

"هجرة الطيور السورية"

بمزداد حاج حمو

عامٌ مرَّ على الخزرة التي ارتكبتها البحر بحق ستون سورياً من محافظة الحسكة بينهم الكثير من الأطفال. قبالة السواحل التركية في مدينة أزمير. لم يكن البحر يحمل سكيناً، بل كان يعتمر أواجاً صاخبة مثل قبعة حكيم يعرف الفرق جيداً بين مهاجرٍ وسائح.

فكان المهاجرون الغرقى بين خيارين: الأسد من أمامهم وفي عينيه تلوح كل جرائم الأرض، والبحر من خلفهم، قد يكون منفذاً لحياةٍ أخرى. فاختاروا البحر وركبوه فابتلعهم، وطفئت أجسادهم بعدها بيومٍ منتفخة فارغة من الأحلام. (قال شهيدٌ شاركوا في عملية الإنقاذ، أن الأسماك الصغيرة كانت قد التهمت أصابع طفلٍ رضيع في قاع البحر). وقالت الأمم المتحدة: "أما قلقة حيال ما يحدث وتوثق يوماً فزار ما يقارب السبعة آلاف مواطنٍ سوري من المخازر الوحشية بحثاً عن موطنٍ آمن". وبين تلك الخزرة، خريف العام الفات و الخريف الحالي من عمر السنة والوطن، لم تتوقف محاولات السوريين للهروب من الموت إلى الموت. في كل أسبوعٍ تقريباً هناك قاربٌ صيدٍ ينطلق في أغلب الأحيان من السواحل التركية، على اعتبار هذا البلد نافذة الممولين المشرعة على أوروبا. وتحت جنح الظلام تنزف سوريا أنباتها وترتفع عرائس الموت، لانفجار لغم بين الأسلاك الشائكة، لبندقية قنص على الحدود، لجشع وابتزازات المهربين، ترغفهم للغرق، وأطفالها طعماً لأسماك البحر الشرهة.

يهاتفني دوماً من تركيا صديقي الذي يعمل على الآلات الثقيلة في تقريش الأرض وتجهيزها لبناء مخيمات للاجئين على الحدود السورية هناك، قائلاً: أبشرك، اليوم انتهينا من العملية الأولى في وضع طبقة من الحصى الرقيقة وغداً سنبدأ بوضع الطبقة الثانية من الرمل الخشن". ثم يضيف متلهفاً: "في غضون أيام سيبدأون بعملية البناء صدقي". ثم يحتم مكالمته في كل مرة بسؤال: "هل تعتقد أن حرباً أهلية ستنتشب بين الأكراد والعرب في الحسكة، فنعتمد إلى بناء ملاجئ أكبر تستوعب هذا الكم من النازحين". ثمّة أقدار محددة وضعت أمام الإنسان السوري، فأن تكون سورياً هذا يعني أنك مشروعٌ إما لشهيد، أو لقاتل أو مشروع مهاجر.

هذا النزيف الذي لا يتحدث عنه أحد بما يليق بشتاته، لا بد أن يتوقف. أفرغت البلاد من السوريين. وعلى الحدود تنتظرهم أعين السماسرة والجنود ومتعهدو بناء المخيمات، كلٌّ يحمل في جعبته بعضاً منهم.



التصنيع الذاتي للسلاح الخيار البديل لثوار سوريا

العيد في دمشق

٥



على مدخل معرة النعمان

٨



الثورة في الحسكة بألوان الغرافتي

٧



النظام السوري يُطلق سراح معتقلات سوريات لديه مقابل إطلاق مخطوفين لبنانيين

العربي في حضور إبراهيمي:
مؤتمر جنيف ٢ في ٢٣ نوفمبر.

أكد الأمين العام للجامعة العربية، نبيل العربي، أن مؤتمر جنيف ٢ حول السلام في سوريا سيعقد في ٢٣ نوفمبر القادم. وجاء هذا في المؤتمر الصحافي المشترك الذي عقده في مقر الجامعة، الأحد، مع المبعوث الدولي والجامعة العربية في سوريا، الأخضر الإبراهيمي، والذي قال في كلمته إنه يأمل تحديد موعد نهائي للمؤتمر في نوفمبر القادم، دون أن يحدد تاريخ.

وكشف الإبراهيمي أنه "لم يتم البت بعد في قائمة المدعوين إلى مؤتمر جنيف ٢".

وذكر أن جولته في القاهرة، ستمتد إلى قطر وتركيا "لنقف على رأيها من المؤتمر، وخاصة أن كلا منهما لديه تساؤلات مشروعة، باعتبارها مشاركتين في صياغة بيان مؤتمر جنيف ١ حول سوريا".

وأعلن المبعوث الدولي أنه لا يتصور "وجود خلاف حول ضرورة الإسراع في حل الأزمة السورية بعد أن طالت أكثر مما ينبغي، وأصبحت تمثل خطراً على السلم العالمي".

وحول الوضع الداخلي في سوريا، قال المبعوث الدولي إنه "سيء ويزداد سوءاً"، ويمثل مأساة وسابقة تاريخية في "تأثر أكثر من ثلث الشعب السوري بالقتال"، مشيراً إلى سقوط أكثر من مائة ألف قتيل، وتشرّد الملايين في الداخل والخارج، وتدهور الأوضاع الصحية ممثلة في ظهور حالات إصابة بشلل الأطفال، على حد تعبيره.

ورداً على سؤال حول مشاركة المعارضة السورية في مؤتمر جنيف ٢، قال الإبراهيمي "إن المعارضة تواجه مشكلات كبيرة في توحيد صفوفها، وإنما تجتمع حالياً لتقرب وجهات النظر من أجل ضمان مشاركة تعبر عن القسم الأكبر منها".

وأكد أن "مؤتمر جنيف ٢ لن يتعقد دون وجود معارضة مقنعة من سوريا"، مستذكراً أن "مشاركة كافة الأطراف المهمة والمعنية بالأزمة السورية غير ممكن".

وألمح إلى أن "مؤتمر جنيف ٢ ليس حدثاً، بل عملية متواصلة، وستتوافر فرص لاحقة لمشاركة من يرغب عن فعاليات المؤتمر".



وصل مساء السبت، تسعة لبنانيون اختطفوا في اعزاز بريف تغلن إلى تركيا. حلب من قبل كاثب مسلحة لنحو عام ونصف، إلى بيروت، قادمين من تركيا، بالتزامن مع نقل الطيارين التركيين المخطوفين في لبنان عبر مطار بيروت إلى تركيا، وذلك ضمن صفقة، قال مسؤولون لبنانيون إنها تتضمن إطلاق سراح معتقلات سوريات.

ونقلت وسائل الإعلام اللبنانية لحظة وصول المخطوفين إلى مطار بيروت، في حين كان في استقبالهم حشد جماهيري ووفد رسمي، حيث كان برفقتهم مدير عام الأمن العام اللبناني اللواء عباس إبراهيم الذي تولى التفاوض حول العملية.

وقال إبراهيم "مبروك: هذا نصر للبنان، ما ترونه هو نتيجة الاتصالات التي أجريت مع الجانب القطري والجانب السوري والجانب التركي"، مضيفاً "نشكر قطر وتركيا وسيادة الرئيس (السوري بشار) الأسد الذي سهل هذه المهمة".

وترافق انطلاقهم من اسطنبول مع إقلاع طائرة تقل طيارين تركيين كانا محتجزين في لبنان منذ آب، رداً على خطف اللبنانيين وأفرج عنهما اليوم، من مطار بيروت متوجهة إلى تركيا، حيث أوضحت مصادر مطلعة على ملف التفاوض أن صفقة التبادل تشمل أيضاً الطيارين التركيين.

ويعقب صفقة التبادل التي كشف عنها مسؤولون لبنانيون خلال الساعات الأخيرة، يفترض أن يكون النظام السوري أفرج عن معتقلات في سجنه طالبت المجموعة المتممة إلى "لواء عاصفة الشمال" إطلاقهن مقابل الإفراج عن اللبنانيين، وإن تكون السجينات غادرن سوريا في طائرة.



بعد رفض السعودية لمقعد في مجلس الأمن، الكويت مرشح محتمل لملء الشاغر

جاء رفض السعودية شغل مقعد في مجلس الأمن الدولي ليضع المنظمة الدولية في موقف لم تعرض له من قبل لكن الكويت الدولة الخليجية العربية تلوح في الأفق كمرشح مبكر لشغل المقعد.

