

جريدة سياسية حرة أسبوعية

يصدرها شبيب ربيع الحرية في دير الزور والميادين

العدد

4



12

صفحة



2012-4-12

لأننا لا ننتهي سوى للوطن

نعم للحرية - نعم للعدالة - لا للعنف - لا للطائفية

عن أبي سعيد الخدري

رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

أفضل الجهاد كلمة عدل عند سلطان جائر.

رواه أبو داود والترمذي وقال حديث حسن

وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة

لقد أمر الله تعالى في كتابه الشريف بكثير من الآيات بإعداد العدة ، وتجهيز النفس بالتقوى والعبادة ، والأجسد بالقوة والعقول بالحكمة ، وتقشنة الشياطين على الإيمان والاستعداد الدائم لملاقاة العدو، كما أمر الناس برد الحاكم الظالم عن ظلمه وهناك حوادث كثيرة في عهد الفاروق العادل حتى أن أصحابه كانوا يقولون له " إذا خرجت عن العدل فومنتك بالسيف" هذه النقاط كلها تحتم علينا استخدام القوة والقتل مع هذا الطاغية القتل السفاح الذي تجاوز حدود الله وهم بيوت العبادة وقتل الرجال ومثل بالأطفال واعتصب النساء ولن مسار الثورة كان له حكمة من عند الله ليكشف لنا الكذابين الذين كان يرعاهم النظام الأسدي ، فرقع الغطاء عنهم كانوا يتقمصون الدين تقمصا لغا يتهم الشخصية وبناء المجد لهم ولأسيادهم تحت مظلة النظام الأسدي الطاغية نعم كانت أجهزة الأمن دائما تثير الفتن بين المسلمين وتقسمهم إلى شعب متقاتلة وتقضي الصراع بينهم وكثيرا ما كنا ندخل في سجال بينهم فتجد أحدهم يكيل التهم إلى أخيه ويتهمه بالعمالة والكفر والزندقة فتناقسوا ودخلوا في صراعات بينهم واستعانتوا بالأمن ضد بعضهم وعندما تسأله عن الكلب يشار بجيب ويكل سخرية هذا ولي الأمر عندما تطلب منه أن يحاسب رجال الأمن على فسادهم ترتد أوصاله خوفا ، ما هذا الكذب والهراء! إن الإسلام بكل شعبه صوفية وسلفية برينة منكم أيها الجبناء ولقد سطر أبطال الصوفية (الرفاعية والشاذلية .) والسلفية... بطولات وأجساد بدمائهم في حمص وحماه والقورية أما اتقم يلجبناء يامتسلفين على الإسلام فلتظنرونا حتى تنتهي من الطاغية بشار وسيأتي حسابكم سنكشف ما لدينا من أوراق وتبين للعالم عن تقاريكم التي كنتم تزودها بها عصاية الأمن لقد سقطت ورقة القوت تحكم يا دعاة الشيطان وحزبه والله على ما تقوله شهيد فاحجلوا من أنفسكم وتوبوا إلى الله لقد أفسدتم بالدين ما أفسدتموه فويلكم من لقاء الله بدماء الشهداء وويلكم من تقاتل صيرنا عليكم عاش الإسلام عاشت الثورة عاشت سورية حرة أبيه

