



[القسم العربي](#) | [القسم الثقافي](#) | [القسم الكوردي](#) | [أرسل مقال](#)

[تقارير خاصة](#) | [ملفات خاصة](#) | [مقالات](#) | [حوارات](#) | [اخبار](#) | [بيانات](#) | [صحافة حزبية](#) | [نعي ومواساة](#) | [الارشيف](#)

تقييم المقال

المعدل: 0
تصويتات: 0

الرجاء
تقييم هذا
المقال:



بحث

بعد الإعلان عن تأسيس اتحاد الصحفيين الكورد في سوريا, تلقينا كم هائل من الرسائل والتي تبارك انطلاقتنا, وسيتم عرض تلك الرسائل على مؤتمر الاتحاد, كما وتلقينا عدد كبير من طلبات الانضمام إلى الاتحاد, وكذلك بعض الاستفسارات. وفي سياق التوضيح على الاستفسارات وطلبات الانضمام, نؤكد أن الزملاء الصحفيون الكورد, والحاصلين على الإجازة من كليات الإعلام لهم كامل الحق في عضوية الاتحاد, ولا يطلب منهم سوى إرسال صورة عن مصدقة تخرجهم إلى الايميل المعتمد للاتحاد.

خيارات



صفحة
للطباعة

إن العمل الإعلامي الكوردي كما جاء في بيان تأسيسنا يعاني من إشكاليات عدة، وبرأينا أن السبب الرئيسي وراء تردي الإعلام الكوردي، عدم وجود إعلاميين في الوسائل الإعلامية الكوردية (صحافة – راديو وتلفزيون – الإعلام الإلكتروني)، إلا أن الإعلام الإلكتروني قد خطا خطوات لا بأس بها في مجال نقل الخبر وواكب الحدث الكوردي لحظة بلحظة، على الرغم من عدم امتلاك الكثير من المواقع الإلكترونية للخبرة الإعلامية ولقواعد وأخلاقيات الإعلام، فوقعوا في أخطاء أدت بال بعض منهم إلى إغلاق مواقعهم أو مغادرة العمل في مجال الإعلام الإلكتروني.

أما بالنسبة لاتحادنا سيكون هدفنا الأساس خدمة الإعلام الكوردي، ليواكب التطورات في مجال العمل الإعلامي، كما أن الدافع الكامن وراء تأسيس اتحادنا هو تشتت الزملاء الإعلاميين وعدم وجود مؤسسة إعلامية تحتضنهم وتدافع عنهم، وباعتبار أن نقابة الصحفيين السوريين الرسمية، لم تقبل في عضويتها معظم الصحفيين الكورد، ارتأينا تأسيس اتحاد لنا، ليمثلنا مستقبلاً لدى كافة الاتحادات والنقابات الصحفية المحلية والإقليمية والدولية. أخيراً نكرر شكرنا لكافة الأحزاب والشخصيات التي باركت تأسيس اتحادنا، ونؤكد لكافة الزملاء الإعلاميين الكورد: أن اتحاد الصحفيين الكورد يشترط في عضويته أولاً وأخيراً أن يحمل مؤهل إعلامي، وفي المستقبل القريب سنوضح باقي شروط العضوية. قامشلو 18/1/2012 اتحاد الصحفيين الكورد في سوريا

Yrks2012@gmail.com

عدد زوار القسم العربي

يوجد حالياً /
183 / زائر
يتصفحون
الموقع

القسم الثقافي



الإيزيدي في
مرافقته في
وجه ظلامه
المتأسلم



ثلاث قصائد
في الكذب



معزوفات
سولو للأول
من نيسان

التفكير
والسلوك
والتأويل

المقالات المنشورة تعبر عن رأي أصحابها
ولا تعبر بالضرورة عن رأي الموقع

عفوا، التعليقات غير ممكنة لهذا المقال.



الغوي
لأحداث
التاريخ



خارجاً إلى كلِّ
مكان وحيدا



«القديسة
الإيزيدية بيكي
في تاريخها
الطويل:
دراسة
انثروبولوجية-
تاريخية»
الإصدار
الأحدث
للباحث
إبراهيم
محمود



دارت بنا الأيام



مواقف حياتية
مؤثرة



شعب العناصر
الأربعة
«قصة»



«العنصرِيّ
في غربته»
كتاب جديد
للروائي هيثم
حسين



قراءة في
ديوان «ظلان
يشبهان
وجهي»
للشاعرة
السورية
المغتربة ريم
فاضل
محفوظ



كتاب جديد
يبحث في
مظاهر

اضطهاد
المرأة العربية



«غريان
طائرة»
لكاميران
حرسان..
رواية الأب
المكلم في
الغربة



قصائد فاطمة
[*] ما أجملها
لو لم تكن
تكذب!



«اكليل
الورد... تاج
الشوك»
لسردار
عبدالله.. هل
تبقى الإنسانية
في كهفها!



زنار عزام: لا،
رجاء، لاتزال
مواعد كثيرة

في انتظارك!؟



صاحب الكلب



تعالى إلى
صوتي



الجوهر
التاريخي للفرد
والكيونة
الحضارية
للمجتمع



صدور معجم
المصطلحات
الإسلامية
«كردي-
عربي»



قطط حارتنا -
إبراهيم محمود



يا دار



تاريخ عيد
نوروز بين
الكورد في
سوريا



صدور كتاب
«الكتابة في
الوجه
والمواجهة»



يا أمي..يا
أمي الكردية



مقال انطباعي
حول كتاب
الحب وجود

والوجود
معرفة



يوم النوروز
الكردي سطور
من اسطورة