارة المناطق وقوة عناصرها من ولاية لأخرى، وقد يكون

لما جرى في حلب من تحالف للقوى ضد التنظيم، دور في اتخاذ قرارات مصيرية كما يبدو بالانسحاب من بعض المناطق في ريف حلب، وبالإضافة إلى ذلك لا يجب التقليل من شأن عمليات الاغتيال التي استهدفت قادة التنظيم، ومن أهمهم "أبو محمد العدناني" الذي كان مخطط السياسات في حلب وسوريا، فهو ابن المنطقة ولديه الكثير من العلاقات الواسعة، لكن بالمجمل لا يمكن القول إن هناك أسباب تنظيمية داخلية في بنية التنظيم تقف وراء خسائر التنظيم لكن هذه المناطق.

المقداد: قد يكون لما جرى في حلب من تحالف للقوى ضد تنظيم «داعش» دور في اتخاذه قرارات مصيرية بالانسحاب من بعض المناطق في الريف، وكذلك لا يجب التقليل من شأن عمليات الاغتيال التي استهدفت قادة التنظيم، ومن أهمهم، «أبو محمد العدناني».

إن التنظيم يحاول استنزاف الجميع، وهذا الأمر تحديداً يربك القوات والأطراف التي تقاومه، وعلى ذكر مدينة الموصل، فالمعارك ما زالت على أشدها، والآن لماذا تستخدم الولايات المتحدة القاذفات الاستراتيجية

من طراز "بي-٥٢" لضرب أهداف فردية وتحصينات صغيرة داخل مدينة مكتظة بالسكان؟

– **الأسبوع الماضي نفّذت الولايات المتحدة بالتعاون مع مقاتلين أكراد إنزالاً جويًا غربي مدينة الطبقة، ورأى بعض المراقبين في هذه الخطوة استعجالاً من الولايات المتحدة على حسم معركة الرقة، من منظوركم ما هي دلالة هذه الخطوة عسكرياً؟**

ينسى بعض المتابعين تصريحات ترامب في حملته الانتخابية، عندما قال إنه سيفعل ما يوسع للقضاء على التنظيم، وإنه مستعد لإرسال قوات أمريكية على الأرض، بالتالي فإن الإنزال الجوي يعني ترجمة لتصريحاته بالدرجة الأولى، ويعني ثانياً أن الولايات المتحدة جادة في تأسيس منطقة نفوذ لها في سوريا تسمح بالتواصل مع المنطقة المشابهة لها في الشمال العراقي، من جانب آخر يبدو أن الإنزال فشل في تحقيق أهدافه، وهناك كما يبدو خسائر كبيرة للقوات الأمريكية لم يتم الإعلان عنها، ومن هنا يمكننا تفسير هذه الهجمات الانتقامية التي يشنها التحالف على المدنيين في الرقة والتي خلفت مجازر.

الولايات المتحدة تسعى لتعزيز قوتها في هذه المنطقة الغنية بالنفط، كما هو حال منطقة الساحل التي أصبحت منطقة نفوذ روسية.



مجموعات المقاومة العراقية والقاعدة قتلت الجيش الأمريكي دون أن تكون مهيمنة على المدن، إلى أن جاء التنظيم الذي استقطب الجميع، وأعلن عن دولته التي سيطرت على المدن فيما بعد، بالتالي فإن الأمر يتوقف على نقطة واحدة وهي إرادة القتال لدى عناصر التنظيم.

المقداد: أستبعد احتمال الاتحاد بين داعش وفتح الشام في الوقت الراهن وخاصة في ظل وجود القيادات الحالية في التنظيمين، فصراع الأجنحة داخل هذه الحركات كبير جداً.

– **ماذا عن مصير المدنيين في المناطق التي يسيطر عليها التنظيم هناك، كما الحال في مدينة الرقة؟**

لأسف هم يقتلوننا بالعشرات وبالألاف، ثم يقولون لنا بأنهم يحاربون الإرهاب، وهذا يشبه زيف ادعاءات الغرب، وبشكل تأكيد فإن هناك مجازر قادمة كبيرة، ونسأل الله السلامة وأن يحفظ أهلنا في كل مكان، وأقول هنا أن الأسوء لنا يحدث بعد.

– **في بيانته الأخير أكد مايكل راتنبي مبعوث الولايات المتحدة إلى سوريا أن "فتح الشام" هي من ضمن اللوائح الأمريكية للإرهاب، وأنت تحدثت فيما سبق خلال ظهورك على وسائل الإعلام عن احتمال اتحاد بين "فتح الشام" وبين تنظيم الدولة، هل ما زال هذا الاحتمال مطروحاً اليوم؟**

لقد استخدم البيان عبارات غير دبلوماسية، والأصح أن الجهة التي تولت صياغته، هي جهة تتبع إحدى الفصائل السورية، وهذا يدل على حجم التنسيق الكبير بين بعض الفصائل والولايات المتحدة. أما عن احتمال الاتحاد بين التنظيم والنصرة، فأنا كنت من المراهنين على ذلك، لكن اتضح فيما بعد أن صراع الأجنحة داخل هذه الحركات كبير جداً. التنظيم لم ينس أن أبو محمد الجولاني هو من شق عصا الطاعة، وكذلك الجولاني لديه حلفاء عاتوا من تنظيم الدولة، وبالتالي هؤلاء سيدعمونه إلى النهاية لأنهم لا يملكون غير ذلك، لذا فإنني أستبعد هذا الأمر في الوقت الراهن وخاصة في ظل وجود القيادات الحالية في التنظيمين.

– **هل من المتوقع أن تزداد العمليات التي تعرف بـ "الذئاب المنفردة" في عواصم أوروبية في حال سقوط التنظيم، أي بمعنى استهداف مراكز حيوية أو حثه تجمعات بعمليات لها دلالات رمزية كما حدث في لندن مؤخراً؟**

هذا الأمر مرتبط بقدرة التنظيم على اختراق هذه العواصم، التنظيم لم ولن يفوت فرصة للضرب بالعق في كل مكان من العالم، ونحن نذكر وصية المتحدث السابق للتنظيم "العدناني" بهذا الشأن.

– **وبالحال كذلك، هل يمكننا الحديث عن نزاحم روسي أمريكي في سوريا، أم العكس على اعتبار أن الطرفين اختاراً حليفاً واحداً أي قوات حزب الاتحاد الديمقراطي الكردي؟**

وجود اتفاق شراكة بين روسيا والولايات المتحدة لا يلغي وجود صراع خفي بين الجانبين، ونحن نعلم أن ترامب براغماتي تماماً، هو رجل مال وأعمال وتصريحاته تدل على ذلك سواء تجاه الخليج العربي أو العراق، ولذلك فإن كان هدف تدخله المعلن هو القضاء على التنظيمات الإرهابية، فإن المال يبقى هو المحرك الأول للإدارة الأمريكية.

المقداد: يبدو أن الإنزال الأمريكي غربي مدينة الطبقة فشل في تحقيق أهدافه ومن هنا يمكننا تفسير هذه الهجمات الانتقامية التي يشنها التحالف على المدنيين في الرقة والتي خلفت مجازر.

– **بالعودة إلى التنظيم، وبناءً على كل ما سبق هل يتجه "داعش" إلى تركيز قواته في سوريا، أم أنه سيواصل حشدتها في العراق؟**

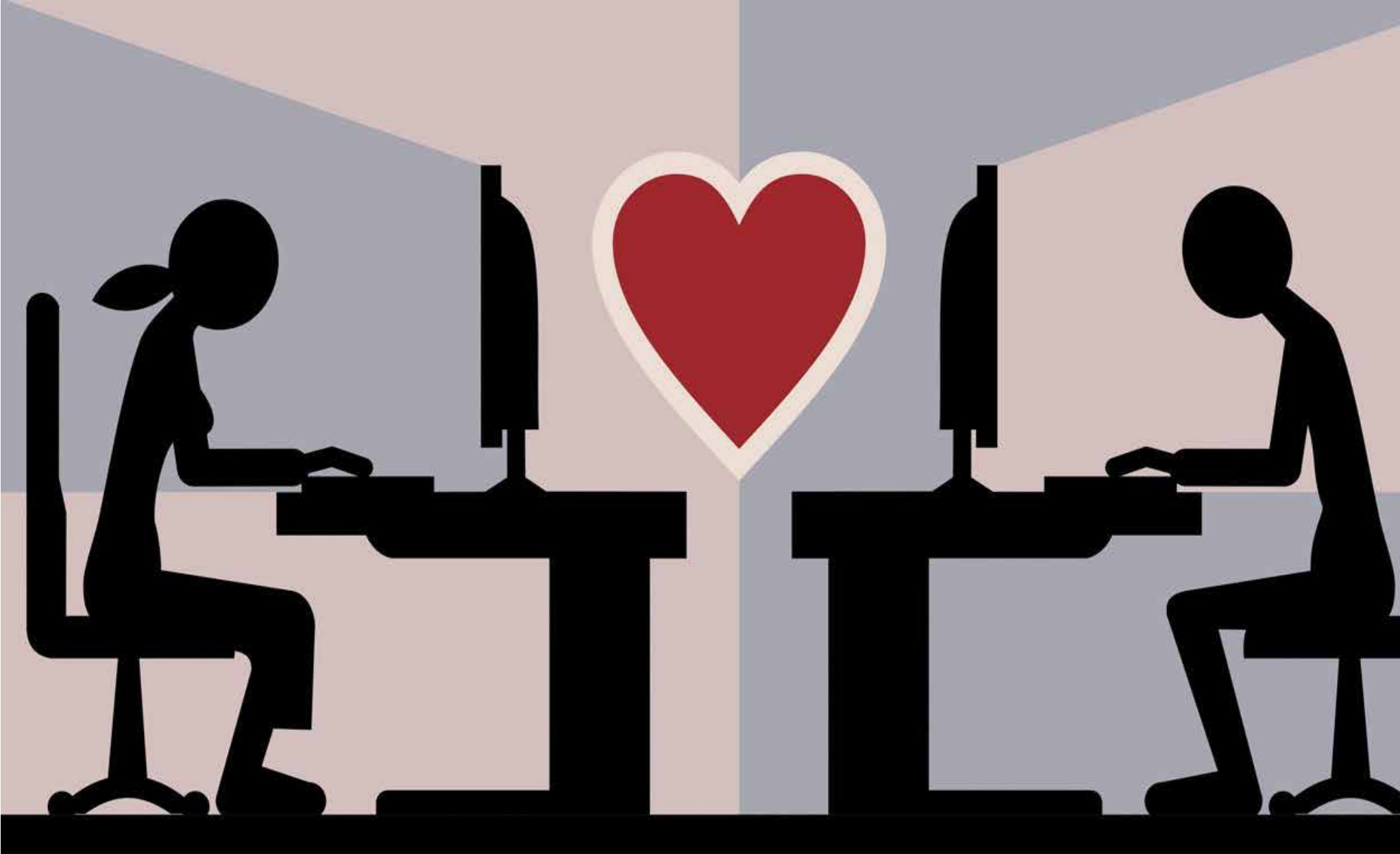
في بداية الحرب على الموصل أشيع أن التنظيم كان يسحب قواته من العراق باتجاه الأراضي السورية، بينما وعلى العكس من ذلك كان يرسل التعزيزات من سوريا باتجاه الموصل في العراق، لكن الوضع الآن قد يختلف، وقد يدفع التنظيم نحو خلق حواضر جديدة له في سوريا، مثل دير الزور، وقد نجده في حماء أو حمص، ثم لا نعلم عن مكان تواجد أفراد "لواء جند الأقصى" القوي الذي لجأ إلى مناطق التنظيم مؤخراً.

المقداد: في بداية الحرب على الموصل كان تنظيم "داعش" يرسل التعزيزات من سوريا باتجاه العراق، لكن الوضع الآن قد يختلف، وقد يدفع التنظيم نحو خلق حواضر جديدة له في سوريا، مثل دير الزور.

– **على هذا الأساس، هل ترحّب انتقال التنظيم إلى مرحلة جديدة من الصراع، أي إلى حرب العصابات؟**

أعتقد أنه في حال خسر التنظيم سيطرته على مراكز المدن الكبرى، فسيكون حينها الأمر وبالأعلى الجميع، حيث نعلم أن

«الخطابة» ظاهرة قديمة تحييها ظروف الحرب والهجرة



في منتصف القرن الماضي كانت القابلية القانونية أو ما يعرف بـ الداية، في كل حي، تقوم بما يشبه دور «الراعي الرسمي» لجميع حالات الخطوبة والزواج، فأية فتاة كانت ترغب بالزواج، كانت تحاول إظهار جمالها أمام القابلة، والعكس صحيح بالنسبة للرجال الذين يلجؤون إليها أيضاً عند رغبتهم بالزواج، لذلك جرت العادة أن تكون هي الوسيط في جميع حالات الخطوبة وصولاً إلى عقد القران.

