إشراق
منبر الشام
IŞRAK
اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية | تصدر عن منظمة منبر الشام
2020/07/15 السنة الخامسة ـ العدد 108 YIL 5 - SAYI 108

إقرأ في هذا العدد

الإستعراقية — د- زكريا ملاحفجي — 06
هل آن أوان التخلي الروسي عن الأسد؟ — د- محمد مروان الخطيب — 07
ليلة الانقلاب الهادئة — د- معتز محمد زين — 08
عندما تفقد الدولة سيادتها — محمد عمر كرداس — 09
"أحمد شكري" أصالة الزمن الجميل — محمد سامر أبرص — 19
لا أرض ولا سماء — علي محمّد شريف — 14
الرجل المحطة — محمد سليمان زادة — 15
سيكولوجيا العبيد — محمد ياسين — 16
ليس عذراً يا ذا الفرات — بسام البليبل — 17
صباح جميل — إلهام حقي — 18

العودة الآمنة إلى سوريا — 04 — صبحي دسوقي

واقع السوريين الصعب والمستقبل الغائم — 05 — أحمد مظهر سعدو

ملاحظات على لقاء علوي الخارج مع الروس — 21 — عبدالرحيم خليفة

شهداء الجزائر: رسالة فرنسا في شمال إفريقيا — 22 — زكريا كورشون

متابعة لما يجري في ليبيا عن قرب — 23 — برهان الدين دوران

من يهتم لأمر اللاجئين وأطفالهم؟ — 24 — ياسين اكتاي

الرئيس التركي أردوغان: تركيا أصبحت جهة فاعلة قوية إقليميًا

Türkiye Cumhurbaşkanı Erdoğan: Türkiye Güçlü Bölgesel Aktör Olmuştur.

أكد الرئيس التركي (رجب طيب أردوغان): إن تركيا أصبحت جهة فاعلة قوية إقليميًا بشكل غير مسبوق في التاريخ الحديث، وقد أحبطت كل المكائد والمؤامرات التي حيكت وتُحاك ضدها شرقي المتوسط.

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Türkiye'nin modern tarihte eşi görülmemiş bir şekilde bölgesel olarak güçlü bir aktör haline geldiğini söyledi. Doğu Akdeniz'de kurulmaya çalışılan oyunları ve tuzakları yerle bir ettiklerini sözlerine ekledi.

وزير الخارجية التركي: يحذر أوروبا من اتخاذ قرارات ضد تركيا

Türkiye Dışişleri Bakanı: Türkiye Karşı Karar Almasından Dolayı Avrupa'yı Uyardı

حذر وزير الخارجية التركي (مولود تشاووش أوغلو)، الاتحاد الأوروبي من اتخاذه قرارات إضافية ضد تركيا، مشيراً أن ذلك سيدفعهم للرد والتسبب بزيادة التوتر، وأشار إلى وجود علاقات وثيقة وواعدة مع الاتحاد الأوربي، مؤكداً على ضرورة وفاء الاتحاد بالتزاماته تجاه تركيا.

Türkiye Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu, Avrupa Birliği'ni Türkiye aleyhine karar almamaları konusunda uyardı ve bunun gerginliğe yol açacağına dikkat çekti. Avrupa Birliği ile yakın ve gelecek vaat eden ilişkilerin olmasına işaret ederek, Avrupa Birliği'nin Türkiye'ye karşı yükümlülüklerini yerine getirmesi gerektiğini vurguladı.

قال وزير الدفاع التركي: تحلي أوروبا بالموضوعية تجاه تركيا مفيد للجانبين

Türkiye Savunma Bakanı: Avrupa'nın Türkiye'ye Karşı Tarafsızlığı Koruması Karşılıklı Yarar Sağlayacaktır

دعا وزير الدفاع التركي (خلوصي أكار) الاتحاد الأوروبي إلى التحلي بالموضوعية تجاه بلاده، وأكد رفض تركيا السياسات المتحيزة ضدها، وأعرب عن رغبة تركيا في تطوير الحوار والتعاون مع الاتحاد الأوروبي في القضايا الدفاعية والأمنية، في إطار الاحترام لمبادئ السلام والصداقة والقيم المشتركة.

Türkiye Savunma Bakanı Hulusi Akar, Avrupa Birliği'nin Türkiye'ye karşı tarafsız davranmaya çağırdı. Türkiye'ye karşı sergiledikleri politikaları ret etti. Türkiye'nin barış, dostluk ve paylaşılan değerlere saygı çerçevesinde Avrupa Birliği ile diyalog ve işbirliği geliştirme arzusunda olduğunu dile getirdi.

ياسين أقطاي: قضية اللاجئين تمثل اختبارا صعبا لأوروبا

Yasin Aktay: Mülteci Sorunu Avrupa İçin Zor Bir Sınav

قال مستشار الرئيس التركي (ياسين أقطاي): إن قضية اللاجئين تعتبر إحدى أعظم القضايا التي تمثل اختباراً صعباً لأوروبا في السنوات القليلة الماضية، وأن الحضارة التي تقتل الأطفال لن تقدم خيراً لا لأبنائها ولا لبقية الأمم.

Cumhurbaşkanı Danışmanı Yasin Aktay: "Mülteci sorunu son birkaç yıldır Avrupa için zor bir sınav ve en büyük sorunlardan biri olmuştur. Çocukları öldüren bir medeniyet, çocuklar veya diğer uluslar için hayırlı bir gelecek bırakmaz." dedi.

وزارة الدفاع التركية: لن نسمح بإنشاء ممر إرهابي شمال سوريا

TC Savunma Bakanlığı: Suriye'nin Kuzeyinde Terörist Koridor Kurulmasına İzin Vermeyeceğiz

أكدت وزارة الدفاع التركية، أن تركيا لن تسمح بأي نشاط يقوم به تنظيم "ي ب ك/بي كا كا" الإرهابي الذي يهدف لإنشاء "ممر إرهابي" في شمال سوريا، وأضافت أن الكفاح ضد الإرهاب سيستمر بحزم إلى أن يتم ضمان أمن حدود تركيا وشعبها، وضمان الأمن والسلام للسوريين الأشقاء.

Türkiye Savunma Bakanlığı, Suriye'nin kuzeyinde bir "terör koridoru" kurmayı amaçlayan "YPG / PKK" ye izin vermeyeceğiz ve halkın güvenliğini sağlayana kadar sıkı bir şekilde terörizmle mücadelede devam edeceğiz. dedi. Suriyeli kardeşlerimizin güvenliğini ve barışın hâkim olması için mücadele edeceklerini de sözlerine ekledi.

الاتحاد الأوروبي: تركيا دولة كبيرة وشريك أساسي ومرشحة للانضمام إلينا

Avrupa Birliği: Türkiye Büyük Bir Ülke ve Bize Katılmaya Aday Esaslı Bir Ortağımızdır

قال الممثل الأعلى للأمن والسياسة الخارجية بالاتحاد الأوروبي (جوزيب بوريل): إن تركيا شريك أساسي وعضو مرشح للاتحاد، وأعلن عن رغبة الاتحاد بتغيير ديناميكية العلاقات الحالية مع تركيا على نحو يعود بالفائدة على الجانبين، ودعا لإنهاء التوجّه السلبي إزاء تركيا.

Avrupa Birliği Güvenlik ve Dış Politikaları Yüksek Temsilcisi Josep Borrell şunları söyledi: Türkiye, kilit bir ortak ve Avrupa Birliğine aday bir ülkedir. Türkiye ile mevcut ilişki dinamiklerini her iki tarafın da fayda sağlayacağı şekilde değiştirme arzusundayız. Türkiye'ye karşı takınılan olumsuz yaklaşıma son vermek durumundayız.

لجنة التحقيق الأممية حول سوريا: نظام الأسد وروسيا ارتكبا جرائم حرب في إدلب

BM Suriye Soruşturma Komisyonu: Esad rejimi ve Rusya İdlib'de Savaş Suçu İşledi

قالت لجنة التحقيق الدولية المستقلة بشأن سوريا، إن هناك أدلة على ارتكاب نظام بشار الأسد وروسيا أعمالا ترقى لجرائم حرب في إدلب ومحيطها، وإن نظام الأسد ارتكب جرائم حرب باستهدافه عمداً المدنيين والمؤسسات الصحية والكوادر الطبية في إدلب.

Bağımsız Uluslararası Suriye Soruşturma Komisyonu, Beşşar Esad ve Rusya İdlib ve çevresinde savaş suçlarına karıştığına dair kanıtların bulunduğunu belirterek, Esad rejiminin İdlib'de sivilleri, sağlık kurumlarını ve sağlık personelini hedef alarak savaş suçu işlediğini söyledi.

شهداء وجرحى بتفجير إرهابي في "تل أبيض" السورية

Suriye'nin Tel Abyad İlçesinde Bir Terör Saldırısı Gerçekleştirildi. Şehit ve Yaralılar Var!

سقط عدد من الشهداء والجرحى من المدنيين بينهم أطفال جراء انفجار سيارة مفخخة في مدينة تل أبيض بريف الرقة الشمالي، وهذه الجريمة البشعة تضاف إلى مئات الجرائم والانتهاكات التي تواصل الميليشيات الإرهابية ارتكابها بحق المدنيين السوريين في مناطق درع الفرات وغصن الزيتون ونبع السلام.

Rakka'nın kuzey kırsalındaki Tal Abyad ilçesinde bombalı aracın patlaması sonucu çocukların da içinde olduğu birçok sivil hayatını kaybederken birçok kişi yaralandı. Teröristler bu iğrenç saldırıları Fırat Kalkanı, Zeytin Dalı ve Barış Pınarı bölgelerinde Suriyeli sivillere karşı işlemektedirler. Bugüne kadar yüzlerce saldırı düzenlemiş ve

١٥ تموز ذكرى محاولة الانقلاب في تركيا، يوم الديمقراطية والوحدة الوطنية.

Türkiye'de 15 Temmuz Darbe Girişimi, Demokrasi Günü ve Ulusal Birliğin Yıldönümü

صحيفة إشراق تتقدم بالتهنئة لتركيا شعباً ورئيساً وحكومة، بمناسبة الذكرى السنوية الرابعة للمحاولة الانقلابية الفاشلة التي قام بها تنظيم "غولن" الإرهابي في تركيا مساء ١٥ تموز/يوليو ٢٠١٦، والتي سطر فيها الشعب التركي نموذجاً فريداً يحتذى به على مستوى العالم، في محبة الوطن والاستماتة في الدفاع عن الديمقراطية والحرية.

İşrak Gazetesi olarak biz, 15 Temmuz 2016 gecesi Türkiye'de Gülen" terör örgütünün yeltendiği başarısız darbe girişiminin dördüncü yıldönümü vesilesiyle Türkiye halkını, Cumhurbaşkanı'nı ve hükümetini kutluyoruz. Türkiye halkı, demokrasi, özgürlük mücadelesi ve vatanseverlik konusunda ender ve eşsiz bir model oluşturmuştur.

روسيا والصين تستخدمان الفيتو في مجلس الأمن ضد إيصال المساعدات إلى سوريا

Rusya ve Çin, Suriye'ye Yardımların Ulaşmasını Engellemek İçin Güvenlik Konseyi Vetosunu Kullanıyor

صوت مجلس الأمن على مشروع قرار بشأن تمديد آلية إيصال المساعدات الدولية العابرة للحدود إلى سوريا، عبر معبري "باب السلام" و"باب الهوى" (بتركيا)، لمدة عام كامل، غير أن الفيتو الروسي– الصيني حال دون تمديدها، وهذا الفيتو يهدد حياة خمسة ملايين شمال سوريا.

Güvenlik Konseyi, uluslararası dış yardımların Türkiye'den Suriye'ye Bab El Salam" ve "Bab el-Hawa"dan yapılmasına yönelik mekanizmanın geçişlerini bir yıl boyunca uzatılması şeklinde genişletilmesine ilişkin bir karar taslağını oylamaya sundu. Ancak Rus ve Çin vetosu sürenin uzatılmasını engelledi. Kaldı ki bu veto, kuzey Suriye'de beş milyon insanın hayatını tehdit etmektedir.

توقيع اتفاقية شاملة للتعاون العسكري بين إيران والنظام السوري.

İran ve Suriye Rejimi Arasında Askeri İşbirliği Konusunda Kapsamlı Bir Anlaşmanın İmzalanması

تم توقيع اتفاقية شاملة للتعاون العسكري بين إيران والنظام السوري، والتأكيد على أن الاتفاقية تأتي تتويجاً لسنوات من التنسيق والتعاون وظهرت نتائجها بالعمل المشترك لمكافحة الإرهاب؟؟!!.

İran ve Suriye rejimi arasında askeri işbirliği konusunda kapsamlı bir anlaşma imzalandı. Taraflar anlaşmanın yıllarca süren koordinasyon ve işbirliğinin doruk noktası olduğunu vurgulayarak bunun terörizmle mücadele için ortak bir zemin olduğunu belirttiler!

معاناة السوريين في المخيمات شمال غرب سوريا

Suriye'nin Kuzeybatısında Yer Alan Kamplarda Yaşayan Suriyeliler

اكثر من ١٢٧٧ مخيم يسكنه حوالي مليون مشرد من مختلف المناطق السورية، تشهد حوادث حريق وتسمم يومية بسبب ارتفاع درجات الحرارة، مع عجز ضخم في الاستجابة الانسانية، لكن روسيا تصر على منع دخول المساعدات الانسانية عبر الحدود شمال غرب سوريا لمساعدة ثلاثة ملايين مدني.

Suriye'nin farklı bölgelerinden 1277 kampta yaklaşık bir milyon yerinden edilmiş insanın yaşamaktadır. Kamplarda havanın sıcaklığı nedeniyle günübirlik yangınlar, insanlarda yüksek ateş ve zehirlenme olayları görülmektedir. Temel insani ihtiyaçların karşılanmasında yetersiz kalınmasına rağmen Rusya, üç milyon sivile insani yardımı ulaştıracak sınırın kuzeybatısından Suriye'ye geçişlere engel olma konusunda ısrar etmektedir.

العودة الآمنة إلى سوريا

Suriye'ye Güvenli Dönüş!

صبحي دسوقي
Subhi DUSUKİ

رئيس التحرير
Genel Yayın Yönetmeni

أصدر مجلس الأمن القرار رقم (٢٢٥٤) في كانون الأول ٢٠١٥ بهدف التوصل إلى تسوية سياسية دائمة في سوريا، ونص على بدء محادثات السلام، وأن الشعب السوري هو من يقرر مستقبل بلاده، ودعا إلى تشكيل حكومة انتقالية وإجراء انتخابات برعاية أممية مطالباً بوقف أي هجمات ضد المدنيين، وتسهيل العودة الآمنة للاجئين والنازحين السوريين بإشراف أممي.

وعندما أدرك المجتمع الدولي أنه تورط بإصدار هذا القرار لأنه سيمكن الشعب السوري من تأسيس حياة ديمقراطية والخلاص من الديكتاتور الأسد، لجأ إلى مؤتمرات الأستانة التي نجحت بإضعاف الثورة السورية ومكنت النظام الأسدي المجرم من بسط سيطرته على غالبية المناطق التي كانت محررة من قبل الجيش الحر.

وبعد أن دمرت روسيا أكثر من ٦٠ بالمئة من المدن والبلدات السورية، واحتلالها الفعلي لسوريا من خلال الاتفاقات المبرمة مع النظام المتهاوي والتي تمتد إلى مئة عام قادم، ومن أجل تثبيت وجودها واكتساب موافقة أممية شرعية بدأت تروج لمشروع عودة اللاجئين السوريين لأن سوريا أصبحت بلداً آمناً وفق زعمها، في محاولة منها للاستيلاء على الأموال المخصصة لإعادة الإعمار.

وبعد تراجع حدة العمليات العسكرية وظهور مؤشرات توافق دولي على انهاء معاناة السوريين، استغلت روسيا مجدداً قضية اللاجئين، وسوقت نفسها أنها الدولة الوحيدة القادرة على ضمان إعادة اللاجئين السوريين وإعادة الإعمار، وقوبل التحرك الروسي بموقف أوروبي أمريكي رافض قبل إيجاد حل سياسي مرتكز على مقررات جنيف.

إلا أن مؤشرات عدة بدأت بالظهور في هذه الفترة بأن صفقة ما على وشك أن تعقد حول سوريا تستند في جوهرها إلى التركيز على ملف اللاجئين الذي بدا أنه يحظى بإجماع معظم القوى الفاعلة في القضية السورية، مع تأجيل البحث في ملف إعادة الإعمار الخلافي.

وبتصريحه الأخير أكد المبعوث الأممي إلى سوريا "غير بيدرسن" انحيازه إلى تمكين روسيا من شرعنة وجودها في سوريا حين أكد على ضرورة (تطبيق القرار الأممي (٢٢٥٤) لضمان عودة اللاجئين السوريين إلى بلادهم، وأن على روسيا والأمم المتحدة أن تلعبا دوراً رئيسياً، في تسوية الأزمة في سوريا وإنجاح العملية السياسية هناك).

هذا ما يريده النظام العالمي الجديد المتمدن الذي فوض روسيا وإيران بتدمير سوريا والاستيلاء على مقدراتها، وتلاه بخطوة جديدة لدعم روسيا سياسياً ومالياً بحجة أن سوريا بلد آمن وعلى اللاجئين العودة إلى سوريا في ظل الاحتلال الروسي والبوط العسكري الأسدي.

علماً أن القرار (٢٢٥٤) أكد على تهيئة الظروف المواتية للعودة الآمنة والطوعية للاجئين والنازحين داخلياً إلى مناطقهم الأصلية وتأهيل المناطق المتضررة وفقاً للقانون الدولي، وهذا الشرط غير محقق ولا يمكن تنفيذه بوجود نظام القمع الأسدي.

لذلك خاضت موسكو حملة دبلوماسية في أروقة الأمم المتحدة هدفها المعلن التسويق لعودة السوريين إلى وطنهم بذريعة انتهاء العمليات العسكرية وربط ذلك بضرورة تأمين الأموال اللازمة لإعادة إعمار ما خلفته روسيا من خراب ودمار.

في مواجهة كل ما يدار من مؤامرات أطلق السوريون الأحرار في كل البلدان الأوربية وأمريكا حملة باسم (سوريا بلد غير آمن) وكثفوا أنشطتهم لتعريف العالم بحقيقة ما يجري بسوريا من قتل وتدمير وسحق للإنسانية، وأنه لا وجود لبيئة آمنة في سوريا في ظل وجود النظام الأسدي المجرم.

İşrak

Suriye'ye Güvenli Dönüş!

Subhi DUSUKİ
Genel Yayın Yönetmeni

Suriye'de kalıcı bir siyasi anlaşmaya varmak amacıyla Aralık 2015'te Güvenlik Konseyi 2254 sayılı Kararı yayımlanmıştır. Bu karar: barış görüşmelerinin başlatılmasını da şart koşmuştur. Suriye halkının ülkelerinin geleceğine dair karar verecek kişiler olması, sivillere karşı saldırılara son verilmesi, Suriyeli mültecilerin ve yerinden edilmiş kişilerin BM gözetiminde güvenli bir şekilde geri dönmesini kolaylaştıracak bir geçiş hükümetinin oluşturulması ve BM gözetiminde özgürce seçimlerin yapılması konusunda karara varılmıştır

Uluslararası toplum bu karar ile Suriye halkının demokratik bir hayat kurma amacıyla diktatör Esad'dan kurtulmasının mümkün olacağını idrak etmiştir. Suriye devrimini zayıflatmayı başaran diktatör Esad, Suriye Milli Ordusu tarafından özgürleştirilen bölgelerin çoğunluğu üzerindeki kontrolünü sağlanmasına yarayan Astana konferanslarına sığınmıştır.

Rusya, Suriye şehirlerinin ve kasabalarının yüzde 60'ından fazlasını yıktıktan sonra ancak ülkeyi fiili olarak işgali etmeyi başarmıştır. Bu da işgal devletinin rejimle önümüzdeki yüzyıla kadar süren anlaşmalar imzalanmasıyla gerçekleşmiştir. Rejim, varlığını sürdürmek ve uluslararası meşruluğuna onay almak için Suriyeli mültecilerin geri dönüş projesini teşvik etmeye başlamıştır., Rejimin iddiasına göre Suriye güvenli bir ülke haline gelmiştir. Bu iddia aynı zamanda Suriye'nin yeniden imarı için ayrılan parayı ele geçirmek amacı da taşımaktadır.

Suriye'de askeri operasyonların sayısında azalmanın olması ve Suriyelilerin çektiği acıların, sıkıntıların sona erdirmek için uluslararası anlaşma işaretlerinin ortaya çıkmasından hemen sonra Rusya, kendi çıkarı için yine mülteci meselesini kullanmaya başlamıştır. Rusya, mültecilerin geri dönüşünü ve Suriye'nin yeniden inşasını garanti edebilen tek ülke olarak kendini pazarlamaya başlamıştır. Rusya'nın Suriye için siyasi çözüm arayışı Avrupa-Amerika'nın olumsuz tavrıyla karşılaşmıştır. ABD ve Avrupa siyasi çözümün ancak Cenevre müzakerelerinde ortaya çıkabileceğini belirtmiştir.

Bu süreçte Suriye'de bir mutabakat gerçekleştirmek üzere olduğu konusunda çeşitli göstergeler ortaya çıkmaya başlamıştır.

Suriye meselesine müdahil olan aktörlerin çoğu mülteci dosyasında fikir birliğine varmış ve bunu odak noktası haline getirmiştir. Buna karşılık tartışmalı hale gelen Suriye'nin imarı dosyası da ertelenmiştir.

BM'nin Suriye elçisi Pedersen, yaptığı son açıklamada, Suriyeli mültecilerin ülkelerine geri dönmesinin gerekliliği hususuna dikkat çekerek, BM 2254 sayılı kararının uygulanmasını gerekli olduğunu vurgulamıştır. Aksi halde Rusya'nın Suriye'deki varlığını meşrulaştırmaya dair önyargısının haklı çıkacağını belirtmiştir. Suriye'deki krizin çözümüne yönelik siyasi sürecin başarıyla yürütülmesi konusunda Rusya ve Birleşmiş Milletler büyük rol oynamak durumundadır.

Yeni Dünya Düzeni, Suriye'yi yok etmek ve zenginlik kaynaklarını ele geçirmek için Rusya ve İran'a göz yumduğunu göstermektedir. Yeni Dünya Düzeni, Suriye'nin güvenli bir ülke olduğunu ve mültecilerin Rus işgali ve Esad'ın askeri çizmesi altındaki Suriye'ye dönmeleri gerektiğini öngörmektedir. Artı bunun için de Rusya'ya siyasi ve mali destek sağlanması için yeni bir adım atmıştır.

Pedersen, 2254 sayılı Kararla ülke içinde yerinden edilmiş mültecilerin yerleşim alanlarına güvenli ve gönüllü olarak geri gönderilmeleri ve olumsuz etkilenen alanların uluslararası hukuka uygun olarak iyileştirilmesi için koşulların hazırlanması gerektiğine vurgu yapmıştır. Ancak zikir edilen koşulların yerine getirilmemiştir ve Esad rejimi varlığında bu koşul ve kanunların uygulanması mümkün değildir.

Moskova'nın, askeri operasyonların sona ermesi bahanesini öne sürerek, Suriyelilerin ülkelerine dönmelerini pazarlık konusu yaparak Birleşmiş Milletler platformda diplomatik bir girişim başlatılmasındaki amaç, Rusya'nın işgali bıraktığı harabeleri yaymak ve yıkımı yeniden inşa etmek için gerekli fonların temin edilmesinin gerekliliği ile bağlantılıdır.

Tezgahlanan tüm komplolar karşısında, Avrupa ve Amerika'daki özgür Suriyeliler "Suriye Güvensiz Bir Ülke" adına bir kampanya başlatmıştır. Ayrıca Esad rejiminin varlığında Suriye'de öldürme, yok etme ve ezme faaliyetleri devam ettiğinden dolayı güvenli bir ortam olmadığını bildirmek için faaliyetlerini yoğunlaştırmışlardır.

Uluslararası arenada tezgâhlanan tüm komplolar karşısında, Avrupa ve ABD'deki Özgür Suriyeliler, Suriye'de güvenliğin olmadığını deklare ederek Suriye'de insanlığın öldüğünü, yok edildiğini ve Suriye'de yaşayanların ezildiğini dünyaya duyurmakla birlikte, Esad rejiminin varlığında güvenli bir ortam olamayacağı gerçeğini tüm dünyaya bildirmek için faaliyetlerini yoğunlaştırmışlardır.

İşrak إشراق

Yayın Türü	Yerel Süreli
Şafak Radyo Televizyon İletişim A.Ş.	Adına
İmtiyaz Sahibi	Nebi Ergen
Genel Koordinatör	Mehmet Fatih EMİNOĞLU
Genel Yayın Yönetmeni	Subhi DUSUKI
Yayın Müdürü	Muhammed Semir Abras
Haber Fotograf	Ortadoğu Medya İletişim Merkezi

Genel Yayın Yönetmeni	Subhi Dusuki	صبحي دسوقي	رئيس التحرير
Yayın Müdürü	Muhammed Semir Abras	محمد سامر أبرص	مدير التحرير
Siyasi Bölüm Başkanı	Ahmed Mazhar Saadu	أحمد مظهر سعدو	رئيس القسم السياسي
Kültür Bölüm Başkanı	Muhammed Ali Şerif	علي محمّد شريف	رئيس القسم الثقافي
Kadın Bölüm Başkanı	İlham Hakki	إلهام حقي	رئيسة قسم المرأة
Grafiker	Ahmet Şahin	أحمد شاهين	تصميم غرافيك

YÖNETİM YERİ
Karagöz Cad. Mazıcı Çık. No: 6 Şahinbey / Gaziantep
BASKI yeri
TANITIM AJANS
İstanbul

Tel: 05360636055
Twitter: GazetesiIsrak
Facebook: Işrak-إشراق
www.israkgazetesi.com
israkgazetesi@gmail.com

واقع السوريين الصعب والمستقبل الغائم

Suriyelilerin Zor Durumu Ve Puslu Gelecek!

أحمد مظهر سعدو
Ahmed Mazhar Saadu

رئيس القسم السياسي
Siyasi Bölüm Başkanı

في أتون حالة التخلي (المعولم) الذي يلقي بظلاله على واقع السوريين اليوم، وضمن سياقات التكور الإقليمي والدولي حول المصالح البراغماتية لدول ما يسمى أصدقاء الشعب السوري، تستمر تخرصات انبثاقية متجددة، عبر المزيد من محاولات خنق الشعب السوري، الغارق في عذاباته منذ أن أعلن أواسط آذار/ مارس ٢٠١١ الخروج من البوتقة الأسدية التي ألغت كيان السوريين، وقوضت أي مسعىً لحريتهم. وهو اليوم أي هذا الشعب السوري يعاني ما يعانيه من قرارات أممية وغير أممية، تزيد من حالات الإفقار والتجويع، حتى تجاوز من هم ما دون خط الفقر حاجز الثمانين بالمائة، وهو مالم يحصل بالتاريخ الحديث للشعوب.

ويستمر حق الفيتو الممنوح لبعض الدول بالممارسة، من خلال حلف روسي صيني بائس، حتى وصل حق الفيتو الروسي الممارس، إلى عتبة ١٥ مرة كانت قد قامت به دولة الاتحاد الروسي ضد حق الشعب السوري بالحياة والحرية.

تريد روسيا وتصر على المزيد من معاناة السوريين ومنع المساعدات الإنسانية المقررة أمميًا لهم، وتريد حصر المسألة في معبر واحد ليس إلا، ولفترة زمنية لا تزيد عن ٦ أشهر. دون النظر إلى حيوات السوريين، ونهاراتهم التي يلفها الموت من كل صوب وحدب.

وإذا كانت الصراعات الدولية، وصراع النفوذ والمصالح بين روسيا والإدارة الأميركية هو الذي يلقي بظلاله على المسألة برمتها، ويأتي كنتيجة مباشرة لثقل تطبيق قانون (قيصر) على النظام السوري المجرم، ومن يقف إلى جانبه كروسيا وإيران، وتمنع الأميركيين من الانخراط في ما تريده روسيا من مشاريعها في إعادة الإعمار، عبر محاولاتها إنقاذ النظام السوري الآيل للسقوط، فإن كل ذلك يلقي بثقله ويقطف ثماره الظالمة واقع السوريين، الذين لا يعرفون كيف تقف عمليات القصف فوق رؤوسهم، حتى يجدون الفيتو الروسي يترصدهم، ليمنع عنهم أية مساعدات إنسانية، إلا وفق ما تقرره وتراه دولة الاحتلال الروسي.

وهناك من يرى في هذا المنحى أن المسألة تعود إلى ما بات ملحوظًا دوليًا من إعادة إنتاج جديدة لحرب باردة كانت قد انتهت بين القطبين الكبيرين العملاقين، منذ أن انهار الاتحاد السوفياتي عام ١٩٩١، ومن ثم فان التحرك الروسي بحربه الباردة الجديدة هذه هو ما يجري فصولًا اليوم.

تلك الحرب التي كان قد انغمس فيها العالم بين (١٩٤٧ . ١٩٩١) حيث انبثق صراع "الهرّ والفأر" بين الغواصات السوفييتية والغواصات الغربية، الذي استمر حتى سقوط الاتحاد السوفييتي عام ١٩٩١ لاحقاً، من حيث يشير المتابعون اليوم أيضًا إلى وضوح تمظهر هذه الحرب الباردة من جديد، ففي العام الماضي وحده، خرجت ١٠ غواصات روسية من مواقعها في الشمال الروسي، لتتغلغل في شمال المحيط الأطلسي، في مناطق محسوبة على الحلف.