أمريكا وأوروبا الداعم الأساسي للأسد

استطاع نظام الأسد وعلى مر أربعين سنة توطيد أركان عرش أسرته الحاكمة على جماجم السوريين وأشلاء العرب والعروبة ، فهو كان ولا يزال يساوم على شعبه وأرضه مقابل بقاءه واستمراره في طغيانه ، فابقي جبهة الجولان أربعين سنة دون طلقة واحدة والتزم الصمت حينما قصفت أمريكا البوكمال ودير الزور ، وتفاوض على من احتضنتهم من معارضين ومقاومين فتنفذ عمليات الاغتيال ضد قادة المقاومة وياع من باع من معارضين ، ولا يخفى عن الذاكرة قصصه لل فلسطينيين في تل الزعتر ، وكلنا يعرف حصاره للحماس التي كان يشتري ويبيع بها وأفسدها عندما سيطر عليها وجعلها خاضعة لإرادته وإرادة من وراءه فهو الآن ما إن رفع يده عنها حتى قرت قصائلها متحررة في سبيل خلاصها والسعي للوحدة الفلسطينية ، وآخر ما استعمله هذا النظام تلميحه بفتح الحدود أمام الفلسطينيين الأمر الذي يهدد إسرائيل جاءت هذه الحادثة بعد تذكير رامي مخلوف إسرائيل بأنهم حماة الحمى على حدودها . هذه بعض المقومات التي جعلت من أوروبا وأمريكا تقف موقف المتفرج إلى عملية إبادة جماعية وأيضاً جريمة عرفت باليصرية بحق الشعوب لتحل العصاية الاسدية الصدارة في عالم الإحرام ألا أن إصرار الأحرار على الاستمرار في ثورتهم وعدم التنازل عن حريتهم وضع العالم زاوية واحدة إما أن يكون شريك العصاية الاسدية في جريمته أو يساعد الشعب السوري في تجاوز محنته هنا أخذنا العالم بالحركة الخجولة معطيا العصاية الاسدية الوقت الكافي لعله يسيطر على جنونه الدموي أو ينهي الثورة لكن العصاية الاسدية أبت إلا أن تحفر قبرها بيدها وتخرج العالم مرة تلو المرة ليدفع بالعالم بالحركة ولكن ببطء شديد جدا الأمر الذي يكشف التواطؤ العالمي مع الأسد وكم كان يتمنى العالم أن يتحج الأسد بقمع الثورة لكنه فشل وأقفل مخططات العالم فالكل يدرك أن الهدف الثاني . بعد الحرية والتحرر من النظام الاسدي هو الأقصى المبارك والقدس الشريف عروس الأمة

أخيرا سنتقصر إن شاء العالم .

أو لم يشاء فتصرتنا من عند الله .

مدير التحرير



الريف المساعد في مسار الثورة .. ضد العصاة الاسديين صامد

لقد سيطرت مدن وقرى دير الزور ملاحم في البطولة والإباء ستذكر القليل القليل من حراكها الثوري في هذه الفسحة الضيقة

مير حسين : واصلت مير حسين خروجها المهيبة في التظاهرات والحشود تنادي بحرية سوريا والبلدات الجريحة وقد تم البث المباشر عدة مرات كما تم اقتحامها عدة مرات من قبل عناصر الأسد المجرمة

البوعصر البطلة : احتلت البوعصر المرتبة الأولى في عدد أبنائها المتشققين عن الجيش الاسدي واتصافها إلى الجيش الحر وترافق ذلك مع الخروج المتكرر للأهالي في عدة مظاهرات ولعل استشهاده البطل نزار الديري أكبر دليل

بقرص الأسيلة : تابع أحرار البوسريا الخروج في التظاهر والتجمع يوميا ميرهتين للجميع على قوة صمودهم في وجه الاحتلال الاسدي

البليغوم : تمكن أحرار البليغوم عدة مرات من رفع علم الاستقلال على مدخل مدينة الميادين بالإضافة إلى قيامهم بقطع الطريق الدولي الذي يمر ضمنها

العشيرة : تمكن أحرار العشيرة من الخروج في مظاهرات عدة للمساندة جيرانهم أبناء مدينة القورية البطلة

الطيانة : هذه البلدة الصغيرة التي تمكنت من حجز مساحة دائمة لها في البث المباشر حيث انتفضت بأكملها ليدل ذلك على نخوة وأصالة أهلها الأبطال

هجين : ليت هذه المدينة التداء وخرج أبطالها بشكل متكرر وكثيف وقد أدى ذلك إلى اجتياح الجيش الاسدي لها عدة مرات

الخريطة الجريحة : كان لها الحضور الدائم في الحراك الثوري من خلال المظاهرات الدائمة والقيام بالبث المباشر من هناك على الرغم من صغرها