ولا تزال هناك ١٠ أسابيع حتى الموعد المقرر لبدء السعودية عضوية لمدة عامين في مجلس الأمن الدولي في الأول من يناير كانون الثاني لذا يبدو أن دبلوماسي الأمم المتحدة لا يتعجلون إيجاد بديل لشغل المقعد الشاغر كما يأمل بعضهم أن تعدل الرياض عن موقفها.

وأربك قرار السعودية يوم الجمعة الدبلوماسيين والمسؤولين الذين يبحثون الإخطار الرسمي اللازم لبدء عملية اتخاذ قرار بشأن المرشح البديل للرياض.

وقال السفير الفرنسي في الأمم المتحدة جيرار ارو "لا يوجد إجراء متفق عليه لأن هذه هي المرة الأولى التي يحدث فيها هذا".



حكومة النظام السوري ترفع سعر لتر البنزين من ٨٠ إلى ١٠٠ ليرة سورية

أصدرت "وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك" قراراً برفع سعر لتر البنزين لـ ١٠٠ ليرة سورية بعدما كان ٨٠ ليرة، وبمقدار زيادة ٢٠ ليرة.

وقال وزير النفط والثروة المعدنية في حكومة النظام "إن الحكومة اتخذت قرار رفع سعر لتر البنزين إلى ١٠٠ ليرة سورية، وذلك بهدف زيادة موارد الدولة، لأن الإيرادات أصبحت قليلة نسبياً ومن مختلف القطاعات الاقتصادية، فكان لا بد من إيجاد موارد بديلة".

وتعتبر هذه الزيادة هي الثالثة التي تطرأ على سعر البنزين الرسمي في سوريا خلال العام الجاري، حيث كانت الحكومة رفعت في آذار الماضي سعر لتر البنزين عشر ليرات من ٥٥ ليرة إلى ٦٥ ليرة، ثم عادت لرفعها في أيار الماضي ليلعب سعر اللتر ٨٠ ليرة.

وأشارت مصادر اقتصادية إلى أن رفع سعر البنزين لـ ١٠٠ ليرة بمقدار ٢٠ ليرة سيرفع الخزينة العامة للدولة بأكثر من ٨ مليارات ليرة سنوياً، وهذا يشكل رقماً مهماً للخزينة، معتبرة أن الحكومة مضطرة لرفع السعر في ظل وجود إيرادات متدنية، وتحصيل ضرائب شبه معدومة ونشاط اقتصادي بطيء.

وقالت المصادر: "إذا افترضنا استهلاك التلكسي ٢٠ ليتراً في اليوم لـ ٤٠ راكباً، وكذلك الأمر بالنسبة للسرافيس لـ ١٠٠ ليرة يومياً، فهذا يفرض تكلفة زائدة سيكبدها صاحب المركبة آخر اليوم قدرها ٤٠٠ ليرة سورية، كما يفرض ذلك زيادة في التكلفة المتحصلة من المواطن ١٠٪ للتكاسي بمقدار ١٠ ليرات زيادة".

ويلعب استهلاك سوريا من البنزين يومياً نحو ٧ ملايين لتر، أي نحو ٢,٥ مليار لتر سنوياً، وفقاً لتقارير اقتصادية.

ويعاني السوريون من نقص في الوقود كالمنازوت والبنزين والغاز المنزلي، مما أدى إلى وجود ازدحام كبير أمام محطات الوقود، كما أن هذا النقص أسهم في رفع أسعار هذه المواد في السوق السوداء عدة أضعاف.



تراجع أعداد السفن التي تتردد على الموانئ السورية مع إحجام شركات النقل البحري بسبب مخاطر الحرب والعقوبات المفروضة على سوريا

وقد تراجع خطر شن هجمات من القوى الغربية على سورية، بعد أن وافق الأسد على تدمير ترسانته الكيميائية، لكن سورية على حد قول أحد أصحاب السفن الأوروبية "ما زالت لا تستحق هذا العناء في نظر كثير من أصحاب السفن. وعليك أن تأخذ المخاطر الكبيرة المحتملة في الحسبان".

وفي وقت سابق من العام الجاري توقفت شركة "انترناشونال كوتنير ترمينال سيرفيسز" الفلبينية عن تشغيل ميناء طرطوس للحاويات بسبب الحرب.

وقال دانييل ريتشاردز، من شركة "بيزنس مونيتور انترناشونال" شهدت الموانئ السورية ابتعاد شركات النقل البحري عنها بل إن شركات النقل البري بحثت عن طرق بديلة للبضائع، التي كان من الممكن أن تمر في ظروف أخرى عبر هذا البلد المضطرب.

وقال مسؤول في اللاذقية إن "الميناء جاهز لاستقبال السفن كالمعتاد لكن حركة العمل تراجعت".

وأضاف "ليس لدينا أي مشاكل في التشغيل. ولا توجد كذلك مشاكل أو ضرر في بنيتنا التحتية ولهذا فتحن جاهزون للعمل بنسبة مئة في المئة كالمعتاد. لكن حجم البضائع أقل كثيراً بالطبع بسبب الوضع".

ولم يرد مسؤولون في ميناء طرطوس على طلبات التعليق ولم تتوفر على الفور بيانات رسمية.

وقال نيل روبرتس من رابطة سوق "لويدز"، التي تمثل جميع العاملين في أنشطة التأمين في سوق لويدز "الوضع في سورية بلغ حدا يجعل من الضروري في الواقع إبلاغ شركات التأمين بما إذا كانت سفينة ترغب في الذهاب إلى هناك حتى يمكنهم البت فيما إذا كان الخطر محتملاً بالشروط الحالية أو ما إذا كان يتعين تغيير الشروط بناء على المخاطر".

وقالت شركة سي.إم.أيه سي.جي.إم الفرنسية ثالث أكبر شركة للحاويات في العالم وهي جزء من اتحاد شركات بدير مرثا اللاذقية إن سفنها ما زالت تتردد على اللاذقية وطرطوس.

لكن شركات أخرى قلصت أنشطتها بما في ذلك شركة ميرسك لاين شركة الحاويات الأولى في العالم التي تتيح خدمة أسبوعية لنقل الحاويات من سفن أكبر في مراكز أخرى مثل مصر ولبنان وذلك عن طريق شركة شقيقة بعد أن أوقفت الزيارات المباشرة من جانب سفنها لأنها لم تعد مربحة.

وقال سايمون براون، رئيس "ميرسك لاين إيجيبت" نحن نلتزم تماماً بالعقوبات الشاملة التي يفرضها المجتمع الدولي وهذا أكثر من غيره قلص التدفقات على سورية".

وأضاف "نحن مستمرين في قبول الحجز لأي سلع ليست على القائمة المحظورة مثل المساعدات الإنسانية والغذاء والدواء. وأملنا أن يستمر الوضع الأمني في السماح بمرور آمن للسفن والبضائع إلى سورية".

بدأ تباطؤ وصول شحنات المواد الغذائية وغيرها من السلع الضرورية يفرض ضغطاً على النظام السوري التي تواجه صعوبات في إبقاء خطوط الإمدادات التجارية مفتوحة.

وقد أخفقت سوريا منذ فترة في الحصول على احتياجاتها من السلع الاستراتيجية، مثل القمح والسكر والأرز، من خلال المناقصات الدولية بسبب الحرب الدائرة في أعماها الثالث وما اقترن بها من أزمة مالية.

وتوضح بيانات متابعة السفن من شركة ويندوارد لتحليلات المعلومات البحرية أن سفن البضائع التي زارت موانئ سوريا انخفضت من ذروة بلغت ١٠٨ سفن في مارس إلى ٢٠ سفينة فقط في سبتمبر. وبالمثل تراجعت سفن البضائع العامة من ١٢٠ سفينة إلى ٥٢ سفينة.

وقال آلان فريزر، من شركة "إيه.كيه.إي" للخدمات الأمنية "الأسد يحظى بدعم من حلفائه مثل روسيا وما زال النظام صامداً. وفي الوقت نفسه فإن للصراع آثاره على خطوط الامداد التي تشمل كل شيء من السلع والبضائع". وأضاف "هم يواجهون صعوبات على صعيد النقل البحري ولهذا السبب حاولوا إبقاء الطرق البرية مفتوحة".

