

شرق الفرات ..

ومستقبل سورية ..



اقرأ في العدد السابع من مجلة إنسان :

هل تكفي عشر سنوات للأمن بادلبي؟

بقلم : مصطفى طه باشا 3

كل شيء هوأيـــــة ..

بقلم : نصرة الأعرج 4

النزيف ومتعجرفة ..

بقلم : سميرة بدران 5

الخيمات والشتاء ومعاناة لا تنتهي ..

بقلم : هادي حاج قاسم 7

طفلة الحرب (٣)

بقلم : منار الديري 6

الصحة النفسية والمجتمع السوري

بقلم : أماني سفلو 8

طلقة الرحمـــــة ..

بقلم : ريم سليمان الخش 11

الغضب مفهومه وأنواعه ..

بقلم : ياسر العبيد 10

دهشـــــة ..

بقلم : فرح الخاصكي 13

والعديد من المواضيع المتنوعة والمفيدة / مجلة إنسان .. لكل إنسان

أسرة مجلة إنسان



المدير العام ورئيس التحرير

مصطفى طه باشا mustafa.taha.basha@gmail.com

المدير التنفيذي ومساعد التحرير : أماني سفلو

التصميم والتنسيق : الحياة بريق أمل

الكاتبة الأستاذة : سميرة بدران

الكاتبة الأستاذة : نصرة الأعرج

الكاتبة الدكتورة : ريم سليمان الخش

الكاتب : ياسر العبيد

الكاتبة السعودية : هبة صالح رزق

الكاتبة : محاسن سبع العرب

الكاتبة التونسية : ملاك مقدسي

الكاتب : عبد القادر زرنين

الكاتبة الكويتية : أسماء مرزوق

الكاتب : هادي حاج قاسم

الكاتبة العراقية : د. فرج الخاصكي

الكاتبة : منار الديري

الكاتبة المصرية : سوسن حامد سليمان

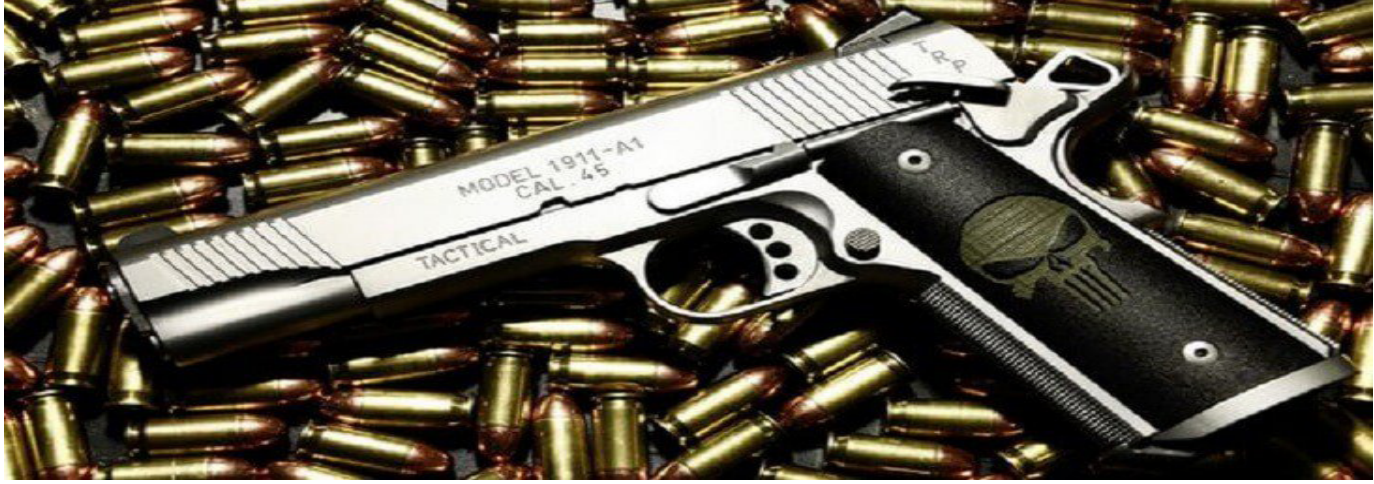
عدسة السورية : ياسمين عرموش

للمشاركة مع مجلة إنسان عبر البريد الإلكتروني

insan.magazasi@gmail.com

هل تكفي عشر سنوات لتوطيد الأمن في ادلب ؟

مصطفى طه باشا



نزع السلاح، ونشر السلام، وبالنسبة لحماية المدنيين من النظام، فيؤخذ بعين الاعتبار؛ تشكيل فرق دفاعية منظمة مهمتها حماية الثغور والجبهات، وتكون منظمة ومدرّبة، كي تقوم بواجباتها على أكمل وجه . ظاهرة السرقة والخطف، منتشرة بشكل كبير، وأصبحت من الأخبار المتداولة بين السكان يوميا، إذ لا يخلو يوم، دون ورود أخبار عن جرائم سرقة ونصب وخطف واحتيال، في أغلب بقاع ادلب، فيجب وضع خطط وحلول لمعالجتها، والحد منها كي لا تصبح من العادات والتقاليد، وكي لا تصبح أمرا اعتياديا بين الشعب، وخاصة فئة الناشئين والشباب . المدنيون بات همهم العيش بسلام، بعيدا عن ضجيج الحرب ومشاهد الدمار وشبح الموت والفوضى وانعدام الأمن، وهذه الأمور من أبسط متطلبات الحياة، ولكن في منطقة ادلب؛ هي من أحلام الشعب التي تتحقق في مخيلتهم فقط، في ظل نوم المجتمع الدولي، وغياب الإنسانية رغم تبجح أغلب دول العالم بها. فهل سيتحقق الأمن في ادلب، ويكون أمان للشعب، بعد فقدانه لأكثر من سبع سنوات، أم ستبقى الفوضى والانفلات الأمني سيد المنطقة، في ظل انعدام الخارطة، والقرار الدولي النهائي بشأن ادلب ؟

أشد المتفائلين من الوضع الحالي في ادلب، يتوقع أن تنتهي فترة الفوضى، والانفلات الأمني. في مدة زمنية، لا تقل عن عشر سنوات، نتيجة الوضع الراهن؛ الذي ينذر بمخاطر جمة، على كافة الأصعدة . إن تم تنفيذ الخططات، والاتفاقيات التي أبرمت في ظل المؤتمرات، التي عقدت من أجل ادلب، فهذا يعتبر مؤشر إيجابي، لتغيير واقع ادلب المنهار، والذي يعاني من مشاكل عدة، أبرزها مسألة الأمن، الذي يغيب عن المنطقة منذ سنوات، ودون وجود أي حلول لهذه المسألة، التي تعد من أبرز وأخطر المشاكل، التي يعاني منها الشعب، في المناطق الخاضعة لسيطرة المعارضة . وتندرج ضمن مشكلة الأمن في ادلب، مسائل عدة أبرزها؛ انتشار ظاهرة السلاح والسرقة والخطف وانعدام السلطة والمؤسسات والتنظيم. حلول معضلة الأمن، يبدأ بسحب الأسلحة من العامة، وتشكيل مؤسسات أمنية، تعمل تحت نظام يوضع من قبل لجان مختصة بالحماية والانضباط والتنظيم، فمسألة انتشار السلاح، باتت تشكل خطرا كبيرا، ليس فقط على المدنيين في ادلب، بل على المنطقة برمتها، فهي تعد ذريعة لتدخل الغرب في منطقتنا، بحجة

كل شيء هوايئة ..