لكن وحتى لو أن هذه الحرب الباردة راحت تتحرك وتتواجد من جديد، وأن جائحة الكورونا قد تكون هي الأخرى ساهمت في إنتاشها أيضًا، عندما شهدنا حالات الصراع الاقتصادي وسواه بين الأميركان والصين ومعها روسيا، فإن ما يترك الأثر على السوريين الآن، هو ما يهمنا من ذلك، وهو ما يشير إلى ازدياد معاناة السوريين الذين انتظروا بابًا للفرج جراء البدء بتطبيق قانون (قيصر)، لكن آثار ذلك البدئية، لا تُظهر ذاك التأثر الكبير مع نظام الإجرام الأسدي، بل الآثار بدأت مع وعلى شعبنا السوري، الذي أنهكته قبلًا الحرب القذرة التي أعلنها الأسد عليه ومازال، وهو الذي عاش تحت ظل حالات النهب والفساد والافساد التي مورست ضده من قبل نظام فاجر، خطف السلطة والوطن منذ خمسين عامًا أو يزيد.

الإدارة الأميركية وعبر تصريحات متتالية لا تريد إزاحة النظام السوري، بل تحسين سلوكه، وهذا يحيلنا بالضرورة إلى مقولة طالما رددها السياسيون والاقتصاديون، من أنه لم يكن هناك بالتاريخ الحديث للعالم، من عقوبات اقتصادية قد أزاحت أي نظام سياسي، لا في كوبا ولا في العراق، بل هي تقوض أركانه، وتزيد من انبطاحه أمام الغول العالمي الأميركي.

والحقيقة فإن المزيد من معاناة الشعب السوري، على مجمل الأصعدة، هي ما باتت تلوح في الأفق، وتتبدى واقعًا ملموسًا، وإن كل ما يقال عن تغييرات جذرية في الواقع السوري، وتغيير في سدة الحكم، ورأس السلطة، أو عملية انتقال سياسي، ماتزال موضوعيًا، بعيدة عن التداولية السياسية القريبة، وما يزال التغيير المنشود شعبيًا في سورية، ليس على الأبواب.

Bugün Suriyelilerin gerçekliğine gölge düşüren küresel bir boyut kazanmış terk edilmişlik düzleminde ve Suriye halkının sözde dostlarının kendi bölgesel ve uluslararası kalkınma bağlamında, pragmatik çıkarları etrafında Suriye halkını daha fazla boğan özgürlükçü girişimde bulunma çelişkileri devam etmektedir. Kaldı ki Suriye halkı, aslanın kafesten çıktığı, mevcut Suriye varlığının ortadan kaldırdığı ve özgürlüklerinin peşinde koştuğunun ilan edildiği 2011 Mart ayının ortasından beri acıya boğulmuş bir vaziyettedir. Bugün, aynı Suriye halkı ulusal ve uluslararası kararlardan mustariptir.Öyle ki:yoksullaşma ve açlık artmış ve böylece yoksulluk sınırının altında yaşamını sürdürenlerin oranı yakın tarihte rastlanmayan bir düzeye ulaşmış, % 80'ni aşmıştır.

Bazı ülkelere verilen veto hakkı sefil bir Rus-Çin ittifakı ile kullanılmaya devam edilmektedir. Öyle ki; Rusya vetosu, Rusya Federasyonu Devleti tarafından Suriye halkının yaşama ve özgürlük hakkına karşı 15 kez kullanılarak haddini aşmıştır.

Rusya Suriyelilerin acı çekmesi ve BM'nin insani yardımlarının önlenmesi konusunda ısrar etmektedir. Rusya, Suriyelilerin yaşamlarına ve her şekil ve taraftan günübirlik yağan ölümlere bakmaksızın konuyu sadece bir geçişle ve 6 ayı geçmeyen bir süre ile sınırlamak istemektedir.

Sezar yasasının mücrim Suriye rejimine ve Rusya ve İran gibi kendisine arka çıkanlara uygulamasının getirdiği ağırlığın doğrudan bir sonucu olarak uluslararası çatışmalar, Rusya ve ABD yönetimi arasındaki güç ve çıkar mücadelesi baş göstermekte ve asıl meseleyi gölgede bırakmaktadır.

Artı Amerika düşmekte olan Suriye rejimini kurtarma girişiminde bulunan Rusya'nın yeniden yapılanma projelerinden istediklerine almayı engellemektedir. Bütün bunlar ağırlığını his ettirirken ve halk başlarına yağan bombaları nasıl durduracağını bilmezken Rejim zalimane bir şekilde Suriye vakasının meyvelerini toplamaktadır. Hatta kendilerini izleyen ve izin verdiğinden başka insani yardımların ülkeye gelmesine engel olan Rus işgal güçlerinin veto/ambargo/sunu her defasında karşılarında bulmaktadırlar. Nitekim Sovyetler Birliği'nin 1991'de çöküşünden bu yana iki dev kutup arasında sona eren soğuk savaşın uluslararası boyutta yeniden sergilendiğini düşünenler mevcuttur. Nitekim bu bağlamda Rusya'nın bu yeni soğuk savaşla ilgili hamlesi bugün de devam etmektedir.

Dünya, Sovyet denizaltıları ile daha sonra 1991'de Sovyetler Birliği'nin çöküşüne kadar devam eden Batı denizaltıları arasında "kedi ve fare" mücadelesi şeklinde 1947-1991 yılları arasında sürüp giden bu savaşa tanık olmuştur. Durumu yakından takip edenler açısından bu soğuk savaşın yeniden ortaya çıktığına dair göstergeler oldukça nettir. Zira Sadece geçen yıl, 10 Rus denizaltısı Rusya'nın kuzeyindeki mevzilerinden çıkarak Kuzey Atlantik'e, NATO'ya bağlı bölgelere girmiştir.

Ne ki, bu soğuk savaş hareketlenmeye ve yeniden varlık sahasına çıkması bir yana, Korona salgını da bu savaşın yeniden yaygınlık kazanmasında bir pay sahibi olabilmektedir. Amerika'nın Çin-Rusya ile giriştiği ekonomik sürtüşme ve çatışmalardan direk olarak Suriye halkı etkilenmektedir. Bizi ilgilendiren de işin bu tarafıdır. Bu Sezar Yasası'nın uygulanması ile bir kapının yüzlerine açılmasını dört gözle bekleyen Suriyelilerin acıları artmıştır. İlk göstergeler bu yasanın Suriye'nin mücrim rejimi üzerinde çok da etkili olmadığı yönündedir. Bunun yerine, Esad'ın ilan ettiği ve hala sürdürdüğü kirli savaştan tükenmiş olan Suriye halkı olumsuz yönde etkilenmeye başlamıştır. Öyle ki burada, 50 yıl veya daha fazla bir süreden beridir iktidarı ve ülkeyi gasp eden ahlaksız bir rejim tarafından uygulanan yağma, yolsuzluk ve bozgunculuk vakalarının gölgesinde yaşayan bir halk söz konusudur.

Art arda gelen açıklamalar göstermektedir ki ABD yönetimi Suriye rejimini yerinden etmek istememektedir. Bilakis işlerini yoluna koymak için çaba harcamaktadır. Bu da bizi, politikacıların ve ekonomistlerin uzun zamandır dillendirdiği, "modern dünya tarihinde ekonomik yaptırımların ne Küba ve ne de Irak'ta herhangi bir siyasi sistemi yerinden eden ettiği görülmemiştir" şeklindeki gerçekle yüzleştirmektedir. Aksine gücünü zayıflatacak ve küresel bir dev olan Amerika'nın önünde onu daha da muhtaç bir hale getirecektir.

Aslında, Suriye halkının her açıdan daha fazla acı çekeceği meselesi somut bir gerçeklik olarak ufukta belirmiştir. Suriye gerçekliğindeki köklü değişiklikler, iktidarın el değiştirmesi, otorite değişimi veya siyasi bir geçiş hakkında söylenen her şey, yakın siyasi müzakereden çok uzaktadır. Suriye'de arzulanan değişim yakın bir yerde kapıda değil, hala dillerde dolaşan bir şarkılardadır.

الإستعراقية

د- زكريا ملاحفجي

كاتب وباحث سوري

كلما ارتقى الإنسان وسمت معرفته وزاد وعيه، كلما أصبح أكبر بمستوى تفكيره الاستراتيجي، وأصبح أقل اختلافًا وأكثر نضجًا واحتواءً، وهو ما نطلقه أحياناً فنقول إنسان متحضر واعي، أي يفكر بطريقة متقدمة ورصينة ومنفتحة.

أما الاستعراقية والحروب الدونكشوتية التي يتجاذبها أفراد بين فينة وأخرى، تعطينا دلالة أننا مازلنا نراوح في طريق ينبغي أننا تجاوزناه مسبقاً، وأننا مازلنا نغوص في الاستعراقية وهي الاستعلاء العرقي أو التمركز الإثني، أو التمركز الجغرافي، ومازال للبعض اعتقاد بأن أمته أو الجنس الذي ينتمي إليه الأحسن والأكثر اتساقًا مع الطبيعة وأنه متفوق عرقياً أو حضرياً والآخرون متأخرين، ومازال يعبر البعض ويشير إلى أن جماعته هي الأفضل بين كل الجماعات، وأن الحكم على الآخرين على أساس أن جماعة هذا الفرد هي مرجع هذا الحكم إيماناً بالقيمة الفريدة والصواب التام للجماعة التي ينتمي إليها والترفع عن الجماعات الأخرى إلى حد اعتبارها نوع من غير نوع جماعته، ولا شك أن هذا التمركز يغذي في النفس أمراضًا وأحقادًا غير سليمة وغير منطقية، ماتزال صفحات التواصل الاجتماعي والتي تحولت لتباعد اجتماعي أشبه بالتباعد الكوروني، وما يزال العابر اليوم في صفحات التباعد يرى أمثلة كثيرة منها: بعض الأخوة الكرد يصفون العرب أنهم أبناء الرمال والقبائل وألفاظ وأوصاف تعافها النفس، علماً إن تاريخ الشعوب في المنطقة متشابه كما ذكر

ابن خلدون، وعندما تكاملت هذه الشعوب برز تميزهم وقوتهم وحتى العرب ذاتهم صنعوا حضارة عظيمة بقيم إسلامية تناوب على حكمها بعدهم الكرد والترك والشركس وأقوام أخرى كثيرة .

كما تجد آخرين يتحدثون بعصبية لمناطق جغرافية أو انتماءات مجتمعية بين حضر وريف، وبادية، وجنوب وشمال، وشرق وغرب ...!!

لو فكر الزعماء السوريون بهذه الطريقة لما أصبحوا زعماء لو فكر فارس الخوري بالمسيحيين فقط لما أصبح زعيماً لدى السوريين وكذلك إبراهيم هنانو لما كان زعيماً للسوريين، وكذلك شكري القوتلي وعبد الرحمن الشهبندر والآخرين.

الترفع عن العصبيات الصغيرة الضيقة بداية البداية للنهوض، لا ينهض شعب يفكر مثقفوه بطريقة بسيطة ضيقة، مرسومة بلغة حدود رسمتها البلدية أو التجمعات المجتمعية الطبيعية التي ينبغي أن تتكامل ولا تتآكل لتنهض ولتتخلص من الاستبداد والفقر والقمع والتخلف التي هي نتاج العصبة الحاكمة في البلد، وما يزال جاثمًا فوق الصدور والرؤوس، فالسوري الذي يحمل هم كل سورية هو فقط من سيتحول زعيماً وطنياً في نظر كل السوريين، عوضاً عن زعيم قريته أو مدينته أو حتى عشيرته التي ينتمي إليها، عجباً لمن بإمكانه أن يصبح عظيماً بعيون الآخرين كل الآخرين وهو يصر أن يكون قزماً ينتمي لدائرة صغيرة ضيقة للغاية، السوريون بطبعهم وبتاريخهم وحتى البشر عموماً ينظرون باحترام لمن يناضل من أجلهم جميعاً.

ما كان لغاندي أن يؤثر في ٢٠٠ مليون إنسان لو لم يكن يتسع قلبه وعقله الجميع ويناضل من أجل الجميع فنال ثقة واحترام الجميع، العدالة والمساواة حين تطبق على الجميع ترضي الجميع، إلا من به مرض الاستعلاء والتضخم.

فلا نكون صغار في الوقت الذي يمكن أن نكون فيه عظماء وطنيين وتتسع مساحة الاهتمام والتأثير لتشمل الجميع، لكن البعض يبدو أنه لا يمكنه إلا أن يكون صغيراً، وعلى المرء أن لا يغتر بقوى الأمر الواقع التي سرعان ما تتغير ولا تدوم، ولن تدوم فالدوام الاستراتيجي هو للشعب ككل، وليس لغرور محطة من المحطات، فلا قوي دائم ولا ضعيف دائم.

ضرر السياسات الدولية أخطر من الجائحة

عبد الباسط حمودة

كاتب سوري

ثمة أكاذيب وهيستيريا عالمية وجنون غير مسبوق بسبب "كورونا"، امتد منذ أكثر من نصف العام وما يزال، يشارك فيه الأطباء والإعلاميين والسياسيين ورجال الدين جميعاً؛ فماذا جرى بعد هذه المدة؟

كانت النتيجة أنه لا بد من الإصابة، والاعتماد على المناعة الذاتية، وكل المبالغات التي روجت لا معنى لها، والتحذيرات كانت إما عن جهل، أو لأهداف أخرى يقف خلفها فيضان من المعلومات المضلّلة والتشويه المتعمد لحرف الأنظار عن معاناة شعوب ما زالت تُكافح للتخلص من الاستبداد والجريمة المنظمة المحمية دولياً؛ فإما التعايش مع الجائحة أو الموت من الجوع كما في بلداننا العربية تحت سلطات وطغم مأجورة.

لماذا التسرع بإطلاق خطاب الانتصار على "كورونا" في دولٍ سيطرت مؤقتاً على الوباء؟ ألم يكن خطاباً غير واقعي ومضلل بعد كل الشحن والترويج والتهويل وتخويف البشر منه؟

إن الزعم بالعلم و العلمية بمواجهة "كورونا"ما هي إلا تكرار لهرطقات شواع الصين المخاطيين وأكاذيبهم بهدف السيطرة الاقتصادية، فقد سار خلف زيف ادعائهم كل من عاش فوبيا وهيستيريا الخوف من المرض، الوباء.

هناك عدم علمية بالتحذير، من/ والترويج لـ الجائحة؛ فالاقتصاد الفُقاعي هو أكبر بعدة أضعاف من الاقتصاد الانتاجي، وهو الطفيلي بعكس الانتاجي، وأن البطالة المقنعة في العالم أكثر من ٧٠٪ من قوة العمل أيضاً، وبالتالي فإنه يكفي ٣٠٪ من قوة العمل كي يستمر الاقتصاد، أي أن حوالي ٢٥٪ من عدد السكان هو من يتحمل عقابيل وتبعات التنمية؛ بمعنى أن ما يقدر بـ ١٠٪ من عدد السكان يتحمل ويحمل ٩٠٪ من تلك التبعات. وهذا هو الأمر الحاصل مع حظر ''كورونا''، وأهم فوائده هو ما انعكس ايجاباً على ما يعرف الاقتصاد الريعي الفُقاعي الطفيلي، مثل أمازون وماكروسوفت وشركات المكاتب بأفراد فقط؛ وبذلك، حين الحظر على ٩٠٪ من عدد السكان لن يتأثر الاقتصاد أو الخدمات، بمعنى لا حاجة لهم؛ بهذا فإن الموازنات التي تُصرف هنا وتُستهلك هناك ليست ذات جدوى، وأظهرت الخدعة والكذبة الكبرى بالعالم بأن عليك أن تعمل كي تعيش! وأن الثروة توزع على أساس العمل! وهذا غير صحيح، بدليل ما كشفه الحظر.

فماذا حصل؟ الذي حصل أن من يغتني، ليس الذي يعمل ويتعب، بل هو النصاب المحتال، هو الغشاش المبذر المحتكر، هو المستغِل، هو الكذاب؛ هؤلاء هم المستفيدون اليوم وكلهم شركاء لكارتلات عابرة للدول والمجتمعات، إنه الخلل الواجب التفكير فيه وليس حرف الأنظار بلعبة حيكت بعناية مع فيروس ''كورونا''، فهنا مكمن الخطر، الأمر الذي يتطلب تغيير بنية التشكيلات الاجتماعية والسياسية وعلاقات الانتاج، التي بدورها تعتمد على

عيب كبير في النظام العالمي، وأن خطط التمويل التي تعتمد على عدة بنوك فقط تتحكم باقتصاد كل دول العالم، والمال قد بات عابراً للحدود؛ فمثلاً عند حصار الصين يطال الإفلاس أمريكا أيضاً، وشبكة المال تسيطر على معظم الاقتصادات العالمية، وبالتالي فالحكومات أصبحت لعبة بيد هؤلاء الذين أصبحوا شبكة عالمية من المال والنفوذ، كمافيات، تُنزل هذا وترفع ذاك؛ فمن هو المتضرر إذاً؟

المتضرر هم الشعوب، المنتجين الحقيقيين، أداة التنمية والمستفيدون من التقدم والنمو الاقتصادي، لأنه بحجة ''كورونا'' تشجع سرطان المال العالمي على الشعوب ومقدراتها، وتلاعب بها وبعقولها وهدر حقوقها، كل ذلك للعودة بها، كلها، لعصر الشمولية والفاشية التي تحرر منها الغرب، وبهدف دوام الاستنقاع بأنظمة الاستبداد وطغمها عربياً المرتبطة بإدارات دولية لا ترحم؛ فهل من إمكانية لإصلاح النظام السياسي والمالي العالمي وبالتالي خلاصنا عربياً؟ لا أظن ذلك بالمدى المنظور.

كلنا يذكر الأزمة العالمية في ٢٠٠٨، إذ لم تكن خلفها دول، بل وقفت خلفها عصابات وكارتلات دولية أكبر من دول، وهو نفسه من يلعب لعبته هذه الفترة من ٢٠٢٠ بالتلازم مع ''كورونا''، إنه الاستثمار العالمي الأخطر، والنصب الأذكى دولياً.

فهل الضرر من ''كورونا'' أقل من الضرر الذي سببته الحكومات وسياساتها؟ وما هو مستقبل العاطلين والمفلسين عالمياً بسبب عقابيل وسياسات مواجهة ''كورونا''؟

الغرب يتوجه نحو الشمولية والاستبداد والفقر، فالصحة ليست كل شيء كما يبدو، والخطر الأكبر ليس من الأمراض بل من سياسات تزعم مواجهتها؛ فكم توفي عالمياً بسبب ''كورونا'' حتى الآن وأغلبهم سيموت منطقياً بسبب أمراض أخرى وعقابيل الشيخوخة! وإن عددهم جميعاً لا يساوي جزءً ممن قتلهم المجرم بشار أسد ابن أبيه، الفاشي السفاح؛ إذاً هناك من يريد حرف أنظار الناس عما يجري، وقد استغل ''كورونا'' لتمرير سياسات خطيرة أكثر فتكاً منه تتمثل بخطط تروج من خلال مؤتمرات عبر كاميرات تلفزيونية وما هي إلا تتويج لمؤامرات على شعوب منطقتنا العربية المستهدفة تاريخياً، خاصةً في سورية وفلسطين بشكل خاص.

الخطاب السّياسي والإعلامي الّذي ساد في مختلف أرجاء المعمورة، كان ميّالاً إلى تبشير الناس بأمل أن كلّ شيء سينتهي قريباً، وبأن الأمور ستعود سريعاً إلى ما كانت عليه، وليس مطلوباً منّا سوى الصّبر لفترة محدودة، فخطاب الأمل هذا، هو نفسه الّذي يقود دائماً إلى نتائج عكسيّة، فتختبئ خلفه كثير من الدعايات التضليلية والهويات المزيفة شأنها شأن الانتقاء والاصطفاء الثقافي المرافق والمزيف، مما يؤجّج مشاعر الحزن، والغضب، والتّوتر، والإحباط، وينشر مظاهر العنف داخل العلاقات اليوميّة، فضلاً عن مظاهر الاكتئاب والانتحار والإدمان؛ وهذا ما يُلاحظ في هذه الآونة.

فمثلاً رافق هذه الفترة من الجائحة على الصعيد الوطني السوري، الترويج للتعايش مع المجرم وميليشياته الطائفية ومع الاحتلالات المرافقة، ورعاية خطابات ودعوات انفصالية وشعوبية تحت زعم الفيدرالية والتقسيم، جنوباً وغرباً وشمالاً وشرقاً، ورجم الأكثرية القومية والدينية بأقذع الأوصاف الكاذبة وغير الواقعية تاريخياً وأركيولوجياً، كل ذلك برعاية روسية وبتفويض دولي!

فلا يمكن أن تنجح هذه الفبركات والخزعبلات والدعوات طالما تمتع شعبنا ببعض الإرادة والحزم، فما بالكم وهو مازال يتمتع بكل الإرادة والتصميم على الانتصار ومواجهة كل المشاريع التي رافقت جائحة كورونا الأسد حتى الآن.

التاريخ والجغرافيا وسورية ٢

بسام شلبي

كاتب سوري

كنا قد استعرضنا في الجزء الأول الأوضاع السياسية التي سبقت انتصار الدول الأوربية المتحالفة على الدولة العثمانية مع حليفها الألماني، وخروج روسيا مؤقتًا من معادلات الصراع على المنطقة بعد الثورة البلشفية، والكشف عن الاتفاقات السرية بين الحلفاء.

ربما يستغرب البعض عندما يعلم أن اتفاقية سايكس بيكو التي وزعت النفوذ بين الحلفاء لم تنص صراحة على تجزئة المنطقة العربية -عكس ما يعتقده الكثيرون- بل تركت الموضوع مفتوحًا طبقًا للظروف حيث نصت على إقامة كيان عربي أو كيانات عربية متحدة كنفدراليًا أو منفصلة. حسب ما تسفر عنه أوضاع ما بعد نهاية الحرب.

لذلك قلنا: بأن التجزئة لم تكن قدرًا محتومًا بل صنيعة. وأنا أريد أن أكون صريحًا هنا إلى أبعد الحدود، فأقول: بأنها لم تكن صنيعة الاستعمار الغربي وحده حسب ما تدعيه الروايات الرسمية للأنظمة والأحزاب القومية، بل صنيعتنا نحن العرب أيضًا "حكومات وشعوب، أحزاب ونخب ومثقفين.. مدنيين وعسكريين."

فإمكانية الرفض والتمرد كانت موجودة وقابلة للإثمار. لكن للأسف فإن الحقيقة على الأرض كانت القبول والرضوخ.

وفي الجهة المقابلة لا يمكن الإنكار بأن كل من بريطانيا وفرنسا كان لديهما تصورات مختلفة لوضع المنطقة العربية حيث أن بريطانيا كان لديها تصور لكيانات متحدة كنفدراليًا تحت قيادة الأسرة الهاشمية بفروعها المختلفة. لكن فرنسا لم تقبل هذا التصور مع علمها المسبق بمدى عمق العلاقات التي نسجتها الأسرة الهاشمية مع بريطانيا.

لذلك أصرت على إنهاء حكم الملك فيصل في الشام. وكان مشروعها التجزئة إلى أبعد مدى، وكان مقترحها الأولي تجزئة منطقة امتدادها إلى سبع كيانات. ثم انتهى إلى أربع كيانات عدا لبنان وكلها كانت على أسس طائفية ودينية. بدون أية أسس لحدود جغرافية طبيعية.

لا أريد أن أتجاوز الحقيقة بالقول إنه كان هناك رفض شعبي كبير أو مقاومة كاسحة كما تذكر بعض الأدبيات، فقد عاشت سورية في خمس كيانات منفصلة لمدة ثلاث سنوات. ولم يكن إعادة توحيد أربعة منها بضغط شعبي جارف بالدرجة الأساسية، وإن كان لا يمكن إنكار وجوده وتأثيره، ولكن الأسباب الأقوى التي دعت فرنسا إلى إعادة التوحيد هي أولًا عدم وجود أسس قوية لاستمرار هذه الكيانات الصغيرة بمقومات دول كما سمتها فرنسا، والأهم أن بعضها قد أصبح أسهل لامتداد النفوذ الإنكليزي فيه بالأخص الكيان الدرزي في الجنوب والكيان السني في الشمال الذي ظهر فيه تيار قوي يطالب بالانضمام للعراق ما دفع فرنسا للتجاوب مع مطالب التيار المطالب بالاتحاد مع دمشق ومن ثم ضمت له الكيان الدرزي ثم كيان الساحل المسمى بالدولة العلوية بعد أكثر من سنة على وحدة الكيانات الثلاث وشكلت ما صار يسمى الجمهورية السورية في حين استمر الكيان المسمى بدولة لبنان الكبير منفصلًا رغم وحدة الانتداب.

ورغم أن ما يعرفه الأكثرية بأن لبنان قد تم فصله عن سورية الطبيعية في عام ١٩٢٠ بقرار من الجنرال غورو فإن الحقيقة أن ذلك قد أسس له قبل ذلك بكثير ففي عام ١٨٦٠ إثر الفتنة الكبرى بين المسيحيين والمسلمين في تلك المنطقة التي حصدت أرواح آلاف الضحايا ولا أعتقد إطلاقًا أنها كانت بريئة أو عفوية فقد اجتمعت إثرها الدول الأوروبية القوية بمختلف تناقضاتها وصراعاتها (بريطانيا فرنسا روسيا ايطاليا ألمانيا) وأجمعت على إلزام الدولة العثمانية وقتها بإعطاء ما يشبه الحكم الذاتي لمتصرفية جبل لبنان. التي تضم أغلبية مارونية كبيرة، وفرضت أن يتم اختيار حاكمه

بتوافق دولي وليس بفرمان من السلطان العثماني. وهذا الإجماع طبعًا ما كان يمكن أن يتحقق خلال تلك الفترة القصيرة ما لم يكن مرتبًا مسبقًا.

هذا التاريخ الفعلي للفصل سبقه أيضًا جذور أعمق بدأت قبل ذلك بكثير على شكل بعثات تبشيرية ومساعدات عينية ومالية كبيرة للكنائس والأديرة ومنح تعليمية في أوروبا. عدا عن إنشاء جامعات تابعة للكنائس مثل جامعة القديس يوسف والجامعة الإنجيلية.

لقد كان هدف الدول الأوربية الخفي (بالأخص فرنسا) هو خلق نخب سياسية وثقافية مرتبطة بها. وخلق أوضاع مختلفة للمسيحيين المشرقيين بالأخص المارونية منها ماديًا وثقافيًا. وهذه التفاعلات وتراكماتها الزمنية والمادية هي التي أدت إلى الاختلال والاضطراب في منطقة كانت متعايشة لمئات السنين. وكان هذا أول استخدام ممنهج للدين في السياسة في العصر الحديث في منطقتنا العربية.

لكن حدود متصرفية جبل لبنان كانت ضيقة جدًا وإطلالتها على البحر الأبيض أضيق، لذلك عندما قام الجنرال غورو بتأسيس ما سمي وقتها دولة لبنان الكبير ضم لها أقضية حاصبيا وراشيا وطرابلس وصور وجبل عامل، وبذلك خلق تركيبة غريبة ضمت إلى جانب الأكثرية المسيحية طبقًا من المسلمين السنة والدروز والشيعة. وربما كان من الصعب التصديق أن هذه التركيبة الغريبة يمكن أن تستمر!!

لكن لماذا استمرت فقط هذه الدولة من بين السبع كيانات التي فكرت فيها فرنسا كمشروع تقسيم؟

أعتقد أن الغرب استطاع أن يخلق لهذه الدولة أوضاعًا متميزة جدًا عن فضائها الطبيعي مما أضعف المطالبة الشعبية والنخبوية بالوحدة.

إن الجذور العميقة التي زرعتها دول الاستعمار عبر زمن طويل وفق عملية تغيير ثقافي واجتماعي ممنهج ومدروس شكلت تاريخًا مختلفًا لهذا الجزء عن فضائه الطبيعي.

كذلك العوامل الجغرافية المتمثلة في سلسلتي جبال لبنان وجبال القلمون التي شكلت حاجزًا طبيعيًا معيقًا للاتصال من الجهة الغربية، والحصر الاتصال في ممر ضيق في الجنوب، وممر أضيق في الشمال جهة طرابلس وعكار، التي كانت تاريخيًا أكبر المعارضين لهذا الانفصال، وإن لم يجد ذلك نفعًا مع لعبة التاريخ والجغرافيا الطبيعية والسياسية!!

هل آن أوان التخلي الروسي عن الأسد؟

د- محمد مروان الخطيب

كاتب وأكاديمي سوري

مع بدء إدراك موسكو أن علاقة الأسد وأسرته مع طهران ومليشياتها في سورية، تقوض مهمتها الأساسية، يبدو أن العلاقات بين روسيا ونظام الأسد بعد خمس سنوات من القتال من أجل الحفاظ على نظامه، تميل الآن إلى التخلص من عميلها "السيئ السمعة"، بعد أن إزداد إمعاناً في الوحشية والفساد، وبعد أن أثبت عدم قدرته -ولو شكليًا- على التظاهر بإقامة دولة جادة، مما حوله إلى عبء تفضل موسكو التخلص منه.

يبدو أن ماسعت إليه موسكو من إعادة تأهيل نظام الأسد كرمزٍ للاستقرار قادرٍ على جذب مئات المليارات من الدولارات التي تستعد الشركات الروسية لاستقبالها، في إطار إعادة الإعمار، لن يكون ممكناً، إذ إن الأسد لم يفعل شيئاً لمساعدة الروس على تسويق النظام، لا في العالم العربي ولا في أوروبا، مما يمنع وصول الأموال من الدول الأوروبية والخليجية التي ينتظر منها دفع فاتورة إعادة إعمار سورية.