وتوضح بيانات متابعة السفن من شركة ويندوارد لتحليلات المعلومات البحرية أن عدد سفن البضائع الصب والحاويات البضائع العامة التي تتردد على ميناء طرطوس واللاذقية انخفض منذ بداية العام.

وتظهر البيانات أن سفن البضائع الصب التي زارت موانئ سورية انخفضت من ذروة بلغت ١٠٨ سفن في آذار إلى ٢٠ سفينة فقط في أيلول. وبالمثل تراجعت سفن البضائع العامة من ١٢٠ سفينة إلى ٥٢ سفينة.

وقال مصدر بصناعة الشحن البحري "العقوبات كان لها أثرها على حركة التجارة السورية إلا أن المخاطر المحددة بالنقل البري قد تحد من التجارة الواردة إلى الموانئ السورية". وأضاف "تظهر متابعة السفن أن الموانئ الرئيسية لا تستقبل إلا أربع أو خمس سفن كل يوم وكلها تقريباً من سفن البضائع العامة المحلية الصغيرة".

وتشير البيانات إلى أن كثيراً من السفن التي تتردد على موانئ سورية من أقدم سفن الاسطول العالمي إذ يبلغ متوسط أعمارها ٢٨ عاماً وتقول مصادر أن هذا يعكس حذر شركات النقل البحري الكبرى من ارسال سفن حديثة.



التصنيع الذاتي للسلاح ... الخيار البديل لثوار سوريا

حلب_عدنان الحسين



على أطراف مدينة حلب وفي أحد الأبنية ينشط مجموعة من الشباب بشكل دائم أمام آلاتهم، يصلون الليل بالنهار بالتناوب مع زملاء لهم، يصنعون بما توفر لديهم من مواد أولية أسلحة وذخائر للجيش السوري الحر.

"المعلم أبو عبدو الحمصي" شاب في الثلاثينيات من العمر قدم من مدينة حمص إلى حلب؛ ليشرف على إحدى تلك الورش مستفيداً من خبرته في العمل على تلك الآلات المتخصصة، وفي هذا السياق يقول: ضعف التسليح وغلاء أسعاره دفع الثوار في سوريا لإيجاد وسائل بديلة لتأمين السلاح ليدافعوا عن أنفسهم، وبسبب غياب الدعم الدولي للسوريين في حركتهم ضد هذا النظام المجرم، كذلك لضعف الإمكانيات المالية لشراء السلاح.

يقول المعلم أبو عبدو الحمصي: إن ورشتنا تنتج أنواع عدة للسلاح كالعناب التناصفة، والصواريخ محلية الصنع، ومدافع الهاون، ومدافع قناصة متطورة، قنابل موجهة، وقنابل ضد الطيران المروحي، بالإضافة إلى القذائف الصاروخية.

كذلك عدم توفر مادة TNT، حيث كثيراً ما نضطر إلى تفكيك البراميل التي لم تفجر التي أطلقها النظام علينا والصواريخ لأخذ هذه المادة منها. كما أن الانقطاع الدائم للتيار الكهربائي من أحد أكبر العقبات التي تواجهنا فنعتمد على المولدات التي تعمل على الديزل مما يعني مصاريف أكثر على التصنيع.

استطعنا تصنيع سلاح بالتحكم عن بعد

العمل في الورشة مخوف بالموت

زبائن الورشة كما يقول الحمصي كل الفصائل العسكرية المسلحة على الجبهات ضد قوات النظام، حيث يتم بيعها القطعة بسعر التكلفة بما يساعد على استمرار عمل الورشة وعدم توقفها.

ويصف العاملين في الورشة بأصحاب الخبرات، والشباب الذكي الذي استطاع دخول الحرب الإلكترونية ضد النظام، ويقول: نحن في المجتمع السوري لدينا طاقات كان قد غيها النظام على مدار عقود.

ومن ناحية تطور وتقدم التصنيع في الورشة، يضيف الحمصي: طبعاً... ثمة تطور سريع وفعال؛ فقد تمكن بعض الأخوة من تسيير سيارات عن بعد والحفاظ على الجهاد، وهناك أمثلة كثيرة ظهرت على أغلب الشاشات. أيضاً، صناعة قناصة من عيار مدفع "٢٣ مم" بالتحكم عن بعد.

هدفتنا إسقاط النظام

يختم المعلم أبو عبد الحمصي بأن تمنى على أصحاب مثل هذه الورشات ألا يبتكروا أي سر من أسرار التصنيع بين فصائل معينة من الجيش الحر. ويضيف، أتمنى بل أرجو من جميع المصنعين ألا يكون عملهم من أجل التجارة؛ بل يبقى هدفنا هو إسقاط النظام وعد حرف مسار الثورة.

المواد التي تستخدمها الورشة لصناعة السلاح وبحسب المعلم الحمصي بسيطة ومما يتوفر في السوق المحلية، ومما يتم شراؤه في البلدان المجاورة، وفيما يتعلق بكمية الإنتاج يقول أبو عبدو: عند توفر المواد والأدوات نستطيع إنتاج ٢٠٠ قذيفة، ومدفعين من عيار ١٦٠، و٢٢٠ مم، و١٠ صواريخ محلية الصنع. وفي هذا السياق يصف الحمصي العقبات التي تواجه الإنتاج في الورشة بالقول: العقبات تمثل بعدم وجود وسائل الأمان في التصنيع، مع العلم أن عدد من المصنعين (العاملين في مثل هذه الورشات) تعرضوا للموت جراء أخطاء بسيطة.

تفوقنا على الصناعة الروسية

يصف الحمصي فاعلية تلك الأسلحة التي تنتجها الورشة بشديدة الفاعلية، ويضيف مازحاً: لولا السلاح المحلي والتصنيع لكنا الآن خارج الحدود. فقد حققت هذه الأسلحة تقدماً نوعياً على جميع الجبهات السورية من تفخيخ الطرقات، وتدمير لثكنات النظام، وضرب دشمة، إلى استهداف الأرنال، وهنا يضرب أبو عبدو مثلاً على فاعلية تلك الأسلحة فيقول: إن مدفع من عيار "٢٢٠ مم" قادر على تدمير منزل بأكمله؛ فكل قذيفة من المدفع المذكور تعادل ٦ قذائف دبابة صناعه روسية!.



العيد في دمشق

بسمه يوسف - دمشق



أول أيام عيد الأضحى المبارك لم يكن كما عهده أهل دمشق وريفها سابقا حيث ترافقت أصوات تكبيرات العيد التي صدحت بها المآذن مع أكثر من ثلاثين غارة جوية على جنوب العاصمة في محاولة لقتل ما تبقى من فرحة ضئيلة بقدم العيد... غارات خلقت العديد من الشهداء والجرحى الذين يصعب مداواة بعضهم لقلة الأدوية المتوفرة.... وقذائف هاون تساقطت عشوائيا في أماكن مختلفة من العاصمة منعت الكثيرين من الخروج من منازلهم... فبدت شوارع دمشق خالية هادئة إلا من هدير الطائرات المحومة فوقها وأصوات القذائف التي اغتالت فرحة العيد لدى الكثيرين..

حيث تعرض مخيم اليرموك لقصف صاروخي ومدفعي عنيف صبيحة العيد وسجل سقوط أكثر من مئة قذيفة وصاروخ على مختلف مناطقه كان احدها ساحة لعب للأطفال أقامها أهل المخيم المحاصرين في محاولة لرسم البسمة على شفاه أطفال تشوقوا للعيد مما تسبب بسقوط عدد من الشهداء والجرحى... أما بلدة البويضة جنوب العاصمة فقد شهدت اشتباكات بين الجيش الحر وميليشيات حزب الله وأبو الفضل العباس التي تحاول اقتحام البلدة تحت غطاء جوي ومدفعي من قوات النظام المتمركزة في جبال اللواء أدت إلى دمار واسع واشتعال للحرائق في الأبنية السكنية بالإضافة إلى سقوط العديد من الجرحى...