صدى الشام - عمار الحلبي

لكن وبعد التحولات الاجتماعية التي شهدها المجتمع السوري، بات بإمكان الشباب البحث بنفسه عن نصفه الآخر، والتعرّف عليها وربما مصادفتها لفترة قبل أن يتم الزواج، غير أن هذا الوضع الذي يبدو اعتيادياً على مستوى العالم ككل شالية انعطاف سورية عن سكة التغيير السائدة والتي تسير قدماً نحو الاستغناء عن الوساطة.

والحال أننا ومع الظروف غير الطبيعية التي مرت على سوريا في السنوات الست الماضية شهدنا عودة «الخطابة» بحثة جديدة فرضتها شروط الحرب والتباعد الاجتماعي وقلة أعداد الشباب في سوريا، وهو ما انعش عمل القابلة في ظل تفاقم أزمة «الغنوسة».

السفر

أم نبيل التي تعيش في العاصمة دمشق هي واحدة من نساء قلائل تفرّغن للعمل كميسرة لأموار الخطبة بين السوريين والسوريات، لكنها لم تكن لتلجأ لهذا العمل لو أنها لم تفقد مصدر رزقها الأساسي. تقول المرأة الخمسينية لـ «صدى الشام»، إن تباعد المسافات وسفر عدد كبير من السوريين إلى خارج البلاد كان أحد أبرز الأسباب التي دفعتها للعمل في هذه المهنة، غير أنها ترفض أن تسمي هذا الأمر عملاً أو مهنة قاتلة: «إن هذه التسمية تجعل الناس يظنون أنني مسماراة وأنا لست كذلك، وكل ما في الأمر أنني تطوّع لتسهيل عمليات الخطوة مقابل إكرامية» حسب تعبيرها.

كان تباعد المسافات وسفر عدد كبير من السوريين إلى خارج البلاد أحد أبرز الأسباب التي دفعت «أم نبيل» للعمل ك خطابة خصوصاً بعد أن فقدت مصدر رزقها الأساسي.

وقد تمّ على يد أم نبيل وبجهودها ٢١ حالة خطوبة منذ مطلع عام ٢٠١٦ الماضي، تزوّج منهم ١٣ حالة وشهدت الحالات الـ ٨ الباقية انفسالاً. وتوضّح أنه بات من الصعب التواصل

بين الكثير من السوريين، فمنهم من نزح ومنهم من لجأ خارج البلاد، إضافة إلى أن استمرار عملية الزواج ضروريّ جداً، وتتابع: «لدى الكثير من المعارف في المجتمع النسائي السوري، ومن خلالهن أتسكن من التوسط في عدد كبير من حالات الخطوبة والزواج»، لكنها توضح أنها لا تتدخّل بعد أن تتم الخطوبة، فهي تأخذ إكراميتها وتتسحب بعد أن تخلي مسؤوليتها من العريس والعروس.

هاجس العريس اللقطة

قبل أشهر أفادت مصادر قضائية في حكومة النظام بأن نسبة الإناث ارتفعت لتبلغ أكثر من ٦٠٪ من المجتمع السوري، وهي نسبة لم تستند إلى إحصائيات، وإنما هي عبارة عن تقديرات تقريبية، أما الأكثر دقة فهو الإحصائية اليتيمة التي قامت بها إحدى الإذاعات الهولندية في عام ٢٠١٤، والتي كشفت أن نسبة الغنوسة في سوريا ارتفعت بنسبة ٧٠٪ مقارنةً بنسبتها قبل اندلاع الثورة والحرب التي أشعلها النظام، لتحل في المرتبة الثانية بعد لبنان على المستوى العربي.

وعلى هذا الأساس توضّح أم نبيل أنه بات لدى الشابات السوريات «هاجس غير معلن لاقتناص العريس في زحمة الهجرة والسحب للخدمة العسكرية التي يواجهاها الشباب السوريون حالياً» حسب قولها. وتبيّن أنها تركّز بشكل كبير على عروض الزواج من الشباب الذين لديهم مقدرة مادية كافية وجاهزية للزواج، وتحاول أن تجمعهم مع العرائس المناسبات

ليتم الزواج مضيفة: «هذا أقل ما يمكن أن نغطه حالياً وإلا فإن مجتمعنا سيواجه تفككاً كبيراً».

«خطابة» فيسبوكية!

لم يكن انتشار الخطابات في الواقع وحسب، وإنما في العالم الافتراضي على صفحات الإنترنت أيضاً ولا سيما موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، وتعرض هذه الظاهرة لانتقادات كونها لا تتيح التعارف بين الزوجين بما يؤسس لحياتهما المشتركة لاحقاً، خصوصاً وأنه يشاع حدوث حالات غش وخداع بالإضافة إلى أنها تلغي مراحل وخطوات ضرورية في طريق الزواج سواء كانت تتم من خلال الأسرة أو بدونها.

بات لدى الشابات السوريات هاجس غير معلن لاقتناص العريس في زحمة الهجرة، والسحب للخدمة العسكرية التي يواجهاها الشباب السوريون حالياً.

ويركز الباحثون الاجتماعيون عموماً على أن خطورة هذا النوع من الزواج تتمثل في قصر مدة المعرفة، وعدم التلاقي إلا من

خلال شاشات الحواسيب وخاصة إذا كانت الزوجة ليست من نفس البلد، ما يعزز فرص حدوث خيبة أمل من أحد الطرفين تجاه الآخر في لقائهما الفعلي الأول ذلك أن نتائج ومآلات هذا النوع من الزواج تتوقف أولاً وأخيراً على مدى التطبيق بين الافتراضي والواقعي.

وإن كانت الظاهرة تعتبر وليدة الظروف المستجدة بالنسبة للسوريين بشكل عام لكنها على المستوى العربي برزت في أوساط عدة سابقاً، خصوصاً في المجتمعات التي تمنع الاختلاط بين الرجل والمرأة. لكن على المستوى السوري راحت تتسع دائرة عمل خطابات «فيسبوك» تدريجياً مستفيداتٍ من وضع غير عادي يعيشه من تشتتوا في بلدان مترامية وأصبحت خيارات الارتباط بالنسبة لهم معقدة وتصطدم بتناقضات لا تنتهي، وبناء على ذلك صرنا نشاهد انتشار أسماء من قبيل «أم أحمد – خطابة للسوريين في تركيا» و«خطابة للسوريين في ألمانيا». ومع أن هذه الصفحات لم تسلم من التعليقات الساخرة على هذا الأسلوب المبتذل من الوساطة إلا أنها حققت الكثير من المتابعة بين السوريين، وبالتالي فإن استمرار هذه الصفحات بتقديم عروض لمواصفات شابات وشباب ساعين للزواج يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أن تمّ إقبالاً على الزواج عن طريق هذه الصفحات، وإن كان التعليق والمحتوى المعلن على المنشورات لا يدل نهائياً إلا على حالة السخرية فقط. ولعلّ من أبرز ما ساعد في انتشار هذه

الصفحات هو أن فيسبوك يسهّل الوصول بين السوريين المنتشرين في معظم أصقاع الأرض، بين لاجئين ومقيمين على حدٍ سواء.

صرنا نشاهد انتشار أسماء صفحات على فيسبوك من قبيل «أم أحمد – خطابة للسوريين في تركيا» و«خطابة للسوريين في ألمانيا»، ومع أن هذه الصفحات لم تسلم من التعليقات الساخرة على هذا الأسلوب المبتذل من الوساطة إلا أنها حققت الكثير من المتابعة بين السوريين.

بين الرفض والقبول

بعيداً عن شيوع الحالة الافتراضية في عمل «الخطابة» مؤخراً فإنه لا يمكن أن ننكر دورها وانتشارها في المجتمع السوري وإن بدرجات مختلفة بين منطقة وأخرى. واليوم تلاقي هذه الطريقة قبولاً

من جانب بعضهم، ولا سيما من الأشخاص الذين لا يركّزون على ضرورة وجود علاقة حب قبل الزواج، حتى لو كان ذلك عبر فيسبوك، من وجهة نظرهم.

ويقول أنس، وهو شاب من مدينة حلب لـ «صدى الشام»: «سواء وجدت هذه الخطابة أم لم توجد، فانا بكل الأحوال سأقوم بخطبة أية فتاة ترى والدتي أنها مناسبة، ولذلك فإنتي لا أجد مانعاً في الزواج عن طريق خطابة طالما أن الفتاة محققة للمعايير التي أتقبلها لإكمال حياتي معها»، لكنه يشدّد على أنه في بعض الأحيان فإن الخطابة تسعى لكسب المزيد من الأموال وبالتالي تقوم بتوريط الشباب أو الفتاة بالشريك غير المناسب لذلك فمن الضروري أن تكون للشخص نظرته الخاصة في حال أقدم على الزواج بهذا الأسلوب. أما رهام، وهي طالبة جامعة بدمشق، فتري أن نسبة كبيرة من الأشخاص الذين يهزؤون من صفحة الخطابات على مواقع التواصل الاجتماعي ربّما يلجؤون لها في السر، مضيفة: «هناك عشرات الآف الشباب السوريين في الدول الأوروبية الذين يبحثون عن شريكة لحياتهم، والتي غالباً لا يصادفونها خلال عيشهم هناك، وبالتالي فإن الحل الأبرز يكون باللجوء إلى الخطابات»، وتعتبر رهام أنها «فكرة لا بأس بها»، موضحة أنها هي شخصياً من النوع الذي يحب المغامرة وخوض علاقة مع شخص تتشقه بدلاً من أن تكون على معرفة به مسبقاً.

اليوم يلاقي الزواج عن طريق «الخطابات» قبولاً من جانب بعض الشباب والشابات، ولا سيما من الأشخاص الذين لا يركّزون على ضرورة وجود علاقة حب قبل الزواج، حتى لو كان ذلك عبر فيسبوك، من وجهة نظرهم.

لكن ليندا ٢٤ عاماً ترى المسألة من زاوية أخرى تتعلق بالمخاطر والمحاذير التي ينبغي الأخذ بها تداركاً لألية ورمطة لاحقة، وتقول لـ «صدى الشام»: «ماذا لو كان الشخص الذي عرض استعداده للزواج عبر الخطابة سيئاً ولا يمكن العيش معه»، مضيفة أن النتيجة ستكون حتماً وخيمة، وتوضح أنه مهما كانت ظروف السوريين صعبة فإنه لن تصل إلى درجة اللجوء إلى خطابة لتؤمّن لهم شريك حياتهم. وتتابع: «لا يعني كلامي أنني أشرتط أن تأتي حالة الزواج نتيجة لسنوات من الحب لكن من الممكن البحث عن شريك الحياة عن طريق أناس تعرفهم وليس خطابة تسعى إلى كسب المال».

«لا يمكن أن تغامر بالزواج عبر هذه الطريقة» بهذه الكلمات يعبر شاب آخر يعيش في العاصمة دمشق عن وجهة نظره تجاه هذه المسألة الشائكة، ويضيف أنه من الممكن شراء الألبسة من الوسطاء أو استئجار منزل أو شراء هاتف محمول وغيرها من الأشياء، لكن الأمر عندما يصل للزواج فمن المؤكد أنه لا يمكن المغامرة به بتاتاً، مرجعاً السبب إلى أن الزواج هو حياة كاملة ستعيشها طويلاً مع شخص ولا يمكن المخاطرة بها.



خطابة السوريين في ألمانيا

الصفحة الرئيسية
المنشورات
الصور
حول
تسجيلات الإعجاب

«تهريب البشر» نحو أوروبا ..تجارة تنتعش وتبدأ موسماً جديداً



صدى الشام - حسام الجبلاوي

بعد مضي عام على توقيع اتفاقية الهجرة بين تركيا ودول الاتحاد الأوروبي الهادفة لمكافحة الهجرة غير الشرعية عبر المتوسط، بات الاتفاق مهدداً بالقشَل مع إعلان اليونان عودة تدفق المهاجرين إلى أراضيها بشكل كثيف الشهر الحالي بالمقارنة مع الأشهر السابقة، واتهام تركيا في الوقت ذاته لنظرانها الأوربيين بعدم الالتزام بالبنود، وتهديدها الدائم بفتح الباب على مصراعيه للراغبين بالوصول إلى أوروبا من المهاجرين.

وفيما عزت دوانر في خفر السواحل اليونانية ارتفاع أعداد المهاجرين حالياً إلى تحسن الظروف الجوية في بحر إيجه، بقيت تصريحات عدد من السياسيين الأتراك خلال الآونة الأخيرة محل قلق أوروبي.

تهريب

وصل العديد من المهاجرين من جنسيات مختلفة لاسيما العراقية والسورية إلى سواحل اليونان خلال الأيام الأخيرة، وكان لافتاً عودة الإعلانات عن هذه الرحلات عبر مواقع التواصل الاجتماعي من خلال أرقام وضعت خصيصاً لهذا الغرض.

ووفق "ناصر" الذي يعمل في مدينة أنطاكيا التركية على "تهريب" مهاجرين مقابل مبالغ معينة، فإنه يجري نقل هؤلاء على دفعات إلى مدينة إزمير التركية حيث ينتقل هؤلاء بين السماسرة حتى الوصول إلى المهرب الأساسي والذي لا يظهر أبداً بل يعمل في الخفاء.