من هنا كانت الهجمة الإعلامية التي إستهدفت الأسد، وتصويره على أنه فاسد بشكل ميؤوس منه وغير صالح للحكم، مشيرة إلى أن الوقت قد حان لتغييره بزعيم جديد. وأن روسيا تعتقد بأنه لم يعد قادراً على قيادة البلاد بعد الآن، وأنه يجر موسكو نحو السيناريو الأفغاني.

وإن كانت أنشطة روسيا في سورية على مدى نصف العقد الماضي، قد حققت الكثير من المكاسب للكرملين، إذ أن موسكو حولت البلاد إلى مختبر لفحص الأسلحة والتكنولوجيا والاستراتيجية والتكتيكات الروسية تحت ستار الكفاح المستمر ضد تنظيم "الدولة" والجماعات الجهادية. ويتواجد حالياً أكثر من ٦ آلاف ضابط وجندي روسي، معظمهم من المستشارين العسكريين، والقوات الخاصة، وأفراد الدعم الجوي في سورية، حيث تستمر موسكو في تزويد الأسد بالأسلحة وتعطي رئيس النظام الدعم الدبلوماسي الذي تشتد عليه الحاجة على الساحة الدولية.

مع أن روسيا تعلمت من أخطائها العسكرية السابقة، وعلى النقيض من التجربة السوفييتية في أفغانستان في الثمانينات، حيث أعطت الحكومة الروسية الأولوية لاستخدام تكتيكات المواجهة، مثل الضربات الجوية واستخدام المقاولين العسكريين، وبذلك لم يتجاوز عدد الوفيات الروسية في سورية ١١٦ فقط حتى الربيع الماضي. كما أعطت أهمية لتعزيز موطئ قدمها العسكري في البلاد، وعززت وجودها البحري في مدينة طرطوس الساحلية، وأقامت قاعدة جوية في حميميم، وأنشأت معسكرات عسكرية في أماكن أخرى من البلاد، وتمكنت موسكو من تأمين ترتيبات طويلة الأجل ومفتوحة من نظام الأسد.

من الناحية الاقتصادية، استغلت روسيا بمهارة الوضع السوري غير المستقر، لتهيمن على قطاع الطاقة السوري بتطوير حقول الغاز التي تغذي عائداتها آلة القتل، وحصلت على عقود لاستغلال الهيدروكربونات في شرق سورية، واستكمال خطط الأنابيب التي تربط سورية والأردن، والعديد من مصانع معالجة الغاز.

في المقابل فإننا نرى دول الخليج لن ترغب بالإستثمار في سورية، ولن تحول باتجاه التطبيع مع النظام رغم تقدمه العسكري في الآونة الأخيرة، وهذا الأمر نفسه ينسحب على أوروبا والدول المتحالفة مع الولايات المتحدة. وإن كان هنالك توافق على دور القوات الروسية في سورية الذي يتجاوز الحرب، ليصل لرعاية العملية السياسية السورية، فإن بقاء هذه القوات بعد الانسحاب الأميركي والإيراني والتركي، يؤشر إلى موافقة دولية على دور طويل الأمد، تتضمن القبول بتنازلات لا يُظهر النظام استعداداً لها إلى الآن. وفي حين تستعجل روسيا إنضاج التطورات في المنطقة لتبدأ بجني ثمار تدخلها الذي تأخر كثيراً، بدءاً من عملية إعادة الإعمار للشركات الروسية، وصولاً إلى عوائد تشغيل ميناء طرطوس الذي تخطّط روسيا إلى تحويله مركزاً إقليمياً يؤمن الخدمات للعراق والأردن وإيران وحتى الخليج العربي، فضلاً عن أرباح الفوسفات والأسمدة وعوائد النفط والغاز الذي تنتظر استخراجه

بعد حصولها على التمويل اللازم لهذه العملية.

في حين أن بشار الأسد يتعاطى مع الزمن السوري على أنه ملك له، فما دام قد نجا من السقوط يوم كان ثوار دمشق على بعد مئات الأمتار من قصره، وبعدما قام بتنظيف الجوار وما بعد الجوار من هؤلاء المتمرّدين على حكمه، هم وأولادهم وأحفادهم، وباتوا يصارعون العراء والغربة بعيداً، فإن الزمن السوري صار ملكاً له حتى يسلم ابنه حافظ السلطة.

لكن ضمن الظروف الدولية الحالية، لم يعد صدر روسيا يتسع لترهات وألاعيب النظام السوري ومحاولاته التوفيق بين الإرادتين الروسية والإيرانية في سورية، فإن كان الأسد هو حاجة روسية لتقديم المزيد من التنازلات عن موارد البلاد، ناهيك على أن فكرة خلق بديل بالنسبة للطائفة العلوية هو أمر في غاية الصعوبة، فالأسد حصر طائفته في زاوية ضيقة للغاية وأصبح مصيرها مرتبطاً بمصيره بالكامل ولا يمكن فصلهما عن بعضهما بيسر. حيث تشكلت لدى الكرملين مخاوف من عدم قدرة بشار للحفاظ على استقرار النظام السياسي وإنما يدفع نحو توسيع الفجوة الأمنية في مناطق سيطرته، مع عدم تجاهل أن إزاحة الأسد لم يعد قراراً روسيا فحسب، بل أصبح توافق روسي أميركي إسرائيلي.

من هنا كان سعي موسكو لفتح خطوط التواصل مع رموز المعارضة، فإضافةً إلى لقاء بوغدانوف مع معاذ الخطيب في قطر قبل بضعة أسابيع، دعت الخارجية معارضين إلى موسكو للتباحث في سبل إطلاق المسار السياسي، منهم هيثم منّاع ولؤي حسين. وتجري اتصالات مع آخرين يمثلون بعض أطياف المعارضة وتدعو مَن ليسوا متشدّدين إلى العودة إلى سورية مع الاستعداد لحماية وجودهم.

الواضح أن الكرملين يسعى للتحضير للفترة المقبلة، حيث تسود قناعة بأن الأطراف الدولية سوف تكثف ضغوطها من أجل استئناف العملية السياسية في سورية سريعاً، والانتقال إلى تشكيل هيئة حكم انتقالية بصلاحيات تنفيذية كاملة. وفي هذا الإطار، فإن ممثل الرئاسة الروسية يمكن أن يؤدي دوراً مهماً بالضغط على النظام من أجل تخفيف حدة مواقفه والمضي في الحل السياسي، كما يمكن أن يعمل مع المعارضة الداخلية لإيجاد صيغ تخفف من الضغوط الدولية على روسيا عبر إشراك ممثلين عنها في النظام أو إطلاق مبادرات حوار جديدة.

في المقابل فإن تجربة الحرب وخساراتها الفادحة ودروسها الكثيرة زرعتْ في أذهان السّوريين، وعياً جديداً عاماً بالرفض والتشكيك، وليس بالسهل قبول تركيبة سياسية جديدة لا تضمنُ حياةً معيشيّةً كريمة. كما أن أيُّ نظام يتم فرضه سيخضع لرقابة شديدة صارمة؛ لذلك فإن تغيير وجوه الأشخاص أو تبديل جماعة بجماعة، مآله الفشل ووصفةٌ للاضطراب وتأجيج الصراع حتى تظهر إرادة شعبية لا تكون استثماراً نفعيّاً شخصيّاً أو فئويًّا أو طائفيّاً أو حزبيّاً. فمحتم على النظام القادم أنْ يكونَ قادراً على نقل سورية من حالة الدمار والفوضى والفساد إلى الأمن والاستقرار والمحاسبة، وأن يملك القدرة على إدارة مشاكل التركة الثّقيلة وأعبائها.

ليلة الانقلاب الهادئة

د- معتز محمد زين

كاتب سوري

لي قريبة سورية متزوجة من شاب تركي. أخبرتني أنهما شعرا بصدمة كبيرة أثناء متابعة الأخبار في بداية ليلة الانقلاب حيث بدا أن الأمور تسير نحو إسقاط الحكومة الشرعية. يستغرب زوجها من الأعداد الكبيرة المشاركة بالانقلاب. يسيطر القلق والتوتر على البيت. ويرتفع مؤشر الخوف مع تسارع الأحداث والأخبار التي تتناقلها وسائل الاعلام لحظة بلحظة. تدخل في هذه الأثناء والدة الشاب المسنة الغرفة وترى حالة القلق والذهول التي تخيم على الشاب التركي وزوجته السورية – ولجنسية الزوجين علاقة عضوية بدوافع القلق –. وبأعصاب باردة تقول: هذا رئيس شرعي، نحن اخترناه ولم يفرض علينا، لا يمكن لأحد أن يزيحه. ثم غادرت بهدوء إلى سريرها وخلدت للنوم. كثيرة هي الدروس المستفادة من الأزمة التركية الأخيرة ومن التجربة التركية بشكل عام. كثيرة هي المقالات التي كتبت وستكتب عنها وعن خلفياتها وأسبابها ونتائجها. كثيرة هي الصور والمقاطع التي ستوثق الحدث أو تشوش عليه. كثيرة هي النفوس التي ستهدأ بعد فشل الانقلاب وكثيرة هي النفوس التي ستختنق كل ليلة لذات السبب. لا أريد أن أخوض في بحر الدراسات والتحليلات حول قضية شغلت العالم بأجمعه وحبست أنفاسه طوال الليل، وستشكل دون شك مفصلاً مهمًا من مفاصل حركة التاريخ المعاصر في المنطقة وربما العالم. قضية يتوضح يومًا بعد يوم أن من يقف وراءها ليس مجرد مجموعة مغامرين طامعين بحكم البلد وإنما دول وازنة لها أهداف استراتيجية بعيدة المدى وعظيمة الخطر. لكنني أفضل أن أنظر للقضية بطريقة بسيطة من زاوية رؤية تلك المرأة المسنة. لقد نجحت تلك المرأة بتكثيف المعنى الحقيقي للديمقراطية، وتصوير القوة الحقيقة للشعب الواعي، وإدراك أهمية الجسور المتينة التي نجحت الحكومة على مدى

عقود في بنائها بينها وبين حاضنتها الشعبية بجملة عفوية هي جوهر القضية بأكملها. إن الرئيس الذي ينتخبه شعبه اختيارًا ويمددون له حبًا وقناعة لما قدمه لهم وللبلد من انجازات ضخمة اعترف بها العدو قبل الصديق لا يمكن لمجموعة مأجورة أن تزيحه مهما بلغت قوتها ومهما عظم مكرها وحسن تدبيرها. قد ينجحون بقتله لكن من الصعب جدًا أن ينجحوا بإزاحته وفصله عن شعبه. يحتاج بناء مثل تلك الجسور الضخمة من الثقة والاحترام والارتباط العضوي بين الحاكم والمحكوم إلى عمل دؤوب، وجهد كبير، وإنجازات لافتة تصب في مصلحة الشعب وتوسيع دائرة حرياته والحفاظ على حقوقه ورفع مستوى معيشته. ليس كل من وقف ضد الانقلاب محب لأردوغان وفريقه، لكن وبدون شك فإن كل من وقف ضد الانقلاب مؤمن بالديمقراطية وأهميتها في استقرار المجتمع، ومقتنع بأداء أردوغان وفريقه وبأهمية الانجازات التي حققها لتركيا على جميع المستويات، والتي انعكست ايجابًا على جميع أفراد الشعب التركي. هم يدافعون عنه وعن فريقه من أجلهم أولًا ولمصلحتهم وحفاظا على مكتسباتهم. على الرغم إذاً من أصوات الطائرات والصخب الذي رافق العملية الانقلابية، نامت تلك المرأة المسنة بهدوء واستيقظت – كما توقعت – على صباح مفعم بالأمل وقد أمسك الشعب بخيوط المسألة المعقدة وبدأت عملية التفكيك وإعادة الترتيب من جديد، ووضعت المزيد من الدعائم والأعمدة لتلك الجسور التي حاول الانقلابيون تدميرها. أعدت فنجان قهوتها وجلست على شرفة البيت تراقب حركة الشارع التي تنبأت بها، ونظرت بزاوية عينيها نحو الزوجين اللذين تورمت عيونهما من السهر والتربص والقلق، وتمتمت بكلمات لم يسمعاها جيدًا لكنهما فهما مغزاها.

مسكينة هي تلك الشعوب التي لا تعرف وجه حاكمها إلا عند قراءة البلاغ رقم واحد، أو عندما يخرج على شاشات التلفزة مبتسمًا كالأبله لشعب يعتقد أنه ورثه عن أبيه تمامًا كما ورث الوطن بما فيه. مسكينة تلك الشعوب التي تربطها بحاكمها جسور من ورق أو خوف. ومساكين كبار السن فيها. هم لا يتمكنون من النوم بهدوء للحظة واحدة عندما تحلق طائرات الجيش في سماء المدينة.

مُقدّس المكتبة بلا حرّاس

محمد الحموي كيلاني

كاتب وإعلامي سوري

يستوقفني هذا التجرؤ بلا اضطراب في استغلال الساحة الأدبية والعلمية التي باتت بلا قوانين تحمي حرمها من التدنيس والتدليس وفتح الباب على مصراعيه أمام الطامّات والترّهات بلا رقابة، أو شعور بالمسؤولية.

فالمكتبة العربية تغصّ بالكتب التي لا يساوي ما فيها ثمن الورق الذي كتبت عليه، والتي سترجع على جيلنا باللعنات، لما سمحنا لهذه البضاعة الرخيصة والمتدنية بالمرور دون رادع أخلاقي أو مؤسساتي.

الساحات المجانية المفتوحة في مواقع التواصل الاجتماعي متاحة للجميع اتفقنا معها أو اختلفنا، هي أمر واقع وبات جميعنا يتعامل معه رغم اختلافنا معها في أمور ونقاط عديدة، ومالها من إيجابيات وما عليها من سلبيات، إلا أنها في النهاية منبر للتعبير عن الرأي والذات، وساحة تقديم مثالية لكثير من المواهب والأفكار، مع هذه الفسحة الكبيرة من الحرية إلا أنّها أيضًا ملزمة نوعاً ما بقوانين لا يجوز للمستخدم انتهاكها، بداية بالإنذار ثم الحظر إلى رفع الدعاوى القانونية والملاحقة القضائية.

لِمَ لا يكون ثمّة معايير وقوانين للنشر!!؟

دور النشر الكبيرة لها سياسات ربما تكون مُجحفة بحق كثير من النتاجات المعتبرة والقيمة بمحتواها لاعتبارات مادية وتسويقية بحتة، تجد أن لا طائل من نشر الكتاب رغم قيمته، خاصة إذا كان الكاتب مستجدّاً لا يعرفه الجمهور، وبالتالي هي صفقة خاسرة لن تراهن عليها دور النشر الكبيرة فالتطلّع حول أهمية الكاتب ومكانته السياسية والاجتماعية قبل المحتوى هي مشكلة كبيرة بلا ريب، لكن

المشكلة الأكبر في دور النشر الصغيرة والمنتشرة بكثرة في إبرام صفقات صغيرة بلا ضوابط، ولا تنظر لا إلى جانب الكاتب ولا إلى المحتوى الذي تقدم به مقابل أجر معلوم، أو عقود لا أهمية لتفاصيلها.

لا شك بأن ذائقة الناس وثقافتهم هي الميزان والفصل، وعندها القدرة على تقييم البخس من الثمين، والتمييز بين الأعمال الجيدة والتي تستحق القراءة والمتابعة، لكن لا يمكن ترك الأمر على عواهنه فالمسؤولية لا ترتكي على هذه المعادلة وبهذه البساطة إذ لا بد من محددات وضوابط تتناسب مع ثقافة المجتمع وذوقه وعاداته من جهة، ومن جهة أخرى الضوابط الاختصاصية والاحترافية والمهنية.

فالعلم له ضوابط واللغة لها ضوابط ومبادئ، والخروج عن هذه القواعد والضوابط لا يستقيم إلا بعلم وفهم وممارسة.

مطالبتنا بالالتزام لا يعني الركون لها بالمطلق، بل فهمها وإتقانها والإضافة عليها. ولا يعني الوصاية بل إمكانية نقدها ونقضها أيضاً ببديل أفضل وأكثر حداثة وتطوراً، وهذا متاح ومحمود وتسعى المجتمعات الحديثة لتحقيقه.

ثمّ إن مسألة التسويق المعرفي والثقافي باتت نقاط تقديمه للمجتمع ورفع حظوته لدى المؤسسات والداعمين أكثر ضماناً عند إبراز هذه الكتب التي حفر على مغلفها اسمه، وتقديم نفسه ككاتب أو باحث ومثقف، فالعودة للمحتوى ثم التقييم لم تعد بتلك الأهمية، فيكفي أن يتقدم وفي تعريفه وفي جعبته كتباً مطبوعة، والمؤسسات الإعلامية والبحثية وغيرها مبتلية بهذه الكوادر وعلى مستويات إدارية وتوصيفية مرتفعة ومتحكمة، ولا نتفاجأ بعدها حين نرى النتائج مخيبة جداً.

بتصوري أن من واجب المتخصصين وأهل العلم والنخب الثقافية الوقوف أمام هذا المد الجائح والمدمر للثقافة العربية وتشويه الذوق العام، وتحجيم أنصاف الثقافة من انتهاك مقدّس المكتبة، من خلال تحمُّل المسؤولية بالثناء على الكتاب وإجازته ''نصّاً ''.

وفي هذا مزايا عدة:

الأولى: في إضفاء قيمة مضافة للكتاب وللمؤلف.

الثانية: تحري دور النشر لهذه الإجازات بحثاً عن الميزات في السمعة والتسويق.

الثالثة: شعور القارئ بالارتياح، وأهمية الكتاب الذي يقرأه.

الرابعة: السعي لنتاجات علمية وأدبية راقية، ومؤلفات تمس احتياجات وذوق القراء.

ولعلّي أجد من يُصوّب هذه الرؤيا. أو يضيف عليها، وهو غاية ما أرجوه من مقالي هذا

عندما تفقد الدولة سيادتها

محمد عمر كرداس

كاتب سوري

ننادي بالوطنية والعيش المشترك، وينادون بالقومية الضيقة والتعصب، إنهم الوجه الآخر للنظام واستبداده وفساده، كانوا يشعرون بالاضطهاد شأنهم شأن جميع السوريين وكنا معهم ونؤيد قضيتهم. الآن أصبحوا هم الخطر الذي يهدد وحدة سورية واستقلالها، مرفوضين حتى من أبناء جلدتهم، ولكن وبأوامر أمريكية وفرنسية وبرعاية من الدولتين، تم الاتفاق بين أحزاب المجلس الوطني الكردي العضو في "ائتلاف قوى الثورة والمعارضة"، وبين ما سمي أحزاب الوحدة الوطنية الكردية، الكيان المشكل بزعامة حزب الاتحاد الديمقراطي الذي يشكل الأساس، والباقي ديكور وتزيين على شاكلة جبهة النصرة وأسماءها المختلفة. وبهذا تكون أميركا وحلفاءها انتقلت من مرحلة إلى أخرى، بما يتوافق مع المخطط الأميركي لاستحقاقات المرحلة القادمة، التي لن تكون مختلفة عن مخططها بعد احتلال العراق.

مارست قسد وواجهتها السياسية مسد سياسة التغيير الديموغرافي في المناطق التي احتلتها وقامت باعتقالات واسعة وتهجير لكل من خالفها الرأي من عرب وأكراد وآشوريين وغيرهم، وكانت أحزاب المجلس الوطني الكردي، تجهر بمعارضتها لهذه السياسة، ولكن عندما جاءت أوامر أميركا التأم الجميع، ومن الغريب البحث الذي جرى بين المجموعتين لم يناقش موضوع المعتقلين عند قسد ولا المهجرين، ولا ننسى أنه ومنذ سنوات جرت اجتماعات كردية ــ كردية في أربيل العراقية برعاية مسعود برزاني الانفصالي المتعاون مع اسرائيل وأميركا، جرى خلالها تنسيق عسكري وأمني لدعم الكيان الكردي في شمال وشرق سورية.

حتى أكثر الأكراد تطرفًا وعلى رأسهم زعيمهم عبد الله أوجلان لم يقولوا بكردستان سورية، فكردستان العراق شكلت كياناً شبه مستقل، وكردستان إيران وتركيا يعيش أكرادها في بلادهم إلا ما ندر من تمردات تثور وتهدأ حسب المعطيات المحلية والخارجية. وصُنفت البي كي كي كمنظمة ارهابية عالمية، لكن أميركا تستخدمه حاليًا في سورية وتدعمه بالمال والسلاح، وما محاولتها الأخيرة في جمع هذا الحزب مع المجلس الوطني إلا لتسويقه وتسويغه لتركيا ليصبح مقبولًا ويكون ضمن أي عملية سياسية مستقبلية.

لن يكتب لهذا الاتفاق النجاح لسبب بسيط انه اتفاق من طرف واحد، ويتجاهل أغلبية سكان المناطق التي يدعون سيطرتهم عليها، وأنها ستكون الكيان المستقبلي لهم، فقد أعطوا لأنفسهم ٨٠ بالمئة من ثلاث محافظات سورية بينما هم لا يشكلون ٣٠ بالمائة من سكان هذه المحافظات، لقد دفع هذا التصرف اللا وطني والذي يهدد وحدة أراضي سورية ويهدد لحمتها وتنوع شعبها المتعايش منذ الأزل، دفع مجموعة قوى وشخصيات سورية لتعلن "وثيقة إعلان الجزيرة السورية ــ التحالف العربي الديمقراطي إلى الإسراع برفض مخرجات الاجتماع الكردي ــ الكردي كونه تم تحت رعاية أميركية ومن طرف واحد.

كل ذلك يجري تحت بصر النظام وحلفاؤه، بل إن القوى الفاعلة على الأرض السورية كل يغني على ليلاه، فروسيا القوة الحليفة الكبرى تعمل على أجندتها الخاصة، متصورة أنها لوحدها من

سيقوم بإنجاز العملية السياسية في سورية فتارة تعقد الاجتماعات مع معارضين زرافات ووحدانًا، وتسرب بعض ما يتم في هذه الاجتماعات، وطورًا تقوم بترتيب فيلقها الخامس في الجنوب السوري بتنسيق أميركي إسرائيلي بدعاوي متعددة، مثل إبعاد إيران عن حدود الجولان، والإيهام بأن المنطقة خالية من قوات النظام بوجود الفيلق الخامس المدار روسيا، وذلك لتجنيب المنطقة عقوبات قيصر، ليكون هناك كيان موازي لكيان الأكراد تابع لروسيا، وتقيم به تجربتها الخاصة بحل المسألة السورية بعد فشلها الواضح بالحل على مستوى سورية. أما إيران فحدث ولا حرج، فهي تعمل بجد وثبات ضاربة عرض الحائط بكل العقوبات، وعملها اليوم ينصب على تشكيل ميليشيات محلية لتحل محل الميليشيات الآتية من العراق ولبنان وافغانستان وغيرها، وبذلك تقوم بتوطين الحرب ونزع حجج "الأعداء" انها تستجلب الميليشيات من الخارج، وهي بذلك تنجح مع شعب أذله النظام وجوعه، والحادثة الأخيرة بانشقاق أعداد كبيرة مما يسمى قوات الدفاع الوطني وانضمامهم للتشكيلات الإيرانية خير دليل على ذلك.

مع ذلك، فالنظام يتابع أعماله الاعتيادية، يشرع ويخطط، وها هو يجري انتخاباته المسماة تشريعية بعد أيام، ويملأ خزينته بالدولارات بعد أن فرض على كل مواطن قادم إلى بلده أن يدفع مئة دولار ويقبضها بالليرة السورية وبالسعر الذي يحدده، في سابقة لم يسبقه عليها أحد وقد تكون من إبداعات وزير خارجيته الذي ألغى أوربا من الخارطة وصرح بأنه لا يعرف من هو بومبيو.

لم يعد يكفي تسمية سورية بالدولة الفاشلة إنما الرجل المريض الذي فقد سيادته على أرضه وينادي بأن دمشق الجائعة والحزينة والمغلوبة على أمرها تكفيه.

سورية بحاجة لعملية سياسية تقصي هذا النظام بكل رموزه ومرتكزاته كما قلنا منذ اليوم الأول وكل الألاعيب والمخططات ستبوء بالفشل وسينتصر الشعب السوري الموحد ويقيم دولته الوطنية الجديدة الحرة والديمقراطية.

لماذا أيدت الثورة السورية

محمود الوهب

كاتب وباحث سوري

لم تكن لدي أسباب خاصة، ولست أعاني مظلمة فردية، لكنْ ثمة شعوراً لدي بأنَّ حزب البعث منذ أن استلم السلطة قد تسلَّط على المجتمع، دونما وجه حق، وكنت ألمحُ انعدام الكفاءة لدى ممثليه تتراءى لي في تمييز أنفسهم واستعلائهم على الآخرين، وفي الممارسات العدوانية تجاه غيرهم من القوى السياسية، وقد برز ذلك خلال تصفيات شركائهم في انقلاب ٨ آذار ١٩٦٣ ثم تصفية بعضهم بعضاً إلى أنْ آل الحكم إلى حافظ الأسد الذي كان الأكثر توحشاً على رفاق دربه، وجاء إليه وفي ذمته الجزء الأكبر من هزيمة حزيران ١٩٦٧ ومظلومية رفاقه المدنيين المتجاوز على نظام حزبهم وقوانينه الداخلية، إضافة إلى وجهة نظر الحزب الشيوعي السوري به، أنه يقود كتلة من الضباط اليمينيين ضد رفاقه اليساريين. (تبدلت وجهة النظر مع انقلاب ١٦ تشرين الثاني، إذ ضغط السوفييت لأجل قرار مجلس الأمن ٢٤٢ لكن صفة الأسد بقيت في ذاكرة الشيوعيين، وأكدتها الأحداث اللاحقة كـ: ممارسة الدكتاتورية، والتحالف مع المملكة السعودية، والانفتاح على تجار دمشق، وبدء تكوُّن البرجوازية الطفيلية من الأقارب والموالين، وتصارع العسكر فيما بينهم: حول السيادة والتسلط الفرعي على الشعب، سرايا الدفاع، سرايا الصراع، الشرطة العسكرية، أجهزة الأمن، ثم الدخول إلى لبنان، واغتيال أعلام اليسار اللبناني، وأقطاب الحركة الوطنية اللبنانية، والانتهاء باحتلال لبنان، وإخراج منظمة التحرير الفلسطينية.. وأخيراً الرد الوحشي على جماعة الإخوان المسلمين بتدمير حماة، وقتل الآلاف من أبنائها.) وإذا كانت هذه القضايا متراكمة في الذهن فإن الأسباب المباشرة تكمن فيما يلي:

أولاً: انتظار عشر سنوات مما سمي بالعمل على التطوير والتحديث ومحاربة الفساد دون رؤية أي شيء من ذلك الكلام وتلك الشعارات. بل تضاعف الفساد، بظهور رامي مخلوف إلى العلن وتمدد مشاريعه على مساحة الوطن مشاركاً الدولة والقطاع الخاص ومن حسابهما. ولدى دخولي مجلس الشعب، وعملي في جريدة النور، بدأت تتضح لي صور الفساد المقونن أكثر من ذي قبل، وأدركت أن الفساد الفعلي كائن في دوائر الدولة العليا، وأنْ لا فائدة فالمرض في رأس الهرم. ورحت أعيش الحالة عبئاً ثقيلاً لا تحتمله روحي. ولما هبت نسائم الربيع العربي، مرّرت عبارتين عبر زاويتين متتاليتين في جريدة النور. تقول الأولى: "أنْ لا أحد فوق رأسه خيمة" ما يشير إلى أن رياح الربيع العربي ستصل سورية أيضاً، والثانية وكانت المظاهرات قد بدأت فعلاً في سورية: "لا نريد لهذا الوطن أن يكون مزرعة لأحد" في إشارة إلى الفساد وطبيعة حكم الأسرة القائم.

وفي نيسان ٢٠١١ وقّعت مع مجموعة من الشباب "نداء من أجل حلب" وجدته يتطابق مع سياسة الحزب، وفي حزيران من العام نفسه أتيح لي أن أقدم مداخلة قصيرة في ندوة أقيمت في حلب كان ضيوفها: المرحوم طيب تيزيني، والدكتور محمد حبش، وقدري جميل.. فقلت حينذاك: على هذه الندوة أن تخرج بتوصيات، وأرى أن تقترح على القيادة العمل لأجل عودة المهجرين، إذ لا يليق بسورية أن يهجَّر شعبها، وقد اعتادت استقبال المهجرين، وأن تعيد الجيش إلى ثكناته (وكان الجيش قد وصل إلى ريف إدلب، وأخذ يفتح الطريق للقوى الأمنية لتعتقل وترتكب ما ترتكبه.) وبلغ عدد المهجرين آنذاك نحو ثلاثة إلى أربعة آلاف معظمهم من جسر الشغور. كان ذلك أواخر حزيران من العام ٢٠١١ إذ حدثت القطيعة مع حزبي الشيوعي، ومع جريدة النور التي حذَفَتْ العبارة المتعلقة بالجيش من التحقيق الذي أعددته لها عن الندوة.

ثانياً: قناعتي بأن النظام استنفد طاقاته وقدراته فيكفيه أنه يسير منفرداً على منوال واحد، منذ ما يقرب الأربعين سنة. وهذا مخالف لمقاييس الحياة كلّها، ومحتوى حركة التاريخ، والطبيعة، والدنيا. فقوانين المجتمعات والأكوان، الأرضية منها والسماوية، تقول بالتغيّر والتبدّل والتجدّد. وحتى بعض القائمين على الحكم قد رأوا ذلك، وأشاروا إليه، مراراً، إضافة إلى أناس كثيرين: أحزاباً وجماعات وأفراداً. لكنّ المعنيين، ظلّوا مسترخين، متنعمين بما هم فيه، منكرين على الشاكين آهاتهم وأناتهم.