كما انفجرت قنبلة في مسجد أبو ذر الغفاري في حي التضامن أثناء صلاة الفجر وحسب أحد الشهود فإن أحد الشبيحة قام بالدخول للمسجد وألقى القنبلة التي أدت إلى ارتقاء شهيدين وإصابة العشرات، أما في قلب العاصمة فقد تساقطت القذائف في كل من حي الروضة وحي الميدان وحي المزرعة بالقرب من السفارة الروسية كما سجل سقوط أخرى في قلب حديقة ملعب الفيحاء في حي التجارة ، بدوره ريف العاصمة المتهرب كان له نصيبه من غارات متلاحقة طالت كل من بلدات دوما ، زملكا ، معضمية الشام وداريا تزامنت مع وقت صلاة العيد ما أدى إلى انتشار حالة من الرعب والهلع بين الأهالي. وكان النظام السوري قد قام منذ ساعات الصباح الأولى بقطع كافة الاتصالات الأرضية و الخليوية والانترنت عن دمشق وريفها لمدة تزيد عن ساعة في وقت كان يتجهز به الرئيس السوري لصلاة العيد في مسجد حسنية بمشروع دمر حيث انتشرت في المنطقة قوات تابعة للحرس الجمهوري ، فيما انتشرت قوات حفظ النظام بشكل كثيف في عموم أرجاء العاصمة وخاصة على أبواب المساجد... كما منع أهالي بعض المناطق من الخروج من حيهم إلى حي آخر ولو كان السبب زيارة قبور أترابهم .

للعب .. فلا يمكن إرسال الصغار لوحدهم ... و لا يمكن المخاطرة بأخيهم الأكبر الذي كان معتقلا في الفترة السابقة

غابت البهجة عن وجه أم خالد كما غابت عن وجه كثير من الأمهات اللواتي فقدن فلذات أكبادهن في ظل الحرب الدائرة .

فأم سعيد التي فقدت زوجها وولديها السنة الماضية في مجزرة داريا جاءها العيد مرة أخرى مجددا لأحزانها " العيد بدونهم ليس له طعم أو معنى... هربت من بيتي تحت وإبل من القذائف لأنقذ حياة من تبقى من أطفالي.. اشتقت لهم جميعا ولبيتنا الذي كانوا يملونه بالعيد ضحكا وبهجة...." حالها كحال عشرات العائلات النازحة التي تسكن الأبنية في أبنية دمشق... الذين لم يستطع معظمهم تأمين ملابس جديدة لأطفالهم الذين اتخذوا الشوارع ساحة للعبهم بعيدا عن الأبنية المكنتلة التي تحوي في كل منها ما يزيد عن عشرة عائلات...

"أمل" طفلة لم تتجاوز العاشرة من عمرها .. رسمت على الجدار أحلامها بأرجوحة صغيرة وبيت يلهم شمل عائلتها المهجرة ... " بدي أفرح بالعيد وأليس ثياب جديدة... و ياخذني أخي لعيد... وأركب بالألعاب... ونزين البيت واشتري ألعاب ... بس أخي استشهد وبيتنا راح ... " وأكملت أمنياتها الصغيرة بدموع انسابت على وجنتيها تنعي فيها ضمير الإنسانية التي وقفت موقف المتفرج على واقع مر يرسم الصغار فيه أحلاما بغد مشرق وبلد آمن ... عيد جاء محملا بالدموع والدماء ... يرسم الألم أملا بنصر قريب عله يكون بلسما لجرح ألمه النزيف .

فحتى يوم العيد لم يشفع للسورين بأن يعيشوا لحظات هادئة... ولم يسمح للصغار باستقبال العيد كما اعتادوا... أبو محمد أحد المرابطين على جبهة جوبر جاءه العيد بمزيد من الدموع والحزن إلى أهله الذين لا تفصله عنهم سوى أمتار قليلة .. (بسبب القناصة لم أستطع رؤية أولادي منذ أكثر من خمسة أشهر .. هو العيد الثاني الذي يمر دون أن أراهم ..) يتأمل صورهم عبر شاشة حاسوبه الصغيرة... وتنساب دموعه صامتة شوقا لابنه الشهيد الذي استشهد في إحدى المعارك ولصغره الذي بعث إليه بصورة له وكتب أسفلها "اشتقتك بابا"

أما أحمد أحد سكان مخيم اليرموك... يحدنا عن العيد المطبخ بالدماء في حيه " صنعنا حلوى للعيد من العدس... برازق من العدس... هذا هو حالنا . بسبب التخاذل الدولي عن فك الحصار عنا ... لا طعام لدينا .. إلا ما تبقى من البقول .. من العدس صنعنا الخبز و الآن حلوى للعيد..."

الوضع في أحياء دمشق الهادئة مختلف... فقد شهدت أسواقها قبل العيد ازدهاما شديدا رغم الغلاء الفاحش للأسعار .. أما أساسيات العيد التي استغنى الكثيرون عن بعضها فقد اقتصرت على قليل من الحلويات أو الفواكه .. وكثير من قام بصنعها منزليا لتوفير قليل من المال ...

ألعاب الأطفال التي حددت مناطقها مسبقا من قبل المحافظة عثت في أماكن معينة في دمشق... وإن كان كثير من السكان لديهم بعض التحفظات لقرعها من الحواجز أو المراكز الأمنية ... حيث لا يمكن إرسال الأطفال لوحدهم كما نخرنا أم خالد التي لم تستطع مرافقة أطفالها " بسبب قرب الألعاب من المركز الأمني لم يذهب أطفالا

العيد في درعا ... ذلك الحاضر الغائب بين الناس.. و الأضاحي بشرية !!!

درعا _سارة الحوراني

للتجوال في الأحياء الأمنية وانتشاراً كثيفاً للقنصاة والأمن لاجئ ونازح، مشيرة إلى إن عدد من أبناءها تشردوا بين فرضت على المواطنين الالتزام في منازلهم وخلو المقبرة في لجوء في الأردن وبين نازح في قرى الريف في محافظة درعا، درعا المحطة من الأهالي الزائرين ..

وللطفولة نصيبها من الألم والقهر

أما في درعا البلد وطريق السد حيث تعاني المنطقتان من حصار شديد و نقص في الغذاء وخاصة مادة الخبز وانقطاع للماء والكهرباء بشكل شبه مستمر ،حاول الأهالي الملمة جراحهم على شهداء المجازر وأبنائهم اللذين استشهدوا خلال الفترة الماضية من عمر الثورة المباركة ،بزيارة سريعة إلى المقابر التي أقيم بعضها في المنتزهات العامة ،وكانت زيارتهم مخوفة بالمخاطر وخاصة أن القذائف لم تتوقف عن السقوط على تلك المناطق، إضافة إلى تخليق متكرر لطائرات الميغ وقصفها لهذه الأحياء وأسفرت عن سقوط العديد من المدنيين بين شهيد وجريح ..

الأهماء ألم الفراق وصعوبة اللقاء

أم أيمن سيدة في الستين من عمرها حاولت زيارة ابنها الذي استشهد في قصف على أحياء درعا البلد ،ولم تستطع زيارة قبره نظراً لدفنه في المقبرة التي يسيطر عليها قوات العصابة إلى ما يقارب ٥٠ ألف ليرة سورية ، و ليحل مكانها الاسدية ولنكتفي بالبكاء قهراً

. تقول أم أيمن : "أنه القهر بعينه لم يكتفوا بقتل أبنائنا بل منعنا من زيارتهم في القبور وقراءة الفاتحة على أرواحهم ،ولكننا باقون فعلى الرغم من القصف اليومي والقتل اليومي ومعاناتنا في تأمين قوت عيشنا ننظر الفرج القريب الذي بات حلماً لأغلب المواطنين ..

طال انتظاره ،فلم يعد يخلو بيتا من بيوت الأهالي في درعا إنه عيدٌ لا كما الأعياد وبدلاً من تسميته عيد الأضحى من البلد وطريق السد من شهيد أو جريح أو معتقل أو الأولى بنا أن نسميه في درعا بعيد المجازر ..

غابت مظاهر العيد بأبسط صورها عن المشهد في مدينة درعا ،لتنشع المدينة بالحزن على المجازر التي لم تتوقف يوماً بحق أبنائها ..ولتكون آخر ضحاياها عائلة مكونة من أم و ثلاثة من أطفالها في أول يوم في العيد إثر قصف منزلهم من قبل الطيران الحربي ،ولم يتسن لأطفال هذه العائلة الشهيدة الفرج بملابس العيد أو بالعيدية ، والتي جاءت على شكل صاروخ استل أرواحهم الصغيرة من أجسادهم المتعبة والمنهكة ..

