

بصراحة ... • عقاب يحيى	4
الأديب عبد السلام العجيلي • سمير عبد الباقي	18
Gazeteci - yazar Kemal Öztürk	20
Teşkilatlanmak 3 • Mehmet Ali EMİNOĞLU	24

İŞRAK GAZETESİ 6.SAYI - 15/2/2016

اجتماعية ثقافية متنوعة نصف شهرية • السنة الأولى • العدد 6 • 2016/2/15



كلمة العدد

هجرة المبدعين السوريين

• صبحي دسوقي

لعب نظام الأسد المجرم الدور الأكبر في تحجيم الكفاءات والإبداع من خلال توظيف كل إمكاناته لتسويق شخصيات فارغة وتسليط الضوء عليها لانتماؤها إلى ذات الطائفة التي عملت على استغلال سوريا بكل طاقاتها لمصلحتها ، ولجأت إلى التضيق على الكفاءات السورية من العلماء والمخترعين والمبدعين والكتاب والمثقفين ووضعهم في أماكن هامشية وتقزيمهم على حساب الترويج والتسويق للمتسلقين والمصفقين والمسبحين بحمد النظام.

ومنذ انطلاق الثورة السورية عام ٢٠١١ استشعر النظام بالخطر الذي يهدده من قبل الطبقة المثقفة فعمد إلى التضيق عليها واعتقال غالبيتها وتصفية البعض منهم لدفعهم للرکوع والانحناء له، مما اضطرهم إلى الهرب من بطش النظام واللجوء إلى بلدان الجوار كي يتمكنوا من مواصلة حياتهم الإبداعية كل في المجال الذي يتقنه ، وفي بلدان اللجوء وجد السوريون أنفسهم غرباء نسبياً على هذه المجتمعات فبدأوا البحث عن أفضل الطرق والسبل التي تمكنهم من القيام بتوظيف طاقاتهم وإمكاناتهم وإبداعهم لإبراز الوجه الإيجابي والمشرق للثورة السورية عبر مشاركتهم في فعاليات تحقق ذلك.

لكن قسوة الحياة والإهمال لاحقهم مما دفع غالبيتهم للعمل في مهنة لا تتناسب مع إمكانياتهم وقدراتهم، ومنهم من اضطر للهرب من الموت إلى جهات أمان مؤقتة أو إلى موت محتم عندما يركب أمواج البحر الهائجة.

وهذا ما يجعل سوريا خالية من المبدعين والعلماء والفنانين لأن ظروف الحياة أجبرتهم على الرحيل عن وطنهم حيث لا بديل لهم عن ذلك أبداً.

وقديماً قيل أن تأتي متأخراً أفضل من ألا تأتي، وانتبهت الحكومة التركية أخيراً إلى هذا الجانب من خلال احتضانها للمبدعين السوريين ومنهم على سبيل المثال العالم (جمال أبو الورد) ورائد الفضاء (محمد فارس) ثم الإعلان عن إنشاء قاعدة بيانات للأكاديميين السوريين للإسهام في توظيفهم، وما لقاء رئيس الجمهورية التركية بالصحفيين السوريين إلا لاحتضان كل المبدعين السوريين، واللقاء مع المسؤولين والفنانين والكتاب والحقوقيين... إلخ.

وكان التوجه إلى تشكيل ودعم جمعيات المجتمع المدني المختلفة المهنية منها والأدبية والفنية والصحفية والعلمية والإنسانية لإظهار الصورة التي تعبر عن سلوك سليم منظم وحضاري يسهم في إخراج الوجه المشرق لجالياتنا ، والتركيز على الفعاليات الفنية والثقافية التي ستساعد على تجميع الطاقات المشتتة والاستعداد للعمل الجاد والبناء من أجل سورية المستقبل وهذا من مصلحة الشعبين التركي والسوري لأن سوريا ستحتاج بعد تحررها من نظام العصابة الأسدية إلى إعادة بناء الإنسان وإعمار ما تهدم من أبنية، وهذا يحتاج إلى أن تكون كل الطاقات البشرية مهياً وجاهزة لتكون البديل الحقيقي القادر على المضي بسوريا نحو المستقبل الحر الذي نطمح به وتحقيق أهداف ثورة الحرية والكرامة بالتشارك مع الشعب والحكومة التركية الشقيقة.

رئيس وزراء تركيا يوجه رسالة إلى الأسد المجرم Başbakan Davutoğlu'ndan Londra'da Esed mesajı



أكد رئيس الوزراء أحمد دادو أوغلو على استمرار تركيا خلال كلمته التي ألقاها في مؤتمر المانحين في لندن بفتح حدودها للاجئين السوريين الهاربين من القصف الروسي، مع استمرار تركيا بتقديم الدعم اللازم للشعب السوري حتى تحرر سوريا.

Başbakan Ahmet Davutoğlu, İngiltere'deki temasları kapsamında başkent Londra'da düzenlenen "Suriye'ye ve Bölgesine Destek" başlıklı konferansın açılış oturumuna katılarak konuşma yaptı.

الطيران الروسي يقصف مدارس الإحسان Rus Uçakları İyilik Okullarını Bombaladı



قصفت المدرسة التي افتتحت مؤخراً من قبل جمعية الإحسان ومنبر الشام في منطقة كفرغان التابعة لمحافظة حلب لتعليم الأطفال السوريين من قبل الطيران الروسي وبسبب كون الأطفال في العطلة الانتصافية نجوا من الإبادة الجماعية في هذه الهجوم الذي تم بتاريخ يوم الجمعة 2016/ 1/ 29

İyilikder ve Minberşam Derneğinin Suriyeli çocukların eğitimi için Halep'in Kefergan bölgesinde açtığı okul, Rus uçakları tarafından bombalandı. İyilikder ve Minberşam Derneğinin Suriyeli çocukların eğitimi için Halep'in kuzeyinde bulunan Kefergan bölgesinde açtığı okul, Rus uçakları tarafından bombalandı. 29 Ocak Cumartesi günü.

إذن العمل للسوريين Suriyelilerin Çalışma Şartları Belli Oldu

تم تحديد شروط العمل للسوريين وسيتمكن السوريون من الحصول على إذن العمل بعد ستة أشهر من حصولهم على بطاقة الحماية المؤقتة وسيكون الحد الأدنى للأجور هو المطبق في تركيا.

Suriyeliler geçici koruma kimlik belgesi aldıktan 6 ay sonra çalışma izni için başvurabilecek, asgari ücret geçerli olacak



جمعية الإحسان تقدم للاجئين السوريين الطعام الساخن İyilikder Sığınmacılara Sıcak Yemek Dağıtıyor

تقدم جمعية الإحسان الخيرية بالتعاون مع منظمة منبر الشام كل يوم الطعام الساخن لآلاف اللاجئين السوريين القادمين إلى تركيا الهاربين من حلب وريفها بسبب القصف الروسي.

İyilikder, Halep'ten kaçarak Türkiye sınırına gelen binlerce sığınmacıya her gün sıcak yemek dağıtıyor. İyilikder, Mimerşam Derneği işbirliği ile Halep'ten kaçarak Türkiye sınırına gelen binlerce sığınmacıya her gün sıcak yemek dağıtıyor. 6 Şubat Cumartesi günü başlanan yardım organizasyonunda her gün ortalama 2 bin kişiye sıcak yemek dağıtımı yapılıyor.

Başyazı

• Suphi DUSUKİ -Editör

Suriyeli Yaratıcıların Göç Etmesi

Katil zalim esad rejimi yüm imkanını ve gücünü kullanarak yaratıcıları ve ehliyet kifayet sahiplerini küçültmeye ve dışlamaya çaba gösterip bu yolda büyük rol oynamış. Suriye'nin tüm imkan ve olanaklarını kendi çıkarı için kullanan ve istismar eden kendi mezhebine bağlı olan değersiz vasıfsız kişileri ön plana çıkarıp onların yıldızını parlatarak Suriyeli uzman ,ehliyet sahibi, bilim adamları, mucit,yaratıcı yazarlar ve kültürlü insanları dışlayıp kısıtlamış ve onları rejim yandaşlarının yıldızını parlatmak uğruna önemsiz ve kıymetsiz yerlerde görev vermek için büyük gayret etmiştir.2011 yılında Suriye devrimi başladığından beri rejim, bu kültür sahibi kesimden gelecek olan tehlikeyi sezip hissederek onları kendisine boyun eğmeye zorlamak amacı ile ya öldürerek yada bir çoğunu tutuklayarak baskı uygulamıştır.

Ona karşı bu insanlar rejimin zulmünden kaçıp komşu ülkelere sığınmış ve yaratıcılık hayatlarını aralarda devam ettirmek zorunda kalmışlar. Ancak Suriyeliler bu toplumlar arasında kendilerini "belli oranlarda olsada" garip ve yabancı olarak görüp,faaliyetlere katılarak tüm imkanlarını ve yaratıcı güçlerini en iyi şekil ve üsluplarla kullanmak için ve Suriye devriminin olumlu ve parlak yüzünü göstermek amacıyla yol ve yöntem aramaya başlamıştır. Fakat yaşam şartlarının sert ve zor olması ihmale uğramaları sebebiyle bir çoğunun kendine ve tecrübesine yakışmayan işlerle uğraşmak zorunda kaldığı görülmektedir.Üstelik bazıları geçici güven yeri bulmak için ölümden kaçmak mecburiyetinde kalmış lakin azgın deniz dalgaları altında gerçek ölümle yüz yüze gelmişlerdir. Bu durum Suriye'yi bilim adamlarından ,sanatçılardan ve yaratıcılardan boşaltılmış vaziyete getirmiştir. Çünkü yaşam şartları onları vatani terk etmeye zorlamıştır ve başka bir seçenekleri kalmamıştır. Eskiler "geç gelmek hiç gelmemekten daha iyidir" demişler ve sonunda Türk Hükümeti bilim adamı Cemal Ebul Ward ve Astronot Muhammed Elfares gibi yaratıcıları kucaklayarak bu kanunun farkına varmış ve onları görevlendirmek maksadıyla Suriyeli akademisyenler veri tabanı oluşturulmuş Ayrıca Türkiye Cumhurbaşkanı'nın Suriyeli gazetecileri ağırlaması ve Suriyeli yaratıcı, sorumlu, yazar ve hukukçularla buluşmalar bu kucak açmanın bir göstergesidir.

Bu konuda yönler; Geleceğin Suriye'sini yeniden kurmak amacıyla, darmadağın olan gücümüzün ve imkanlarımızın toparlanmasında yardımcı olacak kültürel, sanatsal etkinliklere odaklanıp Gurbetçilerimizin sağlıklı düzenli ve uygar davranışlarını ortaya çıkaracak ve parlak yüzlerini göstermeye katkı sağlayacak, mesleki, insani, bilimsel, kültürel gazeteci ve edebi sivil toplum kuruluşlarını oluşturup desteklemeye çevrilmiştir. Bu durum Türkiye'de ve Suriye halkının yararına gelen bir durumdur. Çünkü Suriye bu çete rejiminden kurtulduktan sonra yıkılan insanı ve yapıyı yeniden kurmak için tüm bu güç ve imkanların hazır olmasına muhtaç durumdadır. Suriye'nin özgür geleceği ve hayal ettiğimiz onur ve özgürlük devriminin hedeflerine ulaşmak yolunda gerçek bir alternatiftir kardeş Türk halkı ve hükümeti ile ortaklaşa gerçekleşecektir.

Hama katliamı 2 Şubat 1982

مجزرة حماة ٢ شباط ١٩٨٢



بدأت مجزرة حماة في الثاني من فبراير /شباط ١٩٨٢، حين باشرت وحدات عسكرية حملة على المدينة الواقعة وسط سوريا، وتم تطويق المدينة وقصفها بالمدفعية قبل اجتياحها عسكريا وقتل واعتقال عدد كبير من سكانها، وراح ضحية المجزرة آلاف أو عشرات الآلاف من أبناء حماة وفق روايات متعددة.

خسائر فادحة للنظام بريف اللاذقية

Lazkiye kırsalında sistem ağır kayıplara uğradı

خسائر فادحة للنظام بريف اللاذقية، بعد سيطرة "الحر" على نقاط جديدة أعلنت كتائب الجيش الحر سيطرتها على نقطتين في روسية الروس بجبل الأكراد في الريف الشمالي، عقب اشتباكات عنيفة مع قوات الأسد، مما أدى لمقتل ١٠ من الأخيرة.



دي ميستورا يعلق مباحثات جنيف حتى ٢٥ من الشهر الحالي

De mistura yorum görüşmelerinde ayın 25 ne kadar geçerli olan Cenevre müzakerelerini askıya aldı



أعلن المبعوث الدولي "ستيفان دي ميستورا" عن تعليق مباحثات جنيف حتى ٢٥ شباط الجاري، وجاءت تصريحات دي ميستورا بعد انتهاء لقائه مع الهيئة العليا للمفاوضات.

وقال دي ميستورا بأن هناك "المزيد من العمل للقيام به بشأن المباحثات" مشيراً في الوقت نفسه إلى أن "مباحثات جنيف بدأت بالفعل ولا بد من خطوات عملية على الأرض".

هلاك أربع ضباط روس

Lazkiye dağ Türkmenlerinin kendi yaptıkları toplantılarında isyancılar tarafından öldürülen Dört subay



وفقا لصحف ومصادر إعلامية تركية... نقلا عن ثوار الساحل... هلاك أربع ضباط روس رفيعي المستوى على يد ثوار الساحل أثناء اجتماعهم في جبل التركمان في اللاذقية..

لقاء رئيس الهيئة العليا للمفاوضات مع رئيس الوزراء التركي والوفد المرافق له Yüce komisyon başkanının karşılamak için Türk Başbakanı ve beraberindeki hayat ile müzakereleri konuştu.



منذ بدء مباحثات جنيف ١٣١ قتيلاً من المدنيين جراء القصف الروسي
Görüşmeler yana Cenevre
Rusya bombalanması ve
Suriye rejimi tarafından
131 sivilin ölmüş Olduğu
belirlendi

الطيران الحربي الروسي يستهدف بلدتي رتيان و بيانون

Rus savaş uçakları iki ilçeyi Ratyan ve biyanunu hedefledi

طائرات الاحتلال الروسي تستهدف الأحياء الشمالية من مدينة اعزاز الحدودية مع تركيا وبلدتي رتيان وبيانون بالقنابل العنقودية والصواريخ الفراغية.



العالم السوري رفاعي حمو

Suriye dünyası (Rifai Hammou)



icatlarda bir istanbul metro istasyonlarında tren hatlarında elektrik enerjisi üretmek ve 48 saat pilota ihtiyacı olmadan havada uçabilecek bir uçak icadı.

أحد اختراعاته موجود الآن في محطات مترو إسطنبول، ويستخدم لإنتاج الطاقة الكهربائية من حركة القطارات. ولديه تصاميم طائرة تستطيع التحليق من دون الحاجة إلى الوقود لمدة ٤٨ ساعة.



القتل ليس مهنتي

• أحمد مظهر سعدو

استوقفتني عند الصباح ابنتي الصغيرة، وبعد أن أهدتني مسدساً من ورق، كانت قد صنعتها لنفسها. قالت: أبي لو أن هذا المسدس الورقي امتلك خاصية القتل فمن تقتل به ؟ فقلت لها: يا ابنتي أنا لا أقتل أحداً.

قالت: إذا افترضنا أنك ستقتل فيه شخصاً، فمن هو... قلت: إذا: ظرفية شرطية غير جازمة، وتابعت معها لأقول: القتل ليس مهنتي... ولم أكن، ولن أكون في يوم من الأيام القادمة قاتلاً، إن شاء الله... صحيح أن هناك في هذا الواقع الآني ظلم كثير، وعسف أكثر، وقتل وانتهاك لكل الحرمات، وتدمير للبنى العقلية، والنفسية، وكذلك للبنية التحتية، في هذا الوطن المستباح... إلا أن مواجهتي له لا تكون بنفس الفعل، المدان من قبلي... بل عبر انتهاج مسيرة الحق والعدل، والتساوي.

طريق المحكمة العادلة التي لا تشوبها شائبة... بالقانون وتحت سقف القانون العادل، وهو نفسه طريق الثورة السلمية التي خرج شعبنا عبرها لينادي بالحرية والكرامة.

نقتص من القتل المجرمين، السفاكين لدماء الناس، والسارقين لأحلام البشر، والمعتدين على الحرمات... فبالحق والعدل الإلهي والوطني أيضاً، وما يرضيه الناس لأنفسهم به، ومنه، وبالعقل الجماعي المنزه، للناس كل الناس، يعود الحق لأصحابه، لأن مجتمع الغابة ليس من مستوى البشر، وقانون الغابة لا يرتقي لأن يكون منصفاً للناس المتحضرين، من علمانيين وإسلاميين على حد سواء، من قوميين وليبراليين، وكل ألوان الطيف الشعبي والبشري. في واقعنا المعاش والمؤنس.

رب قائل يقول: وهل من المعقول أن ينتظر المرء القانون والمحاكم العادلة، سنوات وسنوات، حتى يأخذ حقه من الآخر المعتدي عليه دون وجه حق؟

وأقول له: أحبك إلى قصة مشهورة، من قصص عدل (الفاروق عمر) رضي الله عنه، عندما أتاه رجل وقد قلعت عينه اليسرى، متهماً رجلاً آخر بأنه من قام بذلك... فامتنع رضي الله عنه من أن يحكم بذلك، حتى يؤتى بالآخر ويراه ويسمع منه - فقالوا يا أمير المؤمنين إن عينه قد قلعت، وهل هناك ما هو أوضح من ذلك... فقال: نعم... فربما يكون قد قلع لذاك الآخر عينه الاثنتين.

من هنا فلا بد من أن يكون الحكم عادلاً ومقروناً بما يثبت الحق ويستبينه. ونحن اليوم نعيش حالة من الانتهاك من العصابة الأسدية ومن معها، لم يسبق لها مثيلاً ونحتاج إلى الكثير من العقل والعقلانية والنظرة العادلة، وأن تحال قضايانا إلى محاكم عادلة، يرضاهم الناس، وقضاء عادل يلبي حاجات البشر بعد انتصار الثورة التي مشينا فيها. ويعيد الحقوق إلى أصحابها... دون قتل، ودون عسف، ودون هضم للحقوق، أو نهب لثروات الناس، أو تعد على الحرمات... وأعتقد أن هذا الذي نتوقعه، ونحلم به، وهو ليس بعيداً، بل أقرب إلينا من حبل الوريد...

فالقتل يا ابنتي لا يجز إلا القتل، والموت يستدعي الموت، وما أحوجنا اليوم إلى التمسك بالقاعدة الإيمانية التي تقول: إن هدم الكعبة أهون عند الله من قتل إنسان بريء.

عام ونصف على الأقل، بما في ذلك طرح ترشيحه لانتخابات رئاسية، وأن المناخات ليست إيجابية، والاحتلال الروسي لا يخفي أهدافه في سحق قوى الثورة لخلق ميزان قوى على الأرض يفرضه على المعارضة، ويجبرها إما على الإنعاز والقبول بالواقع، أو رفضه، ومحاولة تحميلها مسؤولية "فشل" المفاوضات، والعملية السياسية، وربما محاولة إيجاد بدائل "مرنة" وقابلة بما يقدم لها من فتات.

- وحين صعدت الهيئة العليا للمفاوضات سقف مواقفها وشروطها لاقت تأييداً شعبياً واسعاً اعتبرته استناداً رئيساً لها في مواصلة الثبات على مواقفها، إلى درجة أن قبولها حضور جنيف بدا للكثيرين وكأنه سقوط حر مخالف للتوقعات والمقدمات، في حين أن من يعرف الأوضاع، ومستوى الضغوط المتنوعة كان يدرك أن لذلك السقف سقفه، وأن أوضاع الهيئة لا تسمح بالتشدد المفضي للمقاطعة، وأنها ستعرض لضغوط كثيفة، وستقدم لها الوعود الواعدة، وتأمين المشاركة ولو بحضور فيزيولوجي في جنيف.

- الهيئة العامة التي نثق بجوهر مواقفها، والتزامها بالثوابت، ستحضر وهي على مسافة من دخول القاعات، فإن تمت الاستجابة للمطالب الإنسانية، ووضع المفاوضات على جدول الأعمال يمكنها أن تنتقل إلى تلك المرحلة، وإلا ستسحب بعد أن تقوم بفصح ما يمارسه النظام وحلفائه من تعطيل وعدم التزام بالقرارات الدولية.

- في جميع الحالات، المطلوب كثير منا جميعاً هذه الفترة، باتجاه تعزيز صفوفنا، وتحسين أداؤنا، وإصلاح أوضاعنا في مختلف المجالات.

بصراحة...

• عقاب يحيى



بصراحة، لم يفاجئنا قرار الهيئة العليا للمفاوضات بقبول الذهاب لجنيف، ولو بعد ذلك التصعيد الذي حدث، ورفع سقف المطالب، ومحاولاتها التمسك عند درجة التهديد بالمقاطعة التامة.

لقد تحدثنا، وتناقشنا طويلاً، وفي دوائر مختلفة، وعلى مدار أيام كثيرة، أن الموقف المعبر عن روح الثورة وأهدافها المهيأة لتحمل الضغوط والنتائج السلبية التي ستنجم عن قرار المقاطعة ومواجهة الضغوط المختلفة، يحتاج لتوفير مقومات حقيقية، بعيداً عن الشعارات النارية، والرغبات الصادقة، والأمني الوطنية..

أولها وأساسها: أوضاعنا الداخلية في عموم الميادين، خاصة لجهة مدى ترتيب أمورنا في الائتلاف، ومدى قدرته على الإسهام في قيادة عملية من هذا المستوى، وواقع العمل المسلح لجهة تعدد الفصائل وما بينها من خلافات وتناقضات من جهة، والعجز عن توحيد عملها في غرفة عمليات واحدة، وتحت إمرة قيادة معنية قادرة على وضع استراتيجية وتكتيك المواجهة ضد الاحتلال الروسي الإيراني، والنظام، وعلاقة تلك الفصائل بالقيادة السياسية ومدى مستوى التنسيق، والإيمان بضرورة وجود موقف واحد ينبثق من جوهر أهداف الثورة التي انطلقت لتحقيقها، وصولاً إلى القناعة بوضع نفسها في إطار قيادة سياسية مقتدرة من جهة ثانية، ناهيك عن العلاقة بالميدان بكل جبهاته وتفرعاته، من جهة ثالثة.

- وثانيهما: مستوى علاقتنا بالدول الشقيقة والصديقة. هل وصلنا إلى تفاهات واضحة الحدود، متفاعلة بين مصالح الشعب السوري وبين مشاريعهم ومصالحهم؟ وبما يعزز الوطنية السورية والقرار المستقل، ويساعد على اتخاذ قرارات أساسها الثورة وتحقيق أهدافها، وما يعنيه ذلك من تقديم العون اللازم لبناء ميزان قوى حقيقي يرد على العدو، دون التدخل الضابط لبناء مواقف مغايرة.

لقد تناقشنا مراراً وبواجب وأهمية وضرورة أن يكون لنا برنامجنا وتكتيكنا الذي يضع مروحة الاحتمالات، جميعها، على طاولة البحث لاستنباط ردودنا، وما يمكن فعله في جميع التقلبات، وإزاء الضغوط التي ستمارس علينا بأشكال وخلفيات مختلفة، وبدائلنا في حالات المشاركة، وسقوف، وألوان تلك المشاركة، وكذلك الأمر في حال المقاطعة، أو ممارسة حقنا في الضغط لانتزاع بعض حقوق شعبنا الإنسانية التي لا بد منها كمدخل لولوج أية عملية سياسية حقيقية، وليس مجرد محادثات، ومشاورات، أو مفاوضات يجري التلاعب بها، وبالمصطلحات وما تحمله من دلالات.

- لقد زحمتنا، وزاحمتنا أوضاعنا المركبة، فلم ننجح في إعداد أنفسنا لشتى الاحتمالات وفق مستلزمات كل موقف، أو تناوب في التكتيك الضروري، وفي التوصل لرؤى مفصلة، وإعداد المطلوب في كل ميدان، خاصة وأن من يدرس ويحل مسار الأمور، وحكاية الحل السياسي منذ الاتفاق الروسي - الأمريكي على انتزاع السلاح الكيماوي، فالتدخل الروسي الاحتلالي وأهدافه، وبيننا وبيننا ١، وفيينا ٢ فالقرار ٢٢٥٤ كان عليه أن يستخلص المواقف مسبقاً، وأن يتعامل معها بواقعية تتجه نحو بناء ميزان قوى بديل، ونحو تجسيد العديد من المهام، والأفكار التي جرى تداولها مراراً، كي يمتلك فعالية الرد، والرفض، والضغط، والمقاطعة، أو المشاركة..

- بين الوقائع الواضحة، ومحاولة تصليب المواقف والاستناد إلى شعبنا وتأييده، رفعت الهيئة العليا للمفاوضات السقف كثيراً، واختلطت الأمور بين شعبية تبحث عن تأييد، ومحاولة ممارسة تكتيك الضغط لفصل الإنساني عن السياسي، وظهر للكثير أن الهيئة في طريقها للمقاطعة طالما لم تتحقق بعض الأمور - المدخل، خاصة البندين ١٢، و١٣ من القرار الأممي الخاصين بفك الحصار وحرب التجويع، والسماح بقوافل الإغاثة ضمن ممرات آمنة لها، ووقف قصف المدنيين، واعتبار حمايتهم شرطاً لازماً. وكانت جميع الإجابات الواردة من المبعوث الأممي، ونائب الأمين العام للأمم المتحدة، ووزير الخارجية الأمريكي تطلق وعوداً لم تجد ترجماتها على الأرض.

