# إشراق ISRAK

منبر الشام

اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام ||

2021/3/1

السنة السادسة ـ العدد 123 YIL 6 - SAYI

## أردوغان: مكافحة تركيا للإرهاب حق مشروع ومهمة إنسانية

### Cumhurbaşkanı Erdoğan: Türkiye'nin terörle mücadelesi meşru hak ve insani görevidir

شدد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، على أن مكافحة أنقرة للإرهاب داخل البلاد وخارجها «حق مشروع ومهمة إنسانية». وأوضح أردوغان أن تركيا مثل أي دولة في العالم لها الحق في مواصلة كفاحها ضد التهديدات التي تواجهها وتجفيفها من منبعها إذ اقتضت الحاجة.

Cumhurbaşkanı Erdoğan:" Türkiye'nin sınırları içinde ve dışında yürüttüğü terörle mücadele harekatları hem meşru hakkıdır hem de insani görevidir." diyen Erdoğan, dünyadaki her devlet gibi Türkiye'nin de kendisine yönelen tehditlere karşı mücadelesini, gerektiğinde kaynağına kadar inerek sürdürme hakkına sahip olduğunu vurguladı.

## إقرأ في هذا العدد


عن مستقبلية الثورة السورية — أحمد مظهر سعدو — 05

الشرق الأوسط عين العالم — د- زكريا ملاحفجي — 06

ذكريات شباطية — محمود الوهب — 07

على مشارف السنة العاشرة.. مازال المجرمُ طليقاً! — عبد الباسط حمودة — 08

بين أستانة والمجلس العسكري: هل تضيع أحلام السوريين — د.م. محمد مروان الخطيب — 09

في الحديث عن الإرهاب — حسن النيفي — 15

يرى من خلال الوجوه.. — سوزان خواتمي — 16

وتبقى القدسُ — د. رمضان عمر — 17

المرأة والتنمر — إلهام حقي — 18

أستانا 15 حضر الجميع وغاب الشعب السوري — محمد عمر كرداس — 19

الثورة السورية ستنتصر — صبحي دسوقي — 04

ستعود إليك — علي محمد شريف — 14

حرية الإعلام في الدولة الوطنية — ياسر الحسيني — 21

اتصال بارد — طه كلينتش — 22

شاهد على عالَمنا: محمد أمين سراج — ياسين اكتاي — 23

ما لا ينبغي نسيانه في مكافحة الإرهاب — برهان الدين دوران — 24

## الرئيس أردوغان: نرغب في تعزيز تعاوننا مع الإدارة الأمريكية الجديدة

## Cumhurbaşkanı Erdoğan: Yeni Amerikan yönetimiyle iş birliğimizi daha da güçlendirmek istiyoruz

قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، إن بلاده ترغب في تعزيز التعاون أكثر مع الإدارة الأمريكية الجديدة على أساس رابح . رابح، وبمنظور طويل الأمد.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Uzun vadeli bir perspektifle, kazan-kazan temelinde yeni Amerikan yönetimiyle iş birliğimizi daha da güçlendirmek istiyoruz." dedi.

## الجيش التركي يقدم مساعدات لألف طالب في «نبع السلام» السورية

## Mehmetçik, Barış Pınarı bölgesinde 1000 öğrenciye kırtasiye ve kıyafet yardımı yaptı

وزع الجيش التركي مساعدات إنسانية تتضمن ملابس وأغذية وأدوات قرطاسية، على ألف طالب بمدينة رأس العين، الواقعة في منطقة عملية «نبع السلام» شمالي سوريا، في إطار مساعيه لدعم عملية التعليم.

TSK, Suriye'de terör örgütü YPG/PKK'dan temizlenen Rasulayn ilçesinde eğitime destek kapsamında 1000 öğrenciye kırtasiye, kıyafet ve yiyecek yardımında bulundu.

## محكمة ألمانية تدين عنصر مخابرات سابق في النظام السوري

## Almanya'da Esed rejiminin eski istihbaratçısı hakkında hapis cezası verildi

قضت محكمة ألمانية، الأربعاء، بالسجن ٤ سنوات ونصف على عنصر مخابرات سابق بالنظام السوري، لإدانته بـ»التواطؤ في ارتكاب جرائم ضد الإنسانية»، في أول محاكمة من نوعها عالميًا.
وأصدرت محكمة «كوبلنز» الحكم بحق إياد الغريب (٤٣ عاما)، بعد توصلها إلى أدلة تدينه بالتورط في اعتقال ٣٠ متظاهرا على الأقل، واقتيادهم إلى مركز اعتقال تعرضوا فيه للتعذيب.

Almanya'da Koblenz Eyalet Yüksek Mahkemesi, Suriye istihbaratı için çalışan Eyad el Garib'i, insanlığa karşı suç işlenmesine yardımcı olmaktan 4,5 yıl hapis cezasına çarptırdı.
Mahkemenin kararında, Esed rejiminin eski istihbaratçısı Eyad el Garib'in en az 30 eylemciyi gözaltına alarak işkence yapılan hapishaneye götürdüğünün kanıtlandığı belirtildi.

## في ٣ سنوات.. اليونان تجبر ٨٠ ألف طالب لجوء على العودة إلى تركيا

## Son üç yılda, 80 binden fazla mültecinin Yunanistan tarafından Türkiye'ye geri dönmeye zorladı.

قال نائب وزير الخارجية التركي ياوز سليم قيران، أن بعض الدول لا تتردد في انتهاك المبادئ الأساسية للقانون الدولي.، إن اليونان أعادت قسرا أكثر من ٨٠ ألف طالب لجوء إلى المياه التركية خلال السنوات الثلاثة الأخيرة، منتهكة بذلك أهم مبادئ التعامل مع المهاجرين وهو «عدم إجبارهم على العودة».

Dışişleri Bakan Yardımcısı Yavuz Selim Kıran, bazı ülkelerin uluslararası hukukun temel ilkelerini ihlal etmekten çekinmediğini, mülteciler hukukunun en temel ilkelerinden "geri itmeme" ilkesinin açıkça çiğnendiğini belirterek, son üç yılda, 80 binden fazla mültecinin Yunanistan tarafından Türkiye'ye geri itildiğini bildirdi.

## نيويورك تايمز: تركيا الدولة الوحيدة التي تقدم الإمكانيات لملايين السوريين

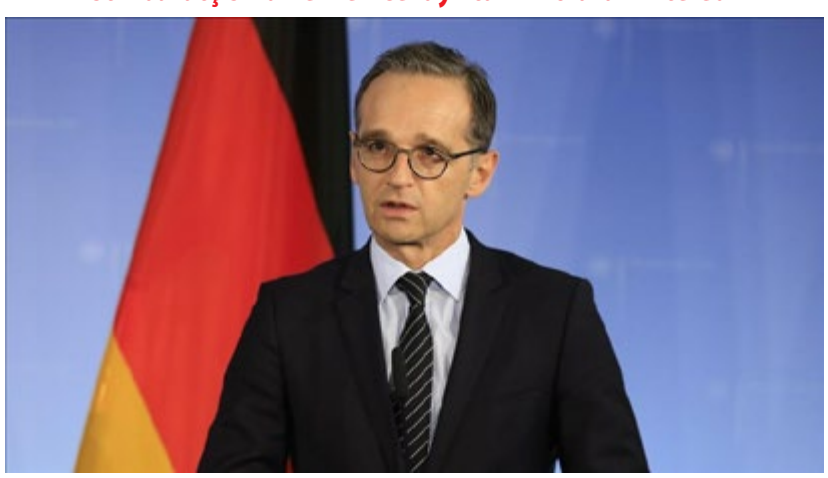
## New York Times: Milyonlarca Suriyeli için imkan sunan tek ülke Türkiye

أوضحت الصحيفة أن "السوريين الذين لجئوا إلى الحدود التركية هرباً من هجمات الأسد ينتظرون المساعدات الإنسانية الدولية؛ إلا أن تركيا تعتبر هي الدولة الوحيدة التي تقدم الإمكانيات للملايين منهم" .جاء ذلك بحسب مقال نشرته الصحيفة عقب قيامها بتغطية صحافية في مخيمات اللاجئين بمنطقة "عفرين" السورية.

Suriye'nin Afrin kentinde ve kentin yakınlarındaki mülteci kamplarında, gözlemlerde bulunan New York Times gazetesi, Beşar Esed saldırılarından kaçarak Türkiye sınırına sığınan mültecilerin uluslararası insani yardım beklediğini "ancak milyonlarcası için imkan sunan tek ülkenin Türkiye" olduğunu yazdı.

## وزير خارجية ألمانيا: إدانة استخباراتي سوري سابق قرار تاريخي

## Almanya Dışişleri Bakanı Maas, Esed rejiminin istihbaratçısına verilen cezayı 'tarihi' olarak niteledi



وصف وزير الخارجية الألماني هايكو ماس قرار الإدانة والسجن الصادر من إحدى محاكم بلاده بحق إياد الغريب، عنصر المخابرات السابق بالنظام السوري، بأنه «قرار تاريخي».

Almanya Dışişleri Bakanı Maas, ülkesindeki bir mahkemede Suriye istihbaratı için çalışan Eyad el Garib hakkında hapis cezası verilmesini "tarihi karar" olarak nitelendirdi.

## شهيدان بتفجير إرهابي في سوق الدجاج في رأس العين

## Rasulayn'da tavuk pazarında terör saldırısı: 2 ölü

أفادت مصادر أمنية، بأن قنبلة كانت على سيارة مركونة في سوق الدجاج وسط مدينة رأس العين انفجرت؛ ما أدى إلى استشهاد مدنيين اثنين وجرح ٧ آخرين. قوات الأمن ترجح وقوف منظمة «ي ب ك/ ب ك ك» الإرهابية خلف التفجير.

Suriye'nin kuzeyindeki Rasulayn ilçesinde tavuk pazarında bir araca yerleştirilen bombanın patlaması sonucu iki sivil hayatını kaybetti, yedi sivil yaralandı.İnceleme başlatan güvenlik güçleri, saldırının terör örgütü YPG/PKK tarafından düzenlendiği ihtimali üzerinde duruyor.

## وقف الديانة التركي، يستمر في تعليم القرآن الكريم للأطفال في منطقة نبع السلام

## Türkiye Diyanet Vakfı, Barış Pınarı Harekatı bölgesinde çocuklara Kur'an-ı Kerim eğitimi veriyor

وقف الديانة التركي، في منطقتي تل أبيض ورأس العين في سوريا ، والتي تم تطهيرهما من منظمة YPG / PKK الإرهابية من خلال عملية نبع السلام ، يستمر في تعليم القرآن الكريم تماشيا مع مطالب الناس في المنطقة.

Türkiye Diyanet Vakfı, Barış Pınarı Harekatı ile terör örgütü YPG/PKK'dan temizlenen Suriye'nin Tel Abyad ve Rasulayn ilçelerinde, halkın talebi doğrultusunda çocuklara Kur'an-ı Kerim eğitimi veriyor.

## مساعدات وزارة الدفاع التركي للمحتاجين في قرى «نبع السلام»

## MSB'den Barış Pınarı bölgesindeki ihtiyaç sahiplerine yardım

أعلنت وزارة الدفاع التركية تقديمها مساعدات عبارة عن ألبسة وكراسي متحركة للمحتاجين في قرى بمنطقة «نبع السلام» شمالي سوريا. وقالت الوزارة في تغريدة على تويتر: «يواصل بلدنا تقديم يد العون لمنطقة نبع السلام التي طهرها جنودنا البواسل من الإرهاب، قدمنا ملابس للمحتاجين في قرى المنطقة، إضافة إلى كراسي متحركة لـ ٦ مواطنين سوريين».

Milli Savunma Bakanlığınca (MSB), Barış Pınarı bölgesinde bulunan köylerdeki ihtiyaç sahiplerine giyecek ve tekerlekli sandalye yardımı yapıldı. Bakanlığın Twitter hesabındaki paylaşımda, şu ifadeler yer aldı: "Kahraman Mehmetçiğimiz, terörden temizlediği Barış Pınarı bölgesine ülkemizin yardım elini uzatmaya devam ediyor. Bölgede yer alan köylerdeki ihtiyaç sahiplerine giyecek ve 6 Suriye vatandaşına tekerlekli sandalye yardımı yapıldı."

## تواصل «الخوذ البيضاء» إنقاذ أرواح الأبرياء

## Beyaz Baretliler Suriyelilerin 'cankurtaran'ı olmaya devam ediyor

تواصل طواقم الدفاع المدني السوري (الخوذ البيضاء) في مناطق المعارضة، إنقاذ أرواح الأبرياء، وآخرها إنقاذ طفلة (٤ أعوام) سقطت في بئر ماء بمدينة الباب شمالي حلب السورية.

Sivil Savunma ekipleri, ülkenin kuzeyindeki Bab ilçesinde kuyuya düşen 4 yaşındaki bir kız çocuğunu kurtararak ailesini sevince boğdu.

## الليرة السورية تواصل انخفاضها المتسارع

## Suriye lirasında çöküş sürüyor

تسارعت وتيرة انخفاض الليرة السورية بعد طرح النظام السوري الشهر الماضي ورقة نقدية جديدة بقيمة ٥ آلاف ليرة. ووصلت قيمة الدولار ٣٠٠٠ ليرة سورية في ٢٤ يناير/ كانون الثاني الماضي، فيما وصلت اليوم ٣٤٠٠ ليرة، لتفقد بذلك الليرة ١٣,٣ بالمئة من قيمتها خلال شهر واحد.

Suriye'de Beşşar Esed rejiminin 5 bin liralık yeni banknotları piyasaya sürmesinin ardından geçen bir ayda, yerel para birimi Suriye lirası (SL) yüzde 13,3 değer kaybederken, 1 ABD doları 3 bin 400 SL seviyesine ulaştı.Yeni banknotların piyasaya sürüldüğü 24 Ocak'ta 1 dolar yaklaşık 3000 Suriye lirasına denk gelirken, bugün itibariyle bu rakam 3400 Suriye lirasına ulaştı.

## أحلام لم تستطع الحرب تدميرها: ملاكمون سوريون يطمحون للعالمية

## Halep'teki savaşın yıkamadığı hayaller: Dünya şampiyonu olmak

لم تمنع ظروف الحياة الصعبة شمالي سوريا، مجموعة من الملاكمين الهواة من تحقيق حلمهم أملا بالوصول للعالمية مع مدربهم الشاب بطل الجمهورية أحمد دوارة الذي اتخذ مبنى في مدينة حلب تهدمت أجزاء من سقفه بسبب قصف النظام السوري صالة للتدريب.

Suriye'nin Halep ilinde Beşşar Esed rejiminin saldırılarında tavanı uçan yıkık binada boks antrenörlüğü yapan Ahmet Devvara ve eğittiği gençler, dünya şampiyonluğu hayallerinden vazgeçmiyor.

# الثورة السورية ستنتصر
# Suriye devrimi galip gelecektir

صبحي دسوقي
Subhi DUSUKİ

رئيس التحرير
Genel Yayın Yönetmeni

إشراقات

الثورة فكرة، والفكرة لا تموت مهما حاول الكثيرون اغتيالها، قد يتأخر انتصارها بسبب وجود وسائل مختلفة ضدها، لكنه مكتوب لها الانتصار.