وبحسب ناصر، الذي اشترط عدم ذكراسمه الكامل لأسباب أمنية، فإن "شبكات التهريب هذه تسيطر على جميع الرحلات، ويجري الاتفاق بينها بحيث تعود المبالغ إلى عدد محدود من الأشخاص".

وحول أسباب عودة الهجرة خلال الشهر الحالي ومدى صعوبة الوصول أوضح الشاب العشريني أن "عدد الرحلات ما زال قليلاً نظراً لإغلاق اليونان حدودها مع الدول الأوربية، لكن ورغم التشديد الأمني تنجح بعض الرحلات بالوصول حيث يغيّر المهربون الطرق التي يستخدمونها باستمرار".

وتوقع ناصر أن تتضاعف أعداد الواصلين إلى اليونان خلال الشهرين المقبلين نظراً لعوامل الطقس من جهة، وبسبب الإقبال الكبير على أوروبا لا سيما من النازحين العراقيين الفارين من الحرب والذين باتوا اليوم يشكلون الرقم الأكبر وفق تكايد.

وحول وجود أدلة على تراخي أمني من قبل الحكومة التركية في تعقب المهاجرين نفى ناصر هذه الأنباء مشيراً إلى أن العديد من هذه الرحلات تم اعتراضها من قبل خفر السواحل وأعيد جميع المهاجرين بعدها إلى دولهم.

تتحضر دول البقان حالياً لمواجهة موجات نزوح مكثفة وفق ما أعلنه الناطق باسم الحكومة المجرية "زولتان كوفاش" والذي أكد أن سلطات بلده التي بدأت ببناء جدار حديدي "تستعد لمواجهة اللاجئين الذين ما زالوا على طريق البلقان"، ويقر عددهم وفق المسؤول المجري "بثمانين ألفاً"، وبناء على توقعات ألمانية فإن "حوالي ستة ملايين لاجئ ينتظرون حتى يدخلوا إلى الاتحاد الأوروبي".

أحد المهربين توقع أن تتضاعف أعداد الواصلين إلى اليونان خلال الشهرين المقبلين نظراً لعوامل الطقس من جهة وبسبب الإقبال الكبير على أوروبا لا سيما من النازحين العراقيين الفارين من الحرب.

وكان الرئيس التركي "رجب طيب أردوغان" هدد نهاية الشهر الماضي الاتحاد الأوربي بفتح الحدود أمام جميع المهاجرين إلى أوروبا.

وتعتبر اليونان محطة لآلاف المهاجرين الساعين للوصول إلى دول أوروبا الغربية مثل ألمانيا، والسويد، وهولندا، وبريطانيا، ويتواجد حالياً على الأراضي اليونانية ما يقارب ١٤ ألف لاجئ، ينتظرون فحص طلبات لجوئهم حتى يتمكنوا بعد ذلك من مواصلة سفرهم في أوروبا.

إيطاليا الوجهة الأفضل

وبسبب إغلاق دول أوروبا الشرقية لحدودها البرية مع اليونان، برزت خلال الآونة الأخيرة رحلات بحرية إلى إيطاليا عبر سفن شحن قديمة بعضها أشبه بمراكب صيد.

وتواجه هذه الرحلات مخاطر كبيرة بسبب العدد الكبير الذي تحمله من النازحين من جهة، ونظراً لرداءة هذه السفن وعدم قدرتها على القيام بهذه الرحلات، وخلال الشهر الحالي أعلن خفر

السواحل اليوناني إنقاذ أكثر من ١٠٠ مهاجر من سفينة الشحن "جالياردا" التي ترفع علم جزيرة مالطا.

وتعتبر تركيا إحدى نقاط انطلاق هذه السفن التي تقطع المتوسط وصولاً إلى إيطاليا، وخلال السنوات الأخيرة خرجت العشرات من هذه السفن من موانئ تركية متعددة مثل مرسين وأنطاليا، إلا أن تشديد الرقابة الأمنية في العام الماضي أدى لتوقف نشاط هذه الرحلات واتجاهها نحو اليونان.

وفي هذا السياق أكد "وانسل الدالي" منسب وزارة الداخلية الإيطالية بلغ عدد المهاجرين الذين نقلوا من البحر إلى إيطاليا منذ بداية العام الجاري ١٤٣١٩ مهاجر.

قبرص ملاذ جديد

أكدت صحيفة "قبرص ميل" القبرصية مؤخراً وصول عشرات اللاجئين معظمهم سوريون إلى الجزيرة إما عن طريق قوارب بحرية من تركيا، أو من خلال شاحنات انتقلت بين شطري قبرص اليونانية والتركية.

لوجود فرص عمل جيدة، وبسبب تجارب بعضهم السابقة في العمل في هذا البلد. وحول طرق الوصول إلى الجزيرة قال خالد، وهو سوري يقيم في الجزيرة منذ عامين، إنه استطاع إحضار عدد من أصدقائه إلى نفوسيا (عاصمة قبرص) عبر تركيا وذلك عبر مهربين نقلوهم عبر قبرص التركية ثم إلى هنا، وتصل التكلفة الحالية للوصول إلى الجزيرة، التي يتبع الشطر الشمالي منها تركيا، إلى ١٥٠٠ دولار، لكنها رحلة محفوفة بالمخاطر وفق تكايد.

يذكر أن وكالة الحدود التابعة للاتحاد الأوروبي قالت في وقت سابق إن عدد المهاجرين الذين وصلوا البر الأوروبي في عام ٢٠١٦ انخفض بمعدل الثلثين مقارنة بعام ٢٠١٥، والفضل في ذلك يعود إلى الاتفاق المبرم مع تركيا، حسب الوكالة.

برزت خلال الآونة الأخيرة رحلات بحرية إلى إيطاليا عبر سفن شحن قديمة بعضها أشبه بمراكب صيد، وتواجه هذه الرحلات مخاطر كبيرة بسبب العدد الكبير الذي تحمله من النازحين بالمقارنة مع رداءة هذه السفن.

وتعتبر قبرص اليونانية واحدة من الدول التي يفضلها اللاجئين السوريون نظراً

إدلب.. سوريا المصغرة

واحدة بما يخدم حياته اليومية في وسط متنوع المشارب والمظاهر.

الطفلة "لارا" من مدينة حمص تلميذة في إحدى مدارس المرحلة الأولى قالت: "يوماً أتعلّم كلمات من صديقاتي الإديليات والحليات وغيرهم، حتى داخل منزلي أحدث عائلتي أحياناً باللهجة الإديلية كما تفعل صديقاتي ذلك مع أسرهن أيضاً".

حاول نظام الأسد زرع مشاعر البأس والإحباط في نفوس العائلات المهجرة قسراً من ريف دمشق محاولاً إذلالهم من خلال تغريبهم عن ديارهم أو مندهم.

أحدث قدوم أعداد كبيرة من المهجرين والنازحين من مناطق مختلفة نوعامن الاندماج وبات هناك ضمن إدلب لهجات موازية للهجة الأصلية.

إلا أن "حسام" المهجر مع عائلته وزوجته من "قنسيا" إلى إدلب كان له رأيه وموقفه تجاه هذه المحاولات إذ يقول: "كل شبر داخل سوريا نعتبره أرضنا وديارنا، ولم نشعر أبداً بالفرية في إدلب بل نحن ممتنون لهم فهم من خيرة الناس بأخلاقهم ومعاملتهم لنا وأحبينا مدنيتهم لأنها تشبهنا بكل شيء، وهذا رأي وحال المنات ممن جاؤوا من الريف الدمشقي".

تضخيم

على الرغم من حصول خلافات صغيرة في المرحلة الماضية في حالات قليلة في إدلب فإنها لم تصل إلى الحد الذي تم إظهارها به وتضخيمها من قبل بعض الناشطين والوسائل الإعلامية التي هولت الأمر وصورته وكأنه أضر بالعلاقات الاجتماعية بين مجمل أبناء المحافظات السورية. ويبقى الثابت أن أهالي إدلب الذين رحبوا بمن جاءهم نازحاً ومهجراً ما يزالون مستعدين لاستقبال القادمين من كافة المناطق السورية دون أية حسابات ضيقة، وتلك ليست وجهة نظر وإنما واقع يعكسه أي استطلاع للرأي أو أية جولة في إدلب.

ويشير إلى أنه وبدلاً من تغيير المهنة نقلها من مدينته المشهورة بها، وبالتالي فالناس يرغبون بشرانها من هذه المحالات أكثر من أية محلات أخرى.

انتشرت في إدلب بشكل كبير مهن غريبة وجديدة، منها محلات الحلويات الحمصية والحموية التي أفسحت المجال للأهالي أن يتعرفوا على أنواع كانوا يسمعون عنها فقط.

ومن المنطقة الوسطى أيضاً أضاف القادمون من حماه نكهة خاصة على الحياة في إدلب من خلال عملهم هنا في مجال بيع الحلويات التي تعد غير معروفة لسكان إدلب الذين وإن كانوا مشهورين بـ "الشعبيات" فقد باتوا يترددون باستمرار على محل "أفوكادو الحموي" وسط المدينة لتناول كوب كبير منه بعد أن كانوا قد سمعوا عنه سابقاً ليتلذذوا بطعمه حاليًا، كما يقول الشاب ابن الريف الإديلي "يزن".

ولا يمكن أن ننسى أهالي عاصمة سوريا التجارية (حلب)، الذين لم يستسلموا للواقع بعد تهجيرهم بل أعادوا لحياتهم رونقها ومظاهرها التي يحبون وهم المعروفون بإجادتهم في مجال التجارة والاقتصاد والقدرة على التأسيس لنشاطاتهم في أية بقعة أرض يوجدون فيها، ومثلما أحيا أسواق اللاذقية من قبل، أصبحوا اليوم ينشطون أسواق محافظة إدلب من كل النواحي وبمساعدة أطراف مختلفة.

لهجات وعلاقات واندماج

لطالما شكلت اللهجات السورية (اللكنات) على اختلافها ما يشبه بطاقة التعريف الأوضح عن أبناء كل منطقة، ومع قدوم أعداد كبيرة من المهجرين والنازحين إلى إدلب من مناطق مختلفة فقد أحدث ذلك نوعاً من الاندماج وتعدّد "الأسن" وبات هناك ضمن إدلب لهجات موازية للهجة الأصلية، وتقتن بعض الناس أكثر من

من منطقة أخرى وتعيش عاداته وتقاليدته في الزواج طالما أنها اختارته شريكاً لحياتها.

أهالي أحياء حلب الشرقية نقلوا إلى إدلب ما يمكن اعتباره فكراً إدارياً من واقع تجربتهم في مناطقهم التي كانت خارج سيطرة النظام فأعادوا افتتاح العديد من المنظمات المدنية والمؤسسات التعليمية خصوصاً مع توفر الكفاءات العلمية بين سكان إدلب التي ساعدتهم على النهوض بعملهم.

نشاط اقتصادي

على صعيد المهن فقد انتشرت بشكل كبير مهن غريبة وجديدة، فأضحت محافظة إدلب تعيش مرحلة من الازدهار الاقتصادي مقارنة بزمان سيطرة نظام الأسد.

"أبو معروف" جاء من حمص وأصبح هنا صاحب أحد المحلات التجارية الخاصة ببيع "حلاوة الجبن" في مدينة إدلب،

في حوز بمدينة حمص أو أحياء حلب الشرقية، في حين نزح إليها آخرون أيضاً من أرياف حماة وحلب واللاذقية وحتى من درعا والرقّة وغيرها من جهة ثانية.

وبوصولهم نقل سكان تلك المناطق معهم عاداتهم ومهنتهم وثقافتهم المحلية التي أضفت طابعاً جديداً على إدلب لا تخفى ملامحه على أحد.

أهالي أحياء حلب الشرقية نقلوا إلى إدلب ما يمكن اعتباره فكراً إدارياً من واقع تجربتهم في مناطقهم التي كانت خارج سيطرة النظام، فأعادوا افتتاح العديد من المنظمات المدنية والمؤسسات التعليمية.



ليس حكرًا على الرجال

مئات النساء السوريات يتطوعن في الدفاع المدني

صعوبات

مع أن المجتمع السوري بعادته وتقاليده لا يرى أن عمل المرأة أمر مرغوب في جميع المجالات إلا أن الثورة السورية كسرت قواعد كثيرة بفعل الظروف القاهرة في هذا السياق وبقيت بعد المعوقات تبطئ حركة المجتمع وسيره إلى الأمام. "سارة الحوراني" المتطوعة والإعلامية منذ أكثر من سنتين في الدفاع المدني/مركز درعا البلد، لفتت إلى أن عملهن تطلق من هدف نبيل انطلاقاً من ضرورة وجود المرأة بين فرق الدفاع المدني على امتداد المناطق السورية المحررة وانخراطها بالعمل المدني إضافة لمساعدة المرضى ومنع تدهور حالتهم الصحية وإنقاذ المصابين من القصف.