ثالثاً: ما يدعم تلك القناعة أنَّ التنمية قد توقفت منذ الثمانينيات، فقد كانت الأمور تمشي بطيئة، رتيبة، في وقت أطبقت فيه قبضة الجيش على المجتمع، وأخذت البيروقراطية تشييد القصور، وتجمع التحف، سرقة أو شراء، وأوجدت لها شراكات مع لصوص وطفيليين للقيام

بمشاريع خدمية، تدخل في ما يسمى بالاقتصاد الريعي، وغالباً ما يكون نصف تكلفتها، إن لم يكن كلها، من خزينة الدولة في وقت أُنْهِكَتْ فيه القطاعُ العام إداراتٌ بعثية غير كفوءة ونَهَّابة أيضاً. وزاد حجم البطالة بين الشباب، والخريجين منهم على نحو خاص، ودُفعت العمالة السورية إلى خارج وطنها، وهدرت بذلك خبراتها وقدراتها الإبداعية...!

رابعاً: تفاقم ظواهر التخلف الشامل، والحنين إلى خمسينيات القرن الماضي، وللمثال أقول: إن واحدة من جامعاتنا الرسمية (تشرين) جاء ترتيبها في العام ٢٠١٠ ثمانية آلاف بين جامعات العالم. ومعروف أن أجْدية التقدم والتطور تبدأ من المدرسة والجامعة. وأن مشروعاً إنشائياً في حلب استمر سبعة وعشرين عاماً (القصر البلدي) ومدة عقده التنفيذي أربع سنوات. ومثل ذلك تأخير عدد كبير من المشافي في المدن (المناطق) أما المثال الفاقع فاقتلاع أحدهم المقرَّبين من القصر الجمهوري أشجار حديقة في قلب مدينة حلب (المنشية القديمة) ليحوِّلها مرآباً ومكاتب تجارية، تدرُّ عليه ملايين الليرات يومياً. واستكمالاً لصورة التخلف وبشاعته، يمكن إضافة سرقات المحافظين العلنية مع همس بين العامة يقول بأن عليهم جزية شهرية يجب دفعها...!

خامساً: ما كان لكل ذلك أن يحصل لولا احتكار السياسة، وتعطيل حركتها، ومصادرة شارعها، وقمع أحزابها، حتى هؤلاء الذين مالوا مع النظام، ووجدوا ما يقنعون به قواعدهم، إن كان لهم قواعد بالمعنى الحقيقي للكلمة، فقد قزّموا ولم يصلح قادتهم لأكثر من «مستشارين» احتياطيين، لا يؤخذ برأيهم، بل يطلب إليهم وقت الضرورة، أن يقوموا بكذا وكذا من أعمال تخدم من لهم السيادة والقيادة.

سادساً: سطوة الأمن في ظل حالة الطوارئ المستمرة منذ عقود، وتوغل أجهزته المتعددة في جسد المجتمع وروحه، وتدخلها في حياة المواطنين الخاصة، وخروجها عن مهامها الأساسية، لتساهم في تعميق ظواهر الفساد، وابتزاز المواطنين، وتخريب العلاقات الاجتماعية بوقوفها إلى جانب الأقوى وغالباً ما يكون الأقوى صاحب قرار أو مال، ما دعا المرحوم طيب تيزيني ليطلق اسم الدولة الأمنية على بنية النظام السوري...؟!

سابعاً: وصول الاستبداد إلى طريق مقفلة على غير صعيد، إذ ما من سبيل لحياة الدولة والمجتمع إلا بتكنيسه، والانتقال إلى نظام عصري، مدني، تعددي، تُتداول فيه السلطة استناداً إلى انتخابات ديمقراطية حرة يمارسها شعبنا كما حال معظم أمم الأرض. انتخابات تأتي عبر نشاط سياسي علني مصون بالقانون. وللأمانة أقول: إن الحزب الذي كنت فيه كان إلى جانب هذا الطرح، وبعلنه في أدبياته والمنابر المتاحة، ولكنه لم يكن ليقدم على خطوة جريئة تقطع مع النظام، ما أضاع صوته، وهنا بيت القصيد، والأسباب كثيرة، لا مجال للدخول فيها الآن...!

ثامناً وأخيراً: لست نادماً على خطوتي الأخيرة رغم ما آلت إليه الثورة، وما عانته من أبنائها، وما علق بها من أدران، ومن تسلَّط عليها من لصوص ومرتزقة وأغراب وقتلة. فقد يكون هذا الأمر طبيعياً في مجتمع ظل مقموعاً مدة أربعين عاماً متتالية. ولا شك في أن النظام مسؤول رئيس في كل ما حدث...! كما أنني لست نادماً على حياتي التي منحتها للحزب الشيوعي، وأمضيتها في سبيل حلم سورية الأفضل والأجمل، وأحسب أنني بقيت وفياً للمبادئ الوطنية وللعدالة الاجتماعية التي تربيت عليهما، وناضلت من أجلها، أما الخلاصة فلا بديل عن الحرية الكاملة لسورية وشعبها، والبداية، رغم الصعوبات المتوقعة، لن تكون إلا برحيل النظام أولاً...!

iyilikderneği

PAYIMIZA DÜŞEN İYİLİK OLSUN

BAĞIŞ YAPMAK İÇİN BURADA TIKLAYINIZ

AFRİKA	ARAKAN	TÜRKİYE-SURİYE	GAZZE
₺750	₺900	₺1.250	₺1.900

المراكز المجتمعية للهلال الأحمر التركي
TÜRK KIZILAY TOPLUM MERKEZLERİ

يواصل المستفيدون من مركز الهلال الأحمر التركي في بورصة زراعة الشتلات في الأراضي وذلك في إطار مشروع الزراعة المنزلية ، الذي انطلق بغرض دعم الزراعة خلال فترة انتشار وباء كورونا.

Türk Kızılay Bursa Toplum Merkezi yararlanıcıları, Koronavirüs sürecinde tarıma destek vermek amacıyla başlatılan Evde Tarım Projesi kapsamında verilen fideleri ve toprakları yetiştirmeye devam ediyor.

تستمر أنشطة مراكز الهلال الأحمر التركي المجتمعية على الإنترنت. حيث تتواصل بأقصى سرعة أنشطة مراكز الهلال الأحمر مثل النادي المحادثة باللغة الإنجليزية، وورش الرسم، واجتماعات المجلس الاستشاري وغيرها.

Türk Kızılay Toplum Merkezlerinin aktiviteleri online olarak da sürüyor. İngilizce konuşma kulübü, resim atölyesi, danışma kurulu toplantıları gibi etkinlikler tüm hızıyla uzaktan devam ediyor.

في إطار برنامج الحماية، يقدم مركز الهلال الأحمر التركي المجتمعي في أزمير ندوات تعليمية قانونية عبر الإنترنت من خلال محامي الهلال الأحمر التركي. وتسهم هذه الندوات بتوعية وتعليم المشاركين والمستفيدين حول قوانين العمل في تركيا ، التعليم ، وإجراءات الزواج وإجراءات والتسجيل إضافة إلى الحقوق بموجب قانون الحماية المؤقتة وغيرها.

Türk Kızılay İzmir Toplum Merkezi, Koruma Programı kapsamında, Türk Kızılay avukatı aracılığı ile online hukuki seminer vererek, Türkiye'deki çalışma, eğitim, geçici koruma kanunu kapsamındaki haklar, evlilik ve kayıt prosedürleri gibi konularda yararlanıcıları bilgilendiriyor.

قدم مركز المجتمع المحلي في الهلال الأحمر التركي قيصري، الممول من بعثة الاتحاد الأوروبي في تركيا ، قدم طائرة ورقية كهدايا للأطفال، كما وزع طرود ومساعدات تشمل مواد التعقيم والنظافة على المزارعين الموسميين وعمال المزارع وقدم لهم معلومات حول فيروس كورونا. جاء هذا النشاط بالتعاون مع برامج الدعم الصحي والنفسي الاجتماعي والتماسك الاجتماعي التابع للمركز.

EU Delegation Turkey tarafından fonlanan Türk Kızılay Kayseri Toplum Merkezi, Sağlık ve Psikososyal Destek ile Sosyal Uyum Programlarının iş birliğiyle, mevsimlik tarım işçilere yönelik hijyen kiti yardımı ve Koronavirüs bilgilendirmesi yaparken çocuklara da uçurtma hediye etti.

نفذ مركز الهلال الأحمر التركي في أنقرة ، بتمويل من بعثة الاتحاد الأوروبي تركيا ، نفذ دورة تدريبية حول المهارات الاجتماعية لبرنامج التدريب على الطهي الاحترافي وذلك بحضور الطلاب المتدربين وبالتعاون مع أكاديمية المطبخ التركي. وجاءت تلك الدورة في إطار برنامج تنمية سبل المعيشة والدخل الذي ينفذه الهلال الأحمر.

EU Delegation Turkey tarafından fonlanan Türk Kızılay Ankara Toplum Merkezi, Geçim Kaynağını Geliştirme Programı kapsamında Türk Mutfak Akademisi iş birliğiyle yürütülen Profesyonel Aşçılık Eğitiminin,sosyal beceri geliştirme dersini kursiyerler ile birlikte gerçekleştirdi.

يدعم مركز الهلال الأحمر التركي المجتمعي في هاتاي إنتاج الأشخاص المشتركين والمستفيدين، وذلك من خلال تأمين احتياجاتهم من المواد والمعدات، ويقدم هذاالدعم في الإنتاج في إطار برنامج ريادة الأعمال.

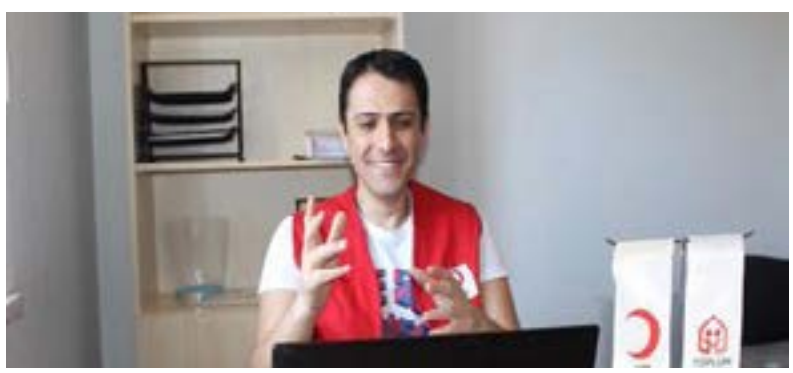
Türk Kızılay Hatay Toplum Merkezi, Girişimcilik Programı kapsamında yararlanıcıların malzeme ve ekipman ihtiyaçlarını karşılayarak, üretim yapmalarına destek veriyor.

يقوم مركز الأحمر الهلال الأحمر التركي في هاطاي، الممول من بعثة الاتحاد الأوروبي في تركيا ، يقوم بإنتاج كمامات مصممة خصيصا للأطفال في ورشات خياطة وصناعة الكمامات، وذلك من أجل زيادة استخدام الكمامات في أوساط الأطفال ورفع مستوى الوعي عندهم بها، وكل ذلك يأتي في إطار الجهود المبذولة لتحسين سبل العيش وتطوير الدخل!

EU Delegation Turkey tarafından fonlanan Türk Kızılay Hatay Toplum Merkezi, geçim kaynağını geliştirme çalışmaları kapsamında, çocuklarda maske kullanımını arttırmak ve farkındalık oluşturmak için, dikiş atölyelerinde çocuklara yönelik tasarım maskeler de üretiyor!

يواصل مركز الهلال الأحمر التركي فرع سلطان بيلي، وهو الممول من بعثة الاتحاد الأوروبي في تركيا ، يواصل تقديم دورات اللغة التركية ونوادي المحادثة على الإنترنت.

EU Delegation Turkey tarafından fonlanan Türk Kızılay Sultanbeyli Toplum Merkezi, mesleki Türkçe eğitimleri ve konuşma kulüplerine online olarak devam ediyor.

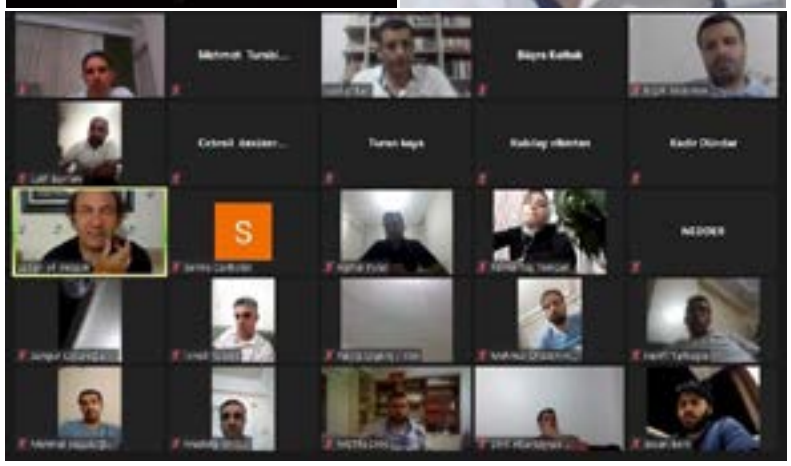


زيارة شكر وعرفان لمكتب جمعية إيبيليكدر في غازي عنتاب
İyilik Derneği Gaziantep Temsilciliğine Teşekkür Ziyareti

قام كل من نائب رئيس جمعية "إيبيليكدر" الخير عبدالله سيمنتاي والأمين العام كاموران سركان غورسوي، المسؤول عن الوحدة التنظيمية محمد صفا أساروغلو بزيارة شكر وعرفان للمكتب الذي يمثل الجمعية في غازي عنتاب.
وخلال زيارة التي جاءت بغرض تقديم الشكر على الأنشطة التي تم نفذها المكتب خلال فترة شهر رمضان ووباء كورونا، عقد اجتماع شارك فيه الوفد الزائر وممثل الجمعية في غازي عنتاب جاويد كاراكاش وأعضاء المجلس الإداري. وخلال الاجتمتع نوقشت العديد من المواضيع منها حملة التبرع بالأضاحي إضافة إلى تقييم عام للنشاطات الإغاثية وعمليات المساعدة، كما تم الاستماع إلى اقتراحات وآراء الممثلين في مكاتب الجمعية المتعددة.

İyilik Derneği Genel Başkan Yardımcısı Abdullah Sementay, Genel Sekreteri Kamuran Serkan Gürsoy, Teşkilat Birimi Sorumlusu Muhammed Safa Asaroglu İyilik Derneği Gaziantep Temsilciliğine teşekkür ziyaretinde bulundu. Ramazan ve pandemi sürecinde yapılan çalışmalara yönelik gerçekleştirilen teşekkür ziyaretinde Gaziantep Temsilcisi Cavit Karakaş ve yönetim kurulu üyeleri ile gerçekleştirilen toplantıda kurban bağışı kampanyası, genel yardım süreci değerlendirmesi ve temsilci öneri ve görüşleri alındı.

أزمة الاعتقاد عند الشباب
Gençlikteki İnanç Krizi



نظم قسم التعليم المتوسط في اتحاد طلاب الأناضول (وهو الذراع الطلابي لمنصة الأناضول" الأسبوع الثاني من الفصل الدراسي الأول لأكاديمية التعليم عبر الإنترنت، وهي الأكاديمية التي ستستمر لمدة ١٢ أسبوعًا ، وتم إعدادها خصيصا للمعلمين . وقد ناقش هذا الأسبوع موضوع "أزمة الاعتقاد والإيمان عند الشباب" وذلك بمشاركة الدكتور البرفسور شعبان علي دوزغون.

Anadolu Platformu'nun gençlik yapılanması olan AÖB Ortaöğretim birimince eğitimcilere yönelik hazırlanan 12 haftalık 1. Dönem Online Eğitim Akademisi'nin 2. haftası "Gençlikteki İnanç Krizi" konusuyla Prof. Dr. Şaban Ali DÜZGÜN'ün katılımıyla gerçekleştirildi.

لم ولا ننسى سوريا
Suriye'yi Unutmadık Unutmuyoruz

نحن كجمعية الخير "إيبليك"، لا ننسى إخواننا ضحايا الحرب الذين يضطرون إلى البقاء والعيش في سوريا في ظل ظروف صعبة. لذلك فنحن مستمرون في تقديم مساعدتنا لسكان المنطقة ومستمرون في إيصال تبرعاتكم التي تتبرعون بها للمحتاجين. فقد كان طاقمنا التنسيقي الخاص بسوريا في مدينتي أعزاز وعفرين السوريتين من أجل تقديم حزم وطرود تحتوي على مواد غذائية وأدوات تعقيم وتنظيف للأسر التي اضطرت للعيش في المخيمات والخيام.
بالإضافة إلى ذلك، فإن الخدمات المقدمة لأهالي المنطقة في مجالات التعليم والتنمية الاجتماعية تتواصل من المراكز الثقافة التابعة لجمعية إيبليك في مدن عفرين وجرابلس وأعزاز.

İyilik Derneği olarak, Suriye'de zor şartlarda hayatlarını sürdürmek durumunda olan savaş mağduru kardeşlerimizi unutmuyoruz. Bölgede yardımlarımızı aralıksız şekilde sürdürmekte, bağışlarınızı ihtiyaç sahiplerine ulaştırmaktayız.
Suriye Koordinatörlüğümüz çadır kentlerde yaşamını sürdürmek zorunda bırakılan ailelere gıda kolisi ve temizlik seti yardımlarınızı ulaştırmak için Suriye'nin Azez ve Afrin kentlerindeydi. Ayrıca Azez'de Afrin'de ve Cerablus'ta İyilik Derneği Kültür Merkezi ile de, bölge halkına eğitim ve sosyal gelişim alanında hizmet vermeye devam ediyor.

Kızılay Bingöl'de Yaraları Sardı الهلال الأحمر التركي قام بتضميد الجراح في منطقة بينغول

14 Haziran Pazar günü merkez üssü Bingöl'ün Karlıova ilçesi olan 5.7 büyüklüğündeki depremin hemen ardından bölgeye intikal eden Türk Kızılay ekipleri 7/24 esasında çalışarak afetzedelerin ihtiyaçlarını karşılamak için tüm imkânlarını seferber etti.

احتشدت فرق وطواقم الهلال الأحمر التركي ووصلت فورا إلى منطقة كارليأوفا في بينغول التي ضربها زلزال بلغت قوته ٥,٧ درجة، يوم الأحد ١٤ يونيو، وكان مركزه في كارليأوفا. وقد عمل طواهم الهلال الأحمر ليل نهار (سبعة أيام / لـ ٢٤ ساعة) وسخروا جميع المرافق والإمكانيات لاتي بحوزتهم لتلبية احتياجات المتضررين والضحايا.

128 Yetim Aileye Gıda ve Nakit Yardımı Yapıldı تم تقديم المساعدات الغذائية والنقدية ل ١٢٨ عائلة يتيمة

İyilikder Gaziantep Temsilciliği, Uzat Elini Derneği iş birliği ile 48 yetim aileye nakit ve gıda yardımı, 80 yetim aileye de gıda yardımında bulundu. İyilikder Gaziantep Temsilciliği tarafından Mütercim Asım Sosyal Tesislerinde yapılan dağıtımda ihtiyaç sahibi ailelere temel gıda maddelerinden oluşan gıda paketleri teslim edildi. Korona Virüs salgını dolayısıyla dağıtım sırasında önlemlere azami dikkat gösterildi. İyilikder Gaziantep Temsilciliğinden yapılan açıklamada aylık rutin olarak yapılan yardımların önümüzdeki dönemlerde de devam edeceği vurgulandı.

بالتعاون مع ممثل دار الخير فرع غازي عنتاب وجمعية مُد يدك ، قدم مساعدات نقدية لـ ٤٨ عائلة يتيمة ومساعدات غذائية لـ ٨٠ عائلة يتيمة. تم تسليم الطرود الغذائية التي تتكون من المواد الغذائية الأساسية للأسر المحتاجة في مركز المترجم عاصم الاجتماعي. تم إيلاء أقصى قدر من الاهتمام للتدابير أثناء التوزيع حرصاً من وباء فيروس كورونا». في التصريح الذي أدلى به ممثل دار الخير، تم التأكيد على أن المساعدة الروتينية الشهرية ستستمر في الفترات القادمة.

لا أرض ولا سماء

علي محمّد شريف
Ali Muhammed Şerif

رئيس القسم الثقافي
Kültür Bölüm Başkanı

أرض الرواية

الرواية حكايتنا جميعاً. قصتنا التي وددنا أن تكون، أحداثها الأسطورية، خطاياها البسيطة وتفاصيلها الصغيرة والعنفوان، إنها الطرف الآخر من النهر حيث يكمن الحبّ في أجمامها ويختبئ الحظّ وتنهد الشجاعة، وهي الحياة التي لم نعش في غمرة انشغالنا بما يشبه الحياة.

الرواية سرديّة الراوي عن زمان ومكان سرمديّن، وأبطال لا يملّون من البطولة ولا يشبعون من الحبّ، لا يشبعون من حياة يترقرق في شعابها المخضرّة كلّ ما هو متحرّك حيّ، ويتعملق في أرجائها المحاربون والعشاق وباعة المناديل الورقيّة ومسكنات الألم والصبّار.

ستجد الراوي حارساً على أسوار مقبرة تنتظر موتاها، وساقياً في حانة للصيّادين العائدين بشباكهم الممزّقة وبسلال فارغة إلاّ من الحكايات والحزن، وستصادفه ناجياً وحيداً من جبهةٍ لمحاربين لم يكن من مبرّرٍ لموتهم سوى أنهم أرادوا الموت، وسيعلن لك بلسانه أنّ رفضه للأوسمة كان بسبب حبّه الأحمق للقهوة المرّة، ولامرأة غادرت شرفته بعد دقائق من الصمت لأنّه لم يكن رجلها على الحقيقة.

سماء الشعر

ثمّ ما لا يحفل به الشعر ولا يأبه لوجوده أو يلتفت إليه، ليس شيئاً محدّداً أو تفاصيل بعينها، لعلّه العاديّ حين لا يتخلّى عن محدوديّته، أو ربّما المتورّم الفارغ كطبلٍ أجوف، وقد يكون كلّ ما لا يملك شغفاً بالحقيقة والحرية والجمال، ونزوعاً نحو التمرّد والتجرّد والجلال.

الشعر تجربة الحواس المستترة ومغامرة اللحظة الشعورية التي نبتت فجأة كالتماعة خاطفة في أرض يباب، وانهمرت أسئلة ودهشة، سيجيب عنها ذلك الفيلسوف الطفل بحدوسه وبلغة تتشكل من حروف مائية، تترقرق وتقطر، وقد تدفق، من ينابيع لا تسمع لعروق الصخور التي انبجست منها صوتاً أو مجرّد هسيس.

سترى الشاعر ذاك الطفل الفيلسوف المشدوه بمعرفته وكشوفه وفيوض غياهبه، لن يغادر فضاء المجاز، ولن يكفّ عن الحفر في كهف رغباته، والصلاة على صدر الغياب، ستلقاه مادّاً أصابعه المدمّاة للقمر فيما تنوء حقائبه بأحلام وضوء.

الشعر طائر اللغة القصوى حين ترفرف بجناحين من موسيقى وخيال، إنّه الفنّ الذي لا يعلمك العيش لكنّه يفتح الأمداء أمامك، ويشير إلى أماكن بعيدة في الاتجاهات جميعها قائلاً: هناك حيث تسطع شموس روحك تنتظرك الحياة، اذهب فعشها. إنّ ملامسة حلم المتلقي وإثارة حواسه واستثارة حماسته في الحكاية ستدفعه للهجرة إلى أرض أخرى لكنّها أبداً لن تمكنه من التحليق في سماء لا حدود لزرقتها.

يقال إنّ ثمّة نزوع نحو الرواية قراءة وكتابة في الوقت الذي يتسم به عصرنا بالسرعة والتسارع الشديدين بحيث أصبحت دقائق عمر البشرية تلهث راكضة للحاق بما تنتجه مصانع التقانات الجهنمية لفهمها واستيعابها والتعامل معها. اللافت أنّ من أكثر المروّجين لهذا الاعتقاد هم الشعراء، بل إنّ هؤلاء بالذات، أعني ممتهني الشعر، هم من أغلبية المهاجرين إلى مملكة الرواية على اعتبار انها أرض تعجّ بالمصطافين وبالباحثين عن الثراء وعن تيجان الذهب.

لا وقت لشيء ولا وقت للحياة

تعود في وقت متأخر من عملك مرهق الذهن والجسد، تكاد تسقط من فرط التوتر والإجهاد، ترمي قطع ملابسك في اتجاهات شتى، تدلف إلى الدشّ في محاولة يائسة لغسل الروح من أدران السأم والمنافقين، وللتخلص من جداول الملح التي خلفها العرق المتصبب على وجهك وبدنك، أما ما تغلغل في مسامات جسدك من غبار الطاقة وذبذبات الإلكترون فسيسلك طريقه بيسرٍ إلى تلافيف دماغك المنكمش من عجزٍ وخوف. سيكون عليك أن تخرس نداءات حواسك العديدة قبل أن تراجع كراسة الغد، وتغفو عند النقطة الأخيرة من السطر العشرين من سلم الواجب. لا وقت للشعر، لا وقت للرواية، لا وقت للآداب والفنون والموسيقى، لا وقت للحلم، لا وقت للحبّ أو لا معنى، لا فرق، ستكنس الريح المعاني من على أرصفة العسس والمتسوّلين، وستجرف الحبّ رياحٌ صفراء تكتظّ بعواء الحاجة والذعر من موتٍ يتربّص بالمحتاجين والمذعورين.

ذاك بالضبط مسار حياتك واقعاً أو متوقعاً، هو ذا خطها البيانيّ الأفقيّ ماضياً في رتابة وانتظام، يصحبه "مارش" عسكريّ تعزفه السنابك والطبول، ولسوف يصل بك حتماً إلى نهايةٍ تليق بجنديّ لا تهمّه نتائج حرب خاضها بكلّ تفانٍ وانضباط.

لا أحد ينكر الانحدار القيمي الذي أصاب النشاط الإنساني في قطاعاته المختلفة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، ولا أحد يمكنه ادّعاء النجاة من الجوائح والكوارث المتلاحقة والمتراكبة التي تنوء بها الأرض، وبما تخلفه من مآسٍ وويلات يرزح تحت أسنّتها إنسانها، وبالرغم من انحسار المشهد الثقافي في منطقتنا وربما العالم، والعطالة العقليّة والروحيّة التي أنتجتها ممارسات الاستبداد في مجتمعاتنا العربية، ما تسبب في انكفائها الشديد عن التعاطي في قضايا الوجود والمعرفة وأسباب التخلّف والنهوض، وفي مزيدٍ من العزوف عن القراءة والمتابعة لما تضخّه وسائل النشر والإعلام، والالتهاء بتأمين لقمة الخبز، لا تزال بعض المعارك تطفو على السطوح الضيقة المتهالكة حول الأحقّيات والريادات وأسئلة الهويّة، ولعلّ من أوّل ضحايا هذه الحروب الصغيرة هي فسحة الأمل بهواءٍ نظيف، وباستعادة اسمٍ وهويّة.

قبل خمسين أو ربما مائة من السنين هل كان للعقل الطامح لمطلق المعرفة والتطوّر والكشف أن يتصوّر أو يقبل بأن تكون نتائج عمل النخب البشريّة ستفضي إلى ما آلت إليه حال الإنسان من حياة لا تشبه، بل لا تمتّ بصلةٍ للحياة.

ما لهذا الموت؟!

سلام حلوم

شاعر سوري

لا يشبع

تركنا له الزيتونَ العتيق

أن خذْ ترابَه جبّانةً لك

والجذوعَ لتجّار الفحم

واترك لنا ولو أغصاناً عُوجاً

لا لنعقدَ عليها خرقة استسلام

فلا شيء أبيض غير الأكفان

بل لكي تؤشّر الأمّهاتُ مطارحَ أكبادها المدفونة

فربّما ضاع تحت هذا الوحل المشاعِ رُفات

ومازال كلَّ صباح

يتمسّح بحيطان البيوت

ويدخل على ما تبقى من الريحان

من خيوط الفيء النحيفة

ويسحب من عروقه الغضّة

ماءَ الحياة

أوصلْنا إليه تحت جناح الحمام النافق

رسائل لا تحصى

أن كنْ عادلاً مرّة يا موت

فنحن ملأنا شدقيْك بالقرابين

كي نخرج من عهود الغاب

وتصيرَ هذه الأرضُ أحلى

وما زال يجعل من خريطتها نطعاً

فتضيق إلى أقلَّ من فكرة

ويتسع هو كوطن

ما لهذا الموت؟!

لم يبق حيّاً يرزق إلاه.