عندما يخرج المارد من قمقمه لن يتمكن أحد من إعادته إلى الأسر والقيود، والشعب السوري انطلق بثورته منادياً بالحرية ولن تتمكن الدول من ارغامه إلى العودة إلى بيت الطاعة الأسدي، ليعيش عبداً خانعاً لعائلة الأسد وطائفته ونظامه.

في عام ٢٠١٣ تمكنت الفصائل الثورية السورية من تحرير أكثر من ثمانين بالمئة من الأراضي السورية، ووصل الجيش الحر إلى ساحة العباسيين في دمشق، وما كانت تفصله عن مكان إقامة السفاح الأسد والاطاحة به إلا ساعات، قبل أن تتدخل أمريكا وإسرائيل وتضغطان على الدول العربية الداعمة للجيش الحر لإرغامه على ترك ساحة العباسيين والتوقف عن تحرير المزيد من الأراضي.

في عام ٢٠١٣ التقينا بالقاهرة بمصر مع المبعوث الأممي الخاص بسوريا (الأخضر الإبراهيمي) الذي أعلن اعتذاره عن عدم تمكنه من تقديم أي شيء للشعب السوري وثورته، وأعلن أمامنا أنه ينوي تقديم استقالته بسبب إصرار العالم على:

– عدم السماح بإسقاط نظام السفاح الأسد لأنه يعتبر خط الدفاع الأول عن الكيان الصهيوني، ولقيامه بحماية إسرائيل ومنع الاعتداء عليها.

– عدم السماح بنجاح الثورة السورية وانتصارها، لأنها قد تهدد الكيان الصهيوني في حال انتصارها، وتطالب بإعادة الجولان السوري المحتل إلى السيادة السورية.

خرج الشعب السوري عام ٢٠١١ ليطالب بأبسط حقوقه بالعدالة والحرية والكرامة، فواجهه النظام المجرم بكل ما يخزنه من حقد وكراهية وأسلحة، ووقف العالم مع القاتل ضد الضحية مطالباً من الشعب نسيان التدمير والقتل والتشريد والتهجير والعودة صاغراً إلى النظام طالباً منه الصفح والغفران والعفو.

العالم المتحضر يتغاضى عن جرائم الأسد ويمده بما يلزم ليستمر بالقتل والتدمير، ويطالب الشعب بالانصياع والرضوخ لبقاء المجرم ومباركة انتخاباته الصورية، ليفوز ويبقى رئيساً على جماجم السوريين ويورث الحكم من بعده لابنه من أجل تنفيذ شعاره: (الأسد للأبد) و(الأسد أو نحرق البلد).

أكثر من مليون مدني استشهدوا بالتعذيب والاعتقال وبطيران النظام وحليفه الروسي بقنابل الطائرات والبراميل والسارين، وأربعة ملاين سوري معاقين ومرضى، وثمانية ملايين لاجئ ارتكبت بحقهم المجازر بقذائف التحالف الدولي بذريعة مكافحة الإرهاب، وذبح على أيدي الميليشيات الإيرانية الشيعية تحت ذريعة (يا لثارات الحسين).

سورية اليوم محتلة من قبل المستعمر الإيراني والروسي والأمريكي وهم من يتحكم في مقدراتها ومصيرها، ويستنزف خيراتها، والنظام الحاكم غير مهتم بما يحدث لسوريا وللسوريين، جلَّ همه الحفاظ على كرسيه واسمه كرئيس حتى لو بقي في منصب فخري، مسلوب الإرادة وتابعاً ومنفذاً لما يأمره المحتل به.

ما يجري في سوريا على مأساويته سيسقط الاستبداد بكل أشكاله، وستكون سوريا مصدراً لإشعاع حضاري جديد يغير مسار الأحداث في منطقتنا والعالم.

الثورة السورية بعد انتصارها ستواكب الحداثة والحضارة وتحافظ على حرية الانسان وكرامته، سينتهي بعدها الاستبداد بجميع أشكاله.

لا أعتقد أن هناك قهراً مرَّ بالبشرية يعادل هذا القهر الذي يهيمن على صدور السوريين، ولكننا على يقين أنه لو أجمع العالم بحكامه وبكامل أسلحته وجيوشه لإبقاء القاتل بشار الأسد فسيفشلون.

النصر يقينٌ ثابت لا يتزحزح، ولا بدَّ لثورة الحرية والكرامة أن تنتصرَ مهما طال الزمن، وسيسقط نظام القتل والاحتلالين الروسي والإيراني، وكافة ميليشياته الطائفية وعلى رأسها حزب الله الإرهابي وسيسقط معهم كل أمراء الحرب الذين سرقوا ثورتنا.

Devrim bir fikirdir, birileri onu öldürmeye çalışırsa çalışsın o fikir ölmez, ona karşı çeşitli sebeplerden dolayı ertelenebilir, ancak zaferi kazanmaya mahkumdur.

Bir cin şişesinden çıktığında, kimse onu esaret ve kısıtlamalara geri döndüremez, Ve Suriye halkı özgürlük çağrısı yaparak devrimini başlattı, devletler onları Asadist İtaat Evi'ne geri dönmeye, Esad ailesinin, mezhebinin ve rejiminin hizmetkârı olarak yaşamaya zorlamayacak.

2013'te Suriyeli devrimci gruplar Suriye topraklarının yüzde sekseninden fazlasını özgürleştirmeyi başardılar ve Özgür Ordu, Şam'daki Abbasi Meydanı'na kadar ulaştı ve Esad'ın kaldığı yere ulaşıp devretmesi için sadece birkaç saat vardı. Amerika ve İsrail müdahale ederek Özgür Ordu'ya destek veren Arap ülkelerine baskı göstererek Özgür Ordu'yu Abbasi Meydanı'nı terk etmeye ve daha fazla toprakları özgürleştirmeyi durdurmaya zorladı.

2013'te Mısır'ın Kahire kentinde, Suriye halkına ve devrimine hiçbir şey teklif edemediği için özür dileyen BM Suriye özel temsilcisi (Lahdar İbrahimi) ile bir araya geldik, ve dünyanın ısrarı nedeniyle istifasını sunmayı planladığını söyledi:

- Esad rejiminin, Siyonist varlığın ilk savunma hattı, İsrail'i koruması ve ona yönelik saldırıların önlenmesi için düşürülmesine izin verilmiyor.
- Suriye devriminin başarılı olmasına ve zaferine izin verilmiyor, çünkü zaferi durumunda Siyonist varlığı tehdit edebilir ve işgal altındaki Suriye Golan'ın Suriye egemenliğine geri dönmesini talep edebilir.

Suriye halkı 2011'de en temel haklarını, adalet, özgürlük ve haysiyet talep etmek için sokaklara döküldü, mücrim rejimi, tüm nefreti, kini ve silahlarıyla ona karşı çıktı. Dünya kurbanın karşısında katilin yanında durdu ve halkı yıkımı, öldürmeyi, yerinden edilmeyi unutmaya ve rejime ağlayarak ondan af dileyerek geri dönmeye çağırdı.

Medeni dünya, Esad'ın suçlarına göz yumuyor ve ona öldürmeye ve yok etmeye devam etmesi için gerekenleri sağlıyor, ve insanlardan suçlunun hayatta kalmasına ve onun sahte seçimlerinin kutsamasına, boyun eğmesine ve teslim olmasına talep ediyor. Böylece Suriyelilerin kafatasları üzerinde başkan kalmasına, seçimi kazanmasını ve ondan sonra iktidarı oğluna bırakmasına (Esad, sonsuza kadar) ve (Esad veya ülkeyi yakarız) sloganını uygular.

Bir milyondan fazla sivil, işkence, gözaltı ve tutuklama ile, rejimin savaş uçakları ve onun Rus müttefiki tarafından uçak bombaları, variller ve sarin gazı ile şehit edildi, dört milyon Suriyeli engelli veya hasta durumunda ve sekiz milyon mültecinin terörle mücadele bahanesiyle uluslararası koalisyon füzeleri katliamlarının yapıldığı ve (Hüseyin'in devrimcileri) İranlı Şii milislerin ellerinde de çok sayıda Suriyeli katledildi.

Bugün Suriye, İran, Rus ve Amerikan sömürgecileri tarafından işgal edilmiş durumda ve kaderini kontrol eden ve kaynaklarını tüketenler onlardır. Suriye iktidar rejimi, Suriye'ye ve Suriyelilere olanlarla ilgilenmiyor. Asıl kaygısı, onursal bir pozisyonda kalsa, iradeden mahrum olsa ve işgalcinin kendisine emrettiği şeylerin takipçisi ve uygulayıcısı olsa bile, başkanlığını ve adını korumaktır.

Suriye'de yaşadığı trajediye göre zulmü her şekliyle yıkacak, Suriye, bölgemizdeki ve dünyadaki olayların seyrini değiştiren yeni bir kültürel radyasyon kaynağı olacaktır.

Suriye devrimi, zaferinden sonra moderniteye ve medeniyete eşlik edecek, insan özgürlüğünü ve onurunu koruyacak, ardından her türlü tiranlık sona erecektir.

Suriyelilere hâkim olan bu zulme eşit insanlığın geçmişinde benzeri olduğunu sanmıyorum, Ancak dünya, katil Beşar Esad'ı korumak için yöneticileriyle, tüm silah ve ordularıyla bir araya gelse, başarısız olacaklarından eminiz.

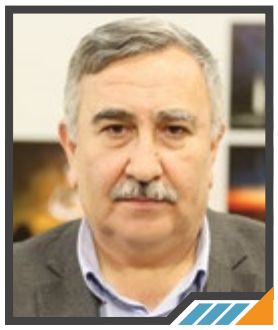
Zafer, değişmeyen kararlı bir kesinliktir, özgürlük ve haysiyet devrimi, ne kadar uzun sürerse sürsün zaferle kazanmalıdır. Rusya ve İran'ın katliam, öldürme ve işgal rejimleri, ve terörist Hizbullah liderliğindeki tüm mezhep milisleri ve onlarla birlikte devrimimizi çalan tüm savaş ağaları düşecektir.

İŞRAK إشراق

| | | | |
|---|---|---|---|
| Yayın Türü | Yerel Süreli | Genel Yayın Yönetmeni | Subhi Dusuki |
| Şafak Radyo Televizyon İletişim A.Ş. | Adına | Yayın Müdürü | Muhammed Semir Abras |
| İmtiyaz Sahibi | Nebi Ergen | Siyasi Bölüm Başkanı | Ahmed Mazhar Saadu |
| Genel Koordinatör | Mehmet Fatih EMİNOĞLU | Kültür Bölüm Başkanı | Muhammed Ali Şerif |
| Genel Yayın Yönetmeni | Subhi DUSUKI | Kadın Bölüm Başkanı | İlham Hakki |
| Yayın Müdürü | Muhammed Semir Abras | Sayfa Editörü | Abdulnasser SUOILMI |
| Haber Fotograf | Ortadoğu Medya İletişim Merkezi | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| رئيس التحرير | صبحي دسوقي | YÖNETİM YERİ | Tel: 05360636055 |
| مدير التحرير | محمد سامر أبرص | Karagöz Cad. Mazıcı Çık. | Twitter: GazetesiIsrak |
| رئيس القسم السياسي | أحمد مظهر سعدو | No: 6 Şahinbey / Gazıantep | Facebook: Işrak -إشراق |
| رئيس القسم الثقافي | علي محمّد شريف | BASKI yeri | |
| رئيسة قسم المرأة | إلهام حقي | TANITIM AJANS | www.israkgazetesi.com |
| الإخراج الفني | عبدالناصر سويلمي | İstanbul | israkgazetesi@gmail.com |

# عن مستقبلية الثورة السورية

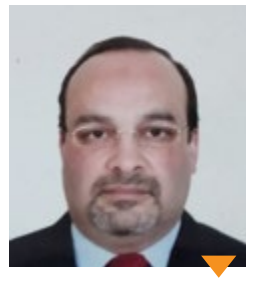


أحمد مظهر سعدو

رئيس القسم السياسي

بينما تقترب الثورة السورية من إتمام عامها العاشر. وحيث تؤكد جموع الشعب السوري برمته، أن الثورة مستمرة وباقية ما بقيت في جوانية هذا الشعب العظيم تلك الروح التي عبر بها ومن خلالها ووقف في أواسط شهر آذار/مارس ٢٠١١ ليعلن أن كفانا ذلًا وهوانًا، ولأن الشعب السوري لا يذل، ولا نسمح باستمرار انتهاك حرماته، وأن الحرية هي الهدف والغاية، نحو إعادة تموضع جديد لأزمان أخرى لابد قادمة وخالية من العسف والقهر الأسدي، ومن أجل كنس السلطة/ العصابة الأسدية ودورها الوظيفي المشؤوم.

في هذه الذكرى نتوجه إلى لفيف من السوريين، وأهل الثورة، لنقف مع بعض الآراء، وكيف يرون مستقبل انتصار هذه الثورة، ضمن سياقات متعثرة وتخلٍ معلوم عن الشعب السوري وثورته، وهل مازال الأمل معقودًا ومتجسدًا في المخيال، وصولًا إلى دولة العدل والحرية والحق والقانون.



محمد أمين الشامي

الكاتب محمد أمين الشامي قال لإشراق:» منذ انطلاقتها سميت بالثورة اليتيمة؛ ومنذ أن صدحت الحناجر نادت: «يا الله ما لنا غيرك». إذن، من اللحظات الأولى للولادة أدرك الشعب أنه يدخل معركة الحرية وحيداً وسيبقى كذلك، ويخوضها وهو أعزل من كل سلاح إلا من سلاح اليقين، اليقين بالنصر. وإذا تابعنا المواقف الدولية على مدار السنوات الماضية سنكتشف أنها مرت بأطوار عدة منها طور اللايقين من التبعات الملتبسة، ثم طور التشكيك بحواملها وروافعها، لينتقل بعدها إلى طور الخوف من الأسلمة، لينتهي بطور الحرب غير المعلنة لتمييعها. وبالتالي صب جل الاهتمام على قتل هذا اليقين وبعثرة أدواته ومحق محركاته ودوافعه. وربما علينا أن نعترف، ولو من باب الشفافية، أن الجميع ساهم في إنجاح هذا التوجه من خلال التشرذم والانقسام بناء على إيديولوجيات دينية أو سياسية أو إثنية أو حتى مناطقية وإهمال الجامع الوطني الذي يفترض الاعتصام به إبانها.» ثم أضاف « وزاد الطين بلة أن تولى الأمر من ليس له بأهل نتيجة الفراغ الذي خلفه انكفاء المؤهلين لقيادة هذه المرحلة الفارقة لأسباب شتى ليس أقلها حالة اللايقين تلك التي انسحب تأثيرها على قراءة المواقف وأرخت بظلالها الثقيلة على التنبؤ بها والإعداد لها، وليس أعظمها تهافت الجميع لرسم ملامح اليوم الثاني كما أسموه فيما اليوم الأول ما زال ملتبس الملامح. لم نمتلك أدوات الفعل السياسي لانعدام التجربة التراكمية والخبرة اللازمة بداية، وبأننا تخلينا عن فكرة امتلاكها لاحقاً يوم رضينا بتسليم القرار الوطني للآخرين وتحولنا إلى مجرد متفرجين على مستقبلنا وكيف يفصلونه لنا. ولاسترجاع الفعل، فلنبدأ من التسمية واستبدال كلمة معارضة بكلمة ثورة والعمل بهدي دلالات هذه الصفة لبناء المؤسسات وانتقاء الفاعلين ورسم المسارات، وعندها سيغدو الحديث مختلف المفردات ليصبح اللايقين يقيناً.»