- في مناقشاتنا المختلفة طرحت رأيي منذ البداية وبوضوح، إننا ووفق جميع المعطيات، والأوضاع يجب أن نعد أنفسنا للمشاركة المترافقة مع العمل في محورين: تعزيز أوضاعنا الداخلية في جميع المجالات، وسد الثغرات والفجوات داخل الهيئة العليا للمفاوضات لتبقى متماسكة تحول دون وجود انشقاقات محتملة، أو خروقات تكون لها تداعياتها، ومعرفة حدود موقف الأصدقاء والأصدقاء، وهل هم معنا في حال المقاطعة، أو عدم المشاركة، وهل هم مستعدون لتحمل معنا بعض الضغوط التي ستمارس علينا؟ وما مدى إسهامهم الفعلي في ترتيب أوضاعنا البديلة؟

- وإننا نذهب متمسكين بثوابتنا المعروفة، فإن سارت الأمور باتجاه إيجابي ندخل المفاوضات - شرطاً - محدداً ومنطلقاً من قرار جنيف ١، خاصة لجهة تشكيل الهيئة الحاكمة الانتقالية بصلاحيات كاملة، فإن لم تسر الأمور بهذا الاتجاه ننسحب فوراً، ونعلن للملا الحثيث والتفاصيل.

- نحن نعم. وفق جميع المعطيات المتوفرة - أن النظام لن يقبل بأي عملية سياسية تؤدي لإنهائه، وأن حلفاءه، خاصة الروس، يعون ذلك، ويعملون على إطالة فترة حكمه حتى

نظام الأسد و سياسة التجاوز على المصالح العليا



• د. محمد عادل شوك

شبيهة بما يجري اليوم، حيث كانت الثورة الشعبية تهز كرسيه آنذاك، كما اعتمدت على اتفاقية وزارتي الدفاع (الروسية، والسورية) الموقعة في: ٧ / ٧ / ١٩٩٤م.

وهذا يؤكد على أن صداقة الروس، ومن قبلهم السوفييت لم تكن أبداً مع الشعب السوري، بل كانت مع المستبد الحاكم ضد شعبه، وهذا ما تؤكد عليه اتفاقية اليوم، فوجود القوات الروسية على الأرض السورية لن يوجه ضد (أية قوة خارجية)، إنه مكرس ضد السوريين فحسب.

إن هذه الاتفاقية التي رفع عنها الروس الغطاء، لغايات سياسية قبل جنيف ٣، لتمثل أخطر اتفاقية يوقعها النظام مع حلفائه على مدى خمسة قرون، حيث تم التجاوز فيها على كل أشكال السيادة الوطنية، فتضمنت في أبوابها الاثني عشر أموراً خطيرة، تمثل انتهاكاً صارخاً لسورية (الدولة، والوطن، والإنسان).

إنها تعطي الروس حق السيادة الكاملة على الأرض السورية؛ فلهم الحق في نشر قواتهم في القواعد العسكرية والمدن السورية كافة، وتجعل وثائقهم وثائقاً معمولاً بها خارج روسيا، وتعفيهم من أية مسؤولية قانونية أو إنسانية، وتمنحهم الحق ليس فقط في الدخول والخروج والتحرك في سورية، بل في إدخال وإخراج كل ما يشاؤون من وإلى الأراضي السورية، ويحتفظون بحق الوجود المفتوح على الأرض السورية غير المؤقت بوقت أو بمهمة، وفي حالة طلب أي طرف إلغاء الاتفاقية، فإن عليه إخطار الطرف الآخر قبل عام من تاريخ الإلغاء المفترض.

وزيادة في الإمعان في الإنزال تم إبرامها بين الاتحاد الروسي، والجمهورية العربية السورية، من غير إشارة إلى نظام الأسد، ومعروف في الدلالة القانونية أن مصطلح (الجمهورية العربية السورية) يلزم أي نظام سياسي يكون في سورية: حالياً، ومستقبلاً؛ فالاتفاقيات ذات الطبيعة الدولية لا تتأثر بتغير الأنظمة، على غرار ما كان للعراق، حيث لم يُفْعَ العراق بعد صدام ممّا أوقع عليه من العقوبات في عهده.

وهم فضلاً على ما سبق قد أعفوا أنفسهم من كل المسؤوليات، ومنحوا مقاتليهم قيادة وأفراداً حصانة مطلقة، وأعفوه من أية مسؤولية قانونية (محلية أو دولية).

كل ذلك دونما العودة حتى إلى المؤسسات السورية التي يزين بها الأسد نظامه، في مقابل قيامهم بضربات جوية تشارك في كسر إرادة السوريين، ظناً من (الابن) أن ذلك سيجبر الشرخ الذي أحدثه نظامهم في المجتمع السوري طيلة خمس سنوات، أتت على ما كان قد بقي من عهد أبيه.

يبدو أن القوم ما عادوا يكتثرون بحكم التاريخ كثيراً، بعد أن باتت المعادلة لديهم: الأسد أو نحرق البلد.

فهم قد آثروا البقاء في قمة قاسيون، وليل فيهم التاريخ ما يحلوه؛ فالتاريخ يصنعه المنتصرون، ويقيّنهم، في الإمساك بلوائه، لا غبار عليه، طالما أن مراكز صنع القرار في العالم ما تزال تفضل خيار بقائهم، على خيارات السوريين.

وسعيًا منهم لذلك، لا ضير في سلوك طريق التجاوزات على المصالح العليا للوطن، الذي عبده (الأب) على شتى الصُّعَد، مُدْ كان وزيراً للدفاع، وهو أمر قد أفاض في تفاصيله الكتاب، والمتحدثون، وأغنتنا الذاكرة الجمّعية للسوريين، قبل غيرهم عن الخوض فيه ثانية.

وأمّا في عهد (الابن)، الذي ورث تركة ثقيلة من الالتزامات عن أبيه، فإنه فضلاً على ذلك، قد أتى على ما بقي من رشفة الكأس، ولم يعد في القوس لديه ثمة منزع، ولا سيما بعد قيام الثورة الشعبية في آذار: ٢٠١١م.

حيث ألقى بمراسي المركب في بدء الأمر على شواطئ طهران، ودفع إليهم بسورية يفعلون بها ما يشاؤون، وكبّلها بالالتزامات مادية تجاوزت (١١) مليار دولار، في ظل ضبابية مزعجة عن الحالة فيها، ممّا اضطر مجلس الشورى الإيراني للتحفظ على تقديم خط ائتماني جديد، من دون ضمانات سيادية بقيمة (٢٠) مليار دولار، ويمكن لهذه الضمانات أن تكون استثمارات ضخمة في مجالات الصناعات الاستخراجية والعقارات والبنية التحتية؛ نظير نجاتها له للقضاء على الهبة الشعبية العارمة ضده.

ولما حوّل أشرعته تجاه روسيا، بعدما بان عجز الإيرانيين عن وقف الاندفاع الأخيرة للثوار، في صيف: ٢٠١٥م، ولا سيما على يد جيش الفتح في إدلب، طار إلى موسكو في طائرة شحن عسكرية، في زيارة شابها الكثير من الغموض في: ٢٠ / ١٠ / ٢٠١٥م، بدا فيها في وضع مزر، حيث اتضح أنه كان قد وقّع قبلها في: ٢٦ / ٨ / ٢٠١٥م، على اتفاقية (التخلي عن السيادة)، التي تدخلت بموجبه روسيا في: ٣٠ / ٩ / ٢٠١٥م في سورية؛ وبالتالي كان التعامل معه بعيداً عن اللياقة والأعراف الدبلوماسية؛ كون روسيا هي صاحبة السيادة في بلده، وليس هو.

لقد اعتمدت هذه الاتفاقية في مدخل تمهيدي، على اتفاقية الصداقة والتعاون الذي سبق لـ (الأب) أن وقعها مع الاتحاد السوفياتي في: ٨ / ١٠ / ١٩٨٠م، في زيارة خاصة قام بها حينها، في ظروف

سوريا تحت النار

• هائل حلمي سرور



إن معظم معامل ومصانع إنتاج الأسلحة على مختلف أنواعها (تدمير شامل) (كيميائية) صنعت خصيصاً لافتعال الحروب والقتال ودمار البشرية.

هذا يقودنا إلى الاستنتاج الآتي، إن الشر هو من صنعة تلك الفطرة الإنسانية التي انغمست في مياه بيئة ملوثة، فننتج عن ذلك نشوء بؤرة أطلق عليها (قوى الشر).

ما هي علاقة تلك القوى بما يجري اليوم في سوريا

للهولة الأولى نجد أن النظم العالمية المتصارعة والداعمة لبسط نفوذها عبر تلك القوى اتخذت من دول العالم الثالث ممراً حيوياً هاماً ووكراً لتخزين ملفاتها السوداء، لهذا كانت سوريا النظام نقطة وصل وقطع معاً، ونقطة عبور لتسويق بضائعها وتنفيذ المهام الموكلة إليها، فهي صلة وصل بين الشمال والجنوب بدءاً من لبنان ممثلة بحزب الله الذي يمثل أكبر مسوق ومنتج للمخدرات في منطقة الشرق الأوسط عبر سوريا، لتنتهي في شرق آسيا إيران وما حولها، وتعتبر سوريا النظام صلة قطع بين تجار الأسلحة والبلدان التي تنشب فيها النزاعات والحروب وتعتبر أيضاً معتقلاً سرياً هاماً لاستقبال المعارضين السياسيين لتلك القوى من كافة أنحاء العالم ليتم تنفيذ حكم التعذيب والموت، وكذلك تعتبر معسكراً غير معلن لتدريب العصابات الإرهابية ويشكل النظام السوري ركيزة هامة من ركائز الماسونية العالمية.

هل الثورات العربية، وتحديد الثورة السورية، شكلت خطراً حقيقياً على تلك النظم (قوى الشر) هبت رياح التغيير متجاوزة كل التوقعات وتكهانات الإحصاء الجوية لتحط رحالها في المنطقة العربية ضاربة بذلك جرس الإنذار لترحيل حقبة مظلمة لأنظمة ديكتاتورية حكمت شعوبها بالقوة. وما أن علمت قوى الشر بما هو حاصل حتى تبعثت أوراقها هنا وهناك وتشابكت خيوط اللعبة، وأدركت مدى خطورة الموقف فسارعت إلى ترتيب أوراقها من جديد حسب ما تم رسمه من أحداث الساعة، حيث توجهت كل قوى الشر باتجاه سوريا لتوجه مسار أيديولوجية الثورة من مسألة وجود إلى مسألة حدود، ولتتقل حالة الصراع من إسقاط النظام إلى إسقاط الشعب عبر اللاعين في خطوط التماس لتصبح سوريا مرتعاً خصباً لاستنزاف القوى بين الشعب ممثلاً بالجيش السوري الحر وعصابات قوى الشر ممثلة بالنظام السوري الدموي، وما يجري اليوم هو بمثابة خارطة طريق لصراعات النظم العالمية وتصفية لحساباتهم في سوريا تحت النار.

في المحصلة النهائية مازالت الثورة قائمة، ومازالت إرادة الشعب راسخة في التحرر من كل القوى التي تحكم الشر.

"إنني أؤمن بحقي في الحرية وحق بلادي في الحياة، وهذا الإيمان أقوى من كل سلاح"

عمر المختار

ثمة مقومات ترتكز عليها ميول الإنسان وطبيعة أعماله وتوجهاته الفكرية والعملية، وهذا يعني أن المرء يولد مزوداً بكنز نفيس لا تُقدر قيمته بالمعنى المادي بل بالثوابت المجردة وبالقيم غير الملموسة، كالخير المطلق، وما ينبثق عنه من مزايا عظيمة، إنها الفطرة الإلهية التي فطر الناس عليها. لذا فإن التركيز على صيانتها يحتاج إلى المقدرة على التأقلم مع ما هو مناسب لهذه الفطرة، لأن التضارب بين أعمال الإنسان وفطرته سيخلق نوعاً من الانفصام والتراجع الحاد في الإنتاج المادي والفكري معاً.

إن معظم الأمم والحضارات والمذاهب والفلسفات قد حاولت منذ فجر التاريخ إيجاد هذه التربية المطلوبة لرعاية الفطرة الإنسانية على الوجه الصحيح لتحقيق للإنسان إنسانيته، والسبيل الأنسب للوصول إلى معناها الدقيق هو البحث عن أصل وجودها.

ولكن هل لدى الإنسان بفطرته استطاعة التمسك بديمومة تلك المنحة الربانية؟ وهل تجانست سجيته لكي تبقى فطرته الأولى راسخة فيه؟ أو أن قدرته تضمر وتضعف عند أول محطة تأقلم مع البيئة الاجتماعية؟

إذا افترضنا أن الخير حالة إبداعية خلقت مع ولادة أول كائن بشري على وجه الأرض لكي يقوم بدور الباحث عن الحقائق والعلوم التي هي بالأساس لم توجد عبثاً، وإنما هناك سر دفين توجب عليه البحث عنه، فمن أين أتانا الشر إن؟

إن التكنولوجيا والتقنية والأبحاث العلمية التي توصل إليها الإنسان ما هي إلا نتائج تلك الفطرة التي انقسمت إلى حالتين نتيجة التوغل في طيات الخلايا الاجتماعية السليمة منها والعقيمة، والسؤال الذي يطرح نفسه هل الإبداع حالة منقسمة لإبداع ببناء وإبداع مدمر؟

إذا ما أسقطنا هذا على واقعنا اليوم وجدنا التالي:

• إن معظم معامل ومصانع المشروبات الكحولية في العالم خصصت لفساد النفس البشرية.

• إن معظم معامل ومصانع إنتاج التبغ في العالم صنعت خصيصاً لفساد وقتل الإنسان.

• إن معظم معامل ومصانع إنتاج العقاقير المخدرة (المخدرات بأنواعها) صنعت لقتل الإنسان

ثورة حمصية

حمى القتل والقتل الحلال عند الحماسنة

مصطفى الصوي



له مدن وأحياء كاملة للتدمير والخراب، وعشرات الآلاف من القتلى والمشردين وآخرين يقعون في السجون، ويتعرضون للتعذيب والتصفية. كان الشعور حزينا مؤلماً كثيباً، ولكننا أيضاً جئنا إلى المنطقة بحثاً عن مأوى وأمان يضمنا ويريح نفوسنا، ونسترد فيه بعض مشاعر إنسانيتنا الممزقة.

أما الجانب الآخر من الصورة... ماذا يفعل الحماسنة في مشردهم؟ فالموضوع مختلف تماماً وأكثر من طريف، فرغم أن المنطقة التي لجأنا إليها باردة طوال العام، فقد فوجئنا هذا العام بكثرة الذباب لدرجة أنهلت أهل البلد، فقالوا بأن الحماسنة جلبوا معهم كثرة الذباب.

وبما أن الذباب كان مقيتاً ثقيل الدم لدرجة لا تطاق لم أضيع وقتي سدى، فاستخدمت ما توفر لي من دفاتر ومجلات وكتب في ملاحقته وقتله والتخلص من شروره، وبما أن

وضعي الصحي، بسبب إصابتي بالقصف الهمجي على باباعمر، لا يسمح لي بالخروج من البيت، فقد طلبت من الأولاد أن يشتروا لي "كشاشة ذباب".

عندما كان يتصل بي أحد من المعارف والأقرباء، ويسألني ماذا تفعل؟ أجيبه بكل ثقة "أقتل الذباب" فكانوا يأخذون الأمر على سبيل المزاح والفكاهة، ولكن عندما يزورونني يتأكدون من مدى جدتي، وبعد قليل يستلمون مني "الكشاشة" ويقتلون الذباب بشغف ومتعة، ويغادرونني متأسفين أنهم لم يشبعوا شهوتهم بالقتل.

لم تنته القصة بعد، فبعد فترة من الزمن فوجئت بأن كل من زرتة مؤخراً وجدته يمسك بكشاشة ذباب، ويمارس هواية القتل، وعندما حضر إلى بيتي أحد الأصدقاء مع أفراد أسرته، وقضى يوماً عندنا ريثما يجد بيتاً

يأويه، نزل إلى السوق واشترى بعض الحوائج الضرورية، وعلى رأسها "كشاشة" الذباب. وعندما اجتمعنا مجموعة أصدقاء في البيت كان كل منهم يحمل "كشاشة" خاصة به، وجلسوا يمارسون هواية قتل الذباب، وبما أن القتل كثير والذباب أصبح قليلاً في الغرفة، كان يجب أن ننظم دوراً لكل منا في ملاحقة الذباب، وبصعوبة كان البقية يضبطون أنفسهم عن القتل أو يقوم أحدهم بقتل ذبابة في غفلة عن الآخرين، وعندما لم نجد ذباباً نقتله، تفرغنا لجلسة حوار موضوعها انتشار ظاهرة قتل الذباب عند الحماسنة في مشردهم.

تنوعت الآراء واختلفت التحليلات، لكن أهمها أو خلاصتها هو أن القتل شغل في البلد، وأصبح ظاهرة واسعة الانتشار عند جميع الفئات، وكل طرف يفلسف مبرراته وأسبابه ويسوغ لنفسه الاستمرار فيه حتى النهاية، مهما كانت النتائج على البلد والخسائر في البشر، وبما أن العدوى منتشرة، والتقليد أصبح عرفاً، والفعل يولد ردة فعل، ولم يعد هناك عمل في البلد سوى القتل، فإن من لم يشارك ولم تتلوث يداه بالدماء وجد نفسه في بطالة وبلا شغل، فبحث عن قتل حلال لا يترتب عليه أية مسؤولية، لا أمام الله ولا أمام البشر ولا المجتمع الدولي، ولا منظمات حقوق الإنسان، ولا حتى جمعية الرفق بالحيوان التي لا تهتم بعملية قتل الذباب.

وما زالت حملة قتل الذباب مستمرة في سورية حتى اليوم....

كان لأهل حمص مشاركتهم المهمة والمبكرة في الانتفاضة الشعبية في آذار ٢٠١١، وكان لهذه المشاركة الفعالة والقوية سماتها المميزة ونكهتها الخاصة وطعمها المر، فرغم أن أهل حمص رفعوا منذ البداية أغصان الزيتون في مظاهراتهم، فقد واجهتهم الأجهزة الأمنية بالرصاص والقتل، فرد عليهم شباب حمص، سآخرين من إفكهم، بمدفع الهاون (بوارى الصوبيا) وبالقنابل محلية الصنع (الباذنجان والكوسا...) منذ بداية الأحداث في سورية قلنا للجميع إن العنف لا يولد سوى العنف، وإن القتل والدماء لا تولد سوى الأحقاد والضغائن، ولكن ما من مجيب، واستمر القتل... وعندما استدعى بشار حكام الشعب السوري لمقابلته نصحوه: (يا أسد، دير بالك، الأسى ما بينتسى) و(هدّي الوضع أحسن) وقالوا له: (فيك تشعل النار بالبلد بس ما فيك تطفئها) و و و. فلم يلق لكلامهم بالاً، واستمر في طغيانه يعمه.

عندما سمعنا لم نصدق في البداية، ولكن عندما اقتحموا باباعمر وشاهدنا بأعيننا آثار القتل والحرق والتدمير والتخريب، وفي كل مكان دخله قرود الفرقة الرابعة كتبوا على الجدران (الفرقة الرابعة مرت من هنا) ولم نكن بحاجة لهذا الإعلان، فأثارهم تدل عليهم بوضوح.

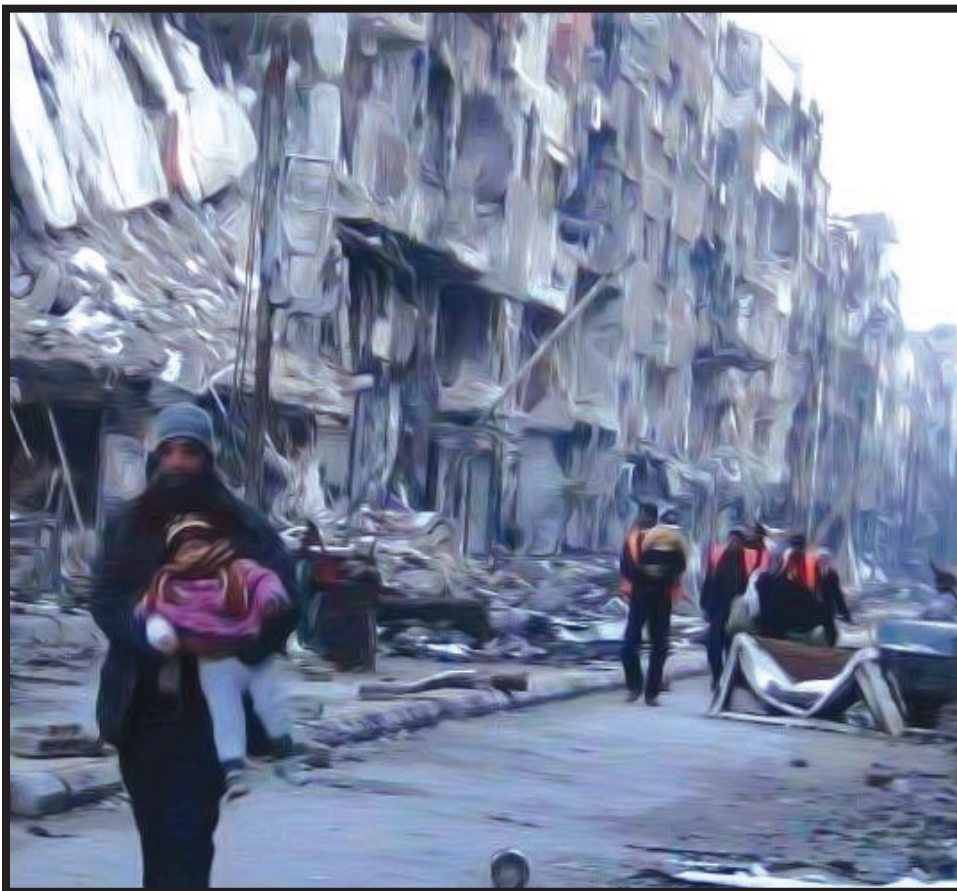
وهكذا استمر الشعب في ثورته، واستمر الرئيس الشاب المتنور ونظامه الأمني في معالجاته الأمنية والعسكرية والعنف، وكانت باباعمر هي البداية لا أكثر... المضحك المبكي هو ذلك السؤال الذي شغل الرأي العام ومنظمات حقوق الإنسان والمجتمع الدولي، وهو أين ذهب سكان بابا عمرو؟ وماذا يفعل الحماسنة في مشردهم اليوم؟ كنا نضحك ونحن نسمع هذه التساؤلات الغريبة على التلفاز، وتصينا

الدهشة، فكيف يعجز المجتمع الدولي بكل إمكانياته التقنية عن معرفة أين ذهب الناس. وبطبيعة قلب حمصية، أردت أن أساعدهم في الوصول إلى إجابات حقيقية تشبع رغبات المنظمات الحقوقية الدولية، فكتبت لهم هذه القصة رافة بهم وبانشغالهم.... أهل باباعمر والريف الجنوبي وأحياء حمص الثائرة تشردوا في غفلة من الزمن، وتجمع عشرات الآلاف منهم في مدن القلمون (قارة ودير عطية والنبك وبيروت) باعتبارها منطقة آمنة ومؤيدة والحياة فيها طبيعية، فوجدوا فيها الهدوء والعمل والمعاش والطبابة في مستشفيات القلمون للعلاج من الأمراض التي حلت على الجميع كباراً وصغاراً، وبعض الأطباء كان لا يتقاضى أجراً..

بالمقابل ارتفعت أجور البيوت، واعتمد اللاجئون على المساعدات وجمعيات الإغاثة، وكان التزامم والتشاجر شديداً على أبوابها...

في كل يوم جمعة، كنت وصديقي أبو أحمد نخرج بسيارته في نزهة إلى مزارع السقي، أنا أعرج على عكازين، وهو يسندني بيد وباليد الأخرى يضغط على صدره الذي يفيض ألماً، يكاد يمزق أضلاعه، كان الشارع الرئيسي للمزارع يضج بأصوات الأغاني والحفلات، وكانت الأعراس قائمة على قدم وساق، ورائحة المشاوي تنتشر في الأجواء، وكانت السهرات تستمر حتى وقت متأخر من الليل...

كنا نستغرب من هذه الحياة الصاخبة التي يعيشها أهل القلمون، في الوقت الذي تتعرض



المانحين وقضية السوريين

• صفاء مهنا

تعتبر سوريا من أغنى الدول العربية إن لم تكن أغناها على الإطلاق، فهي إضافة للنظ الذي كان محظوراً على الخزينة السورية لسنوات، واعتاشت على عائداته طفيليات القصر الجمهوري، تمتلك سوريا مناخاً وبيئة متنوعة تمتد على كامل جغرافيتها ما يتيح مواسم زراعية وسياحية مختلفة، ولا توجد مدينة إلا ويزنر خاصرها نهراً كبير أم صغر، لكنه موجود ويتفرع ويسقي لأراضي هنا هناك.. ناهيك عن الإرث العمراني والتراث الذي لا تخلو منه محافظة.

كل ذلك لم يكن السوري ليمتدع به ويلبس فائدته التي تتيح له العيش بكرامه، لتجعله يقول "بلدي جنة الله على الأرض".. وكأن قدر السوري أن يعيش على المنح والمكرات.. فكان التقدير عليه في كل شيء حتى إن حصل على ما هو غير المعتاد صنفه في خانة المكرات قبل أن يصنفه من يقدم تلك المكرمة التي هي بالأصل سطوة من جيوب أبناء الشعب..

سوريا التي كانت على خط توازن واحد مع إيطاليا وإسبانيا في الخمسينات، والتي اقضت ألمانيا في الفترة نفسها.. أصبحت خلال السنوات الأربعين الماضية تنتظر المنح من الدول الكبيرة.. وربما تكون اليابان مثلاً على الدول التي قدمت العديد من المنح كبناء مكتبة الأسد أو بعض المشافي، وحتى الآليات الزراعية التي كان السلطات تعيد بيعها للفلاحين بأسعار باهظة..

لكن الإنسان السوري لم يثنه التريدي الاقتصادي الذي أنهك البلد، والذي كان سياسة محسوبة ومدروسة لإفقار الناس وكسب ولائهم.. ومن لم يكن يعمل بوظيفة أو ثلاثة حتى يؤمن عيش أسرته وتكاليف الحياة اليومية.. مع استثناء بعض المرتزقة الذين لم يتوانوا عن مساعدة السلطة بنشر الفساد والمساهمة فيه من خلال الرشوة التي عمت وأصبحت ثقافة أجبر عليها كل الشعب السوري.