الرجل المحطة

محمد سليمان زادة

شاعر وكاتب سوري

لأنك تشبه محطة القطارات
لن تحظى بحياة سعيدة
كل الذين تراهم الآن
هم عابرون
جاؤوا يستريحون عندك
كلٌّ حسب وقته
سيدخلون وكأنك لهم
سيغلقون مظلاتهم
لأنك تمنع عنهم المطر
وسيتصرفون بلباقة الغرباء
سيقرؤون صحفك
ويتجولون لبعض الوقت في ممراتك
منهم من سيتأمل لوحاتك على الجدران
ومنهم من سيستند بظهره على أعمدتك
وهو يهاتف أحدهم
ومنهم من سيرمي السجائر على أرضك
ستراهم مسرعين أحياناً نحو الرصيف
يقفزون على الدرج
واحياناً رؤوسهم مائلة وكأنهم لا يودون الصعود
سترى دموعهم وابتساماتهم
وستعتاد مع الوقت
على صوت عجلات حقائبهم وهي تنقر حواف البلاط
سيجلسون على مقاعدك
ومنهم من سيأخذون قيلولة
ومنهم من سينتظر في الخارج
وسيتصرفون كما لو أنك خدمة عامة
سيتصرفون هكذا في كل زواياك
وفي حماماتك سيغسلون وجوههم من النعاس
سيتفقدون أناقتهم أمام المرآة الكبيرة
ليرسلوا صوراً لأحبتهم
سيفعلون أشياء كثيرة كي لا يشعرون بالوقت
أيها الرجل المحطة
سيجتمعون عندك كل يوم
القادمون والمغادرون
وسيتبلّل بلاطك كل يوم بدموع جديدة
وعناق جديد
لكن أعينهم ستبقى على الساعة الكبيرة وأرقام الرحلات
أيها الرجل المحطة
روحك كالبوابات عالية وواسعة
لا أحد جاء لأجلك
ولا أحد سيبقى
فكل الذين تراهم عندك
هم على سفر
ومنهم من جاء ينتظر أحدهم عندك
كلّهم.. كلّهم
ستراهم بعد حين يركضون على الدرج
وإذا سقط منهم أي شيء
سيحملونه على عجل ويمضون.

الممسوس التيه

د. محمد جمال طحان

كاتب سوري

المفاجأة التي كانت بانتظاره هي غياب حارس ساتر فتحة مخرج النفق، وأن دار المسنين الخالية تحوّلت إلى مركز إيواء لنازحين من خطوط التماس في أطراف المدينة. هذه الفتاة التي انتصبت في وجهه سوراً يبدّد أي أمل في النجاة.
يستحضر وجه أبيه ويصمم:" لابد أن أحوّل ظهور تلك الفتاة إلى عامل مساعد للنجاة. حان وقت استخدام الذكاء.
لقد مررت بمواقف أشدّ صعوبة وتغلّبت عليها. لستُ غبيّاً يا أبي. منذ بدأت اتعلم الحروف الأولى، وعند أي خطأ، كنتَ تنعتني بالأبله.
كنتُ، دائماً، ألاحظ تمييزك لأخي الكبير. تحبّه أكثر منّا. تقرّبه، وتهملنا نحن أنا وأختي وأخي المعاق عقليّاً، ما ذنبه المسكين. إذا كنت أنا أبلهاً كما تقول، وأخي قاصر العقل، فلأنك أنت من أورثنا تلك الجينات.
لقد سمعتك مرة تلوم أمي لأنها تدخّن كثيراً، وتشرب الكحول بنهم:
– أنت السبب في إعاقة هذا الولد، لم تراعي أنك حامل. وها أنت بعد إنجابه تتركينه بين أيدي البغايا.
نعم تلوم أمي بوجود تلك الكتلة اللحمية المرمية في القصر، ولكن ماذا بشأني أنا. لم تصرّح عن سبب كرهك لي، وعن سبب تحملك هذا الأبله وسط تلك العائلة التي تزهو بالولد الكبير وأخته المدللة.
أنت لم تقل شيئاً، وأمي لم تدع لك مجالاً كي (تبق البحصة) وتقول لها إنك تعرف.
كانت مؤامرة منكما، مؤامرة تم التوافق عليها من غير إعلان.
كان ذلك عشية انتهاء الحرب مع إسرائيل. قرر ضباط القيادة الاجتماع وتوجيه اللوم لك وتنحيتك. أنت وزير الدفاع وعليك تحمّل وزر الهزيمة. لذلك قررت أنت القيام بضربة استباقية. دعوت "صديق العمر" الذي كان رأس الحربة، إلى الغداء في البيت، قبيل الاجتماع. تركته جالساً قبالة أمي على المائدة العامرة، وتسللت كي تجمع أصحابك لمحاصرة قاعة الاجتماع. لم تقل شيئاً لأمي، لكنّها كانت تعرف ما عليها القيام به.
مربيتي المقرّبة حكت لي أنّك لم تعد تغفر لأمي منذ ذلك اليوم. لم تعد تقترب منها إلاّ نادراً، وحين ولدت أنا، بعد ذلك اليوم بتسعة أشهر وعشرة أيام، بعينين زرقاوين وأصابع طويلة ووجه بيضوي؛ اشتعل رأسك وأنت تتخيّل ما الذي حدث بين زوجتك وصديق العمر. تلك الحصيلة التي هي أنا زادت غضبك على من سمّيته أبي. في مثل هذا اليوم من كل عام تنزل قبو القصر لتذيق صديق العمر كلّ ألوان العذاب، انتقاماً لما جعلته أنت يقترفه.
....
تتشعّب الأفكار في رأسه وهو يرى الفتاة تحدج البندقية المسندة إلى الجدار: " لابد أن أحوّل ظهور تلك الفتاة إلى عامل مساعد للنجاة. حان وقت استخدام الذكاء. لقد مررت بمواقف أشدّ صعوبة وتغلّبت عليها.
يخاطب البتول، بانكسار: أرجوك.. ساعديني. يبدو من ملامحك أنك فتاة ذكية، فلا تنساقي وراء الشائعات. لستُ شرّيراً كما يصفني بعض الشبان المندفعين، أو بعض أصناف المعارضة الذين يطمعون بالحكم. الأحزاب الممنوعة والتجمّعات التي تريد تشويه سمعة البلد هي أصل الداء، وهي التي تشيطن القصر الجمهوري، الذي هو قصر الشعب، والذي يبذل جهده للحفاظ على أمن المواطن وأمانه. إن الدول التي تريد بنا شرّاً كثيرة، وعلى رأسها الصهيونية وأمريكا. يريدون السيطرة على بلادنا لنهب خيراتها وجعلها تابعة لهم. نعم قد أكون أخطأت في بعض ردود الفعل، وكذلك أبي –القائد الخالد–ربما يكون اقترف بعض الأخطاء وهو يحاول الحفاظ على سورية قوية موحدة، ولكن ذلك لا يستدعي أن يستجيب الناس الطيّبون، أمثالك، إلى استدراج القوى المعادية لتغيير نظام الحكم. صدّقيني، ستعم الفوضى، ويصبح الكل ضدّ الكل، وتُستباح الدماء، وتقسّم البلاد إلى مدن وقرى ومناطق صغيرة يسهل هضمها. حينذاك سيحتاج المواطن المسكين إلى تأشيرة التنقّل بين المحافظات. بلادنا الآن خصبة خضراء ونجوبها من البحر إلى الجبل إلى السهول، ننعم بخيراتها، ويكفي أننا، من الدول النادرة التي تفتح صنبور الماء لتشرب ماءً عذباً لا يحتاج إلى تقطير.
نعم، كما قلت لك، قد يكون أبي ارتكب أخطاءً، ولكن ما الذي فعلته أنا طوال خدمتي لكم. فتحت الباب للحريات والأحزاب وأقمت علاقات طيبة مع دول الجوار. أنقذت لبنان من الحرب الأهلية. تبنيت شعار التطوير والتحديث. أدخلت التكنولوجيا على نطاق واسع. القنوات الفضائية. الهاتف المحمول.
...
كانت البتول تصغي إليه بغضب. لم تتمالك نفسها من الصراخ بوجهه: كذب. كل ما تقوله كذب. أشعت فتح باب الحريات بضعة شهور لكشف المعارضين ثم بدأت باعتقالهم وتصفيتهم وملاحقتهم بشراسة فاقت وحشية أبيك. حتى أن أعمالك الشريرة طالت الدول المجاورة فقمت باغتيال رئيس وزراء لبنان لمجرد اعتراضه على بعض مواقفك السياسة من بلاده. لاحقت كبار المثقفين وقمت باغتيالهم في مغترباتهم. تتحدث عن المياه الصافية والأراضي الخصبة وكأنها من منجزات الحركة التصحيحية أو من عطاءاتك. إنها سوريا أيها المغرور الأبله. سوريا أرض الحضارات وينبوع القيم وموئل الأديان. على العكس، لقد كرّس حكم أبيك وحكمك التخلّف. أرجعتم البلاد عشرات السنين إلى الوراء. عصرتم الإنسان حتى بات يكره الحياة ويكره الوطن. الوطن الذي اختصرتموه في أشخاصكم الكريهة. ما ذنب صديقتي أمل؟ لمجرد أنها علّمت التلاميذ، في درس التاريخ، أنه لا يجوز تقديس الأشخاص والأفكار، وأن الحرص على الإنسان حرّاً كريماً هو غاية الأديان؛ اقتحم رجال الأمن منزلها واقتادوها إلى سجنك المليء بالأبرياء.
انحنت البتول. أخذت حفنة من التراب. رشقته بها وهي تصرخ بغضب: اغتصب رجالك أمل. عذّبوها. رموها في زنزانة منفردة طوال ثلاث سنوات حتى هاجمها السرطان. خرجت محمّلة بكل أوجاع الدنيا، يغمرها اليأس. السرطان أيها الطبيب الكاذب حالة نفسية تنقض على الجسد المتعب لتنهشه قطعة قطعة. استأصلت ثدييها للتخلص من المرض. سنوات القهر بقيت تلاحقها فامتد السرطان إلى الكلية. استأصلت الكليتين واحدة إثر الأخرى، ثم امتد المرض ليغزو أمعاءها. لم يتركها حتى بعد أن غدت نصف إنسان يكمل حياته بغسيل الكلى وتغيير الدم، حتى غدا كأس البرتقال حلماً يراودها في المنام، يختلط مع كوابيسها المتداخلة التي تعاود ذكرى الاغتصابات المتلاحقة والصعق بالكهرباء وطعم مئات السجائر المطفأة في الجسد الغض.

سيكولوجيا العبيد

محمد ياسين

كاتب سوري

أثارت آراء كبير مفكري الإغريق (أرسطو) الجدل حول طبيعة البشر في الحرية والعبودية، وبالأخصّ عندما أقرَّ بأن الإنسان إما أن يولد حراً وإما أن يولد عبداً تابعاً مسخّراً لخدمة الأسياد، وزادت حدَّة الانتقاد عندما وصف أهل الشرق بأنهم بمجملهم عبيد..

(متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً) هكذا كان الردُّ المدويّ من ثاني خلفاء الإمبراطورية الإسلامية، وإذا أردنا ربط هذه الآراء بواقعنا المعيش لوقعنا في حيرة من أمرنا، فمعاينة الثورات العربية وحالة الانقسام في المجتمع العربي بين موالٍ للحكّام والمستبدين، وبين ثائرٍ يريد الحرية، وفئة الموالين المنتفعين من الأنظمة هي فئة مستبعدة من بحثنا هذا، ولكن ما نودّ معرفته الآن هو الوضع النفسي والاجتماعي للفئة الموالية غير المستفيدة والمسحوقة التي تعيش الذلَّ في كلّ يوم وبالمقابل نجدها تدافع عن جلاديها وتقدم الأرواح في سبيلهم!

ولابدَّ أن نقف قليلاً عند معنى العبودية من الناحية النفسية والشرعية، حيث لا وجود لتفسير واضح بعلم النفس لوجود مشاعر متناقضة في ذات الوقت ومع ذات الشخص، بمعنى آخر أنه لا يمكن أن نفهم كيف يمكن أن تجتمع مشاعر الحبّ والخوف معاً تجاه شخص واحد في الوقت نفسه، حيث أنه من المتعارف عليه أنَّ الشخص الذي أُحبُّه لا أخافه وبالعكس أيضاً، ولكن نحن كمسلمين لدينا تفسير لهذه الحالة بحيث تجتمع هذه المشاعر تجاه (الخالق) فقط، فهي حالة خاصة بالإله، ونحن نقرُّ بأننا نحبّ الله ونخشاه وذلك لسبب واضح وهو أنه (المنعم والمنتقم)، ونقول فيه: (الحمد لله الذي لا يُحمد على مكروه سواه).. ونعود للقول إن هذه حالة خاصة تجاه الإله فقط، وبالطبع فهذه المشاعر إذا اجتمعت تجاه الله فهي حالة سوية، ولكن إذا كانت تجاه إنسان فهنا تكمن المشكلة التي نحاول إيجاد تفسير لها عند الفئة المدافعة عن المستبدين، كما هو الحال في الثورات العربية حيث يجتمع عند الموالي حبُّ الطاغية والخوف من معتقلاته في ذات الوقت، وهناك الكثير من الحالات ممن نعرفهم كان النظام سبباً في تدمير أسرهم سواء بالتشريد أم القتل إلا أنهم يقاتلون الآن لأجل بقائه بالسلطة، وحتى لا نكون ساذجين ونقول بأن جميع من يقف في صفّ المستبد مكرهون على ذلك، فهذا الكلام لا يصلح إلا للاستهلاك الإعلامي لا أكثر، وعند البحث في علم النفس نجد دراسة سمِّيت (متلازمة استكهولم) وهي أن يتعاطف الضحيَّة مع جلاده، وكانت التفاسير والتحليلات لهذه الحالة النفسية المغايرة لطبيعة البشر متعددة، فهناك من ردَّها إلى طفولة الإنسان حيث العنف الأسري الذي يكوِّن الشخصية (المازوخية)، والبعض ردّها إلى طبيعة التربية والبيئة، وآخرون فسَّروا ذلك بوجود عقدة نقص وحرمان.

لكن غالبية هذه التحليلات عندما نسقطها على الواقع نجد أنها غير مقنعة تماماً، ففي الواقع يواجهنا سؤال محيّر، وهو كيف نجد في العائلة الواحدة أشخاصاً انحازوا للحرية وآخرين آثروا البقاء في ظل العبودية مع أنهم خاضعين لنفس المعايير من (بيئة وتربية..)!؟، إذن هل نعود لنظرية أرسطو بأن طبيعة الإنسان تولد معه فإما حراً أو عبداً؟..

وبنظرة سريعة للأمور ستجذبنا نظريته هذه، وبالأخصّ عندما نجد الانقسام في الشارع العربي من أول يوم انطلقت فيه نداءات الحرية، ولكن جميع الأديان السماوية وحتى الأرضية منها والفلسفات الأخلاقية ترفض هذا الطرح وتصنفه بأنه عنصري ولا أخلاقي.

ولا أخفي حيرتي في فهم هذه النفوس، إنما ارتاحت نفسي لجواب قرآني طالما كنت توّاقاً لمعرفته، فكانت (المعرفة) وما يقابلها من (جهل) بالمعنى القرآني والفلسفي لا بالمعنى العلمي أو اللغوي للكلمة، وإذا أردنا أن نفهم هذا المعنى علينا أن نتأمل قوله تعالى عندما خاطب نوحاً عليه السلام بخصوص ابنه العاقّ في سورة (هود): (قال يا نوح إنه ليس من أهلك إنه عَمَلٌ غير صالح فلا تسألنِ ما ليس لك به "علم" إني أعظك أن تكون من "الجاهلين"..)، فليس المقصود هنا بالعلم ما نسميه بالعلم التطبيقي العقلي إنما هو أقرب للعلم والمعرفة الكبرى بحقيقة الوجود، أي العلم الذي يرافقه عمل القلب، ودائماً نرى الخطاب القرآني أنه عندما يشير إلى المعرفة والعلم يقرنهما بموقعهما في القلب، ففي سورة الحج نقرأ: (.. لهم قلوب يعقلون بها)، (..فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور)، (وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحقّ من ربك فيؤمنوا به فتخبتَ له قلوبهم..)..

وبهذا المعنى لا يكفينا أن نعرف معنى الحرية حتى نكون أحراراً ،ولا أن نعرف معنى العدل لنكون عادلين، بل لابدَّ أن يتلازم العلم بالشيء مع وجود "إحساس" يجعلك تستشعر هذا الشيء وتحسُّ بالانتماء إليه والنفور من نقيضه، أي بمعنى أبسط إذا لم تشعر– كإنسان– بنوع من الاشمئزاز عند سماع كلام أحد الموالين للأنظمة المستبدة، أو لم تغضب لذلك، فاعلم أنك لم تدخل بعد حالة الحرية الحقَّة، إنها الحساسية تجاه القيم، فمشهد الظلم مرَّ عليك دون أن يغيّر من حالتك الشعورية شيئاً، واعلم أنك من (الجاهلين)، فالجاهل بالمعنى القرآني لا يعني طبعاً أنك لا تملك شهادة جامعية مثلاً، بل يعني أنك لا تملك شعوراً قلبيّاً وحساسيةً تجاه قيم الخير والحقّ، فعندما أطلق النبي صلى الله عليه وسلم لفظ (الجاهلية) على قريش كان فيهم من يعرف أن الإسلام حقّ، ولكنه لم يمتلك تلك الحساسية تجاه الإسلام وقيمه، وبالعودة إلى الفيلسوف الألماني (كانط) نجده يقول: (الإنسان الشرّير هو الذي يترك فعل الخير حتى لو لم يقمْ بفعل الشرّ)، ويقول (سقراط): (إن الإنسان لا يفعل الشرّ مختاراً إنما يفعله عن جهل بالخير)، إذن فهو الجهل الذي سيطر على عبيد الطغاة فختم الله على قلوبهم وصمّوا آذانهم عن الحقّ، وبالنتيجة فالعقل البشري عقل نفعي (براغماتي) إذا لم يقترن بالقلب وحساسيته، وهذا ما كان مغيَّباً عن مناهج التعليم في عالمنا العربي، فعبيد طغاة اليوم هم عبيد أصنام الأمس، حيث حَصَروا رؤيتهم ورؤياهم للحياة بالنظر من ثقب ضيق واحد، وأقنعوا أنفسهم أن الحياة لا تعاش إلا في ظلّ السيّد، وهنا يمكننا القول: إنَّ تلكَ العيونُ ليست قادرة على رؤية النور بعد أن اعتادت العيش في الظلام..

زلزال كورونا

إسماعيل الحمد

شاعر سوري

تبكي المآذن والمدائن حالها ... من بعد أن جاسَ الوباءُ خلالَها

يا كربة جاءت بـ"كورونا" وقد ... ألقت على الكون الفسيح ظلالَها

من جند جبّار السماء خَفيَّة ... من ذا يواجه في الوغى أفعالها؟

مرّت على الدّنيا بمخلب مارد ... أدمى البلاد مُقطِّعا أوصالَها

وخلا الفضاء فلا جناح خافق ... والأرض فيها زلزلت زلزالها

جاءت لتحجر من طغى فتمكَّنت ... بمَن استبدَّ وأحكمت أقفالها

وسرت على وجل القلوب برهبةٍ ... حطَّت بأعماق النفوس رحالَها

حجرت على عهر الطُّغاة فأذعنوا ... أن أطلق الوالي العظيمُ عِقالَها

وطغَت على صلَفِ الجبابر رعدة ... فتمثلوا فيما تقول مقالَها

حملت سلال الموت في رعب وقد ... نثرت على كل الجهات سلالَها

واستوطنت دولاً تجبَّر أهلُها ... فرمى الوَباءُ سهولَها وجبالَها

زرعوا الشُّرورَ لجنيها في غيرهم ... لكنَّهم كانوا بذاك غلالَها

رَوَّوا طُغاةَ الأرض من إجرامِهم ... حتى استباحوا في الوَرى آجالَها

قد حكَّموهُم في الرِّقاب فأدمنوا ... سحق الشعوب وأحرقوا آمالَها

فترى الممالكَ رغمَ أنفِ طُغاتِها ... لِتَفِرَّ مِنها، أرخَصَت أموالَها

مِن سُحتِ ما ادَّخرت لِشرِّ طُغاتِها ... لم ترعَ فيه حرامَها وحلالَها

يا رَبِّ أرجِعنا إليكَ بتوبةٍ ... وأعِدْ بفضلِكَ لِلحَياةِ جمالَها

نحو جسّاس الآخر

عبد القادر حمّود

شاعر وكاتب سوري

ضاااااااقتْ...
وضاقتْ، ثمَّ ضاقتْ
جفَّ ما فيها مِنَ العبقِ اللطيفْ
ضاقتْ، وأرهقها النزيفْ
هي حالنا (صفرٌ على صفر)
فقل ما شئت يا بن مصيبتي أو لا تقلْ
اليأس يجمعنا...
وكان لنا حكاياتٌ وأخبارٌ قبيل ضياع
(بوصلة) الأملْ
قُلْ إنَّها إحدى العجائب، أو فقلْ
هي عودةٌ لزمانِكْ
هي عودةٌ، إذ كنتَ يا (جساس)
صرخَتَنا التي غسلتْ أيادي الليل
أيقظتِ الرّمالْ
تغلغلتْ في قرمزيّ حروفِنا
وتغلغلتْ في ضعفِنا، وضَياعِنا
نحن الذين توزَّعتْ أشلاؤهم
فتجاوزتْ أقصى النباحْ
عَجزَتْ مصابيحُ القبيلةِ، وانحنتْ
قصصُ العجائزِ، والرياحْ
هي عودةٌ للشهوةِ الرعناءِ، للقتلِ
المباحْ
أتُراكَ تملكُ رغبةً أُخرى، بثأرٍ آخرٍ
لا ناقةً عجفاءَ فيها، لا تخاريفَ
العجوزِ..
ولا مراعي اللصِّ
عفواً..
يا بنَ مرة، ليسَ في صحرائِنا ظلٌّ قريبٌ
أو بعيدْ
والشمسُ تدنو..
تذيبُ الصَّبرَ بالوعدِ (المفخَّخِ) مرَّة
وتذيبُهُ أُخرى بأصنافِ الوعيدْ

فتعالَ..
ثَمَّ دمٌ، صراخٌ، ثَمَّ، ثَمَّ..
(تعالَ يا جسّاس
إن الحيَّ يغرقُ، والسَّحالي
لا تُبالي)
يا بنَ مرَّة
في بلادي قد تقومُ من الفِراشِ كأيِّ
مخلوق
ولكن ليس بالأمر اليسير رجوعك
المرجو يا (سبع الفلا) لمكانِكْ
فتعالَ، ثَمَّ موانئ أُخرى
وثَمَّ فواصلٌ
فزماننا هو عودة لزمانِكْ

***

عفواً (قتيلَ الأمسِ)
مختصرُ الحكايةِ
أنَّ مَنْ كنّا نسميهِ الأميرَ طَغَى
نباحُ جرائِهِ اجتازَ المَراعي كلَّها
ولسانه الممطوط سوط آخر يُدمي
ظهور الجائعينْ
الخبزُ!!!..
ما أدراكَ ما الخبزُ المغمَّسُ بالدِّماءْ
فمعابدُ الشَّيطانِ تأكلُنا
وآلافُ المناجلِ تحصدُ الآمالَ فينا،
والرجاءْ
لا الصيفُ صيفٌ، لا الشتاءْ
فتعالَ (يا بن الأكرمينْ)
إنّا (هَرِمْنا) مرةً أُخرى
ولا مأوى لنا إلاّ صهيلَ حِصَانِكْ
إنّا (هرِمْنا)، والمليكُ طغى...
وموعدنا هناكَ، بقية من لهفةٍ
يجلو معانيها بريقُ سنانِكْ.

ليس عذراً يا ذا الفرات

بسام البليبل

شاعر وكاتب سوري

تساءل بابلو نيرودا:
لماذا ذهبت أفضل الأنهار إلى فرنسا كي تجري؟
ولا ألومه على ذلك، فهو لم يرَ نهر الفرات...!

***

كانَ عمراً من الزمانِ رحيباً
قد تركناهُ خلفَنا ومَضَينا
ذكرياتٌ مضمخاتٌ بعطرٍ
يفضحُ العطرُ عابقاً ما طوينا
وأمانٍ لَعَمرُها حالماتٌ
كم سبقنا لنيلها وسعينا
وفراتٌ عذبُ المذاقِ زلالٌ
كم شربنا من مائهِ وسقينا
وترابٌ قد ضمّ كلَّ حبيبٍ
لو ملكنا فداءهُ لافتدينا
كلُّ ركنٍ في الرقتينِ أثيرٌ
ويحَ من أرخصَ الذي أغلينا
ألفُ عامٍ أو قد تزيد عليها
لو علمتم عمر البيوتِ لدينا
كلُّ أحجارِها أوابد كانت
قبل أن يزحفَ المغولُ إلينا
سورُها شاهدٌ يقول بأنّا
قد جمعنا ما دمّروا فبنينا
أينَ قصرُ السلامِ، قصرُ هشامٍ
أينَ أينَ الهيُّ يسعى الهوينا
أينَ بابُ السبَالِ كان مُنيفاً
ومُدِلّاً بابُ الجنان علينا
ألفُ حاشا يا بابَ بغدادَ إنّا
ما قلیناكَ .. ضعفنا قد قلينا
سَامَنا الخَسفَ مستبدٌّ جهولٌ
فانتفضنا في وجههِ وأبينا
حاكمٌ أطلقَ العِنانَ لحقدٍ
طائفيٍّ منْ مثلهِ ما رأينا
فتحَ البابَ للأعادي فجاؤوا
فاكتوينا بداعشٍ وابتلينا
واصطلينا من التحالف ناراً
بينَ نارين لا خيارَ لدينا
ما عسى يخبر الجناةُ بأنّا
قد فعلنا وأننا قد أتينا
سُبَّةُ الدهرِ ما جنيتم وإنّا
ليت عَمري بحقكم ما جنينا
ليسَ عذراً يا ذا الفراتُ ولكنْ
بعضُ شكوى وكم إليكَ اشتكينا
ما عسى يفعل اليراع ويجدي
وسلاحٌ للموتِ في جانبينا
ليتَ أنّا قبلَ الرحيلِ لثمنا
طيفَ من في قصرِ البناتِ ثَوَينَ
وإلى الجامعِ العتيقِ رجِعنا
وقضينا من حقّهِ ما قضينا
وحملنا من الفراتِ عقيقاً
من حصاهُ ملوناً وانتقينا
وشممنا زهرَ الربوعِ خضيلاً
وانثنينا.. وما أَرانا اكتفينا
كيفَ للرقةِ القصيّةِ أمستْ
قابَ قوسين حيثما أمسينا
إنّ من يسكن الفؤادَ سيبقى
في رؤى العين دون كيفَ وأينا
هل تُراني يوماً أعودُ إليها
أم تُراهُ بيناً سيعقُبُ بينا
ليتَ أنّي يوماً أُكحلُ عيني
قبلَما أمضي وأُغمضُ عينا

صباح جميل

إلهام حقي

رئيسة قسم المرأة

يبدوا أن هناك صباحات جميلة في الأفق، فقد أتعبتنا لظى الحروب، وأصبح الخروج أصعب من الدخول، أتركوا لنا ضوءاً نستدل به فقد غابت الشمس وانطفأ القمر بحثاً عنا، فقدنا الاتجاهات حتى الأصوات إلا من آهات دفينة ضاعت في سراديب الظلام، واستحم الغزاة في أنهارنا الرافضة، ورفعت رايات باطلة بكل الألوان، تعددت اللغات واللهجات، والعادات غريبة والوطن حائر يبحث عنا وعن أولاده الذين كبروا عشرات السنوات، عن محبيه فقد لاجت روحه وفقد الأمان لم يعد يرى إلا الدماء والدمار!!، تنتابنا لوعات الحنين مع حرقة الانتظار، نحلم بلحظة ترف إذ نحن على ضفاف الفرات والعاصي وبردى، ننتقل بعدها إلى كل السفوح والجبال لننزل أخيراً إلى شوارعها ونراها قد تبدلت معالمها وتغيرت الأسماء؟؟ والمزاد العلني يكبر وترخص الأسعار، لكن شهداؤك اشتروك بأغلى الأسعار دفعوا دمائهم وأرواحهم لاسترجاعك ودماءهم لن تذهب هدراً فكل قطرة ستنبت بطل، تراب الوطن ارتبك من عطر أنفاسكم، لن يشعر الأطفال بالخوف بعد الآن فأرواح شهداءنا في كل مكان، ليست هناك قبور موحشة بل أرواح هائمة تحميهم وتعطيهم القوة والأمان، تتساقط الأنوار من تلك الأرواح تنبثق الدماء وتتألق الرؤيا، ولا زالت العيون تشع بريقاً ممزوجاً بكل طيبة الأمهات ، واختفت كل العيون الرمادية، ونحن عائدون لننهل مما رويتموه بكل الأمل، هنا بسمة حمزة وهنا ضحكة هاجر والنسائم تحمل أرواحكم العطرة، لا تظنوا أننا ننساكم، سننقل أقدامنا بخفة ونحاول أن نمشي على رؤوسنا لتكونوا تيجاناً عليها، سنستقبل الصباحات كل يوم بالترحم على أرواحكم الطاهرة، هذه هي صباحاتنا الجميلة بذكراكم فديتم بأرواحكم الأجيال القادمة التي ستنهل منكم الإباء والتضحية، دماؤكم كانت قرباناً لأجيال لن ترضى الذل من بعدكم، أجيال أنتم قدوتها، سيبقى أحفادكم يفخرون ببطولاتكم فلولا تضحياتكم لبقوا أسرى لإجرامهم مدى الحياة، سيروون لأولادهم عما كابدتموه بكل

صدق ويعلموهم أن يرموا الورود في كل الأماكن التي وطأتها أقدامكم، ستعاد أسماءكم إلى الحياة، ستسمى كل الأماكن والزوايا بأسمائكم المقدسة فما بعد العاصفة مطر، الذي يتبعه روائح وأزهار، سنلمح وجوهكم الجميلة في كل الورود، سيصنع الأطفال من تراب أقدامكم عزة وكرامة، أرواحكم ستبقى هائمة في سماء الوطن تحرسه وتعطره وتبعد عنه كل مجرم وخائن، أرواحكم لن تفارقنا بعد الآن لنستطيع أن نكمل مشواركم عبر الأجيال القادمة التي ورثت عنكم العزة والعنفوان، من صوركم سيصنعون مزهرية يزينون بها كل الساحات التي شهدت شجاعتكم، وأدمنت صوت الساروت وفدوى سليمان ومي اسكاف، ساحات تتنفس ملء رئتيها، لا حواجز ولا عصابات، هنا كنا نلعب ونرسم الأزهار، مهما اشتد سواد الليل سيعقبه ضياء، علمتنا الحياة بأن التفاؤل يصنع المعجزات، لنمسح الدموع ونزرع البسمات والينابيع سنتابع العطاء، وسيمتد الربيع لسنوات، ستعود الشمس بحرارتها لتغمر الكون دفئاً وحناناً، والقمر بضيائه، وسيتنفس الكون الصعداء، ليواصل الأجيال من بعدكم حياتهم بنقاء بعيداً عن المجرمين والسفهاء، هي رسالة من السماء لدحر الخيانة واعتماد الصفاء.