موفق زريق

أما الكاتب والباحث المعارض موفق زريق فقال:» كل ما يجري الآن هو إشغال وتقطيع وقت سواء مفاوضات أو أستانا أو دستورية وكل ذلك خارج قرار الأمم المتحدة ٢٢٥٤حتى هذا القرار لن ينفذ، وفقا للمعطيات على الأرض، ووفق المعطيات الدولية، لسنا في تعثر بل في جمود، ولا يوجد حل سياسي يتفق مع أهداف الثورة حاليًا، هناك إدارة للأزمة تنتظر التفاهم الأميركي الروسي لتنفيذ تسوية سياسية وليس حلاً سياسيًا إلا إذا حصلت مفاجأة ما، ويجب على قوى الثورة عدم الانتظار، بل تكثيف كل الجهود لبناء كتلة وطنية ثورية عريضة، تقاوم التسويات القادمة على حساب أهداف الثورة. بغير ذلك لا أمل لنا».

يوسف الغوش

من جهته فقد أكد الناشط والكاتب يوسف الغوش أنها « أيام وتمضي، عشر سنوات على انطلاقة الثورة السورية ففي البدء لم يكن يتوقع الثوار الذين طالبوا بالحرية والكرامة رغم معرفتهم بطبيعة نظامهم الإرهابية. أنه سيمضي كل هذا الوقت وبهذه التضحيات الكبيرة في أعداد الشهداء والمعتقلين وفي عظيم الدمار والتهجير. ومازال النظام الذي ثاروا عليه قائمًا ويضاف إليه العديد من الاحتلالات مع انهيار شبه تام للمجتمع والأرض السوريين. أسباب كثيرة داخلية وخارجية أوصلت البلاد لما وصلت إليه. منها بنيوية تتعلق بطبيعة النظام الطائفية الأمنية وانفراديته الوحشية ومنها ضعف الخبرة والتجربة ومؤداها من انقسامات وصراعات بين المعارضين والثائرين عليه. وكذلك جدية داعمي النظام وانتظامهم. وأيضًا الصراع على النفوذ والتراخي وتغير الأولويات لما سمي «بأصدقاء الشعب السوري». ثم قال « الثورة السورية بقواها وبعد سلسلة التراجعات المأساوية تبدو على مفترق طرق. ويمكن أن تتحول إلى قضية مزمنة كغيرها من القضايا التي لم تجد حلاً لتظل في أدنى سلم اهتمام المجتمع الدولي أو إضافة تداعيات كارثية جديدة مثل ازدياد معدلات الفقر والعجز وتثبيت مناطق النفوذ مع نضوج وقائع التقسيم وتضاعف عمليات التطهير والتجنيس الطائفي والعرقي وتثبيت القوى المحلية والخارجية المهيمنة على الأرض لتغدو قضية المعتقلين والمهجرين ومحاسبة المجرمين من القضايا المنسية أو تستجمع قوى الثورة المخلصة إرادتها بإنضاج تجاربها وتفعيل كفاءاتها في توحيد قواها السياسية والعسكرية والحكومية والمجتمعية والمادية على أسس مبادئ الثورة وأهدافها في سياق المشروع الوطني الديموقراطي لينعكس كل هذا على تجاوز التراجعات واليأس العام ولتعزيز صلابة المجتمع الثائر وقواه الحية ولمزيد من إضعاف النظام وإذكاء تناقضاته وتعزيز محاصرته سياسيًا وماديًا وأخلاقيًا وقانونيًا عبر القوى الذاتية المتنامية للثورة مع بناء وتنسيق لعلاقات مصلحية مستقلة ومتنوعة مع الفاعلين الإقليميين والدوليين بما يفيد تطلعات شعبنا نحو التغيير والحرية والعدالة والاستقلال».

محمد أمين سعدو

أما الناشط ورسام الكاريكاتير السوري محمد أمين سعدو فقال: « لعل النصر بالمفهوم المعلوم بعيد المنال بل من غير المنطقي التكلم عن هكذا نصر. والمحافظة على الثوابت الوطنية والديموقراطية في العقل الجماهيري والحث على التمسك بها هو الذي يمكن أن يكون المحرك لاستمرار الدفع باتجاه الهدف الذي قامت من أجله ثورتنا. ولعل الحفاظ على روح الثورة أقصى الأمنيات الممكنة اليوم».

# الشرق الأوسط عين العالم

د- زكريا ملاحفجي

كاتب وباحث سوري

تلك المنطقة من العالم التي لا تخلو نشرة أخبار في أي محطة تلفزيونية عالمية من ذكر خبر يتعلق بالشرق الأوسط، ولاتخلو جريدة ولا راديو والمركز السياسي والاستراتيجي يعتبر متميز إن كان له نصيب مما يتعلق بالشرق الأوسط.

فهذه المنطقة الحساسة للغاية وهي منطقة الشرق الأوسط تقع في منطقة مهمة حضارياً وأمنياً وسياسياً واقتصادياً، والتي بموجبها أصبحت ذات أهمية جيو-إستراتيجية نظراً لدور هذه المنطقة في حركة السياسة العالمية تأثيراً وتأثراً بحكم ما يميزها من خصائص، فالأهمية الجيو-استراتيجية لمنطقة الشرق الأوسط والتي تنبع من الأهمية الجغرافية والحضارية للمنطقة وخاصة الأهمية الاقتصادية، وهذا ما جعل السياسة الخارجية للدول الكبرى نشيطة اتجاهها نظراً لكونها رهاناً أساسياً بالنسبة لمستقبل تحقيقها لمصالحها وزيادة قوتها.

بدأذلكفور سقوط الدولة العثمانية حيث سارعت الدول الأوربية لاقتسام المناطق الجغرافية التي تعرف اليوم بالشرق الأوسط، سواء من خلال الاحتلال أو الانتداب، وبعد اكتشاف النفط في منطقة الشرق الأوسط ازدادت الأهمية الجيوسياسية لها خاصة كونها ذات أهمية ليس فقط نتيجة موقعها وممرات عبور التجارة الدولية، ولكن أيضاً للمورد الاستراتيجي الذي تحتويه بكميات كبيرة جداً إذ يصل احتياطي النفط في منطقة الشرق الأوسط إلى ثلثي احتياطي النفط العالمي.

وفي أثناء الحرب العالمية الثانية، كتب الباحث والأكاديمي(لويسفرتشلنغ) بحثاً عن إستراتيجية الحلفاء في الشرق الأدنى أكد فيه على الأهمية الإستراتيجية للشرق الأدنى فقال: (إن منطقة الشرق الأدنى التي تقع جنوبي الجبهة الروسية الطويلة، وشرقي ساحات المعارك الصحراوية في ليبيا، وغربي منطقة الصراع الشاسعة في القسم الجنوبي الشرقي من آسيا تحتل اليوم مركزاً رئيسياً في استراتيجية العالمية، فإن طرق النقل تخترقها براً وبحراً. مما يوفر نقل الجيوش أيضًا والمعدات من جبهة إلى أخرى، فما تخترقها أيضاً طرق المواصلات التي تضمن تنسيق العمليات المختلفة لجيوش الحلفاء، ولذا فان منطقة الشرق الأدنى تعتبر حجر الزاوية في خطط الحلفاء الدفاعية)

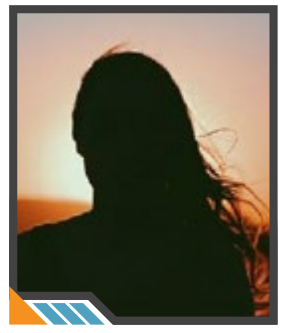
وإن مجرى الحرب قد أظهر لنا بوضوح أهمية الشرق الأوسط بالنسبة إلى المصالح البريطانية، وفضلاً عن هذا فإننا قد تعلمنا أن بلدان المشرق ، ولا سيما لبنان من أعظم المناطق الحيوية، فان أهميتها بالنسبة إلينا لا تقتصر على كونها مناطق تقع على خطوط مواصلاتنا إلى الشرق، ولكن أصبح من الواضح جداً أنه لو تمركزت قوة جوية كبيرة جوية كبيرة لأعدائنا من قاذفات قنابل في الجبال المنيعة الواقعة في سلسلتي جبال لبنان الغربية منهما والشرقية (ومع جميع إمكانات تحصينها القوية، تستطيع السيطرة فوراً على قناة السويس، وعلى حقول البترول في كركوك وخطوط الأنابيب)

هذا ما أكد عليه أحد السياسيين البريطانيين سنة ١٩٧٦ حينما قال: ميزان الخطر بدأ يرفع رأسه مدداً في لبنان لأن لبنان هو المفتاح الرئيسي لمنطقة الشرق الأوسط) وهذا ما أكد عليه قائد إحدى حاملات الطائرات الأميركية" الاستقلال" لدى زيارة حاملته إلى بيروت في ١٩٨٢.بقوله: (من هذا المكان نستطيع أن نراقب تحركات الجيوش حتى الحدود المصرية.

ويتحدث هنري كسينجر عن الشرق الأوسط فيقول: الشرق الأوسط مهد ثلاثة من أديان العالم الكبرى، من رحم جغرافيته المتجهمة خرج الأنبياء رافعين عالياً رايات طموحات كونية شاملة، عبر آفاقها البادية بلا حدود، شُيدت امبراطوريات وسقطت.وما من صيغة من صيغ النظام الداخلي (الوطني-القومي) والدولي إلا وقد كان موجوداً هنا ثم ما لبث أن جرى رفضه في وقت آخر. ثم يقول: سيبقى الإقليم مشدوداً بالتناوب نحو الالتحاق بركب الأسرة العالمية والكفاح ضدها.

يقول الرئيس الأميركي الأسبق ريتشارد نيكسون، إنهم لا يذهبون إلى خارج الولايات المتحدة دفاعاً عن الديمقراطية أو الشرعية الدولية أو لمحاربة الدكتاتورية، بل «نذهب إلى هناك لأننا لن نسمح بأن تمس مصالحنا الحيوية».فتتمثل المصالح الاستراتيجية الشرق أوسطية في حماية النفط، والحفاظ على «إسرائيل» وحماية نفوذها في المنطقة،

والناظر اليوم إلى الشرق الأوسط لاسيما مع انطلاقة ثورات الربيع العربي، وكل العالم يتابع ما يجري في الشرق الأوسط، وليس يهتم به سياسياً أو إعلامياً فقط، بل تمركز جيوش دول مجلس الأمن الخمسة في الشرق الأوسط وفي سورية، فضلاً عن قوى أخرى تخوض صراعاً يتعلق بأمنها القومي كتركيا والمملكة العربية السعودية في اليمن، ودول تسعى للتدخل ومد النفوذ كإيران، فأهمية الشرق الأوسط الجيواستراتيجية وثرواته هي سبب رئيسي في هذا التركيز والتدافع والاختطاف للجغرافية والسلطة ومحاولة التأثير على الديمغرافية السكانية، وإذا كانت شعوب العالم تحتاج إلى جهد بقدرٍ ما للنهوض والتحرر، ففي الشرق الأوسط تحتاج أن يكون الجهد مركبًا ومضاعفًا لتحقيق ذلك.



# أرامل الحرب..
# وحيدات في مواجهة مصاعب الحياة

سونيا العلي

كاتبة وصحافية سورية

تسببت الحرب السورية المستمرة منذ سنوات، والقصف المتكرر من قبل نظام الأسد وحلفائه، بتزايد أعداد الأرامل في إدلب، وتواجه معظمهن صعوبات اجتماعية واقتصادية جمة تضاعف من آلامهن وهمومهن وأحزانهن بعد فقد شريك الحياة.

وتعد الصعوبات المعيشية أهم التحديات التي تواجه النساء الأرامل في إدلب، بسبب فقد السند والمعيل وموجة الغلاء، وقلة المساعدات الإغاثية، وشح فرص العمل.

أم صلاح (٤١ عاماً) من مدينة سراقب، فقدت زوجها بغارة حربية منذ عام ٢٠١٩، ووقع على عاتقها تربية أبنائها السبعة، وعن ذلك تتحدث لإشراق بقولها: «فلما تجد المرأة من يعيلها بعد وفاة زوجها، سواء من أقرباء زوجها أو أقربائها، لأن الأوضاع العامة سيئة، والغلاء الفاحش جعل الجميع ينشغل بتأمين ما يلزم لعائلته، وهذا يجعل أمثالي مهمشات ومنسيات إلا من بعض المعونات الإغاثية القليلة من هنا وهناك.

تضطر أم صلاح لإرسال اثنين من أبنائها، وهما بأعمار ١٤ -١٥ للعمل في مطعم، للاستفادة من الأجر اليومي الذي يحصلان عليه.

الكثير من النساء اللواتي فقدن السند والمعيل لم يستسلمن لواقعهن، وفضلن العمل بأجور زهيدة للإنفاق على أبنائهن، وعدم مد يد الحاجة والعوز للآخرين .

خديجة المحمد (٣٥ عاماً) من مدينة إدلب، فقدت زوجها منذ خمس سنوات، تضطر للعمل في الورشات الزراعية للحصول على أجر يومي، بالكاد يكفيها مع ابنتها الوحيدة لتأمين قوت يومهم، وعن ذلك تقول: «أعمل مع حوالي عشرين امرأة أخرى في الزراعة، ويشمل عملنا التعشيب والقطاف والشتل والحصاد .»

وتبين المحمد أن عملها اليومي يبدأ من الصباح الباكر حتى المساء، مقابل أجر زهيد لا يتعدى ٤٥٠٠ ليرة سورية يومياً، ولكنها تبقى أفضل من لاشيء لأن «وضعها دون عمل سيكون أسوأ بكثير» بحسب تعبيرها .

أما أم سليم (٤٠ عاماً) من بلدة حربنوش بريف إدلب الشمالي، فقد أسست عملها الخاص بعد وفاة زوجها، وهو عبارة عن صناعة الألبان والأجبان بمساعدة بناتها داخل المنزل، وعن ذلك تقول: «الجلوس وانتظار الهبات والصدقات لا يجدي ولا يغني من جوع، لذلك قمت بتأسيس عملي الخاص، حيث أجمع كميات كافية من الحليب من البلدة صباحاً، وأقوم مع بناتي الثلاثة بصناعة الألبان والأجبان، وأقوم بتسويقها في السوق المحلي، بمساعدة ابني الذي يعمل في محل بقالة .»

وتبين أم سليم أنها تكسب من عملها مردوداً جيداً، يساعدها مع أبنائها على العيش بكرامة .

كما تواجه المرأة الأرملة الأعراف المجتمعية التي تنتقدها في حال الخروج المتكرر من المنزل للعمل، ويرصد تحركاتها وفقاً لعادات وتقاليد بالية لا ترحم، وقد تتعرض لتحكم العائلة ويتم التضييق عليها ومنعها من العمل، كذلك يستغل أصحاب الورش والمعامل ظروفها الصعبة، وقد تجبر على الزواج من رجل يحمل عنها مسؤولية تربية أبنائها .