أ. نصره الأعرج



، وآخرون قادمون ... ما الفرق بمعايير هؤلاء بهؤلاء ؟ هل تغير الوضع ؟ ، رئيسي بخليفة سلطان ؟ أم طاغية مستبد بسجان ، هل الإجراءات القادمة أصبحت أكثر إثارة من سابقتها ؟ المهم في النتيجة البعض يصفق للقادمين وآخر يبدع في رثاء من رحل ... والحال على ما هو الحال ، فدعني أقول لك ، وليس المطلوب منك أن تصفق لنا أقول ، نحن شعب رضعنا المقاومة ، مازلنا مستمرون في مقاومة الجوع والمرض والموت ، ومازلنا نعتبر الظلم والاستبداد بكل أنواعه عدوا وجوديا ، لكن القضية تبقى كيف يكون الغد . وفي الحرية كلام آخر جميل هذا التعبير ولكن أين و كيف ؟ اليمن يمزق وفلسطين تغتصب وليبيا منسية ومصر تنتحر وسورية جريحة وتذبح والعراق في متهمة ، ويجوع الأطفال ، والدمار يولد على يد المتشدين بالحرية ! فكيف توقد شعلتها ؟ والكل صامت متفرج ، ومشارك . وأما إعلامنا ... إعلامنا العربي .. يدمر ما تبقى ، بما تبقى بخطاب طائفي فينتصر بالتقسيم ويصفق لزعماء طوائف أنتجتهم بذور من وطنوا أرضنا المقدسة ، إعلام ينتعش بالكذب والتضليل ، ويروج للعنف وللرفض الآخر ونبذه ، إعلام يسوق لانتصارات وهزائم وهمية ، إعلام بدون إعلام ، يتكلم عن كل شيء إلا ما يجب الكلام عنه ، أهكذا تكون حرية الكلام ؟ لكننا ما زلنا على قيد الحياة ، ومازالنا شموع تتوالد كل يوم تكفي لنسطر بها تاريخ يصنع مستقبل .. مستقبل مبشر جديد .

فأنا لا أجيد الهزل ، ولا أجيد صقل الكلام ، ولا أجيد التصنيف الزائف في الكتابة فلما أكتب ، إن كان لا أحد يجيد قراءة ما أكتبه . ولما أكتب ، إن كان الكل يصفق لفاهيم مبعثرة وأفكار مشتتة ، فحتى للصفحات البيضاء يصفقون فما الجدوى ؟ من الكتابة إن كانت الأسماء قد طبعت ودونت وألحقت أنت في أيقونة المهملات ، فهل أخط لك بما يجري . أبغزواتنا اليومية أم بمفاوضات مسحت خطوط الحرية إن كان ذلك فأسمع الكل قانع خانع ، أما السياسة لا جديد بها وهنا يداهمنا جميع اللاعبين بها ليقطعوا تراسيم الحدود بالحدود ، وهل نصفق للوطن الذي رسموه أم للوطن القديم حين التنقل بين أبواب الطوائف وقامات القوميات . يقال في فلسطين ، مقاومتهم قد انتصرت ، لكن الأبرياء والبسطاء والشعب اللصيق فيها مازالوا يقتلون كل يوم ، وطوق حصار يتكفل فيمن تبقى ، والدولة فيها تقتل الدولة ، فكيف يكون الانتصار . وفي لبنان ، دولة مستقلة تغتصبها الطوائف ، وتعيش في عتمة العزلة ، دولة عجوز في المنشأ ، أهكذا تكون المقاومة ؟ أهكذا يكون الاستقلال ؟ وفي العراق ، صورة تتكلم ، وقد رسمت فيها خطوط تماس طوائف في العراق الجديد ، مال هدر وشعب سحق وعلى جبينه كتب الموت والفقر أنشودته ، وتجار حرب ودين مشاركون متعاركون . وفي سورية ، في بلدي معارضون يرحلون

النزيف .. متعجرفة

أ. سميرة بدران



متعجرفة

كل ما تشتميه كان يأتيها على طبق من ذهب.. حتى الزوج ! لكن صحوه هذا الزوج وشرقيته التي انتفضت في لحظة من اللحظات ، صفعها ، وأيقظتها من حلمها اللازوردي الهادي ، ووضعتها في امتحان لا يمكنها اجتيازه ، فواجبات الزوج المفروضة عليها ، وواجبات الأسرة التي أصبحت هي الجزء الأهم فيها ، وواجبات الطفل الذي أصبح وجوده حقيقة .. وهي التي لم تتعلم إلا الأمر والنهي والتذمر والعنصرية .. خسارتها له ستعني لها الشيء الكثير فهي ما تعودت الخسارة وهي تملكه شاء أم أبى ، كما تملك فساتينها ومجوهراتها .. ! ! ! ونفشلها في التأقلم مع الوضع الذي لم يكن في حساباتها ، تحببت .. ثارت ، وتمسكت به ، وعندما عجزت ، حاصرته بمقاررة رجل الأمن وساوته بسياسة رجل الأعمال ، فحاربها بأنفة الشرقي وعزة الرجل ورفضه .. استخدمت طفلها طعماً له لتعيده إليها . فاستخدم حقه الشرعي في القانون الذي صيغ لأجله في إذلالها واستعادة ابنه والتخلي عنها .. بعد خسارتها للزوج الذي أحبته والولد الذي ما استطاعت غريزتها الدافئة أن تهبه بعض الحنان ، أصبحت تبحث عن التوازن النفسي فلا تجده ! ! ! صارت تتسوله في المحطات المشبوهة ، حتى تعودت التسول ، لكنها لم تتخل أبداً عن عنجهيتها التي تربت عليها ..

النزيف

حصير بال ، وكومة لحم بسة رؤوس ، ودمعتان تحفران أخاديد من الخوف والذل والسواد ، وماض كان جميلاً ، هي ذي حياتها .. بانتظار الرجل الذي سيعود في أية لحظة مع خيوط الفجر الأولى مسريلاً بالخطايا ، و مشبعاً بأنفاس البغايا وروائح المخدرات ! سيكبر الأولاد ويعينونني ! أجل .. فريق من الفاشلين العاطلين المتسمين بمزاييا من كان سبباً لوجودهم ! أعيش معه وأحتمل إذلاله وقهره لأجلهم ! ومن قال أنهم يريدون تضحيتك هذه .. ؟ أنت تضحين بهم ، بمستقبلهم ، بحياتهم وهل يحق لي العيش معهم بعيداً عنه ؟ ؟ بلا رجل ؟ ؟ بلا أب ؟ وهل هو رجل ؟ هل أشعرك بأنوثتك ؟ هل نلت منه أيّاً من حقوقك الزوجية وهل هو أب حقاً ؟ هل قام على رعايتك ورعاية أبنائه ؟ هل علمهم أصول الحياة بشرف ؟ هل حثهم على العلم والأدب والصدق ؟ هل وهل وهل .. ! ! ! إنهم أولاده ! ! ! من صلبه ! ! ! الحيوانات تتوالد وتتكاثر لكنه يحبهم ! ! ! القلط تحب أبناءها لكنها تلتهمهم إن عز عليها الطعام ! نيرانه أهون علي من ألسنة المجتمع ! نيرانه ستحرق جيلاً بكامله ! صرير الباب الحديدي الخارجي أيقظها من غفلتها .. ارتعدت فرائصها ، و نهضت واقفة لتستقبل قدرها .. لا شيء يوقف نزيف القلب ، لا شيء يدمل الجروح المفتوحة ، فوجوده واقع لا يمكن إنكاره .. هو الزوج ، وهو الرجل ، رب أسرتها وعمودها حتى لو كان أسناً متعفنًا !

طفلة الحرب (٣) واحدة من الملايين

منار الديري



كنتُ في المكان لوحدي أنا والحرب ، طلبتُ منها ان تأخذني ولا تعذبني أكثر .. رجوتها أخذي وتركِ سورية بسلام، لكنها أبَت ذلك وبقيت تلتف حولي وتخيفني بأصوات مدافعها وغاراتها بدأت أضحك بقوة وأردت قهرها .. أجل أردت قهرها .. فغضبت و التهمت صديقتي .. إنها جبانة .. لم تقو على التهامي .. في ذاك اليوم أحسست أنني السبب في موت صديقتي .. عندما عادت الطائرات الحربية سارعت إليها .. واعتذرت عن استفزازي لها، وطلبت منها أخذي وإعادة كل من أخذتهم، لكنها أبَت ذلك، وأخذت مجنون حارثنا عوضاً عني .. وتحلت ببائع الخبز .. هي تحب رؤيتي منهارة .. لذلك تأخذهم من حولي .. يعجبها جداً انطفاي هذا .. وأنا يعجبني جداً أنني أنال منها بابتسامتي .. أضحك أرجوك، و أقهرها معي .. قيل لي سيحبونني إلى السجن .. لا أدري ربما الحرب طلبت ان أزورها ! ربما اشتكت مني لأنني ابتسم لها .. لا أدري يا سيدي لماذا أنا هنا ! لا أعلم إلى متى سأبقى هنا .. لكن أيا كانت تهمتي فصدقني إنها الحرب التي فعلت ولسيت أنا .. خرج ذاك السيد بلباسه الأبيض الأنيق وهو يبكي .. وتجمع المجانين من حولي مرة أخرى يطلبون أن أروي لهم حكاية جديدة عن الحرب ..