وأضافت أن هذا الهدف جعلهن يكملن طريقهن رغم رفض المجتمع لعملهن كونهن نساء، ونظراً لأن هذا العمل لا يناسبهن من جهة، ويسبب القصف الجوي المتعمد الذي طال مراكز الدفاع المدني مراراً من جهة ثانية.

بالمقابل بادرت جهات عدة لتحفيز المتطوعات لمواصلة عملهن الشاق بل وشجعهن على تقديم الأفضل وتحقيق ما سعين إليه.

الدفاع المدني في محافظة ادلب أعرب عن فخره بوجود المتطوعات مشيراً إلى أن عملهن أساسي من ضمن

صدى الشام - م.م

لم يعد بالإمكان تجاهل التطور الذي طرأ على عمل النساء المتطوعات ضمن فرق الدفاع المدني بعد أن بلغت مشاركة النساء أكثر من ٤٠٠ امرأة، وهو أمر يستحق التقدير والتشجيع نظراً لاستمرارهن في ظل الظروف الصعبة الملتهمة بالمناطق الخارجة عن سيطرة نظام الأسد. مع انطلاق عمل الدفاع المدني في المناطق الخارجة عن سيطرة نظام الأسد عام ٢٠١٣ كان عدد النساء المتطوعات اللواتي حضرن أولى الدورات ٥، وانحصر عملهن بداية في محافظة ادلب بمركز واحد في ريفها، وتلا ذلك عملهن في محافظة درعا، إلا أنه منذ ٦ أشهر حتى الآن جرى افتتاح ٥٥ مركزاً موزعين على ٩ محافظات وفي كل منها ٨ متطوعات. مدير الدفاع المدني في محافظة ادلب رائد الصالح تحدث لـ صدى الشام عن الأعمال التي يقمن بها المتطوعات ضمن المراكز، والعوامل التي أتاحت لهن الدخول بهذا المجال، وأوضح أن المراكز النسائية الجديدة تشمل تقديم الخدمات الطبية وحملات التوعية المجتمعية والدعم النفسي. أما عن أعمار المتطوعات فتتراوح بين ١٨ و ٣٠ سنة، وهن من حملة شهادة الثانوية بالحد الأدنى، أو شهادة في التمريض، أو يمتلكن خبرة عملية.

رد على مقال "صحيفة سويدية باللغة العربية بجهود صحفيي سوري"

وردنا من "مجموعة قراء عرب في السويد" ردً على مادة صحفية منشورة في صحيفتنا صدى الشام بعنوان: "صحيفة سويدية باللغة العربية بجهود صحفيي سوري".
وعملًا منا بحرية التعبير واحترام الرأي والرأي الآخر فإننا ننشر الرد كما وصلنا.

السيد رئيس تحرير صحيفة «صدى الشام» المحترم تحية طيبة وبعد:
إشارة إلى مقالة منشورة في صحيفتكم (عدد١٧٢/ص٧)، تاريخ ١ آذار ٢٠١٧، بقلم السيد مصطفى محمد بعنوان: "صحيفة سويدية باللغة العربية بجهود صحفيي سوري"، يهنتنا قُراء عرب في السويد بصحیح واستيضاح بعض المعلومات، حيث أن ما جاء في المقالة يتناقض مع ما نطالعُه في الإعلام السويدي عن صحيفة «موزاييك» وعلى لسان السيد محمد لسان السيد محمد البلوط.

«موزاييك» الأخطاء.. بقلم:
مجموعة قراء عرب في السويد
أدهشنا تقديمكم لصحيفة شهرية مغفورة تدعى «موزاييك» في مقالة بعنوان: «صحيفة سويدية باللغة العربية بجهود صحفيي سوري» منشورة في صحيفة «صدى الشام» (عدد١٧٢/ص٧)، تاريخ ١ آذار ٢٠١٧، بقلم السيد مصطفى محمد. فما جاء في المقالة المذكورة يتناقض مع ما نطالعُه في الإعلام السويدي عن «موزاييك» وعلى لسان السيد محمد البلوط العامل فيها. ونود أن نشير إلى معلومة نرى أنها مهمة. تأسست المطبوعة في الربيع الماضي كمشروع تجريبي يتمويل من بلدية مدينة

كريخانستاد. ومكتب العمل فيها وصحيفة كريخانستادبلات المحلية إلى جانب بنك محلي. وتوزع المطبوعة مجاناً في البقاليات في مدينة كريخانستاد، ٩٠ كم شمال شرق مالمو أكبر مدن مقاطعة سكونة أقصى جنوب السويد. ويقدر عدد سكان بلدية كريخانستاد بـ ٨٢,٥١٠. ويبلغ عدد المتقدمين بطلبات اللجوء فيها حالياً من المولودين في بلد عربي ٣٢٤ بينهم ٦٨ سورياً. فيما عدد المقيمين فيها من مواليد بلد عربي ٩,٦٠ شخصاً دون أن يكونوا بالضرورة متحدثين بالعربية. ويتركز العرب في نورشوبينغ، أوربيرو، أوبسالا، ستوكهولم، يوتيبوري، ومالمو وهي الأقرب جغرافياً إلى كريخانستاد.

من الإححاف بحق السويد التي تحفل بالتنوع والتعددية والاختلاف أن يقال عنها إن التيارات اليمينية المعادية للهجرة فيها انتقدت «موزاييك» "لاستخدامها اللغة العربية". والسؤال الحق هنا: ابن هي أمثلة ذلك النقد؟ وأين هي ردود أفعال الجالية العربية والمعنيين السويديين على تصريحات كهذه؟ لا بل إن التناقض يظهر بالقول إن «موزاييك» "تدرس في المدارس السويدية، ويدقق محتواها في مراكز الأبحاث"، دون إيراد مثال عن تلك المدارس والمراكز البحثية.

ولمعرفة مستوى «موزاييك» نورد شيئاً من النقد الذي تلقته من صحفيين وأكاديميين عرب. حيث وصف الصحفي وسام مقيد «موزاييك» بأنها «ففيفساء من الأخطاء» نظراً «لاتعدام الحرفية فيها وإساءتها المذهلة للغة العربية»، مضيفاً أن سبب استمرارها هو «جهل مولايها باللغة العربية وبالرغم سويتها الهزيلة وعدم اكترات القراء العرب لها".

وكتب مقيد في مقال لأع نشرته صحيفة «نورا سكونة» (Norra Skåne) في ٢٣ حزيران ٢٠١٦: «بداية متعثرة وتعدّ واضح وملموس على الصحافة واللغة

العربية». نشرت صحيفة «موزاييك» (...) لتظهر حقيقة الجهل والضعف اللغوي والمهني والامتهنار الصارخ بقول القراء وثقافتهم، إلى جانب تبديد أموال مولوي تلك الصحيفة دون اكترات (...) مع فظاعة الأخطاء اللغوية والتي لا يمكن أن يرتكبها تلميذ عربي في المرحلة الابتدائية. ناهيك عن الصياغة المفقدة لادنئ درجات المهنية والبعيد كل البعد عن الأسلوب الصحفي، والتي تكشف ضحالة صاحبها وعدم المامه بأبسط قواعد اللغة والصحافة».

وعبرت رفاه برهوم، أستاذة اللغة العربية في «جامعة لوند» السويدية المرموقة، عن دهشتها من كم الأخطاء اللغوية التركيبية والإملائية والقواعدية في «موزاييك»، وقالت إن "أسلوبها متدنٍ ويفقد للحس الإخباري، فمن الجلي أن الكثير من موادها مترجم باستخدام غوغل". كما ولقت نظرها الكثير من الأخطاء في القواعد وفي ترتيب الجمل نحوياً كابتداء الخبر بالاسم عوضاً عن الفعل. وأضافت أن المترجم يخلط بين اللهجة واللغة المكتوبة".

منافسة

وجاء في صحيفتكم عبارة متناقضة تقول إن البلوط "اختر منافسة الصحافة السويدية في عقردارها من خلال التدريب في المؤسسات السويدية الإعلامية!" مضيفاً بقوله إنه "لا يسبح [في الصحافة الغربية] بنشر فيديو أو صورة دون البحث عن ملكيتها، ودون أخذ الإذن بنشرها أو استخدامها".

والمؤسف أنه هو ذاته صرح عن تدريبه لأيام في «التلفزيون السويدي» (SVT) في أيار ٢٠١٥، انتهى بطرده. وقد عرض SVT حينها تقريراً مصوراً فيه لقطات زعم البلوط أنه صوّرها

أثناء انقلاب قارب أقله إلى إيطاليا. بيد أن SVT، ووفقاً لمصادر موثوقة، اكتفى بطرده وسحب التقرير بعد كشف زيف

القطات التي ظهر أنها كانت منشورة

مسبقاً على يوتيوب من قبل شخص آخر.

كيف تنافس مطبوعة مغفورة بصحافة

السويدية وهي أصلاً بلغة غير السويدية؟!

فعن أي "منافسة" يتحدث في السويد

التي احتفلت العام الماضي بالذكرى ٢٥٠

لصدور قانون الصحافة لديها؟! ربما عن

منافسة «موزاييك» لنفسها في كريخانستاد

كونها المطبوعة الوحيدة العربية في

منطقة لا تتجاوز نسبة عدد سكانها العرب

إلى غيرهم فيها ٦ في المئة.

حرية تعبير

ويعمل في «موزاييك» شخصان أحدهما البلوط الذي تقول صحيفتكم إنه "طالب جامعي في حمص ودمشق، عمل ناشطاً إعلامياً وصحفياً في الداخل السوري ومراسلاً لـ «القدس العربي» وما زال، قبل أن ينتقل بداية ٢٠١٢ إلى «قناة النبا» الليبية حتى منتصف ٢٠١٣، حين لجأ للسويد". بينما يقدم نفسه في وسائل الإعلام السويدية على أنه "صحفي سوري يحمل إجازتين جامعتين في الإعلام والأنب الإنكليزي من دمشق ويخترع قصة عمله في سوريا في مجلة يسميها «Human Rights Magazine» (مجلة حقوق الإنسان)". كما ويضيف أنه "التحق بمظاهرات آذار ٢٠١١ في درعا وغطى المعارك هناك أثناء عمله لقناة «الجزيرة» " إلى أن «غادر سوريا في أيلول ٢٠١١" وهو لم يبلغ الحادية والعشرين من عمره.

ولا يبدو من أرشيف «القدس العربي» أنه عمل مراسلاً لها في سوريا كما يقول

بالرغم من نشره فيها بضع مقالات ما بين

كانون الثاني ٢٠١٥ وحزيران ٢٠١٦؛ إذ

يبدو أن الصحيفة توقفت عن نشر مواد له

لأسباب غير واضحة.

كما يزعّم في تصريحات صحفية أنه كان

"رئيس قسم المراسلين" في «قناة النبا»

التابعة للجماعة الإسلامية الليبية المقتلة.

بريد القراء

لربما ما عاد للكتابة من داع بعد اليوم ، فالسلاح هو القاضي هنا ! ...هنا. نعم، فد «هنا» لا يمكن أن تليق إلا للوطن... لسوريا.

عام جديد من السنوات العجاف يطل على الوطن وما تزال مستنقعات الدماء تسيل في الشوارع التي عرفت برائحة الياسمين على مدى سنين طوال.

ست سنوات، وها نحن ندخل السنة السابعة للثورة سلمية تعسكت اضطراباً لا اختصاراً، واستببح دم شعبها من قبل جلاذ كان يوماً ما رئيس البلاد حسب استقناعات التسعة والتسعين في المائة!.

من أقصى شمالي البلاد إلى أقصى جنوبها مروراً بالشرق والغرب أضحت الرؤية معومة إلا من الخراب وأعمدة الدخان التي تغطي سماء هذه البقعة الجغرافية التي دخلت التاريخ مسبقاً بأنها مهد حضارات واليوم تدخل التاريخ مرة أخرى بأنها من أخطر مناطق العالم، وبهذا الصدد تتساءل شخصية الكاتب 'عروة' من مسلسل «الندم» الذي عُرض في شهر

رمضان عام ٢٠١٦ م: «ما دام الجنئ هذا الخراب كله فما طبيعة الشرور التي زرعاها؟!» سؤال لا يزال العديد من قُتاب السيناريوهات التلفزيونية يتساءلونه بطرق مختلفة في أعمالهم الدرامية التي معظمها أضحت تتطرق الحديث عن الوضع في سوريا بوجهات نظر متنوعة، سؤال لا مفر منه، ولا بد أن تسأله جميع أطراف شعبنا الذي انقسم بين قُلبع تحت نيران الحرب وآخر تحت وطأة الغربة، بين معتقل ومقتل، بين مؤيد ومعارض وآخر يرى الوضع مثيراً للسخرية، بين مُسترزق على أكتاف الثورة وآخر لم يتبق له ما بقي يومه...

ما الذي زرعاها ليكون الحصاد ست سنوات دموية؟!.....