ملك الأصلان(٢٩ عاماً) من بلدة البارة بريف إدلب الغربي، وقعت في مشاكل وخلافات مع أهل زوجها نتيجة رفضها الزواج من أخ زوجها، وعن ذلك تقول: «نذرت حياتي لتربية أطفالي الثلاثة، ولن أحرمهم من حنان الأم بعد أن أصبحوا أيتام الأب .»

وتشير إلى أن أحد أخوة زوجها طلبها للزواج بهدف تربية أولاد أخيه، لكنها رفضت عرضه، وهو ما أوقعها بخلافات عديدة مع أهلها الذين يصرون عليها للموافقة، وأهل زوجها الذين يهددون بأخذ الأولاد حتى لا يعيشوا بعيدين عن أنظارهم .»

كذلك سماح (٢٥ عاماً)نازحة من معرة النعمان إلى مخيم في بلدة أطمة الحدودية مع تركيا شمال سورية، تشعر بأنها تعيش داخل سجن، وخاصة بعد أن منعها أهلها من العمل بحجة أنها أصبحت «صيد سهل» في المجتمع، وعن ذلك تقول: «فقدت زوجي منذ سنتين في سجون النظام، وحظيت بفرصة عمل في عيادة طبية للإنفاق على طفليّ، لكن أهلي عارضوا بشدة، حتى لا يصبحوا حديث الناس في المجتمع .»

وتبين أن أهلها يصرون على تزويجها من أول خاطب لها ليتخلصوا من نفقاتها وأعبائها، وعن ذلك تقول: «لا يحق للأرملة في مجتمعنا أن تقرر مصيرها، وعلى الجميع التدخل بكل تفاصيل حياتها، بدلاً من الوقوف إلى جانبها وتقديم الدعم والمساندة لتربي أبناءها بكرامة .»

وتؤكد سماح أن معاناة النساء الأرامل تزداد مع قسوة النزوح، ليكن في مواجهة أعباء جديدة تتمثل بفقدان منازلهن، ومصادر أرزاقهن، وضرورة تأمين المأوى والسكن الآمن .

بحسب إحصائية لفريق منسقو الاستجابة العامل في الشمال السوري فقد بلغ عدد الأرامل في مناطق شمال غربي سورية، ٤٦٨٩٢ أرملة حتى أواخر شهر كانون الأول/ديسمبر الماضي، وتشهد أعدادهن ارتفاعاً ملحوظاً جراء حملات التصعيد المستمرة للنظام وروسيا على الشمال السوري.

تواجه أرامل الحرب مصائرهن وحيدات في ظل ظروف مأساوية في غاية التعقيد، حيث يبدأ صراع الأرملة مع الأهل والأقارب والمجتمع، ولا يكاد ينتهي مع كيفية الحصول على لقمة العيش التي تكفيها العوز والحاجة، ليجدن أنفسهن في مهبّ الريح مع أطفال أيتام، يواجهن صعوبة الحصول على متطلبات الحياة في مجتمع تحكمه عادات وتقاليد لا ترحم.

# ذكريات شباطية

محمود الوهب

كاتب سوري

منذ عدة أيام، وتحديداً في الثاني والعشرين من شهر شباط لهذا العام، يكون قد مرَّ على ذكرى الوحدة السورية المصرية ثلاثة وستون عاماً وهي أول تجربة وحدوية بين بلدين عربيين في العصر الحديث. وقد أثارت الوحدة لدى قيامها فرحة كبرى في البلدين المذكورين، وربما في دنيا العرب كلها، لما تحمله من مغازيَ سياسية عميقة توحي بمستقبل واعد للتيار القومي العربي الذي أخذت معالمه تبرز وتتشكل في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين في كل من لبنان وسورية ومصر والعراق في الدرجة الأولى حتى إن الحركة التي قام بها الشريف حسين سليل الأسرة الهاشمية عام ١٩١٦ لدى تفكك الدولة العثمانية أطلق عليها الثورة العربية! وهي لو استمرت، دون خيانة الإنكليز، لكانت قد غيرت وجه المنطقة، كما أنَّ فرحة الوحدة لم تدم سوى ثلاث سنوات ونصف السنة تقريباً فمن ٢٢ شباط/فبراير ١٩٥٨ إلى ٢٨ أيلول/سبتمبر ١٩٦١ تاريخ الانقلاب الانفصالي الذي وقع على وثيقته السياسيون السوريون، وأغلبهم ممن سعى إلى تلك الوحدة مع مجموعة الضباط البعثيين لدى الرئيس عبد الناصر راجين إياه قبول الوحدة، ومنهم من تعلل بالخطر الشيوعي الداهم، وكان عبد الناصر قد برز زعيماً عربياً بعد حرب ١٩٥٦ التي عرفت بالعدوان الثلاثي، وضمَّت تحالف إنكلترا وفرنسا وإسرائيل إثر نزاع مصري مع أميركا وانكلترا والبنك الدولي ما دفعه إلى تأميم قناة السويس قبل انتهاء مدة امتيازها الفرنسي. وتصل القناة بين أوروبا وآسيا، موفرة خمسة عشر يوماً بحرياً على السفن الأوربية القادمة عبر المتوسط، ويبلغ طول القناة ١٩٥ كيلو متر وتسمح بالمرور ذهاباً وإياباً في الوقت نفسه. وكانت مصر قد أنشأتها زمن الخديوي محمد سعيد باشا، واستغرق إنشاؤها ١٠ سنوات (١٨٥٩- ١٨٦٩)، وقد ساهم في عملية الحفر ما يقرب من مليون عامل مصري، مات منهم أكثر من ١٢٠ ألف أثناء عملية الحفر نتيجة الجوع والعطش والأوبئة والمعاملة السيئة. دشنت القناة على زمن الخديوي إسماعيل باشا، وتعطي القناة إيراداً سنوياً ما يقارب من خمسة إلى ستة مليارات من الدولارات. وتفكر إسرائيل اليوم بحفر قناة موازية بتمويل إماراتي بعد عملية التطبيع التي جرت خلال الشهرين الماضيين.

أعود إلى ذكرى الوحدة العربية الأولى لأقول إذا كان البعث قد سعى إلى إقامتها خوفاً من الشيوعيين أو طمعاً بحكم سورية فهو الذي أنهاها باستغلاله حركة الانفصال التي لم تدم أكثر من سنة وخمسة أشهر، حين قام عدد من الضباط البعثيين مع عدد من الضباط الوحدويين بانقلاب في الثامن من آذار/مارس عام ١٩٦٣ تحت هدف إعادة الوحدة إلى ما كانت عليه لكنَّ البعثيين أخذوا يضعون شروطاً على عودتها كالقول بالوحدة المدروسة، وغير ذلك، إلى أن أبعدوا الضباط الوحدويين لينفردوا بالحكم، ثم لتأتي حركة ٢٣ شباط/فبراير ١٩٦٦ اليسارية، وليدب الخلاف في صفوف البعث بين يمين ويسار أو عسكر ومدنيين وخصوصاً بعد هزيمة حزيران١٩٦٧ ونذكر للتاريخ أن حركة شباط قدمت لسورية أكثر من أية دولة جاءت بعد عام ١٩٥٨ إذ بدأت مرحلة جديدة من التنمية بعد أن انقطعت حبالها، وتبدلت سبلها، واختلف النهج الاقتصادي فمن الرأسمالية الوطنية الصاعدة قبل ١٩٥٨ إلى الحال الضبابية بعد انقلاب ٨ آذار/مارس إلى حركة ٢٣ شباط/فبراير حين توجه قادتها إلى الاتحاد السوفياتي أوائل نيسان/ابريل ١٩٦٦ والاتفاق على عدة مشاريع اقتصادية مهمة كانت قيد التفكير بعد الاستقلال، (سد الفرات والإصلاح الزراعي، ومعمل السماد الآزوتي واستخراج الفوسفات، وسكة الحديد التي ربطت الجهات السورية بعضها ببعض) فوضعت بذلك سورية على عتبة مرحلة جديدة لكن الشباطيين لم يروا أيضاً غير أنفسهم، من بين القوى السياسية الموجودة آنذاك قدرة على حكم سورية. ليأتي بعدئذ حافظ الأسد بانقلابه في ١٦ تشرين الثاني عام ١٩٧٠ ويمارس فردية مطلقة وليقطع خيط مسار تلك المرحلة بحيازته على السلطة وإفسادها بتسليط العسكر والأمن على شعبها وثرواته وليمركز السياسة والاقتصاد والمال والإعلام في يده إخضاعاً للمجتمع، وليأتي ابنه لينهي سورية لمئة سنة قادمة بتدميرها وتهجير أهلها من رعونة واستبداد وتفاقم فساد! وليجعل منها مجال نفوذ بين عدد من الدول، ما قد يؤدي إلى تقسيمها.

بعد هذه الجولة العامة في بعض المناخات التي أحاطت بالوحدة فلابد من الذهاب إلى رؤية ما للوحدة، وما عليها، وبغض النظر عن تقييم شخص عبد الناصر وما يتمتع به من وطنية صادقة ونزوع قومي غير مبني على الشعور بالعظمة، بل هو طموح لتوحيد الجهود وملمة ما في أوطان العرب من ثروات تكاملية وخبرات وإمكانات بشرية إن هي استثمرت لغدا فيها الجميع في رغد وقوة وسلام.

والحقيقة أن مرحلة عبد الناصر كانت صاعدة، إذ كانت المنطقة بعد الحرب العالمية الثانية في زمن تنازع استعماري خفي. فقد كان حال الاستعمارين الفرنسي والإنكليزي إلى أفول بينما كانت أميركا في سعي لأخذ مكان الدولتين العظميين، بينما كان الاتحاد السوفياتي يبشر بحياة جديدة ويعد الشعوب المستعمَرة والمستقلة حديثاً بإمكانية النهوض والتقدم.

أقول بعد تأكيد إن الوحدة هدف وغاية مستمران، وينتظران نضوج الظروف السياسية والاقتصادية عموماً وأولها الانتهاء من هذه الأنظمة الشمولية التي تؤدي بشقيها، العسكري والقبلي، إلى إعاقة النهوض باتجاه المهمات الوطنية والقومية التي لابد أن يكون على أسس من التنمية الشاملة التي تواكب روح العصر بأدواته ووسائله من علوم وتكنولوجيا رفيعتي التطور.

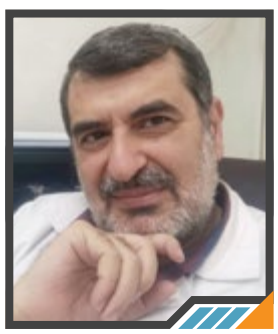
وأخيراً يمكن القول: إن الفردية التي تثق بحاشية الأقربين وأصحاب المصالح تتجاوز صدق النوايا، وتفتك بالمبادئ. وهذا ما كشفته حرب تشرين التي استثمر فيها أنور السادات ما كان جمال عبد الناصر قد أعدَّه لغسل عار هزيمة حزيران/يونيو! ومن هنا أيضاً يمكن رؤية مسألة حلّ الأحزاب وإيجاد حزب بديل ينطق باسم الدولة قد يفسح في المجال لتسلل النفعيين والانتهازيين إليه. ولعلي أذكِّر بأن عبد الناصر نفسه قد انتقد مسألة حل الأحزاب، وحاول في وقت متأخر من حياته أن يعيد تشكيل الاتحاد الاشتراكي معتمداً على خالد محيي الدين وعلي صبري وسواهما من الوطنيين اليساريين الذين أول من تخلص منهم السادات وهم الذين واجهوا ارتداده. وقد لعب السادات على مسألة توق بعض المصريين إلى نوع من الانفراج. كذلك فإن حكومات القبائل العربية التي كانت تكره عبد الناصر وخطه الوطني، وتخشى على وجودها قد مكنت للسادات ولمن جاء بعده.

---

# أبيض أسود

د- معتز محمد زين

كاتب سوري



يحصل كثيرًا أن ننجر إلى اتخاذ مواقف حدية – بالمعنى الإيجابي - تجاه شخصية أو رمز أو تيار نال إعجابنا وآمنا بمشروعه أو أسلوب خطابه أو سلوكه تجاه قضية ما فنتصدر للدفاع عن كل تصرفاته وأفكاره والبحث عن تبرير لها، بما في ذلك تلك التي نشعر في أعماقنا أنها ليست صوابًا أو على الأقل في النفس منها شيء. ويحصل كثيرًا أن ننجر إلى اتخاذ مواقف حدية – بالمعنى السلبي – تجاه شخصية أو رمز أو تيار خالف مشروعنا أو عاداتنا أو أسلوب تفكيرنا فنتصدر للتهجم على كل ما يصدر عنه من تصريحات أو أفكار أو تصرفات، بما في ذلك تلك التي نشعر في أعماقنا أنها أقرب للصواب وأحيانًا أكثر انسجامًا مع توجهنا في تلك المسألة.

يتكرر هذا المشهد أمامي كثيرًا في سياق الحديث عن بعض الشخصيات التي كان لها مواقف سياسية أو فكرية أو سلوكية غير موفقة أو خاطئة أو أحيانا كارثية بالمعنى الحرفي للكلمة. والنتيجة أن يتم رفض أي موقف أو طرح أو سلوك يصدر عن تلك الشخصيات في مجالات أخرى حتى لو كان صوابًا ومفيدًا. لا أنكر أن بعض الشخصيات كان لها مواقف – سياسية أو فكرية – أنتجت كوارث اجتماعية أو ثقافية أو ميدانية لا يمكن تبريرها، دفع ثمنها مجتمع بأكمله، الأمر الذي أحدث حاجزًا نفسيًا يمنع الانسان الذي تأذى بشخصه أو مجتمعه نتيجة لتلك المواقف من مجرد السماع لهذه الشخصيات أو النظر إليها فضلًا عن تقدير بعض مواقفها أو تصويبها، وهذا سلوك له ما يبرره. إذ يصعب على من قتل أهله أو هدم بيته أو اعتقل أبناؤه أو دمرت مدينته أن يقبل النصح أو الوعظ ممن أجاز بقراره أو فتواه تلك الجرائم. لكن تعداد الشخصيات التي ينطبق عليها مثل تلك الحال قليلة جدًا وتشكل استثناء لا يحق لنا أن نعممه على كل من خالفنا برأي أو تصرف أو مسار.

إنها الثنائية الملغومة.. أبيض- أسود أو شيطان- ملاك. تلك الثنائية اللعينة التي تسيطر على مواقفنا وقراراتنا وتخدم بطريقة ما رغباتنا الكامنة بالانتقام من شخصية تخالفنا أو تتحكم بنا أو أحيانًا تتفوق علينا.. إنها بدون شك ثنائية مجحفة على مستوى المنطق والأخلاق، رغم كونها ضرورية في بعض الأحيان على مستوى الإنجاز وتحقيق الأهداف.