ها هي عادت .. يبدو أنها نسيت التحلية .. وما هي التحلية؟ شهيد آخر وأمان قرية .. و منزل أحدهم .. هكذا تتحلى .. إياك والبكاء .. هي تحب رؤيتنا نبكي .. هذا يقويها يا عزيزي .. استفزها بابتسامتك .. بابتسامتك سيقولون عنك مجنون مثلي .. لكن لا بأس المهم ألا تحقق ما يريده الأعداء .. تكلمي لي عن مدرستك .. مدرستي! .. لا أذكر سوى القصف المتكرر عليها .. كل يوم كانوا يهددوننا (إذا بيصير دوام والله لنقصكم كيماوي) .. وكان هذا آخر همنا .. نلعب الغميضة نحن والطائرات الحربية، هي تأتي وتخيم فوق المدرسة، ونحن نهرب ونتكلم فيما بيننا (لو متأخرة شوي كنا أخذنا حصة رياضيات ثانية الحمد لله اجت بوقتها) .. أجل يا سيدي .. أتري كم نحن نتعاش مع هذا الكابوس؟! أذكر في أحد الأيام .. جاءت طائرات الحرب مباغتة على غير موعدها، وبهدوء كنا في المدرسة، وبدأت بالتهام أي شيء تصادفه .. كانت قريبة مني .. لكنها أصابت الجدار عوضاً عني .. فوقعت أجزاء منه علي .. هرب الجميع لبيوتهم ظناً منهم بأنني ميت، وأنا لا أزال على قيد الحياة متأثرة بجروح طفيفة.

الخيمات والشتاء ومعاناة لا تنتهي .. هادي حاج قاسم

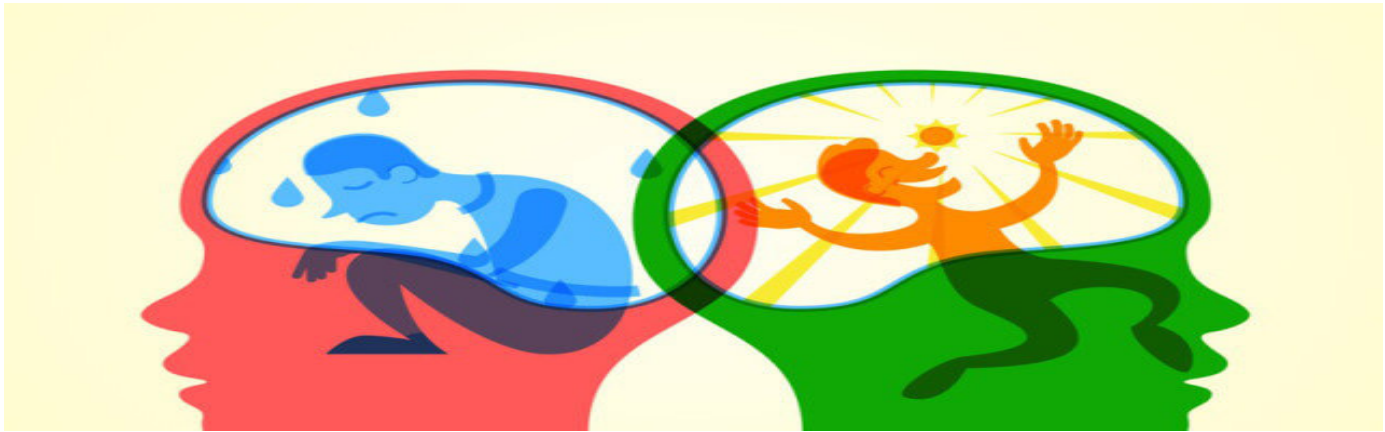


كأنها سكاكين تغرس في وجوههم وأجسادهم؟ كيف سيحبونه وهو الذي يبقينهم على قدم وساق بانتظار إفراغ الخيم من الطين والياه المشبعة بالتراب التي ما تلبس أن تفتح الخيم عنوة وتلوث كل ممتلكاتهم من مفروشات والبسة؟ كيف سيحبونه وهم فيه كأنهم الفرقى بطوفان نوح؟ كيف يحبونه وهو الذي أصبح ملاذاً للأفاعي والعقارب والحيوانات المؤذية؟ كيف سيحبونه وهو الذي يستيقظ الطفل فيه وهو يبكي ظناً منه أن صوت هدير الرعد هو صوت هدير طائرات وقصف؟ كيف سيحبونه وقد آذاهم وألهم وجرحهم ومزق ملابسهم وخدش مشاعرهم وأحاسيسهم؟ أيها الشتاء.. اذهب أرجوك اذهب ولا تعود إلا وأنت حامل معك فرج من الله عز وجل يريح هؤلاء البشر من ظلم وقهر عانوه على مدار ثمانية سنوات عانوا فيه ما عانوه من كافة أشكال الموت بكافة أنواعه وإلا لاتعد مطلقاً الثلوج الذي يتمناها البعض هي نوبات موت بطيء بالنسبة لهؤلاء الذين لا يملكون إلا هذه الخيمة المتواضعة التي لا تقيهم من حر الصيف وبرد الشتاء... أرجوك أيها الشتاء لا تأتي فلقد أكلوا نصيبهم من الجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات.. أيها الشتاء لا تأتي وأنت تحمل معك كثيراً من المعاناة نريدك أن تأتي ببعض الأمل تفرج اليتامى والأيامى والأطفال.. نريدك أن تأتي لتمسح الدمع عن عيون هؤلاء الناس الذين لا ذنب لهم إلا أنهم خلقوا سوريين في بلد تأمر الجميع على أن يدمره ويشرده شعبه..

مع بدء فصل الشتاء هذا الفصل الذي يجبه الناس لما يحرك بداخلهم من مشاعر وأحاسيس تسمو بهم فوق جميع البشر.. وكيف لا يحبونه وهو هذا الضيف الدخيل الفصل القاس الرقيق، الهادي القوي، العاصف البارد المفعم بأحاسيس السمو عن البشرية.. كيف لا يحبونه وهم يلبسون أخطر الملابس وأثمنها ويسكنون بأفخم المنازل المجهزة بالآلات الدفء المتعددة في كافة أرجاء منازلهم؟ كيف لا يحبونه وهو موسم أصوات أنامل المطر على ألواح النوافذ الزجاجية التي تهمس بأذانهم أجمل الهمسات، وتطربهم بأصوات النغمات الهادئة، والحساسة والخجولة...؟ هذا الفصل الهادي ما يلبس أن يصبح خراباً ودماراً من الخوف وإن لم يكن ف بصوت الرعد الذي لا يستطيع أحد أن يميز بينه وبين القصف سوى أن الاثنين يطلقون كتلة من الصوت توقظ الجميع ليلاً وبالأخص أهلنا القانطين في الخيمات الذين لا يملكون من سبل العيش إلا هذه الخيمة المهيترئة التي يعبت بها المطر وأشعة الشمس لتتآكل رويداً رويداً وتبدأ قصة النريف وتسرب الماء ليعم كافة أرجاء الخيمة بالإضافة إلى الطوفانات التي تتشكل نتيجة المطر الكثيف وبالأخص في المناطق الجبلية التي تتجمع وتركض بسرعة نحو الوديان التي للأسف تكون أغلبية الخيمات فيها.. نعم في الوديان بين الجبال مع غياب عنصر الدفء ويحل مكانه البرد ((البرد سبب كل علة)) لعدم وجود ديزل للتدفئة أو الحطب أو الفحم أو غياب تام لكافة عناصر الدفء أو غياب المادة النقدية أو فقدان أحد المعيلين من والدين أو أحدهما... فكيف تريدون أن يحب الفقراء فصل الشتاء وهو سبب المرض والموت والفقر والتشرد والدمار والخوف؟ كيف سيحبونه وهو يقبض أرواح الأطفال الرضع الذين لا يملكون الدفء في خيمهم؟ كيف سيحبونه وهو الفصل الذي تتسرب فيه الماء إلى خيمهم ليستيقظوا من نومهم الملى بالقلق على ملابس قطرات مطر باردة تلامس وجوههم

الصحة النفسية والمجتمع السوري ..