الشبيبية : هذه البلدة الصغيرة البسيطة لم ترضى بالسكوت رغم ضعف إمكانياتها فليت التداء على عجل وخرج أبنائها متدينين بلحرية والتيل من عصاة الأسد

العربية المقارمة : شهدت هذه البلدة عملية بشعة جدا وذلك من خلال قيام العصاة الاسديين بتصفية عدة شباب من عائلة واحدة

اعدهذا التقرير ابو حياة الديري

ماحك جلدك مثل ظفرك يابن دمي.

فاتنفض لاتستدر واجعل من الساحات تارا تستعر

كل العوالم تاجرت بدماءكم كل الأنام تتصلت كي تنكسر

ماحك جلدك مثل ظفرك يابن دمي فاتنفض لاتستدر

سعاد سليمان في المهجر

القورية مهد الثورة

لقد اقتحم الجيش الاسدي مدينة القورية الصامدة عدة مرات من اجل إخمد الثورة السلمية التي خرج فيها كل أهلي مدينة القورية نصره للمحافظات التي تتعرض للبطش النظام الاسدي ولزيادة الشعة شمس الحرية التي سطعت في سماء سورية بعد أن غطاها غبار النظام الاسدي السام أربعين عاما وقد مارس الجيش الاسدي كل ألوان وأنواع العذاب والبطش ضد أهلها الصامدون لجعلها تركع فقابها أهلها يصدورهم العارية فاستشهد العديد منهم ومنهم من يرتقب ومن بين هؤلاء الشهداء (عقل شحادة- هيثم الشاكر- عبد الوهاب الحسامي محمود عبد البازي -حسن الابراهيم ولعل الشهيد البطل عبد الرزاق المرويش عين الحقيقة أبرزهم . ومن أبرز أحداث مدينة القورية:

- ١- نزوح اغلب العائلات بسب الوضع المأساوي والحصول الفاشل .
- ٢- حول الجيش معظم المدارس إلى ثكنات عسكرية وامتلات ساحاتها بالديابات .
- ٣- حظر التجوال بدء من الساعة ظهر إلى الساعة صباحا .
- ٤- مصادمة المنازل وسرقتها والاعتقال العشوائية الذي لم يميز بين الصغير والكبير ورغم كل ذلك المظاهرات مستمرة والاعتديكات أصبحت أكثر ضرورة حيث نجح الإبطال في توجيه ضربات قاسية إلى الجيش الخائن مما أدى إلى نفوق العديد من أفراد وقد اتبع هذا النظام طريقة خبيثة حيث يعتقل احد الأشخاص فيتهمه بسرقة السلاح فبما أن يحلب السلاح أو يدفع ثمنه ولكن رغم كل شيء لا زال الإبطال يصرون على طلب هربتهم وإسقاط الطاغية بشر الكلب ونحن ندعو الله أن يحفظ أهل القورية ويحفظ الجيش الحر عاشوا إخوة الحدية عاشوا القرعان عاشت كتية القفطع عاشت سورية حرة