نحن بحاجة إلى نزع مفهوم القدوة الكاملة – ما خلا الأنبياء - من أذهاننا. فكل إنسان مهما علا شأنه وحسن مسلكه له سقطات وأخطاء ننتقدها ونرفض اتباعه فيها دون أن يعني ذلك سقوطه من أعيننا أو تجاهل إنجازاته. ونحن بحاجة في الوقت نفسه إلى نزع مفهوم الشيطان البشري – ما خلا بعض الاستثناءات المذكورة أعلاه – من أذهاننا. فكل إنسان مهما عظمت أخطاؤه وعمت شروره له لمسات ومواقف إنسانية نقبلها ونشيد بها ونشجع عليها دون أن يعني ذلك التعامي عن أخطائه. فالمفروض أننا وصلنا إلى مرحلة من النضج تؤهلنا للتمييز والانتقاء والغربلة.

تبرز المشكلة عندما تكون جزءً من مجموعة لديها مشروع وتسعى نحو أهداف كبيرة. أنت مضطر حينها أن تقبل بخطاب المجموعة وتصنيفها للآخرين وأدبياتها التي غالبًا ما تصور عدوها بهيئة شيطان. إن كثرة الآراء في تلك الحالة والخوض بالتفاصيل – التي قد تكون صوابًا – يمكن أن تضعف من قوة المجموعة وتعمل على تفكيك الكيان وتعرقل وصوله لأهدافه. في مثل هذه الحالة أنت مضطر لتبني رأي الجماعة خدمة لمشروعها – بعد فشلك بتصويب رأيها من الداخل -، أو الابتعاد عنها تحقيقًا للانسجام مع ذاتك وأفكارك. ستكون حينها أكثر أخلاقًا ولكن أقل إنجازًا.

لا يوجد في الوجود شيطان كامل ولا ملاك كامل. هناك دائمًا مزيج منهما بنسب متفاوتة.

قد تحتاج أن تصبغ عدوك أو منافسك بصبغة الشيطان كي تحقق أهدافك، لكنك بحاجة أحيانًا أن ترسم له صورة إنسان كي تقنع ذاتك وتنسجم مع أخلاقك.

قد نصادف شخصيات يطغى على صورتها الداخلية والسلوكية اللون الأبيض أو الأسود لكنهم يشكلون الاستثناء النادر. معظم ألوان ذواتنا متدرجة بينهما ومتأثرة في درجة كثافتها بالجو الذي تعيش فيه والبيئة التي تحيط بها.

لا بد أن نمتلك هامش المخالفة لمن نحب والانصاف لمن نكره. ولا بد أن نتعلم مهارة الإفادة من إيجابيات الآخرين حتى لو كانوا أعداء لنا، وتصويب السلبيات حتى لو كانت من أقرب الناس إلينا.

# على مشارف السنة العاشرة.. مازال المجرمُ طليقاً!

عبد الباسط حمودة

كاتب سوري

روج الكثير من الناشطين- ومازالوا- بأن أميركا ستتدخل لصالح الثورة والمعارضة في سورية وستستمر بالضغط عليه لحين الضربة القاضية!، الضغط بكل السبل السياسية والاقتصادية وبالعقوبات أيضاً كجزء من تلك السياسات؛ لقد نسي هؤلاء أو تناسوا بأن أميركا هي من تدير المعركة مع الشعب السوري ومع باقي الشعوب العربية الثائرة والسائرة نحو الحرية، وذلك عبر أدواتها من حكام محليين وإقليميين ودوليين وبمنظمات دولية ما كانت إلا لمساعدة الاستبداد القاتل، وكلهم ينفذون أجندتها كخدم للسياسة الكونية الصهيونية- الأميركية المشتركة، وهؤلاء الناشطين كم تغاضوا عمن منع انتصار شعبنا العسكري على نظام الفاشية والجريمة الأسدي عبر منع وصول أي سلاح يواجه آلة القتل والفتك طيلة المدة التي مضت على انطلاق المظاهرة الأولى بدمشق في ١٥ آذار/مارس ٢٠١١ والمظاهرة الأولى التي انطلقت في درعا بعد ذلك بثلاثة أيام.

إن من منع تحقيق أي نصر عسكري ناجز للسوريين هو أميركا، التي كانت ولاتزال تخشى تطبيق الحرية والديمقراطية في سورية عبر تسلم الشعب واختيار طريقة حكمه وحاكميه، لا نجانب الصواب بذلك، مع علمنا بأن سداً منيعاً لا يمكن اختراقه لبناء أداة متماسكة عسكرية أو مدنية قادرة على تمثيل طموحات شعبنا، وإدارة الصراع سياسياً وعسكرياً وبشكل مستقل؟ ألم يتم إغراق سورية بجميع الإرهابيين والفصائل المتطرفة دينياً وتمويلهم من كل حدبٍ وصوب؟ ألم يتم إطلاق يد إيران وميليشياتها الطائفية قتلاً وتخريباً في سورية بعد إتمام تخريبها للعراق، بالتنسيق مع الروس كحذاء للراعي الأكبر: أميركا؟

إن الاستثمار الكبير للطغمة المجرمة كان في تخلف البنى المجتمعية في سورية، والتي كانت مقدمة لتخلي أغلب أبناء شعبنا عن المشاركة بالشأن العام قبل الثورة، الأمر الذي أضعف الأحزاب المعارضة تاريخياً لتلك الطغمة وحزبها الفاشي، وعند انطلاق الثورة- لجملة أسباب باتت معروفة للقاصي والداني- تُرك شبابنا نهباً لتوجيهات وإغراءات دينية عبثية ومالية موجهة خليجياً بكل دقة من أميركا، مما عزز عدم ثقة هؤلاء الشباب بمن شكل وعيهم المعارض وزرع في نفوسهم روح التغيير الوطني الديمقراطي عبر عقود، ليتم توظيف كل ذلك ضمن نفس الأجندة السلطوية بذات الخطط الإمبريالية- أميركية وروسية- التي رعت الاستبداد منذ ما يزيد عن خمسين عاماً، وهي نفس الخطط التي لم تخدم يوماً إلا الكيان الصهيوني وعلاقاته مع نظام البعث وطغمه العميلة.

فمن أصر على استبدال مطالب الحرية والكرامة والديمقراطية بمواجهة الإرهاب المصنع أسدياً وإيرانياً برعاية أميركية؟ إنه سؤال يحيلنا إلى من نسق مع آل أسد ونظامهم ودخل معتقلاتهم للتحقيق مع معتقلي «غونتانامو» في سورية بعيداً عن الأرض الأميركية، والتي سمحت بتوثيق وشائج العلاقات الإرهابية بين قائدة الإرهاب العالمي وأتباعها الأسديين ومشايعيهم من إيرانيين وأفغان قاعديين وأقرانهم.

كل ذلك يضاف لحجم القتل والتدمير الهائل في أرجاء سورية كلها، بعد مشروع التدمير الإجرامي الذي تم في حماه عام ١٩٨٢ بإشراف أميركي صهيوني مزدوج أيضاً، ضمن تغطية إعلامية حرفت الأنظار إلى لبنان المتوافق على تدميره حينها، أيضاً، بين الصهاينة وأميركا من جانب وآل أسد وروسيا من جانب آخر.. فلماذا يستغرب البعض هذه الأيام، حجم العلاقات المستترة والعلنية بين النظام وسيدته «إسرائيل» برعاية روسية وموافقة ضمنية إيرانية أميركية؟

فما الذي بقي من وسائل لمواجهة كل ذلك أمام السوريين- في الداخل والخارج- للخروج من متاهات دولية وضعت فقط لمنع شعوبنا من نيل حقوقها وبناء مستقبلها وتحقيق وحدتها بوجه كل الغيلان الدولية والإقليمية التي تنهش بالجسد العربي عامة والسوري على وجه الخصوص؟ ألم يكن كل ذلك بعلم وموافقة الطغم العربجية لإقناع شعوبنا بأن لا حول لتلك الطغم ولا قوة باستعادة الدور العربي لحل المشكلات والقضايا الداخلية أمام أبوابٍ لطالما شرعوها للتدخل الخارجي والدولي حين انقضوا جميعاً على العراق بمشاركة إيرانية وتمنُّع- بل مباركة- روسية وصولاً لقمع الربيع الديمقراطي العربي؟

فهل هذا يدل على أننا كسوريين لا نتحمل وزراً فيما جرى في سورية؟ أم أن جزءاً كبيراً من إهمال واجب النضال بمواجهة طغمة الجريمة والفساد والإفساد الأسدي تاريخياً هي التي جعلت من الحماية الإمبريالية لهم والتمكين من اغتيال أحلامنا قبل أجسادنا ووطننا هي الحافز للصهاينة وحلفائهم في قمع الثورة والثوار بعد ٢٠١١؟ وهل يمكن تجاوز الأوهام الكثيرة والمتاهات- عند الغالبية من أبناء شعبنا- بغير الإجابة على الأسئلة الاستراتيجية بدقة وموضوعية تؤكد أن المسار مازال طويلاً؟ وأن تحقيق مصالح الدول المتدخلة والمتداخلة بالشأن السوري كانت خلف مسميات اللجنة الدستورية الفاشلة ومسارات جنيف الخبيثة بما في ذلك سلسلة الأستانات والسوتشيات الفارغة إلا من تمرير الوقت وتركيب قضية شعبنا لغير ما يريد؟

إن الخروج من ذلك كله سورياً لن يكون إلا بوضع إجابات صحيحة على كل التساؤلات التي يتطلبها الواقع الثوري والوطني العام والعمل في ضوئها تمهيداً لقطع طريق ترشح المجرم بشار ومحاكمته وتقديمه للعدالة بعيداً عن الرسائل الروسية الإيرانية الإسرائيلية لآل أسد الجواسيس وتعويم وتلقيح نظامه الكوروني الإجرامي بهدايا ولقاحات روسية صهيونية مشبوهة ومكشوفة وبطريقة مشابهة لتمويل نظام «خميني» بمواجهة العراق وبصفقات لمحور الممانعة كله مع الصهاينة بإشراف أميركي وصمت حذاءها الروسي.

# إيقاف إرهاب الأسد خير من توزيع الغذاء

عبد الرحيم خليفة

كاتب سوري

رسمت أحدث تقارير «منظمة الغذاء العالمي» التابعة للأمم المتحدة، والصادرة في ١٣/ ٠٢/ ٢٠٢١ صورة قاتمة عن الأمن الغذائي في سورية، وحذرت من أن «الوضع آخذ في التدهور» وقالت إن (٩,٣ ملايين يعانون من انعدام الأمن الغذائي)، وذكرت أن الأرقام تتصاعد باستمرار، إذ أن إجمالي الذين تدهور أمنهم الغذائي في الشهور الستة الماضية فقط يبلغ (١,٤مليونا) وهو يمثل زيادة قياسية، وأشار تقرير المنظمة الى أن (١١,١مليون سوري يحتاجون الى المساعدة الانسانية).

يذكر أن المبعوث الدولي إلى سورية غير بيدرسون قال في إحاطته أمام مجلس الأمن يوم ١٦_ ١٢_ ٢٠٢٠ (إن وضع ملايين السوريين ما يزال محفوفًا بالمخاطر، بل هو كارثي بالنسبة إلى البعض).

هذا التقرير المفجع بأرقامه وحقائقه ليس الأول، بالطبع، وهو وإن كان الأحدث لكنه يأتي في سلسلة تقارير طويلة وعديدة عن الوضع الغذائي والاقتصادي الذي يعاني منه ملايين السوريين جراء سياسات نظام القتل والإجرام، والفساد، التي وضعت سورية في ذيل قائمة الدول الأكثر فسادًا في العالم، وهي سياسات لم تبدأ مؤخرًا، بل بدأت مع استيلاء نظام الأسد/ الأب على السلطة قبل أكثر من ستة عقود من الآن.

خطورة التقرير الصادر حديثًا ليس في أرقامه، وغياب تحميل المسؤولية للمتسبب في هذه الحالة الكارثية، بل في توقيته الذي يتزامن مع حملة دولية يقف وراءها نظام الأسد يتصدرها رجال دين وسياسة وفكر وثقافة لتخفيف العقوبات المفروضة على نظامه بموجب قانون قيصر، (سيزر)، مع وصول إدارة أميركية جديدة، لم تتضح سياساتها تجاه المسألة السورية تمامًا.

في السياق ذاته لا يمكن فصل النتيجة التي توصل إليها تقرير منظمة الغذاء العالمي عن سياساتها، هي نفسها المتعلقة بتأمين وإيصال وتوزيع المعونات الانسانية الدولية عبر النظام والمؤسسات «الانسانية» التابعة له، والتي «فشل» مجلس الأمن الدولي في إيجاد وسائل أفضل، أو اتباع طرق أخرى، لا تمر عبره أو من خلاله، والتي يعلم الجميع أنها لا تصل لمستحقيها، ويذهب معظمها لأجهزة النظام وعصاباته وأتباعه، إضافة لفضائح تتعلق بكون معظم موظفي المنظمة الدولية في دمشق هم من أتباع النظام ويرتبطون بعلاقات وثيقة معه، كما أشارت تقارير عديدة موثقة لذلك.

هنا لابد من التذكير أن مؤتمر المانحين الدوليين بإشراف ورعاية الأمم المتحدة، الذي انعقد في بروكسل نهاية حزيران/ يونيو الماضي ٢٠٢٠، قد زاد مخصصاته للغذاء مما نسبته ٦,١ إلى ١٨ بالمائة من إجمالي المخصصات التي تجاوزت ٥ مليار دولار أميركي نسبة الداخل السوري منها ٣٤ بالمائة.

الأمم المتحدة تعرف الأمن الغذائي بأنه (مدى توفر الغذاء المتنوع والمتوازن ذي القيمة الغذائية الكافية خلال كل الأوقات)، بحيث لا يخشى معه الفرد من الجوع، أو من نقص حاجاته الأساسية منه.

ولاشك أن هذا التعريف يعدّ خياليًا في واقع السوريين اليوم، كما أنه لم يكن قبل الثورة مثاليًا، وهذا بالطبع عائد ليس لضعف موارد سورية كدولة، فهي غنية جدًا بمواردها الأولية ورأس مالها البشري، بقدر ما هو نتاج سياسات الفساد وسرقة المال العام والسطو على موارد الدولة، وتسخيرها لأزلام النظام وحاشيته، إضافة لما راكمته الأعوام الأخيرة في الحرب المفتوحة على الشعب السوري التي تسببت بوقف عجلة الإنتاج، وتدني سعر صرف الليرة السورية إلى مستويات غير مسبوقة، وسخرت كل إمكانات وما بقي من موارد الدولة لآلة الحرب الجهنمية المسلطة على رؤوس المدنيين العزل في المناطق التي ثارت على نظام الأسد الابن.

التقرير يتزامن مع قرب انتهاء عشر سنوات من الثورة التي كان من مطالبها المحقة والمشروعة تحسين المستوى المعاشي للمواطنين، وزيادة دخل الفرد، والتوزيع العادل للثروة، وتوفير أفضل فرص التنمية والاستثمار، لكن المجرم الدولي قد حول شعبها إلى فقراء ومحتاجين، وبعضهم متسولين، يبحثون عن قوتهم بين النفايات، ويبحثون عن دفئهم من خلال إشعال المواد البلاستيكية، دون التفكير بضرر ذلك على صحتهم وسلامتهم.

التقرير الخطير يجب أن يدفع الأمم المتحدة، وكافة المؤسسات المعنية، في معالجة جذور المشكلة، واستئصال أسبابها، فذلك أقصر الطرق، وأكثرها نجاعة، وما هو هنا سوى تخليص السوريين والعالم من كافة شرور أكثر نظم التاريخ همجية ووحشية واستهتاراً بقيم البشر وحقوقهم، وفي مقدمها الحق في الحصول على غذاء صحي وسليم.