أمني سفلو



أخرى من أطفال شهدوا أيضاً أحداثاً مؤلمة سيشعرهم بأنهم ليسوا المتضررين الوحيدين. ومن أهم واجبات العمل بمجال الصحة النفسية للأطفال الالتزام ببعض القواعد المهمة، ومن أبرز تلك القواعد:

١. الاستماع بعناية دون السماح بالإسهاب لبعض الأحداث المريعة أمام زملائه في الصف، فالصفوف المدرسية لا يجوز استخدامها للسرد العميق الذي يخص القصص والأحداث المؤلمة.
٢. تشجيع الطلاب على طرح الأسئلة حول الأحداث الأخيرة التي أثرت في المجتمع.
٣. الإجابة فقط على الأسئلة التي يسألها الطالب، والاعتراف لهم عندما لا تكون لديك إجابات محددة.

الصحة النفسية للفرد هي العامل الأكبر في حياته، والمؤثر الأكبر على العافية الجسدية، لذلك لابد من نشر الوعي لأهمية العفاء النفسي من الاضطرابات التي قد تصيب الأفراد في المجتمع نتيجة الظروف والاضغوط الحياتية. إذ أن مجتمعنا يتعرض يومياً لكثير من الضغوطات التي سببت شرخاً نفسياً لكثير من الأشخاص لأسباب كثيرة كالزواج المبكر والطلاق وفقدان شخص عزيز والمشاكل المادية والانفصال عن العائلة، فلا بد من القراءة المستمرة للأسباب والحلول لأي مشكلة قد نمر بها لمساعدة أنفسنا على تجاوزها، وفي الحالات الصعبة لابد من اللجوء للطبيب النفسي أو الداعم النفسي، وهذا ليس مغلوطة.

تضاعفت في الآونة الأخيرة عملية الاهتمام بالصحة النفسية لدى الأفراد ضمن مناطق سورية الحرة التي شهدت أحداثاً مؤلمة، فكانت ضحية للحرب على مدى السنوات الثمانية الماضية، ومن هذا المنطلق سعت منظمة الصحة العالمية لتبني مشاريع عدة تؤهل سيدات حاصلات على شهادات جامعية من مجالات أخرى. يوضح (محمد سليمان) الحاصل على دكتوراه في الصحة النفسية والعلاج النفسي بأنه لابد من تقديم الاستجابة للحاجات النفسية للأطفال في المدارس سواء أكان ذلك في حالات الطوارئ وفي مجتمعات ما بعد الطوارئ. ويتابع قائلاً: "غالباً ما يشعر الأطفال بأن مشاكلهم مخزنة ويعيشون في خوف من أن يتم اكتشاف هذه المشاكل" ليست بالمسألة الشائكة أن نساعد أطفالنا على تجاوز المشاكل والاضغوط التي سببتها لهم الحرب بالإضافة إلى عناصر أخرى كالتفكك أو العنف الأسري. فالشروع في المناقشات الجماعية لطلاب المدارس حول الأحداث المؤلمة، والتي قد خبرها العديد من الأطفال هي أحد الحلول المناسبة، إلا أن بعض هؤلاء الأطفال قد يستجيبون وينخرطون في المناقشات والبعض الآخر لا يستجيب أو يشارك. في الحقيقة هذا الأمر لا يؤثر على الطفل حتى لو لم يشارك بالمناقشة، فالاستماع لقصص

محاربو السرطان ..

ملاك مقدسي



الإنسانية ، استمر في تعليم الأطفال المرضى في المركز و منحهم القوة و الأمل ، حتى في أحلك الليالي، وعندما تشتد به الآلام ويتدهور حاله ، حافظ • صهيب • على صلابته وأمله. تذكرت آخر جملة قالها المحارب في آخر حصة من العلاج النفسي الذي لم يكن بحاجة له عندما سألته عن سر ابتسامته، "دائم الابتسامة يا صهيب!" قال أنا أخشى أن يظهر تعبني لمن حولي.. أخشى أن يتمكن منهم اليأس. بسبب عبوس مني، الكل هنا يعانون من حساسية مفرطة تجاه تعابير الوجوه .. إنهم يبحثون عن قشة أمل صغيرة يتشبثون بها ، عن ابتسامة واحدة تضيء لهم الطريق و تنسيهم مرارة الجرعات هنا .. أي قلب ذاك أيها المحارب !.. اليوم ينام صهيب طويلاً بلا حراك و لا ابتسامة .. يقف خط القلب على الشاشة بجانبه مستقراً على الصفر .. كل شيء في المركز بدأ حزيناً على رحيله .. ممتناً لحضوره الخفيف و روحه العذبة .. رحل صهيب و بقي الأثر. كل يوم نخسر مئات المرضى بسبب السرطان .. و نكسب قصة إرادة و كفاح نقصها عليكم لتكون دروس أمل و إرادة و تشبث بالحياة .. إلى مرضى السرطان .. نجوم الصبر .. ورود الأمل ..

المشفى المركزي (قسم العناية المركزة) أمشي بخطا ثقيلة وصوت الممرضة يتردد في أذني • مات صهيب" في جانب آخر تقابلني الغرفة التي يرقد بها منذ أسبوعين .. زاحمتني الذكريات تبعاً في تناغم حاد مع خطواتي الثقيلة. تذكرت المرة الأولى التي قابلت بها • صهيب"، كان ذلك بعد يوم عصيب قد مر به ما بين علاج كيميائي و غياب عن الوعي وآلام مريرة ، إلا أن ابتسامته غلبت تعبته، ابتسامته التي عرفت فيما بعد أنها كانت أمل كل المرضى في المركز. تقدمت نحوه و أخبرته أنني الأخصائية النفسية في المركز، فصمت قليلاً ثم ابتسم وقال: • نحن هنا نستمد القوة من الألم .. مواساتك الحقيقية لنا هي تفادي الشعور بالشفقة علينا هكذا سنكون أفضل • كانت تلك من المرات القليلة و النادرة التي أقابل بها مريض سرطان بذاك العنفوان و القوة حتى أنني بعدها قررت أن أتخلى عن تسميته بمرضى سرطان، واستبدلتها بمحارب السرطان لأنه كان محارباً حقيقياً، وأملاً مستعراً في المكان لم يسمح لآلمه بأن يثنيه عن واجباته

الغضب مفهومه وأنواعه..

ياسر العبيد



غضب يظهر على الإنسان عندما يشاهد ظلماً أو انتهاكاً لحرمة الدين و مقدساته و ظهور هذا النوع في الناس دليل خير فيهم و غيره أيضاً على العدل الذي يجب أن يبقى بين الناس قال تعالى عن موسى عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام بعد علمه بإتخاذ قومه العجل (ولما رجع موسى إلى قومه غضبان أسفاً قال ربمما خلقتكم مني من بعدي أعجلتم أمر ربكم وألقى الألواح وأخذ برأس أخيه يجره إليه قال ابن أم إن القوم استضعفوني وكادوا يقتلونني فلا تشمت بي الأعداء ولا تجعلني مع القوم الظالمين) فغضب نبي الله موسى عليه الصلاة والسلام محمود لأنه جاء رداً على انتهاك حرمة من حرمة الدين . الغضب الذموم : هو ما كان انتصاراً للنفس غير السوية ذات السلوك غير الصحيح كغضب الغني من الفقير إذا امتدحه الناس و ظهر أنه أفضل منه و غضب الناس أثناء مخالطتهم لبعضهم البعض في معاملاتهم بطريقة غير صحيحة والغضب للباطل ضد الحق كما غضب ابن عمرو بن العاص من الذي سبقه و ضربه من شدة الغضب قائلاً : أتسبقني وأنا ابن الأكرمين فشكا ذلك المصري الأمر لأمير المؤمنين عمر رضي الله عنه فأمر بمعاقبته .