يأتي مؤتمر المانحين الرابع.. ليقدم مكرات إضافية للشعب السوري.. الذين هم خارج منازلهم وخارج تفاصيل حياتهم السورية، ويجمع من الأموال ما لم يكن متوقعاً، مليارات تنوف عما جمع في المؤتمرات الثلاث الماضية.. عليها تعمل على تقديم الطعام الكافي والخدمات الإنسانية للسوريين في دول اللجوء، بعد عدة مرات هددوا بالحرمان منها أو تخفيفها، وربما سينعم الأطفال الذين حرموا من كل حقوق الطفولة ومقومات الحياة وأهمها التعليم.. ببعض الدفء على مقاعد الدراسة حتى ولو بقي الثلج يحيط بخيامهم ولربما يرميها أرضاً قطعاً ممزقة..

جاء مؤتمر المانحين عقب يوم واحد على تعليق المبعوث الدولي دي مستورا المفاوضات بين وفدي المعارضة والنظام في جنيف، والتي مرت خلال أيام لتبدو كأنها مجرد تمرير للوقت دونما أي تقدم، في وقت كانت آلة النظام العسكرية ومساعداتها تلتهم المزيد من الأرض، وتفقت بالمدينين على طول الأرض وعرضها، وكأن ما نتج عن المؤتمر يقول للسوريين لا تطور في وضعكم.. سنحيل قضيتكم إلى قضية لجوء وبعض مواد إغاثة من هنا، وزيادة في عدد الخيام هناك.. لنجد الآن بالتوازي مع مؤتمر المانحين هذه الآلاف من المدينين في ريف حلب أصبحوا على الحدود التركية بعد جرائم الطيران الروسي الأخيرة وقوات النظام، وبذلك هم بحاجة لتلك الخيام وبعض علب الغذاء التي نأمل ألا يكون جزء منها فاسداً..

المليارات رصدت لهذا الام ولأعوام ثلاثة قادمة، لتلبي الاحتياجات الفورية وتلك طويلة الأمد للمتضررين من الحرب.. وكأن أصدقاء الشعب السوري يقولون إن الحرب ستستمر أيضاً وأيضاً وها نحن نبرئ ذمناً تجاهكم.. فلا نملك حتى الآن إلا توصيفاً لما يقوم به الروسي في دياركم، أما المساعدات فستكون دعماً لدول الجوار المستضيفة، تقدم لكم حسب رؤية كل منها..

وهاهو الملك عبد الله يسارع ويطلب العون بحجة اللاجئين، فالسوريون جعلوا فرص العمل أمام الأردنيين أقل، والبنية التحتية في بلاده لم تعد تتحمل ثقلهم، عل ما سيجمع من أموال يرممها ويخفف من معاناة الأردنيين، فالأردن الذي حصل على جزء من المساعدات كضريبة منذ بداية لجوئهم في أراضيها، ينتظر المزيد من الدعم حيث وصل الشعب الأردني حد الغليان بسبب موجات اللجوء المتزايدة.

ربما لن يكون هذا المؤتمر هو الأخير، فما جمع من مليارات تعتبر إغراء للمجتمع الدولي الذي ضح منذ بداية الثورة أكثر منها لتبقى الأزمة السورية على ما هي عليه.. سواء عسكرياً هنا أو هناك، أو عن طريق المنظمات المدنية التي أربكت الأمور وجعلتها أكثر تعقيداً دونما فائدة حقيقية على الأرض، والنظام الحارس الأمين لإسرائيل لن تفرط به بعض الدول مهما صرحت ونددت، ففي كل مرة تجد الأسباب لتعيد له الحياة وتقدم له انتصاراً ما.

أما السوري الذي اعتاد منذ أكثر من أربعين عاماً على التكيف مع مأساته في ظل نظام كبل وقيد.. وطلب منه التقشف، مرات ومرات.. فلن تضيره عدة سنوات سينفض عنه غبارها وألمها.. ويستعيد كرامة أفقدها نظام طيلة عقود، وساعده المجتمع الدولي على الاستمرار بذلك في سنوات الثورة.

الحرب الوهمية التي لن تنتهي



• حافظ قرقوط

ما زالت الحرب على داعش تلك الدولة الوهمية التي أطلق عليها اسم الدولة الإسلامية، والتي جعل الإعلام منها حالة خرافية أشبه بالبعبع، وتمددت مساحتها لتصبح أكبر من مساحة بريطانيا، ما زالت تلك الحرب تستعر نارها حسب ما يصل وما يعلن كل يوم وكأنها بدايات دائمة لا تحوي نهايات، وتماها بالنسبة للسوريين المغلوبين على أمرهم وكما يقال، نسمع جعجعة ولا نرى طحيناً، لكن السؤال المطروح والأهم، متى سينتهي الرقص الدولي على جثث الأبرياء، ومتى سينتهي الغرض الذي أنشئت داعش لأجله.

من رسم وخطط ومول وسهل لداعش لتكبر وأيضاً منحها السيادة والخبر الأهم في الإعلام بحيث جعلها شغله الشاغل، لا شك له أهداف نخشى أن ثمنها سيكون على مستوى الشرق الأوسط مجتمعاً، وليس فقط سوريا والعراق.

إن غض النظر حتى اللحظة عن بشار الأسد ونظامه والتعامل معه كحالة يمكن استمرارها ضمن توازن الرعب الذي يطبق في المنطقة، ووضع تحت الحماية الروسية المباشرة، وبرغم حجم الكوارث التي أنجبها نظامه في كل المنطقة، والتي من المؤكد يعلمها صناع القرار الدولي، هذا الأمر لا يجب عزله عن هدف وجود داعش نفسها، إذ من يرقب المشهد، سيجد أن تبادل الأدوار واضح فيما يجري على الساحة، فالأسد الذي مارس كل أنواع الإرهاب على السوريين من ريف حلب إلى ريف درعا، ومن مجازر حماة قبل عقود إلى مجازر الكيماوي، هذا الإرهاب الذي تسلسل حتى إلى المناهج المدرسية وإلى روح المجتمع بتنظيماته المهنية ونقاباته ومؤسساته المختلفة، وشوه بنية التفكير والعلاقات العامة بين الناس عبر شراء الذمم وتعويم طبقة فاسدة على حساب العقول النيرة والخيرة في بلادنا طيلة حكم هذه العائلة، ثم الذهاب بالاقتصاد إلى الهلاك من خلال تسلط العائلة ومن لف لفيفها عليه، مترافقاً مع الإفكار المتعمد للناس وإذلالها من أبواب الأفران إلى مركبات النقل العامة، ومن طلب التوظيف إلى طلب تركيب هاتف، ثم توريثها وكأنها مزرعة امتلكها الأسد الأب بعمالها السوريين إلى ابنه، كل هذا لم يره العالم المتحضر أنه إرهاب وترهيب واستهتار بالإنسانية، كذلك الأمر في سجون النظام فكك قيل عنها "من يدخلها مفقود والخارج منها مولود"، لتستكمل هذه العائلة حربها على هذا الوطن بتدمير التراث، ثم إدخال احتلال فارسي طائفي بغض إلى هذه الديار، وقد أسس لذلك بزرع سلوك غريب لدى السوريين حيث أخلاق النهب وقطع الطرق وطلب الفدية وتسويق ألفاظ بذئية لم تكن التربية المجتمعية تعرفها.

بالمقابل فإن ما تقوم به داعش من تشويه بنية المجتمع وسلوكياته ونظمه الاجتماعية، وتحكمها بعلاقة الإنسان بالخالق معتبرة من نفسها جسراً للإيمان، ومجهراً يراقب التقوى، مع وجود محاكم أشبه بلمة بائعي الخردة تتحكم بحياة الناس ومصالحها، وما إلى ذلك من إرهاب معنوي، يقابله ما تقوم به من قتل وتدمير وسجن ونهب وقصف وقطع طرقات في الكثير من مناطق سوريا، هو بالحقيقة دور مكمل للأسد، وغير منفصل عنه، لكن المخيف بالموضوع كله، أنه أصبح هناك جيل سوريا من المراهقين أو الصغار نخشى أن يكون قد خرج عن السيطرة والتهديب الاجتماعي والتعليمي والقيمي في كلا الجانبين، أي جانب شبيحة النظام وميليشياته وما يمثله، والجانب الذي تتحكم به داعش، وبهذا فإن العالم الذي يعتاش على الحروب لا على السلام، سيجد مبررات شبه دائمة لتعويم الأزمات في المنطقة، حيث سيجد دائماً رصيماً من الشباب مستعداً لاستعراض نفسه كقود للإرهاب ليستمر.

وهنا لا بد من القول: إن كان سياسيو العالم يفهمون الإرهاب بقطع الرؤوس فقط فإن السوريين ككل شعوب العالم الطيبة يعتبرون أن تهريب طفل أو امرأة وقلة أمانة الجار للجار هو إرهاب منظم، فكيف بالجرائم الكبرى؟

وعليه إن أرادوا للحرب على الإرهاب أن تأتي أكلها فليبدؤوا بإعادة فهم الطبيعة البشرية، وعلى هذه الطبقة من السياسيين التي تدعي مفاهيم الحرية أن تعتذر من السوريين حيث كانوا يناشدونهم فقصموا الأذان وأشاحوا النظر عنهم، وإن لم يحصل السوريون على حقهم في الحرية والاقتصاد من قاتلهم، فهذه الحرب على الإرهاب ستصبح جرحاً جديداً في حياتهم من خلال زيادة عدد قووات النار التي تتحارب في ديارهم متجاهلة حقهم في الحياة من جانب آخر، على الدول المحيطة بسوريا جميعها أن تدرك بأن ما كانت تقوم به من سياسة باردة بالتعامل مع ما يجري، كي تجنب نفسها الوليات، هذه السياسة لم تعد تجدي، وأمنها يرتبط حقيقة بقطع رأس الإرهاب عن طريق وصول الشعب السوري إلى حريته، والاعتماد على مكوناته في تأسيس مرحلة جديدة من التعاون الدولي الإقليمي، على الأقل هذا الأمر سيحد من تلك التدخلات الفجة من روسيا وإيران والتي تصب في دائرة الأسد البغدادي، لابتزاز دول المنطقة والحصول على امتيازات في أماكن أخرى دون اكتراث للدم السوري البريء، علماً أن العراق ولبنان قرارهما ليس سيادياً، والأردن دولة ضعيفة، يبقى الثقل على تركيا كدولة بما تملكه من مقومات دولة ذات أهمية.

فالبحر المتوسط ليس بحر الروس والإيرانيين، فهل يدرك هذا الشرق الأوسط ماذا يعني الوجود الروسي الإيراني فيه، وماذا يعني لهما الحفاظ على الأسد والبغدادي؟

منظمة دولية تدق ناقوس الخطر لتدهور القطاع الزراعي في سوريا

قُبيل مؤتمر المانحين الدولي الخاص بسوريا، والمقرر عقده في شهر شباط من هذا العام، في المملكة المتحدة، أطلقت منظمة الأغذية والزراعة التابعة لهيئة الأمم المتحدة / FAO / تحذيراً شديداً للجهة لما آلت إليه الأوضاع الغذائية في سوريا، والناجمة عن تدهور القطاع الزراعي نتيجة الحرب التي فرضها النظام السوري على سوريا أرضاً وشعباً.

وأكد المدير العام للمنظمة الدولية بأن الحرب في سورية، ألحقت الخراب بقطاع الزراعة، مما أضرَّ بالإمدادات الغذائية والأسواق إلى أقصى حد، واليوم فإن أكثر من نصف السوريين المتبقين في البلاد يعانون من انعدام الأمن الغذائي، بينما يعجز واحد من كل ثلاثة أشخاص عن تأمين المواد الغذائية الأساسية.

وعلى الرغم من هذا التصريح شديد اللهجة من قبل المنظمة الأممية و مسؤوليها إلا أن تلك التصريحات لا تعبر عن الواقع الفعلي لما آل إليه القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني.

ففي بلد يصنف بأنه زراعي بالدرجة الأولى، أي أن اقتصاده يعتمد اعتماداً كبيراً على المنتجات الزراعية، وفي بلد وصل لحد الاكتفاء الذاتي بالكثير من المنتجات الزراعية لا سيما النباتية منها، تأتي هذه الحرب التي يشارك فيها أطراف وأطراف كثيرة، سواء بالمشاركة الفعلية العسكرية مثل إيران وروسيا أو بالمشاركة السلبية نتيجة الصمت المريع مثل المجتمع الدولي، تأتي لتدمر هذا القطاع الهام بالنسبة للاقتصاد السوري.

وعلى الرغم من أنه في بداية الثورة السورية لم يتأثر القطاع الزراعي كثيراً بسبب إصرار المزارعين السوريين على زراعة أراضيهم، لأنها مصدر رزقهم الوحيد، ولكن مع توغل النظام السوري باستخدام القوة المفرطة في قمع الاحتجاجات، بدأ هذا القطاع بالتراجع، نتيجة عدم تمكن المزارعين من دخول أراضيهم بسبب حصار النظام لها، ومن ناحية أخرى بسبب القصف المستمر لتلك الحقول مما أدى إلى تخریب المزروعات.

ولأن النظام السوري يُعتبر من أخبث الأنظمة الشمولية التي عرفها العالم، ولأنه يعرف مدى ارتباط المزارع السوري بأرضه ومحصوله الذي يعتبر مصدر دخله الوحيد الذي يؤمن له ولعائلته أسباب العيش الكريم، فإن النظام السوري عمد في بداية تحول الثورة إلى العسكرية، ولا سيما في مناطق مثل ريف إدلب وريف حماه، إلى منع المزارعين من قطاف محاصيلهم التي انتظروها لمدة موسم كامل، ومنحواها جهدهم وعرقهم إضافة لأموالهم ففي قرى وبلدات الريف الشمالي لمحافظة حماه مثل طيبة الإمام وحلفايا ومورك وكرناز على سبيل المثال، وفي موسم البطاطا لم يجرؤ أي من مزارعي تلك القرى والبلدات على حصاد محصول البطاطا، وتركت درنات البطاطا الناضجة في الأرض لتتعفن ويفسد بذلك محصول عام كامل، وتقدر المساحة المزروعة بالبطاطا في محافظة حماه / ٦٤٣٨ / هكتار، ويقدر الإنتاج / ١٠١٦٢٢ / طن، وهو يشكل حوالي / ١٤ / % من إجمالي محصول سوريا من البطاطا وذلك حسب المجموعة الإحصائية الزراعية التي تصدرها وزارة الزراعة، لعام ٢٠١٢.

وكذلك كان الحال بالنسبة لمحصول الفستق الحلبي الذي يعتبر محصولاً هاماً بالنسبة للاقتصاد السوري، حيث لم يستطع المزارعون جني محاصيلهم من بساتينهم، بسبب عمليات القنص والقصف التي مورست عليهم من قبل قوات النظام السوري، وقد كان محصول الفستق الحلبي في الريف الشمالي لمحافظة حماه يقدر بـ / ١٩٩٩٩ / وهذا الإنتاج يشكل حوالي / ٣٥ / % من إجمالي إنتاج سوريا من الفستق الحلبي، وذلك حسب المصدر المذكور آنفاً.

وأيضاً بالنسبة لمحافظه درعا التي تعتمد على الزراعة بشكل رئيسي، والتي تتفاخر بمحصول البندورة الحورانية، والتي كان يصل إنتاجها قبل الثورة السورية في عام ٢٠١٠ إلى / ٢٧٧٠٥٢ / طن وما يشكل / ٤٧,٣ / % من إجمالي إنتاج البندورة في سوريا. ليتراجع إنتاج البندورة في عام ٢٠١٣ إلى / ١٢١٤٧٠ / طن أي إنتاج البندورة في درعا قد تراجع أكثر من / ٥٦ / %.

أما محصول القمح، والذي يعتبر أهم محصول إستراتيجي في سوريا، ويُعد خط الأمن الغذائي الأول، فقد عمد النظام في السنوات الأولى من الثورة إلى اتباع طريقة العقاب الجماعي للقرى والبلدات التي خرجت في مظاهرات سلمية ضده، فقام بحرق محاصيل القمح وغيرها من المحاصيل في محاولة منه لكسر إرادة تلك القرى والبلدات، وتراجع بذلك إنتاج القمح في سوريا، وواقع القمح بالتحديد يكشف مدى الغش والتدليس التي تقوم به المؤسسات الاقتصادية التابعة للنظام السوري، والتي تهدف لطمس الواقع المرير للمنتجات الزراعية، ولتوضيح هذه النقطة نعود لإحصائيات وزارة الزراعة والإصلاح الزراعي التابعة للنظام لعامي ٢٠١١ و٢٠١٣ لنرى بأن إنتاج القمح في سوريا في عام ٢٠١١ قد بلغ / ٣٨٥٨٣٣١ / طن بينما بلغ الإنتاج في عام ٢٠١٣ / ٣١٨٢١١١ / طن أي أن الإنتاج قد تراجع حسب وزارة الزراعة بين العامين المذكورين بنسبة / ١٧,٥ / % فقط، مع العلم بأن المحافظات الثلاثة التي تعتبر خزان سوريا بالنسبة لمحصول القمح هي المحافظات الشرقية (الحسكة - الرقة - دير الزور) قد خرج إنتاج القمح فيها من تحت سيطرة النظام السوري، والذي يشكل ما نسبته / ٥٤,٤٧ / % من القمح السوري، طبعاً في حال استثناء محافظة حلب التي هي أيضاً خرجت من تحت سيطرة النظام السوري.

هذا بالنسبة لبعض المنتجات النباتية ناهيك عن القطن والخضار والفواكه التي شهدت جميعها تراجعاً كبيراً في الإنتاج. أما بالنسبة للمنتجات الحيوانية فنالها ما نال المنتجات النباتية، فعلى سبيل المثال فإن غوطتي دمشق لا سيما الشرقية تعتبر من مراكز الثقل الهام في مجال تربية الأبقار، وإنتاج الحليب والألبان، حيث بلغ عدد الأبقار الحلوب في عام ٢٠١٠ / ١٣١٣٤٧ / رأس، بينما في عام ٢٠١٣ بلغت عدد الأبقار الحلوب / ١٤٤٨١٧ / رأس بنسبة بلغت / ٢٣,٤٢ / % من إجمالي عدد الأبقار الحلوب في سوريا، ويحق لأي مراقب أن يتساءل من أين أتت تلك الزيادة في رؤوس الأبقار الحلوب في ريف دمشق الذي تم تدمير البشر والحجر على بكرة أبيه، وفي حال كان هناك فعلاً زيادة في عدد رؤوس الأبقار الحلوب فهذا يعني أن هناك زيادة في إنتاج الحليب ومشتقاته، فما هو السبب وراء ارتفاع أسعار تلك المنتجات من ناحية ومن ناحية أخرى ما هو السبب الكامن في جوع أهالي الغوطة وهم يمتلكون هذا الحجم الكبير من منتجات الأبقار.

أما بالنسبة إلى مداجن الفروج فقد كانت محافظة حمص المحافظة الأولى في إنتاج لحوم الفروج، وذلك باستحواذها على نسبة / ٢٢,٩٢ / % من إجمالي عدد مداجن الفروج في القطر، ولكن عمليات القصف والتدمير المنهج لعاصمة الثورة السورية تسبب في تراجع كبير في إنتاج لحم الفروج، مما انعكس سلباً على أسعار تلك المنتجات.

هذا بالنسبة للتأثير المباشر للحرب على القطاع الزراعي، ولكن هناك تأثيرات غير مباشرة تتمثل في السياسات الاقتصادية التي يتبعها النظام السوري ولا سيما بالنسبة لأسعار مستلزمات الإنتاج وعلى رأسها المحروقات، والتي أدت إلى تدهور القطاع الزراعي وهذه السياسات تحتاج لبحث آخر.



• المهندس: سامر كركري

ثروات سوريا (5)

الفوسفات

الفوسفات السوري أحد أبرز الثروات المعدنية المستخرجة التي تحقق إيرادات مالية كبيرة، ترفد الاقتصاد الوطني وتدعم الخزينة بالقطع الأجنبي، من خلال تصديره الخام والمغسول واستثمار الباقي محلياً، إذ يدخل في صناعة المنظفات كعنصر مساعد على تخفيف عسر الماء، إضافة إلى أنه المادة الأساسية في صناعة الأسمدة.

ويتمتع الفوسفات السوري بميزات جيدة، تجعله مرغوباً في الأسواق العالمية وتحتل سوريا المركز الرابع عربياً في إنتاج الفوسفات، وذلك بعد المغرب وتونس والأردن، وبدأ استثمار الفوسفات في سوريا منذ العام ١٩٧٠، وفي العام نفسه تم إحداث الشركة العامة للفوسفات والمناجم، وذلك بموجب المرسوم التشريعي رقم / ١٢٢ /، وكانت كميات الإنتاج بسيطة والاحتياطي محدوداً، حيث لم يتعدّ حتى العام ١٩٩٧ نحو / ٥٧٦ / مليون طن، ليتضاعف بعد عام ١٩٩٨ مع ازدياد أعمال التنقيب والاستكشاف والمسوح الجيولوجية المستمرة. واليوم، يبلغ احتياطي سورية من الفوسفات وفق أرقام الشركة العامة للفوسفات والمناجم، / ١,٨ / مليار طن خام، في حين تشير إحصاءات مسؤولية إلى أن احتياطي الفوسفات في سورية يبلغ / ٢,١ / مليار طن، إضافة إلى احتياطي من نوع أقل جودة يبلغ حجمه ٥٠٠ مليون طن.

تعتبر منطقة خنيفيس المنطقة الرئيسية لإنتاج الفوسفات، وتقع خنيفيس في شرق محافظة حمص وتتبع إدارياً لها. يتم نقل الفوسفات المغسول أو الخام المعد للتصدير إلى مرفأ طرطوس، بواسطة سكة حديدية مخصصة لهذه الغاية، ويتواجد في مرفأ طرطوس / ٢٢ / صومعة لتخزين الفوسفات بطاقة تخزينية تبلغ / ٩٠ / ألف طن.

بلغت كمية الفوسفات المصنعة لدى معامل وزارة الصناعة السورية في عام ٢٠١٠ / ٣١٦٧ / ألف طن، وذلك حسب المجموعة الإحصائية التي يصدرها المكتب المركزي للإحصاء.

في عام ٢٠١١، حسب خلاصة التجارة الخارجية التي يصدرها المكتب المركزي للإحصاء، صدرت سوريا مادة الفوسفات الطبيعي من البند الجمركي / ٢١٥,٢٠,٠٠ / كمية / ٢٧٢٤٣٥٦ / طن، بقيمة بلغت / ١٢,٤٨ / مليار ليرة سورية، أي ما يعادل / ٢٤٩,٧ / مليون دولار أمريكي (بسر الصرف ٥٠ ليرة سورية)، واحتلت لبنان الدولة الأولى من ناحية الكمية المصدرة من الفوسفات، وذلك بنسبة بلغت حوالي / ٣٠,٣٥ / %. بينما بلغت صادرات سوريا لدول الاتحاد الأوروبي، إضافة لتركيا نسبة / ٣٠,٨٦ / % من إجمالي الصادرات السورية من الفوسفات الطبيعي.

احتياجات الإنسان في زمن الحرب



د. عمر عبد العزيز نتوف

لقد خلق الله الإنسان في أحسن تقويم، وجعل له جسداً وروحاً، ووضع لكل منهما احتياجات، على الإنسان أن يعطيها حقها، وقد صنّف علماء النفس والتنمية البشرية احتياجات الإنسان إلى عشر درجات مرتبة، كما في الهرم التالي:

البقاء والأمان، الضمان والاستمرارية، الحب، التقدير، الانتماء، استقلال الشخصية، الإنجاز، الرضا والاستمتاع، التغيير، وأخيراً وجود المعنى في هذه الحياة.

فهناك احتياجات تمثل قاعدة الهرم للحاجات الأخرى، فالإنسان لا يفكر في إشباع الحاجات الأخرى، طالما أن الحاجات الأساسية غير مُشبعة.

فالحاجة إلى البقاء: تعني أن كل واحد منا متمسك بالحياة إلى أقصى حد، حتى وإن كان يدعي غير ذلك، ومن أولويات البقاء الأساسية الهواء والماء والطعام والسكن.... وكلنا يعرف ماذا يمكن أن يفعل الإنسان إذا ما أحس أنه مهدد في بقاءه، فقد يقضي الإنسان على حياة أخرى حرصاً منه على البقاء حياً.

الحاجة إلى الأمان: تظهر الحاجة إلى الأمان، بعد إشباع حاجة البقاء، وهي تشمل:

(السلامة الجسدية من العنف والاعتداء - الأمن المعنوي والنفسي - الأمن الأسري - أمن الممتلكات الشخصية ضد الجريمة - الأمن الوظيفي - الأمن الصحي)

الضمان والاستمرارية: ضمان البقاء وتكريس الوجود، كجمع الأموال، وتكديس الطعام في المنازل، وكأن المأكولات ستنفد من السوق، فهذه السلوكيات تهدف إلى تثبيت البقاء، ولو بطريقة لا شعورية.

فمثلاً في وضعنا الراهن، كسوريين، هناك إنسان محاصر جائع، وآخر مهجر دون سكن أو عمل، هل يمكن أن يفكر ذلك الإنسان في حاجات أخرى غير الأمان والبقاء والضمان والاستمرارية؟ نعم، ربما يفكر، لكن تفكيره هنا لا يتعدى كونه حلمًا، ولن يسعى إلى تحقيقه، فكل ما يشغل ذهنه هو إيجاد لقمة، يسد بها جوعه، أو البحث عن مأوى آمن يسكن فيه، أو السعي وراء عمل يضمن استمرار رزقه في حياته.