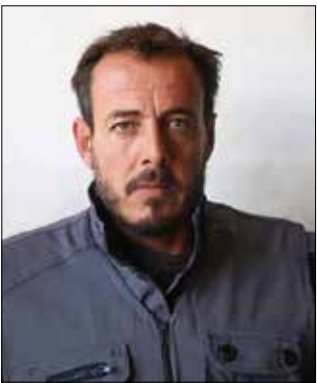
ترتجف اليد التي تكتبك الآن يا سوريا ، تختلط المشاهد في العقل ، لا تعرف ثباتاً ولا استقراراً... فيديوهات، صور ، واستقنات من الداخل تأتي إلى مسامعنا التي ما عادت تجيد السمع اليوم ...! تتقلب المشاهد على وسائل التواصل الاجتماعي بين دماء شهيد أريقت، وبين صرخة عجوز يستغيث عبثاً، وآخر يناشد من لا يابه لموتهم ! دعوات وصلوات، مظاهرات وتدنيدات، اجتماعات ومؤتمرات... ولا شيء يتغير على الأرض، ثمة شيء واحد قابل للتغير هناك ألا وهو حصيلة الشهداء التي ما عد لها عدد ينكر، ففي كل لحظة هناك الكثير مما قد يحصل ليغير مقاييس الواقع على تلك البقعة الجغرافية ولكن للأسوأ الذي فقتنا القدرة على تقبله ! وبين هنا وهناك ثمة عجز بتملكنا - بين جدران غربة لم تكن يوما بإرادتنا - يجعل منا جثة هامدة تنتظر فرجاً طال انتظاره على مدى ست سنوات لم يهدأ فيها الموت بلاحقنا بكل أشكاله وصوره !

بتول محمد

لارسال مقالاتكم وتعليقاتكم ومقترحاتكم وشكاويكم: sada.alshaam@gmail.com

الشهيد

رياض عليوي



ولد الشهيد رياض عليوي عام ١٩٧٩ في شبعاء وهي منطقة تقع على الحدود بين لبنان وهضبة الجولان السورية. كان عليوي رجلاً محبوباً من الجميع وعرف عنه مبادرته واندفاعه الدائم لمساعدة الآخرين، وتطوع رياض ضمن الدفاع المدني السوري للعمل في غوطة دمشق الشرقية عام ٢٠١٣.

وفي يوم الثلاثاء ٢٠١٧\٣\٢١ وفي يوم توجهه من منزله إلى مركز الدفاع المدني استشهد رياض عليوي جراء القصف المدفعي على أطراف بلدة المحمدية في ريف دمشق كما استشهد معه رفيقه وأصيب عناصر آخرون.

الجنائية الدولية.. "عصا" العدالة العاجزة عن محاسبة الأسد



صدى الشام - ع.م.

حفل الملف السوري خلال سنوات الثورة الماضية بجرانم حرب ارتكبت وبقيت بلا عقاب، حيث ثبت ضلوع النظام على وجه الخصوص بانتهاكات لا تُعدّ ولا تُحصى، غير أنه حتى اليوم لم تتدخل أي جهة دولية أو إقليمية لتضع حداً لهذه الجرائم أو تعاقب مرتكبيها حسب القانون أو تدبّنها، وهذا أضعف الإيمان. وعلى الرغم من إنشاء عدة مؤسسات ومنظمات معنية بتوثيق الجرائم وملاحقة مرتكبيها إلا أنه حتى الآن لا يوجد أي تبنٍ فعلي لمحاكمة المتورطين.

وتتوقف "صدى الشام" في هذا التقرير عند أبرز الجرائم التي ارتكبتها قوات النظام في سوريا، وأسباب عدم تدخل "المحكمة الجنائية الدولية" أو لعب أي دور في متابعتها رغم ما يعرف عنها من قدرتها -نظرياً- على محاكمة الأفراد المتهمين بجرائم ضد الإنسانية.

تنوعت وسائل وأساليب النظام في ارتكاب العديد من المجازر على مدار السنوات الماضية بما يكفي ليكون الملف السوري موضع متابعة من أية جهة دولية، ثم جاء تقرير «المسلخ البشري» الذي أعدته منظمة العفو الدولية «أمينستي» عن الإعدامات في سجن صيدنايا.

مجازر وثّقها التاريخ

على امتداد أعوام الثورة في سوريا، ارتكب نظام الأسد عدة مجازر، تأتي في مقدمتها مجزرة الحولة التي قتل خلالها أكثر من ١٠٠ مدني، ثم جاءت بعدها مجزرة داريا في السادس وعشرين من آب عام ٢٠١٢، والتي قُتل خلالها حوالي ٥٠٠ مدني، وتلتها عدة مجازر في مدينة حمص، ومنها مجزرة بابا عمرو، ومجزرة كرم الزيتون، إضافة إلى مجزرة التريسة في حماة، في الثاني عشر من تموز من عام ٢٠١٢، والتي قُتل خلالها أكثر من ٣٠٠ شخص. ومن ضمن مجازر الحرب التي جرت

أيضاً هناك قصف الأسواق في مدن حلب وإدلب وأريحا، والتي أدت لمقتل وإصابة عشرات المدنيين بينما كانوا في منطقة ماهولة يتسوقون حاجاتهم اليومية.

ويضاف إلى ذلك مجزرة حي الجورة والقصور أو "الثلاثاء الأسود" وفق ما سخاها السكان هناك كونها وقعت يوم

الثلاثاء في السادس والعشرين من شهر تشرين الأول عام ٢٠١٢، حيث اكتشف الأهالي ٨٤ جثة في منطقة المقابر عند المدينة الجامعية لجامعة الفرات، معظمهم من الأطفال والنساء والشيوخ تم إعدامهم ميدانياً أثناء محاولتهم الفرار من المدينة. وبعيداً عن المجازر، فإن تقرير "المسلخ البشري" الذي أعدته منظمة العفو الدولية "أمينستي" عن سجن

صيدنايا وكشفت فيه أن نظام الأسد أعدم خلال سنوات الحرب ١٣ ألف معتقل داخل هذا السجن، الذي وُصف بأنه أقيح مكان على وجه الكرة الأرضية.

كل هذا السجل الدموي يكفي ليكون مادة لأية جهة دولية معنية بالمسائل القانونية بما يهدد لإحلال العدالة الانتقالية.

ما هي الجنائية الدولية؟
تأسست المحكمة الجنائية الدولية بصفة قانونية في الأول من تموز ٢٠٠٢ بموجب ميثاق روما، الذي دخل حيز التنفيذ في ١١ نيسان من السنة نفسها، بعد تجاوز عدد الدول المصادقة عليه ستين دولة. ويلفت مدير "الشبكة السورية لحقوق الإنسان" فضل عبد الغني إلى أن المحكمة

تتميّز بكونها "تستطيع محاسبة أفراد ومسؤولين متورطين بارتكاب جرائم ضد الإنسانية أو جرائم حرب أو جرائم جماعية".

بإمكان الجنائية الدولية ملاحقة المتورطين بالجرائم، وإصدار أحكام بحقهم وذلك بغض النظر عن صفة هؤلاء الأشخاص أكانوا رؤساء أو ضباطاً، وهذه الملاحقة تتم من قبل الإنتربول.

وبيّن عبد الغني أن الشخص المطلوب لمحكمة الجنايات الدولية يصبح غير قادر على السفر وملاحقاً من قبل معظم دول العالم باستثناء بعض الدول الدكتاتورية التي من الممكن أن تقوم باحتضانه "لكنه يتم فضحها دولياً". وتابع أنه من مميزات محكمة الجنايات الدولية أنها تستطيع أن تأتي بالمطلوب إلى مقرها وتحاكمه وتصدر حكماً عليه وتنفذه، ولديها السلطة بذلك، مشيراً إلى أن المحكمة لديها اختصاص عالمي للدول الموقعة على ميثاقها.

لماذا لم يحاكم الأسد؟

رداً على سؤالنا عن الخلل في الملف السوري والذي يجعله غير مؤهل ليدخل ضمن عمل الجنائية الدولية أجاب عبد الغني أن هذا الملف "جاهز ولا ينقصه أي شيء"، وأوضح أنه: "من الناحية التوثيقية فإن المعلومات الموجودة تؤهل ليكون في المحكمة، وهناك قضايا جاهزة ضد النظام وروسيا، وضد حزب الاتحاد الديموقراطي الكردي وضد تنظيم داعش وفصائل أخرى لعرضها أمام المحكمة".

وأضاف أن الملفات الجنائية تم تحضيرها بشكل جيد لكن عدم رفعها أمام الجنائية الدولية يأتي لأن سوريا ليست من اختصاصها.

وشرح عبد الغني أن نظام الأسد لم يوقع على ميثاق الجنائية الدولية، وبما أن النظام غير موقّع فإن سوريا خارج اختصاص هذه المحكمة، ومهما تم ارتكاب جرائم فيها فإن المحكمة لا تتدخل من الناحية القانونية، لافتاً إلى أن ما ينقص الملف السوري هو أن يقوم مجلس الأمن بإعطاء المحكمة

اختصاصاً للعمل داخل سوريا، لأنها لم تصادق على ميثاق المحكمة وبالتالي فذلك يتطلب توسيع اختصاصها من قبل مجلس الأمن ليشمل سوريا.

نظام الأسد لم يوقع على ميثاق الجناية الدولية، لذلك فإن سوريا خارج اختصاص هذه المحكمة، ومهما تم ارتكاب جرائم في سوريا فإن المحكمة لا تتدخل من الناحية القانونية.

وأضاف عبد الغني أن توسيع الاختصاص من قبل مجلس الأمن لم يحدث بسبب العرقلة المستمرة لاتخاذ هذا القرار من قبل روسيا والصين، والتي تستخدم حق النقض "فيتو" ضد أي مشروع يدين نظام الأسد.

حلول مقترحة

يقترح خبراء قانونيون أن تتم إحالة الملف السوري إلى العدالة لمعاقبة المرتكبين بعيداً عن محكمة الجنايات الدولية بسبب تعثر هذا الأمر.

ومن أبرز الاقتراحات التي وضعت هي المحكمة الدولية الخاصة من خلال مطالبة بعض الأطراف، ومنها الولايات المتحدة الأمريكية، بإنشاء محكمة دولية خاصة على غرار ما حصل بالنسبة لرواندا وبوغسلافيا السابقة، وذلك بغية محاولة إرساء محاكمة فاعلة لعدد كبير من المتهمين.

ولكن سواء تم تفعيل المحاسبة في سوريا من خلال تدخل مجلس الأمن - رغم صعوبته- أو من خلال مقترحات بديلة أو خاصة فالمهم بالنسبة للسوريين أن لا يبقى القاتل طليقاً لأن الانتقال إلى سوريا المستقل لا يمكن أن يحدث فعلياً بدون محاسبة المجرمين.



صدى الشام

أصدرت الشبكة السورية لحقوق الإنسان تقريرها الثاني عن استخدام القوات الروسية للذخائر العنقودية في سوريا منذ تدخلها في ٣٠/أيلول/٢٠١٥، وجاء في التقرير أن القوات الروسية شنت منات الهجمات غير المشروعة، مرتكبة جرائم ترقى لأن تكون جرائم حرب، مستخدمة أنواعاً مختلفة من الأسلحة، من أخطرها الذخائر العنقودية.

اعتمد التقرير على روايات شهود شاهدوا طائرات روسية وعلى معلومات من مراسد تتبع للمعارضة المسلحة والتي تستطيع إلى حد جيد تمييز الطيران الذي يقلع من قاعدة حميميم الجوية والتي تُعتبر مركزاً عسكرياً روسياً، وقد استعرض التقرير ١١ شهادة، كما تمت مراجعة الصور والفيديوهات، والتي

أظهرت ذخائر صغيرة غير منفجرة وبقياء حواضن محملة بذخائر عنقودية. وشُي التقرير ما لا يقل عن ١٢١ هجمة بالذخائر العنقودية منذ ٢٧/شباط/٢٠١٦ حتى ٢٧/شباط/٢٠١٧.

ووفق التقرير فقد تسببت تلك الهجمات في مقتل ٩٣ مدنياً، بينهم ٢٤ طفلاً، و١٣ امرأة، وإصابة ما لا يقل عن ٤١٧ شخصاً آخرين.

وبحسب التقرير فإن محافظة حلب نالت النصيب الأكبر من الهجمات العنقودية بـ ٨٩ هجمة ثم محافظة إدلب بـ ٦٨، ثم محافظة حمص بـ ٩ هجمات، و٣ لكتل من محافظتي حماة ودرعا، كما تم تسجيل ٣ هجمات في مناطق خاضعة لسيطرة تنظيم "داعش" اثنتان منها في دير الزور، وواحدة في الرقة. وذكر التقرير أنه تم تسجيل ما لا يقل عن ٦ هجمات بالذخائر العنقودية نفذتها قوات سورية/روسية جميعها في محافظة ريف

دمشق ما تزال قيد التحقيق والمتابعة لتحديد الجهة الفاعلة، وفي حال تم التحقق من مسؤولية القوات الروسية عن هذه الهجمات يصبح العدد الكلي ما لا يقل عن ١٨١ هجمة منذ ٣٠/أيلول/٢٠١٥.