لم تكن قضية الأمن الغذائي في السنوات الماضية مطروحة بهذه الدرجة الخطيرة، أمام المخاطر المتعددة التي تحاصرهم ويواجهونها، وتعرض حياة البشر أنفسهم جراء الاعتقال التعسفي والتهجير القسري والموت المعمم، وبقي الحديث والتحذير مقتصراً على الفقر والبطالة وانعدام فرص العمل، إلا أن الأوضاع المتفاقمة بعد عشر سنوات أصبح من الخطورة لدرجة استدعت قرع ناقوس الخطر، فهل بقي في هذا العالم من يسمع أو يجيب، أو لا يعرف أن أصل الداء والدواء هو إسقاط هذا النظام الارهابي، بدلًا من كل هذه الجهود والأموال والمعاناة؟

إن الأمم المتحدة، وكل العالم يعلمون أن الشعب السوري لا يقبل التسول، ولا يحتاج الصدقة والاحسان من أحد، ولكنه يريد من العالم التدخل بحزم لوقف إجرام النظام فقط، ليعود السوريون للعمل والانتاج بأمان. أليس الخط المستقيم هو أقصر الطرق بين نقطتين.؟!

# بين أستانة والمجلس العسكري هل تضيع أحلام السوريين

د.م. محمد مروان الخطيب

كاتب وباحث سوري

بعد توقف لأكثر من عام عادت اجتماعات أستانة «سيئة الصيت» للإنعقاد وعلى أجندتها ملفات لتثبيت وجود عملية سياسية لمعالجة القضية السورية، بدءً من اللجنة الدستورية التي لم تحرز تقدماً في خمس اجتماعات عقدت في جنيف، وصولاً إلى وقف إطلاق النار الهش في آخر منطقة سيطرة للفصائل العسكرية المعارضة في محافظة إدلب.

وكانت جولات أستانة قد انطلقت بهدف تثبيت وقف إطلاق النار بعد خسارة قوى الثورة للأرض، إثر هجوم من عصابات الأسد والقوى الداعمة له، دون تحقيق أي مكسب للنازحين السوريين الذين بدأت تزدحم بهم المساحات المحررة التي تقلصت من حوالي ٧٠٪ إلى أقل من ٢٠٪ من مساحة الوطن، مع تعثر باقي الملفات وأهمها ملف المعتقلين، وفي ظل ضغط عسكري من قبل عصابات الأسد والقوى الإيرانية والروسية الداعمة له، التي استمرت في قضم مناطق سيطرة القوى المعارضة.

وإن كانت أولى النتائج «غير المصرح عنها» من هذه الجولة، قد برزت من خلال نقل القمح الموجود في صوامع الشركراك بريف مدينة تل أبيض في ريف الرقة، ضمن مناطق «نبع السلام» بدعوى توزيع القمح بما يخدم السلام والإزدهار. من دون الحصول على وقف دائم لإطلاق النار، ولا على سقف زمني لعمل اللجنة الدستورية، ولا حتى الاكتراث بملف مئات آلاف المعتقلين في سجون العصابة الحاكمة، وأي حلول لأكثر من مليون نازح من أرياف إدلب وحلب.

وتأتي الجولة الجديدة على وقع إنسداد في العملية السياسية التي ترعاها الأمم المتحدة من خلال اللجنة الدستورية. وإن كانت القوى الإقليمية الراعية لهذا المسار لكل منها أجندته، بدءاً من محاولة المحافظة على «الهدنة العسكري فيما تبقى من محافظة إدلب»، إلى محاولة إعادة فتح مسار عودة اللاجئين إلى «حضن الوطن» وتسويق عملية إعادة الإعمار، وصولاً إلى محاولة تشكيل موقف مشترك ضد الغارات على مواقع المليشيات التابعة لإيران. ومع بروز إحتمالية زيادة الدعم للقوى الكردية الإنفصالية لتثبيت حكم ذاتي لها بحجة محاربة «داعش»، على عكس «التأرجح» الذي كان سائداً في الإدارة الأميركية السابقة. وبشكل عام فإن مسار «أستانة»، منذ الجولة الأولى كان يفترض أن يدرج ضمن إطار التفاهمات السياسية الخاصة بالملف السوري، إلا أن «الضامنون» له أصبغوه بـ»النفس العسكري»، فالبنود التي يتم الاتفاق عليها عقب ختام كل جولة ترسم شكل الخريطة العسكرية لسورية على الأرض.

فالعملية السياسية الحقيقية لحل القضية السورية وفقاً للقرار ٢٢٥٤ بدأت من خلال اللجنة الدستورية، لكن عدم وجود توافق دولي ساهم في تثبيت خيبة الأمل، في ظل استمرار عصابات الأسد والقوى الدولية المساندة له في فرض عدم وجود برنامج زمني وأجندة واضحة ومراقبة دقيقة لعمل اللجنة الدستورية، وبالتالي منع فتح «السلال» الأخرى لتنفيذ القرار ٢٢٥٤ مثل «الانتقال – الحكم»، الانتخابات، الإرهاب، البيئة المحايدة. مما أدى إلى فشلها في تقديم أي جديد من شأنه تغيير واقع حال السوريين.

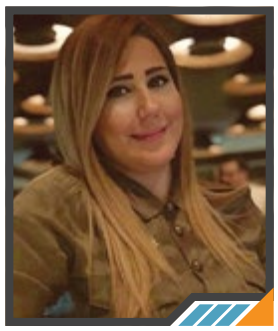
وإن من السذاجة القول بأن الروس أدركوا متأخرين بأن المضي في مسار اللجنة الدستورية كما يجب أن يكون، سيؤدي إلى تفكيك عصابات الأسد وتكوين نظام جديد قد يودي بإمتيازاتهم التي حصلوا عليها. وباعتقادنا فإن الجانب الروسي كان ومازال يعمل على كسب الوقت لتثبيت سيطرته على الموارد الأساسية في سورية إضافة لتقويض السيطرة العسكرية للمعارضة، ومحاولة الإلتفاف على الإجماع الدولي، واختراق المعارضة السياسية (منصة موسكو، منصة القاهرة). في المقابل لم تتضح، إلى الآن، أي سياسة أميركية متسقة بشأن سورية، باستثناء مواصلة الحرب على بقايا داعش، علماً بأن الإدارة الحالية لا تعتبر سورية أولوية في الوقت الحالي، مما يعني اقتصارها على تعطيل أي محاولات روسية لتطبيع وضع عصابات الأسد أو فك العزلة الدولية عنها.

في ظل هذا الإحباط للحاضنة الشعبية للثورة من متصدري المعارضة السياسية والعسكرية، تعود فكرة تشكيل «مجلس عسكري انتقالي»، وإن كان بعض الضباط المنشقين قد رحب بطرح الفكرة من جديد باعتبارها خلاصاً لحالة الفصائلية وأمراء الحرب، كما انضم إليهم مظلوم عبدي قائد ما يسمى بقوات الـPYD، وغير بعيد عن هؤلاء ظهر إهتمام سعودي وقطري بانتظار بلورة هذا المقترح في أوساط الضباط المنشقين من جهة، ورد الفعل الأميركي والأوربي حوله، من جهة الأخرى. ويأتي كل هذا استناداً إلى كون المشكلة في سورية سياسية، وتحتاج لحل بقيادة سياسية تدعمها مجالس عسكرية وقضائية واقتصادية وأخرى للعدالة الانتقالية.

وبغض النظر عن هذا الجدال الذي يعبر عن تشبث الغريق بالقشة، متناسين بأن تطبيق مثل هذا الخيار يحتاج إلى إرادة دولية بالحل، وهذا ما نفتقده حتى اللحظة، وهو وإن كان موجوداً في وقت ما، فإننا في هذه الفترة بعيدين جداً عنه، وإن كنا لا نشكك في دور المجلس العسكري في عملية الانتقال السياسي وحمايتها حتى إجراء انتخابات برلمانية ورئاسية، ولكن تبقى عقد أساسية تتمثل في الإرادة الدولية التي هي مربط الفرس هنا بعد إفتقاد السوريين لأي دور في رسم مستقبلهم.

المسؤولية حالياً تقع على عاتق قوى الثورة في السعي لتشكيل كتلة سياسية وازنة على المستوى الوطني وتوحيد الجهود لتحقيق الاستقلال والتخلص من التبعية كبداية للعمل السياسي، ولنرتقي لمستوى التضحيات التي قدمها شعبنا. فالثورة لم تمت ومازالت جذوتها مشتعلة ويجب إعادة روح الثورة إلى السوريين للتخلص من الإحباط واليأس، مستندين إلى أنه لا يمكن للقوى المتصارعة على موارد وطننا أن تستطيع تمرير أي حل دون موافقتنا، وبالتالي علينا أن لا نقبل بأي إذعان أو تفريط، كي لا تبقى القضية السورية أسيرة التجاذبات الدولية بلا آفاق بسبب غياب الإرادة السياسية الدولية لإنهاء تلك المأساه واجراء تغيير سياسي يؤدي إلى بناء سورية الديمقراطية الجديدة كدولة مواطنة لكل السوريين.

# من جديد وثائق سرية مسربة ضد النظام السوري



آلاء العابد

كاتبة سورية

كشفت قناة سي بي سي الأميركية عن تسريب ما يقارب من ٩٠٠ ألف وثيقة حكومية سورية تم تهريبها من سورية. وثائق تحتوي في غالبيتها على توقيع رأس النظام السوري بشار الأسد في أوامر باعتقال السوريين وتنفيذ إعدامات تحت التعذيب وارتكاب النظام السوري جرائم حرب يصل بعضها إلى حد الإبادة مثل ما جرى في عام ٢٠١٣ عندما قصفت أحياء الغوطة في دمشق بغاز الأعصاب المحرم دولياً وقتل مايقارب ١٥٠٠ شخص غالبيتهم من النساء والأطفال.

وأفاد رئيس مجلس اللجنة الدولية والمدعي العام السابق ستيفن راب وهو دبلوماسي أميركي سابق متخصص بشئون العدالة الجنائية الدولية وقاضي جرائم حرب في سيراليون ورواندا بأنه لا شك بشأن ارتباط هذه الوثائق ببشار الأسد وبأن هذه الوثائق سربت وغالبيتها تحوي اسمه مع توقيعه.

كما كشف خلال حديثه الإعلامي بحسب مانشر في برنامج ستون دقيقة الشهير بأن من الواضح أن بشار الأسد هو من نظم هذه الاستراتيجية للنظام السوري لذلك نرى أوامر موجهة منه شخصياً باعتقال الأشخاص لنجد تقارير أخرى عائدة إلى نفس الجهة عن وجود مشاكل مثل تكدس الكثير من الجثث في أقبية الأفرع الأمنية. وأشار أيضاً بأنه توجد أدلة وجرائم حرب ضد بشار الأسد أكثر مما كانت موجهة ضد النازيين

كما عرضت هذه الوثائق مجموعة من الأدلة ضد نظام الحكم في سورية خلال فترة العشر سنوات ماضية أي منذ اندلا ع الثورة السورية عام ٢٠١١ من بينها صور ووثائق ومراسلات بين أجهزة أفرع المخابرات والقصر الجمهوري مباشرةً مع تشكيل لجان أمنية للدفاع عن النظام التي كانت مهمتها الأساسية قمع الاحتجاجات السلمية خلال الفترة الأولى من بداية الثورة السورية.

وجاء في التقرير أيضاً أن هذه الوثائق ترتبط أيضاً بخلية الأزمة التي شكلها بشار الأسد أثناء الثورة السورية مع التنسيق مع شقيقه ماهر الأسد ورؤساء أفرع المخابرات.

جاءت هذه الوثائق بالتزامن مع التخطيط من إدارة الرئيس الأميركي الجديد جو بايدن لتوسيع العقوبات الأميركية على النظام السوري وإصدار قانون قيصر ٢ الذي يتضمن أيضاً توسيع العقوبات على حلفاء وداعمي النظام السوري الذين يوفرون له الدعم المادي والعسكري ضمن سياسة ما سميت ( تصحيح الأخطاء) لزيادة الضغط والعزلة على النظام السوري والهدف منه إجباره بالقبول بالحل السياسي للأزمة السورية على أساس قرار ٢٢٥٤ الذي تم إقراره في مجلس الأمن عام ٢٠١٥ والمتعلق بوقف إطلاق النار في عموم الأراضي السورية والتوصل إلى تسوية سياسية للوضع في سورية.

فهل سيصحح بايدن أخطاء أوباما في سورية من خلال التضييق على النظام السوري وإجباره بالحل السياسي لإنهاء معاناة الشعب السوري بأكمله الذي مازال يضحي ويقدم في سبيل النيل من حريته وكرامته أم ستكون مجرد خطوط حمراء لا يتجاوزها الأسد.

ربما الأيام القادمة ستحمل مزيداً من الضغوط على النظام السوري داخلياً وخارجياً خاصةً بعد أزماته الداخلية التي لا تنتهي من تدهور كبير للليرة السورية إلى فقدانه لغالبية الاحتياجات الأساسية التي يحتاجها الشعب السوري.

لكن مانتمناه هو إيقاف القتل الممنهج للشعب السوري والخلاص من هذا النظام الذي قتل وعذب وشرد واعتقل الكثير، وبأن تكون هذه الوثائق بداية لمحاكمة النظام وبداية طريق الحرية الذي حلم به جميع السوريين.

Ortadoğu
MEDYA İLETİŞİM MERKEZİ

www.ortadogumedyailetisim.com

Türkçe radyo — Safak Radyo — راديو تركي
www.safakradyo.net

Kurdi radyo — Safak Kurdi — راديو كردي
www.safakkurdi.net

Arabça radyo — Fecr Radyo — راديو عربي
www.fecrradyo.com

Gazete — İsrak — صحيفة
www.israkgazetesi.com

Güneykent Mahallesi 102230 sokak no: 1/10 Şahinbey / GAZİANTEP

+90 **342 360 50 50**

# KURS KAYITLARIMIZ BAŞLIYOR

KURS ADI
GAZETECİLİK

KURS ADI
METİN YAZARLIĞI

KURS ADI
MUHABİRLİK

KURS ADI
YENİ MEDYA

KURS ADI
FOTOĞRAFÇILIK

KURS ADI
KAMERA KULLANIMI

Ortadoğu
MEDYA İLETİŞİM MERKEZİ

Son Başvuru 31 Aralık

## Afrika'da Süt Keçisi Projesi

Afrika varlık içinde yokluk çeken, adı gibi bahtı kara kıta… Siyasi ve ekonomik nedenlerle sürekli varlık içinde yokluk çeken, muhtaç durumdaki Afrikalı kardeşlerimiz için yapabileceğimiz çok şey var. Desteklerinizle bu kardeşlerimizin yüzlerini güldürebiliriz, onların geleceğine umut olabiliriz.

Süt Keçisi kampanyasıyla, bir aileye 3 süt keçisi hediye ederek, onlara yaşamlarını sürdürmek için kalıcı gelir kaynağı sağlamak ve onlara, kendi geçimlerini sağlamaları noktasında katkıda bulunmak amacındayız. Süt keçisi kampanyası "balık tutmayı öğretmek" ve kalıcı geçim kaynağı sağlamak adına bizim için oldukça önemli bir projedir.