ربما يخطر في بالنا سؤال كهذا: لماذا لا يفكر في أن يكون مبدعاً، أو أن تكون له مكانة مرموقة في المجتمع؟ طبعاً هو لا يفكر، لأنه لا يستطيع أن يفكر قبل أن يقوم بإشباع الحاجات الأساسية لديه، وهي الغذاء، المسكن، الأمان، وضمان الاستمرار.

لن يفكر الإنسان، ولن يستطيع تحقيق باقي الحاجات الأخرى، طالما لديه نقص في أي من هذه الحاجات، فالفرد الذي يعاني لفترات من عدم إشباع الحاجات الفيزيولوجية، قد يرغب في المستقبل، عندما يصبح قادراً على إشباع هذه الحاجات، في أن يشبعها بشكل مفرط، فمثلاً قد نجد أن الفقير عندما يزداد غنى فإن معظم نفقاته قد تنجّه إلى الأكل والشرب والزواج.

وهناك قاعدة مهمة، وهي أن إشباع الاحتياجات، لدرجة التخمّة، يؤدي إلى حالة من الترهل والضعف والمرض، ولذلك فلا بد من وجود توازن بين درجة الإشباع ودرجة الحرمان، لأن الحرمان ينشط الدوافع، ويجعل الإنسان يتحرك ويعمل ويكون عنده أمل، ويسعى وراء هدفه، ولكن إذا أشبعت كل احتياجاته فسيوقف الإنسان عن السعي والحركة والتفكير والإبداع، ولن يكون عنده معنى للحياة، كما يحصل عند بعض الأشخاص المترفين في هذا العالم.

وهذه رسالة مهمة إلى المهتمين بشؤون الشعب السوري، لفتح مراكز دراسات اجتماعية، تهدف إلى تلافي انهيار المجتمع السوري، فسياسة التجويع وفقدان الأمن في المناطق المحاصرة، وسياسة التهجير القسري، ومناهج التدمير، كل هذه الممارسات جاءت عن دراسة نفسية عميقة، بهدف إبقاء المواطن السوري منشغلاً بتأمين حاجاته الأساسية، بحيث دائماً عن بقاءه وأمنه وضمان استمراره، دون أن يهتم مطلقاً بباقي الاحتياجات.

وها نحن ذا نفقد الحب المتجذر بين السوريين، الحب الذي تربينا عليه من أبائنا، وفقدنا تقديرنا لأنفسنا، وغداً لدى الكثيرين بلا قيمة، وأصبحت الأحياء مرهونة للداعم الذي يقدم له من الإنجاز والاستمتاع والتغيير لدينا حلماً بعيداً النال.



أطفالنا والوقاية من أمراض الشتاء

في فصل الشتاء يكون الجو بارداً، والمناخ غير مستقر، حيث يضعف الجهاز المناعي، ويكون الجسم أكثر عرضة للإصابة بالأمراض.

وغالباً ما يكون الأطفال أكثر حساسية من الكبار، ولذلك فإنهم يصابون أكثر بالعدوى، حيث تزيد معدلات الإصابة بالعدوى بأمراض الشتاء عند الأطفال والأولاد.

و في زيارة ميدانية لجمعية إعانة المرضى السوريين، بولاية (كيليس)، زودنا القائمون على المركز جزاهم الله خيراً، بإحصائيات عن الأمراض الأكثر انتشاراً بين الأطفال في هذه الفترة من السنة. ففي إحصائية تمت على قرابة الـ ٢٠٠٠ طفل مريض، راجعوا جمعية إعانة المرضى السوريين - مركز كيليس

وجدنا أن ٢٤٪ من الأطفال يعانون من التهاب القصيبات الشجرية ١٨٪ رشح ١٦٪ كريب والجهاز الوحيد القادر على مواجهة أمراض الشتاء هو الجهاز المناعي للجسم. وفي أغلب الأحيان قد لا يستغرق الأمر أكثر من ٤ إلى ٧ أيام حتى يشفى المريض.

أعراض أمراض الشتاء التي تصيب الأطفال؟

سيلان وانسداد بالأنف، يكون مصحوباً بحرارة والتهاب في الحلق، وفي بعض الأحيان يصاحبه سعال، وخشونة بالصوت، واحمرار بالعينين، وتضخم بالغدد اللمفاوية في العنق.

وعادة لا نحتاج للمضادات الحيوية، لأن الأمراض الفيروسية لا تستجيب لها، ولكن قد تحدث التهابات جرثومية ثانوية تستدعي العلاج بالمضاد الحيوي، حسب ما يراه الطبيب، كالتهابات الأذن أو الجيوب الأنفية، والتهابات العين أو حدوث التهابات بالرئة (ذات الرئة).

وعادة تستمر الحرارة لمدة ثلاثة أيام أو أقل، وتختفي الأعراض المتعلقة بالأنف والحلق خلال ستة أيام، أما السعال فقد يستمر ما بين ٣.٢ أسابيع.

و مادامت أمراض البرد لا تعالج بالمضادات الحيوية. فما هو علاجها إذن؟

إن علاج هذه الأمراض الفيروسية هو في الحقيقة محاولة لتخفيف الأعراض المصاحبة لها، وذلك بسحب إفرازات الأنف وتنظيفه، خصوصاً قبل النوم وقبل الرضاعة.

"الأنف المسدود": ينصح باستخدام نقط الماء الدافئ، بالإضافة إلى شطف هذه الإفرازات، وتعتبر نقط الماء الدافئ ذات مفعول يفوق مفعول معظم الأدوية التي تستخدم بهذا الخصوص.

"الحرارة": ينصح بعلاجها بخافضات الحرارة.

"التهاب الحلق": يمكن تناول الحساء الدافئ (الشوربة)، بأنواعه، لعلاج ذلك.

و هناك طرق عديدة لتجنب الإصابة بهذه الأمراض، أو تقليل نسبة الإصابة بها، وإليك بعض الطرق والنصائح التي يمكنكم اتباعها، لوقاية الأطفال من الإصابة بأمراض الشتاء المزعجة:

- بالنسبة للأطفال الرضع، فالرضاعة الطبيعية هي من أفضل وأنجع الطرق لحماية الطفل الرضيع، وتقوية مناعته، لأن مناعة الأم تنتقل إلى الطفل عن طريق لبنها.

- يجب الحرص على الإكثار من الاستهلاك اليومي للخضروات والفواكه بأنواعها المختلفة، إذ أنها تحتوي على المواد المضادة للأكسدة التي تساعد في التخلص من المواد السامة، وتساعد على تقوية جهاز المناعة في الجسم.

- التأكد من أن الأطفال يكثر من تناول الحمضيات بأنواعها لأنها تحتوي على كمية جيدة من فيتامين C

- الإكثار من الماء والسوائل الدافئة، لأن الجسم عندما يقوم بمواجهة العدوى يصاب بالجفاف، وهنا تكمن الحاجة إلى تناول الكثير من السوائل الدافئة.

- الحرص على أن تكون التهوية في المنزل جيدة ومتجددة، لأن الأماكن المغلقة أفضل بيئة لتكاثر الجراثيم، افتحوا النوافذ يومياً لفترة كافية للسماح بدخول الهواء النقي إلى كامل المنزل.

- القيام بغسل أيدي الأطفال بشكل مستمر، بعد الطعام، وبعد اللعب، وبعد دخول الحمام، وعندما يقوم الطفل بلمس ألعاب الأطفال الآخرين، فذلك من شأنه أن يمنع انتقال الجراثيم إلى الطفل.

- إن التدخين في المنزل يعرض الطفل للإصابة بالاحتقان وأمراض الأنف والأذن والحنجرة، عن طريق التدخين السلبي، لذا فمن الأفضل عدم التدخين داخل المنزل، ليجنب الأطفال الإصابة بهذه الأمراض.

- دعوا الصغار يبذلون الطاقة، فمن المهم جداً تشجيع النشاط البدني عند الصغار، لأن النشاط البدني يؤدي إلى إفراز مواد طبيعية تسمى (الأندورفينات)، وهي تساعد على تقوية جهاز المناعة، وتزيد من قدرة الجسم على مقاومة الأمراض وخاصة أمراض الشتاء عند الأطفال.

- ومن المهم الحرص على أن يحصل الأطفال على ساعات كافية من النوم. فالنوم والراحة ضروريان للنمو السليم، كما أن تنظيف الجسم بالاستحمام يزيد فيه الحيوية، ويكسبه راحة إضافية، ويسهم في تقوية جهاز المناعة.

الثورة ضد الدولة

• أحمد عيشة

شهد العالم، عبر التاريخ، ثورات عديدة سياسية واقتصادية وعلمية، فمن الثورة الإنجليزية والفرنسية ومرورا بالروسية والصينية، وأخيرا وليس آخرا، الثورة الإيرانية، ناهيك عن الثورات في مجالات الاقتصاد والمعلوماتية، فمنها ما يترك أثراً وبصمات تستمر لما بعد، ومنها ما يزول بزوال قيادته ومنفذه، فتكون أشبه بالانقلاب لا بالثورة، وعادة ما تهب الثورات السياسية لإسقاط أنظمة حكم فاسدة واستبدادية، طغت وبغت، وفكتك بشعوبها، أو للتخلص من حكم احتلال أجنبي، لتقيم نظاما بقواعد أكثر تقدماً وعدلاً، وتغلي مفاعيل الظلم التي قادت إليها. قامت الثورة الإيرانية في بداية العام ١٩٧٨، وامتدت لبداية ١٩٧٩ (١١ شباط) على نظام حكم ملكي إمبراطوري امتد من العام ١٩٤١، النظام الذي تميز بعلاقات مميزة مع الغرب، وانتهج سياسة اقتصادية حرة، لكن فسادة وقمعه للحريات وسياسة التقفّر والإقصاء، ناهيك عن دوره الألعبية أو ما سمي بـ "الشرطي" في المنطقة المنفذ لسياسة الولايات المتحدة وعلاقاته المميزة مع إسرائيل، جعلت منه نظاما منبوذا خاصة في بلد إسلامي، فسعيه نحو التحديث وفق تلك المعطيات لم يعط النتائج المرجوة كما عادة الأنظمة الاستبدادية، كل هذا خلق الأرضية المناسبة لاندلاع الثورة الإيرانية والتي يمكن تقسيمها لمرحلتين:

الأولى: وفيها كانت ثورة شعبية تحالف واشترك فيها الجميع من ليبراليين ويساريين وإسلاميين، وانتهت بعد أشهر من سقوط الشاه في العام ١٩٧٩، والثانية وهي التي تفرد فيها الإسلاميون بزعامة الخميني بعد أن تخلص من حلفائه السابقين، وتفرد بالسلطة، وحولها ثورة إسلامية بل مذهبية في عمقها. ففي أول انتخابات رئاسية في ٢٠ ١٩٨٠ حيث فاز السيد أبو الحسن بني صدر، وهو الرجل المدني القادم من خارج المؤسسة الدينية مما جعله عرضة للانتقادات والضغط من رجال الدين، وصل به الأمر للهروب بشكل سري لتركيا، ومن ثم فرنسا في ١٠ تموز ١٩٨١، فكانت نقطة البداية لمعركة بين الرئيس والزعيم الديني، بين الحكم المدني وحكم الملاي، معركة انتهت بشكل واضح بانتصار الملاي وعقليتهم المبنية بالأساس على فكرة "المعصومية" والتي أسست لأعتى الأنظمة القمعية المذهبية في المنطقة، فاعتمدت سياسة تصدير الثورة وخاصة للمجتمعات العربية، التي كانت تنقسم حينها لدول "تقدمية" وأخرى "رجعية"، مما أعطى لزعماء إيران الجدد الفرصة المناسبة للتدخل ونشر أفكارهم "الثورية" الظلامية، فلم تكن الحرب مع العراق خارجة عن هذا الإطار ناهيك عن دوافع أخرى.

رسمت إيران "الثورة"، منذ البداية تجاه البلاد العربية ذات التركيبة السكانية المختلفة مذهبياً معها، توجهاتها وسياساتها لتفكيك وإضعاف وإخضاع هذه المجتمعات والدول، لتصبح هي الدولة الأكبر والأقوى بقلها البشري والجغرافي والاقتصادي، ساعدها في الأمر حالة المجتمعات العربية التي تحكمها أنظمة استبدادية متناحرة معزولة، أنظمة قائمة على القمع وتناقضات الحرب الباردة، حيث كانت القضية المركزية للعرب "فلسطين" مثار خلاف ومزايدات كلامية، ومن نافذة دعم قضية فلسطين والدول "التقدمية" كانت اختراقاتها الأولى مع نظام حافظ الأسد، بجذوره الطائفية، فكان داعماً لها في الحرب ضد العراق وبشكل سافر، وفي صيف ١٩٨٢ وعقب عدوان إسرائيل على لبنان واجتياح بيروت، حيث عجز العرب والنظام الذي كان مسيطراً على لبنان عن الدفاع عنه، وبتفاهم سري، جذره طائفي ومصليحي، وصل بيروت عناصر من الحرس الثوري لبيروت بحجة الدفاع عن لبنان وتحريره، ليكونوا نواة فيما بعد لحزب الله، الذي أعلن صراحة عن تبعيته للولي الفقيه، ليكون القوة الضاربة لتفكيك المجتمع اللبناني وإلحاقه بمصالح إيران، وخلق دولة تابعة "للثورة" داخل الدولة تكون مصدراً للفوضى والتوتر في المنطقة، وصولاً لدوره القذر في محاربة وقتل الشعب السوري وتجويعه.

المحلة الثالثة كانت العراق وعقب احتلاله من أمريكا ٢٠٠٣ وسياساتها الخاطئة والعدائية للعرب "السنة" وحل الجيش العراقي، حيث انتهزت إيران الفرصة، عبر ميليشياتها الطائفية، لتكمل الدور الأمريكي بتفكيك المجتمع العراقي بعمليات قتل طائفية، وصولاً للهيمنة الكاملة على المفاصل الأساسية للدولة من جيش وشرطة واقتصاد، ولتعيد توظيفها في معارك "ثورتها" في أمكنة أخرى عبر الميليشيات الطائفية، التي يعاني السوريون منها، حيث الجرائم البشعة المروعة بحقد تاريخي مزيف تحت الإشراف الإيراني المذهبي.

لن نستكمل المحطات لأنها سلسلة من التدخلات والتي تشكل سياسة ممنهجة لدى "الولاة المعصومون"، فمحاولتها غير الناجحة أو المؤجلة في البحرين، ومن بعدها اليمن حيث استطاعت تفتيته وتدميره وفتح باب صراع كبير، غايته الهيمنة على مقدرات المنطقة وتفتيت بنائه المجتمعية، وصولاً لتشجيعه حيث تنشر الحسينيات والمراكز الثقافية التي تهتم بالطلبة والشباب، مستفيدة من حالة الاستبداد المهيمنة في عموم البلاد العربي، وانسداد آفاق تطور ونمو المجتمع وخاصة أمام الشباب.

يمكننا القول، وبعد ٣٥ عاماً من انتصار الثورة الإيرانية، إنها استطاعت بعد صراع مع أجهزة الدولة من رئاسة وبرلمان وجيش أن تنشئ أجهزتها الخاصة بسياساتها الطائفية مسخرة معظم مقدرات وإمكانات الشعوب الإيرانية لمصالحها وتوجهاتها المجنونة، غير أبهة بمصالح البشر والبلاد، فسلطة المرشد المهيمن على الرئاسة والتي لها الدور الأساسي في رسم سياسة البلاد، وقوات الحرس الثوري المعروف بحرس الباسدران الذي أسسه الخميني في العام ١٩٧٩ ليكون الذراع الضارب للثورة وتوجهاتها الخارجية "تصديرها" وبدلاً عن الجيش في قيامه بضبط وقمع الداخل، وأداة لتنفيذ السياسات الطائفية في الخارج، حيث تضخم ليصبح بين قوات نظامية واحتياطية يضم أكثر من ٣٠٠ ألف عسكري، موزعين على كافة القطاعات وأهمها الأمنية.

لقد نجحت الثورة الإيرانية في أن تتحول لثورة طائفية وأن تكون لها جيوش خارج إيران، وكان النصيب الأكبر من نشاطها ببلادنا العربية من العراق لسوريا ولبنان واليمن وغيره، وما يلاقه الشعب السوري من صنوف قتل وتدمير على أيدي رجال الحرس الثوري وميليشياته الطائفية خير شاهد على الأفكار "الثورية"، والتي لا محال زائلة بإرادة الشعوب العربية والإيرانية التواقفة للحرية.



• د. عدنان مامو

تاريخ مشترك

التاريخ الممتد

من كابل إلى دمشق

يقول المؤرخون: إن التاريخ يُعيد نفسه، فهل سيعيد التاريخ السيناريو الأفغاني في سورية. لقد تشابهت أوجه التدخل السوفيتي - الروسي في كل من أفغانستان وسورية، فهل تكون النهاية متشابهة؟ بدأ التدخل السوفيتي في أفغانستان في أعقاب الانقلاب العسكري لنور محمد تراقي، في نيسان ١٩٧٨، ضد محمد داوود، وفي كانون الثاني عام ١٩٧٨ وقعت موسكو معاهدة صداقة وتعاون مع حكومة تراقي تسمح بالتدخل السوفيتي في حال طلبت أفغانستان ذلك. وازدادت المساعدات العسكرية السوفيتية، وتم إنشاء وتطوير بعض القواعد الجوية مثل قاعدة كابل وقاعدة باغرام وغيرها.

كتب الجنرال (أوليج كالوغين) - رئيس فرع مكافحة التجسس الخارجي في (KGB) في مجلة فورن بوليسي: "كانت أفغانستان مهمة بالنسبة لمصالحنا، وعلينا العمل لمنع الولايات المتحدة من نصب نظام معاد لنا في أفغانستان" بدأت التقارير ترد إلى مقر المخابرات السوفياتية في موسكو عن تنامي المعارضة الإسلامية لنظام حفيت الله أمين الذي قام بعزل تراقي عن رئاسة حزب الشعب الشيوعي وقتله.

أعدت (KGB) خطة إستراتيجية لأفغانستان ركزت على النقاط التالية:

- ١- على الأفغان اتهام إسلام آباد بشن عدوان على الشعب الأفغاني، بتدريتها لمجموعات إسلامية.
- ٢- اعتبار المعارضة الإسلامية أعوان الاستعمار الأمريكي وأنصار الصهيونية العالمية.
- ٣- يجب على رجال الدين المؤيدين للحكومة التحدث إلى الشعب، وإقناعهم بدعم الحكومة.
- ٤- تأسيس لجان ومليشيات شعبية مسلحة دفاعاً عن الثورة الشيوعية.
- ٥- شن هجمات على مؤخرة الثوار، بهدف تدمير خطوط إمدادهم ومخازن الأسلحة.

لم يرض الشعب الأفغاني ذو الثقافة الإسلامية بالإجراءات التي اتخذتها الحكومة الشيوعية في كابل، وتصدى المقاتلون الإسلاميون للجيش الأفغاني إلى درجة أن حكومة حفظ الله أمين توجهت إلى الاتحاد السوفيتي بطلب الدعم. وفي ٧ تموز أرسل الاتحاد السوفيتي كتبة مدججة ووحد هجوم وفوجين من القوات المزودة بمدافع رشاشة. يقول أوليج: ومع ذلك فقد تدهور الوضع عام ١٩٧٩ مما دفع (KGB) للضغط بضرورة زيادة التدخل السوفيتي في أفغانستان خشية الإطاحة بنظام أمين وقيام حكومة إسلامية هناك.

وعندما أيقن السوفييت بعجز الحكومة الأفغانية عن تحقيق النصر ضد قوات المعارضة الإسلامية، أرسل الاتحاد السوفيتي في ٢٧ كانون الأول ١٩٧٩ قواتاً خاصة، ترتدي اللباس الأفغاني، احتلت المقرات الحكومية والعسكرية والإذاعة الرئيسية في العاصمة كابول وقصر تاجيك الرئاسي، وأعلنت القيادة العسكرية في ترمز بأنه جرى تحرير أفغانستان من حكم أمين.

اعتبر بريجنيف هذا التدخل دفاعاً عن الحكومة الشرعية وتطبيقاً لمعاهدة الصداقة والتعاون وحسن الجوار لعام ١٩٧٨.

تم إعدام حفظ الله أمين على يد اللجنة الثورية المركزية الأفغانية، وتم اختيار بابراك كارمال خلفاً له.

كان هدف السوفييت السيطرة على المناطق الحيوية ومراكز الاتصالات وملقئ الطرق الرئيسية والابتعاد عن المناطق الأهلة بالسكان. وظل حوالي ٨٠٪ من البلاد خارج السيطرة السوفياتية.

استخدم السوفييت القوات الجوية بكثافة، وفي بعض المناطق استخدموا أسلوب الأرض المحروقة مدمرين القرى، البيوت، المحاصيل والماشية. وقد اعترف بعض الجنود السوفييت الأُسرى بأنهم شاهدوا الأسلحة الكيميائية والبيولوجية مخزنة في القواعد الجوية في كابل وفي كوندز. وقد تأكد استخدام السوفييت للأسلحة الكيميائية والبيولوجية مثل غاز الفوسجين والسام والميكوتوكسين وغاز الومضة flash، وهو غاز أعصاب سريع المفعول.

لم يستطع مجلس الأمن القيام بتحريك ضد السوفييت، لأن الاتحاد السوفيتي كان يملك حق الفيتو، ولكن الجمعية العامة للأمم المتحدة أصدرت عدة قرارات تعارض الاحتلال السوفيتي، وتم مقاطعة الألعاب الأولمبية في صيف ١٩٨٠ في موسكو وفرض الرئيس الأمريكي كارتر حظراً على تصدير السلع والتكنولوجيا المتقدمة إلى الاتحاد السوفيتي.

كبدت حركة المقاومة الأفغانية المدعومة من الولايات الأمريكية المتحدة، وبريطانيا، والسعودية، وباكستان، القوات السوفيتية خسائر عسكرية كبيرة، وتم تزويد المقاومة الأفغانية بنظام الصواريخ الأمريكية المضادة للطائرات ستينغر (FIM-92)، الذي أدى إلى خسائر كبيرة في القوات الجوية السوفيتية.

وأعلن الاتحاد السوفيتي انسحاب كافة قواته بشكل رسمي من أفغانستان في ١٥ شباط ١٩٨٩ دون أن تحقق أهدافها.

لا يختلف اليوم التدخل الروسي في سوريا عن التدخل السوفيتي في أفغانستان؛ فروسيا تردد الحجج القديمة نفسها، وتطبق استراتيجية (KGB) ذاتها، وتنتهج سياسة القصف الجوي والصاروخي، وسياسة الأرض المحروقة ضد المدنيين السوريين، ففي كل يوم ترتكب القوات الروسية جرائم حرب ضد المدارس والمشافي والأفران والأسواق الشعبية، بهدف تدمير البنية التحتية وتهجير السكان إلى خارج سورية ومحاولة تثبيت النظام المتهوي ودعمه سياسياً وعسكرياً، في حين لم تقدم الدول الداعمة للثوار السوريين أية أسلحة مضادة للطيران الروسي، ربما يكمن السبب في أن أفغانستان لم تكن على حدود إسرائيل.

مدينة تحت الضوء

• ميادة الإبراهيم

دير الزور
لؤلؤة الفرات

تُعرف محلياً باسم الدير، مدينة سورية، تعتبر أكبر مدن الشرق السوري،

ومن غير المعروف، على وجه الدقة، تاريخ استيطان الإنسان للدير، غير أنها كانت، منذ العصر السلوقي، بلدة صغيرة على نهر الفرات، واستمرت في العصور اللاحقة كذلك، حتى انتعشت إبان الحكم العثماني للبلاد مع تحولها إلى مركز تجاري على طريق القوافل المتجهة نحو بغداد والقادمة من حلب، وزاد من أهميتها إعلانها مركز متصرفية الزور عام ١٨٦٥، والذي جلب معه توسيع البلدة وتحويلها إلى مدينة كبيرة، تحوي مختلف الخدمات والمرافق العامة.

وقد شهدت المدينة نمواً ملحوظاً في ثمانينات القرن الماضي لا سيما بعد اكتشاف النفط وغيره من الثروات الباطنية، واستجلب ذلك خلق فرص عمل جديدة وتنشيط الأسواق المحلية، إلا أن اقتصاد المدينة ما يزال يعتمد إلى اليوم على النشاط الزراعي في أريافها، حيث تمتاز الأراضي الممتدة على جانبي نهر الفرات بالخصوبة العالية، ويعتبر كل من القمح والقطن من المحاصيل الأكثر إنتاجاً في المحافظة.

يوجد في المدينة بعض الأنشطة الصناعية المتواضعة، وتتركز في معظمها على الصناعات الغذائية والتحويلية، مثل شركة الفرات للغزل والشركة العامة للورق، وشركة سكر دير الزور، وقد تم إنشاء المدينة الصناعية في عام ٢٠٠٧.

وتعتبر المدينة أيضاً مركزاً سياحياً، لوجود المدن والمواقع الأثرية في ريفها، غير أن بعض العوامل، مثل ضعف الخدمات ومناخها القاسي ولا سيما في فصل الصيف، تؤثر سلباً في تطور نشاطها السياحي. وبشكل عام، فإن مناخ دير الزور يصنف بكونه صحراوياً، كما تعاني المدينة من شح الأمطار ومن العواصف الرملية والترابية، وكانت تعاني من قبل بناء سد الفرات من فيضان النهر، أما المشكلات التي تواجه المدينة بشكل أساسي حالياً فتكمن في تلوث مياه الفرات والتصحر.

يُعدّ الجسر المعلق أحد أبرز المعالم في مدينة دير الزور، وقد قام طيران النظام الأسدي المجرم بتدميره، في نيسان ٢٠١٣.