وطالب التقرير الحكومة الروسية بالتوقف الفوري عن إنتاج الذخائر العنقودية واستخدامها في سوريا، والبدء بتدمير مخزونها والاضممام إلى معاهدة حظر استخدام الذخائر العنقودية، إضافة إلى التحقيق في جميع الانتهاكات الواردة فيه. كما دعا التقرير الحكومة الروسية لضرورة نشر خرائط تفصيلية بالمواقع التي شنت فيها هجمات بالذخائر العنقودية، وتزويد الأمم المتحدة وإطلاع المجتمع السوري عليها، حتى يُيسر ذلك عمليات إزالة المخلفات التي لها تفجير بعد، وتعويض المجتمع السوري وبشكل خاص الضحايا وأسره من جميع ما تسببت به تلك الهجمات من أضرار مادية ومعنوية.



"العنقودي" الروسي يزرع الموت في الأرض السورية.. وحلب الأكثر تضرراً



نحن «السوريين» خونة ومرتدون

(2/1)

لم يكلف نظام دمشق ووسائل إعلام أنفسهم عناء البحث طويلاً في مفردات اللغات كي يجدوا وصفاً لأولئك «الرعايع» الذي امتلكوا الجرة، وقالوا لسيد القوم: لا، ورفعوا أصواتهم يطالبون بالحرية والكرامة، لم يبحثوا لا في دفاتر السياسة ولا دفاتر القانون عن تسمية تكون مناسبة لإطلاقها على المتمردين سوى «الخونة» وفي بعض الأحيان وللتخفيف من حدة كلمة الخونة، فقد استخدموا مفردة العملاء التي تقود للمعنى نفسه، والتي يعاقب عليها القانون بالإعدام، فالحائن والعميل جزاؤهما الإعدام، وبمقدار ما تريد تلك مفارقة من الناحية اللغوية والقانونية، إذ إن الحائن ينبغي أن تتوافر فيه مجموعة من المواصفات، والذي تميز سلوكه تصرفات تجعل القضاء يدينه بعد تحقيقات مطولة تستند إلى أدلة دامغة لا لبس فيها، فإنه ليس من السهل أن تطلق على أحد ما صفة العميل أو الحائن، ثم تطبيق عليه ما ينطبق على تلك التهمة من عقوبات، وإذا كنا نناقش دولة لا قانون فيها، ولا إعلام بطبيعة الحال، فانتنا نحاول أن نضع مجمل السلوك السوري الذي اعتراه خلل كبير خلال السنوات الست الماضية والذي بات أقرب إلى التزمت والتشدد، ولم يعد محكوماً بقواعد المنطق التي ينبغي توافرها في المجموعات البشرية التي تريد التطور، بل ينبغي على قادة الرأي أن يكونوا أقل حدة في تناولهم لبعض المواضيع الحساسة كي يتمكنوا من التأثير على الجماهير، ويمكّنهم ذلك بالضرورة من تجاوز العقبات أياً تكن تلك العقبات، حتى وإن كانت شبيهة بوضعنا الحالي.

قادة الرأي في حالتنا ليسوا مفكرين ولا فلاسفة، للأسف، لكنهم مجموعة من الإعلاميين الذين استغلوا الطفرة التي ألمت بوسائل التواصل الاجتماعي فحولتهم إلى أجود يتصدرون المشهد، ويقودون الرأي العام بطريقة كارثية، تزداد كارتيتها شيئاً فشيئاً، وهي، حسب ظني، لم تعد قابلة للإصلاح بسهولة، يمكن الرجوع إلى حلقات برنامج «السوري» فيصل القاسم، سوريين مختلفين، ومراقبة السلوك العدائي الذي يميزنا تجاه ذواتنا وتجاه الآخر بالضرورة.

وفي موازاة النظام برزت تهمة أخرى لحقت بنا كسوريين، فمع دخول التيارات الإسلامية المتشددة إلى الساحة، ومن ثم بروزها كقوة لا يستهان بها على الأرض، اعتبرت تلك التيارات كل من يخالفها في الرأي أو يعترض على وجودها مرتداً، زنديقاً، كافراً، وأطلقت هذه الأحكام الشرعية، التي يزعم علماء الدين أنها بحاجة إلى أدلة وإثباتات وشهادات، على الجميع دون استثناء.

شخصياً وردتني عشرات رسائل التهديد، بسبب مقالات وآراء، وكلها تعتبرني مرتداً، ويمكنني عرضها في أوقات لاحقة لإظهار مدى الكراهية والحقد التي كتبت فيها، وهي بالمجمل لا تختلف كثيراً عما قيل لي أثناء اعتقالي لدى المخابرات السورية في بداية الثورة، فالمدقق قال لي حرقياً: أنت عميل وخائن لوطنك، وأما مرسلو رسائل التكفير فتنبأوا: أنت عملي زنديق مرتد، عميل للغرب الكافر، وأكاد أجزم أن الكثيرين سمعوا مثل تلك الاتهامات سواء من قبل النظام أم من قبل الإسلاميين، بل إن أحدهم سمعها من شقيقه الذي فضل البقاء موظفاً في إحدى المؤسسات التابعة لوزارة الاقتصاد، في حين غادر شقيقه البلاد والتجأ إلى بلاد أخرى، كتب الشقيق لشقيقه: أنت عميل، بعت وطنك رخيصاً، كي تصير كلباً يلعب بقايا الغربيين.

هذه الخلطة العجيبة من الشتائم، وهي ليست شتائم فحسب، بل هي اتهامات، فانت قد تشتم إنساناً، فتصفه بصفة ما، كأن تقول إنه جبان، أو حتى أن تشبهه بأحد الحيوانات مثلاً، أما اتهمه بالخيانة أو الردة، فالأمر تجاوز حدود الشتيمة التي يقصد منها التجريح، في الغالب، إلى التجريد من القيم الأخلاقية والإنسانية أو الدينية كلها، فصار لا وطنياً في الحالة الأولى، ولم يعد مسلماً في الثانية، وكلتاها تستوجبان حكم القتل، كما هو معلوم.

وإذا كنت شخصياً، لا أميل إلى وضع تعريف واحد لمفهوم الوطن، كون الفكرة أصلاً ملتبسة في ذهني، وقد ازدادت التباساً بعدما مررتا به خلال السنوات الماضية، إلا أنني أستطيع أن أجزم أن أولئك الذين يدافعون عن نظام دمشق، لا يدافعون عن الوطن، لكنهم يدافعون عن خوفهم أو عن مصالحهم الشخصية، فهم اعتادوا ذلك الخوف ولا يريدون فقداً، يسمونه الأمن والأمان، على الرغم من الشكل البائس للحياة الذي يعيشونه، فهم يعتقدون أن ذلك الخوف الذي يعيشون معه منذ نصف قرن هو مظلة تسترهم ولا تجعلهم يتوهون في البلاد كما هو حال أولئك «الخونة» الذين تمردوا على خوفهم، ونبذوا مصالحهم الشخصية.

وبما أنني لا أستطيع أن أفتي فيما هو الدين الصحيح، ومتى يكون الإنسان كافراً، لكنني أستطيع أن أؤكد أن ما تفعله التيارات الإسلامية المتشددة من «إسلام» هو أمر مختلف تماماً عن معنى الدين، والذي هو أصلاً علاقة خاصة بين العبد وخالقه، وهي لا يمكن أن تكون علاقة عامة، يتدخل فيها من امتك القوة والسلطة، ليقرر من إسلامه صائب ومن إسلامه باطل، ولذلك فإن ما تفعله تلك التيارات لا يعود كونه استخداماً للدين ولا علاقة للأمر ببطاعة الله ولا بتطبيق شريعته. وللحديث بقية..

بالسوري الفصيح



بلكي هيك الله يهديه ويعمل شي منيح
لهالناس، سبحان الله يقولوا بيخلق من
ضهر الفاسد عالم، ويمكن وقتها الناس
فكرت إنو مو ضروري الكلب بيخلف
جرو، هلاً هالكلام كلو ما لو لازمة
بهالوقت، لأنو البني آدم طلع مو بني
آدم، ولما طالبناه وقتلناو بدنا حقوقنا
جخش وتوخش ورجع لطبيعو الأصلية،
مثل ما ريباه أبوه، بالقلم والمسطرة،
لا كلمة زائدة ولا كلمة ناقصة، صصف
تفجير تدمير تهجير، مثل ما عمل أبوه
بحماه، عمل هو بكل سوريا، وصرنا
كلنا إرهابيين وعملاء، ولازم نطلع برات
سوريا أو نموت، لأنو يا عيب الشوم
نحنا بدنا نخرب بلدنا، على أساس هو
وعصابتو كانوا معمرينها، ويخزي العين
عليها، لك هو صحي الناس كانت عايشة

حكايتنا مع هالفهمان اللي صار بغفلة من
الزمان رئيس، بنقدر نلخصها بهالمثل
اللي كانوا يحطوه صحاب المحلات،
منشان يقولوا للزباين الدين ممنوع،
ديناه فرفش، طالبناه طنش، وفيما
نقول بدل طنش، جخش، وتوحش،
لأنو لما ديناه البلد فرفش وطار
عقلو، وصار يضحك مثل المسطول،
وصدق إنو الشعب يحبجو وعشقان
لون عيونو، بس ما كان عرفان إنو
الناس كانوا عرفانين إنو العصابة اللي
هو منها ممكن تقصف البلد بالديابات
والطيارات، وتخربها على راس الناس لو
وقفوا بيوميتها وقالوا ما بنقبل، لهيك
قبلوا السوريين وهزوا راسهن، وقالوا
معلش نعتبر حالتنا عم ندينو لهالبنى
آدم كم سنة من عمرنا وعمر هالبلد،

من هنا وهناك

دموع الكابتن.. ومنتخب نصف السوريين



لم يستطيعوا متابعة المباراة... لأنهم ببساطة يعيشون بلا كهرباء.

فاز المنتخب أو خسر، بل إننا نجزم أن ملايين السوريين الذين يعيشون تحت قبضة النظام

منتخب أوزبكستان ضمن تصفيات كأس العالم، وقد انتهت المباراة بفوز المنتخب السوري. وقد اختلف السوريون على مواقع التواصل الاجتماعي حول مشاركة الخطيب، وراهن بعضهم أن اللاعب المتميز عمر السومة نجم الدوري السعودي لن يلبث أن يعلن هو الآخر عودته للعب في صفوف منتخب النظام معتبرين الأمر «عودة لحضن الوطن»، فيما دافع بعضهم عن تلك المشاركة معتبرين أن الرياضة لا علاقة لها بالسياسة على الإطلاق، طبعاً، هذا رأي يحتمل جدلاً طويلاً، لأن على هذا الطرف إقناع نظام العصابة بهذا الكلام أو لا قبل محاولة إقناع الآخرين، فالنظام يعتبر كل شيء مرتبطاً ببعضه، وهو سوف يستمر مشاركة الخطيب ويعتبرها انتصاراً له، المهم أنه بعد نهاية اللقاء أطل الكابتن أيمن الحكيم مدرب المنتخب السوري ليتحدث عن ذلك الفوز، فلم يملك الحكيم نفسه حين قال إن هذا الفوز هو فوز لكل السوريين، فبكى، لأنه يدرك أن المنتخب الذي يدرسه لا يمثل كل السوريين، بل ربما لم يعد يعني السوريين إن

رغم الموقف الذي أعلنه معظم السوريين من منتخب سوريا الذي يحمل علم نظام دمشق، ويمثله في المسابقات الدولية، فقرروا مقاطعته، وامتنع بعض اللاعبين الذين ينتمون إلى الثورة عن تمثيل ذلك المنتخب، الذي بات اسمه منتخب «النظام»، وفي المقابل، قام عدد من الرياضيين بتأسيس منتخب «سوريا الحر» الذي يحمل راية الثورة، وانضم إليه لاعبون أعلنوا انشقاقهم عن منتخبيات وفرق النظام، طبعاً دون أن يبصر ذلك المنتخب النور بشكل حقيقي لتعقيدات كثيرة تتعلق بالمؤسسات الدولية التي لا يمكنها قبول منتخبين يمثلان بلداً واحداً، وهي لا تتدخل في السياسة وليس لها موقف من نظام دمشق، ولذلك فإن «منتخب» هو المنتخب الوحيد الذي يمكن أن يمثل سوريا، حتى وإن استمر الصراع فيها عشرات السنين، لا قدر الله.

مؤخراً أعلن اللاعب فراس الخطيب، الذي كان قد أعلن خلال السنوات الماضية مقاطعته «منتخب النظام»، عودته إلى المنتخب، وقد شارك في صفوفه خلال مباراة جمعت منتخب سوريا مع

العصافير المسطولة ما زالت تترزق

أن ميشلين عازر التي وصفها صحفيون أجانب إبان تغطيتها للأحداث في مدينة داريا بأنها امرأة من حجر ولا قلب لها، عادت لتحمل ميكرفون الإخبارية وتنفذ رواية الفضائيات «المعرضة»، تقف في ساحة العباسيين لتقول إن العصافير تترزق في السماء، لكننا نسمع أصوات القذائف، لا ترتبك ميشلين بل تواصل نسج أكذوبتها، «ما في شيء» تهمر قذيفة أخرى تغالها المراسلة صوت عصفور ريماء، وهكذا دواليك تستعين الفضائية السورية ببعض الكومبارس وتصفهم في ساحة القصور وتطلب منهم أن يقولوا بصوت واحد «ما في شيء»... وكذلك تفعل «سما» لصاحبها محمد حمشو.