كثر في أيامنا هذه الحديث عن الغضب و الشخص الغضوب (الشخص العصبي) و ما يفعله الغضب بصاحبه و بمن حوله من أضرار جسيمة ، فما هو الغضب ؟ و ما هي أهم أنواعه و كيف يمكن التخلص من هذا الطبع . الغضب هو ثوران في النفس يدفع صاحبها على الرغبة في الانتقام و غالباً ما يفقد الغضب صاحبه التصرف بعقلانية لحل مشاكله التي جعلته يغضب . وهو من الأمور التي تقبلها طبيعة البشر قال ابن حبان رحمه الله تعالى * والخلق مجبولون على الغضب ، والحلم معاً ، فمن غضب وحلم في نفس الغضب فإن ذلك ليس بمذموم ما لم يخرج به غضبه إلى المكروه من القول والفعل على أن مفارقتة في الأحوال كلها أحمد * و قال ابن القيم رحمه الله تعالى * إن الغضب مرض من الأمراض ، وداء من الأدواء فهو في أمراض القلوب نظير الحمى والنوسواس والصرع في أمراض الأبدان فالغضب ان الغلوب في غضبه كالمرض والحموم والمصروع الغلوب في مرضه والمبرسم الغلوب في برسامه * و أنواعه : للغضب عدة أنواع ممكن اختصارها في نوعين رئيسيين هما الغضب الحمود والغضب البه : وهو كل

طلقة الرحمة ..

د . ريم سليمان الخش



* أحلى ولا عزفا مثيلا يُنتسى!

كم أشتهي دمك الحبيب مضرّجا
فيه الفضاء لكي أزيد تأنسا
نزق أنا والحرب طلقة مدفعي
فاحذر مع الوله العظيم مسدسا!!

* سأفرغ الطلقات فيك تولّها
وأريح قلبا عاشقا متوجسا
في آخر الطلقات أعتق مهجتي
لتظل قريبك كالملاك بلا أسى!!

للحب طلقة رحمة إذ ينتهي
قلق الوجود لكي يزيد تقدسا

أرأيت كيف لمسته فتقدسا
لولا ما صار الحمام مقدسا
لولا لم تخلق بنبضك دهشة
لا... ولم تدخل بعشقتك (غينسا)

* حطمت مقياس المشاعر صاعدا
نحو الجرة فاتحا ومهندسا
إذ أن هندسة الشّعور تمخضت
عن أربع الشهقات بعدا خامسا!!

أرأيت كيف زرعت برنابقي
وسقيت بين الكوكبين النرجسا؟!
وعزفت في مزمار وجدك نغمة
تركت جميع العازفين على أسى!!
(ليست) الهوى (وتشيكفيسكي) لم يرا

فراغك ..

سوسن حامد سليمان



أو معصية أو يتبع شهواته و
عمل الشيطان فقد تضر نفسك
وصحتك و الآخرين المحيطين بك
فدائما اجعل من فراغك وقت
للاستفادة و الإفادة و العلم و
التصفح و التفكير الشديد في
أعمال صالحة نظيفة تدر عليك
الخير و العلم و النفع ولا تفكر في
ما يضرك و يدمرك و تضر أسرتك
و المجتمع و تشوه و طنك فراغك.

فراغك هو خصوصية خاصة
بك تتأمل تفكر تتمعن ترخي
أعصابك وفكرك ومن الممكن أن
يشد فكرك و يذهب شما لا أو
يمينا أو حسب اتجاهاته و يشرد
إما في خير أو في شر لو خير
يريد أن يفعله و يقدمه و لو
بكلمة أو نصيحة أو عملا نافعا
أو صدقة يتصدق بها و تجازي
عنها خيرا وفيرا و لو كان
التفكير في شر بذنب يرتكبه

بالشكر تدوم النعم ..

أسماء مرزوق



الحمد والثناء على النعم سمة رائعة يجب أن تكون في نفوس البشر، الشكر على النعم يزيد الشعور بالامتنان لله عز وجل، إن نعم الله علينا لاتعد ولا تحصى، ولكن بعض البشر قد تشغل نفسها بالبحث عن النواقص لتكملها ولم تدرك ان نعم الله كثيرة. استشعار الامتنان في القلب سيزيدك سعادة وحبا وقرباً إلى الله عز وجل. اختر يوماً تركز فيه على كل الأشياء الجميلة من حولك، مثلاً على ذلك: أنظر إلى استيقاظك من النوم لنهار جديد وامتن له أنظر إلى فراشك الدافئ الذي كنت نائم عليه طوال الليل وامتن له أنظر الي ملابسك النظيفة التي سوف ترتديها وامتن له أنظر إلى وجبة إفطارك اللذيذة وامتن له أنظر الي جمال السحب واشراقه شمس جديدة، وامتن له أنظر الي الطيور والأشجار وحركة السير في الشارع كل شيء على مايرام، وامتن له وفي نهاية اليوم قارن مشاعرك في الأمس، وخلال هذا اليوم بالتأكيد قلبك أكثر طمأنينة وسعادة وحمد وأكثر قرباً لله تعالى. ولي تجربتي في الامتنان، والتي استمرت ٢١ يوم كنت أركز يومياً على جميع النعم التي لدي ولكون من حولي أمتن لضحكات الأطفال وهم يلعبون بالحديقة سعداء أمتن لكل شخص ترك منزله في الصباح لقضاء العمل أمتن لصحتي الجيدة كي أمارس حياتي أمتن للاكتشافات والنجاحات التي تفيد البشرية أمتن لمنزلي الجميل الذي يأويني أمتن للتكنولوجيا التي ساعدتنا على التواصل مع العالم بأقل من دقيقة. وفي نهاية اليوم ٢١ شعرت وكأنني أملك العالم بين يدي، وأمتن لهذا الشعور والحمد لله .

الحمد والثناء على النعم سمة رائعة يجب أن تكون في نفوس البشر، الشكر على النعم يزيد الشعور بالامتنان لله عز وجل، إن نعم الله علينا لاتعد ولا تحصى، ولكن بعض البشر قد تشغل نفسها بالبحث عن النواقص لتكملها ولم تدرك ان نعم الله كثيرة. استشعار الامتنان في القلب سيزيدك سعادة وحبا وقرباً إلى الله عز وجل. اختر يوماً تركز فيه على كل الأشياء الجميلة من حولك، مثلاً على ذلك: أنظر إلى استيقاظك من النوم لنهار جديد وامتن له أنظر إلى فراشك الدافئ الذي كنت نائم عليه طوال الليل وامتن له أنظر الي ملابسك النظيفة التي سوف ترتديها وامتن له أنظر إلى وجبة إفطارك اللذيذة وامتن له أنظر الي جمال السحب واشراقه شمس جديدة، وامتن له أنظر الي الطيور والأشجار وحركة السير في

دهشة ..