طفولة الإرهاق عند الأطفال

• سمر السيد



الذين يشعرون منا بالتعب المزمن ربما يكون السبب في ذلك إصابتهم بعقدة في الصغر بسبب صدمة ما. وذكرت صحيفة "يو إس آي، توداي" الأمريكية في دراسة لها أن المعاناة من صدمة معينة، سواء بسبب الإهمال أو الاستغلال الجسدي أو العاطفي، مرتبطة بظهور متلازمة التعب المزمن عند الناس في مرحلة الرشد. وقالت معدة الدراسة الدكتورة (كريستين هايم) من كلية الطب في جامعة (إيمروبي): إن من يعانون من صدمة ما يشعرون بحالة من التعب المزمن، وهي تصيب حوالي ٢,٥٪ من الراشدين.

وتقول الدكتورة هبة العيسوي: إن الوهن العصبي أو النفسي هو الشعور المستمر بالإرهاك والضعف العام والإعياء والتعب المصحوب بأعراض عضوية متنوعة، وهو بمثابة إرهاق مزمن، يحدث دون أي تعب أو بذل أي جهد، مما يؤدي إلى اضطراب في سلوك الفرد وأدائه اليومي، ولا تزول الأعراض حتى بعد أخذ قسط من الراحة، وهذا المرض له أعراض نفسية وجسمية، غالباً ما تظهر في الصباح، وتقل تدريجياً في المساء، كلما اقترب المصاب من ساعة النوم.

وعن أسبابه، تقول الدكتورة هبة: إن هناك أسباباً عديدة لهذا المرض، منها المشكلات الأسرية والتنشئة الأسرية غير السوية (القسوة، العناية الزائدة، التدليل الخ) وضعف الروح الاجتماعية، والهروب من تحمل المسؤوليات، وعدم اعتيادها، وسوء التوافق الاجتماعي. ويرى أصحاب المدرسة السلوكية في هذا الاضطراب سلوكاً مكتسباً من البيئة الأسرية والاجتماعية يعفي الفرد من مواجهة موقف غريب، أو ذكر عذر للآخرين يعفيه من بذل الجهد، أو عذر يبرر الإخفاق في أي عمل، وعلى هذا الأساس تكون الشكوى من التعب طريقة مستمرة للتكيف، وتنتشر حتى تصبح محوراً لحياة المريض الشخصية.

وقد يكون السبب وراء ذلك أمراض تصيب الجسم، كفقر الدم - مرض السكر - اضطراب الغدد الصم - مرض السرطان إلخ، وأيضاً النمو المضطرب للشخصية وعدم ضبط النفس واعتقاد الفرد بقلته وعدم ثقته بنفسه، ويُعد الملل والحياة الرتيبة من الأسباب الرئيسة لهذا المرض، وكذلك العمل الشاق المرهق تحت الضغط المصحوب بالقلق والمجهود الذي يستنفد الطاقة العصبية ويعوق الاسترخاء، وأيضاً الحضارة المدنية الحديثة وضغوطها الشديدة ومطالبها الكثيرة، وعدم الاستعداد لمواجهة، وأيضاً التكوين الجسمي النحيف الواهن الذي يتصف أصحابه بشدة حساسية الجهاز العصبي، والقلق والصراع والإحباط.

وعن الأعراض تقول الدكتورة هبة: الشعور بالتعب السريع، الخمول والضييق، الارتخاء، ضعف القدرة علي الانتباه والتركيز، الحساسية الزائدة تجاه أبسط المثيرات، سرعة التهيج، تجنب الاختلاط مع الناس، اضطراب في دقة العمل، بطء الإنجاز، ضعف العزيمة والإرادة، عدم تحمل المسؤوليات، ضعف الطموح والشعور بالإحباط. وهناك أعراض جسمية أخرى، توضحها الدكتورة هبة، وتقول: إن هناك أعراضاً جسمانية عديدة يشعر بها من يصاب بالتعب المزمن، منها ضعف عام وتعب وإعياء لأقل مجهود يبذله المريض، إذ يكون المريض دائم الشكوى والشعور بالتعب دون سبب محدد، وكثيراً ما يبدأ الشعور بالتعب فور مغادرة المريض للفراش. فهو يشعر بالضيق والتبرم وعدم الرغبة في أداء أي عمل من الأعمال التي توكل إليه مهما كانت بسيطة، مع ضعف القدرة على مواصلة التفكير في موضوع معين، بالإضافة إلى الحساسية المفرطة للضوء والأصوات العالية.

وهناك أيضاً اضطرابات معوية، كالإسهال أو المغص المعوي وتقلصات في المعدة، والهبوط أو الارتفاع المفاجئ في ضغط الدم، وصعوبة التذكر والتركيز على الأشياء، واضطرابات التنفس في صورة ضيق في التنفس والربو الكاذب، واضطرابات عصبية نفسية متنوعة مثل الأرق والدوار، وترنح ورجفة وقلق واكتئاب وتهيج عصبي وخور في العزيمة، وتبلغ هذه الأعراض ذروتها في الصباح عند اليقظة، وتخف حدتها تدريجياً في أثناء النهار.

وأيضاً البلادة الزائدة، وتوقع الانهيار في أي لحظة، وتصيب الواهن أوجاع وآلام وصداً تتركز أحياناً في عضو معين سرعان ما تنقلب عامة وغامضة، يتعرض للتعب الانتقائي، فلا يظهر عليه التعب عندما تحقق الفعاليات أو النشاطات أهدافه، كنزهة إلى مكان جميل، وقد تنقلب آلام الواهن إلى حالات مزاجية.

ويعتمد العلاج على الاهتمام بمفهوم الذات وتقوية الثقة بالنفس، وإعادة المريض لفهم نفسه ومعرفة إمكاناته وحل مشكلاته النفسية، مع الاهتمام بتنمية الشخصية ومساعدته على إظهار الجوانب الإيجابية فيها، وتشجيع الشخص على تقبل الحياة بقوة وليس بضعف، تعديل نمط حياته حتى يكون أقل توتراً، ومن الضرورة استخدام المقويات ومضادات الأكسدة والمنومات والمسكنات للألم مع الراحة التامة والنوم الهادئ بعيداً عن مصادر الضوضاء وكذلك ممارسة جلسات الاسترخاء.

وقد من البلدية



زيارة وفد من البلدية لمدرسة منبر الشام ١ ومنبر الشام ٢ وتم تكريم وتقديم هدايا للمتفوقين في جميع الصفوف باسم منظمة منبر الشام نهضة المتفوقين ونتمنى لهم دوام التقدم والنجاح

الاجتماع التأسيسي الأول للأكاديميين السوريين

تم في منبر الشام عقد الاجتماع التأسيسي الأول للأكاديميين السوريين والعمل على افتتاح مكتب يهتم بشؤون الأكاديميين ومركز دراسات وأبحاث يعني بالهم السوري.

الاجتماع تم بإدارة الدكتور عدنان مامو مدير المكتب الأكاديمي للدراسات والأبحاث في منبر الشام.



لقاء الأطباء والصيادلة

تم عقد لقاء للأطباء والصيادلة المتواجدين في غازي عنتاب يوم الجمعة ٢٩ / ١ / ٢٠١٦ في صالة الشهيد عبدالقادر الصالح بإشراف منبر الشام حيث تم مناقشة مشاكل عمل الأطباء والصيادلة وأطباء الأسنان في تركيا وفي الداخل السوري وتم اقتراح عقد اجتماع موسع السبت القادم .



الفريق التطوعي في منظمة منبر الشام



بحضور السيد تورغاي الدمير رئيس منبر الأناضول ومدير جمعية بلبل زادة والسيد كمال اوزترك مدير وكالة الأناضول للأخبار سابقاً والأستاذ جمال مصطفى رئيس مجلس إدارة منظمة منبر الشام تم تكريم الفريق التطوعي في المنظمة وتم شكرهم على الجهود التي قدموها لخدمة السوريين في غازي عنتاب متمنين لهم التطور الدائم والنجاح المستمر.

اجتماع مجلس المخاتير السوريين

يوم الخميس الموافق ٢٠١٦ / ١ / ٢٨ تم عقد اجتماع لمجلس المخاتير السوريين في غازي عنتاب المتبينة من قبل منظمة منبر الشام في صالة الشهيد عبدالقادر الصالح وتم ترشيح وانتخاب مجلس إدارة المخاتير حسب التالي:

- رئيس مجلس الإدارة
- نائب رئيس مجلس الإدارة ومسؤول العلاقات العامة.
- أمين سر مجلس الإدارة.
- مسؤول المكتب الإغاثي وعدد من المساعدين له.
- مسؤول المكتب المالي.
- المشرف العام ومسؤول الإعلام.
- مسؤول الأنشطة والشباب



وتم تشكيل هيئة مساعدة للإدارة تتضمن: الناطق الرسمي - مكتب ثقافي - مكتب قانوني - مكتب لوجستي. وتم وضع جدول أعمال واجتماعات دورية وتم مناقشتها. وقد أكد رئيس المجلس على التعاون لدمج الثقافة بين الأخوة الأتراك والأخوة السوريين وذلك بتعليمهم اللغة التركية وإقامة دورات تعليمية مجانية في كل مناطق عنتاب وضواحيها.

توزيع وجبات غذائية للنازحين



قامت جمعية منبر الشام بتوزيع ٣٢٠٠ وجبة غذائية مع ٣٢٠٠ ربطة خبز على السوريين النازحين من قرى ريف حلب الشمالي على مدى يومين في قرية إكدة الحدودية مع تركيا ، حيث تم توزيع ١٢٠٠ وجبة وربطة خبز نهار البارحة وتم توزيع ٢٠٠٠ وجبة و ٢٠٠٠ ربطة خبز اليوم السبت ، وتتألف الوجبة من برغل ولبن وربطة خبز لكل عائلة ، وتأتي جهود جمعية منبر الشام من أجل مساعدة النازحين المتواجدين على الحدود السورية التركية ، وستستمر جمعية منبر الشام في هذا المطعم للأيام القادمة .

شهادتك علينا، والراتب على اليونسيف.. والأساتذة رزقهم على الله



• ياسر الأطرش

الذئب

• إلهام حقي



تروي الحكايات القديمة عن قصة يتناقلها الناس:

(أن ذئباً قد ألقى بحجر كبير على وجه صاحبه ليترد عنه ذبابة ، وتضيف الروايات أن الوقت كان شتاء وكانت البرودة شديدة ، وأن الذئب لم ير الذبابة أبداً لكنه رأى وجه صاحبه جيداً) .
وأعتقد أن كل منا قد صادف هكذا ذئب ، أو تعامل معه بوجوهه المختلفة معتقداً

أنه يحمل الإنسانية بين يديه ، فيتعامل معه بثقة ، ويهبه الحب والصدق والإخلاص ، وسرعان ما يفاجأ بسقوط الأقنعة التي جاهد ذاك الكائن على إبقائها مرتسمة على وجهه .

وهو يتحلى بصفات الغدر والحق والأناية ، وكره الآخرين ، وهو حيناً يتحلى بلبوس الحمل ، وفي أوقات أخرى يخفي غدره خلف ابتسامة بلهاء ، ويوزعها هنا وهناك .

وكثيراً ما يتربص الذئب بكل واحد منا ، يكشف عن أنيابه ، ويصب غدره وحقه على الآخرين ، ولا يتوانى عن إلحاق الأذى بكل المخلوقات إن وجد إلى ذلك سبيلاً .

إنه يتقزم ، ويحزن وتسيطر الكآبة على وجهه حين يلمح السعادة والفرحة ترتسم على وجوه الآخرين فيعمل على إماتتها ، وزرع الأسى في تلك الوجوه .

ومن منا لم يعرف (الذئب) ، أو لم يسمع به ، أو يلتقيه في كل الدروب مترصداً السعادة ، فيعالجها ، ويعمد إلى تشويهها ، وهو موجود في كل الأمكنة والأزمنة ، وهو قائم بين الواحد والآخر ، وهو الجدار الذي ينصب نفسه سداً بين المتحابين .

وهو الذي يحاول وباستماتة الفصل بين الأرواح المتحدة ، ويلهو بمصائر الآخرين ، ويقهقهه عالياً حين يرى الحزن مرتسماً على الوجوه السعيدة .

إنه يرقص على الجراح ، ولا يحتفل نبضات الحب التي تظهر جليلة بين عاشقين .

يسميه البعض (أبو الهول) وآخرين (أم الهول) وبعض الصفات التي يحملها يلصقونها دوماً به ، ومنها أنه حاسد لكل نعمة تظهر على الآخرين ، وأنه حاقد ونمام ، ولا يألو جهداً في بحثه عن أفضل السبل الناجعة لتشويه سمعة الآخرين النقية ، ويتلذذ دوماً في خراب البيوت العامرة بالدفع والإنسانية .

يفرح حين يلمح الدموع وهي تتراقص في عيون الآخرين ، وقد ينجح حيناً باغتيال قصص الحب ، وفي رسمه للنهايات الحزينة ، لكنه لن يبقى أبداً مسيطراً على خواتيم الأشياء ، لأن وجه الحب سيبقي جلياً ومضيئاً رغم العتمة التي تغلفه ، وسيظهر وجه القمر نقياً ومشعاً رغم الغيوم التي تحجبه عن العيون .

ولا بد للبطل في ختام كل رواية أن ينقذ الذين يحبهم من براثن الغدر ، ويخلصهم من أنياب الذئب ، مهما طالت تلك الأنياب ، وبالرغم من شراستها وصلابتها .

عندما تُباع الشهادات الجامعية على الأرصفة ، وعندما تحل أخلاقٌ مستعارة مكان الأخلاق الأصلية ، أخلاق تسوّغ كل التجاوزات والارتكابات تحت حجج الحق في العيش والحياة ، وعندما تنعدم الرقابة ، ويغيب القانون ، فالنتيجة الحتمية ستكون ما هي عليه اليوم من تردٍ مفاجئ في مختلف القطاعات الخدمية التي تخص السوريين في تركيا ، إلا أن الفجوة الأكبر والداوية الأمر هي ما أصاب قطاع التعليم من تشوهات تهدد مستقبل ٦٠٠ ألف طالب صار بعض معلمهم اليوم من أنصاف الأميين وبعضهم من الدخلاء على المهنة من أصحاب الاختصاصات غير التربوية .

في المدارس السورية اليوم ، تجد المدرّس جنباً إلى جنب مع الطبيب والمهندس والحداد والنجار والرياضي والكوافير ، وما جمعهم ليس الحرص على مستقبل الجيل وإيمانهم بضرورة طلب العلم ولو كان في الصين ، فالطريق إلى المدارس لم يعد بهذا البعد ، إنها المهنة الأكثر ربحاً والأقصر طريقاً الآن ، فيكفي أن تشتري شهادة جامعية بمائة دولار لتكسب وظيفة بـ ٣٠٠ دولار عدداً ونقداً تمنحها "اليونسيف" كتعويض شهري لكل مدرّس في المدارس السورية في تركيا .

هذه المدارس التي شهدت تكاثراً سرطانياً هذا العام ، وتحديدًا بعد رفع رواتب أو تعويضات المدرّسين من ٥٣٠ ليرة إلى تركية إلى ٩٠٠ ليرة ، ما دفع كثيراً من المستثمرين في "الأزمة" إلى افتتاح مشاريع جديدة على عجل ، مشاريع لا تحقق ألف باء التعليم بالحد الأدنى ، بل تعتبر سبيلاً أكيداً للتجهيل وتخريج جيل لا يرتقي إلى سوية خريجي "الكتاتيب" التي كانت تُعنى أليماً عناية باللغة والعلوم الأساسية ، بينما نحن اليوم أمام جيل من حملة الشهادات المزورة الذين سيخرجون جيلاً مزوراً بالضرورة .

وما بين وزارتين وضمير مستتر ، تطير أوراق الملف وتغيم ملامحه ولا يرجع رسولٌ بردٍ يقنع المتسائلين ، فوزارة التعليم التركية أفسحت المجال كثيراً لوزارة التربية في الحكومة السورية المؤقتة ، قبل أن تعين فيما بعد مندوبين من قبلها بمثابة مشرفين شرفيين ، يتابعون سير الأمور في المدارس كما يفترض ، إلا أنه وحتى اللحظة ، ما زال صاحب المدرسة ومديرها هو الأمر الناهي المتحكم بكل تفاصيل المدرسة من تعيين الكادر إلى اعتماد منهج التعليم إلى استقطاب دعم من جهة ما .. ولا تملك إحدى الوزارتين منعه ولا ردعه ، حتى أصبحنا نرى شرطياً يعمل مدرّساً ومديره هو نفسه مدير مخفره سابقاً !..

ولم يغب عن بعض المستثمرين في المجال حديثاً ، مقاسمة الكادر التعليمي راتبه سلفاً ، فالدفع يتم قبل التعيين ، وإذا لم تكن خريجاً ، فشهادتك علينا ، والراتب على اليونسيف ، والأساتذة المختصون أولي الأمانة والكفاءة رزقهم على الله !..

الملف ليس خافياً على أحد ، وأيضاً لا يريد أن يفتحه أحد !.. ربما هو الخوف من شيء ما ، وكنا نعتقدنا أن السوري لم يعد يخاف شيئاً ، بعد أن أطلق صرخته الأعلى في وجه أعنى طغاة الأرض ..

وإننا مدعوون اليوم للدفاع عن مستقبل أبنائنا ، كما دافعنا عن حاضرننا ، لنورث الجيل القادم ثورة محصنة بالعلم ، لا ذاكرة مثقوبة تحتفي بالوهم ..





• أحمد الرمح

هل النقد ممنوع



الأنظمة المستبدة والأيديولوجيات المنغلقة والتكتلات المتعصبة كلها ؛ فشلت تاريخياً لأنها منعت النقد، واعتبرته رجساً من عمل الخونة، على الرغم من أنها أباحت المديح والمداهنة والنفاق؛ ولا أعتقد أن بيننا من هو أفضل من أبي بكر الصديق عندما قدم برنامجه قائلاً : قَوْمُونِي؛ أي طالب أصحابه بنقده ونصيحته، وهذا الفاروق عمر يحزن حزن صاحبه عندما وجهوا إليه نقداً فشجعهم عليه بقوله: لا خير فيكم إن لم تقولوها ولا خير في إن لم أسمعها . ورسولنا العظيم يقول : الدين النصيحة والنصيحة نوع مؤدب من أنواع النقد.

وهذه المجتمعات الغربية لم تتقدم وتتطور إلا عندما أباحت النقد؛ ولم تجعل أحداً بمنأى عنه؛ واليوم هناك علم الاستبيان والاستقراء؛ وهو من أرقى العلوم الاجتماعية؛ فعند حدوث ظاهرة اجتماعية أو اقتصادية أو سياسية، تطرح للمناقشة والنقد والتصويب.

من مشاكلنا الكثيرة أننا لانفرق بين مصطلحات ثلاثة : التثبيط . التربص . النقد . أما التثبيط : فهو محاولة زرع اليأس والإحباط في نفوس أصحاب الهمم والإرادة. وهذا مذموم وممنوع .

وأما التربص : فهو سلوك الحاسدين والحاquدين بحيث يبحثون عن الثغرات والعثرات عند من يحسدونهم أو يحقدون عليهم ؛ لتقبيح جميل أفعالهم وأعمالهم حقداً وحسداً ؟!

وأما النقد: فهو مراقبة الظواهر الاجتماعية ومحاولة تقويمها وتقييمها، وهذا أمر إيجابي . يساهم في تدارك الأخطاء ويبنى المجتمعات وينميها . وهو في الإسلام واجب شرعي؛ يندرج تحت مسمى (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) يجب على الجميع القيام به لقوله تعالى : (وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ) وكلما أغفل المجتمع هذا الواجب أو أهمله ؛ ساهم في تفاقم الأخطاء والخطايا إلى أن ينتشر الفساد .

ولقد حرمتنا (تاريخياً) جهات مشبوهة (دينية وغير دينية) ممارسة هذا الحق تحت ذرائع مضللة وشعارات مخادعة (دع الخلق للخالق . اللهم إني أسألك نفسي . أصلح نفسك أولاً.... الخ) ؟!

القرآن الكريم عندما قدم لنا تجارب الأمم والمجتمعات السابقة؛ قام بنقد تجاربها نقداً دقيقاً؛ ليبين لنا أين أصابوا حتى نستفيد من تجاربهم ، وأين أخطأوا حتى لا نكرر أخطاءهم لأن المؤمن (لا يلدغ من جحر مرتين) .

واليوم نحن نعيش في وطن يمر بأخطر مراحله التاريخية على الإطلاق؛ ومع ذلك هناك من يطالبنا بأن نغلق أفواهنا ونغض أعيننا ونكسر أقلامنا عملاً بالمقولة الشهيرة : (لا صوت يعلو فوق صوت المعركة) وهذه خيانة للأمانة واستخفاف بدماء الشرفاء ولامبالاة بتضحيات المجتمع .

أي حراك اجتماعي (ثورة - انتفاضة - احتجاج) الشرط الأول لنجاحه وانتصاره يتمثل بوجود من ينقده نقداً بناءً ؛ حتى لا ينحرف عن مساره ويصل إلى هدفه ، والواجب علينا أن ننقد ونصوب ونناقش ونتحاور فيما يحدث بوطننا ، وإلا فإن الخراب سيكثر والدماء ستبقى تنهمر؛ والدمار سيستمر .

وختاماً أسأل: هل النقد ممنوع ؟! . إن كان ممنوعاً سألني أمارس هذه الممنوعات؛ وإن كان مسموحاً فسأبقى أتقرب به إلى الله تعالى .

ويستمر الحلم



• د. محمد جمال طحان

كان يتحمل غربته وهو يلاحظ التغيرات التي تطرأ على صوته وملامحه .. الحزن يداهم لأسباب غامضة، فيغوص في تأملات قصية ينتقل خلالها إلى التفكير في الكون .. في هدف الإنسان، وفي مصيره .

ينزوي ويحزن وهو يرى أصدقائه يسقطون من ذاكرته ، وتبهت صورهم حين تتضح قلة الوفاء عند أول اختبار للإيثار .

ينزوي ويحزن .. ولكنه أيضاً يحلم .. لو أن فتاة تسمح الحزن عن جبينه لتغير وجه العالم وغداً مبهجاً يستحق أن يعيش فيه .

غداً يعثر على فتاة أحلامه .. بجوبان العالم معاً ، ويقاومان الفراق ... يسيران في الشوارع ويستقبلان المطر بفرح طفولي لا يعرف الوحدة أو الوحشة . كف يلامس كفا .. وكتف يساند كتفا .. والعيون تتعانق برهافة تجلو صدأ القلب .

العالم جميل عندما يكون إلى جانبك من تحب .. تحكي له عن أفراحك وآلامك وأمانيك .. وتتعاونان معاً على مجابهة القهر الذي قد يمارسه الآخرون وهم يلهثون خلف مكاسب مادية فانية .

ومرت الأيام ... التقى بها فأدار ظهره للماضي مستقبلاً أياماً يملؤها الفرح الغامر ..

لم يدم الفرح طويلاً .. عادت إليه أحزانه .. وعاد وحيداً يقتله الاغتراب ... انشغلت عنه باهتماماتها ، واعتادت وجوده كالأشياء المحيطة بها ... كخزانة الملابس .. أو الكرسي .. أو النافذة، تحتاجه أحياناً .

بات وسيلة تطلب إليه اللهات من أجل شراء حاجياتها وتأمين مطالبها . كان يحلم بفتاة يبادلها الحديث عن الهموم .. تزوج .. صارت هي همه .

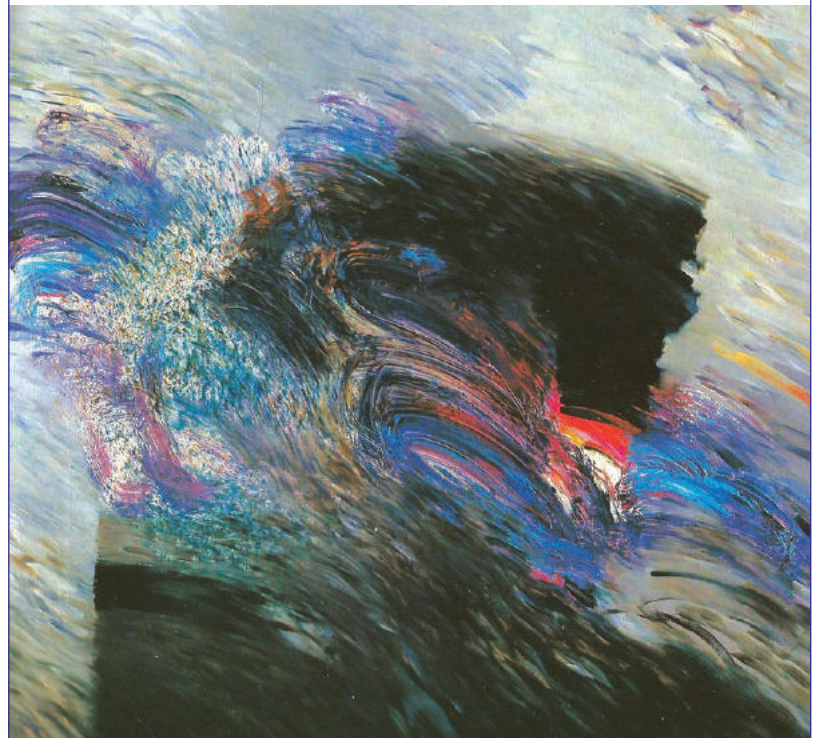
ينزوي ويحزن .. ولكنه أيضاً يحلم ...

غداً يحمل الأبناء بعض أعبائه ويواسونه .. يستمعون إليه ويخففون أحزانه .. يمسحون جبينه المتغضن التي خطت الأيام فوقه آثارها فيعود الطفل بداخله وترفرق الروح .

انشغل الأبناء عنه وهم يكتمون بداخلهم إدانته لأنه سبب وجودهم المباشر في هذا العالم المتعفن، وبالتالي ، يبقى مسؤولاً أمامهم عن تأمين كل ما يطلبون .

ينزوي ويحزن .. ترى في العالم الآخر ، هل يجد ما يعيد إليه رونق الروح بعيداً عن عقدة الذنب التي تلاحقه للتكفير عما ليس له يد فيه .

ينزوي ويحزن .. ولكنه ، أيضاً ، يحلم .