اعد هذا التقرير أبو علي القرعاني

أنا مائكة الغاية

لا نظير لي ولا شبيه

مائكة الأوحاد لا شريك لي

لا أحول ولا أزول

مائكة العزلات والأتراب والطيور

مائكة التمرور والقناب والضباع

السباع عائلتي التي لا تشيع

والغريان صوت جوفتي العالي

الثعالب حاشيتي الأخيرة

من كل صنف وتوع

كلاب وكدش تهز أذيالها

أفراع مائة تأتمر بأمر

وإبر عقارب كالكمتجات

لا تحيل أنتى ولا تله

ولا يجري حليب في الصدور

إلا ياذني

الأديب قواز قادري



الشهيد البطل المهندس حديقة الغدير

حديقة محمد الغدير من مواليد دير الزور ١٩٨٣/٥/١٩ حاصل على:
 إجازة في الهندسة الزراعية (الفرات) - إجازة في نظم المعلومات (حلب) - درس ماجستير ثقافة
 نشأ الشهيد في أسرة تحث على العلم فوالده المدرس محمد الغدير الذي تشهد له دير
 الزور بأنه ترك بصمة في حياة كل طالب علم، وأم /موجهة لخصائص للمادة اللغة
 العربية/أرضعته لبن الفضيلة ممزوجاً بحب الطموح، فتمت شخصيته مميزة
 بالأخلاق العالية والعلم والثقافة الواسعة واجتمعت بها كل ما يلزم لبناء الوطن وأداء
 دور إيجابي وفعال والتخير نحو الأفضل، ليس جديد لحديقة انجازه نحو الحق
 والدفاع عنه ففي عام ٢٠٠٣ انضم إلى الهلال الأحمر السوري أيام غزو العراق
 وذهب إلى المخيم الذي تعرض إلى القصف الأمريكي على الحدود وغامر بحياته
 للإيصال المساعدات الإنسانية للإخوة العراقيين، كما ألمته حرب لبنان في تموز
 فعمل على تأمين النازحين وتعاطف معهم بكل صدق، فهل كان سيقف متفرجاً أمام
 نظام يقتل شعبه!!؟ أحب الله وأحب الوطن ووفاته لقسمه كتب له قدره ٢٠١٢/١/١٠
 مجزرة الجامعة العربية في ظهر ذلك اليوم غرقت يدها بدماء من أسحفتهم من أطفال
 وشباب قتلاً/قتلنا في الجنة وقتلهم في النار /لم يكن يدري أنه سيكون شهيد
 الرصاص الأخيرة التي اخترقت عنقه الطاهر ولو الرصاص ينطق ليكي، لكن
 حديقة لم يسقط بل سجد لله ونطق الشهادة وحقق موت الأشجار، لم يكن مفاجئاً نبأ
 استشهاده فمن أشرق بدايته أشرقته نهايته. ختاماً نعاهدك على السيرة على خطاك
 الوائقة على طريق الحق حتى الوصول إلى هدفك السامي الحرية **قلم: يمان**



الشهيد البطل المتفوق محمد الملا عيسى

محمد عبد السلام الملا عيسى من مواليد دير الزور ١٣/١٢/١٩٩٦ نشأ الشهيد في عائلة متميزة بالعلم والأخلاق فولده المهندس عبد السلام والدته الصديقية عبير حوكان وهو من طلاب ثانوية المتفوقين والتي سميت الآن باسمه . محمد فتى أحب الله وانشرح قلبه لمطعم دينه فواظب على جامع أنس بن مالك للمطعم القرآن الكريم فأحبه الله ومنحه قدرات عقلية وملكات وخصال اجتماعية جعلت منه شخصا متميزا بكل مجالات الحياة... تفوق في دراسته . وأكف اللغة الانكليزية وكان من الأوائل في الأولمبياد - فرع الكيمياء تميز منذ الطفولة برفضه للظلم وانحيازه للحق وقول الحق ليناقش أي كان في مواقف الحق . حلم محمد منذ الطفولة أن يصبح عالم فلك وقد أمثلت مطومات قيمة في هذا المجال لكنه عندما كبر قرر أن يدرس إدارة الأعمال والاقتصاد وأن يصبح رجل أعمال لأنه ببساطة لا يريد مغادرة بلده وأهله وأصحابه فكانت تجارته مع الله هي الرابحة تجارة لمن تبور ولن تغنى أبداً. أما تفاصيل استشهاده فهي تمثل قمة البطولة والشجاعة حيث وجه ضربة قوية إلى أجهزة التنصت والكذب إلى تبليغ الحزب البغيض وكلاب العصابة الاسدية عندما اخرجوا طلاب المدارس بالقوة في مسيرات الكذب والخداع بتاريخ ٢٠١١/١١/١٣ التي اعتادوا على مر أربعين سنة اخراجها. هذا قرر الشهيد البطل وضع كل طلاب دير الزور على المسار الصحيح من خلال تحويل مجريات المسيرة إلى مظاهرة ضد العصابة الاسدية ليس سنة رائحة للجميع حيث بات الطلاب يخرجون بمظاهرات شبه يومية عند العودة من المدرسة لكن أفراد العصابة الاسدية صبوا كل حقدهم على هذا البطل فحقوه وضربوه ثم أطلقوا رصاصاتهم الخادرة لتستقر في جسده الطاهر ليترقي محمد إلى ربه ويكتب اسمه على جبين الشمس محمد أنت الآن في قلوبنا وسبقنا مزارع لطلاب دير الزور ،أما والدتك البطلة الصابرة فنحن جميعاً أولادها ونعاهدك على تحقيق غايتك الحرية