د. فرح الخاصكي



.. إلا أن بعض مفارقات الحياة تجعلك عن طريق الصدفة أو القدر المتحايل عليك .. أنك تعيش وهما وضلا كبيرا .. قبل أيام قليلة وحين كنت خارجة لشراء بعض احتياجاتي المنزلية .. في أحد المحال التجارية المعروفة في كندا اضطررت للتوقف جانبا لتحضير رخصة الحليب لأحد طفلي التوأم .. ولأنني لازلت أحمل في داخلي جينات القلق العربي .. والرهاب الاجتماعي الشرقي متوهمة .. شعرت بأن كل من سيمر سيتحدث عني سرا أو علانية .. بتهمة عرقلة السير .. وفي كل مرة أضطر للخروج فيها يراودني هذا القلق .. حتى مرت امرأة لطيفة وزوجها وكانت تريد أن تتفحص البضاعة التي أحجبتها خلفي .. فقالت لي: لا تقلقي فما تفعلينه أكثر أهمية مما أريد أن أفعله .. في الحقيقة لشدة لطافتها وأخلاقها، شعرت بأنها صفتني، لأنني أسأت الظن، ولأننا أسأنا الظن بالإسلام .. نحن جميعا تعاوننا على تشويه الدين .. ونحن من صنع كل الفئات المتطرفة .. هم فقط قاموا بتوجيه الضلالات فينا ضدنا .. لا أكثر ولا أقل .. قال صلى الله عليه وسلم: "مثل المسلمين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى" .. إسلامنا .. رحيم .. ودود .. عطوف .. مساعد .. إسلامنا مليء بالحب والحياة .. بعيد كل البعد عن القتل .. عن التشهير .. والتجريح .. إسلامنا هو حسن الخلق .. في العاشر من ديسمبر لهذا العام كانت الذكرى السنوية الأولى لإعلان النصر على داعش في مدينة الموصل في العراق .. تطهير لبقعة جغرافية على الخارطة الإسلامية بأيدي أشخاص بذلوا أرواحهم من أجل إبادة الفساد .. ومن هنا نأمل أن يدركنا اليوم الذي يتم فيه التخلص من كل أشكال الاضطهاد والفساد و التطرف على مستوى الفرد والجماعة والدول ... لكي لا نضطر لمواجهة جماعات إرهابية تحمل الإجرام ذاته بمسمى جديد .. فنتساءل من أين وكيف ظهروا .. فاعربين أفواهنا بمنتهى الدهشة!

تولد .. وتعيش .. وتموت أيضا .. وقد تدرك أو لا تدرك حقيقة كثير من الأمور حولك .. فمجرد أن تولد في حضن أمك التي ستحميك من كل ذبذبات الحزن والخطر .. تحمل اسم والدك الذي قاتل لأجل أن يجعلك فخورا بأن تترين به .. تحت سماء وطنك .. وفي دفء عائلتك .. ذلك كفيل بأن يجعلك تستغرب الكثير من الأمور .. أو على الأقل لنقل أقل إدراكا للواقع الكبير الذي يدور حولك .. فالحياة هي نقطة بداية الكون بأكمله .. يوم تولد .. يكون يوم البداية .. وهنا تبدأ الحكاية .. مسيرون أم مخيرون .. النزاع مستمر وكل يبرهن على قناعاته من وجهة نظره لا أكثر ولا أقل .. والتي أكاد أجزم أنها مسخرة لصلحة الفرد أكثر منها للجماعة .. لا يهم كل هذا .. المهم أننا لا بد أن نقف وقفة نعيد فيها النظر للكثير من الأمور التي نظن أنها من المسلمات .. كأن تولد مسلما مثلا في زمن العولمة .. وعصر غدا فيه الإسلام مخذولا بتهمة أقيمت على عاتقه .. فبدلا من أن يقولوا الإسلام دين الرحمة .. فقد أصبحوا يشيرون إليه بأنه دين الإرهاب بشتى أنواعه .. سواء ارتبط بداعش .. بالقاعدة أو بأي جماعة متطرفة ظهرت سابقا أو ستظهر لاحقا .. لو حاولنا أن نفهم الأمور حقيقة كيف تجري حولنا لشعرنا بالدهشة .. لو أمعنا النظر في داعش مثلا .. سنجد حقا أن كل عناصره مسلمة .. تعددت الأصول والثقافات والهجمية واحدة .. تحت شعار ديننا الإسلام .. فالشخص العادي لو سمح بقصصهم وأفعالهم الشنيعة فله الحق بأن يظن أن المسلم ما هو إلا قبيلة ستنفجر في وجهه له حق رفضها إنسانيا .. وحقوقيا .. وبشريا .. فيما عدا ذلك .. فإن سياسات المستعمر تدرك تماما أن الإسلام قوة عظمى يصعب أن تتهشم .. فوجدوا الثغرات الحقيقية حين أيقنوا أن المسلمين قد رضوا بالإسلام ديننا كشيء مسلم به ليس إلا .. ورثوه من آبائهم .. فبحثوا في مستنقعات المجتمع عن كل فئة ضالة .. لا يجب أن ننكر أن في كل مجتمع مسلم معاصر .. هناك مشاهد تخلو من الإسلام .. لضعف .. لفقر .. لانتقام .. لأجل سلطة أو مال .. أو لأجل شهوة .. المهم أن الإسلام غاب كخلق عن ذلك المشهد لسبب ما وبقي كصفة ليس إلا .. فما هذه المجموعات إلا عناصر فاشلة .. محبطة .. متطرفة .. تم توجيهها إلى اتجاه خاطئ لضعف ما قد تم زرعته وتسييسه منذ البداية .. أشخاص ترجموا الدين إلى عنف .. شهوة .. خمر .. قتل .. متناقضات كثيرة .. الإسلام العظيم بريء منها .. وبما أن الأغلبية المسلمة لاهية بشؤون الحرب والموت وصعوبات الحياة .. فقد كان من السهل تجيش هذا الفئات لتكون اليد التي تضرب الإسلام باسم الإسلام .. نظن بشكل خاطئ أننا نمثل خلق الإسلام ونفخر بذلك

الصحة

العلم على بعد خطوة واحدة لاكتشاف علاج نهائي

للإيدز الشرق الأوسط

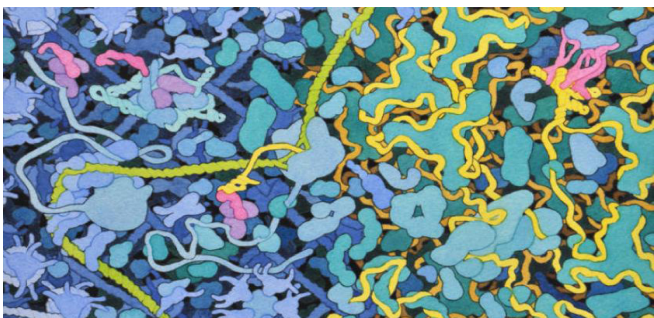
"يونيسيف" تحذر من وفاة ٧٦ مراهقا يوميا

جاء الإيدز بحلول ٢٠٣٠ الأناضول



ما لم يتم توسيع برامج العلاج والوقاية من المرض بين المراهقين حذرت منظمة الأمم المتحدة للطفولة "يونيسيف"، الخميس، من وفاة ٧٦ مراهقا يوميا في بلدان العالم المختلفة جراء الإصابة بالإيدز ما لم يتم توسيع برامج العلاج والوقاية من المرض بين المراهقين. وقالت "يونيسيف" إن أعداد المصابين الجدد بالمرض، من سن ١٠ إلى ١٩ عاما، ستصل إلى نحو ٢٧٠ ألفا عام ٢٠٣٠، ما يؤكد أن العالم ما زال بعيدا عن المسار الصحيح فيما يخص القضاء على الإيدز بين الأطفال والمراهقين. جاء ذلك في تقرير أصدرته المنظمة الأممية المعنية بالطفولة تحت عنوان: "الإيدز: العالم في عام ٢٠٣٠". وذكر التقرير، الذي أطلعت عليه الأناضول، أنه من المتوقع أن يموت نحو ٧٦ مراهقا أو مراهقة كل يوم بحلول ٢٠٣٠ حال لم تتوفر استثمارات إضافية في البرامج المتاحة حاليا للوقاية من الإيدز والتشخيص الطبي عن إصابته وبرامج علاجه. وتقدر "يونيسيف" أن ما يقرب من ٧٠٠ مراهق تتراوح أعمارهم بين ١٠ و ١٩ سنة يصابون بفيروس نقص المناعة البشرية كل يوم، أي ما يعادل إصابة واحدة كل دقيقتين تقريبا. ووفقا للتقرير، فإن الإصابات الجديدة بين الأطفال دون العاشرة ستتناقص إلى النصف بحلول ٢٠٣٠، لكنها ستتناقص بنسبة ٢٩٪ فقط في أوساط المراهقين بين سن العاشرة والتاسعة عشرة. ويشير التقرير أيضا إلى "ثغرات مثيرة للقلق في مجابهة الإيدز من بينها أن الكثير من الأطفال والشباب لا يدركون إن كانوا مصابين بالمرض أم لا. ومن ناحية أخرى فإن الذين تم اكتشاف إصابتهم تلزم قلة قليلة منهم فقط بالعلاج". ولعلاج هذه الثغرات يوصي التقرير بعدد من المناهج التي تدعمها "يونيسيف"، مثل تأسيس مراكز تشخيص تركز على الأسرة ككل، وذلك للمساعدة في اكتشاف الأطفال المصابين بالمرض مبكرا، وكذلك توفير مزيد من التكنولوجيات التشخيص في مرحلة الرعاية الطبية بغرض تحسين فرص التشخيص المبكر للرضع. ويوصي التقرير، أيضا، بضرورة زيادة استخدام النصات الرقمية والتواصل الاجتماعي لرفع معرفة المراهقين بالإيدز.