لم تختلف بشاعة تلك المجزرة عن المجزرتين اللتين وقعتا يوم وقفة العيد في طريق السد الأكثر كثافة وتواجد للأهالي نظراً لتحويل الحي إلى سوق تجاري ،حيث استشهد ما يقارب العشر شهداء و سقط العديد من الجرحى إثر استهداف تجمعين للأهالي بالصواريخ وقذائف الهاون ، كانوا بالقرب من خزان لتعبئة مادة البنزين ، لتشتعل النيران فيه والتي امتدت إلى إحدى السيارات المجاورة ، حيث احترق من كان فيها وآخرين كانوا قرب الخزان ،ومن بين الشهداء طفلان أحدهما لم يتجاوز الثالثة من عمره والآخر في العاشرة ، وواجه الأهالي صعوبة في التعرف على الشهداء اللذين ألهمتهم النيران ،وحولت جثثهم إلى أجساد متفحمة ليتم دفنهم في قبر جماعي.

غياب شبه كامل لمظاهر العيد

غابت مظاهر الاستعداد للعيد و إن وجدت فقد اقتصر على شراء القليل من الحلوى ومن الفواكه لمن اقتدر على ذلك ،وكانت الحركة الشرائية في منطقتي درعا البلد وطريق السد ضعيفة جداً ،في المقابل شهدت الأحياء التي يسيطر عليها النظام عمليات عسكرية دموية متواصلة في درعا المحطة ،حيث ارتكب مجزرة أخرى في الثاني عشر من الشهر الجاري عندما اتخذ من المدنيين دروعاً بشرية قام بقتلهم بدم بارد ،متوافقاً مع قصف عدد من الأبنية التي يقطنها النازحون من أبناء المخيم في المدينة،مسفراً عن سقوط عائلات بكاملها بين شهيد وجريح ،ومنهم عائلة استشهد أبنائها السبعة في حين بقي مصير الوالدة مجهولاً،ومع انطلاق تكبيرات العيد التي زاحتها أصوات القذائف على الأحياء المحررة والاشتباكات العنيفة في محاولة لاقتحام طريق السد من جهة المشفى الوطني ،ومتوافقاً مع حظر



الثورة في الحسكة بألوان الخرافيتي



الحسكة_ أيمن الأحد

"مو مهم الدين مو مهم القومية المهم نحن نفضل سويا"
عبارة كتبت على أحد حيطان حي الناصرة بمدينة الحسكة،
عبارة كتبت فوق عبارات قديمة أكلتها الرطوبة والعفن
تمجد رسل الأسد من الطلائعيين ومنجزات بطل الحرب
والسلام!!

"تساحوا" عبارة ثانية على كسب حائط آخر وإلى الغرب منها خريطة لـ سوريا وبداخلها مجموعة من الألوان تحاكي التنوع القومي والإثني في سوريا.

عبارات ورسومات كثيرة تغطي الكثير من جدران مدينة الحسكة، يقوم برسمها وتجسيدها شباب الحسكة بإمكانات بسيطة ومتواضعة.

تجمع شباب الحسكة تجمع شبابي صغير إذ لا يتجاوز عدد أعضائه ٨ أشخاص غالبيتهم طلاب جامعة يقومون بشكل دوري برسم وتخطيط لوحات على جدران المدارس والشوارع الرئيسية في المدينة وخاصة حي غويران، ولهم قصتهم الفريدة في تحويل مشروعاتهم..

يقول أحمد أحد مؤسسي المشروع " بدأنا العمل مع بداية المظاهرات في حي غويران بالكتابة على الجدران للتضامن مع المدن السورية الأخرى ثم تطور العمل لرسم وصناعة أعلام الثورة وتوزيعها بداية كل مظاهرة".

ويتابع أحمد " وكون جميع أفراد التجمع طلاب جامعة، واجهنا مشكلة توفير المال لشراء مستلزمات العمل من أدوات تخطيط وألوان ودهان، حاولنا الحصول على تمويل لمشروعنا من أكثر من جهة داخل المدرسة وخارجها لكن دون جدوى".

ويوضح أحمد: "خلال كل تشييع تشهد مدينة الحسكة لاحتفنا أن عناصر من الجيش الحر وذوو الشهداء يقومون بإطلاق الرصاص في الهواء، ففكرنا أن نستفيد من ذلك

وفعلاً بدأنا نجول على هؤلاء الأشخاص قبل بداية ويضيف خالد "حاول البعض أن يسرق جهدنا في المشروع التشبييع ونأخذ من كل منهم رصاصة واحدة فقط، ثم نجمع له بتصوير هذه الرسومات ونشرها على الانترنت على أنما الرصاص إلى أن يتوفر لدينا عدد جيد من الذخيرة ثم نقوم من عمل مراكز إعلامية في الحسكة".

وبيعها إلى عناصر من الجيش الحر بمقابل مادي نستخدمه وعن الأنشطة الأخرى لهذا التجمع الشبابي يقول حكيم أحد مؤسسيه "نقوم بتوثيق أسماء الشهداء والجرحى لشراء المواد اللازمة لنا لتنفيذ رسوماتنا".

وتتناول رسومات هذا التجمع الشبابي نبض الشارع من والمعتقلين في مدينة الحسكة ولدينا حملة جديدة تتضمن أفكار ومشاعر تجاه الثورة وحتى انتقادات لتصرفات الجيش رسم وجوه الشهداء على جدران المدارس في حي غويران".

الحزب من خلال رسوم وعبارات تركز على الحرية والكرامة ويعلق أبو مصعب أحد سكان حي غويان على مشروع الشباب "هذه اللوحات تستوقف المارة وتلفت الانتباه وهي التي من أجلها أنطلقت الثورة السورية.

بجدتنا خلال أحد أعضاء هذا التجمع وهو الذي يقوم أشبه بمعرض مفتوح ودائم... بالعموم هي فكرة جميلة بالرسم " حاولنا أن نبتكر مساحة اللون نعبر عن وجدان للترويح عن النفس في ظل الظروف الصعبة التي نعيشها".

الناس، وفكرة الحصول على المال من الرصاص المهدور بينما يقول عبد الله أحد الناشطين في تسييقية الحسكة خلال التشجيع لشراء المواد اللازمة لمشروعنا منحتنا "أجمل ما في الفكرة انما نذكرنا وتعيدنا إلى الحراك استقلالية وأرجحية لرسم قناعتنا كحراك سلمى داعم للثورة السلمى في بداية الثورة".

وتستوف رسومات وعبارات تجمع شباب المدرسة كل من
من يدخل تلك الأحياء وأحياناً نمة من ينتظر رسومات

يقول خالد: حي عويران، حي شبه محر إذ تتحاشى جديدة على جدران جديدة لم تصلها ألون الثورة مستلهمين
قوات النظام دخوله، لكن يبقى الخوف من قناصة النظام في إصرارهم على التلوين أول حرف من حروف الحرية خط
المتكررين فوق مبنى المحافظة القرب من الحي". على جدار مدرسة في درعا.



على مدخل معرة النعمان: ٣٠٠ متر تختزل الحياة

ادلب-محمود الدرويش

كيلومترات قليلة وحاجزٌ لنوار الجيش الحر يفصلاننا عن الدخول إلى "معرة النعمان" الواقعة جنوبي إدلب في سوريا، نسأل "شباب" الحاجز عن حال الطريق أمامنا حيث تمرّكز في "وادي الضيف" إلى يمين المدخل الشمالي للمدينة قوأت النظام على مسافة بضعة مئات من الأمتار أطلقت عليها اسم الـ "٣٠٠ المميتة"، فيجبنا أحد النوار بأن قرار الدخول قد يكون "مسألة حياة أو موت". منذ بضعة أيام قُتل في تلك البقعة رجل وأصبحت امرأته إصابات بليغة بعد إطلاق قوأت النظام قذيفةً استهدفت الدراجة النارية التي كان يقودها الرجل عبر أمتار الموت.

بعد عبور الموت، دمار وخراب

أمام خباري العبور أو العودة بحثاً عن طريق آخر نلج فيه المدينة وصولاً إلى مقصدنا في البلدة الشهيرة "كفرنبل"، لم يكن اتخاذ القرار سهلاً بعد معرفتنا أن نغن العبور قد يكون حياة أحد منا على الأقل، أو حياتنا جميعاً. "يا لله، يارب، لطفك! يا لله، سترك يارب!" أردت بصوت عالٍ عليّ أطرد شبح الموت من رأسي..