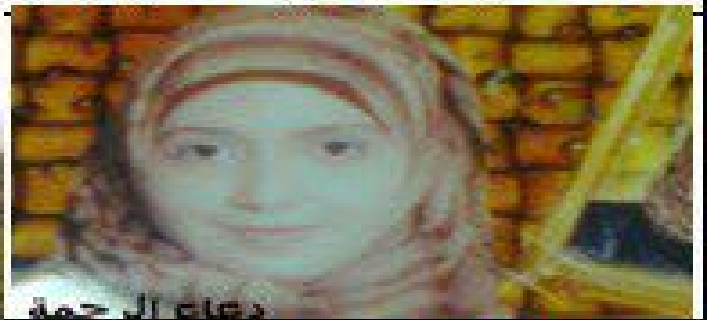
الشهيد البطل المجاهد حسام الشاكر

حسام خالد الشاكر من مواليد مدينة الميادين عام ١٩٧٠ .
أبوه خالدًا لزاييد ابن العائلة التي اشتهرت بكفاحها ضد النظام
أيام الإخوان والدته الحنون سهام أم الشهداء درس الإعدادي
والثانوي في مدينة الميادين وتابع تحصيله العلمي في دمشق
متزوج ولديه ٥ أطفال (٣ بنات وولدين) لبي نداء الجهاد في
العراق الشقيق وقد تم ملاحقته عدة مرات من قبل عصابات
الأمن بسبب مساعدته للمجاهدين ضد الأمريكان أدرك دوره
المهم منذ البداية فلم يجد أمامه سوى مدينة القورية البطله



الشهيد البطل
المجاهد حسام الشاكر

فلتحقق بكتيبة القنصاء فأصبح المطلوب الأول لعصابة الاسدالجباة حيث تمت محاصرته
بكمين خبيت مع مجموعة من الثوار، وقد تمكن الأبطال من التوجة الاهو حيث قام
بمشاركة الأمن والاشتياك معهم ريثما تمكن الأبطال من الخروج من الكمين. وقد تم دفن
الشهيد سرا وذلك اثر صفقة مشيوهة، وقد قام أبطال القورية دار الفرح له وتمن يدورنا
تعاهد الشهيد السير على خطاه حتى الوصول إلى الحرية.



دعوات الرحمة

الشهيد البطل نزار الديري

يطل من أبطال البوعمرتولد ١٩٩٠ لبي
نداء الحرية فانتسب إلى الجيش الحر
وقد نفذ عملية توعية بطولية قام بها
وتمت ملاحقة البطل اثر ذلك وتصفيته
ميدانيا من قبل عصابات المخابرات
العسكرية للشهيد الرحمة والخلود ولنا
الصبر والعمل .