قصتان

مرام رحمون

كاتبة سورية

١– نوستالجيا

أن تصحو باكراً مشبعاً بالبكاء المعتق بداخلك، كغيمة توشك أن تمطر فتطل لها الشمس من فتحة صغيرة تخالها تبتسمْ، فتبتسمُ مع الرغبة في أن تمشي وتمشي لتصل إلى قمة بعيدة وتصرخ فلا يسمعك ولا يلحظ دمعك أحد ...!

تتحايل على نفسك بعد حمام ساخن تنظر في الماء تجده يسبح بداخلك على هيئة دمع يمتزج بدمك شيئاً فشيئاً.

ترسم على المرآة المشبعة بالبخار خربشات غير مفهومة وتحاول أن تقرأ ذاتك بها وتجف وتضيع كما هي، تتلاشى من فتحة الشباك الصغير.

ترتدي كامل حزنك الأنيق تصفف شعرك بدقة وتعقد ربطة حذائك وتسير، لا أحد يلحظ اندماجك بالحزن الرابض فيك كذئب يوشك أن ينقض على فريسته، وبدل أن يهزمك تغرس أنيابك فيه فيتلوى بداخلك ولا يظهر منه إلا بصيص حزن صغير يطل من عينيك.

تلتقط جريدتك، تحتسي قهوتك، تقلب الأوراق وكأنك تقلب أيام عمرك الذي انقضى بكل سهولة ويسر، كل ما في الأمر أن جرعة اكتئاب صغيرة تسربت من غدة صماء وتناثرت في أوردتك وشرايينك الدقيقة.

حتى ظلك بات أطول منك، كل أبعادك مختلفة اليوم، حجم كفيك، فكك، أنفك، حتى زفراتك باتت اطول وأعمق، أنفاسك اليوم باردة جداً، هو الصداع ذاته يراودك منذ مدة، وكأنه ينتظر هذا اليوم ليعلن بلوغه لذروة انتصاره عليك.

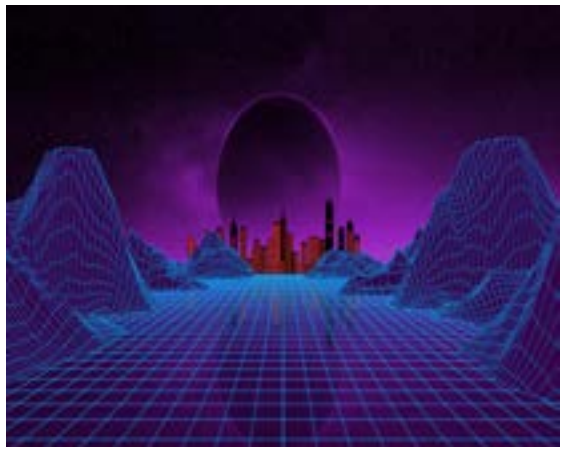
تنتظر طلبية الورد لتجهزها، تحملها كطفل يتيم، تتجه نحو مرقد من أحببت تلقمه بضع تمتمات تستدير ويعوي وجعك كما الذئب الذي غرست أنيابك به واعتقدت لوهلة أنك المنتصر، تعود إلى غرفتك تتصفح بعض الصور، تضع رأسك على الوسادة وتبكي رحيلهم بصمت.

٢–دمية بمقاس إنسان

عادة أغسل وجهي جيداً من كل ما علق به من أثر النهار، أسرّحُ شعري بمشط واسع الأسنان، وافكُ رأسي بحركات دائرية كما اللمبة المتدلية من سقف الغرفة، استبدله برأس دمية بلاستيكية لا دماغ لها، أضعهُ بذات الحركة، فهذه الطريقة الوحيدة التي تجعلني أنام بعمق بعيدة عن أي أفكار سلبية كانت أم إيجابية.

رفعت غطاء السرير وتمددت كعادتي، كجثة باردة وما أن بدأ الدفء يدب في أطرافي حتى بطرف أصبع قدمي الأكبر خلعت فردة الجورب وبحركة مماثلة خلعت الأخرى.

استفقت على مواء قطة غريبة، لا أدري كيف نهضت لأرى خلسة شخصاً يسير على رؤوس أصابعه في المنزل...!، تتبعته بخفة، كان يوازيني



في الطول وربما في الوزن، كان بوجه ممسوح تماماً، لا عيون ولا فم ولا ملامح لكنني أقسم أني سمعته يتحدث...!

جلس على أريكتي المفضلة وحمل هاتفي وربما لم ألحظ أنه بدأ يرتشف بلا شفاه بقايا قهوتي الباردة التي تكاسلت عن إرجاعها إلى مكانها في المطبخ...!

لا أدري لماذا لم يتملكني الخوف منه وشعرت بالملل، فقررت العودة إلى فراشي ومتابعة نومي على أن أنظر في أمرهِ صباحاً.

دخلت غرفتي، وجدتني في السرير أغط في نوم عميق، هرولت باتجاه الغرفة الأخرى، وجدته على ذات الأريكة يعبث بهاتفي.

نظرت إلى جسدي الملقى على السرير من خلف الباب الذي تركته مواربا، كان دافئاً جداً ومازالت فردة الجورب متدلية من طرف السرير.

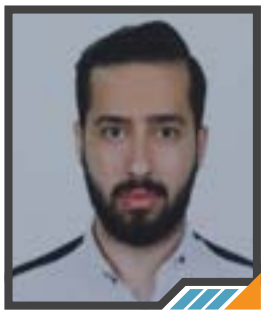
من أنا؟، من النائمة بمكاني؟، من التي تعبث بهاتفي وتحدق في كتاباتي وتضع الإعجابات على منشورات الأصدقاء؟

تملكني الخوف عندما نظرت في المرآة المعلقة على جدار بجانب الباب الرئيسي للبيت، فالمفاتيح تتدلى من القفل، والباب مغلق، حملت مزهرية الورد وضعتها جانباً نظرت إلى نفسي في المرآة لم أر وجهاً لي ...!

أصابعي، يدي، كلّي، كنت كائناً هلامياً رخواً، صرخت فلم يصدر عني أي صوت.

دلفت إلى الغرفة الأخرى أخرجت رأسي من الخزانة فكنت البديل، أعدت البشري الحقيقي إلى مكانه فوق أكتافي المتعبة بحركة دائرية سريعة، سرَّحت شعري، قرصت وجنتيَّ لتأخذا لوناً ورديا، هرولت إلى الشرفة، استنشقت هواءً بارداً تأكدت أنني تخلصت من هلاميتي، وألقيت بنفسي من الشرفة، الغريب أنني لم أسمع صوت ارتطامي بشيء!

في الصباح استيقظت متعبة على أصوات سيارات الشرطة والإسعاف، كانت هناك جثة في الشارع قال الجيران أنها سقطت من شرفة الطابق الرابع، ليكتشف المحقق أنها دمية بمقاس إنسان لا وجه لها، وكانت القطة تموءُ بشكل غريب.!



"أحمد شكري" أصالة الزمن الجميل

"Ahmet Şükri" Güzel Zamanın Özgünlüğü

محمد سامر أبرص
Muhammed Semir Abras

صحفي وكاتب سوري
Suriyeli Gazeteci Yazar

فنان سوري مهجّر مقيم في مدينة غازي عنتاب التركية أنشد وغنّى كافة الألوان الفنية، تعلم الغناء على أيدي عيون المطربين السوريين من أمثال الفنان المرحوم محمد فخري الذي كان صديق والده وصاحب اللبنة الأساسية في تشكيل شخصيته الفنية.

نشأ "أحمد شكري" في مدينة حلب وتعلّم فيها منذ الصغر أصول الموسيقى والغناء، ومن ثم درس في معهد حلب للموسيقى وتتلمذ على أيدي مطربي حلب وفنانيها الكبار،فأخذ عن أديب الدايخ فنّ القصيدة، ومن عبد القادر حجار أداء الموشحات، ونهل من صبري مدلل بهاء الإنشاد الديني، ويعود الفضل لمحمد فخري في اكتشاف موهبة أحمد شكري وتلقينه أصول الموال والمقامات. يمكننا القول بأن الفنان أحمد شكري أفاد من كل فنان عاصره أو عمل معه فأخذ من كلٍّ منهم ما يميّزه ليشكل لنفسه شخصيته الفنية المتميّزة وصوته الخاص.

في حديثه معنا أكد أنه يعشق الفن الأصيل الرصين وأنه يرفض السيئ دائما وأبدا، فهو يركز على الفن الذي يعود بالفائدة على المجتمع والإنسان، ويبحث دائما عن سبل الارتقاء بالأغنية وصولاً للكمال وبما يعود بالمتعة والفائدة على حياة الناس.

وأكد أن الفن لغة سامية و شيء جميل في حياة الشعوب، وأننا إن أردنا أن نتعرف على أمة فعلينا أن نتعرف على فنها حيث يمكننا القول بأن الفن هو صلة للتعارف بين الشعوب، والفنان أحمد شكري أيضا في تركيا حاول ان يقدم خبرته وإبداعه الفني كي يستفيد منه السوري والتركي، ويكون وسيلة للتقارب والسلام بين الشعبين الشقيقين، وذكر لنا أمثلة عدة عن التشابه في الأغاني والألحان بين البلدين مثل أغنية قدك المياس و Ada Sahillerinde Bekliyorum و هزي محرمتك و salla mendilini و غزالي غزالي و Üsküdar'a gider iken وبنت الشلبية و Böyle gelmiş böyle geçer وغيرها الكثير،وهذا ما يدل ويؤكد على مدى تقاربنا فنيا وفكريا واجتماعيا أيضا.

الأكيد أن كلا الشعبين استفادا من فن بعضهما البعض وهذا يعتبر من سمات التأقلم بين الشعوب، ومثال للتعاون فيما بينها.

أحمد شكري مثال رائع عن الفنان الذي استطاع أن يسهل عملية الانسجام هنا في تركيا عن طريق مزج مثل هذه الأغاني التي ذكرتها مسبقا وتقديمها بطريقة "الدويتو" في الحفلات سواء التركية أوالسورية أو المشتركة وقد لاقت استحسانا كبيراً من الطرفين.

وفي الحديث عن الصعوبات التي يواجهها الفنان السوري في تركيا يقول أحمد شكري أنه لا يوجد من يبادر لدعم تلك الأعمال الفنية المشتركة، وللقيام بمثل هذه الأعمال على الفنان أن يقوم باجتهاد شخصي لإنتاجها، مثلا الفنان أحمد شكري ومطرب تركي اسمه محمد عاكف يعملان سوية الآن على عمل مشترك سيصدر قريبا وكان سابقا قد عمل مع موسيقيين أتراك وقدموا أكثر من مساهمة في المهرجانات المشتركة للطلاب الدوليين في الجامعات التركية، وهو يبذل قصارى جهده للتواجد في الساحة التركية ولتقديم ما يمكنه للغناء والفن السوريين، وأن يكون مثالاً يحتذى به لدى الأتراك بوجوده على الساحة الفنية وتواصله مع الفنانين الأتراك وتعريفهم علينا وعلى فننا بطريقة صحيحة في بلاد الغربة.

أكد أيضا أن الفن واحد وأن الفنانين يشبه بعضهم الآخر في جميع أنحاء العالم، وأنه على الفنان أن يركز على المحبة والسلام في فنه بحيث يكمن ذلك في طريقة تقديمه للفن الجميل والكلمات المعبرة التي تصل لقلوب الناس، ويكون لها أثر إيجابي في حياتهم.

بالحديث عن دار الفنون للموسيقى والغناء في غازي عنتاب يرى أحمد شكري أنه كان من الضروري أن يقوموا بمحاولة جمع الفنانين السوريين والعرب في مكان واحد، وقد لقي مشروعهم الدعم من بعض الأخوة الأتراك وخاصة وقف بلبل زادة الذي دعمهم معنويا، حيث كان له الفضل في تأسيس الدار وبمساعدة من الوقف ومن خلاله قدموا أكثر من عمل مشترك بينهم وبين الأخوة الأتراك وهذا تعبير جميل ومثال مشرف للتعاون بين البلدين الشقيقين في رأيه.

وأنه بالتعاون مع الأستاذ براء السيد وهو المشرف الفني لإدارة دار الفنون و أساتذة أتراك وسوريين يتوازعون مهام ومسؤوليات الأقسام المختلفة بحسب مجالات اختصاصهم، حيث يوجد لديهم قسم للغناء وقسم للعزف على كافة الآلات الموسيقية، وأنهم يحاولون قدر الإمكان أن يساعدوا الشباب الموجودين في الغربة لتعلم الموسيقى بشكل أكاديمي مفيد، وأنهم يحاولون جمع شباب الغربة لكي لا يكونوا مشتتين، فأسسوا لهم معهد دار الفنون للموسيقى والغناء وفي نفس الوقت لديهم فرقة في حلب اسمها عشاق الطرب ولديهم الكثير من التلاميذ والشباب الذين يحبون الفن والموسيقى والغناء، وهم يشجعون الشباب دائما لأن الحياة يحدوها الأمل، ويجب علينا ألا نقطع الأمل والعمل وإن كنا في الغربة، والمفروض علينا أن نعمل لا ان ننتظر في مكاننا، وأن الأمل كبير في الشباب الواعد المحترم فهو القادر على حمل وإكمال مسيرة الفن والسلام والإنسانية.

وفي نهاية اللقاء عبّر عن شكره للدولة التركية على استقبالها الشعب السوري المهجّر من بلده، وللشعب التركي على حسن الضيافة، وخص بالشكر وقف بلبل زادة الذي ساهم في دعم مشروعه الفني.

Türkiye'nin Gaziantep şehrinde yaşayan Suriyeli muhacir bir sanatçı olan Ahmet Şükri tüm şarkı türlerini söyledi, Suriye'nin en önemli seslerinin elinde yetişti. Özellikle de babasının arkadaşı olan rahmetli sanatçı Muhammed Fahri, sanatsal kişiliğini şekillendirilmesinde önemli rol oynadı.

"Ahmet Şükri" Halep şehrinde çocukluğundan beri ilgi duyduğu müziği, öğrenerek büyüdü. Daha sonra Halep Müzik Enstitüsünde eğitim aldı ve büyük sanatçılarla birlikte şarkı söylemeyi başladı. Edip El-Daih'den kaside sanatı, Abdülkadir hacar'dan Endülüs muvaşşahı ve Sabri Mudalal'dan ilahi söylemeyi öğrendi. Ahmet Şükri'nin yeteneğini keşfeden ve ona sadakatle tüm şarkı türlerini öğreten Muhammed Fahari'den de maval okuma ve makamlarını öğrendi.

Sanatçı Ahmet Şükri'nin tanıştığı veya çalıştığı her çağdaş sanatçıdan faydalandığını söyleyebiliriz, bu yüzden her birinin seçkin sanatsal kişiliğinden bir şey alıp kendine özgü bir ses karakteri oluşturdu. Bizimle yaptığı konuşmada samimi ve özgün sanatı sevdiğini ve kötüyü her zaman reddettiğini, topluma ve insanlara fayda sağlayan sanata odaklandığını ve her zaman insanların yaşamlarına zevk ve fayda getiren şarkıyı, mükemmel hale getirmenin yollarını aradığını söyledi.

Sanatın halkların yaşamında yüce bir dil ve güzel bir yere sahip olduğunu, bir milleti tanımak istiyorsak sanatına bakmamız gerektiğini, sanatın halklar arasında tanışma ve kaynaşma için bir bağlantı kurduğunu vurguladı.

Ahmet Şükri Türkiye'deki, yerli halkın ve Suriye halkının sanatından faydalanabilmesi ve iki kardeş halk arasında bir uyum ve barış aracı olabilmek için tüm uzmanlığını ve sanatsal yaratıcılığını herkese sunmaya çalıştığını belirtti. Bize iki ülke arasındaki şarkı ve melodilerdeki benzerliklerden birkaç örnek verdi. Mesela 'Kaduka Elmeyas' ve 'Ada sahillerinde bekliyorum', 'Hizzi mehremtek' ve 'Salla mendilini', 'Gazali gazali' ve 'Üsküdar'a gideriken', 'Bint Elşelebiyeh' ve 'Böyle gelmiş böyle geçer vb. şarkılar. Bu aslında teknik, sanatsal, entelektüel ve sosyal yakınlığımızın boyutunun da göstergesidir.

Kesin olan şey, her iki halkın birbirlerinin sanatından yararlanmasıdır. Bu aralarındaki uyumun ve işbirliğin bir örneğidir. Ahmet Şükri de Türkiye'deki uyum sürecini kolaylaştırmaya çalışan sanatçıların harika bir örneğidir. Daha önce bahsettiğim bu tür şarkıları karıştırarak Türk, Suriyeli veya ortak konserlerde "düet" şeklinde sunması iki taraftan da hoş karşılandı ve güzel bir etki yarattı.

Türkiye'deki Suriyeli sanatçıların karşılaştığı zorluklardan bahseden Ahmet Şükri, hiç kimsenin bu ortak sanat eserlerini desteklemeye çalışmadığını ve sanatçıların bu tür eserleri yapmak için kişisel çaba göstermesi gerektiğini söyledi. Mesela Ahmet Şükri, Türk meslektaşı Muhammed Akif ile birlikte yakında çıkacak olan ortak bir proje üzerinde çalıştığını, daha önce de Türk müzisyenlerle ortak işler yaptığını ve özellikle de Türk üniversitelerindeki uluslararası öğrencilerin festivallerinde birden fazla konserde bulunduğunu söyledi . Türk sanat camiasında bulunmaya çalıştığını, Suriye şarkıları ve sanatı için elinden gelenin en iyisini yaptığını, sanatsal sahnedeki varlığını sürdürmeye devam ettiğini aktardı. Ayrıca Türk sanatçılarla devamlı iletişim kurduğunu, Türklere örnek olmak ve ülkelerinde doğru şekilde sanatını tanıtmak için elinden geleni yaptığını ifade etti.

Şükri, Sanatın bir olduğunu ve sanatçıların dünya çapında birbirine benzediğini ve sanatçının sanatında sevgi ve barışa odaklanması gerektiğini, böylece bu insanların kalbine ulaşabilir ve yaşamları üzerinde olumlu bir etkisi olabilir, dedi.

Gaziantep'te müzik ve şarkı söylemek için kurduğu 'Dar Al-Funun' hakkında konuşan Ahmet Şükri, Suriyeli ve Arap sanatçıları tek bir yerde bir araya getirmeye çalışmaları gerektiğine inanıyor. Bu yüzden Dar Al-Funun'nu kurmak istedi. Projenin bazı Türk kardeşleri tarafından desteklendiğini, özellikle de manevi olarak destekleyen Bülbülzade Vakfı her zaman yanlarında oldu. Vakıf yardımı ile kurulan Dar Al-Funun, onun aracılığıyla Türk kardeşler arasında birden fazla ortak çalışma sundular ve bu iki kardeş ülke arasındaki işbirliğinin güzel bir ifadesi ve onurlu bir örneğidir.

Dar Al-Funun teknik danışmanı olan Baraa El-Sayyid ile farklı bölümlerin görev ve sorumluluklarını kendi uzmanlık alanlarına göre paylaşan Türk ve Suriyeli hocalar ile işbirliği içinde olduğunu, şarkı söylemek için ve tüm müzik enstrümanlarını çalmak için farklı bölümler var olduğunu, gurbetteki gençlere akademik olarak yararlı müzik öğrenmeleri için mümkün olduğunca çok yardım etmeye çalıştıklarını ve dağılmamak için gurbetteki gençlerin bir arada toparlamaya çalıştığını bu yüzden onlar için Müzik Sanat Enstitüsü'nü kurduklarını ifade etti. Böylece Dar Al-Funun Müzik ve Şarkı Enstitüsü'nü kurdu. Aynı zamanda Halep'te 'Tarab'ın aşıkları' adlı bir ekibi olduğunu, orada sanatı, müziği ve şarkı söylemeyi seven birçok genç öğrenci ile birlikte çalışmalar yürütülüyor.

Ahmet Şükri, her zaman gençleri teşvik eder çünkü onlar hayata umut getirir ve gurbette olsak bile umuttan vazgeçmemeliyiz. Yerimizde beklememiz değil, çalışmamız gerekiyor. Sanat, barış ve insanlık yükünü taşıyabilen, umut vaat eden ve saygı duyulan gençlikten ümitli olduğunu belirtti.

Görüşmenin sonunda Türk devletine, yerlerinden edilen Suriye halkını ülkelerinde barındırdıkları ve misafirperverlikleri için Türk halkına teşekkür etti, özellikle de sanatsal projesine destek veren Bülbülzade vakfına şükranlarını sundu.

وقفات للأحرار من أجل سوريا

Devrimcilerin Düzenlediği Gösteriler!

إشراق
İşrak

من أجل سوريا ومن أجل ثورتنا مظاهرات ووقفات للأحرار في الداخل السوري المحرر، وفي عدد من المدن التركية والأوربية التي يتواجد السوريون فيها ، وخروج المئات بمظاهرات هتفت للسويداء ودرعا وإدلب والمدن السورية الثائرة وطالبت بحماية المدنيين ومحاسبة نظام الأسد.

استغل الأحرار كل المناسبات العالمية لإيصال صوت الثورة وأهدافها لشعوب العالم (اليوم العالمي لمساندة ضحايا التعذيب – اليوم العالمي للاجئين– يوم لأجل العدالة) وطالبوا فيها الأمم المتحدة بالتدخل لمعرفة مصير المعتقلين ومنددين بالصمت عن المجازر التي تحدث في سجون الأسد، مؤكدين أن جرائم الأسد ستبقى وصمة عار في جبين الأمم المتحدة التي باركت كل جرائمه وجرائم عصاباته ومليشياته الطائفية وصمتت عنها بضغط صهيوني أمريكي أممي.

في تركيا خرج السوريون الأحرار في عدد من المدن التركية في يوم اللاجيء ونظموا وقفات لأجل العدالة في (اسطنبول – بورصة – قيصر– أطمة) وطالبوا بتنفيذ قانون قيصر ونددوا بجرائم نظام الأسد وحملوا صور الشهداء الذين قتلوا في معتقلاته، مع صور المعتقلين الذين لا يزال مصيرهم مجهولا.

وفي غالبية المدن الفرنسية في ليون — باريس وفي السويد وهولندا والنمسا وألمانيا عدة وقفات للأحرار، لتعريف الشعوب الأوربية بما يجري في سوريا على يد روسيا وإيران والنظام الأسدي المجرم.

وخرجت مظاهرات في بلدات عدة بريف إدلب الشمالي وفي مدينة إدلب وفي كافة القرى والبلدات السورية المحررة طالبت بالكشف عن مصير آلاف المعتقلين في سجون الأسد.

ومع انتشار الدعوات للخروج بمظاهرات في المناطق الخاضعة لسيطرة أسد على غرار ما يجري في محافظة السويداء، تداول ناشطون سوريون على مواقع التواصل الاجتماعي صوراً لشعارات مناهضة لنظام أسد في مختلف مناطق سيطرته، سواء بدمشق أو الحسكة أو مصياف أو طرطوس.

ورجعت التكبيرات بدرعا من خلال مظاهرات غاضبة في (درعا البلد وبصرى الشام ومعربة) تضامناً مع الصنمين وإدلب توعدت نظام الأسد وأفرعه الأمنية، مرددة (لابقاء لطاغية الشام مهما طال الأمد – واحد واحد الشعب السوري واحد – ويالله ارحل يابشار).

وكما عوّدنا أحرار مدينة السلمية بمحافظة حماة فقد خرجوا بمظاهرات نادوا فيها بإسقاط النظام وطالبوا بالإفراج عن المعتقلين، ولطّخوا صور بشار الأسد بالأوساخ، وقد سبق أن مزق المتظاهرون صور أسد في مدينة السلمية عام ٢٠١١ وعند محاولة النظام نشر صور مرة أخرى بعد سنة تم رميها بالدهان والفضلات.

وتتزامن التحركات ضد نظام أسد مع المظاهرات التي تشهدها مدينة السويداء بأعداد كبيرة من أبنائها خلال الأيام الماضية، وذلك احتجاجاً على تدهور الأوضاع المعيشية والاقتصادية، والمطالبة بإسقاط نظام أسد.

كما خرجت مظاهرة في "مجدل شمس" بالجولان المحتل ضد نظام الأسد لأول مرة تأييداً للمحافظات الثائرة ومنددة بممارسات النظام القمعية لأهالي السويداء.

وفي السويداء هاجمت قوات الأمن التابعة للنظام السوري المتظاهرين واعتقلوا عدداً ممن خرجوا في إطار احتجاجات متواصلة للمطالبة بالتغيير والتنديد بتدهور الوضع الاقتصادي.

المظاهرات السلمية في مدينة السويداء طالبت بالحرية ورحيل رأس النظام السوري بشار الأسد، وتأتي المظاهرات بعد انهيار سعر صرف الليرة السورية، وسوء الأوضاع الاقتصادية والمعيشية في البلاد، وتصاعدت المظاهرات رداً على اعتقال عناصر أمن النظام السوري شاباً خلال مظاهرة سابقة في المدينة.

وتواصلت المظاهرات في محافظة السويداء تحت شعار "بدنا نعيش"، احتجاجاً على ارتفاع الأسعار وتدهور الأوضاع المعيشية إلى حد العدم، وسط التزام المشاركين بالشعارات "المطلبية، والابتعاد عن الشعارات السياسية"، وتأكيدات بأن "الفقر" هو السبب وراء هذه المظاهرات.

وكانت المظاهرات في مدينة السويداء خرجت وتجمعت أمام مبنى المحافظة بسبب تفاقم الأزمات المعيشية الناجمة عن التدهور الحاد في قيمة الليرة السورية وارتفاع الأسعار، وامتدّت إلى مدينة شهبا شمال السويداء، حيث رفع المشاركون أرغفة خبز كتبوا عليها «بدنا نعيش»، وهتفوا لطرطوس والسلمية وحماة وحمص ودرعا واللاذقية ودمشق: «لا تنامي تعي شوفي الكرامة».

كما اعتصمت عدد من النساء أمام مبنى المحافظة في مدينة السويداء ، للمطالبة بالإفراج عن المعتقلين بعد خروجهم في مظاهرات مناهضة للنظام السوري.

والنساء المشاركات في الاعتصام معظمهن من أقارب المعتقلين، رفعن لافتات تطالب بإطلاق سراحهم، مثل "بدنا المعتقلين" و"بدي خبي" و"بدنا شبابنا كلهن".

وكانت فايزة طربيه شقيقة المعتقل بشار طربيه، تظاهرت منذ أسبوع أمام مقر المحافظة إثر اعتقال شقيقها ، مهددة بإحراق نفسها في حال بقي محتجزاً.

وجاء الاعتصام بعد فشل المفاوضات غير المباشرة مع النظام عبر وجهاء من السويداء، أنذروا النظام خلالها بضرورة الإفراج عن المعتقلين وإلا فستنتشر المظاهرات في كل مدن وقرى السويداء، وبدل ذلك قام النظام عبر أجهزته الأمنية بتحويل المعتقلين إلى دمشق، مما فاقم وضعهم أكثر لأنه قد يؤدي إلى تحويلهم لمحكمة الإرهاب بدمشق.

وأصدر "شباب الحراك السلمي" في السويداء ، بياناً أكدوا فيه نيتهم الاستمرار بالتظاهر بعد طلبات بالتهدئة بغية الإفراج عن المعتقلين، وقد جاء بيانهم بعد فشل المفاوضات والوعود بالإفراج عن المعتقلين.

وشدد البيان على تمسك المتظاهرين بسلميتهم وعلى نيتهم العودة إلى الشارع الذي ابتعدوا عنه مؤقتا حفاظاً على السلم الأهلي، وطالبوا بالمحاسبة الاجتماعية لكل من ساهم بقمع المتظاهرين والتهجم عليهم خارجاً عن الأعراف والتقاليد الاجتماعية.

كما طالبوا في البيان، بمساهمة المحامين الأحرار والهيئات الدينية والاجتماعية عبر الضغط على الأجهزة الأمنية من أجل الإفراج عن المعتقلين، وأكدوا أن الساحات لهم، وسيحددون موعداً قريباً للعودة للتظاهر من أجل استكمال المطالبة بحقوقهم.

وقد استجاب النظام مرغماً وأطلق سراح عدد من معتقلي مظاهرات السويداء رغم اعتماده منذ بداية الثورة استهداف المدنيين السلميين بشكل مباشر وعمل على تغييبهم في المعتقلات، ويرجح أن تزداد الاحتجاجات ضد النظام في السويداء لاحتجازه بقية المعتقلين، مع استمرار تدهور الاوضاع المعيشية.

Suriye ve Suriye'deki devrimimiz uğruna Suriyelilerin bulunduğu birçok Avrupa ülkelerinde, Suriye'nin Suveyde, Daraa, İdlib ve Suriye'nin özgürleştirilmiş diğer şehirlerinde özgür insanların, gösteri ve eylem düzenleyerek sivillerin korunmasını ve Esad rejiminin hesap vermesini talep ettikleri yüzlerce gösteri gerçekleşmiştir.