نعبّر الـ ٣٠٠ القاتلة دون أن يقترب الموت منا، لربما قد حانا مدخل المدينة الذي بُني على شكل بيت ريفي يمتد على جانبي الطريق.. ندخل معرة النعمان لأراها مدينة مختلفة عما أعرف، فلا حياة في طرقاتها ولا مشاهد سوى حطام المباني والركام نتيجة القصف العنيف، أما المارة فأغلبهم من النوار المتشربين في كل مكان.. مدينة المعرة التي تحررت أواخر العام ٢٠١٢ كانت مسرحاً لكثير من المعارك والإحتجاجات التي نفذتها قوأت النظام مع تكرار الجحازر في كل احتياح..

منذ تحريرها من قوأت النظام لم تسلم من القصف العنيف والعشوائي المستمر عليها حتى باتت مدينة أشباح لا صوت يعلو فيها إلا الرصاص والمدافع.

من معرة الأشباح ننطلق إلى كفرنبل عبر العديد من قرى الريف الإدلي التي نالت أيضاً حصتها من الدمار والخراب، فنرى في "حاس" بقايا جامعها الكبير المعروف بقبته فضية اللون وفي "كفرومة" التي بدت شبه خالية من البشر لبتعال صراخ محالها التجارية التي تطايرت أبوابها من جراء قصف الطيران الحربي.

تتخلل لحظات إمعاني بقرار العبور القليلة ومضات عن مسقط رأس أبي العلاء المعري، التي كانت حتى سنواتٍ قليلة مضت مركزاً تجارياً مهماً يقصده سكان القرى من الريف الإدلي، وأتذكر أيضاً إجازاتي الصيفية التي كنت أقضيها هناك وأنا القادم من ريفها للتمتع بمساجيحها وتناول الأكلة الشعبية "الغلافل" عند "أبو عمار الفلسطيني" بجيز النور المشهور في إدلب.

"ربما عليكم العودة والعبور من إحدى طرق جبل الزاوية بما أنكم أكثر أماناً لبعدها عن مرمى قوأت النظام"، يقطع إحدى شباب الحاجز أفكاري ناصحاً إيانا بتغيير وجهتنا، فيضيف شاب آخر "توكلوا على الله ما يصير غير إلي كاتبو الله، بعدين هلق ماعماً يضربو كثير لأنن محاصرين" في إشارة منه إلى قوأت النظام القابعة إلى يميننا.

بلحظات قليلة نعقد العزم على عبور تلك الـ ٣٠٠ متر القاتلة للعبور منها إلى مقصدنا.. قد يظن المرء أن لحظات الجسم هذه ستشعره حتماً بالملع أو الذعر، غير أننا لن نشعر بأهمية الحدث، ليس تفاخراً أو بطولة، لكن يمكننا القول أن خدراً قد أصابنا جراء القصف اليومي الذي نعيشه في مدينة الرقة حيث طائرات النظام تمطر السكان بقذائفها وصواريخها وكأنه واجب يومي.

تنطلق السيارة بنا مسرعة، وما أن نقترب من منطقة الموت حتى نخفض رؤوسنا تقادياً لطلقات القناص الذي سيجد بسيارتنا التي تحمل على ظهرها علم الثورة فريسة سهلة.. فأجد نفسي في لحظات الموت تلك أنجيل الرجل وزوجته على دراجتهما النارية يرافهما صورٌ لقذيفة مشابهة تنطلق



المحكمة الشرعية والحوادث الأخيرة في بلدة بسقلا

ادلب - عبدة العمر



بعد الأحداث التي حدثت في بلدة بسقلا وراح ضحيتها أكثر من أربعة قتلى وعشرات المصابين؛ تضاربت الأنباء حول الأسباب وحقيقة ما جرى في وسائل الإعلام وعلى شبكات التواصل الاجتماعي، فبحسب أحد عناصر المحكمة الشرعية أن المشكلة وقعت إثر إرسال بطاقة تبليغ بحق المدعو "زهير العمر" من بلدة بسقلا؛ بتهمة النهب من الكفالة المالية والتي تقدر بـ ٦٤٠ ألف ليرة سورية. لكنه رفض استلام ورقة التبليغ أكثر من مرة، وفي آخر مرة أرسلت ورقة التبليغ له قام هو وأخوته بإهانة عنصر المخفر وشتمه.

من جهته قال زهير العمر (الشخص الذي وجهت له ورقة التبليغ): نحن نرفض أن نحل قضيتنا في هذه المحكمة. وقد طالبناهم أكثر من مرة بنقل الملف إلى محكمة كفرنبيل؛ لكنهم رفضوا. وأضاف العمر: إن عنصر المخفر استغزنا كثيرا وهددنا بقوله: "بذكرن تروحوا على مخفركفرومة بالغضب"، وهي قضية ثانية غير قضية الكفالة فلم نستطع تمالك أنفسنا وتبادلنا الشتائم.

بداية الاشتباكات

في تمام الساعة الثالثة عصرا وصلت قوة عسكرية تابعة للمحكمة الشرعية إلى بلدة بسقلا مثلة بـ لواء "فجر الإسلام"، وقد كان هدف القوة إحضار المدعو (زهير العمر) إلى المحكمة الرابعة الشرعية؛ بعدما باءت جميع الجهود السلمية بين الطرفين بالفشل.

رفض (زهير العمر) تسليم نفسه بحجة عدم ثقته بهذه المحكمة. وبدأت الاشتباكات المسلحة بين الطرفين وأصبح الوضع خطيرا جدا، وبدأ الطرفان بتبادل إطلاق النار. وكل طرف يتهم الآخر بالبدء بإطلاق النار. حيث قال أحد أخوة زهير: إنه رأى بعينه أن أحد عناصر المحكمة قُتل على يد زملائه بطلق ناري من الخلف بطريق الخطأ.

مرحلة سقوط القتلى والجرحى

بعد حوالي ربع ساعة من الاشتباكات اقترب مراسل من بدء الحادثة سقط أول الجرحى جراء الاشتباكات وقد كان من القوة التابعة للمحكمة العسكرية؛ ما اضطرها إلى طلب

مؤازرة من الكاثب والألوية المجاورة، يضاف إلى ذلك تمترس زهير وأخوته بشكل جيد في أحد الأبنية، وبسبب انسحاب جبهة النصر من المكان. وبالفعل، وصلت قوة مسلحة إلى البلدة قادمة من لواء "أحرار ١ آذار" ولواء "صقور المعرة" وبعض الكاثب الأخرى.

بالرغم من وصول تعزيزات إلا أنها عدد الجرحى في صفوف القوة التابعة للمحكمة العسكرية كان بازدياد؛ فقد قتل منهم حتى تلك اللحظة أربعة مقاتلين، وجرح أكثر من خمسة عشر منهم جلهم إصاباتهم خطيرة.

سقوط جرحى من أهل القرية

تجمع عدد من أهالي القرية وخرجوا في مظاهرة سلمية باتجاه مكان الاشتباك مطالبين بإخراج الأطفال والنساء من البيوت المجاورة. وما إن وصلوا إلى منطقة قريبة من عناصر القوة العسكرية التابعة للمحكمة حتى طالبتهم بالرجوع من حيث أتوا، ولكن المتظاهرين رفضوا ذلك فقام عناصر القوة بإطلاق النار عشوائيا عليهم؛ مما أدى لإصابة شخص بطلقة نارية في يده فانسحب المتظاهرون وتفرقوا. بعد حوالي ربع ساعة تجمع عدد أكبر من المتظاهرين من بينهم نساء وأطفال وتوجهوا مرة أخرى باتجاه قوة المحكمة ولهم نفس الطلب أن يخرجوا الأطفال والنساء من البيوت؛ فهددهم عناصر القوة بإطلاق الرصاص عليهم فأصر المتظاهرون على التقدم وتقدموا حتى احتكوا مع عناصر القوة، وفجأة أطلق عناصر من القوة العسكرية التابعة للمحكمة بإطلاق النار مباشرة على المظاهرة؛ ما أدى من المحكمة بمحقتهم.

عدد من أهالي بلدة بسقلا نفوه ما قيل إن القوة العسكرية التابعة للمحكمة الشرعية قدمت لاعتقال عناصر من الشبيحة؛ فقد أكدوا أن ٣ من أخوة زهير منشقون عن جيش النظام منذ أكثر من عام.