Ayrıntılı bilgi için 0 850 777 33 44 no'lu telefonlarımızdan derneğine ulaşabilir, görevli arkadaşlardan detaylı bilgi alabilirsiniz.

## مشروع الماعز الحلوب فى أفريقيا

هناك الكثير مما يمكن أن نفعله لإخواننا الأفارقة المحتاجين ، وهم المغيبون والمجوعون باستمرار لأسباب سياسية واقتصادية، وتحديدا في القارة السمراء التي نصيبها أسمر مثل اسمها والي يجوعون فيها بينما يفترض أن لديهم ثروات كبيرة. لذلك يمكننا أن نساهم في رسم الابتسامة على وجوه هؤلاء الإخوة وان نكون أملا لهم في مستقبل أفضل.

من خلال حملة الماعز الحلوب في أفريقيا ، نهدف إلى تقديم ٣ من الماعز الحلوب كهدية للعائلة، لتزويدهم بمصدر دائم للدخل والمساهمة في تحسين معيشتهم. تعتبر حملة الماعز الحلوب مشروعًا مهمًا جدًا بالنسبة لنا من أجل «تعليم الاعتماد على الذات» وتوفير مصدر دخل دائم.

للحصول على معلومات تفصيلية ، يمكنك التواصل مع جمعيتنا على رقم الهاتف (٠٨٥٠٧٧٧٣٣٤٤) والحصول على معلومات مفصلة من زملائنا.

## Kardeş Aile

Kardeş Aile projesi, kardeşlerimize kardeş paylarını ulaştırmayı hedeflemektedir.

Tüm insanların 'Kardeş' olduğu bilincini hatırlatmaktır. "Her iyilik bir sadakadır. Kardeşini güler yüzle karşılaman, kovandan ihtiyacı olan bir şeyi kardeşinin kovasına boşaltman da bu tür iyiliklerdendir." Hadisi Şerif'inin muhatapları olduğumuzu unutmamaktır. Muhtaç ve mazlum kardeşlerimizle gönül köprüleri inşa etmektir.

Kurduğumuz bu gönül bağlarını idame ettirmektir.

Projenin Kapsamı;

Barınma, Isınma, Eğitim, Sağlık, Gıda, Giyecek, Yaşlı ve Özürlüler İçin Rehabilitasyon Hizmetleri, Gezi ve Ziyaret
programlarını kapsamaktadır.

Kampanya Katılım Bilgileri

Kardeş Aile formunu doldurup adresimize ulaştırmanız gerekmektedir.

Kardeş aile aylık yardım bedeli 200 TL'dir. Mail Order ile kredi kartınızdan aylık çekim için taahhüt verebilirsiniz. Yine dilerseniz 1 yıllık bedeli 2.400 TL peşin olarak yatırabilirsiniz.

Kardeş Aile bağışında bulunmak için web sitemizde yer alan online bağış panelini kullanarak bağışınızı gerçekleştirebilirsiniz.

## مشروع العائلة الشقيقة

يهدف مشروع العائلة الشقيقة إلى توصيل الحصص والمساعدات لإخواننا. إضافة إلى التذكير الواعي بأن جميع الناس "إخوة". ويهدف أيضا إلى التذكير بأننا نحن المخاطبون بالحديث الشريف القائل "كلُّ معروفٍ صدقةٌ وإن من المعروفِ أن تلْقَى أخاك بوجهٍ طَلْقٍ وأن تُفْرِغَ من دَلْوِكَ في إناءِ أَخِيكَ". ومن الأهداف أيضا بناء الجسور القلبية مع إخواننا المحتاجين والمضطهدين. والحفاظ على هذه العلاقات القلبية التي أنشأناها.

نطاق المشروع هو:

يشمل هذا المشروع خدمات التدفئة والتعليم والصحة والغذاء والملابس وخدمات إعادة التأهيل للمسنين والمعوقين وبرامج النزهات والزيارات.

معلومات المشاركة في الحملة

يجب عليكم ملء نموذج العائلة الشقيقة وإرساله إلى عنواننا.

رسوم المساعدة الشهرية للعائلة الشقيقة هي 200 ليرة تركية. وباستخدام " البريد" يمكنكم الالتزام بالدفعات الشهرية من بطاقة الائتمان الخاصة بكم. وإذا كنت ترغبون في خيار آخر فيمكنك دفع المبلغ السنوي مقدما، ومقداره 2.400 ليرة تركية. يمكنك التبرع والمشاركة في الحملة من خلال استخدام "لوحة التبرع" الموجودة في موقعنا عبر الإنترنت وذلك للقيام بالتبرع للعائلة الشقيقة.

## استمتاع الأطفال في مركز الأناضول الثقافي في مدينة اعزاز

تم تنظيم برنامج ترفيهي للأطفال الذين يعيشون في المخيمات في مركز الأناضول الثقافي ، والذي تم افتتاحه في أعزاز ، بالتعاون بين وقف بلبل زاده ورئاسة الأتراك في الخارج والمجتمعات ذات الصلة (YTB). تم تنظيم عروض مسرحية وعروض للدمى المتحركة في البرنامج الترفيهي المنظم للأطفال الذين يعيشون في المخيمات في ظروف الشتاء الصعبة. تمت ملاحظة سعادة الأطفال في الحدث من وجوههم. يتم تنفيذ الأنشطة التعليمية والثقافية والفنية من قبل طاقم من المختصين تماشياً مع الرسالة التأسيسية لمركز الأناضول الثقافي في مدينة اعزاز الذي تم افتتاحه العام الماضي بمشاركة مجموعة كبيرة من الضيوف . في مراكز الأناضول الثقافية التي تم افتتاحها من أجل إزالة الآثار المدمرة للحرب في سوريا بالدراسات التربوية والثقافية ؛ من خلال دورات اللغة ، ودورات الموسيقى ، ودورات الإعلام والاتصال ، والدورات المهنية ، والندوات الميدانية ، وورش عمل الكتابة والقراءة ، والدورات التدريبية العائلية ، وندوات علم النفس ، ودراسات الصحف والإذاعة ، كما يتم تنظيم دورات تدريبية شاملة لصالح جميع الأعمار في المجتمع.

## Çocuklar Azez AKM'de Doyasıya Eğlendi

Bülbülzade Vakfı ve Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) iş birliği ile Suriye'nin Azez kentinde açılan ve faaliyetlerine devam Anadolu Kültür Merkezinde kamplarda yaşayan çocuklar için eğlence programı düzenlendi. Kamplarda zorlu kış şartlarında yaşayan çocuklara yönelik olarak yapılan eğlence programında; tiyatro, pantomim ve kukla gösterileri düzenlendi. Çocukların doyasıya eğlendiği etkinlikte mutlulukları yüzlerinden okunuyordu. Geçtiğimiz yıl kalabalık bir davetli grubunun katılımıyla açılan Azez Anadolu Kültür Merkezinde kuruluş misyonuna uygun olarak eğitim, kültür, sanat çalışmaları uzman bir kadro ile yürütülüyor. Suriye'deki savaşın yıkıcı etkilerini eğitim ve kültür çalışmalarıyla gidermek amacıyla hizmete açılan Anadolu Kültür Merkezleri'nde; dil kursları, müzik kursları, medya ve iletişim kursları, meslek edindirme kursları, alan seminerleri, yazarlık ve okuma atölyeleri, aile eğitimleri, psikoloji seminerleri, gazete ve radyo çalışmalarıyla toplum yararına her yaşa hitap eden kapsayıcı eğitimler düzenleniyor.

## بدأ توزيع مكتبات الخير على المدارس في جرابلس

ضمن مشروع مكتبات الخير الذي أطلقته جمعية الخير ووزارة التربية الوطنية و إدارة الكوارث والطوارئ التركية "آفاد" للمدارس في سوريا أقيم حفل توزيع مكتبات الخير في مدرسة الوالي أحمد تورجي إمامجيلار الثانوية بمشاركة مجموعة كبيرة من الضيوف. سيتم توزيع المكتبات والمواد التعليمية على 805 مدرسة في اعزاز وعفرين وجرابلس والباب كجزء من مشروع مكتبات الخير. شارك في حفل التوزيع؛ نائب محافظ غازي عنتاب رضوان أر أوغلو ، محافظ منطقة كاركاميش محمد أمين باغلي، المدير التنفيذي لمنصة الأناضول تورغاي الدمير ، المدعي العام في غازي عنتاب مصطفى بويوك شلبي ، نائب رئيس المجلس التنفيذي في منصة الأناضول غازي كيليش بارلار ، مقاطعة غازي كيليتش بارلار ومن التعليم الوطني واصيف مونيس ، ورؤساء محليين وإداريين ومدنيين ، وممثلي جمعية الخير ، وممثلي المنظمات غير الحكومية ، ومديري المدارس ، والطلاب وأولياء أمورهم. الحفل الذي بدأ بتلاوة القرآن ، تلاه قصيدة عارف نهات آسيا قرأتها طالبة سورية كانت متواجدة في حفل التوزيع ومن بعد القصيدة بدأت كلمات الافتتاح والتحية للحضور وانتهى الحفل بقص الشريط. وزيارة الوفد مركز الأناضول الثقافي في مدينة جرابلس.

## İyilik Kütüphaneleri Cerablus'taki Okullara Dağıtılmaya Başlandı

İyilik Derneği, Millî Eğitim Bakanlığı ve AFAD tarafından Suriye'deki okullara yönelik olarak başlatılan "İyilik Kütüphaneleri" projesinin Cerablus Dağıtım Töreni kalabalık bir davetli topluluğunun katılımıyla Vali Ahmet Turgay İmamgiller Lisesinde yapıldı. İyilik Kütüphaneleri Projesi kapsamında Azez, Afrin, Cerablus ve El-Bab'da bulunan 805 okula kütüphane ve eğitim materyali dağıtımı yapılacak. Yapılan dağıtım törenine; Gaziantep Vali Yardımcısı Rızvan Eroğlu, Karkamış Kaymakamı Mehmet Emin Bağlı, Anadolu Platformu İcra Kurulu Başkanı Turgay Aldemir, Gaziantep Fırat Kalkanı Cumhuriyet Savcısı Mustafa Büyükçelebi, Anadolu Platformu İcra Kurulu Başkan Yardımcısı Gazi Kılıçparlar, Gaziantep AFAD İl Müdür Bekir Şen, Gaziantep İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı Vasıf Munis, mahalli, mülki ve idari amirler, İyilik Derneği temsilcileri, STK temsilcileri, okul yöneticileri, öğrenciler ve velileri katıldı. Kur'an-ı Kerim tilaveti ile başlayan tören de Suriyeli öğrenci Zenc El Zavi Arif Nihat Asya'nın Dua şiirini okudu. Ardından açılış ve selamlama konuşmalarına geçildi. Konuşmaların ardından kesilen kurdele ile dağıtım töreni sona erdi. Heyet törenin ardından Cerablus Anadolu Kültür Merkezi'ni ziyaret etti.

## زيارة مركز الأناضول الثقافي في مدينة جرابلس

عقب مراسم حفل توزيع مكتبات الخير الذي أطلقته جمعية الخير ووزارة التربية الوطنية و إدارة الكوارث والطوارئ التركية «آفاد» للمدارس في سوريا، قام نائب محافظ غازي عنتاب رضوان أر أوغلو ، و رئيس وقف بلبل زادة ،تورغاي الدمير والوفد المرافق لهما بزيارة مركز الأناضول الثقافي في مدينة جرابلس.

في المراكز الثقافية الأناضولية ، التي تواصل نشاطها في مدينتي اعزاز وعفرين في سوريا والتي تم افتتاحها بالتعاون بين وقف بلبل زاده ورئاسة الأتراك في الخارج والمجتمعات ذات الصلة (YTB) ؛ يتم تنظيم دورات اللغة ودورات الخط والموسيقى والدورات المهنية والدورات الإعلامية ودورات الكتابة والقراءة والتدريب الأسري وندوات علم النفس والصحف والدراسات الإذاعية والإعلامية لجميع الفئات العمرية من ٧ حتى ٧٧ ومن المقرر الافتتاح الرسمي لمراكز الأناضول الثقافية في مدينتي الباب وجرابلس الشهر المقبل.

## Cerablus Anadolu Kültür Merkezi Ziyaret Edildi

İyilik Derneği, Millî Eğitim Bakanlığı ve AFAD tarafından Suriye'deki okullara yönelik olarak başlatılan "İyilik Kütüphaneleri" projesinin Cerablus Dağıtım Töreninin ardından Gaziantep Vali Yardımcısı Rızvan Eroğlu, Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir ve beraberindeki heyet Cerablus Anadolu Kültür Merkezi'ni ziyaret etti. Bülbülzade Vakfı, Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) iş birliği ile Suriye'nin Azez ve Afrin şehirlerinde faaliyetlerine devam eden Anadolu Kültür Merkezlerinde; 7'den 77'ye her tüm yaş gruplarına yönelik olarak; dil kursları, hat ve müzik kursları, meslek edindirme kursları, medya kursları, yazarlık ve okuma atölyeleri, aile eğitimleri, psikoloji seminerleri, gazete ve radyo çalışmaları yapılıyor. Anadolu Kültür Merkezi'nin El-Bab ve Cerablus şubelerinin resmi açılışlarının önümüzdeki ay yapılması planlanıyor.

## Anadolu Kültür Merkezlerinden Haftalık Seminer Kuşağı

## سلسلة الندوات الأسبوعية في مراكز الأناضول الثقافية

بدأت مراكز الأناضول الثقافية تنظيم ندوات أسبوعية في مراكزها في اعزاز وجربلس وعفرين والباب بمشاركة كتاب صحيفة إشراق.

بدأت مراكز الأناضول الثقافية والتي أنشئت بالتعاون بين وقف بلبل زادة ورئاسة الأتراك في الخارج والمجتمعات ذات الصلة (YTB)، بتنظيم ندوات أسبوعية في مراكزها في مدن اعزاز وجرابلس وعفرين والباب بمشاركة كتاب صحيفة إشراق. أقيمت الندوة الأولى من سلسلة الندوات في مركز الأناضول الثقافي في مدينة اعزاز، يوم الأربعاء ٢٤ شباط، بمشاركة الكاتب الصحفي ياسر الحسيني ، وهو من كتاب صحيفة إشراق. في محاضرة الأستاذ ياسر الحسيني والتي حضرها جمهور كبير من أبناء المدينة، تناول مواضيع مختلفة مثل الفترة الأخيرة من حكم الدولة العثمانية ، لعبة إنجلترا في المنطقة ، وأكد أن الأخوة الإنسانية للشعوب وعلى وجه الخصوص شعبي سوريا وتركيا مهمة جدا وأنه من الماضي وحتى الآن مصيرنا مشترك. ومن المقرر استمرار سلسلة الندوات يوم الخميس من كل أسبوع في مراكز الأناضول الثقافية في مدن اعزاز وجربلس والباب وعفرين.