طبعاً سياسة الإنكار هذه هي إحدى الأسباب التي أوصلت سوريا إلى هذا الخراب كله فلو أنهم اعترفوا منذ البداية أنه «في شيء» لما وصلنا إلى ما وصلنا إليه، ولكن كما هدف السوريون أول مرة: الإعلام السوري كاذب.. كاذب.

لا تتوقف وسائل إعلام النظام عن نشر الغباء حيث توجهت، وفي كل موقف تواجهه، نراها تنشر ذلك الغباء الخبيث، الذي لا يبدو معنياً كثيراً بمراجعة أدائه أو تحسين صورته، فهو في كل الأحوال يعتبر أن الجمهور الذي يوجه خطابه إليه جمهوراً «غيباً» مثله ولا يستحق بذل الجهد لا في إيصال المعلومة له، ولا في طريقة نقل تلك المعلومة، وقد أعادت المعارك التي اندلعت على أطراف مدينة دمشق مؤخراً ذلك الإعلام إلى الواجهة، ليقف «مسطولاً» محترراً كيف يتصرف، فلا مانع إذا من البحث في الدفاتر القديمة، وتكرار الأسطوانة نفسها، لا شيء يحدث، فمن مظاهرة الميدان التي قالت مذبة الإخبارية السورية وقتها إن الناس خرجوا ليشاركوا السماء على نعمة المطر، وإلى سواها من الحوادث والأخبار التي لا يمكن أن تستوعبها مساحة ضيقة في صحيفة وربما هي في حاجة إلى عشرات الصفحات إن لم نقل مئات، المهم



إعلان مجاني.. (والأجر على الله)

تعلن القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة بالتعاون مع وزارة السياحة وبالتنسيق مع قيادة حزب الله والحرس الثوري الإيراني، وبعد نجاح تجربة وفود الحجاج المقاتلين، عن فتح فرع جديد في وزارة السياحة تحت مسمى «فرع السياحة المقاومة الممانعية»، وذلك لضمان تنقل الحجاج المقاومين وزيارتهم للأماكن المقدسة، وتزويدهم بالعتاد الكامل للتصدي لكل الشياطين الذين يحاولون إفساد أمانهم لواجباتهم الدينية. وسوف تتولى وزارة الدفاع في الجمهورية العربية السورية منح تصاريح الدخول النظامية لوفود الحجاج، كما ستقوم الوزارة بتسوية أوضاع الوفود التي دخلت أراضي الجمهورية العربية السورية قبل صدور هذا القرار.

وتتولى وزارة السياحة مراحل الترويج للعلاقات الدينية في مختلف المناطق السورية، وعرض أفلام وثائقية توثق تلك العمليات ونتائجها على الأرض كما حدث في حلب، وسواها من المناطق.

فعلى جميع الفصائل «الحجاجية» الرغبة بالمشاركة في العمليات الدينية داخل الأراضي السورية بالتنسيق أولاً مع الحرس الثوري الإيراني وحزب الله كي يستكملوا إجراءات الدخول أصولاً.

الصلاة في القدس تمر عبر حلب والزبداني وداريا والمعضمية وحمص وحماء... وكل سوريا.. كل سوريا.

موجز الأخبار

مذبة: طلبت الجمهورية العربية السورية من رعاياها المتواجدين داخل الأراضي البريطانية توخي الحذر والحيطة، وذلك في أعقاب الحادث الإرهابي الذي تعرض له مقر البرلمان البريطاني وأدى إلى قتل وإصابة عدد من الأشخاص، ونصحت وزارة الخارجية والمغتربين المواطنين السوريين وحتى أولئك الحاصلين على الجنسية البريطانية بالعودة إلى أرض الوطن في أقرب فرصة ممكنة وذلك حرصاً على حياتهم وسلامتهم، وأكدت الوزارة في بيانها أن بإمكان المواطنين السوريين مراجعة السفارة السورية في لندن من أجل تسوية أوضاعهم. ويمكنهم على الفور تقديم طلب الانضمام إلى الفيلق الخامس اقتحام لأجل التصدي للمؤامرة الكونية التي تعصف ببلدنا الحبيب سوريا.

نهاية الموجز

صدي افتراضي

Mohamad issa

مين هاد
هادا شب قتلوه تحت التعذيب في الجوية
يايشي فطيع الله لا يوفق السعودية وقطر

Mansour Salti

أن يعرض التلفزيون السعودي وثائقيا يقدم حقيقة نظام الأسد ويعرض وحشيته أظنه مؤشرا قويا على قرار بدء يتم تداوله .. أمل أن نهاية الطاغية الأهلل اقتربت.

غدير فراس

جارنا جد بالرقعة... اليوم ربط احفاده بفوارغ النابيلون للكلولا خوفا عليهم من الغرق
يا رب البسطاء والمستضعفين.

Ibrahim Alwash

تسليم (الكرامة) وتراجع داعش عن اكدوبة السد، مؤشرات ان على هروب قادة التنظيم من الرقة؟

Yahya Fawakherji

ومن لعنات داعش على الرقة لا قبعات بيض فيها ليتم إنقاذ اهلنا هناك من همجية التحالف...

خضر الأغا

بصرف النظر عن رغباتنا وامكانياتنا، لن يزول هذا النظام إلا بالقوة العسكرية، فقط بالقوة العسكرية، حتى لو استمرت الحرب مئة عام...

ترفيه

إعداد: قتيبة سميسم

كلمة السر :

ممثّل سوري شهير

لقد أصبحنا أمم كثيرة، لا يأبه أحدها للآخر إلا من رحم ربي، فواحدة في شامنا قد تقاتل أن لا تفنى عن آخرها وأخرى تقف لتتفرج ما يجري و أخت لها ناصرتها ولو على أن تنتهي لوجه الله.

الحل السابق:

عمرو بن العاص

سودوكو

تعريف باللعبة:

هي لعبة منطقية مبنية على وضع الأرقام في المكان المناسب. الهدف هو ملء ال 9*9 مربعات بأرقام بحيث أن تكون المربعات التسعة (والتي تدعى مناطق) محتوية على الأرقام من واحد إلى التسعة دون تكرار.

الحل السابق

5	2	4	1	3	8	6	9	7
9	8	7	4	5	6	3	1	2
1	6	3	9	2	7	5	4	8
2	3	8	5	1	9	7	6	4
7	1	6	3	8	4	9	2	5
4	5	9	6	7	2	8	3	1
3	4	2	7	9	5	1	8	6
6	7	1	8	4	3	2	5	9
8	9	5	2	6	1	4	7	3

ك	ل	ش	ا	م	ن	ا	ا	هـ	د	ح	أ
ث	ت	ل	ي	ل	ا	ف	و	ا	ح	د	ة
ي	ق	أ	أ	ج	و	أ	خ	ت	س	ت	ا
ر	ن	خ	ن	ح	ر	ل	و	ج	هـ	ق	أ
ة	ى	ر	ا	ا	ر	ي	إ	ل	ا	ا	ص
ل	م	هـ	ص	ل	ر	أ	م	م	م	ت	ب
ت	ف	ا	ر	ل	ر	ح	م	ا	ن	ل	ح
ت	ي	ل	ت	هـ	أ	ل	ا	ع	ت	ر	ن
ف	ل	م	هـ	م	ن	أ	ن	ن	ق	ب	ا
ر	هـ	ا	ا	ع	ل	ى	ق	د	ف	ي	ل
ج	ا	ص	و	ل	و	ت	ن	ت	هـ	ي	ق
و	أ	خ	ر	ر	ى	ر	ي	أ	ب	هـ	د

6		8		9	3			
9					7	2		3
	2	7	8	1				
		2	5	7	8			
				2			3	
					3	7		
				4	1	9	5	
5		9	7					6
				9	6			

الكلمات المتقاطعة

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
											1
											2
											3
											4
											5
											6
											7
											8
											9
											10
											11
											12

عمودي:

- عاصمة عربية - من الانبياء
- أساس - تمايل - علامة موسيقية
- خيال - اسلوب - عمَـر
- أداة استفهام - اكتمل - عاتب
- من البقوليات - أداة نفى - تبعت
- خاصتي - ورد - دولة أفريقية
- حقد - انفكك
- من أسماء الله الحسنى - فحص (معكوسة)
- تمثال - خضوع وامثال
- من الحيوانات (معكوسة) - قلب - خصم
- للنداء - هرب (معكوسة) - عذاب
- في الوجه - واحد بالانجليزية - مائدة.

أفقي:

- مغني ومطرب عراقي شهير
- ربط - ما يعقب النهار - شقيق
- للتعريف - للتأفف - أسكب
- من دول قارة أوقيانوسيا
- سب - خاصته - ساد - للتمني
- مصيبة - صيغة
- واحدة لقياس الوزن - سنم - الوالد
- ود - مطرب - متشابهان
- حرف جر (معكوسة) - صوت الخيل
- مطربة ومغنية سورية - خاصتي
- حرف شرط - دولة آسيوية
- مرسعة رسول الله (ص).

أفقي

- ميسلون - مرادف
- حوران - الجرار
- مل - قل - أمي
- دع - عابد فهد
- حلم - ما
- مقاوم - يستعمل
- القبيلة - جرى
- قبور - ينط
- محارب
- كد - ضخم - رش
- غلام - قررا
- متناغم - تنسحب

عمودي

- محمد حماقى - غم
- بولع - قلب - ضلّت
- سر - ياقوت - أن
- لامع - وير - كما
- ون - أحمي
- قيل - لام - قم
- الدمية - حضر
- لم (معكوسة) - باخرة
- رج - هبت - رمان
- اراد - عجيب
- دام - ممرن - ربح
- فريد الأطرش

الحل السابق

صدي الشام

يوفنتوس.. هل هو «فريق حُكام» أم أن السيدة العجوز تدفع ضريبة تفوقها؟

خلال السنوات الأخيرة وقبل بداية كل موسم من الدوري الإيطالي اعتدنا على ظهور تصريحات تشي بالتنافسية من قبيل تصريح رئيس نادي نابولي «دي لاورنتيس» الذي قال فيه: «يوفنتوس المرشح الأول للفوز باللقب لكننا سنكون منافسين أقوياء له»، أو قول لاعب روما «نابينغولان»: «لقد اعتاد يوفنتوس على تحقيق لقب الاسكوديتو وفي هذا الموسم نحن قادرون على خطفه»، أو حتى ما نُقل عن لسان مدير نادي ميلان «أدريانو غالياني»: «يوفنتوس ليس الفريق الوحيد في إيطاليا جميع الفرق قوية وتحقيق لقب سادس على التوالي ليس بالأمر السهل».

صدي الشام ـ مثنى الأحمد

لكن ومع دخول الكالتشيو مرحلة الحسم ومع تراجع أندية وابتعادها عن المنافسة أمام يوفنتوس تبدأ التعليقات المشككة بأحقية صاحب الرقم القياسي بعدد الألقاب المحلية في إيطاليا وتعود نغمة «الحكام ومحاباتهم لليوفي».

ما سبق لا يعني بالضرورة أن موقف ليوفي بالضرورة هو الأقوى من أية وجهة نظر كانت فالمسألة لا تحتمل المحايهة، لكننا في هذا التقرير نحاول أن نرى المسألة من عدة جوانب لنجيب على السؤال المتكرر: «هل السيدة العجوز فريق حُكام؟»

حليمة وعادتها القديمة

آخر هذه الاتهامات جاءت على لسان أحد أبرز الإعلاميين الرياضيين العرب وغير أكبر قِاة رياضة، والحديث هنا عن التصريحات التي أطلقها «هشام الخلصي» على محطة «بي ان سبورت» بعد انتهاء مباراة يوفنتوس مع ميلان لصالح الأول بهدفين لهدف، جاء الثاني منها من ضربة جزاء أثارت الكثير من الجدل حول صحتها.

«الخلصي» اتهم التحكيم بتقديم المساعدات ليفوز يوفنتوس بالدوري وربطها بتصويت الفريق لصالح فوز رئيس الاتحاد الرياضي بولاية جديدة، لكن «الخلصي» تراجع عن هذه الاتهامات في الأسبوع التالي واعتبر أن من يفوز ببطولة الدوري لخمس مواسم متتالية وفي طريقه للسادة بالتأكيد لا يحتاج مساعدة من الحكام، وأكد أن من يعرف تاريخ ليوفي يعي تمامًا أن الحديث عن مساعدات تقدم للنادي من قبل الحكام والاتحاد الإيطالي لكرة القدم غير واقعي على الإطلاق.

إذا قمنا بتحليل منطقي لما قاله «هشام الخلصي» عن علاقة يوفنتوس بالتحكيم، وحديته عما جرى في مباراة ميلان، فإن استفسارات كثيرة تطرح نفسها هنا.