Özgürler / devrimciler devrimin sesini ve hedeflerini dünyaya duyurmak için uluslararası bazda düzenlenen etkinliklerinden yararlanmaktadırlar. Uluslararası İşkence Mağdurlarını Destekleme Günü, Uluslararası Mülteci Günü, Adalet Günü ve benzeri etkinliklerinde devrimciler seslerini Birleşmiş Milletlere duyurmuşlardır. Bu sayede Suriye'de Esad hapishanelerinde tutukluların akıbetini öğrenmek, durumlarına acil müdahale etmek ve katliamları kınamak için çağrıda bulunmuşlardır. Artı Esad ve mezhepçi milislerin Suriye halkına karşı işlemiş olduğu suçlarını kutsayıp Siyonist ve Amerikan baskısı altında sustuğu için bunu Birleşmiş Milletler 'in alnında kara bir leke olarak kalacağını vurgulamışlardır.

Özgür Suriyeliler, Türkiye'de dünya mülteciler gününde İstanbul, Bursa, Kayseri, Adana illerinde adaletin sağlanması için gösteri düzenleyip Sezar yasasının uygulanmasını talep etmişlerdir. Böylece Esad rejiminin suçlarını kınadılar ve ortadan kayıp olan tutukluların resimlerini taşıyarak serbest bırakılmalarını istemişlerdir.

Rusya, İran ve mücrim Esad rejimin, Suriye halkına karşı işlemiş olduğu suçları iletmek için Avrupa'nın Fransa (Lyon – Paris) İsveç, Hollanda, Avusturya ve Almanya'da gösteriler düzenlemişlerdir. Gösteriler aynı şekilde İdlib şehir merkezinde, kırsal bölgelerde düzenledikleri gösterilerle Esad hapishanelerindeki binlerce tutuklunun akıbetini açıklamaya çağırmışlardır.

Esad'ın kontrolü altındaki bölgelerde gösteri çağrılarının yaygınlaşmasıyla birlikte Suveyde, Şam, Haseke, Masyaf ve Tartus'ta Esad karşıtı sloganlar ve fotoğraflar sosyal medya da dolaşmaya başladı. Dara, Şam ve Meraba bölgelerinde İdlib özgür halkını desteklemek için tekbirler sesleri yeniden yükselirken iktidar ne kadar sürerse sürsün Suriye tiranı Esad, rejimi ve mutlaka yıkılacağı seslendirilmiştir. Suriye'ye halkı "Suriye halkı birdir." "Ya Allah irhal irhal Ya Beşar / Defol ey Beşar" ve benzeri sloganları yeniden haykırmaya başlamıştır.

Hama / Salamiya şehrinde devrimciler, rejim karşıtı gösteriler düzenleyerek Esad zindanlarında bulunan tutukluların serbest bırakılmasını talep etmişlerdir. Halk, Beşar Esad'ın fotoğraflarını pislikle bulaştırıp, 2011 yılında Salamiye şehrinde Esad'ın fotoğrafını parçaladığı gibi yeniden Rejimin gönderdiği Esad'ın fotoğraflarını parçalayıp çöpe atmaya başlamışlardır.

Son günlerde Suveyde gençleri, Esad rejimine yönelik gösteriler düzenleyerek kötüleşen yaşam ve ekonomik koşulları ve Esad rejimin yaptığı yolsuzlukları protesto edip tepkilerini ortaya koymuşlardır.

İşgal altındaki Golan / Mecid Şems'te Suveyde halkını desteklemek üzere halk ilk kez rejim karşıtı gösteri düzenlenmiştir. Suveyde'de değişim talep eden, kötüleşen ekonomik durumu kınamak için protesto düzenleyen halk, Suriye rejiminin güvenlik güçlerinin saldırılarına maruz kalmıştır. Nitekim tutuklananlar olduğu gibi şiddette maruz kalanlar da olmuştur.

Suveyde'de özgürlükçü ve barışçıl göstericiler, Suriye'de rejimin başı Beşar Esad'ın iktidardan ayrılmasını istemekle birlikte aynı zamanda Suriye lirasının değer kaybetmesi, ülkede ekonomik krizin meydana gelmesive yaşam koşulların tamamen kötüye gitmesi de protesto edilmektedir. Ayrıca rejime karşıtı gösteriler sırasında gençlerin derdest edilerek güvenlik güçleri tarafından tutuklanmalarına karşı da halk gösteri düzenlemiştir.

Suveyde'de halk, ürün fiyatların yükselmesi ve yaşam koşulların açlık sınırın altına inmesi nedeniyle "Yaşamak istiyoruz" sloganı altında gösterilerine devam ederek bunu protesto etmiştir.

Protestocuların attığı sloganlara bakıldığında politik ve siyasi taleplerin olmadığı daha ziyade baş gösteren dayanılmaz yoksulluk olduğu ortaya çıkmaktadır.

Suveyde kentinde göstericiler Suriye lirasının değerinin düşmesi, gıda fiyatların yükselmesinden kaynaklanan krizlerin alevlenmesi nedeniyle valilik binasının önünde toplanmıştır. Protestocular, Suveyde'nin kuzeyinde Şehbe, Tartus, Salmiye, Hama, Humus Dera ve Lazkiye'de "yaşamak istiyoruz" "uyumayın" "haysiyet bilinciyle" şeklinde yazılı pankartlar taşıyarak rejimi protesto etmeye devam etmişlerdir.

Suveyde kentindeki valilik binasının önünde toplanan kadınlar Suriye rejimine karşı düzenlenen gösterilerde tutuklanan gençlerin serbest bırakılması için oturma eylemi düzenlemişlerdir. Oturuma katılan kadınların çoğu tutuklu akrabalarının serbest bırakılması için "tutukluları istiyoruz", "erkek kardeşimi istiyorum" "gençlerimizi istiyoruz" gibi pankartlar açmışlardır.

Gözaltında tutulan Beşar Tarabayh'ın kız kardeşi Faiza Tarabayeh tutuklanmıştır. Bu nedenle bir hafta önce kardeşinin tutuklanması üzerine valilik binasının önünde oturma eylemi düzenlemiştir. Kardeşinin gözaltında tutulması son bulmaması halinde kendini yakacağını belirtmiştir. Oturma eylemi sürürken Suveyde'nin kanaat önderleri gösteri düzenleyen gençlerin serbest bırakılması için rejimle müzakerelere devam ederken kanaat önderleri şöyle demişlerdir: "Eğer aksi bir durum olursa Suveyde ve köylerinde gösteriler büyüyerek yayılacaktır." Rejim de göstericileri serbest bırakacağı yerde güvenlik birimleri aracılığıyla tutukluları Şam'a götürülüp Şam'daki terör davalarına bakan mahkemeye sevk etmiştir. B da durumun daha da kötüleşeceğini göstermektedir.

Suveyde'deki Barışçıl Gençlik Hareketi Oluşumu, tutuklular serbest bırakılana kadar gösterilere devam edeceklerine dair bir açıklama yapmıştı. Barışçıl Gençlik Hareketi Oluşum'unun açıklamaları müzakerelerin başarısız olmasından sonra gelirken rejim tutukluların serbest bırakacağına dair söz vermiştir.

Göstericiler, barışçıl kalma hususunda bağlılıklarını ve toplumun huzurunu korumak için geçici olarak sokaktaki gösterilerine ara verdiklerini açıklamakla birlikte barışçıl gösterilerin bastırılmasına katkıda bulunan ve sosyal kriter ve geleneklerin dışında onlara saldıran herkesten sosyal sorumluluk talep etmişlerdir.

Ayrıca açıklamada, tutukluların serbest bırakılması için özgür avukatların, din adamların ve sivil toplum organların, güvenlik birimlerine baskı yapmalarını talep etmişlerdir. Meydanların göstericilere ait olduğunu, gasp edilmiş hakları teslim edilmediği taktirde tekrar gösteri düzenlemek için yakında bir tarih belirleyeceklerini açıklamışlardır.

Rejim, Suriye devrimin başından şimdiye kadar barışçıl sivil gösterileri doğrudan hedef alarak binlerce sivilin ölümüne ve ortadan kayıp olmasına yol açtığı halde Suveyde' deki göstericilerin bir kısmını serbest bırakmıştır. Suveyde'de rejime karşı protesto yapan ve gösteri düzenleyenler, tutuklular serbest bırakılmadıkça ve yaşam koşulları düzelmedikçe gösterilere devam edeceklerine dair açıklamada bulunmuşlardır.

ملاحظات على لقاء علوي الخارج مع الروس

Yurt Dışındaki Alevilerin Ruslarla Buluşması İle İlgili Notlar

عبدالرحيم خليفة

Abdurrahim Halife

كاتب سوري

Suriyeli Yazar

ينطلق التصور الروسي، والغربي عمومًا، لسكان سورية، والمنطقة برمتها، من اعتبارهم مجموعة شعوب وأقوام غير متجانسة، وعليه يتم التعامل معهم كمكونات وطوائف، وهي نظرة عدا عن كونها قاصرة وغير دقيقة، لا يخفى على أي مطلع، أنها تساهم في تزكية الاحتراب الداخلي، وتعمق الانقسام المجتمعي، الذي تغذيه وتدعمه، تلك الدول، بأشكال مختلفة، وبما يمكنها من النفاذ إلى عمق بنيته، واللعب في استقراره وأمنه، الذي أصبح مخترقًا بلا حدود، تحقيقًا لمصالحها الاستراتيجية.

لاشك أن سنوات الثورة الماضية، في المقابل، كشفت عن عمق الأزمة المجتمعية التي عملت عليها وكرستها سياسات نظام الطغيان والاستبداد، لجهة معظم المكونات، التي أدى بالمحصلة فشل بناء الدولة الوطنية الديمقراطية إلى تحصينها وإكسابها المناعة الوطنية المطلوبة.

أتى اللقاء الروسي مع شخصيات علوية، مؤثرة، في الشتات، يومي ١٥_ ١٦حزيران/ يونيو الماضي، ضمن هذا الإطار، ووفق هذا الفهم، بدعوة من (مركز الحوار الانساني) لتسهيل "التفاعل بين الطرفين"، وبعيدًا عن اللغط الذي ساد حول تسريب محضر الاجتماع والخلاف على دقته، لابد من تسجيل عدة ملاحظات:

١_ رغم تأكيد المجتمعين من الطرف العلوي أنهم سوريون أولًا، وأن "العلوية" هوية فرعية، فإنه منزلقًا خطيرًا تقع فيه أي مجموعة، أو مكون سوري، حين يقبل أن يتعامل معه الآخرون بموجب هوية دون وطنية، وخارج وحدة المجتمع وقواه السياسية الفاعلة.

٢_ هذا الحوار ليس الأول من نوعه، إذ سبقته حوارات مشابهة مع أطياف أخرى، وعلى أساس الهويات الفرعية، وبعضها ذهب إلى حدود الاستقواء بالخارج وطلب "تقرير المصير" أو "الفيدرالية"، وهو ما يهدد الجميع ويغرقهم، ولن يجلب لأي مكون الأمن والاستقرار، والاستقلال والنجاة.

٣_ من حق أي مكون الحديث عن هوية فرعية ثقافية، خاصة، إن وجدت، وجاز الحديث عنها بخصائص وسمات معينة، ولكن من الخطأ التفاوض مع أي جهة خارجية تحت هذا العنوان، مهما كانت نوايا المفاوضين وصدقيتها، ونحن هنا لا نشكك بأحد، ولا نخون أو نتهم.

٤_ من المؤلم والمؤسف أن يصبح لكل مكون مظلوميته الخاصة المزعومة، وسرديته المختلقة، خارج المظلومية الوطنية الشاملة، ودون النظر بمجريات سنوات الثورة الأخيرة وما كشفته عن محاولات تغيير البنية السكانية، لصالح مشاريع وخطط عابرة للحدود.

٥_ إن العدالة الانتقالية ممر إجباري ينصف الجميع، ويضع أسس بناء دولة القانون والعدالة والمواطنة، التي بموجبها سينتفي أي حديث عن مظلوميات خاصة، واتهامات لهذا الطرف أو ذاك، بالتقصير والتبعية، والالحاق والايغال بالدم السوري.

٦_ إقرارنا بأننا مجتمع متعدد طائفيًا ومذهبيًا، وقوميًا، لا يعطي الحق لأحد منا أن يرتد إلى طائفته، ليلوذ فيها، ويتحصن بها، ويتحول إلى مدافع عنها، وفي الوقت ذاته يتشدق بالوطنية، فأن تكون وطنيًا يعني أنك عابر للطوائف، وخارج هذا السلوك والثقافة والتفكير.

٧_ أتت الندوة التي نظمها مالك ومدير موقع "كلنا شركاء" أيمن عبد النور، يوم ٣٠_ ٠٦ الماضي، مع بعض ممن شاركوا في اللقاء مع سيرغي ميتوشين، السكرتير الأول للبعثة الروسية الدبلوماسية الدائمة، في جنيف، التابعة للأمم المتحدة، لتصب الزيت على النار حين الحديث عن مجريات الأزمة السورية، وتصوير بعض مراحل الصراع أنه طائفي، بمعنى ما، وهو ما يكشف عن عمق المخزون الطائفي، وارتفاع منسوبه، في السنوات الأخيرة، في نفوس وثقافة الكثيرين، وهذا الفهم، للأمانة والدقة رفضه أحد المشاركين من حملة "الهوية الفرعية"، العلوية، ما يجعلنا نؤكد أن هناك وعيًا وطنيًا حقيقيًا، لدى الكثيرين، من جميع المكونات والطوائف يمكن البناء عليه في سورية المستقبل التي نريد.

٨_ إن الحديث عن النسب والتناسب في الحالة الوطنية الجامعة مقتل للجميع، وكثير من المفاهيم يجب تصحيحها، والعديد من المصطلحات يجب ضبطها، عند الحديث عن أكثرية وأقلية، فهما ليسا أرقامًا وأعدادًا في معادلة حسابية، بقدر ما هما تنوعات وطنية، في عملية تاريخية طويلة ومتشابكة كانت، ويجب أن تبقى، مصدر ثراء، ومثالاً للتعايش والتعدد في إطار الوحدة الوطنية.

٩_ القلق والخوف من المستقبل يجب أن يدفع كافة المكونات، بما فيهم أصحاب "الهويات الفرعية"، "القاتلة"، لمراجعة خطابهما، وسلوكها، والإقرار بأخطائها، والكف عن تصوير مجريات السنوات الماضية، بطابع (الإرهاب السني) ليس لأن ذلك نقيض الوطنية الجامعة، وفقط، بل لأنه خارج سياق الأحداث وترتيبها الزمني، وعوامل صناعتها، ولأن هذا المنحى كان مرفوضًا من الجميع إلا من أصحابه، ولا يجوز إلصاقه بأي فئة أو مكون.

١٠_ إن الأطروحات المتعلقة بشكل الدولة، فيدرالية، لا مركزية، أو أي شكل آخر مطروح، يجب أن لا يكون استباقيًا، ومن خلال حوار أو تفاوض مع الخارج، إنما من خلال حوار وطني (سوري_ سوري) في سياق عملية سياسية وطنية صرفة، عنوانها الانتقال بسورية إلى دولة مواطنة وتعددية ديمقراطية، تُعلي من شأن الإنسان وقيمه وحقوقه.

Suriye ve tüm bölge sakinleri hakkındaki Rus ve genel olarak Batı algısı;
bir grup heterojen / karışık halk ve ulus olduğu şeklindedir.Bu nedenle Suriye halkı onlar tarafından bir takım gruplar ve mezhepler olarak muamele görmektedir. Konuya vakıf olan herkes bunun iç savaşı temize çıkarma ve toplumsal bölünmeyi derinleştirme çabalarına katkısı olan ve bu çabaları destekleyip besleyen yanlış ve yetersiz bir bakış açısı olduğunu bilir. Bu ülkeler, çeşitli biçimlerde ülke yapısının derinliğine nüfuz edebilmeleri ve stratejik çıkarlarına ulaşmak için istikrar ve güvenliğiyle rahatlıkla oynayabilmeleri için bu algıyı oluşturmuşlardır.

Kuşkusuz buna karşılık devrimin geçen yılları, despot ve zorba rejimin oluşturduğu ve derinleştirmek için çaba harcadığı toplumsal krizi ortaya çıkarmıştır. Nitekim Rejimin bu halkları bölme ve toplumsal kriz çıkarma çabası, neticede demokratik bir ulusal devletin inşa edilmesini engellemiştir.

İnsani Diyalog Merkezi'nin daveti üzerine Rusya'nın 15-16 Haziran'da diasporadaki etkili Alevilerle buluşması bu çerçeve ve anlayış doğrultusunda gerçekleşmiştir. Nitekim "iki taraf arasındaki etkileşimi" kolaylaştırmak ve toplantı tutanaklarının sızdırılması ve doğruluğu konusundaki anlaşmazlıkla ilgili kafa karışıklığını bertaraf etmek için birkaç notun kaydedilmesi gerekmektedir. Şöyle ki:

1-Aleviler partisinin, önce Suriyeliler olduklarını ve "Alevilerin" bir alt kimlik olduğunu onaylamasına rağmen, başkalarının onunla ulusal kimlik, toplumun birliği ve mevcut siyasi güçleri dışında başka bir zeminde ilişki kuracağı kabul edildiğinde, bu herhangi bir Suriyeli grubun veya bileşenin içine düştüğü tehlikeli bir kaygan zemindir.

2- Bu diyalog türünün ilk örneği değildir. Zira daha öncede diğer gruplar ve alt kimlikler benzer diyaloglar kurmuşlardır. Bazıları sınırları zorlayarak bağımsızlık, "kendi kaderini tayin" etme hakkı veya "federalizm" e dair arzularını yurt dışında arayıp talep etmişlerdir. Kaldı ki bu;herkesi tehdit eden, boğan ve hiçbir gruba güvenlik, istikrar, bağımsızlık ve hayatta hakkı vermeyen bir girişimdir.

3—Suriye'yi oluşturan her bileşen, özellikle varsa kültürel bir alt kimlik hakkından söz etmeye hakkına sahiptir ve bu konuda belirli özellikler ve isimlerden söz edebilir. Lakin müzakerecilerin niyetleri ve güvenilirliği ne boyutta olursa olsun, bu başlık altında herhangi bir dış güçle pazarlık yapmaları yanlıştır.Kaldı ki biz kimseden şüphe etmiyor, kimseyi de ihanetle de suçlamıyoruz.

4- Devrimin son yıllarının seyrine ve sınır ötesi projeler ve planlar doğrultusunda nüfus yapısını değiştirme girişimleri hakkında nasıl bir durum ortaya çıkardığına bakmadan, her bir bileşenin, kapsamlı ulusal adaletsizlik dışında maruz kaldığını iddia ettiği adaletsizlik söylemine ve uydurma hikayesine sahip olması acı verici ve talihsiz bir durumdur.

5- Geçiş süreci adaleti; yönetimi altında her iliştirilmiş, varsayılan, göreceli ve Suriye kanıyla değer kazandırılan güya maruz kalınan özel adaletsizlik ve suçlama söyleminin reddedildiği, herkese adil davranacak olan bir hukuk, adalet ve ulusal devleti kurmanın yol haritası için varlığı zorunlu olan bir unsurdur.

6- Birçok grup, mezhep ve millete sahip bir toplum olduğumuzu kabul etmemiz, hiçbirimize grubumuza geri dönme, içinde barınma, onun tarafından korunma ve onun savunucusu olma hakkını vermemektedir. Kaldı ki biz aynı zamanda vatansever olduğumuzu savunuyoruz. Vatansever olmak demek, bu davranış, kültür ve düşünce dışında her mezhebe sahip çıkmak durumunda olduğumuz anlamına gelmektedir.

7-"Hepimiz Ortağız" adlı internet sitesinin sahibi ve yöneticisi olan Eymen Abdünnur , 06.30.2020 tarihinde Birleşmiş Milletler'in Cenevre'deki Rus daimi diplomatik misyonunun ilk Sekreteri Sergey Mitushin ile toplantıya katılanlardan bir kısmı ile birlikte geldi. Suriye krizinin gidişatından ve çatışmanın bazı aşamalarından mezhepsel bir söylem ile bahsederken ateşe benzinle gitmiş oldu. Bu, mezhepsel birikimin derinliğini ve son yıllarda birçok kişinin kalbinde ve kültüründe seviyesinin yükseldiğini ortaya koymaktadır.Kaldı ki bu durum dürüstlük ve doğruluk anlayışın bir göstergesi olarak, Alevilerin "Alt Kimlik" kampanyasından bir katılımcı tarafından reddedildi. Nitekim arzuladığımız Suriye Devleti'nin ancak tüm bileşenler ve mezhepler üzerine inşa edilebileceği bir gerçektir.

8-Ulusal dava söz konusu olduğunda oran ve orantılılıktan bahsetmek herkes için bir cinayettir ve bu bağlamda birçok terimin yeniden ayarlanması ve birçok kavramın düzeltilmesi gerekmektedir. Çoğunluk ve azınlıktan bahsederken, bunlar matematiksel bir denklemde sayılar ve rakamlar değil, bunlar uzun ve birbiriyle ilişkili tarihsel bir süreçte varlığını sürdüren ulusal varyasyonlardır. Bunlar u yurt dışında lusal birlik çerçevesinde bir zenginlik kaynağı ve bir arada yaşama ve çoğulculuk örneği olarak kalmalıdır.

9- Geleceğin kaygısı ve korkusu, "alt kimlikler", "katiller" de dahil olmak üzere tüm bileşenleri söylemini, davranışını gözden geçirmeye ve hatalarını kabul etmeye zorlamalıdır. Artı son yıllarda yaşananları, Sünni terörizmin doğasını tasvir etmeyi bırakmalıdır. Bunu sadece evrensel vatanseverliğin tam tersi bir şey olduğu için değil,aksine, olayların bağlamı, kronolojik düzenlemeleri ve bunları yapmadan rol oynayan faktörlerin dışında olduğu içindir. Dahası bu eğilim sahipleri dışında herkes tarafından reddedilmesinden dolayıdır. Zira bu tutum herhangi bir kategoriye veya bileşene iliştirilemez.

10- Devletin federal, ademi merkeziyetçi veya masadaki herhangi bir formun şekline ilişkin tezler provokatif / tahrik edici olmamalıdır. Dış dünya ile diyalog veya müzakere yoluyla, daha ziyade, tamamen Suriye'nin insan ilişkilerini, değerlerini ve haklarını yükselten bir vatandaşlığa ve çoğulcu demokratik bir devlete geçişi olan tamamen ulusal bir siyasi süreç bağlamında ulusal (Suriye-Suriye) bir diyalog yoluyla olmalıdır.

شهداء الجزائر: رسالة فرنسا في شمال إفريقيا
Cezayir'in şehitleri: Fransa'nın Kuzey Afrika'ya mesajı

زكريا كورشون
Zekeriya Kurşun

أكاديمي وكاتب
Akademisyen - Yazar

لقد غيرت المبادرة التركية في البحر المتوسط بتعاون أنقرة مع الحكومة الشرعية الليبية الموازينَ في شمال إفريقيا. وهو الوضع الذي كان بداية لتطورات سياسية سيدور الجدل حولها لسنوات طويلة مقبلة، كما أنعش الذاكرة التاريخية للمنطقة. ولقد أوضحت في المقالات التي كتبتها عقب توقيع الاتفاق بين تركيا وليبيا أنّ الجميع سيعتبر هذا الاتفاق تحديًّا للعالم كله وسيحرك اللوبيات المعادية لتركيا.

إن المرحلة الحالية تشهد انتقال التنافس الأمريكي – الروسي في البحر المتوسط وشمال إفريقيا إلى بعد جديد، كما تظهر الصولات الاستعمارية الفرنسية التي تحمل طابعًا نفسيًّا تاريخيًّا. لكن الأمر ساهم كذلك في إعادة بناء دول المنطقة لنفسها.

لن يكون من قبيل المبالغة أن نقول إن محور تركيا – ليبيا – الجزائر – تونس – المغرب ظهر لمواجهة محور مصر – قبرص الجنوبية – إسرائيل – حفتر الذي تقف فرنسا وراء تحريضه وتدعمه بعض دول الاتحاد الأوروبي. لقد جن جنون فرنسا وهي ترى مستعمراتها القديمة، التي لم ترض باريس حتى اليوم عن استقلالها، تقف بجانب ليبيا وتركيا. وأما الاختلاف في الآراء الذي حدث بينها وبين بريطانيا وإيطاليا بشأن سياساتها في المنطقة فقد أصبح أكبر كابوس لماكرون.

وليس من قبيل الصدفة أن تكتمل فجأة المساومة المستمرة منذ وقت طويل بين فرنسا والجزائر بشأن إعادة رفات شهداء الجزائر الذين عرضت فرنسا جماجمهم في باريس، وكأنّ ذلك من قبيل الشطارة، بعد أن قتلتهم خلال سنوات الاحتلال. ففرنسا تبعث رسالتين بإعادتها رفات ٢٤ شهيدًا جزائريًّا تمثل دليلًا على الجرائم التي ارتكبتها قبل ١٧٠ عامًا. تقول رسالتها الأولى إنها تريد فتح صفحة جديدة في شمال إفريقيا باعتذار مستتر على الجرائم التي ارتكبتها في الماضي وما يزال أثرها ماثلًا في الذاكرة. وأما الرسالة الثانية فإنها تذكرنا، من خلال إعادة رفات الشهداء، بالظلم الذي ارتكبته وأخلاق الاستعمار التي تحلت بها. وهي بذلك تهدد الجزائر وسائر دول المنطقة الأخرى من خلال تلويحها بالعصا من تحت الطاولة وإيمائها بأنها تستطيع اللجوء إلى الطرق ذاتها مجدّدًا عند الحاجة.

ليس ثمة تفسير آخر لإتمام مفاوضات إعادة رفات الشهداء المستمرة منذ ١٦ عامًا. وهذه النتيجة لا تتضمن فقط إعادة رفات ٢٤ شهيدًا، بل إنها نجاح كبير بالنسبة للجزائر وشعلة أشعلت من أجل الأجيال المقبلة لتحملها، بل إنها كذلك بداية لتصفية الحسابات مع مستعمريها القدامى. ومستحيل ألا تكون فرنسا مدركة لهذا الأمر وألا تعلم أن "هذه الواقعة ستحيي ذاكرة الجزائريين التاريخية" كما قال المؤرخ الجزائري حسن الزويدي. لكن بالرغم من ذلك فإن إقدام فرنسا على هذه الخطوة مهما كانت نتائجها يبرهن من ناحية على أنها ما زالت تحمل تلك العقلية الاستعمارية ومن ناحية أخرى يثبت أنها تخاف من السير الجديد لأحداث التاريخ. لكن الخوف لا يغني عن الأجل شيئًا؛ إذ إن رفات ٢٤ شهيدًا سيجعل فرنسا تخضع للمحاسبة، عاجلًا أو آجلًا، على قتل أكثر من مليون مدني.

بالرغم من أن المستعمرين بينما كانوا يكتبون تاريخ شمال إفريقيا تسترّوا على جرائمهم وصوروا من كانوا أداة لظلمهم كمنقذين، فإن هذه السياسة لم تحقق أي نجاح يذكر. فهذا هو الشيء الذي عجزت فرنسا والآخرون عن حسابه. إنهم يقارنون إرثهم بتاريخ الدولة العثمانية الذي امتدت هناك لأربعة قرون. بيد أن ثمة فرقًا كبيرًا من الاثنين. فكل من القائد أوروتش والقائد خضر كانا بطلين في أعين الشعب الجزائري الذي حفظت ذاكرته أن همدان خواجه كان آخر المدافعين عن الجزائر. وفي مقابل ذلك فالجزائريون يذكرون جنرالات فرنسا أمثال بورمون وكلاوز ودوك دو رافيجو بما ارتكبوه من ظلم وبطش.

وإلى جانب الآثار الإيجابية التي خلفها الأبطال الأتراك الذين ما تزال رواياتهم تتلى في ليبيا، فقد حفرت في ذاكرة الجميع مشاهد إعدام المجاهد العظيم عمر المختار على يد الجنرال الإيطالي الفاشي غراتسياني. وما زال الناس في المغرب يذكرون بألم وكراهية ما ارتكبه سلفستر الإسباني ولوياتي الفرنسي ضدهم، كما ما زالوا يذكرون بكل خير كل من البطلين التركيين أحمد بدوي وطاهر بك اللذين شاركا في صمت في صفوف حركة الكفاح الوطني المغربي.

إن هذا هو الشيء الذي تعجز فرنسا ورئيسها عن إدراكه. ولعلنا نسرد حكاية آخر بطلين ذكرتهما في مقال منفصل. وأود ختام مقالي هذا بذكر ما قاله همدان خواجه الذي عرفت به في مقالاتي السابقة للفرنسيين الذين كان مما قاله لهم بينما كان يحدثهم عن أنّ العثمانيين كانوا يحكمون الجزائر بـ"العدل والإنصاف":

"عندما تؤثر على العقول فإنّ الأبدان تتبعها لا محالة. فما هو الفتح الحقيقي؟ الفتح الحقيقي هو فتح القلوب وليس الأبدان".

Türkiye'nin Libya'nın meşru hükümeti ile birlikte hareket ederek Akdeniz'de inisiyatif üstlenmesi Kuzey Afrika'da dengeleri değiştirdi. Bu durum daha uzun yıllar tartışılacak bir siyasi süreci başlattığı gibi bölge tarihi hafızasının canlanmasına da imkan hazırladı. Türkiye-Libya Mutabakatı akabinde yazdığım yazılarda; bunun dünyaya bir meydan okuma olarak algılanacağı ve Türkiye aleyhtarı lobileri harekete geçireceğini söylemiştim.