قال باحثون أمريكيون إنهم أجروا دراسات وأبحاثا تجعلهم على بعد خطوة واحدة من اكتشاف علاج لفيروس نقص المناعة المكتسبة (الإيدز). وبحسب صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فإن الباحثين الذين ينتمون إلى جامعة إلينوي في شيكاغو، تمكنوا من جعل فيروس الإيدز مرئيا بالنسبة لجهاز المناعة، وذلك بعد أن كان من الصعب اكتشافه بسبب قدرته على الاختباء داخل الخلايا. وأوضح الباحثون أن أبحاثهم تعتمد على استهداف جين، الموجود بالدماغ، بحيث يقوم هذا الجين بطرد الفيروس من مخبئه، وجعله مرئيا لنظام المناعة والعقاقير المضادة للمرض، ما قد يساهم بشكل كبير في علاجه. وأشار الباحثون إلى أن تنشيط هذا الجين سيتسبب في إنتاج خلايا مصابة بالعدوى بشكل كاف، ما يساعد على تمييزها وتدميرها بسهولة بواسطة جهاز المناعة. ويعالج المصابون حاليا بأدوية تسمى "الأدوية المضادة للفيروسات المتفهمة"، التي تعمل على تخفيف تضاعف الفيروس في دم حامله، إلا أنها لا تستهدف سبب المشكلة الرئيسي.



أسطورة عشقي ..

عبد القادر زرنوخ



كي أعود من جديد...
أرسمك لوحة سقطت لوحات الحروف
أمامها فلا يعي حبك القصيد
توحدت بعشقتك حتى كدت
أسطورة من ربيع الأيام...
أتلو الشموخ بأقلامي وإن
رسمتني الحروف أمام الورا
أنت الفصول إذ نادتنني الحقول
حبك ثمرة أرعدت كل السطور

ألقيت أشجاني حتى عادت ملاحك
كعصفور أعادني من عصر الكتابة
عصرك سيدتي يوم
ليست كأيام الولادة
الجد ولد أمامي والحب
بين يديك روح السعادة
هاك الهيام وتلك محبوبتي كرواية
زودت البحر بأسرار العشق
إذا غرقت أسرع النهاية
سيدتي قد أينعت
حروفي لعينيك صبا
لا تضاهيها أغنية العصور
ولا عبرات الروح أمام الرؤى والعشق
قد عاد .. أنت وحي الكتابة.
سيدتي تبرجي بقصائدي قد
قلدتك كل أبجديات الحب ومعانيها
ليس إلاك امرأة أحييت
خواتمي وإن ماتت الرواية
ألقيت غرقتي بهواك

عشقتها وعمري وراء الثالثة
أهي بحر أغرقني بأمواج أشواقه
أم هورية أرعدتني وكلماتي السخية
وعدتك ألا أنقيد بهواك وتقيدت
أعشق سجن حبك وإن كنت سجانا
أنظر لعينيك كرصيف أرنو
بأدراجة جماليات الهوى..
خبأت بأساطيرك
ملاحم عشق الخالدة..
نسجت الهوى وكأنني من أثمار
السعادة بكل سعادة أتلو حكاية
أنت الحب حولي قد غاصت الرواية..
سأكتب اسمك من البداية..
سمراء أغرقني هواها حتى
عادت كل عبرات الكتابة
سيدتي أنت روايتي
أمام عصر الرواية..
وإن عادت قافيتي سترسوا أشرعتي
وإن مال الهوى ورأني

نعرف البدايات دائماً ونشعر بها..

راما ديب

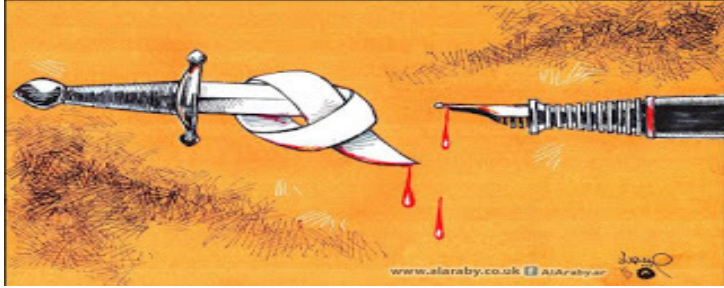


وبعد عصف كل الأفكار بين الاحتمالات الصائب
والخائب منها، قلبك يهمس .. اتبعني !!
هنالك شيء يستحق المغامرة أنا أعلمه وربما
أنت لا .. اتبعني فأنت تستحق الحب والحياة.

أحياناً نتجاهل مسيرنا فيها لنتفاجأ بمن تصف
الطريق بأننا سرنا بدون قصد أو علم ..
ولكننا ضمناً نعرف إلى أين المسير والاتجاه ..
فلربما الهدف القديم أصبح طريقه
متعرجاً أو بانساً أو خفت بريق ذاك
الهدف بعد الاقتراب أكثر وأكثر منه ..
ولربما حصلنا على ذاك القديم ولكن من
شدة بهوته لا نراه كم هو ملتصق بنا،
ولربما اتضحت الرؤيا في أعماقنا وكل تلك
الاحتمالات الصحيح منها أو الغير ذلك ..
يؤدي إلى تلك البداية الجديدة .. كل تلك الأفكار
والأحاسيس تهمس داخلك افرد جناحك
وحلق، لترى الدنيا وترى نفسك إلى أين
متجه قلبك فهو من استلم دفة القيادة ..
خلق فهناك كل الاحتمالات مفتوحة أمامك .

هل يفلت قتلة الصحفيين؟

نواف التميمي
العربي الجديد



الدولي بالظاهرة الإحساس بخطورة النتائج المترتبة على الإفلات من العقاب، وما قد يترتب عليه من تداعيات لتدمير المجتمعات، وذلك عن طريق التضليل الإعلامي، وإخفاء ما تتعرض له المجتمعات من انتهاكات لحقوق الإنسان، وتفش الفساد والجريمة. وقد حرصت المواثيق والإعلانات الدولية المتعاقبة على تبني حرية الصحافة باعتبارها جزءاً أصيلاً من حرية الرأي والتعبير، ومنها المادة ١٩ من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والمادة نفسها من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية. لما للصحافة من دور فاعل وفعال في المجال العام. ربما يكون في المعطيات التي وردت أنفاً تفسير لجانب من الاهتمام العالمي بقضية اغتيال الصحفي السعودي جمال خاشقجي، لا سيما وأن القتل، أو على الأصح المسؤولين المباشرين عن أمر قتله في مقر القنصلية السعودية في إسطنبول، ما زالوا مجهولين، مثل مصير جثته التي يأبى القاتل المنفذ الإفصاح عن مصيرها، على الرغم من اعترافه بجريمة القتل مع سابق إصرار وترصد. وتطرح قضية خاشقجي السؤال مجدداً عن خطورة إفلات مرتكبي الجرائم ضد الصحفيين من العقاب، وأحياناً تحت جناح القوانين الدولية ذاتها. فقد وقع قتل خاشقجي، وأخفيت جثته، بينما يغطي القاتل بـ«الحصانة الدبلوماسية» التي حالت دون تفتيش حقائب ربما كانت تخفي جثة القتيل أو ما تبقى منها. والحصانة الدبلوماسية ذاتها التي منعت السلطات التركية من معاينة سريعة لموقع الجريمة، وربما هي الحصانة التي ستحول دون تسليم القتلة، وربما هي الحصانة التي ستحول دون محاكمة من أمر بفعل القتل، دون المشول أمام المحاكم الدولية. بعد خمس سنوات من اعتماد ٢ نوفمبر / تشرين الثاني يوماً عالمياً لإنهاء الإفلات من العقاب على الجرائم المرتكبة ضد الصحفيين، لم يتجاوز دور المنظمات الدولية إضافة أسماء جديدة إلى قائمة الصحفيين الضحايا، وإضافة أرقام جديدة لقائمة القتلة المفلتين من العقاب.