إذا قمنا بتحليل منطقي لما قاله «الخلصي» حين استحضّر مثلاً عربياً مشهوراً «هل عادت حليمة لعادتها القديمة» للحديث عن علاقة التحكيم بـ يوفنتوس، وربطه بضربة الجزاء التي أهدت الفوز لـ «اليفري» ورجاله، فإن استفسارات كثيرة تطرح

نفسها هنا، مثلاً لماذا انتظر الحكم حتى

الدقيقة الأخيرة من الوقت المحتسب بدل الضائع ليعلن عن ركلة الجزاء وكانت أمامه فرصة أكبر وأوضح في الشوط الأول حين عرفل «ديبالا» من قبل مدافع الميـلان «زاباتا»؟ لماذا لم بلغ الحكم هدف ميلان الذي سجله «باجا» من موقف تسلس حسب ما أثبتت الكاميرات الموجودة في الملعب عبر الإعادة؟

الجواب على هذه الأسئلة حتمًا سيقودنا إلى شيء واحد فقط وهو أن ركلة الجزاء إذا اعتبرناها غير صحيحة فهي لم تتعدّ كونها خطأ تحكيميًا اعتاد الجميع على مشاهدة مثله مع كل الفرق وفي جميع دوريات العالم.

الكالتشيو بولي

يعتمد من يتهمون اليوفنتوس بأنه فريق حكام على قضية كبرى هزت إيطاليا قبل أكثر من عشر سنوات وهي «الكالتشيو بولي»، التي اتُهم فيها يوفي بتعيين حكام محددين لإدارة مبارياته وذلك بعد رصد مكالمات مديره الرياضي حينها «لوتشيانو موجي» مع عدد من حكام دوري الدرجة الأولى، والتي أسفرت لاحقًا كما يعلم الجميع عن سحب لقيين من يوفنتوس وإنزاله إلى الدرجة الثانية مع حسم ١٥ نقطة مسبقًا.

في عام ٢٠١٥ وبعد تسع سنوات قامت المحكمة الإيطالية العليا بتيرنة النادي من جميع التهم الموجهة إليه بعد أن أكدت التحقيقات أن مدراء يوفنتوس تم الإيقاع بهم باستخدام بطاقات شركة اتصالات سويسرية لتسجيل محادثات مع رئيس لجنة الحكام «بييرلويجي بايريتو» وكذلك بعض الحكام، واعترفت المحكمة أن يوفنتوس بريء تمامًا لعدم توفر أدلة

ومع أنه تمت تبرئة يوفي ولم تُغلق القضية بعد، ما يزال كثيرون يربطون تلك الحادثة بكل تفصيل بسيط يمنح متصدر الدوري أفضلية على غيره، لا بل ذهب بعض المتابعين إلى القول حصلت عليها السيدة العجوز بفضل النظر عن قرار المحكمة العليا

رغم تبرئة يوفي من قضية تعيين حكام لإدارة مبارياته ما يزال كثيرون يربطون تلك الحادثة بكل تفصيل بسيط يمنح متصدر الدوري أفضلية على غيره، لا بل ذهب بعض المتابعين إلى القول حصلت عليها السيدة العجوز هي بفعل مساعدة الحكام.

ومع أنه تمت تبرئة يوفي ولم تُغلق القضية بعد، ما يزال كثيرون يربطون تلك الحادثة بكل تفصيل بسيط يمنح متصدر الدوري أفضلية على غيره، لا بل ذهب بعض المتابعين إلى القول بأن جميع الألقاب التي حصلت عليها السيدة العجوز هي بفعل مساعدة الحكام.

بغض النظر عن قرار المحكمة العليا

وعما اتُهم به ليوفي سابقًا إن كان مذنبًا أو

لا، فهناك تساؤل منطقي آخر يطرح نفسه وهو: «هل الفريق الذي كان يملك ثمانية لاعبين وصلوا للمباراة النهائية بين فرنسا وإيطاليا (خمسة في المنتخب الإيطالي وثلاثة مع الفرنسي) في مونديال ٢٠٠٦ وقت ظهور قضية «الكالتشيو بولي» كان بحاجة إلى مساعدة أحد كي يفوز بالألقاب؟

لسنا في مكان مدافع عن يوفنتوس ولسنا بصدد تبرئته في ذلك الوقت، لكن من المؤكد أن أي فريق يحرز خمسة ألقاب متتالية في مسابقة بحجم الدوري الإيطالي لن يكون قد حقق ذلك بمساعدة قرار من حكم معين، وإلا فمن الممكن أن يكون إنتر الذي حصل على الدوري لخمسة مواسم متتالية بين ٢٠٠٦ و ٢٠١٠ قد حقق هذا الإنجاز أيضًا بمساعدة الحكام وهذا كلام غير منطقي مطلقًا، مع الأخذ بعين الاعتبار أن إنتر في تلك الأيام واجه ذات الحملة من باقي الفرق وخصوصًا من قبل مشجعي روما الذي حل ثانيًا في أربعة مواسم من الخمسة التي حسمها قطب مدينة ميلانو الأزرق لصالحه.

المكروه الأول في إيطاليا

نعم تلك حقيقة طريفة يعرفها كل متتبع للكالتشيو، وهو الأمر الذي أكدته صحيفة «لاغازيتا ديلو سبورت» من خلال استفتاء أجرته في وقت سابق والذي تبين خلاله أن ٧٤٪ من جماهير إنتر ونابولي، و٦٣٪ من روما و ٥٠٪ من ميلان يكرهون يوفنتوس. وقد تكون نجاحات ليوفي محليًا شكلت عند مشجعي باقي الأندية نوعًا من الغيرة التي ربما تبدو مبررة كونها تدخل في مجال التنافس الرياضي لدى أكثر النوادي مزاحمة على الألقاب.

وفي الفترة التي كان فيها يوفنتوس

متراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب

بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق وهذا ما يؤكد تلك المقولة التي عاد «أنطونيو كونتي» لتكرارها حين تسلم مهمة الإشراف على الفريق بقوله «ساعد ليوفي المكروه الأول في إيطاليا».

مراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق وهذا ما يؤكد تلك المقولة التي عاد «أنطونيو كونتي» لتكرارها حين تسلم مهمة الإشراف على الفريق بقوله «ساعد ليوفي المكروه الأول في إيطاليا».

في الفترة التي كان فيها يوفنتوس متراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق.

مراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق.

مراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق.

مراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق.

مراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق.

مراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق.

رياضة | 11

مراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق وهذا ما يؤكد تلك المقولة التي عاد «أنطونيو كونتي» لتكرارها حين تسلم مهمة الإشراف على الفريق بقوله «ساعد ليوفي المكروه الأول في إيطاليا».

مراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق وهذا ما يؤكد تلك المقولة التي عاد «أنطونيو كونتي» لتكرارها حين تسلم مهمة الإشراف على الفريق بقوله «ساعد ليوفي المكروه الأول في إيطاليا».

مراجعًا وغير قادر على حصد الألقاب بعد تأثره بالهبوط وخسارة معظم لاعبيه، لم يكن أحد في إيطاليا يوجه أي انتقاد للنادي لكونه عاجز عن منافسة باقي الفرق وهذا ما يؤكد تلك المقولة التي عاد «أنطونيو كونتي» لتكرارها حين تسلم مهمة الإشراف على الفريق بقوله «ساعد ليوفي المكروه الأول في إيطاليا».

الحظ حليفه، وأن أغلب ألقابه لا تأتي إلا بالحظ، لكن إن كان هذا التفسير ينطبق على يوفنتوس فكيف خسر الفريق تسعة نهائيات في دوري الأبطال؟

ضريبة الناج

يطم الجميع بوجود مجاملات يفرضها الواقع لبعض اللاعبين والأندية، وأن ضغط الإعلام والجماهير يضطر الحكم أحياناً لأن يتخذ قراراً لم يكن ليتخذه دون تلك الضغوط، ولكن هذه الأمور لا تتعدى الخطأ الطبيعي ضمن ما يطلق عليه جماليات كرة القدم.

ولكن الغريب أن يتم تحويل ليوفي في نظر الناس إلى الفريق المذلل للاتحاد الإيطالي دون دليل، فيما يلعب الباقيون دور الضحية المتضررة دانمًا من التحكيم لتبرير العجز الواضح عن مطاردة فريق اعتاد على التتويج.

نستطيع القول بكل بساطة أن يوفنتوس يدفع ضريبة النجاح كونه هو حاليًا أقوى فريق في إيطاليا من ناحية النتائج ومن ناحية اللاعبين ودية البدلاء والمدرب والقدرة الشرائية، ومن يملك كل هذه الامتيازات بكل تأكيد فهو يملك أقوى إدارة، هذه الإدارة التي تمكنت خلال أربع سنوات فقط من بناء فريق قوي يركز على عناصر أساسية استمرت مع الفريق حين هبط (يوفون، ونيدفيد، ول بييرو، وترينزيفيه، وكامورانيزي) استطاعوا معه الحصول على لقب الدوري، وما يزال حتى الآن يحصد النتائج ليتواصل نجاح النادي وفق منظومة دقيقة ومدروسة جعلت الكثيرين ومنهم الخبير «أريغو ساسي» يؤكدون أن يوفنتوس هو القوة

الخاسرة التي ستضرب أوروبا في السنين القادمة بعد انتهاء عهد برشلونة.

لبطولة الرجال، والقانون في هذه البطولة لا يعطي حامل اللقب فرصة الدفاع عنها.
توضع الفرق المشاركة بالمسابقة في مجموعات طبق الأصل عن مجموعات دوري أبطال أوروبا الأساسي، وتلعب مبارياتها في نفس موعد مباريات الفرق الأولى لكن في وقت مبكر، وفيما يتأهل أبطال المجموعات الثمانية مع أصحاب المركز الثاني لـالأدوار الإقصائية فإنه وعلى عكس البطولة الأساسية فإن الأدوار الإقصائية يتم تحديد الفائز فيها من خلال مباراة واحدة فقط (ليس ذهابًا وإيابًا). وتلعب الأدوار الإقصائية في ملعب محايد وهو ملعب «كولوفراي نيون» في سويسرا، ولم يُعرف إن كان سيستمر ملعبًا دانمًا لهذه المباريات في المستقبل، لكن جميع مواجهات هذه الأدوار أقيمت فيه حتى اليوم. أما بالنسبة لحقوق نقل البطولة فإنه لا يتم بيعها إلا في مباريات نصف النهائي والنهائي، وما قبل ذلك يكون الأمر عائدًا لتنسيق الأندية.

وفي نسخة ٢٠١٦-٢٠١٧ الحالية وصلت البطولة إلى الدور نصف النهائي، والذي سيلعب فيه ريال مدريد ضد بنفيكا، وبرشلونة ضد ريد بول سالزبورغ.

وستلعب مواجهات نصف النهائي في ٢١ نيسان المقبل، أما المباراة النهائية فمن المقرر أن تقام في الـ ٢٤ من الشهر نفسه.

دوري أبطال أوروبا للشباب..ماذا تعرف عنه؟

صدي الشام

لا شك أن قلة من متابعي كرة القدم يعرفون بمسابقة دوري أبطال أوروبا للشباب التي تلعب بالتوازي مع البطولة الأساسية المعروفة «تشامبيونزليغ» وذلك يعود بالدرجة الأولى للتغطية الإعلامية.

يشترك في المسابقة التي أطلقها الاتحاد الأوروبي لكرة القدم عام ٢٠١٣ لاعبون تحت ١٩ عامًا، وكان الهدف من إطلاقها منح الشباب فرصة أسرع للتطور وتحضيرهم بشكل أفضل لدوري الأبطال حالما ينضمون للفريق الأول.

وحصد برشلونة لقب النسخة الأولى عندما هزم بنفيكا بثلاثة أهداف دون مقابل وذلك في المباراة النهائية التي أقيمت في مدينة نيون السويسرية، في بطولة كان «منير الحدادي» فيها الأفضل بكل شيء، (الهداف وأفضل صانع أهداف وأفضل لاعب في البطولة).

في النسخة الثانية نال تشيلسي اللقب بفوزه على شاختار ٢-٣، ثم نجح في النسخة الثالثة بالحفاظ على لقبه بعد الفوز على باريس سان جيرمان ٢-١، لكنه من المؤكد سيخسر لقبه في موسم ٢٠١٦-٢٠١٧ الحالي لأن فريقه الأول لم يتأهل



بين قذيفة قاتلة.. وأخرى تبعثُ تفاؤلاً وحياة

من المباراة التي جمعت فريقَي "أمية" و"بنش" ضمن دوري إدلب بكرة القدم والذي تم تعليقه بسبب القصف الروسي
ها آذار - تصوير عامر السيد علي



عضو الشبكة السورية للإعلام المطبوع
للتواصل: sada.alshaam@gmail.com

سكرتير التحرير: عدنان عبد الله
الاعراج الفني: عمر النجار

المدير العام ورئيس التحرير: عيسى سميسم
مستشار التحرير: حمزة المصطفى