الحرية كمعطى أدبي سوري



• جبر الشويح

عدوان التسلط السياسي ولا التابو الاجتماعي المحمول على سطوة الجهل والثقافة التقليدية، واقتصار وجود المثقف العضوي التغيير، على بعض النخب المنتمية لتيارات سياسية أيديولوجية، دفعت أثماناً عالية على خلفية انتمائها لهذه الأحزاب المناهضة للاستبداد.

لقد اتخذ نظام البعث، ووريثه نظام الأسد، عدة إجراءات كانت كفيلة بالهيمنة، على الثقافة وفعاليتها وامتداداتها في الساحة الأدبية، كان أولها إلغاء حرية الصحافة والهيمنة على هيئة الإذاعة والتلفزيون، وحصر إداراتها بالحزب الحاكم ومواليه، وحين دخل إلى الساحة

الشعرية مجددياً ريادي نخبوي كبير كأدونيس، بدا كمن يرث استعلائية الغرب، وانطوى على نرجسية متعالية تتلفع بلغة المتصوفة الثورية ومصطلحاتهم، وقصر مفهومه للثورة في هذه المفاهيم، مما تركه خارج الفعالية الثورية الحقيقية لمجتمع. بينما استنفذ الماغوط تجديده في حينه بشعبيته وصلته أمام قهر المدينة وشهوة اقتباسها للضعفاء والغرباء، فظل منكمشاً على هواجسه وكوابيسه ورعبه الخاص، حتى خرج من صورة شاعر تموزي، إلى صورة بدوي يهجو مدينة أنكرته.

كان يفترض لقصيدة، (هوامش على دفتر النكبة) بعد هزيمة حزيران ١٩٦٧ التي أدركت أهمية تحديث الخطاب السياسي والثقافي وضرورة التغيير في اللغة، بوصفها عامل صياغة وتغيير

للمجتمع، وكذلك قصائد (خيز وحشيش وقمر) و(السيرة الذاتية لسياف عربي) بشكل عام، أن تؤسس لمنحى أدبي أكثر عمقاً، وأكثر غنى في تناول مسألة الحرية، لولا انخراط أنظار الأدباء - كما كان دارجاً حينذاك - إلى مسألة التحرر من الإمبريالية العالمية والصراع مع العدو الصهيوني والرجعية المحلية، تلك المقولة التي نجحت في تسويقها الأنظمة الاستبدادية، بما يشرع لها استبدادها وإغائها للحريات الفردية والعام، وهيمنتها على وسائل الثقافة، وشراء الذمم للتضييق على المبدعين من الأدباء، ليعقدوا صفقاتهم مع مؤسسات ثقافية وإعلامية تحت هيمنة الأجهزة الأمنية والحزب (القائد).

وتتميز في هذه المراجعة السريعة والعام، تجربة القاص زكريا تامر، في تناوله للبعد الاجتماعي للاستبداد السياسي، كما في (النمور في اليوم العاشر) و(يا أيها الكرّز المنسي) ودخوله إلى الاستبداد الاجتماعي عبر العلاقة الذكورية بالمرأة، وكذلك تجربة المسرحي السوري (سعد الله ونوس) الذي ذهب إلى كشف القناع عن مظاهر الاستبداد السياسي، سواء في (حفلة سمر من أجل ٥ حزيران) أو (الفيل يا ملك الزمان) و(الملك هو الملك) و(رأس المملوك جابر) وغيرها، بما تحمله هذه النماذج من هجائية لواقع الاستبداد وسخرية من مظاهره وتجلياته التي تتطابق مع أخلاقيات الدكتاتورية المتوارثة، بحيث لا يبدو نظام الأسد الصغير استثناء من القاعدة، سواء بتشيته بالكروسي أو بتدمير بنية البلاد التحتية والبشرية، أو باستعانتة بقوى أجنبية في سبيل البقاء في الحكم.

يجدر بدارس مسار الأدب، في سوريا ما بعد الثورة، ألا يكتفي بالنظرة العجلى على أدب ما قبلها، بل عليه أن يتلمس آثار هذا المنجز الكمي والنوعي ومنعكساته في الثقافة العامة، وصولاً إلى مدى مساهماته في صياغة وبلورة الوجدان الجمعي العام، وتناميه في بنية الهوية الثقافية السورية، بوصفها ثقافة لأمة أو لشعب تقاطعت وتفاعلت، بقدر ما تمايزت، عن غيرها من الآداب العربية والعالمية، وساهمت إلى هذا الحد أو ذاك، في إنضاج الوعي الانفعالي للفرد السوري، بوصفه كياناً وهوية، تتفاعل عبر الانتقال بها نحو الحرية.

وباعتبار أن الحرية جوهر وغاية كل نشاط إنساني، ولاسيما في النشاط الإبداعي،

وباعتبارها عملية تراكم نوعي لوعي وثقافة نوعيين، بات من الضروري أن نقف لنتفحص وسائل الثقافة ومؤسساتها الرسمية وشبه الرسمية التي يفترض أنها رعتها وفتحت أمامها السبل، للارتقاء والنمو والتبلور عبر توفير مناخ الحرية، وتقديم كل أنواع الدعم والرعاية اللازمين لها، ليساهم الأدب بدوره في صياغة هذا الوجدان الجمعي، عبر جدلية تتنافس وتتفاعل مع هويات ثقافية جزيئة تقليدية، لازالت تتعايش على ضفاف الهوية الوطنية لتشكّل روافد تغذي جسم النهر الوطني الكبير.

وإن لا تقتصر وظيفة اللغة في الأدب على كونها وسيلة تواصل مفهومي وجمالي فحسب، بل تتعدى ذلك لتساهم في بناء وعينا أو إعادة صياغتنا، لذا أزعّم أنّ ما تتعرض

له الهوية الثقافية السورية، من عوامل التهلكة والتمزق في ظل الحرب الدائرة على أرضنا، يعود بأحد أهم أسبابه إلى حصار وتغييب حرية الكلمة، وحرية التفكير والضمير، وتقييد المبدع وتعليبه، ليذهب إلى لغة مواربة يختفي خلفها خوفاً من العقاب، المادي أو المعنوي أو كليهما معاً، ويشار هنا إلى نظام الأسد الذي ورث تقاليد حزب البعث الاستبدادية، وأضاف عليها كل ما يساهم في إحياء علاقات ما قبل الدولة، على حساب المجتمع المدني ومؤسساته، فتضايف ثلاثي القمع في عهده، السلطة السياسية وأجهزتها الأمنية، التي تعتبر كل جرأة سياسة مخالفة خيانة وطنية، وكل ما يخالف في قضايا الدين والشرع فكر المؤسسة الدينية التابعة كفر، وكل مناصرة للمرأة تحلل وتهتك اجتماعي.

لقد كان لتضايف هذا الثلاثي القامع دوره الكبير، في وأد الفكر التحرري أو حصره في حيز ضيق وفي نخبة، دفعت ثمن ذلك إقصاء ومنعاً من الكتابة، على حين برز عندنا الأديب المنافق الموالي للسلطة والمروج لها، وما رئاسة علي عقلة عرسان لاتحاد الكتاب العرب ثلاثين عاماً إلا نموذج لحالة عامة، روجت للأديب الموالي، الذي يتجنب الخوض في موضوعات إشكالية خارج خطوطها الحمر، بينما يتعرض الكاتب الحرّ لملاحقة السلطات وعمليات التضييق والحرمان من الفرص، وربما غييب في السجن والاضطهاد بأشكال عدة، ليبدو في سكونية الواقع من حوله دونكوشوتياً مغرداً خارج السرب المدجن. على حين تغدو الحريات الفردية والعام، سواء في جانبها السياسي أو الاجتماعي بلا نصير ولا جبهة ثقافية أدبية تصد عنها



بانتظارهم

• ماجد رشيد العويد



كأنما اجترحته يد الفناء، فانسرب مأوّه في الزحام، صار لعيني كالسراب ولمخيلتي كالهاجس يدق وباستمرار عتبة هدوئي فيقلقني غيابه.

لم يدع وراءه أثراً يدل عليه، أو لعلهم محو كل آثاره، ولم يبق منه سوى تلك الابتسامة الهادئة موسومة بها أحاديث ليلنا السامر، وكذلك ترتيله الذي طالما تفجّر الصبح عليه.

خلق غيابه حالة من الإرباك، كثيراً ما وصلت إلى حد التفجر.. آثار مشيته، بصمة عينيه على المكان، خلو المآذن من عذب صوته، الرنين الخافت لضحكته، وفيضان روحه مع كل آية يرتلها. كل ذلك بعث مساحة كبرى من الكآبة، فزهدها الدنيا في غير إيمان، وفي قلق عال، وغامت بهجة اخضرار الروح.

في طريقي إلى مدرستي، وبآلية، كنت أنظر إلى كل جدار فألُس في الحفر بقايا نظرة أسرة، ومن الحجارة يطالعي وجه بعثت فيه الأيام نوراً. أمشي فأحس صوتاً يتقافز من طلل المكان. أتخيله بثوبه الطويل الخشن، فيطرق خفيفه ذاكرتي، وتجري خطواتي على إيقاع احتكاك الثوب بالأرض.. هكذا إلى أن يتلاشى من مخيلتي. حيناً - حضوره الشفيف مع زحام أول الصبح.

قلت لنفسي: لعله انتقل إلى مكان آخر. أجابني صوت معاند: ربما أقيّل من الحياة. كان الصوت مستقراً قادماً من أحشاء خوفي عليه، فتنبهت.

أطلقت من يدي حركات وإشارات دالة على رفضي أن يؤول باكراً إلى الموت، فهو في نضارة العمر.. جسد اتسق جماله، وتخللته نفس هادئة. وقلت لابد أن غناه في الصباحات يدل على نقائه وطهره.

ذات مساء قال لي وقد سألته عن السبب في إطلاق حنجرتك كل صباح:

لا يوجد في الدنيا أجمل من الغناء.

وهل تسري به عن نفسك؟

إن صوتي الذي وصفتموه بالشجي العذب، يقرّبي من الناس، وأنشئ به معهم تلك الأصرة التي ما كان لها أن تنمو وتمتد لولاه.

وقلت له: ولكن كيف تغني وأنت تؤذن في الناس؟

قال: ومن قال لك إن الغناء حرام؟

هكذا اتفق.

غير صحيح، فالغناء في غير فحش غداء الروح.

يومها أدركت أن رقة ترتيله، وحلو أذانه وعدوّه غنائه نقلته من بؤس الحياة إلى فيحائها، وارتقت به وصعدت روحه وهذبت أحاسيسه.

وقلت له: رغم ما تبديه ملامحك من الفرح فأنت تخفي أمراً ما!!

هذا صحيح، فالناس يحبون إشراكهم فيما هو سار، وينفرون منك إذا عرضت عليهم مشاكل.

فهل تغفر لي فضولي، وتحدثني عن هذه المشاكل.

لا شيء، ولكن يخامرني الإحساس بأن أحلامنا مودة كما نحن. كل شيء هنا ضامر، ولهذا أجد في الأذان دعوة إلى إيقاظ النفس والروح قبل الجسد. ما يحزنني هو يقظة الموت فينا، ثم تراني أصدق بالمواليل أنظف بها أحشائي من وجع الضياع، نعم نحن في ضياع الأخ يغلب على أخيه.

ولكن ماذا يمكنك أن تفعل وأنت وحدك؟

لا يهم، ولكن وكما تسمع فأنا أحب تلاوة " وإذا الموءودة سئلت، بأي ذنب قتلت "

على صوته صباحاً تنفّلت من أسر الكرى، فنسرع في حمل سلال النفايات بهمة عالية إلى خارج أبواب منازلنا. نقف دقائق يسرح خلالها العقل، وتتقافز روح الوجد، وتفترق الابتسامات العاشقة فيلتقاها بحنو، أثير الصباح المعبأ بالندى.

قيل إنهم أخذوه، وقيل إنه تزوج ورحل إلى مدينة أخرى، وقيل إنه رؤي يصعد باتجاه السماء، وكثيرون أكدوا هذه الرواية، منهم رجال رسميون، وآخرون شبه رسميين. ولكن الثابت أنه اختفى، وكان لاختفائه أثر كبير، إذ تغير وجه الصباح، فغدا مشرباً بالفقور، وأن السماء تشف من ثوبها الأزرق عن سديم مغبر فيزداد وطء الكآبة.

ذات ليل.. غالباً أخلطاً من المشاعر. مشيت باتجاه النهر، لا ألوي على شيء، وقبل العبور إلى الجسر انعطفت يساراً، وظللت أحاذيه في سيرتي إلى أن انعطفت يساراً مرة أخرى. كنت أعب نسيم الليل، وتعب مع الغلس أذناي رجع صوته، وهو يرتل " وإذا الموءودة سئلت، بأي ذنب قتلت " فأترنح مزهواً بعذب الصوت، وأظّل أسير إلى أن تنتشق السماء عن شفق متجدد.. ومع الأصوات العابرة، ومع ديبب البشر تجري بحّة شجية تملأ سماء المدينة، توقظ النائمون الذين يعيشون صحواً خالصاً على رتّة موال. لقد تحلل صوته في دمي وسرى في العروق سريان الشفق في الفجر المدعم بالندى. وبين كل نداء ونداء من أفواه الباعة، ينطلق من حنجرة أبي سليم موال يغنيه مغموساً بماء الشجن، حتى صار غناؤه توقيتاً. وشعرت وأنا أعود أراجي أنهم لابد أخذوه. كنت بهذا الإيمان أعبر برزخاً من الشك المظلم إلى اليقين، مخترقاً بآية " وإذا الموءودة سئلت " فضاء خاملاً، وعابراً كتلاً من المدن الهالكة إلى هنالك حيث يطفو الصوت بعيداً عن الرجال الرسميين وغير الرسميين... ومن يومها وأنا أتلو الآية بانتظارهم..



فتى المعتقل (٢) مهجع الموت

• ديمة محمود



زنانة تضيق بجسدها
لا متسع لذراعها سوى لأربعة سياط ونصف
ولا متسع لرجليها سوى لسبعة كوابل
يرتص فيها تسعون جرماً سقطوا من
فوهات تنين لفظهم نحو الغابة
تهزهم كثباناً لاسعة ويلجمهم الصقيع
في لهات لا يستكين لأصطياد سرمدية التيه والموت

×

فكروا ذات أصابع مقطوعة
أن يفتحوا نوافذهم
ويلتصقوا بالمارد في حبات الشهيقي والزفير
ويطيروا صوب زحل
لكن سجانهم المخضب بإرث الدراكولا والأحذية
امتعض من أنفه وارتجفت أذناه
وصنّفهم حثالات وبائية وطفيلية
وانتصرت شهوته لنكهة القبح

×

قل لهم كيف توسدت أرضاً حجرية
في الصرير والقيظ دون غطاء ولا فراش
فحفرت تضاريسها في هزالك
واقتربت الإخايد والشرخ من عظمك
لتذكرك كل يوم بالقسوة المصوبة فيها
من بين أحجار الأرض

×

أذكر قفزتك المستديرة في الهواء
حين أدبى طقس المساج للسجان
فلم يخترك للنوم بملاصقة الحمام
الوحيّد لكل هؤلاء التسعين
المتكوم مذلولاً في أقصى القبر
وبرائحة كجيفة تغتفت منذ موت هتلر
فرحت يومها لأنك نجوت
وأن أحداً لن تدوسك قدماء المبتلة بالبول والبراز
مع كل لجوء أو نزوح يقينان من مدخله

×

جدران القبر المحدودب تصطك وترتعد
أعياها الذهان وشقققتها السادية
يمر الماضي والحاضر والتالي بجانبك
مرقون بالذئاب والدخان ومصهورات البراكين
فتغشاك الهستيريا وتبكي وتقهقه معا

×

الأنين يتمدد في كل زوايا الغرفة
الآهات تستشري بامتدادات الأقطار
من شقوق الصراصير
إلى تلك الكوة المتوحدة مع وحشية السجان
والمستسلمة للعتمة النافذة من السرداب
يجتث الأنين للزوجة من كتف السرمدية
الغازة مخالبتها في كل شيء
رائحتها وتواطئها
قرفها وعفونتها
أتونها وصقيعها
بحجم كل العابرين المتعبين
ورائحة كل الصراخ والسيط التي تأرجحت في الهواء
وحشرجات الاحتضار التي ذوت عند شفا بيت العنكبوت

×

الأنين والآهات يتماهيان مع آلامك
يتمتمون جميعاً كل ليلة بكائياتك
يخوضون غمار هذيان معرب
في حضرة الأنفاس الأخيرة
بلا أحداق أو شموع
بلا منافذ أي نعوش
قل لهم وقل لهم عن ذلك القبر
عن مهجع الموت
ألف مرة ومرة



قراءة في ألواح شاعر

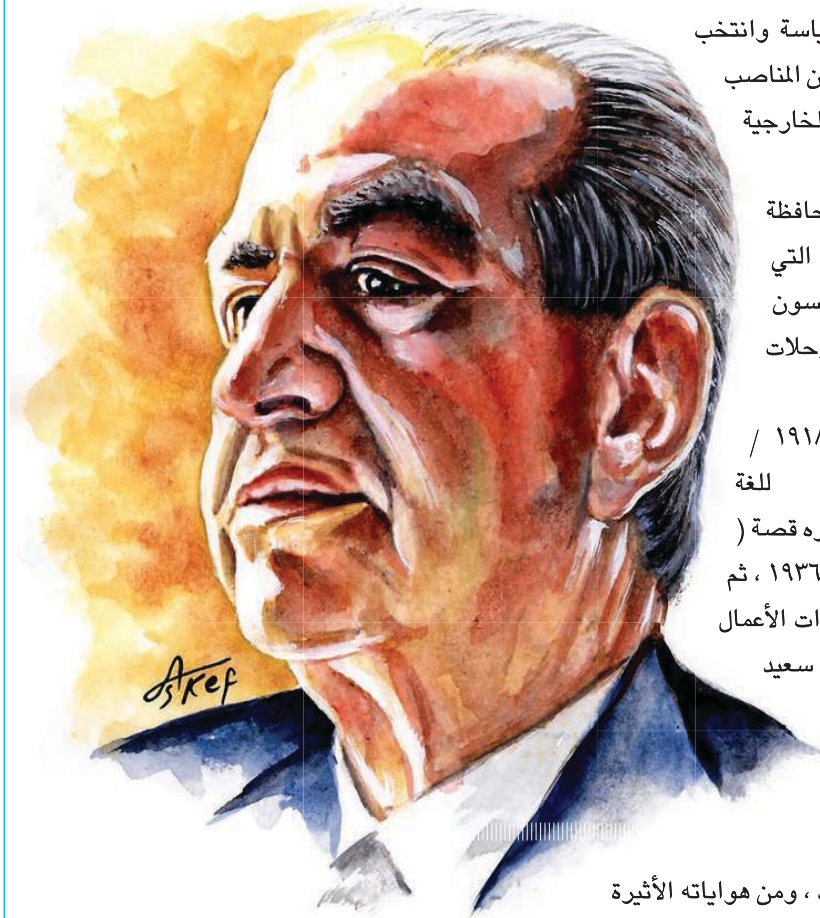
• مصطفى البطران

دأبت أحمل في الأمضاء أسمائي
ورُحْتُ أغرس في الأرجاء أشلائي
سئمت حيناً وحيناً تهت في زمني
وترجمت قلقي أوتاراً أنحائي
سكبت راح المنى في نيل أوردتي
فأثمرت في فضاء العمر أندائي
حتى بصرك ليلى فازدهت لغتي
وصار حرف بياني فيض آلاء
وسافرت في أريج الروح ذاكرتي
فصافحت أنجمي أقمار عليائي
كان لي من خيوط الشمس أوسمة
ومن ربيع الدنى نضدت أفيائي
شرعت كفي صباحاً في أثير دمي
وكدت أطرح خلف الغيم أدوائي
تسلمتني طيوف داعت مقلتي
وأسلمتني ندئ في خذ زهراء
فصرت نبع حنان جاش غاربه
ورُحْتُ أسرح في أنسام دأوائي
يا شاعراً من خيام الذل يحملني
إلى بطاح الوغى في ساح هيجاء
كأنني نسر عز في مرابعها
وأرتقي شامخاً عليها شماء
مليون وا أمتي من جرحنا انطلقت
وما تزال صراخاتي وأصدائي
وما يزال أنيني ملء ذاكرتي
وما يزال حنيني ملء أرجائي
يا أمة ولواء الحق في يدها
لهفي عليك ووا لهفاه من دائي
يبين عند سناها لامعاً شفقني
وصغت خلف دجائها نهر أضواء
كأن سرب هديل من حمائمها
يعانق الشهب في ديجور أهواء
وصار ألف سهيل في أصاثلها
يسائل الفجر كي يجتاح صحرائي
سكبت برد شتائي في حميم دمي
ورُحْتُ أنزع غني ثوب ظلمائي
فلا أخذت دمي من حر حرقتة
ولا فصلت دمي عن ناب رقطاء
هذي الأسود أتت تتري مزمرجة
فيا ذئاب ارحلي عن أرض إسرائي
يا أمة وشهاب العدل في يدها
صبي حمام الردى في نير عرباء
بالأسس ما سطر التاريخ صولتها
إلا علّتها عجاجاً ملء غبرائي
بالأسس ما ضرني ريح إذا عصفت
حبل السحائب تستهدي بأنوائي
ما جئت أرفل في أثواب قافيتي
بل جئت أمنيح حربي زهر شهباء
أنتي أهتف يا شهباء من ألي
وتشتكي الخيل في ساحي وبيدائي
ورُحْتُ أعجن بوحى من عفيف دمي
وصرت أكتم نوحى خوف أعدائي
تعاورتن طيوف بت أشهدا
وصرت أضع عزاً هام جوزائي
يا أمة حملتني عبثاً زمناً
ودون صفو المنى شعبي وهيجائي
إن كنت تطلب مني أمنيات غدي
فمن بروق الدجى دبجت إيمائي

شخصيات سورية

الأديب عبد السلام العجيلي

• سمير عبد الباقي



الرقعة ١٩١٨ - ٥ / ٤ / ٢٠٠٦

عمل العجيلي في الطب والأدب والسياسة وانتخب نائباً عن الرقعة عام ١٩٤٧ وتولى عدداً من المناصب الوزارية في وزارات الثقافة والخارجية والإعلام عام ١٩٦٢.

تتسم كتابات العجيلي بالغازلة مع المحافظة على الخصوصية والتفرد في المجالات التي يكتب فيها ، وقد تجاوزت كتبه الخمسون كتاباً في القصة والشعر والحكاية والرحلات والأشياء الشخصية.

ولد الأديب العجيلي في الرقعة عام / ١٩١٨ / وكان موهوباً منذ صغره في اللغة والدراسات العامة ، أول عمل أدبي نشره قصة (نومان) في مجلة الرسالة المصرية عام ١٩٣٦ ، ثم دخل الحياة الأدبية بتردد ونشر عشرات الأعمال بأسماء مستعارة إلى أن قام الأديب سعيد الجزائري بكشفه وتقديمه إلى القراء حيث نال العديد من الجوائز الأدبية .

وقد أتاحت له المشاركة في حرب عام

١٩٤٨ من خلال تطوعه في جيش الإنقاذ ، ومن هواياته الأثرية

إلى روحه (الرحلات) فقد قام بزيارة عدد كبير من البلدان الأجنبية

وقد ضمن ذكرياته عن الرحلات كتابيه (حكايات من الرحلات) و (دعوة إلى السفر) .

وأكثر الفنون الإبداعية قرباً إلى قلبه القصة القصيرة وهو يرى أنها الوسيلة الأكثر قدرة على التعبير ففيها يصوغ الشاعر شعره والمفكر أفكاره ويعبر الفيلسوف عن آرائه .

وهو يحب الابتعاد عن التقليد والبحث دوماً عن الجديد المبتكر من هنا ظهر التنوع في كتاباته رغم الصفات المشتركة التي تتسم بها في الشكل والمضمون ، ويرى أن أبسط أشكال القصة هو شكل الحكاية التي توافق الزمن في تسلسله ، والزمن عنده عامل من عوامل نجاح القصة فيقفز به أحياناً إلى الأمام أو يتراجع به ، وتظل القصة الوعاء الشامل الذي يضع فيه الشعر والفلسفة والسياسة والتطلعات العلمية .

مضامينه متنوعة يصعب حصرها فهو يغرف من منابع كثيرة في الحياة فمن جو البادية إلى أجواء المدينة إلى الحياة بكل اضطراباتها ثم الطب والرحلات التي تعطيه نبعا لا ينضب من الخبرات والتجارب .

ورغم المكانة الأدبية المتميزة التي وصل إليها فهو يؤكد أن الأدب لديه ما هو إلا هواية من ضمن مجموعة الهوايات التي يهتم بها ، ويلجأ أحياناً في كتاباته إلى المزج بين الأحداث فتختلط ببعضها مما يعطيها غنى وكثافة في الأبعاد التي يريد إيصالها إلى المتلقي .

وقد امتازت إبداعاته بالتفرد فهو يجمع بين الدعابة التي تنقل هوماً معاشية بأسلوب سلس محبوب يغري القارئ بمتابعتها وبين تجسيده للواقع الذي يوضح من خلاله العلاقات الاجتماعية بصور جميلة دون تغريب ، ثم يتغلغل في الذات الإنسانية كاشفاً علاقاتها واضطراباتها وبحوثها عن تحقيق وجودها راسماً العراقل التي تقف بمواجهتها دون أن يترك مجالاً لليأس ليتسرب إلى الداخل ، ويكاد أن يكون التشاؤم هو المسيطر على قصصه لولا مسحة التفاؤل التي يبقها من خلال رسم كفاح الأبطال ومجابهتهم للظروف المحيطة ، ويغلف هذه الصراعات بأشكال فنية محببة تجعل المتابعين يتواصلون مع الأحداث ويتعاطفون مع أبطالها .