Bugün gelinen noktada; Akdeniz ve Kuzey Afrika'da ABD-Rusya rekabeti yeni boyuta taşınırken, Fransa'nın sömürgeci psikotarih atakları da ortaya çıktı. Ancak bu sayede, bölge ülkeleri de kendilerini yeniden inşa etmeye başladı.

Fransa'nın kışkırttığı kimi AB ülkelerinin desteklediği, Mısır-Güney Kıbrıs-İsrail-Hafter eksenine karşı; Türkiye-Libya-Cezayir-Tunus-Fas ekseninin geliştiğini söylemek abartılı olmayacaktır. Bağımsızlıklarını hazmedemediği eski sömürgelerinin Türkiye ve Libya'nın yanında yer almaları, Fransa'yı çıldırttı. Bölge politikalarında İngiltere ve İtalya ile fikir ayrılığına düşmesi ise Macron'un en büyük karabasanı oldu.

Fransızların işgal yıllarında öldürüp sonra bir maharet gibi kafataslarını Paris'te sergilediği Cezayir şehitlerinin iadesi konusunda uzun zamandır süren pazarlığın birden tamamlanması tesadüfi değildir. 170 yıl önce işlediği suçların delili olan 24 şehidin kafatasını Cezayir'e iade eden Fransa, iki mesaj vermektedir. Birinci mesajında, tarihte irtikap ettiği ve hafızalarda yerini almış suçlarından ötürü, üstü örtülü bir özürle, Kuzey Afrika'da yeni bir sahife açmak istediğini söylemektedir. İkinci mesajında ise, şehitlerin kafatasları üzerinden kendi zulmünü, haksızlığını ve sömürge ahlâkını hatırlatmaktadır. Aba altından sopa gösterip, gerekirse yeniden aynı yöntemlere başvurabileceği imasıyla Cezayir'i ve diğer bölge ülkelerini tehdit etmektedir.

On altı yıl süren iade pazarlıklarının birden tamamlanmasının başka bir izahı yoktur. Bu sonuç, sadece 24 şehidin kafatasının iadesinden ibaret değildir. Cezayir için büyük bir başarıdır, geleceklerine yakılan bir meşaledir. Hatta sömürgecileriyle hesaplaşmak için bir başlangıçtır. Fransa'nın bunun farkında olmaması ve Cezayirli tarihçi Hasan ez-Zuaydî'nin dediği gibi; "bu olayın Cezayirlilerin tarihi hafızasını canlandıracağını" bilmemesi, mümkün değildir. Buna rağmen, Fransa'nın bu riski göze alması, bir taraftan sömürgeci aklının devam ettiğini, diğer taraftan da tarihin yeni mecrasından korktuğunu göstermektedir. Ancak korkunun ecele faydası yoktur. 24 şehidin kafatası, er ya da geç katledilen bir milyonu aşkın insanın da hesabını sorduracaktır.

Sömürgeciler, Kuzey Afrika tarihini yazdırırken kendi suçlarını örtüp zulümlerine aracı olanları kurtarıcı gibi göstermiş olsalar da bu siyaset tutmamıştır. Fransa'nın ve diğerlerinin hesap edemediği şey budur. Kendi varlıklarını dört yüz yıllık Osmanlı tarihi ile mukayese etmektedirler. Oysa arada büyük fark vardır. Oruç ve Hızır Reis aynı zamanda Cezayirlilerin kahramanıdır. Burdurlu Hamdan Hoca, hafızalarda Cezayir'in en son müdafii olarak yer almıştır. Buna karşılık Fransız generalleri Bourmond, Clauze ve Duc de Ravigo Cezayir'deki zulümleri ile hatırlanmaktadır.

Libya'da destanları hâlâ okunan Türk kahramanlarının bıraktıkları olumlu izlerin yanında; İtalyanların faşist generali Radolfo Graziani'nin, büyük mücahit Ömer el Muhtar'ı idam ettiği sahneler hafızalara kazınmıştır. Fas'ta, İspanyol Fernandes Silvestr ile Fransız Hubert Lyautey'in halka karşı irtikâp ettiği suçlar hâlâ nefretle anılmaktadır. Fas Milli Mücadelesinin organizasyonunda sessiz sedasız yer alan Trabzonlu Ahmet Bedevi (Kuran) ile Yanyalı Tahir beyler ise hâlâ hayırla yâd edilmektedir.

İşte Fransa'nın ve Macron'un anlayamadığı şey budur. Adı geçen son kahramanların hikâyesini başka bir yazıya bırakalım. Daha önce yazılarımda tanıttığım Hamdan Hoca'nın Fransızlara söylediklerini hatırlatarak yazıyı bitirelim. O, kendine ve halka zulmeden Fransızlara, Cezayir'deki Osmanlı idaresinin "adalet ve insaf " ile yürütüldüğünü anlatırken şöyle diyordu:

"Akıllara tesir edildiğinde zorunlu olarak bedenler de ona tabi olur. Gerçek fetih nedir ki? Gerçek fetih, bedenleri değil, kalpleri fethetmektir."

متابعة لما يجري في ليبيا عن قرب

Libya'da "Yakın Markaj"

برهان الدين دوران
BURHANETTİN DURAN

أكاديمي وكاتب
Akademisyen - Yazar

Başkan Erdoğan, Cuma namazı çıkışı basın mensuplarına Libya'daki süreci "çok daha yakın bir markaj" içerisinde sürdürdüklerini söyledi.
"Yakın markaj" tanımlamasını Milli Savunma Bakanı Akar ve Genelkurmay Başkanı Güler'in Trablus'a yaptığı ziyaret dahil son dönemdeki karşılıklı diplomasi trafiği için kullandı.
Erdoğan, bu karşılıklı sık ziyaretlerin "belirli bir plan çerçevesinde" gerçekleştirildiğini vurguladı.
Perşembe günü Erdoğan'ın Katar ziyaretinde de Libya dahil bölgesel konuların istişare edildiği biliniyor.
Trablus-Ankara-Doha hattındaki diplomatik hareketlilik Kasım 2019'da imzalanan iki mutabakat muhtırasından sonra her geçen gün Türkiye ve Libya arasındaki iş birliğinin çok yönlü olarak derinleştirildiğini gösteriyor.

***

Doğu Akdeniz'deki haklarını korumayı Libya inisiyatifi ile entegre eden Ankara açısından Trablus'a verilen destek kısa vadeli değil.
Cephedeki askeri koordinasyondan altyapı hizmetlerinin sağlanmasına, güvenlik reformundan siyasi geçiş sürecine ve kurumların inşasına kadar uzanıyor.
Suriye ve Irak'ta PKK terörüyle mücadeleyi kara komşularındaki beka meselesinin parçası olarak gören Ankara, Libya'yı da deniz komşusu olarak değerlendiriyor.
Bu da Ankara'nın imzaladığı iki mutabakat muhtırası ile Doğu Akdeniz, Avrupa ve Kuzey Afrika denkleminde hayati çıkarlarının temini için stratejik bir tercih yaptığına işaret ediyor.
İşte Erdoğan'ın bahsettiği "yakın markaj" aslında Türkiye- Libya ilişkilerinde önümüzdeki on, yirmi yılı planlamak ve yürütmek demek.

***

Libya'yı yakın markaja alan sadece Türkiye değil.
Fransa, Yunanistan, Rusya ve BAE müthiş bir diplomatik ve askeri hareketlilik içinde.
Darbeci Hafter'in yenilgileriyle Kuzey Afrika'daki emellerini kaybetme korkusuna kapılan Fransa, Türkiye'nin Libya inisiyatifini hedefe oturttu.
10 Haziran'da Türk ve Fransız firkateynleri arasında yaşanan gerilimden sonra "tehlikeli oyun" eleştirisinden "cezai sorumluluğu olma" iddiasına geçti.
Türkiye'nin kararlılığı Fransa'yı Akdeniz'de koruma görevi yürüten "Sea Guardian" adlı NATO misyonundan geçici olarak çekilmesiyle sonuçlandı.
Eski sömürgeleri üzerinde etkisinin azalacağı korkusuyla Cumhurbaşkanı Macron, NATO ve AB'yi Türkiye'ye karşı harekete geçirmeye çabalıyor.
Paris, Brüksel'den Ankara'ya "yaptırım" çıkarmaya çalışıyor.

***

Bu çabalara rağmen BAE'nin Hafter'e taşıdığı silahlara ses çıkarmayan Fransa'nın Türkiye'nin meşru UMH'ye destek vermesini engelleyebilmesi beklenmiyor.
Macron, Suriye krizinde de tekrarladığı bayat "NATO'nun beyin ölümü" argümanı ile de Ankara'nın gittikçe derinleşen Libya angajmanını durduramaz.
Avrupa'ya yönelik terör tehdidinin arttığı iddiası ise tümüyle temelsiz.
Yunanistan da bir yandan Türkiye'yi suçluyor, diğer yandan Bingazi'de, "doğudaki karşı hükümeti diplomatik olarak desteklemek amacıyla" konsolosluk açmaya hazırlanıyor.
Yakın markaj peşindeki diğer ülke Rusya, Libya büyükelçisini Tunus'ta konuşlandırdı.
BAE ise Tunus ve Cezayir'de Türkiye karşıtı diplomasi yaparken Moritanya'da askeri üs kurma emeli taşıyor.
Yakın markajların ve angajmanların odağındaki Libya'ya uzun vadeli katkı yapabilecek ülkelerin başında Türkiye geliyor.
İlgili başkentlerin Ankara ile ortak çıkarlar üretmeye yönelmesi kendi lehlerine.

وقال الرئيس أردوغان في تصريحات للصحافيين عقب صلاة الجمعة إن تركيا تواصل العمليات في ليبيا في إطار "متابعة حثيثة عن قرب".
واستخدم أردوغان مصطلح "المتابعة عن قرب" فيما يتعلق بالحراكات الدبلوماسية المتبادلة في الفترة الأخيرة ، بما في ذلك زيارة وزير الدفاع الوطني لاتركي خلوصي أكار ورئيس هيئة الأركان العامة يشار غولر إلى طرابلس.
وشدد أردوغان على أن هذه الزيارات المتبادلة المتكررة تأتي "في إطار خطة معينة".
ومن المعروف أيضا أنه تم التشاور والتباحث خلال زيارة الرئيس أردوغان لقطر يوم الخميس الماضي حول كل القضايا الإقليمية بما في ذلك مسألة ليبيا.
إن الحراك الدبلماسي على خط "طرابلس – أنقرة – الدوحة" يبدو ذاهبا نحو التعمق والتعزز منذ توقيع الاتفاقيتين بين تركيا وليبيا نوفمبر ٢٠١٩، ومنذ ذلك الحين والتعاون بين أنقرة وطرابلس يزداد ويتعمق كل يوم عما قبله في مجالات متعددة ومتنوعة.

***

بالنسبة لأنقرة– التي مزجت حماية حقوقها من الطاقة في شرق البحر المتوسط مع المبادرة الليبية، فإن دعمها الذي تقدمه إلى طرابلس ليس قصير المدى، بل طويل الأمد.
وهذا الدعم يمتد من التنسيق العسكري على الجبهة من أجل توفير خدمات البنية التحتية للليبيين، مرورا بالإصلاح الأمني وليس انتهاء بالانتقال والتحول السياسي وبناء المؤسسات.
أنقرة التي ترى في مكافحة إرهاب تنظيم بي كا كا في الجارتين كل من سوريا والعراق حربا وجودية من أجل البقاء فإنها تنظر أيضا إلى ليبيا كجارة من جهة البحر، أي جارة بحرية.
وهذا يشير إلى أنه توقيع مذكرتي التفاهم مع حكومة طرابلس، فإن أنقرة قد اتخذت خيارًا استراتيجيًا وضروريا لحماية مصالحها الحيوية في معادلات شرق البحر الأبيض المتوسط وأوروبا وشمال إفريقيا مع
وبالتالي فإن حديث أردوغان عن "متابعة عن قرب للساحة الليبية" يعني في الواقع الإدارة والتخطيط لعشر أو عشرين سنة قادمة في العلاقات بين تركيا وليبيا.

***

ليست تركيا فقط هي من يتابع المجريات والتطورات في ليبيا عن قرب وعن كثب
ففرنسا واليونان وروسيا والإمارات العربية المتحدة أيضا يقومون بحراك دبلوماسي وعسكري كبير.
ففرنسا التي تخشى من خسارة مصالحها في شمال أفريقيا على إثر هزائم الإنقلابي حفتر منزعجة جدا من التحركات التركية في الساحة الليبية.
ففرنسا انتقلت بعد التوتر بين الفرقاطتين التركية والفرنسية في ١٠ يونيو ، انتقلت من القول إنها "لعبة خطيرة"، إلى القول " يجب أن تتحمل تركيا المسؤولية الجنائية"، فهي تنتقل من حركة إلى أخرى ومن ادعاء لآخر.
بعد عزم وإصرار تركيا على قراراتها، انسحبت فرنسا من مناورات "حارس البحر" التي نفذها الناتو بغرض تعزيز الحماية والمناورة.
الرئيس ماكرون الذي يخاف من تراجع النفوذ والتأثير الفرنسي على المستعمرات السابقة، يسعى إلى تحريض وتعبئة الناتو والاتحاد الأوروبي ضد تركيا.
تحاول باريس إصدار "عقوبات على أنقرة من بروكسل.

***

على الرغم من كل هذه الجهود ، فإن من غير المتوقع أن تتمكن فرنسا –وهي التي لم تصدر أي صوت حيال الأسلحة الكثيرة التي أوصلتها دولة الإمارات لحفتر– ليس من المتوقع أن تكون قادرة على إيقاف وصول الدعم التركي إلى حكومة الوفاق الشرعية في طرابلس.
ماكرون الذي كان يردد جملته القديمة خلال الأزمة السورية وهي "الناتو في حالة مود دماغي" لا يمكنه أن يوقف الحراكات التركية العميقة والمتزايدة في الساحة الليبية والتعاون بين أنقرة وطرابلس.
كما أن الادعاء والتحجج بأن خطر الإرهاب على أوروبا قد ازداد هو ادعاء لا أساس له من الصحة على الإطلاق.
أما اليونان فهي من ناحية تتهم تركيا وتجرمها على موقفها في ليبيا ومن ناحية أخرى تستعد لفتح قنصلية لها في بنغازي بغرض توفير الدعم الدبلوماسي للحكومة المعارضة في الشرق.
أما الدولة الأخرى "التي تتابع الوضع عن قرب" فهي روسيا ، وقد قامت بنقل سفيرها في ليبيا إلى تونس
قامت روسيا ، الدولة الأخرى التي تسعى عن كثب للعلامة التجارية ، بنشر السفير الليبي في تونس.
وكذلك الأمر بالنسبة للإمارات العربية المتحدة التي تمارس التحريض الدبلوماسي ضد تركيا في كل من تونس والجزائر فإنها في الوقت ذاته تحلم وتهدف لإنشاء قواعد عسكرية لها في موريتانيا.
لكن تحل تركيا على رأس قائمة الدول التي يمكنها أن تقدم الدعم طويل الأمد إلى ليبيا الواقعة في مركز الأحداث ومحور الارتباطات والمشاركات والتحركات.
لذلك فإن من مصلحة العواصم المذكورة أن تسعى لخلق مصالح مشتركة مع أنقرة.

إشراق
منبر الشام
اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية | تصدر عن منظمة منبر الشام
2020/07/15 | السنة الخامسة ـ العدد 108 | YIL 5 - SAYI 108

من يهتم لأمر اللاجئين وأطفالهم؟

Mülteciler ve çocukları kimin umurunda?

ياسين اكتاي
Yasin AKTAY

أكاديمي وكاتب
Akademisyen - Yazar

لقد حظيت مقالتي عن الأطفال اللاجئين والمهاجرين المفقودين في أوروبا، باهتمام أكبر مما توقعت. إن الدول الأوروبية التي تحسب ألف حساب في مسألة قبول اللاجئين، تعاملت وفق مبدأ اللامبالاة إزاء أطفال المهاجرين، وهذه النقطة هي أبرز انعكاس على قضية الأطفال اللاجئين المفقودين.

إحدى الأسئلة التي جاءتني تعليقًا على المقال؛ هي ماذا يتحدث التقرير عن الوضع في تركيا حيال هذه القضية. بالنسبة للتقرير الذي أعدته النائبة البرلمانية والعضو في الجمعية البرلمانية بمجلس أوروبا، سراب يشار، لم يتضمن إحصائية حول أطفال لاجئين مفقودين في تركيا، وذلك إما لأنه لا يوجد رقم محدد حول ذلك، أو لأن الأرقام في تركيا ليست بشكل يلفت النظر.

إن قيام نائبة برلمانية تركية بعمل هذا التقرير الذي أعاد للأذهان من جديد قضية اللاجئين الأطفال المفقودين في أوروبا، يليق في الحقيقة ببلد مثل تركيا جسّد النهج الأكثر إنسانية حول العالم إزاء اللاجئين. وفي النهاية فإنه من الشروط الأساسية التي تجعلنا أناسًا، هي أن نفكر على الأقل بهموم هؤلاء اللاجئين الذين لا يمكنهم الدفاع عن أنفسهم، وتراهم معرّضين للظلم والاضطهاد والتهجير. ومن الواجب على الذين لا يعبؤون لهؤلاء اللاجئين أن لا يعتبروا أنفسهم أناسًا، لكن للأسف يبدو أن العالم مليء بأمثال هؤلاء.

يكشف التقرير في الواقع عن مشهد مأساوي ومؤلم حول الأطفال اللاجئين المفقودين في أوروبا. حينما نقول بشكل عابر كلمة "لاجئ" لا يعبأ له أحد، ربما لا نستشعر معنى هذه الكلمة إلا حينما نضع أنفسنا مكان هذا اللاجئ، وعندها سندرك حساسية هذا الأمر ومأساته.

أحد الأصدقاء ممن قرأ المقال قال "إنها كارثة كبيرة، إنها حالة مريرة بدرجة كورونا، وضع مأساوي"، ثم تساءل قائلًا "في نتيجة هذا التقرير هل هناك مسؤولية ما تحتّم الجزاء والمساءلة إزاء الدول التي فُقد فيها الأطفال اللاجئون؟ أم أنه تقرير لتحديد أعداد المفقودين فحسب؟ هل من المعلوم عدد الفتيان أو الفتيات المفقودين؟ أليس من الضروري تقفي آثارهم؟ كيف ستكون النتيجة في المحصّلة يا ترى؟".

في الواقع إن هذا التقرير الذي صادقت عليه الجمعية البرلمانية لمجلس لأوروبا بالتصويت، سيتم تحويله إلى المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان من أجل اتخاذ قرار في التوصيات المقدّمة بهذا الصدد، يكون بمثابة مصدر تشريعي. ولذلك السبب، يعتبر هذا التقرير مهمًّا للغاية من حيث كونه أعاد تسليط الضوء على القضية وخلق شعورًا خاصًّا تجاهها. وحتى ولو كان من الأفضل أن تقوم النائبة البرلمانية سراب يشار بنقل هذا الموضوع خطوة للأمام، وعمل تقرير أعم في الجمعية البرلمانية الأوروبية؛ إلا أنها مع هذا الجهد الحالي قد حققت الغاية المرجوّة.

إضافة لما سبق، فإن التقرير يتقدم بتوصيات لجميع حكومات الدول الأوروبية، لاتخاذ تدابير وإجراءات بهذا الصدد. وفقًا للتقرير؛ يعتمد الأطفال على مهّربي البشر من أجل الوصول نحو مناطق أكثر أمنًا، كما يحتاجون إلى مبلغ كبير لفعل ذلك، وغالبًا ما يحاول الأطفال جمع هذه الأموال من خلال العمل خارج القانون أو البغاء أو بيع المخدرات. ويقدّر التقرير أن عدد الأطفال المفقودين أو المنفصلين عن ذويهم في أوروبا، يبلغ حوالي 100 ألف. يواجه هؤلاء الأطفال مخاطر الاعتداء الجنسي والاغتصاب، والاتجار بالبشر والعنف والاستعباد وتجارة الأعضاء. كما أن هناك إجراءات يوصي بها التقرير بهدف الحفاظ على أرواح هؤلاء الأطفال، ولمّ شملهم مع ذويهم من خلال تسجيلهم، وبعض الإجراءات تلك على الشكل التالي:

1- تلبية الاحتياجات والحقوق الأساسية مع مراعاة المتطلبات الخاصة المتعلقة بحماية الأطفال.

2- عند اختفاء طفل لاجئ أو مهاجر ما، يجب تقديم المعلومات اللازمة للأبوين وأفراد العائلة والأصدقاء، كما يجب إبلاغ الشرطة والهيئات المعنية بالأطفال.

3- ينبغي دعم وتطوير الأبحاث والدراسات المتعلقة باختفاء الأطفال اللاجئين والمهاجرين.

4- يجب تطوير حجم التعاون الدولي بين الشرطة والسلطات القضائية، من أجل منع اختفاء الأطفال اللاجئين.

5- يجب دعم عمل المنظمات المدنية التي تساعد في العثور على الأطفال المفقودين وتقفي آثارهم.

6- يجب إدراج أسماء الأطفال المفقودين من اللاجئين والمهاجرين في النشرات الصفراء في الإنتربول، كما يجب تقديم إخطار يدخل نظام المعلومات في شنغن.

7- يجب توفير إمكانية بقاء الأطفال اللاجئين والمهاجرين مع ذويهم وعائلاتهم قدر المستطاع.

8- يجب أن تعمل وسائل الإعلام المحلية والإقليمية بما في ذلك وسائل الإعلام المرئية والمسموعة ووسائل التواصل الاجتماعي؛ على دراية بهذا الوضع، وأن تزيد من وعي الناس بقضية اختفاء الأطفال اللاجئين والمهاجرين.

9- يحتاج الأطفال المسجلون إلى حماية خاصة. وفي المقابل يعتبر الأطفال غير المسجلين بشكل رسمي خالين الوفاض من أي حماية أو قانون. كما يجب على البرلمانات والحكومات المحلية الوفاء بمسؤوليتها من أجل منع اختفاء الأطفال وضياعهم بيد المنظمات الإجرامية، وتوفير سبل الحماية والاهتمام والرعاية بهؤلاء الأطفال.

10- يعتبر الأطفال اللاجئين والمهاجرين الذين ليس لديهم مرافق، فاقدين للحماية بشكل تام لأنهم بعيدون عن ذويهم وآبائهم، لا سيما وأنهم في موضع لا يمكنهم الدفاع عن أنفسهم، ولذا نوصي الدول الأعضاء بما يلي:

أ. إجراء بحث وافٍ من أجل العثور على آباء الأطفال المفقودين، بهدف لمّ شملهم مع ذويهم.

ب- توفير آليات فعالة تسهل من عملية الاتصال بمراكز الشرطة والهيئات المعنية بخدمة الأطفال، كي يقوم بذلك الأوصياء على الأطفال اللاجئين والمهاجرين الذين لا يملكون مرافقًا خاصًّا.

من المهم للغاية توجيه هذه الاقتراحات للدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي من خلال هذا التقرير.

Avrupa'da kayıp mülteci ve göçmen çocukları ile ilgili yazım, beklediğimden çok daha fazla ilgi gördü. Zaten mülteci kabul etme konusunda her türlü tedbiri alan Avrupa'nın hasbelkader ülkeye girebilmiş mültecilerin çocukları konusunda sergilediği büyük lakaytlık, kayıp çocukların sayısında en çarpıcı yansımasını buluyor.

Bu konudaki yazımla ilgili gelen sorulardan biri raporun bu konuda Türkiye'nin durumuna dair ne söylüyor olduğuydu. İstanbul Milletvekili ve AKPM Üyesi Serap Yaşar'ın hazırladığı raporda Türkiye'de özellikle kaybolan bir mülteci çocuk istatistiğine yer verilmemiş. Ya kaydı tutulmamış veya bu konuda kayıp çocuk oranı normal yerleşik insanların çocuk kayıplarından anlamlı bir farklılık göstermiyordur.

Avrupa'daki mülteci çocuklar konusunu gündeme getiren bir rapora bir Türk milletvekilinin imza koymuş olması, mülteci konusunda dünya ülkeleri arasında tartışmasız en insani yaklaşımı sergileyen Türkiye'ye yakışırdı. Neticede haklarını savunamayacak durumda olanların, gerçekten zulme maruz kalmış, mağdur ve mehcur edilmiş insanların derdini dert etmek insan olmanın en temel şartlarından. Onu dert etmeyen kendine insan demesin zaten diyeceğiz, ama ne yazık ki dünya tam da insan görünümlü böyleleriyle dolu.

Rapor aslında Avrupa'da kayıp mülteci çocuklarla ilgili çok çarpıcı, acı ve net bir tablo ortaya koyuyor. Kimsenin dikkat etmediği, nasılsa mültecidir deyip en lakayt yanlarımıza çarpıp geri giden gerçekliğiyle bu duruma biraz insani yanımızı kaşıyıp dikkat kesildiğimizde, mesela onların yerine kendimizi bir nebze koymayı başardığımızda durumun vahameti hissediliyor.

Bir dostumuz okuduğu ve "Büyük bir felaket. Bu korona kadar acı bir vaka bu trajik durum" diye nitelediği bu durum üzerine sormuş: "Bu raporun neticesinde her hangi bir cezai sorumluluk var mı kaybın oluştuğu ülkeler için? Yoksa sadece kayıp olduğu tespitinden öteye gitmiyor mu? Kız veya erkek sayıları belli mi? Peşini bırakmamak gerekmez mi? Netice nasıl hasıl olacak?"

Doğrusu AKPM'de oylanarak kabul edilmiş olan bu raporun kendisi bundan sonra AİHM'ne bu konuda yapılacak başvurularda karara varmak üzere referans alınacak bir yasama niteliğinde. O yüzden bu raporun kendisi başlı başına bu konunun gündeme gelmesi, bir duyarlılığın oluşması açısından bir hayli önemli. Serap Yaşar'ın bu konuyu biraz daha ileriye taşıması ve AKPM bünyesinde daha genel bir rapor için kolları sıvaması daha iyi olsa da, bu haliyle bile bu işlevi yerine getiriyor.

Ayrıca raporda yine bu konuda alınması gereken bazı tedbirler de bütün AB hükümetlerine hitaben öneriliyor. Raporun tespitlerine göre çocuklar daha güvenli bir bölgeye ulaşmak için insan kaçakçılarından faydalanmaktadır. Çocukların kaçakçılara yüksek meblağ ödemesi gerekiyor. Bu çocuklar, çoğunlukla yasal olmayan işçilik, fuhuş veya uyuşturucu satıcılığı gibi suçlara bulaşarak para elde etmeye çalışıyor. Avrupa'da kaybolan ve ailelerinden ayrı kalan çocukların sayısının 100 bin civarında olduğu tahmin ediliyor. Çocuklar, cinsel istismar, tecavüz, insan kaçakçılığı, şiddet, kölelik ve organ mafyası tehdidiyle karşı karşıya kalıyor. Çocukların can kaybının önlenmesi ve kayıp çocukların kayıt altına alınarak aileleri ile yeniden bir araya gelmeleri için açılacak adımlar belirlenmelidir. Bu adımların bazıları:

1. Çocukların korunmasına ilişkin özel gereksinimler göz önünde bulundurularak temel hak ve ihtiyaçları karşılanmalıdır,

2. Ebeveynlerine, aile üyelerine ve arkadaşlarına, bir çocuk mülteci veya göçmen kaybolduğunda çocuk koruma hizmetleri ve polise başvurmak için gerekli olan bilgilendirmeler yapılmalıdır,

3. Göçmen ve mülteci çocukların kaybolma durumlarıyla ilgili araştırmalar desteklenmeli ve geliştirilmelidir,

4. Polis ve adli makamlar arasındaki uluslararası iş birliğinin, çocuk mültecilerin ve göçmenlerin ortadan kaybolmasını önlemek amacıyla arttırılması gereklidir,

5. Kayıp çocukları bulmaya yardım eden sivil toplum kuruluşlarının çalışmaları desteklenmelidir,

6. Kaybolan çocuk mülteci ve göçmenler, Interpol'ün sarı bültenlerine dahil edilmeli ve Schengen Bilgi Sistemi'nde ihbar konusu yapılmalıdır,

7. Mülteci ve göçmen çocukların mümkün olduğunca aileleriyle birlikte kalması sağlanmalıdır,

8. Basın, görsel-işitsel ve sosyal ağlar dâhil olmak üzere ulusal ve bölgesel medyanın, mülteci ve göçmen çocukların ortadan kaybolması ile ilgili durum hakkında tetikte olması ve farkındalığın arttırılması gereklidir.

9. Kayıt altındaki çocukların özel korunmaya ihtiyacı var. Belgesiz olanlar da yasalardan ve korunmadan tamamen yoksun durumda bulunuyor. Çocukların suç örgütlerinin elinde yok olup kaybolmalarına engel olmak, çocukların göçmen ve mülteci olarak koruma ve bakımdan yararlanmalarını sağlamak konularında ulusal parlamentolar ve hükümetlerin de sorumluluklarını yerine getirmeleri gerekiyor…)

10. Refakatsiz çocuk mülteciler ve göçmenlerin, ebeveynlerinin bakımı ve korunmasının dışında oldukları için özellikle savunmasız olduğu ve bu bağlamda, üye devletlerin şunları sağlamaları gerektiği belirtilmiştir:

a. Mülteci ve göçmen çocukları aileleri ile yeniden birleştirmek amacıyla ebeveynlerini bulmak için aktif araştırmalar yapılması.

b. Refakatsiz çocuk mültecilere ve göçmenlere atanan vasilere, bir çocuk kaybolduğunda hemen çocuk koruma hizmetleri ve polisle bağlantı kurmak için etkili ve kolay erişilebilir mekanizmalar (yardım hatları gibi) sağlanması.

Bu önerilerin AB üyesi devletlere hitaben böyle bir raporla önerilmiş olması yine de çok önemlidir.