نداء يحيى الشاهر ذات السابع عشر ربيع زهرة
من زهور دير الزور اغتالتها يد الإجرام يد العصابة
الامدية اثر رصاصه خارقة متفجرة لقصاصه احد
مجرمي بشار استقرت في خاضعتها فلوثقت إلى
جدران ريبها وهي من طليبات ثأوية الحاسوب من
الصف الحادي عشر و كانت الزهرة الأولى من
زهور بيثهم وقد عرفت الشهيدة بالفطنة والإخلاص
في العمل وفي المدرسة والبيت وأدائها الواجبات
اتجاه ريبها من صلاة وصيام حسبي الله عليك يا بطل
قتلت زهرة من زهور دير الزور وعهد للشهيدة أدنا
سقيس سائرون وتكمل المشوار حتى الحرية

استشرا قات قبل الثورة

قيل أن يأتي هذا اليوم من العام المنصرم، أفكر في نفسي هل تقوم ثورة في سوريا، هل يخرج أهلها من سيئاتهم ويقولون للظلم: لا؟ أفكر هل سيعود أحد ما من أول مظاهرة ستخرج؟ وإذا خرجت هل يستمر؟ أمثلة كثيرة طرحتها على نفسي، رافقتها بعض الدموع خوفا وخشية على أبناء بلدي، فانا أعرف كم هو مجرم النظام؟ وأعرف سوابقه، وأعرف طائفته، وأعرف ظلمه، عشت في هذا الظلم سنوات، أسمع عما يجري في سوريا الغالية، وما يتعمله أبناء شعبها من الويلات، اكتويت بنار الغربة سنوات طويلة، لم أعرف بلدي إلا بالصور، أو من أحديث الناس، أحديث أهلها، بل أحديث من يذهبون لزيارتها ويهودون، فيحدثون عن جمالها وطبيعتها، عن كل شيء فيها، فنتحسر ونتذكر قول الشاعر: حرام على بلاياها الدوح حلال على الطير من كل جنس كنا ندسى بلدنا، كنا نتبرأ منه، لكن وما أجمل لكن هذه... جاءت ثورة أبناء سورية الأبطال، كمن كان نائما فزعا من كابوس رهيب، ردة فعل عظيمة، لم يكن يتوقعها أحد، ثورة أعدت للشام مجددا وألقها، وكثرتها ثورة لم تكن على الظلم لوحدها بل ثورة حتى في وجودنا نحن، ثلروا علينا ليقولوا لنا: إنا موجودون، إنا أبطال لا كما تظنون، إنا أحق محمد صلى الله عليه وسلم، أبناء أبي بكر وعمر بن الخطاب،... وأبناء خالد بن الوليد وسهابة بن أبي سفيان، وعمر بن العاص، نحن لا نموت، تأخذنا بيعة أو خفوة أو نومة، لكننا لا نموت، الكلام طويل والأفكار كثيرة، لكن يبقى الفعل هو الأساس، ويبقى سورية شامخة أبية، ويبقى الشعب السوري الرابع البطل هو الذي يسطر الكلمات الرائعة، بأحرف من دم، دم الشهداء الأبطال، والجرحى الدواخل، ودموع الثكالي والأرامل، حفظ الله بلدنا وعثر حبلها إلى أفضل حال، وخلصنا من المجرم وأعوانه، وأبدلتنا خيرا منه يارب العالمين. بقلم د. أيوب أمير

الميدان في ميزان الثورة

كثر الحديث في الآونة الأخيرة عن الحراك الثوري في مدينة الميادين وعن أسباب الضعف وهناك من بدء بالحديث والتجريح بأهلي مدينة الميادين وللتذكير والتوضيح فقط إن مدينة الميادين هي من أشعلت الثورة في دير الزور وتصدرت المقدمة ولكن وللأسف استطاع الأمن اختراق التسليح الاجتماعي عن طريق شريحة منها ونحن نعتزف بوجوده ولكن هؤلاء لا يمثلون إلا أنفسهم فهم معروف عنهم بدولاء والعبادة للباشا ومصالحهم تتقاطع معه وأجهزة الأمن هي من ثبتت شوكتهم ولكن هذا لا يعدم على الجميع فلدينا والحمد لله ثوار يخرجون ضد الموت وقد تجلى ذلك في البث المباشر عدة مرات هؤلاء هم من يمثل مدينة الميادين وليس المرابطين والمصوص وزراع الحشيش وتجار السلاح والمسؤولين على أرضي الدولة... فهؤلاء تاريخهم يشهد على نذالتهم وخسرتهم أمانهم الثوار فالحمد لله لسنا بحاجة إلى تاريخ فحاضرنا يترجم تاريخنا ويشير إلى مستقبلنا أخيرا وإلى الجميع نحن الثوار من يمثل مدينة الميادين إن كنا عشرة أو عشرين أو مئة أو أكثر فنحن الميادين ونحن خرجنا ولن نعود إلا بالحرية عاشت الميادين البطلة عاشت سورية حرة أبية