كثرة التبليغات التي وصلت إلى عائلة "زهير" من أكثر من طرف جعلته يطلب اللجوء إلى محكمة كفرنبيل؛ لكن طلبه قوبل بالرفض حيث يقول زهير: إن حسابات قديمة يريد أهل البلدة المجاورة تصفيتها معه بغطاء شرعي من المحكمة؛ فقد تعرض أخوته لمحاولات اغتيال في وقت سابق جعلتهم لا يثقون بأحد. وفضلوا الموت وهم يدافعون عن أنفسهم على الموت تحت التعذيب، بحسب زهير.



حتى يتابع الطلاب دراستهم، وكي لا تتوقف رواتب المعلمين من قبل النظام اللاجئين في المدارس مصيرهم الشارع أو مراكز بديلة

دير الزور - جسر (خاص)



يبدأ العام الدراسي ثقباً على المهجرين من مناطق مدينة / دير الزور/ المحاصرة وسواها من محافظات البلد والمقيمين في مدارس على امتداد ريف المحافظة، فاستقرار الوضع الأمني والعسكري في تلك القرى، وتوقف وانعدام الغارات الجوية وقصف المدفعية والصواريخ عليها، باستثناء القرية منها على مطار دير الزور العسكري، وتوافر مقومات الحياة والسيولة المالية لدى كثير من سكانها نتيجة تجارة النفط الخام، كل تلك الأسباب وسواها دفعت السكان لمعاودة تدريس أبنائهم وتوفير متطلبات العملية التعليمية..

لكن بدء التدريس هذا العام عاد وسيعود وبالأعلى المهجرين المقيمين في المدارس المرمع إعادة التعليم في صفوفها، خاصة أولئك الذين تطلعت بهم سبل الحياة فالتحقوا الصفوف المدرسية منازل إلى حين عودتهم إلى منازلهم الواقعة في مناطق القتال.. "أين سذهب، وتحت أي سماء سنبيت" هو السؤال الذي يطرحه النازحون على من يطلب منهم ترك المدرسة التي يقطنون فيها وتدير أمورهم بأي طريقة خارجها.

"خرجنا من منازلنا مكرهين" يقول محمد م. وهو نازح عن حي الحميدية بدير الزور إلى إحدى قرى الريف، وإن كان حالنا أفضل من غربنا وتمكننا من استئجار منزل فإن عائلات بلا حول ولا قوة تعيش في المدارس لعدم قدرة أفرادها على استئجار غرفة فقط، بل وحتى عدم القدرة على تأمين قوت يومهم بشكل مستمر" ويضيف محمد: "إن أخرجت هذه العائلات من المدارس فلا مكان لها تذهب إليه سوى الشارع، وقها هل سيكون استمرار العملية التعليمية مبرراً كافياً لتشريد أعداد كبيرة من الأفراد من نقطة اللجوء الفسري إلى الشارع؟!".

حلول غير كافية

تعامل الجيش الحر والجهات المدنية المسيطرة على قرى الريف مع قضية إخراج النازحين من المدارس بغية فتحها للطلاب اتخذ عدة أساليب؛ فمنها من ترك الحل ومعالجة القضية وإسداء الرأي فيها إلى قرار الهيئة الشرعية مع إيقاف كامل العملية التعليمية حتى صدور القرار كما هو الحال في مدينة العشارة، أو تم التوصل إلى حل وسط كما هو الحال في مدينة /القرى/ حيث نقل ناشطون مطلعون إن عمليات نقل لنازحين في مدارس متفرقة وتجميعهم في مدارس محددة تمت من أجل تأمين صفوف كافية لطلاب المدينة.

نقص في الكوادر والمعدات

إقامة النازحين في المدارس إضافة إلى احتمال التعرض

تهجير بحجة افتتاح المدارس

تقول الأخبار المتناقلة من عدة مناطق في الريف الشرقي أن عمليات تهجير حصلت وتحصل بحق النازحين المقيمين في المدارس عبر الطلب منهم مغادرة المدارس وإيجاد سكن بديل، والحجة هي بدء العام الدراسي الجديد.

"تطلعت بنا السبيل" يقول أمين وهو نازح من دير الزور إلى إحدى القرى، "ومنذ عدة أيام نبحث عن منزل لتنتقل إليه عائلة أقرائنا دون جدوى، مع إلحاح مدير المدرسة على خروجهم منها، وطلبه عدة مرات منا بطريقة نحولة إخراج أقرائنا من المدرسة."

إذا كان إخراج النازحين قد أخذ في بعض المدن سبيل الرفق والطلب فإن مدناً أخرى اتخذ فيها المدرسون منحي العنف والتحرش ضد النازحين، حيث أكدت عدة

واقع التعليم في دمشق

دمشق - جسر (خاص)



على صدى أصوات الراجحات والمدافع التي باتت تطفئ على زقزقة العصافير في صباحات دمشق ... يبدأ الدوام المدرسي في مدارس العاصمة ممزوجا بتخوف الأهالي ورغبة الطلاب في الهروب من واقع الانتظار المخيم على المدينة... معظم المدارس في دمشق تحولت إلى نظام الدوامين بعد أن استولى النظام على عدد منها وحولها مقرات لشبيحته ومراكز أمنية . مما أثر على جودة الإعطاء بسبب قصر الدوام الذي لا يتجاوز الأربع ساعات للدوام الصباحي فيما يقتصر الدوام المسائي على ثلاث ساعات ونصف ناهيك عن الضجّة والصخب في أثناء تبادل الدوام والاختناق المروري في الطرقات.....فالأهالي مضطرون لإبصال أولادهم بسبب انعدام الأمن في معظم المناطق ... وبسبب تأخر وقت الانصراف بالنسبة لطلاب الدوام المسائي.

أما أولاد المدرسين فكان لأهلهم نصيب أكبر من المعاناة لتعارض دوامهم مع دوام أطفالهم.. فلم تعد المعلمة قادرة على إعطاء الدروس بشكل متقن لقلتها على أولادها الذين تركوا في البيت.....فالمدرسة....(ف..ك) تنسحب من وظيفتها مبكرة لأن صغيرها في الصف الثاني يحتاج لمن يلبسه ويوصله إلى المدرسة مما يسبب مشاكل جمة بينها وبين إدارة المدرسة، بينما تكمن المشكلة الأخطر في نقل مدرسي الابتدائي للتدريس في المدارس الإعدادية أو الثانوية لأنهم مثبثون، فالعديد منهم ممن تعود على غط تدريس الصغار لم يستطع التأقلم مع الطلاب الأكبر سناً مما يضعف اداءه كمدرس لا يهتم سوى تأمين لقمة عيشه ولو على حساب بناء جيل يحتاج الكثير لتعويض ما فاتته في ظل الحرب الدائرة....

بدورها المدرسة (ن. ل) مدرسة للمرحلة الابتدائية في إحدى المناطق الساخنة وبعد تعيينها كمعلمة للمرحلة الإعدادية قالت (بعد معاناتنا وبسبب خوفنا على حياتنا وحياة ابنائنا اضطررنا إلى القدوم لدمشق بعد أن امضينا سنة كاملة دون أن نعطي درساً في الفصل الثاني من السنة الفاتحة.... وهنا لم أستطع التعامل مع المرحلة الإعدادية. عانيت وحاولت ولكي فشلت، عندها طالبت بنقلي إلى مدرسة ابتدائية... والمصيبة تكمن في كمية الوقت المهطور الذي أثر على الطلاب فبعد نقلي اضطرت الإدارة لإحضار مدرسة بديلة وهنا الطلاب حقول تجارب لمدرسيهم.)