الصحافي السعودي، جمال خاشقجي، اسم جديد يُضاف إلى قائمة الضحايا من أهل مهنة المتاعب، أو بالأحرى مهنة المصائب. ويصادف الحديث عن اغتيال خاشقجي، احتفالاً لعالم اليوم، ٢ نوفمبر / تشرين الثاني، باليوم «العالمي لإنهاء الإفلات من العقاب على الجرائم المرتكبة ضد الصحفيين». ومن الضروري أن نتذكر في هذا اليوم مجموعة من الحقائق. أولاً أن جريمة مقتل خاشقجي ليست معزولة، أو استثنائية، إذ قتل أكثر من ألف صحفي بين أعوام ٢٠٠٦ و٢٠١٧، وفقاً لتقرير منظمة التربية والثقافة والعلوم التابعة للأمم المتحدة (يونسكو) المنشور قبل أيام. وفي عامي ٢٠١٦ و٢٠١٧، فقد ٨٢ صحافياً حياتهم في أثناء أداء واجبهم. ومنذ يناير / كانون الثاني ٢٠١٨، قتل ٨٧ صحافياً، حسب أحدث إحصاء ليونسكو. ولأول مرة، تجاوزت نسبة الصحفيين الذين قتلوا في بلدان خالية من النزاع المسلح (٥٥٪) نسبة الصحفيين الذين قتلوا في مناطق النزاع. ويشكل الصحفيون المحليون الذين يحققون في قضايا الفساد والجريمة الغالبية العظمى من ضحايا المهنة (٩٠٪ في عام ٢٠١٧). ومع ذلك، تلقى جرائم القتل هذه اهتماماً أقل بكثير من وسائل الإعلام. وتعد الجماعات السياسية، المنظمات المتطرفة، عصابات الجريمة المنظمة، أكثر الأطراف المشتبه بتورطها في ارتكاب ثلث قضايا القتل. ويعتبر المسؤولون الحكوميون والعسكريون المشتبه بهم الرئيسيون في حوالي ربع جرائم قتل الصحفيين. واعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة عام ٢٠١٣ قراراً يدين جميع الهجمات وأعمال العنف التي ترتكب في حق الصحفيين والعاملين في وسائل الإعلام، ويدعو إلى مساءلة مرتكبي الجرائم ضد الصحفيين وتقديمهم للعدالة، ويدعو الدول إلى إيجاد بيئة آمنة ومواتية للصحفيين لمزاولة عملهم بشكل مستقل، ومن دون أي تدخل غير مبرر. واعتمدت المنظمة الدولية يوم ٢ نوفمبر / تشرين الثاني ليكون «اليوم العالمي لإنهاء الإفلات من العقاب على الجرائم المرتكبة ضد الصحفيين»، إدراكاً من المجتمع الدولي لخطورة الظاهرة، لا سيما وأن الإفلات من العقاب على هذه الجرائم صار مرتفعاً بشكل مروع، إذ لا تقدم للمحاكم سوى حالة واحدة من كل عشر جرائم مرتكبة ضد الصحفيين. كما يعكس اهتمام المجتمع

ما هي حكاية يوم «الجمعة السوداء» من كل عام؟

بي بي سي عربي

جنوب الولايات المتحدة حيث كان ملاك العبيد يبيعونهم بخصومات في اليوم الذي يعقب عيد الشكر، ولكن هذه القصة، التي دفعت البعض للدعوة لمقاطعة اليوم، ليس لها أساس من الصحة. وهناك قصة أخرى عن أصل التسمية تعود إلى خمسينيات القرن الماضي عندما استخدمت الشرطة في فيلادلفيا هذا التعبير لتصف الفوضى التي تعقب عيد الشكر عندما يتدفق الكثير من المشتريين والسياح على شوارع المدينة قبل مباراة كرة القدم الأمريكية التي تقام السبت من كل عام. ففي يوم الجمعة الذي يسبق المباراة لا يستطيع رجال الشرطة الحصول على أجازة بل ويعملون لساعات أطول في مواجهة الحشود وتعثر المرور كما أن لصوص المتاجر يستغلون هذه الحالة لتصعيد نشاطهم مما يزيد من صدام رجال الشرطة. وفي عام ١٩٦١ عملت المتاجر في فيلادلفيا على تغيير هذه الصورة السلبية فأطلقوا اسم «الجمعة الكبيرة» ولكن جهودها لم تنجح. وفي ثمانينيات القرن الماضي وجد التجار في أمريكا وسيلة وسيلة لبث الحياة في الجمعة السوداء وجعل النظرة لهذا اليوم إيجابية في نظر زبائنهم وكانت النتيجة هي تحول المتاجر في الولايات المتحدة في الجمعة التي تأتي عقب عيد الشكر من الأحمر إلى الأسود أو من الخسائر للأرباح. ومن الولايات المتحدة انتشر الأمر في أوروبا أيضا. ويتزاحم الناس على المحال التجارية للتسوق في عدد من دول العالم على رأسها الولايات المتحدة الأمريكية للتسوق منذ فجر اليوم في ما يعرف بـ «الجمعة السوداء».



يعد يوم «الجمعة السوداء» من أبرز الأيام من الناحية التجارية في أمريكا وأوروبا، ويوافق يوم الجمعة الذي يأتي عقب «عيد الشكر» الأمريكي والذي يصادف آخر يوم خميس في شهر نوفمبر/ تشرين الثاني، وفيه تقدم المتاجر خصومات كبيرة لعملائها الذين ينتظرون هذا اليوم كل عام. فما هي قصة الجمعة السوداء؟ طرحت العديد من القصص حول أصل التسمية. بداية، لم يرتبط تعبير الجمعة السوداء لدى ظهوره بعطلة تسوق كما هو الحال حاليا بل بأزمة مالية تتعلق بانهيار سوق الذهب في الولايات المتحدة في ٢٤ سبتمبر/أيلول عام ١٨٦٩. فقد عمد حينئذ اثنان من رجال المال ذوي السمعة السيئة وهما جاي غولد وجيم فيسك على شراء كل ما يقدران على شرائه من ذهب الدولة الأمريكية على أمل رفع الأسعار بدرجة كبيرة وتحقيق أرباح قياسية. وفي ذلك الجمعة انكشفت المؤامرة وأنهارت البورصة وأفلس الكثيرون. وهناك قصة أخرى وهي الأكثر تداولاً وتعلق بباقة التجزئة فبعد عام كامل من الخسارة (البيع في الأحمر) تتحول المتاجر للربح (الانتقال للأسود) في اليوم الذي يأتي عقب عيد الشكر، حيث ينفق الكثيرون على السلع المعروضة بخصومات. ورغم أن التجار بالفعل يحققون خسائر قبل عيد الشكر وأرباح بعده إلا أن هذا الطرح حول أصل التسمية مستبعد. كما طرحت قصة بغیضة أن أصل التسمية تعود إلى ثمانينيات القرن التاسع عشر في



مدينة سراقب السورية

بعدسة : ياسمين عرموش



مجلة إنسان .. لكل إنسان
العدد السابع ٢٠١٨/١٢/٢٠