الحراك الثوري في دير الزور

تابع أحرار دير الزور الخروج في المظاهرات في كافة أنحاء دير الزور بدءاً من أبطل المطار القديم والصناعة البطلة والحميدية الحرة والجبيلة ويتمو دير الزور وقد حجزت هذه المناطق له فترة زمنية دائمة في مجال البيت المباشر على القنوات الحرة بالإضافة إلى نشاط الجيش الحر الذي أصبح عتصر أسلحي في الحراك الثوري حيث يخرج دائماً لحماية المظاهرات و القيام بعمليات توعية بتوجيه ضربات قاسية للعصاية الاسدية مما أدى إلى تفوق الكثير من قطعانهم ، وقد استشهد العديد من أبطالنا وقد شهدت دير الزور محاولة من الجيش الاسدي الهجوم على إحدى معقل الأبطال (محررة الرصافة) فرد الأبطال بقوة على الرغم من ضعف أسلحتهم فاعطبو العديد من آلياتهم وقتل أكثر من ضابط الأمر الذي يدل على صمود وقوة الجيش الحر

الحراك الثوري في الميادين

تمكن الأحرار في مدينة الميادين الخروج في عدة مظاهرات وإطلاق العدد من المتطابق الحرارية التي تحمل أعلام وشعارات الحرية تكاد تكون يومياً بالرغم من الحصول الأمني المشدد وقد كانت هناك محاولة لبيت المباشر، وترافقت بعض المظاهرات بخروج الجيش الحر للحماية وقد اضطر للاشتباك مع عصاية الجيش الاسدي إضافة إلى العمليات التي يقوم بها الأبطال من يوم إلى آخر ولابد من الذكر أن أغلب ناشطين الميادين هم معتقلون أو مطاردون الأمر الذي أصعب الحراك ، ولكن هذا لا ينفي أن من يخرج من الناشطون هم ثوريين ومشاريع شهداء بسبب كثرة عناصر الأمن والشبيحة ، بالإضافة للموقع الجغرافي للمدينة الميادين ، ومع ذلك تجد من يخرجون ويجاهدون في سبيل الحراك وسياتي اليوم الذي تتكلم بكل صراحة وتذكر الأسماء وتحاسب المقصرين وتطرد المتعولتين الخونة خاصة من رجال الدين الكاذبون أصحاب العمة العفنة دعاة الظل

تواصلوا تواصلوا أيها الإخوة السوريون، و تعارفوا تعارفوا، و لا تتركوا الأكاذيب و الأوهام، و المؤامرات الداخلية و الخارجية تشكك بعضكم في بعض، و تخيف بعضكم من بعض، و تفصل بعضكم عن بعض، و تضرب بعضكم ببعض، بهذا حياة و دمار لأنفسكم و بلادكم

تواصلوا تواصلوا و تعارفوا، لتكتشفوا أخوتكم، و قوة زواياكم، و قضة مآلهم تواصلوا و تعارفوا لتكتشفوا قيمة المواطنين، و قيادة و مصالحكم و مصيركم المواطنين، و حلاوة المواطنين و الثقة المتبادلة، و التعاون الإيجابي الثمر بين المواطنين الأديب التائر العجوز عصام العطار

متى استجبكم تم الناس

وقد ولدكم أمهاتكم

أحراراً



للتواصل والنشر يرجى زيارة عنوان الجريدة الالكترونية

www.facebook.com/Spring.Revolution