في كتاباته كشف ساهر للعلاقات الإنسانية في مدينة الرقعة ، ورسم دقيق لمراحل انتقالها من قرية صغيرة إلى مدينة متطورة تحمل في ذاتها همومها الانتقالية الجديدة ، والرقعة وأبنائها يفخرون بارتباط العجيلي بمدينة التي يدينون بجزء من شهرتها له .

رئيس جمعية بلبل زادة تورغاي الدمير يلتقي بالأخوين سالم والبيانوني

Aldemir'den İhvan'ın İki Önemli İsmine Ziyaret



قام رئيس جمعية بلبل زادة الأستاذ تورغاي الدمير بزيارة الأخوين زهير سالم وصدر الدين البيانوني في لندن وتم الحديث حول هموم السوريين ووقوف الشعب التركي مع معاناته.

Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir, İhvan'ın iki önemli ismi Züheyr Selim ve Ali Sadreddin Elbeyenuni'ye Londra'da bir ziyaret gerçekleştirdi.

تركيا تمنح المدرسين السوريين ٩٥٠٠ فرصة عمل في مدارسها



Türkiye Suriyelilere öğretmenlere kendi okullarında 9.500 iş verir

أعلن نائب مستشار وزارة التعليم التركي "يوسف بيوك" عن إتاحة الفرصة لقرابة ٩٥٠٠ معلم ومعلمة سورية للحصول على إذن رسمي في التدريس في المدارس المزمع إقامتها خلال ٢٠١٦، بعد أن كانوا يقدمون خدماتهم ضمن إطار تطوعي ودون راتب شهري مكثفين بالدعم المادي المتواضع الذي كانت ترسله لهم "يونيسيف" الذي لا يتجاوز ٩٠٠ ليرة.

تركيا تنشئ قاعدة بيانات لتوظيف الأكاديميين السوريين

Türk hükümeti Suriye akademisyenlerin işe alım uygulamaları almak için bir e-posta açıkladı

الحكومة التركية تعلن بريدًا إلكترونيًا لتلقي طلبات توظيف الأكاديميين السوريين

أكد نائب رئيس مؤسسة التعليم العالي (YÖK) في أنقرة، البروفسور عبد الله جاوش أوغلو، نية الحكومة التركية لتوظيف الأكاديميين السوريين في المؤسسات التعليمية التركية، خاصة في ظل وجود حاجة للأكاديميين في قطاع التعليم التركي.



إذاعة فجر ثقافية اجتماعية



تثبت من تركيا إلى داخل الأراضي السورية حيث تبث البرامج بثلاث لغات العربية والتركية والكردية.

التردد في عنتاب ١٠٣,٢ اف.ام

التردد في الداخل السوري وكلس ٩٧,٤ اف.ام

وعبر النت على موقع www.facradyo.com

السؤال الرابع: هل يمكن أن تتجدد الدعوة لإقامة منطقة آمنة؟

يجب أن نعرف هذا الأمر، طالما أن الدول الإسلامية لا تمتلك القوة فلا يمكننا أن ننتظر الدعم الغربي. الغرب يرغب باستمرار الحرب كي تنهار القوى المسلمة، وتعمل هذه الدول على جعلهم يتقاتلون مع بعضهم ليبيعوا لهم الأسلحة، ليأخذوا الغاز والبترو من هذه الدول، لماذا ننتظر الدعم من الغرب؟ يجب علينا ألا ننتظر ذلك، على إخواني السوريين أن يقووا، وينبغي أن ينشأ أناس جدد في منظمات المجتمع المدني، الجيل الذي سيعيد إنشاء سوريا هو جيلكم وأطفالكم، عليكم تنشئتهم تنشئة جيدة، علموهم لغة جيدة، مهنة جيدة، عرفوهم العالم ومستقبل سوريا أنتم الذين ستنتقدونه. أي دولة مسلمة إن لم تكن قوية فلن يأتيها الدعم والمساعدة من الغرب، يجب أن نكون نحن أقوياء، يجب أن تكون تركيا قوية عندها يمكن أن تساعد، قبل أن تعقد اتفاقيات مع الغرب عليك أن تكون قويا، نحتاج إلى بناء الدولة الإسلامية القوية المستقلة التي تمتلك وعي الأمة، وعلينا ألا ننتظر دعماً من دول الغرب، لأنهم لن يفعلوا، فالدول الغربية تباع السلاح وتكسب المال، وتعمل كي يستمر الاقتتال بين بعضهم، يريدون أن نقلل بعضنا وأن نعود إلى الخلف.

السؤال الخامس: كيف يمكن لنا أن نكسب هذه الحرب؟

هناك آية قرآنية تقول ((ولا تنازعوا فتفشلوا)) والمعنى هو إذا المسلمون تقاتلوا فيما بينهم فسيضعفون، لأن التنازع سببا للفشل وبالتالي للهزيمة، علينا أولاً أن نتوحد وأن نكون صفاً واحداً.



إذاعة فجر (F M) البرامج الحوارية برنامج: حوار وظيف

بتاريخ: ٢٠١٦/١/٢٨

أجرى الحوار علاء الدين حسو مدير إذاعة فجر إف إم

السيد كمال أرتورك - كاتب وصحفي في جريدة (ياني شفق) التركية - المدير السابق لوكالة الأناضول.

السؤال الأول: لديكم اليوم ندوة حول الشرق الأوسط إلى أين، وسؤالي أين موقع تركيا في سوريا؟

في البدء أحب أن أوضح ما يلي، حين وصلني ملف تأسيس راديو فجر، حين كنت في أنقرة من قبل جمعية بلبل زادة، شعرت بالسعادة والحماسة، وأنا سعيد اليوم بأنني ضيف على إذاعة فجر وإنشاء إذاعة موجهة إلى السوريين في داخل الأراضي السورية وفي تركيا موضوع مهم جداً.

ومن أجل ذلك أنا دعمت هذه الإذاعة من صميم قلبي وبقوة، والحمد لله أرى هذه الإذاعة تقوم بالبث في كل الأنحاء ومبارك لنا ولكم، إذ أصبح لدينا إذاعة تبث باللغة العربية.

وتهتم تركيا بالقضية السورية بجميع أبعادها الإنسانية والعسكرية والسياسية.

السؤال الثاني: قبل أيام، كتب السيد إبراهيم غل في صحيفة (ياني شفق) مقالة هامة،

تحدث فيها عن الصراع السعودي - الإيراني، وقدم تحليلاً بين فيه أن الحرب في سورية هي حرب عالمية. ما رأيكم في هذا الكلام؟ هل توافقونه؟

- الحرب السورية يمكن أن نعتبر أنها بدأت في البحث عن حياة أفضل، ولكنها فيما بعد تحولت إلى حرب بين الدول، يوجد في شرق البحر الأبيض المتوسط سفن تابعة لثلاثين دولة، وفي داخل سورية حالياً تتواجد إيران وروسيا بشكل فعلي، وكذلك ميليشيات من عشرات الدول تتواجد بشكل فعلي، وعلى ضوء هذا فإن أجمل الأراضي في هذه المنطقة قد أصبحت ساحة للحرب بين الدول، وسبب هذا وجود خزان النفط في شرق البحر الأبيض المتوسط واحتياطي الغاز وحسب الشركات الأمريكية يوجد ٤ تريليون متر مكعب من الغاز الاحتياطي شرق البحر الأبيض المتوسط قريباً من اللاذقية، النقطة الثانية المهمة هي أن هذه المنطقة هي أرضية لنقل النفط من شمالي العراق مروراً بسوريا، وحالياً هذا النفط يتم نقله عبر تركيا، ولكن لديهم رغبة بنقل هذه الخطوط عبر إنشاء منطقة في الشمال السوري، والتي تعرف بـ ((روج آفا)).

إن من أهم الأسباب التي جعلت الحرب في سورية عالمية وجود الطاقة وخطوط الإمدادات النفطية.

القضية الثانية المهمة، هي تجارة الأسلحة أكبر عشر دول في العالم التي تباع الأسلحة ليست مسلمة، وتأتي في المرتبة الأولى أمريكا والثانية روسيا والثالثة الصين وألمانيا وفرنسا وإنكلترا، إضافة إلى ((إسرائيل)) والدول الإسلامية زادت من شراء الأسلحة وبنسبة ٧٠٪ وزادت نسبة بيع الأسلحة في روسيا وأمريكا بـ ٥٤ ٪ وأهم عنصر في الميزانية الروسية تتشكل من تجارة السلاح بعد البترول وكذلك أمريكا، ومن أجل ذلك لا يريدون إنهاء الحرب في المنطقة.

ويوجد أعضاء في مجلس الأمن الدولي الدائمين يمكنهم إنهاء الحرب في سورية وهي ذات الوقت أكثر الدول بيعاً للأسلحة في العالم.

روسيا تباع للنظام الأسلحة، وأمريكا تباعها للمعارضة وللسعودية وقطر والإمارات، وهؤلاء يقتلون أنفسهم في سورية، وهذه الحرب هي حرب هذه الدول وهي حرب بالوكالة.

تريد روسيا إقامة دولة يديرها الأسد في منطقة اللاذقية التي يعيش فيها النصيريون، ومن أجل هذا يتم إلقاء القنابل على التركمان من أجل تهجيرهم، وإنشاء دولة في تلك المنطقة والاعتراف بها فور الإعلان عنها.

السؤال الثالث: ما هو سبب عدم حصول الثورة السورية على الدعم اليساري؟

روسيا اليوم تدعم الأسد، واليساريون يدعمون روسيا، ومن الطبيعي أن يخاصوا للطرف الروسي، ولهذا فهم لا يدعمون المعارضة، وأمريكا ليس لها موقف واضح، الموقف الأمريكي فيه غموض كبير، هل هم في صف النظام أو في صف المعارضة، ليس هذا واضحاً، وروسيا تدعم النظام وحتى اليساريين في تركيا يدعمون الأسد، ولهذا فإن المعارضة تعيش ضغوطاً كبيرة، والدولة التركية تقف مع المعارضة الدولة، ويقف رئيس الجمهورية التركية مع المعارضة لأنه يريد سوريا ديمقراطية حرة.

Gazeteci – yazar Kemal Öztürk Fecr radyo’da canlı yayın konuğu oldu ve soruları yanıtladı



Bülbülzade Vakfı'nda "Ortadoğu'da neler oluyor" konulu seminerde konuşacaksınız, Türkiye Suriye'nin neresinde?

Türkiye başından beri Suriye sorunu ile çok yakından ilgilenen bir ülke, hem insani boyutuyla, hem siyasi boyutuyla, hem de savaş durumuyla çok yakından ilgilenen bir ülke.

Bu nedenle bu sorunu dünyada en yakından takip eden, hem acısını hisseden, hem de çözüm için çırpınan bir ülke.

İbrahim Karagül, yeni şafak gazetesinde yazdığı " Tanklar Kabe'ye dayanmadan, Mekke Savaşı başlamadan" yazısında "Suriye bu yüzden küresel bir savaştır. Asla rejim-muhalefet savaşı değildir" diyor, siz bu yoruma katılıyor musunuz?

Suriye savaşı belki kendi içinde özgürlük arayışı, daha iyi bir ülke arayışı için başlamış olabilir ama şu an itibarıyla gerçekten bir Uluslar savaşı alanına döndü. Akdenizin doğu tarafında 30 a yakın savaş gemisi var. Suriye'nin içerisinde İran, Rusya fili olarak bulunuyor ve onlarca ülkeden yabancı milisler fili olarak bulunuyor. Dolayısıyla bu Coğrafyanın en güzel topraklarında uluslar arası ülkelerin çıkarı savaşı dönmüş durumda.

1.önemli konu, Bunun nedenleri doğu akdenizde bulunan çok önemli petrol ve doğal gaz rezervleridir, Amerikan şirketlerine göre tam 4 trilyon metreküp doğal gaz rezervi bulundu doğu akdeniz bölgesinde, hemen Lazkiye açıklarında, bu çok fazla bir doğal gaz rezervi ve bölgenin dengelerini etkileyen bir meseledir.

2.önemli konu Güzey Irak'daki Petrollerin taşınma güzergâhı, PYD kontrolünde rojava adında bölge oluşturarak petrol hattını buradan taşıma isteğinde var. Amerika'da, Rusya'da, İngiltere 'de, Almanya'da bunu istiyor.

3. önemli mesele silah satışıdır, dünyanın en büyük silah satan 10 ülkesi Müslüman değildir. Amerika, Rusya, Çin, Almanya, Fransa, İngiltere ve İsrail. Şimdi bu bölgede İslam ülkeleri silah alımını 74% arttırdı, Amerika, Rusya silah satışı 54% arttırdı. Dolayısıyla bu savaşın bitmesini istemiyorlar.

Güvenli bölge tekrar gündeme gelirmi?

Şunu hepimizin bilmezi lazımdır, Müslüman ülkeler güçlü olmadığı sürecide batıdan yardım beklenmez. Batı bize yardım etmez. Batı burada savaşın sürmesini ister. Savaş sürsün, Müslümanların gücü azalsın, birbirlerine düşsünler, silah satalım, gazını petrolunu ellerinden alalım, orda bizim isteğimiz gibi olsun, batı ya da karışmasınlar, kendi kendilerini yiyip bitirsinler, batıdan yardım beklememek lazım. Burada Suriyeli kardeşlerimizin güçlenmesi lazım, iyi insanlar yetişmesi lazımdır, sivil örgütlerde, şirketlerde, mahallelerde, iyi mühendisler olsunlar, buralarda okusunlar, Suriye'nin geleceğini, Türeye 'de yaşayan Suriyeliler kuracaktır.

Bu savaş nasıl kazanılır?

Kuranda bir ayet var "Allah'a ve Resulüne itaat edin ve çekişip birbirinize düşmeyin, çözülüp yığınlaşırsınız, gücünüz gider. Sabredin. Şüphesiz Allah, sabredenlerle beraberdir.

BAŞKA BİR DÜNYA MÜMKÜN...

SİDDİK AKDOĞAN



• صديق أكdoğan

عالم آخر ممكن

İHTİLAF VE ÂL-İ İMRÂN 103

İnsanları birbirlerinden uzaklaştırmanın yolu farklılıkları büyütme; birbirine düşürmenin en kestirme yolu ise ihtilafları körüklemekten geçiyor. Bunu hepimiz biliriz ama yine de bu tuzağa düşmekten kendimizi kurtaramayız. Belki de Ortadoğu'da yaşananın kaçınılmaz imtihanı da budur.

İnsanoğlu bir kere bir ihtilafa saplanmaya görsün ömrü billâh debelenmeye adaydır. İhtilafı körükleyenler de, ihtilaf konuları da mantar gibi çoğalır çünkü. Yek diğerine karşı kulağına fısıldanan her şey ne kadar gerçeklikten uzak olursa olsun diğerini zemmediyorsa gerçeğin taa kendisi muamelesi görür. Ne yazık ki ihtilafları çoğaltan ve körükleyenler de bunu bildiğinden işlerini planlı ve sinsi bir şekilde sürdürürler. Ve bizler, aldatılan ve aldanın taraf olarak aynı delikten sürekli ısırılırız. Bazen her birimiz farklı devletler destekler görünüp bizi birbirimize kırdırırken, bazen de körlüğümüz ve saplantımız o kadar ilerler ki aynı devletler, aynı odaklar ihtilafı taraflardan her birinin aynı anda dostu postuna bürünmeye cesaret ederler!

Dünyanın en büyük farklılıkları bu coğrafyadadır. Bütün semavi dinlerin müntesipleri; onlarca farklı ırk bu bölgenin hamurudur. Bu hamur adalet, hakkaniyet ve merhamet ile bir arada durabilir. Farklılıkları zenginlik görüp bir arada mutlu ve huzurlu yaşamak da ihtilafa dönüştürüp birbirimize düşmek de bizim elimizdedir.

Şimdilik ihtilaftan yana tercih kullanıyoruz. Sonuçlarına itiraz etme hakkımız yok. Ölüm, sürgünler bu coğrafyanın ortak çabasının sonucudur. Elbetteki dışarıdan karışanı, karıştıranı çoktur; lakin hepsi bizim elimizle oluyor. Etrafımıza bakın. Artık ölümler katliam boyutuna varmasına rağmen, sadece istatistik rakamları gibi sıradanlaştı. Haftalık, ya da günlük istatistikler, Resullah (s.a.s)'in hayatı boyunca katıldığı savaşlarda (ulaşılabildiğim rakamlar, Müslümanlardan yaklaşık 130 kişi şehit olurken; müşrik ve diğer karşı taraf savaşanlardan yaklaşık 229 kişi ölmüştür.) hayatını kaybedenlerden çok daha fazladır *. Bir taraftan savaş alanlarında, karşıtların çarpışması, diğer taraftan aynı inanca mensupların ihtilafları; öldüren Allah'u Ekber diyor, ölen Allah'u Ekber **... Bir taraftan Rahmet Peygamberi, diğer taraftan aynı Peygamberin ümmeti iddiasındaki, farklılıklarını putlaştıran bizler.

Sanırım can alıcı soru, "bu bölgede bir arada huzur içinde yaşamak varken, neden birbirimizi katlediyoruz?" sorusudur. Bu tahammülsüzlüğün nedeni nedir? Diğerinin ölümü bize, inancımıza ne kazandırıyor? Öldürerek nereye varmak istiyoruz? Daha ne kadar insanın ölmesi gerekiyor? Hangi dine, hangi ırka, hangi mezhebe, hangi farklı yoruma bağlı olanların ortadan kalkması gerekiyor? Bunda herkes hemfikir mi? Şiiiler ne kadar Sünni öldürürse rahatlayacaklar? Sünniler ne kadar Şiiyi öldürürse huzur bulacaklar? Ya Sünniliğin ve Şiiiliğin alt fraksiyonları? Suriye, Irak, İran, Türkiye, Mısır, Yemen, Afganistan kim kimi öldürüyor buralarda? Biraz üstten bakınca aslında hepimiz değimliyiz hem öldüren hem öldürülen?

Devletlerin askı suratlarından, onlarca insanı kolayca feda edebildikleri ülke çıkarlarından, birbirlerine dış gösterdikleri yapmacık tavırlarından fazla umutlu olmayın. Her bir yönetici kendi tebasını etkileyecek PR çalışmalarını, pazarlama ve etkileme sanatını sonuna kadar kullanıyor. Bu nedendir ki her gün onlarca kişinin ölümü vicdan sahiplerini harekete geçirmek yerine, kin ve nefretimizi artırıyor. Birbirimizden biraz daha nefret ediyor, bizden ölümlere ağıt, karşıtlarımızdan ölümlere nerdeyse "oh" çekiyoruz.

Söyler misiniz, bu anlayış ölümleri nasıl bitirecek, gözyaşlarını nasıl dindirecek? Bu cehennem çukurunun kenarından nasıl kurtulacağız? Yeniden nasıl kardeş olacağız? Bunun için kafa yormanın zamanı daha gelmedi mi? Artık dostu-düşmanı birbirinden ayırmanın, ihtilafları geriye çekip ortak noktalarımızı büyütmenin zamanı değil midir? "Hep birlikte Allah'ın ipine (İslâm'a) sınımsız yapışın; parçalanmayın. Allah'ın size olan nimetini hatırlayın: Hani siz birbirinize düşman kişiler idiniz de O, gönüllerinizi birleştirmişti ve O'nun nimeti sayesinde kardeş kimseler olmuştunuz. Yine siz bir ateş çukurunun tam kenarında iken oradan da sizi O kurtarmıştı. İşte Allah size âyetlerini böyle açıklar ki doğru yolu bulasınız." (Ali İmran 103)

* -1 Suriye İnsan Hakları Gözlemevi, 2014 yılında Suriye'deki iç savaşta 76 bin 21 kişinin hayatını kaybettiğini açıkladı. Gözlemevi'ne göre ölen sivililerin sayısı ise 33 bin 278 olarak belirlendi.

-2 Suriye İnsan Hakları İzleme Örgütü'nün (SNHR) yayımladığı rapora göre, Aralık ayında öldürülen bin 793 kişiyle birlikte 2015 yılı içinde düzenlenen tüm saldırılarda hayatını kaybedenlerin sayısı 21 bin 179'a ulaştı.

-3 Birleşmiş Milletler, Irak'ta 2014 yılı Ocak ayıyla 2015 yılı Ekim ayı arasında 19 bin kişinin yaşamını yitirdiğini, evlerini terk edenlerin sayısının 3 milyonu aştığını bildiriyor.

** "Nefsim kudret elinde bulunan Allah'a yemin ederim ki, insanlara öyle bir zaman gelecek, katil niçin öldürdüğünü, maktül de niçin öldürüldüğünü bilmeyecektir." (Müslim)

"Kim bir mümini kasten öldürürse, onun cezası, içinde devamlı kalacağı cehennemdir." (Nisâ: 93)

"Kim bir cana kıymamış, ya da yeryüzünde bozgunculuk yapmamış olan bir kimseyi öldürürse, sanki bütün insanları öldürmüş gibidir." (Mâide: 32)

الخلاف والآية ١٠٣ من سورة آل عمران

إن السبيل والوسيلة لإبعاد الناس عن بعضهم تكمن في بث روح الفرقة فيما بينهم وإن أقصر الطرق إلى إيقاع هؤلاء ببعضهم هي بتغذية وإذكاء نار الخلاف كلنا يعرف هذه المصيدة ولكن لمنع ذلك فإننا لا نستطيع أن نقى أنفسنا من الوقوع فيها فربما يكون هذا هو الإختبار الحياتي الذي لا مفر منه في الشرق الأوسط.

وما على الإنسان إلا أن يفرس ويقع في الإختلاف مرة واحدة حتى يكون طيلة عمره مرشحاً لأن يتلوى ويترنخ فيه وقضايا الفرقة والخلاف والذين يقومون بإذكاؤها وتغذيتها يتكاثرون ويتعاضمون كالفطر فالذي يتكلم بحق أحدهم إلى الغير ويقوم بذمه يلقي معاملة وكأن كل ما يقوله هو الحقيقة بعينها حتى وإن كان الكلام الذي يقال بعيد كل البعد عن الحقيقة ومع كل أسف فإن إدراك الذين يقومون بإذكاء وتغذية الخلافات بذلك فإنهم يقومون به بشكل مخطط ومدرّس وخبيث أيضاً أما نحن الذين يتم خداعنا وتضليلنا فإننا نلدغ من نفس الجحر باستمرار فتبدو بعض الدول أحياناً وكأنها تساند وتدعم أهدافنا فتجعلنا نحطم بعضنا بعضاً والعمى الذي أصابنا على درجة تجعل نفس الدول والمراكز تجرؤ على التستر بغطاء الصداقة في ذات الوقت. وحالياً نحن في حالة ترجيح حالة العدا والخلاف فلا يحق لنا الاعتراض على النتائج فالوقت والتهجير هو نتيجة الجهود المشتركة لهذه الجغرافيا طبعاً هناك من يقوم بالتدخل والتخريب من الخارج ولكن كله ينفذ بأيدينا نحن. انظروا إلى ما حولنا فالقتل وبالرغم من ارتقائه إلى مستوى الإبادة الجماعية أصبح من القضايا المعتادة مجرد إحصائيات وأرقام يعني إحصائيات أسبوعية ويومية في حين أن كل الأرقام في كل الحروب والغزوات التي خاضها الرسول صلى الله عليه وسلم طوال حياته تشير إلى استشهاد ١٣٠ شخصاً من المسلمين ومقتل ما يقارب ٢٢٥ من المشركين والخصوم الآخرين.

اقتتال الخصوم في ساحات المعارك من جهة وخلاف أتباع نفس الدين من جهة أخرى . فالقتال ينادي الله أكبر والمقتول ينادي الله أكبر من جهة ونحن الذين ندعي بأننا من أمة النبي ذاته من جهة أخرى حولنا خلافتنا إلى أصنام حتى قمنا بعبادتها.

واعتقد أن السؤال المهم هو ؟ لما كان هناك إمكانية العيش في هذه المنطقة بالسؤدد والاستقرار فلم نقوم بقتل بعضنا ؟ وما هو سبب تصرفنا هذا ؟ مقتل الآخرين ماذا يفيدنا وما الذي نكسبه لإيماننا وعقيدتنا ؟

وما الذي نريد التوصل إليه بالقتل ؟ كم من البشر عليه أن يموت ؟ أتباع أي دين أو عرق أو طائفة أو رأي يجب القضاء عليه ؟ وهل الجميع على رأي وفكر واحد في هذا الموضوع ؟ ماهي راحة البال التي سيحصل عليها الشيعة من قتل السنة ؟ وماهي الطمأنينة التي سينالها السنة من قتل الشيعة ؟.

فضل السنة والشيعة الأذى في سورية والعراق وإيران ومصر وتركيا واليمن وأفغانستان من الذي يقتل هنا ؟

لو نظرنا من الأعلى نسأل أنفسنا حقاً نحن كلنا الذين نقتل من جانب ونموت مع الجانب الآخر ؟ لا يفرحكم كثيراً عبوس وجه الدول وموافقتها المصطنعة بحيث أنها تكشر عن أنيابها على بعضها البعض في الوقت الذي تضحي فيه من أجل مصالحها وبسهولة بالعشرات من البشر. فكل يؤثر في تابعيه ويستخدم التأثير والتسويق حتى النهاية . ولهذا السبب وبدلاً من أن يدفع مقتل العشرات في كل يوم أصحاب الضمير إلى التحرك لأن ذلك لا يزيدنا إلا حقداً وغلا ..

وتنمو الكراهية فيما بيننا أكثر فأكثر فنحن نموت وأعداءنا يتشفون بنا، هل تستطيعون أن تقولوا كيف بهذا المفهوم أن ينتهي الموت ؟ كيف سيخفف من دموع العيون ؟ كيف سنتخلص من شفا حفرة جهنم ؟

كيف يمكن لنا أن نكون أخوة من جديد ؟ ألم يحن الوقت للتفكير وإحكام العقل؟ أليس هو التميز بين العدو والصديق وتعظيم النقاط المشتركة بيننا بطرح الخلافات جانباً أو إلقائها خلف الظهر

وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ

سورة آل عمران الآية ١٠٣

١- أكد وأعلن المرصد السوري لحقوق الإنسان مقتل ٧٦ ألفاً وأحد وعشرون شخصاً في عام ٢٠١٤ في الحرب الدائرة في سوريا، وبحسب المصدر فإن عدد القتلى المدنيين قد بلغ ٣٣ ألفاً و ٢٧٨ شخصاً.