وبسبب تزايد قدوم الطلاب إلى المناطق الهادئة نسبياً اضطرت معظم المدارس إلى فتح شعب جديدة كما تزايد عدد الطلاب في الشعبة الواحدة إلى حد يفوق ٤٥ طالباً.....مما يؤثر على العملية التعليمية وعلى

الحالة الصحية للمدرس المنهك المرهق والطلاب الذي يشعر بالضيق والتعب وعدم الاستيعاب... خاصة الطلاب الذين لم يتقبلوا فكرة تغير المدرسة والحي والمنطقة .. فمنهم من ينزل تماماً ويرفض التعامل مع البيئة والزلاء الجدد، كالطالب أحمد الذي رفض مدرسته الجديدة لأن صورة زملائه ومدرسه الذين قضوا لم تفارق مخيلته فالمقارنة بين المدرستين جعلته يترك المدرسة ليعمل بائعاً متجولاً ، على أمل العودة ولو بعد حين. كما أن غلاء المستلزمات المدرسية كان عائقاً في وجه كثير من السكان والتأخرين في المدينة فبعد تدمير معامل الكرتون والورق واستغلال التجار وأصحاب المكتبات للوضع الراهن ارتفعت الأسعار بما يقارب ٤٠٠ ٪ الأمر الذي كان سبباً في حرمان البعض من التعليم. لولا المساعدات المقدمة من الأونروا والتي تشمل حقبة ودفاتر ويضع أقالم لجميع طلاب المرحلة الابتدائية فيما اقتضرت في الصفوف الأخرى على بعض الطلاب المهجرين.

ومع ضيق الحالة المادية ما يزال البعض يفضل المدارس الخاصة لانعدام ثقته بالمدارس الحكومية أولاً أو لبعدها عن مركز الإقامة ثانياً أو لتعارض عمل الأهل مع نظام الدوامين من إيصال الطلاب إلى بيوتهم أو إلى مكان قريب منها لذلك لجأ الكثير إلى الوسائل الخاصة التي يتكسب الأطفال فيها فوق بعضهم. ناهيك عن الوساطة في التسجيل في تلك المدارس أو ما يتعرض له أحياناً من الضغط لتبديل منهاجها وطرق التدريس فيها بما يناسب الحالة السياسية في البلاد.

وما يعانيه الطلاب أيضاً قلة توفر الكتب وعدم استلام معظمها يقول أحد المسؤولين عن توزيع الكتب في المستودعات (تم تعديل منهاج بعض الكتب ولكن المطبوع منها قليل، ولا يكفي الأعداد المتزايدة من الطلاب مما اضطرنا إلى توزيع نسخ من المنهاج القديم بأمر من وزارة التربية فكيف للمعلم هنا كيف ان يعطي مادة بمنهاجين مختلفين....) هذه الأسباب وغيرها تجعل من النجاح عملية لا تعتمد فقط على جهد التلميذ وإنما على تساهل المدرس معه باعتبار أنه يجبر بأن يراعي الحالة الراهنة والضغط المفروضة عليه وعلى الطلاب لتكون نسبة النجاح مقبولة أمام المسؤولين... أما أكثر الأمور هزلاً فهي الامتحانات التعويضية التي أقرت لتعويض الطلاب الذين حرروا من التعليم في السنة الماضية حيث يعطى الطالب ورقة الأسئلة مرفقة بالإجابات لتسهيل انتقاله إلى صف متقدم ... ك (رنا) طالبة الثانوي التي تقدم الآن امتحانات الصف العاشر وتداوم بنفس الوقت مع زميلاتها في الصف الحادي عشر بعد انقطاعها السنة الماضية على خلفية تصاعد وتيرة الأحداث في الريف ... مما يسبب مفاجأة للمعلم بأن هؤلاء الطلاب لا يعرفون شيئاً فيضطر إلى إعادة الدروس مراراً وتكراراً في محاولة لسد الفجوة الهائلة لدى المنقطعين الذي نجحوا في اختبارات شكلية .. يقول محمد (اتيت من مدرستي لم اتلق حرفاً في الفصل الثاني من السنة الفاتحة. اعاني الان كثيراً لأنني مرغم على مراجعة منهاج الصف السابق ومتابعة المدرس الحالي لأضمن النجاح ولو بالحدود الدنيا) كثير من الطلاب وجد المتنفس في المدرسة في ظل الوضع الراهن وكثير فرح بعودته إلى مقاعد الدراسة بعد أن أجبر على تركها فوجد فيها مؤسسا يخفف من الهم بعد فقد أحبه.... ك(نور) التي حدثتنا عن فرحتها بالعودة للدراسة بعد سنتين من الانقطاع. فبعد أن استطاعت النجاة مع من تبقى من عائلتها من شبح الموت المخيم على دارها وتهدم مدرستها وتأثرها باستشهاد الكثير من أقرانها وزملائها في المدرسة وجدت في الدراسة عودة تدريجية للحياة الطبيعية التي باتت أكبر أحلامها.



قناصة نظام الاسد يستهدفون الاجنة في بطون أمهاتهم

وتناولت الصحف البريطانية في تقرير أعده من بيروت بوني مالكين وروث شيرلوك بعنوان "قناصة نظام الاسد يستهدفون الاجنة في بطون أمهاتهم".

وتقول الصحيفة إن جراحا بريطانيا يزعم أن قناصة تابعين لنظام الاسد في سوريا يطلقون النار على السيدات الحوامل وأجنتهن في "لعبة" لا تقان إصابة الهدف.

وقال الجراح ديفيد نوت، الذي تطوع لأسابيع عدة في مستشفى سوري لا يمكن الكشف عن موقعه، للصحيفة إنه في كل يوم يختار القناصة جزءاً معيناً من جسد المدنيين للتصويب عليه، بينما يمحون لشراء ما يحتاجونه أو لقضاء احتياجااتهم.

وقال الطبيب "يمكنك أن تعرف نوعية الاصابات التي سترها طوال اليوم من الاصابات التي تراها صباحاً. كانت لعبة بالنسبة لهم. سمعنا أن القناصة كانوا يرمون علب سجائر لاصابة العدد المحدد من الاهداف".

وأضاف الطبيب للصحيفة أنه في أحد الأيام استهدفت ست نساء حليات وفي يوم آخر جرى استهداف إمرأتين أخريين في أواخر مراحل الحمل. وأضاف أن النساء ينجن ولكن الاجنة في بطونهن راحت ضحية للقناصة.

وقال الطبيب "كلهن أطلق عليهن الرصاص في الرحم. ولهذا من المؤكد أنهن كن يستهدفن بصورة متعمدة. كان الأمر الجحيم بعينه".

ويصف نوت للصحيفة الأوضاع في المستشفيات السورية التي تقتصر الى الإمدادات الأساسية ومعدات النظافة. وأضاف أن الاطباء المحليين يعملون تحت وطأة التهديد والعنف ويعانون من الاكتئاب ولكنهم لا يريدون التخلي عن مرضاهم.

والدة معتقل تصفع دريد لحام أمام منزله

تنوع قصص الثورة السورية والانتهاكات المروعة التي يرتكبها النظام السوري بحق شعبه آخرها مجزرة الكيماوي ابني أيتها (....)

التي ذهب ضحيتها الآلاف. لكن القصة الآتية تتناول مؤيدي النظام من الفنانين السوريين الذين انبرى عدد منهم بدون كلل للدفاع عن بشار الاسد رغم كل المجازر وقتل عشرات الآلاف، تجويع مئات الآلاف وتهجير الملايين. وها هو الفنان دريد لحام يتلقى "عقاباً" على مواقفه من قبل سيدة نجلها معتقل في اقبية استخبارات الاسد. فماذا في التفاصيل؟

ليس دريد لحام الوحيد صاحب المواقف المؤيدة بقوة عن النظام فالجميع يذكر كيف طالبت الممثلة السورية رغدة الاسد باستخدام الكيماوي لآبادة "الارهابيين وكل من يأويهم" وهذا ما جرى فعلاً بعد اشهر...



الحادثة حصلت امام منزل لحام حيث جاءت امرأة من ريف القنيطرة تطلب وساطته للانفراج عن ابنتها المسجون لدى النظام يوم الثلاثاء وتستطعفه بالتوسط لها مع النظام السوري من أجل إخراج ابنتها من السجن الذي مضى على اعتقاله زهاء ستين، ولا أحد يعرف إن كان مازال على قيد الحياة أم قضى هناك.

تقول س. ن. أم المعتقل: "عندما ذهبت إليه قابلني على باب منزله بوجه عابس ولم يرد السلام ولم يقل لي تقضي، بل بدأ كلامه بالقول "شو بدك" قلت له، وبدون مقدمات: "ابني معتقل وأريدك أن تتوسط له وكلامك مسموع عند النظام" فقال لي بالحرف الواحد: "ابنك لو لم يكن إرهابياً ومخطئاً لما اعتقل". وتابع الوالدة: "صدمت بكلام دريد