٢- وبحسب التقرير الذي نشرته منظمة متابعة حقوق الإنسان السوري (SNHR) بأن عدد القتلى في عام ٢٠١٥ نتيجة الهجمات التي تمت بلغ الآلاف الذين فقدوا حياتهم في شهر كانون الأول من العام ذاته واحد وعشرون ألف و ١٧٩ شخصاً.

٣- أعلنت الأمم المتحدة عن فقدان ١٩ ألف شخصاً حياتهم في العراق ما بين كانون الثاني ٢٠١٤ وتشيرين الأول ٢٠١٥ ووصل عدد الذين تركوا ديارهم إلى أكثر من ٣ ملايين شخص .

لا تذهب الدنيا حتى يأتي على الناس زمان لا يدري القاتل فيما قتل ولا المقتول فيما قتل

« رواه مسلم »

– « ومن قتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها »
سورة النساء آية ٩٣
– « من أجل ذلك كتبنا على بني إسرائيل أنه من قتل نفساً بغير نفسٍ أو فسادٍ في الأرض فكأنما قتل الناس جميعاً »
سورة المائدة آية ٣٢

YENİ DÖNEMDE İSLAMİ HAREKET VE EĞİTİM

- Ömer Faruk Kavuncu



التربية والتعليم والحركة الإسلامية في المرحلة المعاصرة

• عمر فاروق قاونجي

Toplumu dönüştürecek etkin bir düşünce ancak toplumu yakından tanıyan, içerisinde bulunduğu toplumun bireylerinin hangi etkiye ne tür bir tepki vereceğini iyi bilen, mahalli ve küresel ilişkilerdeki perde arkası olayları iyi tahlil edebilen ve bilgiyi en doğru şekilde kullanabilen bireyler tarafından oluşturulur. Bu gerçekliği göz önünde bulundurduğumuzda görüyoruz ki; gerek vahye dayalı yeni bir medeniyet oluşturma arzusu içerisinde olan ve İslam'ın toplumun bütününe hakim olması için çaba sarf eden insanlardan oluşan örgütlü bir hareket şeklinde tanımladığımız İslami Hareket'in paradigmasının oluşturulmasında, gerekse bu paradigmanın nesilden nesile çağın ihtiyaçları doğrultusunda güncellenerek aktarılmasında, saydığımız vasıflara sahip bireylere daima ihtiyaç olacaktır. Bu nedenle İslami Hareket'e yön verenlerin, bu hareketin toplum nezdinde karşılık bulması ve devamlılığı adına kendi aydınlarını yetiştirmeye yönelik adımlar atması gerekmektedir. Bizler için daima yol gösterici konumda olan Hz. Peygamber'in hayatında da bu gerçeğin yansımalarını görmektediriz. Nitekim adına ashab-ı suffe dediğimiz nebevi eğitim yuvasının İslam'ın yayılması ve hâkimiyetinde ne derece etkili olduğu hepimizin malumudur. İnsanlığa adalet ve merhamet müjdesi ile gelen bu dinin, dünyanın dört bir yanında kendisine alan bulacak olması beraberinde yeni ihtiyaçlar doğuracaktı. Bu ihtiyaçların başında da muhakkak ki İslam'ın öğretilerini yeni insanlara taşıyacak kanaat önderleri gelmekteydi. Bu durumun farkında olan Hz. Peygamber, daha o yıllarda işi sıkı tutarak, oluşturmuş olduğu bu ilim meclisinde İslam'ın sancaktarlığını yaparak eğitimciler yetiştirmişti. Nihayetinde ihtiyaç duyulduğu anda hiçbir fedakarlıktan kaçınmayan bu kişiler sayesinde İslam günümüze kadar ulaşmıştır.

İslami Hareket'in münevverlerini yani modern tabirle aydınlarını yetiştirmede fonksiyonunu yitireceği gerçeğini göz önünde bulundurduğumuzda, eğitim ve öğretim faaliyetlerinin ne denli önemli olduğunu daha iyi idrak etmekteyiz. Ancak burada üzerinde durduğumuz nokta bireylerin eğitilmesinde İslami Hareket'e yön verenlerin bizzat müdahil olması gerektiğidir. Nitekim günümüzde eğitilmiş insan ifadesinin manasının diploma sahibi olmak ile eşdeğer olması, hareketin kendi eğitim felsefesini oluşturmasını gerekli kılmaktadır. Resmi eğitim müfredatının bireylerin düşünce melekelerini geliştirme ve harekete geçirme gibi bir fonksiyon icra etmemesi, bilgi yüklü insan yığınlarının ortaya çıkmasına neden olmaktadır. Bu nedenle bu hareketin devamlılık arz etmesi açısından, düşünen, akleden, hikmet sahibi ve ahlaki sorumluluklarının farkında olan insanlar yetiştirmeye ihtiyaç vardır.

Özellikle yeni dönemde bilgi kirliliğinin had safhada olması sebebiyle, bilgiye hükmeden ve bilginin İslamileştirilmesi hususunda beceri sahibi olan bireyler, bu hareketin gelişmesinde öncü rol oynayacaktır. Nitekim bilgi, maddi kazanımların üzerinde olan bir güçtür. İnsanlık tarihi boyunca medeniyetler, en parlak dönemlerini bilgiye sahip olduğu ve ona hükmettiği zamanlarda yaşamışlardır. İslam medeniyeti, İslam'ın ilk dönemlerinde karşılaştığı yeni kültürlerden aldığı bilgiyi sentezleyerek altın çağını yaşamıştır. Rönesans ve reform hareketleri ise Batı'nın İslam'dan aldığı bilgiyi sistemleştirerek kullanması sonucu gerçekleşmiştir.

Burada dikkat edilmesi gereken diğer önemli nokta bilginin hayata geçirilmesi ve amaç doğrultusunda bir araç olarak kullanılması hususudur. Aksi takdirde Fatih'in Bizans'ı kuşattığı ve bin yıllık imparatorluğun tarihten silinme tehlikesi yaşadığı sırada Bizanslı ilim adamlarının, meleklerin kanadının olup olmadığını tartışması gibi bir komediye düşmek kaçınılmazdır. Aydınlarının topluma hitap edemediği ve çağın sorunlarına çözüm bulamadığı bir doktrin zamanla geçerliliğini yitirecek ve yerini başka bir düşünsel oluşuma bırakacaktır. İslam toplumunun, son birkaç yüzyıldır içinde bulunduğu gerilemenin temel sebeplerinden biri yaşanan çağa dair söz söyleyememiş olmasıdır. Çağı doğru okuyamayışımızdan kaynaklanan bu krizi aşmanın yolu, bizzat hayatın içinde yer alan alimler yetiştirmektir. Çağı doğru okuyabilmek bizlere çağın dinamiklerine uygun söz söyleme fırsatı verecektir. Geçmiş zamanlardan çıkıp gelmiş ve bu çağın genleri ile uyuşmayan söylemler kısa bir süre içerisinde yok olmaya mahkumdur. Burada bizlere düşen temel görev, evrensel bir paradigma ile gelen vahyin ışığı altında, toplumu dönüştürecek ve dünyayı değiştirecek, çağın sorunlarına çözüm üretebilecek bir düşünce sistemi oluşturacak bireyler yetiştirmektir.

إن تغيير المجتمع برؤى وأفكار مؤثرة و فاعلة يتم من قبل أفراد ذلك المجتمع الذي يعرفونه عن قرب ويعيشون فيه ويعرفون كيف يطلقون ردة الفعل على أي نوع من أنواع التأثيرات. والذين يستطيعون تحليل الحوادث والوقائع التي تجري خلف كواليس العلاقات المحلية والعالمية . ويستخدمون المعرفة بالشكل الأصح والأنسب . وعندما نضع هذه الحقيقة نصب الأعين نرى بأن هناك حاجة للأفراد سواء الذين يحملون في وجدانهم وداخلهم الرغبة في بناء حضارة مستمدة من الوعي . والذين يصرفون الجهود لبناء النموذج الإسلامي المنظم الذي عرفناه باسم الحركة الإسلامية التي يكون فيها الإسلام حاكما ومسيطرًا على كافة مناحي المجتمع أو بنقل هذا النموذج عبر الأجيال في سياق متطلبات العصر واحتياجاته من الأفراد الذين يتمتعون ويملكون المؤهلات التي عدناها، لذلك يتوجب على الذين توجهوا باتجاه الحركة الإسلامية و حصولها على القبول على مستوى المجتمع من أن يخطو الخطوات لتنشئة متتوريها ومفكريها الذين يؤمنون باستمراريتها وديمومتها .

وبالنسبة لنا نحن ولما كان النبي صلى الله عليه وسلم هو موجها دائما فإننا نشاهد انعكاسات هذه الحقيقة في حياة نبينا صلى الله عليه وسلم أيضا. لأنه من المعلوم لدينا جميعا كم كان لمجلس العلم (التربية) النبوي الذي يطلق عليه اسم أصحاب الصفة دورا فاعلا ومؤثرا في نشر الإسلام وإطلاق حاكميته وسيطرته. فكان لهذا الدين الذي جلب البشري بالعدل والرحمة للإنسانية ونيله مساحة له في كافة أرجاء الدنيا والقبول به ، لقد تولدت بمجيئه حاجات ومتطلبات جديدة ، وعلى رأس هذه المتطلبات هو قدوم رواد وقادات الفكر والرأي الذين سيمثلون معهم تعاليم الإسلام إلى الناس الجدد حيث قام النبي صلى الله عليه وسلم الذي انتبه إلى هذه القضية في تلك الأعوام ماسكا بقوة بزمامها إلى تنشئة المعلمين والمربين الذين سيمثلون لواء الإسلام بعد ذلك إنطلاقاً من مجلس العلم هذا الذي شكله .

وفي النهاية ... وبفضل هؤلاء الأشخاص الذين قدموا التضحية والفداء ولم يألوا بجهد عند الشعور بالحاجة إليهم، لذلك استمر الإسلام حتى أيامنا هذه .

فمع الأخذ بعين الاعتبار حقيقة فقد الحركة الإسلامية لوظيفتها العملية في حال عدم تمكنها من تنشئة متنوريتها ومفكرتها فإننا ندرک أكثر مدى أهمية الفعاليات والنشاطات التربوية والتعليمية ولكن النقطة التي نتوقف عندها هنا، هي لزوم تدخل المتوجهين إلى الحركة الإسلامية بالذات في تعليم الأفراد، بحيث أن المساواة في الوقت الحاضر بين الإنسان المتعلم وحامل الشهادة تستوجب بناء الفلسفة التربوية للحركة، فعدم استطاعة مناهج التعليم الرسمية (العامة) من تنمية الملكات الفكرية وتحريرها يمنع ويعيق ظهور الإنسان المشبع بالعلم والمعرفة .

ولذلك فإن حاجة هذه الحركة إلى الديمومة والاستمرار تستدعي الحاجة أيضاً إلى الإنسان المفكر العاقل ذو الحكمة المميز لمسؤولياته الأخلاقية وخصوصاً في هذه المرحلة الجديدة التي وصلت فيها المعرفة إلى درجة كبيرة من التلوث والانحطاط سيكون الأفراد الذين يمتلكون الفن والبراعة في قضية التحكم في المعرفة وأسلمتها رواداً وطلبيين في تطوير الحركة ، حيث أن العلم والمعرفة هي قوة أعلى من المكتسبات المادية ، وعلى مدى التاريخ الإنساني كانت الحضارات قد عاشت أوجها وألقها في الفترات التي كانت تمتلك فيها المعرفة وتسيطر عليها.

أما الحضارة الإسلامية فقد عاشت عصرها الذهبي عندما قامت بتجميع المعارف والعلوم التي حصلت عليها من الثقافات التي التقت بها في المراحل الأولى للإسلام .

وأما الحركات النهضوية والإصلاحية فقد ظهرت إلى الوجود بعد أن قام الغرب باستخدام العلوم التي حصل عليها من الإسلام وتنظيمها.

فكل المبادئ والقواعد التي لا يتمكن أصحابها ومفكريها من الخطاب بها مع المجتمع ويجدون الحلول لمشاكله ستفقد قيمتها وصلاحيتها مع مرور الزمن وسيترك مكانه إلى مكون فكري جديد.

ومن إحدى الأسباب الرئيسية والأساسية للخلف والتراجع الذي أصاب المجتمع الإسلامي في القرون الأخيرة هي عدم استطاعته التوجه بالخطاب الصحيح إلى العصر ومواكبته ، والسبيل إلى تجاوز هذه الأزمة المتولدة عن عدم قرائتنا للعصر بالشكل الصحيح وهو تنشئة العلماء الذين يأخذون دورهم ومكانهم في الحياة بأنفسهم لأن قراءة العصر بالشكل السليم سيتيح لنا فرصة الخطاب بما يواكب حركة العصر وديناميكيته، والخطابات التي لا تنفض عن كاهلها غبار الماضي وتنتقل للتناغم والانسجام ومواكبة العصر معرضة إلى الزوال في مدة قصيرة ، فالمهمة الأساسية التي تقع على عاتقنا في هذا الخصوص هي تنشئة الأفراد الذين يتمكنون من تكوين منظومة فكرية قادرة على إنتاج الحلول لمشاكل العصر وتغيير العالم والمجتمع بنموذج عالمي قادم تحت نور وضوء الوحي.

Teşkilatlanmak 3

Mehmet Ali EMİNOĞLU



التشكيل والتنظيم (3)

محمد علي أمين أوغلو

"Hep birlikte Allah'ın ipine sınıksız sarılın.
Parçalanıp bölünmeyin.
Allah'ın size olan nimetini hatırlayın..."
(Al- İmran 103)

Birleşen güçlere karşı dağınık bir mücadele bizi sonuca değil sona götürür. Suriye'de Deaş. PYD, Rejim, Rusya ve İran aynı hedef üzerinde birleşerek hareket etmeye devam ediyor. Birbirine karşı göstermelik tavırlar alarak bir üst akıl tarafından aynı hedefe yönlendirilen bu gruplar yaşadığımız topraklardan tarihimizi, medeniyetimizi, dinimizi ve inancımızı söküp atmaya çalışıyor. Şer güçler (Gâvurlar) Yüzlerce yıldan beri bu topraklara reva görülen indirgemeci bakış, aşağılayıcı tanımlama ve kullanmaya dönük diyaloglarıyla stratejilerini hiç değiştirmeden çalışmalarını sürdürüyorlar. Bazen isimleri NGO oluyor bazen Aktivist oluyor bazen akademisyen deniyor bunlara, bazen araştırmacı uzman, gazeteci vs. isimleri sıfatları farklı olsa da aynı hedefe kilitlenerek bu topraklardaki ayak izlerimizi silmeye çalışıyorlar.

Bu Birleşen, toplanan ve geleceğimiz üzerine plan yapan gâvurlara dur demenin yolu onları binlerce gözle izlemek, binlerce kulakla dinlemek, binlerce elle çalışmak ve ortak bir akılla düşünmekten geçiyor. İnanların ve adil olanların pasifliği ve dağınıklığı gelecek nesillerimizin haklarının bu günden gaspına meydan vermek anlamına geliyor. Gerek Suriye içinde ve gerekse de Türkiye'de Suriye'nin geleceği için farklı farklı alanlarda mücadele eden Sivil toplum Kuruluşlarımızın, gruplarımızın, kanaat önderlerimizin, akademisyenlerimizin, sanatçılarımızın, medya mensuplarımızın birbiri ile hızlı bir şekilde iletişime geçerek, ortak hedefler üzerinde birlikte yürümenin hesabını yapması gerekiyor. Her bir grubun kafasını kendi işine gömerek çalışması kendi yoğunluğunu artırır, fakat etki alanını güçlendirmez. Etki alanımızı güçlendirmek için aynı hedef uğruna çalışan güçlerin birbiri ile iletişime geçmesi gerekmektedir.

Farklılıklarımızı zenginlik olarak görüp ortak düşündüğümüz konular üzerinden bir birliktelik tesis etmedikçe birleşen şer odaklarına karşı etkili bir mücadele vermemiz mümkün değildir. Bu söylediklerimizden kastım bütün cemaatlerin birleşmesi gibi sosyal gerçekliği olmayan bir anlayış değildir. Farklılıklarımızı koruyarak bunları bir başkasından üstünlük sebebi olarak görmekten, bir arada bulunmayı ve birlikte iş yapmayı öğrenmemiz ve içimize sindirmemiz gerekiyor. Batının bizi tanımlayıp kategorilere ayırdığı gibi, biz de birbirimizi tanımlayarak kategorilere ayırırsak Allah (cc)'ın bize "birleştirilmesini emrettiği şeyi ayırmış" oluruz. Tanımlamaktan çok tanımaya gayret göstermeliyiz. Birbirimizi tanıyabildiğimiz kadar sevebiliriz, sevdiğimiz ölçüde iman etmiş oluruz ve imanımız ölçüsünde huzur-u ilahide mükafat bulabiliriz.

Haset, kin, öfke ve adaletsizlikten sakınarak birbirimize karşı merhametli ve şefkatli, düşmanlarımıza karşı da kararlı ve şiddetli olmalıyız. Çalışmalarımızda eş güdüm ve paylaşımı esas almalı birimiz diğerimizin açığını kapatmak, eksikliğini tamamlamak için mücadele etmeliyiz. Bir elimizle kendi işlerimize sarılırken diğer elimizle kardeşlerimize yardım etmeyi, bir gözümüzle kendi işlerimizi takip ederken diğer gözümüzle birlikte tesis edeceğimiz geleceğimize bakmayı, bir kulağımızla tarihimizin, medeniyetimizin geleneğimizin bize söylediğini dilerken diğer kulağımızla çağımızı yaşadığımız dönemi dinleyip anlamayı bir bilinç olarak geliştirmeliyiz. Geliştirdiğimiz bu bilinç ile neslimizi ıslah ve arzımızı imar etmek için gece gündüz, gizli açık, ama her halükarda birlikte hareket ederek yolda olmalı ve yeni yollar açmalıyız. Zira bir olabildiğimiz kadar diri olabiliriz. Ancak saflarımızı sıklaştırdığımız zaman aramıza birleşen şer odaklarının girmesine engel olabiliriz.

واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم
(سورة آل عمران الآية ١٠٣)
İn kâfhan ve nuzalâna ve نحن متفرقون ضد قوى متحدة متماسكة لا يؤدي بنا
إلى نتيجة وإنما يسوقنا إلى نهاية ففي سورية وروسيا والنظام وإيران و
pyd وداعش يتحركون نحو ذات الهدف .

وبالمواقف المزيطة المصطفة التي تبديها كلاً منها تجاه الأخرى تعمل جاهدة
على تحقيق غاية واحدة وهي تفكيك عقيدتنا وديننا وحضارتنا وتاريخنا على
هذا التراب الذي نعيش فيه بلا قيمة... فقوى الشر والكفر تعمل منذ مئات
السنين وبدون تغيير في الاستراتيجية على تعريف مهني والنظر إلى هذا
التراب النظرة الإستعلائية الإستصغارية التي تليق بنا في نظرهم .

وهم يعملون تحت مسميات مختلفة فمرة يقال عنهم إنهم اقتصاديون أو
نشطاء أو أكاديميون . وأحياناً باحثين وخبراء وصحفيين ومهما كانت
صفاتهم واسماؤهم فإنهم يعملون على تحقيق هدف واحد ألا وهو محو آثارنا
المتواجدة على هذا التراب غير أن منع وإيقاف هؤلاء الكفار الذين يتحدون
علينا ويخططون لمستقبلنا إنما يمر من طريق مراقبتهم بالآلاف الأعين والأذان
والعمل بالآلاف الأيدي بعقل وفكر مشترك . لأن سلبية المؤمنين العاديين
وتفرقهم يعني إتاحة الفرصة إلى اغتصاب حقوق أجيالنا القادمة لذلك
يتوجب على مؤسسات مجتمعنا المدني وجماعاتنا وقادتنا وفنانينا ورجال
أعمالنا التحرك وعلى عجل لإنشاء التواصل فيما بينهم للإنتقال نحو الهدف
الحقيقي المشترك . والنضال في مختلف الساحات والمجالات سواء في داخل
سورية أو في تركيا من أجل مستقبل سوريا . لأن إهمال كل فريق أو مجموعة
بالعمل الخاص به يزيد من كثافة ذلك العمل إلا أنه لا يقوي مجالات التأثير
وساحاته ولتقوية وتعزيز ساحات التأثير يستلزم من القوى التي تعمل على
تحقيق ذات الهدف إنشاء التواصل فيما بينها .

ولطالما أننا لا نرى في اختلافاتنا غنى وثناء ولا نبادر بتأسيس الاتحاد
والتعاون في القضايا المشتركة التي تخلق أذهاننا فإن نضالنا وكفاحنا ضد
قوى ومراكز الشر المتحدة أمر صعب المنال .

والذي أعنيه بما قلته ليس المراد منه المفهوم الذي لا يتضمن حقيقة اجتماعية
مثل اتحاد كل الجماعات بل علينا ومع المحافظة على تميزنا ودون اعتبار ذلك
التميز تفوقاً على الآخرين العمل معاً متعاونين متحدين وتقبل ذلك في داخلنا
فإذا مانحن قمنا بتميز وتصنيف بعضنا إلى فئات كما يقوم الغرب إلى
تصنيفنا إلى فئات وتعريفنا وتميزنا نكون قد فرقنا وعزلنا القضية التي
أمرنا الله جل جلاله بالاعتصام حولها والوحدة . لذلك علينا بذل الجهد
للمعرفة أكثر من التعريف .

حيث أننا يجب أن نحس بعضنا البعض بالمقدار الذي نعرف بعضنا فيه .
ونكون على قدر المحبة وبمقدار إيماننا نكون قد وجدنا المكافأة من الله
سبحانه تعالى .

علينا أن نتجنب الحسد والحقد والغضب والظلم ، أن نكون رحماء فيما بيننا
عازمين وأشداء على أعدائنا أن نستند في عملنا على المشاركة والتنسيق .

على كل منا أن يكافح ويناضل من أجل إكمال نواقص بعضنا الآخر . عندما
نقوم بعملنا بإحدى يدينا يجب أن نمد اليد الأخرى إلى مساعدة أشقاؤنا
وعندما نتعقب عملنا بإحدى أعيننا علينا أن ننظر بالعين الأخرى إلى مستقبلنا
وعندما نسعى بإحدى أذنيننا مايقوله ويحدثه لنا تاريخنا وحضارتنا وعاداتنا
،علينا أن ننمي الأذن الأخرى بالوعي والشعور لسماع العصر والمرحلة
التي نعيشها .

بهذا الوعي والشعور نقوم بالتنمية ويتوجب علينا العمل ليلاً نهاراً سراً
وعلانية على إصلاح أجيالنا وإعمار أرضنا .

ولكن في كل الأحوال يجب أن ننطلق في الطريق معاً ونقوم بفتح طرقاً وسبلاً
جديدة . حيث أنه بالقدر الذي نكون فيه متعاونين ومتحدين نكون أحياء

وعندما نرصد صفوفنا نستطيع أن نحول دون دخول قوى ومراكز
الشر بيننا

لكي
لا ننسى
شهداءنا

الشهيد باسل شحادة

باسل شحادة ذو الـ ٢٨ سنة ترك
دراسته في مجال السينما في الولايات
المتحدة الأمريكية ليعود إلى بلده كي
يصور القمع الذي يمارسه نظام بشار
الأسد ولتدريب الناشطين على تصوير
انتهاكات النظام السوري والذي أودى
بحياته في نهاية المطاف .

كان يسعى شحادة لإظهار الوجه المدني
للثورة ، وكان ينشط مع مجموعة من
أصدقائه في الأحياء ذات الأغلبية
المسيحية التي ينتمي إليها لحث الأهالي
على التظاهر مع الثوار من الطوائف
الأخرى .

عندما عاد إلى سوريا كان من أهم
المنظمين لمشروع نقل العيد إلى
العائلات المنكوبة واللجوء بإيصال
الهدايا ولباس العيد لأطفالهم
والمساعدات لهم في العيد .

وكان يحرص على توثيق كل المظاهرات
التي يشارك فيها ، كما ساهم في إنجاز
العديد من الأفلام الوثائقية عن الثورة
السورية ، ولعل من أهمها فيلمه "الغناء
للحرية" الذي استضاف فيه عددا من
المفكرين والناشطين الأميركيين
والسوريين ، مبرزاً آراءهم في قيمة
الحرية .

انتقل المخرج الشاب قبل شهرين إلى
مدينة حمص التي رزحت طويلاً تحت
نيران القصف ، وتفرغ لتدريب
الناشطين على مهارات التصوير
والمونتاج ، ونجح في تشكيل فريق من
المراسلين الذين نقلوا إلى العالم حقيقة
ما يجري في حمص من انتهاكات .

لقد ضحى بدراسته وحلم حياته ،
وكان يردد : كيف لي أن أبقى هناك في
أمان بينما أحبابي يقتلون هنا ؟ .

كان من الصحفيين المواطنين الأشجع
في البلد . وكان ممن يجازفون كثيراً .
كان هو وزملاؤه في الصفوف الأمامية
دائماً لتصوير الدبابات وتحديد مصدر
إطلاق النار ، ويوم استشهاده كان قد
ذهب إلى حي الصفصافة وكان الحي
تحت القصف منذ ساعتين أو ثلاث ،
نجح في تصوير المكان الذي تأتي منه
الطلقات لكن الجنود حدوا موقعه بعد
لحظات وأطلقوا عليه الصواريخ
والقذائف .

التدقيق اللغوي
حمدي المصطفى

هيئة التحرير
علاء الدين حسو
مصطفى البطران

رئيس التحرير
صبحي دسوقي

إشراق

اجتماعية ثقافية متنوعة نصف شهرية
تصدر عن منظمة منبر الشام