Anadolu Kültür Merkezleri İşrak Gazetesi yazarlarının katılımıyla Azez, Cerablus, Afrin ve El-Bab kentlerindeki merkezlerinde haftalık seminerler düzenlemeye başladı. Bülbülzade Vakfı, Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) iş birliği ile Suriye'de inşa edilen Anadolu Kültür Merkezleri, İşrak Gazetesi yazarlarının katılımıyla Azez, Cerablus, Afrin ve El-Bab kentlerindeki merkezlerinde haftalık seminerler düzenlemeye başladı. Seminer kuşağının ilki 24 Şubat Çarşamba günü İşrak Gazetesi yazarı Yasir El Hüseyni'nin katılımıyla Azez Kültür Merkezinde yapıldı. Kalabalık bir dinleyici kitlesine hitap eden Yasir El Hüseyni sunumunda; Osmanlı devletinin son dönemleri, İngiltere'nin bölgedeki oyunları, Suriye ve Türkiye halkları başta olmak üzere bölge insanının geçmişten gelen kardeşliği, ortak kaderi üzerinde durdu. Her Hafta Perşembe günü yapılması planlanan seminer kuşakları Azez, Cerablus, El-Bab, Afrin kentlerindeki Anadolu Kültür Merkezlerinde yapılacak.

## SURİYE BAĞIŞLARINIZI BEKLİYOR

Savaşın başladığı günden bu yana Suriye konusunda her alanda yardım faaliyetlerini sürdüren Derneğimiz, Azez, Afrin, Cerablus ve El Bab bölgelerde ki kardeşlerimize yardımlar ulaştırmaya devam ediyor. Acil olarak gıda, giyim, battaniye ve yakacak ihtiyaçlarının öncelendiği yardım dağıtımlarında çocukların kışlık kıyafet ihtiyaçları karşılanıyor. Suriye konusunda bugüne kadar, kardeşlik bilinciyle desteğini esirgemeyen, dünyaya örnek olan bir hassasiyet gösteren halkımızı, yurtlarından ayrılmayarak yeni bir hayat kuran kardeşlerimize az çok demeden katkı sağlamaya davet ediyoruz.

AYRINTILI BİLGİ

İyilik Derneği Alo İyilik Hattını (0 850 777 33 44) arayarak bağışlar hakkında detaylı bilgi alabilirsiniz.

## سوريا تنتظر تبرعاتكم

يعيش أهلنا الذين لجأوا إلى المنطقة الحدودية مع تركيا – من أجل الحياة– في ظروف قاسية للغاية في مدن الخيام التي أقيمت لهم؛ وذلك بسبب الأوضاع الراهنة التي أشعل وقودها النظام وقواته في سوريا، والجماعات (الإرهابية)التي تهاجم منازل المدنيين مما اضطرهم لتركها بشكل عاجل؛ يجب تأمين وشراء المواد الغذائية الأساسية وحفاضات الأطفال والرضاعة والأغذية والبطانيات والملابس ومعدات المطبخ المتنقلة.

وإننا في هذا السياق، ندعو شعبنا –الذي لن يتوانى في تقديم دعمه السخي، والذي أظهر مشاعر أخوية صادقة أضحت أنموذجا للعالم كله– للمساهمة، من أجل مواجهة هذه الموجة الكبيرة من الهجرة.

يمكنكم الحصول على معلومات مفصلة حول آلية التبرع من خلال الاتصال على الرقم: (08507773344)

# ستعود إليك
# Sana dönecek

علي محمّد شريف
Ali Muhammed ŞERİF

رئيس القسم الثقافي
Kültür Bölüm Başkanı

كنت تنشد الفوز بروحك وجسدك، برهةٌ من قلقٍ وخوف أحرقت كلّ الجسور إلى ذاكرتك، عطلت محاكمتك لأوّليّاتك ودفعت بعلاقتك مع الأشياء لحسابات الربح والخسارة، لا معنى للزمن ولا مكان للعاطفة في سلم النجاة، كلّ شيء يُعوّض والأولوية الآن لما خفّ وزنه وغلا ثمنه، هكذا لقنتك غريزيّتك المهيمنة، وأوهمت عقلك المعطّل بعودة قريبة مظفرة. ستنجو وتنتصر بفرارك، ستعوّض ما خسرته وتستبدل أشياءك المدمّرة بالأجمل والأغلى. هل فكرت حقّاً بما هو أجمل وأغلى ممّا فقدت؟ هل نجوت حقاً وهل ستنتصر؟ ثمّة ما يستحيل على الإجابة المبسطة ولعلّه لا جواب على الحقيقة.

هبها، تلك الأشياء، حصاناً خشبياً يتأرجح تحت مقعد طفلك، أريكة تلبي رغبة ملحة بالراحة والاسترخاء، مكتبة زاخرة ومكتباً أنيقاً وصورة مبتسمة للعائلة حالت ألوانها، مذياعاً عتيقاً تتباهى بإرثه وبجودة صندله وبراعة صنعته، مجمراً ودلالاً مزركشة مشغولة من النحاس الأحمر، سجادة مطرزة من الصوف البلديّ، أو لعلّها مقاعد الزان الموشحة بالمخمل المذهّب وشجرة نارنج تظلل النافورة الحجرية المزخرفة في حديقة البيت. كم هي كثيرة ومتنوعة أشياؤك التي خلفتها وراءك حين طرقت باب الحرية فولجت جحيم التشرّد والنزوح هرباً من موت وشيك.

كم هي بائسة أشياؤك التي هجرتها وتركتها عاجزة ومقعدة، تصارع قدرها المتربص بها بين مخالب الوحوش ويباس الغياب. الأشياء أيضاً تحزن وتغضب، وقد تتمرّد. ترفض أن تتقلص أو تتآكل، أن تبقى هكذا عارية مهملة ومتروكة للفناء. حيث تبقى منبوذة وحدها ستفكر حتماً بشيء ما. لن تكفّ عن التململ ولن تتردّد في البحث عما يشعرها بمعنى وجودها، وبأهميتها لدى أحدٍ ما يشاركها عالمها الصغير، حياة الأشياء هي بين الكائنات الحيّة وحين تلامسها حواس الأحياء، نعم هي تولد بين يدي مبدعها لكنها تكتمل وتحيا لحظة مغادرتها معرضها إلى من أرادها رفيقة وشريكة في عالمه المؤنسن بوجوده.

حوار صامت سيدور فيما بينها وبين أقرانها المركونة والمهجورة حولها، وستعقد الأشياء صداقات معلنة وأخرى خفية مع كلّ من تصادفه ويطوف حولها أو يتسلل إليها:

– لن نستسلم للعثّ الزاحف في أنحائنا، ستقول الأشياء للشمس المتسللة أوان الغروب، وتضيف برجاء: تحسسي ظلمة روحنا أيتها المشعة بالدفء، بدّدي عتمة قلبنا، نحتاج وجودك أكثر فابقي مزيداً من الوقت بيننا، أن تتشقق جلودنا بسياطك أيتها الشمس أهون علينا من أن نتعفّن.

وستهمس الأشياء في أذن الهواء أن مرّ بنا، انزع عن كاهلنا قناع الغبار، تخلّلنا وتغلغل بين مفاصلنا، زحزح جسدنا المخدّر عن هذا البلاط الرطب، احملنا برفقٍ وطر بنا، مكاننا هناك مع من منحنا الجذور والحبّ، أرواحنا المتشظية أيضاً هناك حيث تتشعب الدروب وتتكسر، والسراب يفضي إلى السراب، لا بأس لو أنك رميت بنا في أية بقعة يملؤها الصخب، إلى حيث ثمّة حياة تحتاج إلى وجودنا الطارئ. إن لم تستطع فلتكن عاصفاً أيها الهواء، كن إعصاراً ينسف الجدران الرخوة للأمل ويحطم قضبان الحلم المخاتل، لا شيء يدعو لانتظارنا نحن الأشياء، بات صبرنا وجبة شهيّة للعثّ والقرّاد، وغدا صمتنا صديداً يفتّت ما تبقى عزيمتنا، المرايا تتقشّر فضتها وتشفّ أكثر عن عجزنا وكساح إرادتنا، وعن سوادٍ فولاذيّ صلب لا آخِر لقدرته..

ستعود أيها السوريّ. ستعود ولن تجد من تعتذر إليه، لن ترى ماكنت رأيت، ستعيد الألوان الحارّة إلى لوحة الانبعاث الأزليّ، ستعود شجاعاً إلى سوريّتك، إلى ضيعتك وإلى مدينتك المضيّعة، ليس كما كنت وكما كانت عليها حياتك الراحلة، لن تستعيد أشياءك التي هجرتَ، لقد سبقتك إليها فمزّقتها وأحرقتها القذائف والحمم، وسطت على ما تبقى من أشلائها مخالب الآثمين وأنيابهم المسمومة بالحقد.

ستعود بقرارك لتستعيد الأغلى مما لا يوجد في العالم ما يعادل ثمنه ويستحيل أن يخفّ وزنه أو يضعف ثقله، إنها الأرض، أرضك تلك التي منحتك اسمها وصوتها، والتي خلقها الله لا لتحملها بل لتحملك.

لن تعود من ذات الطريق الضبابيّ الشائك الذي سلكت، ولن يستقبلك موظف يقبض أجرته ليكشّر في وجهك وهو يضع حول رسغيك الأصفاد، ويقلّدك لجاماً مهموراً بختم الخنوع، لن يكون سبيلُك إلى حفرة معتمة تنتظر قلبك المفطور ولا إلى القرية الظالم أهلها، سيكون دربك معبّداً بالتوق إلى ذاتك السوريّة المفارقة ومفروشاً بإرادتك الحرّة النقيّة من أوشاب الخوف والتبعيّة والعبوديّة.

ستعود من حيث بدأت كما لو أنك تنبت من التراب الأحمر، وتلك الأغصانُ المتفرّعة من جذعك المنتصب ستزهر تفاحاً وعنباً وموسيقى للحرية والحبّ.

Ruhunuzda ve bedeninizde zafer arıyordunuz, hafızanıza tüm köprüleri yıkan, önceliklerinize dair denemelerinizi bozan ve eşyalarla olan ilişkinizi kâr ve zarar hesaplamalarına iten bir endişede ve korkuda idin . Kurtuluş merdiveninde `zamanın anlamı vaya duygular için yer yoktur. Her şey telafi edilebilir; ama Şimdiki öncelik, ağırlığının hafif ve fiyatının yüksek olması içindir. Böylece içgüdünüz, “senin başarlı olacağını” sana söylüyor. Çalışmayan zihninizi kısa bir süre içinde muzaffer birşekilde geri dönüşeciğini belirtiyor. Kaçışınızla hayatta kalacaksınız ve zafer kazanacaksınız, kaybettiklerinizi telafi edecek ve yok ettiğiniz şeyleri en güzel ve en değerli olanlarla değiştireceksiniz. Kaybettiğinizden daha güzel ve daha değerli olanı gerçekten düşündünüz mü? Gerçekten hayatta kaldın mı ve kazanacak mısın? Basit bir şekilde cevaplanması imkansız bir şey var ve belki de gerçeğin cevabı yok.

Çocuğunuzun koltuğunun altında sallanan tahta bir at olduğunu varsayalım. Acil bir rahatlık ve rahatlama arzusunu tatmin eden bir kanepe olduğunu hayal edelim .Ya da zengin bir kütüphane, şık bir ofis ve renkleri mirasını, sandaletlerinin kalitesini ve işçiliğini sergileyen antika bir radyoya dönüştürülmüş olsun. Gülümseyen bir aile fotoğrafı olduğunu varsayalım. Ya da dilerseniz kırmızı bakırdan mangal ve brokar, işlemeli belediye yünü halı veya belki de yaldızlı kadife ile süslenmiş kayın banklar ve evin bahçesindeki süslü taş çeşmeyi gölgeleyen naranj ağacıdır.

Özgürlük kapısını çaldığınızda geride bıraktığınız, evsizliğin cehennemini ve ölümden kaçmak için yerinden edilmeyi döktüğünüzde geride bıraktığınız şeylerin sayısı ve çeşitliliği.

Canavarların pençeleri ve çaresiz yoklukları arasında gizlenen kaderleriyle güreşen, terk edip çaresiz ve sakat bıraktığınız eşyalarınız ne kadar sefildir!

Eşyalar da kederlenir, sinirlenir ve isyan edebilir. Küçülmeyi , aşınmayı ya da bu kadar çıplak, ihmal edilmiş ve çevreye bırakılmayı reddediyor. Tek başına dışlanmış olmak istemez. Kesinlikle bir şeyler düşünecek.

Kıpır kıpır durmayacak, varlığının anlamını ve küçük dünyasını paylaşan biri için önemini ona hissettiren şeyi aramaktan da çekinmeyecek. Eşyaların yaşamı, canlıların arasındadır.

İnsanların duyuları onlara dokunduğunda, sanatçıların elinde var olurlar.sanatçının elinden ayrıldıktan sonra kendisini alan kişiyle mutlu bir hayat sürdürürler

Geride bırakılan ve terk edilen akranları ile kendisi arasında sessiz bir diyalog kurmaya başlayacaktır.. Eşyalar, onlarla karşılaşan , etraflarında dolaşan ve onların arasına sızan herkesle açık ve gizli arkadaşlıklar kuracaklardır.

Her tarafımızı saran saçmalığa teslim olmayacağız. Günbatımında güneşe bir şeyler söyleyecekler. : “lütfen ruhumuzun karanlığını hissedin.”ve ekleyeceklerdir. Yaydığınız sıcaklığınız, kalbimizin karanlığını yok etsin. Size çok ihtiyacımız var; Bu yüzden aramızda daha fazla kal Ey güneş! Derimiz kırbaçlarınla çatladığı için çürümemiz daha kolay.

Ve eşyalar havanın kulaklarına fısıldayacak: Yanımızdan geçip, omuzlarımızdan toz maskesini çıkar, vücudumuza nüfuz et ve eklemlerimizin arasına gir, uyuşturulmuş vücudumuzu bu ıslak karolardan uzaklaştır, bizi nazikçe taşı ve bizi uçur, orası bize kökleri ve sevgiyi verenlerle, ruhlarımız da orada parçalanmış, yolların ayrılıp kırıldığı yerdedir. Bir serap bunun gibi başka bir serabı doğurur. Bizi gürültü dolu herhangi bir yere atsanız sorun değil, varlığımıza ihtiyaç duyan hayattır. Rüzgarlı olamıyorsanız, Ey hava, umudun yumuşak duvarlarını patlatan ve aldatıcı rüyanın demirlerini paramparça eden bir kasırga olun. Bizim hiçbir şey beklememize gerek yok, sabrımız lezzetli bir yemek haline geldi güveler , keneler ve sessizliğimiz, kararlılığımızın geri kalanını parçalayan bir irin haline geldi. Aynalar gümüşlerini soyuyor , çaresizliğimizi ve irademizin kızarıklığını iyileştiriyor .Ondan başka kimsede olmayan karanlık hakkında... Geri geleceksin Suriyeli. Döneceksin ve özür dileyecek kimseyi bulamayacaksın, gördüklerini göremeyeceksin, sıcacık renkler ebedi diriliş resmine döndürecek. Cesurca Suriye’ye, malına ve kayıp şehrine döneceksin, senin var olduğun ve hayatının sonlarında olduğun gibi değil. Kabukları ve lavları yandı ve kalıntılarından geriye kalanlar günahkârların pençeleriyle kaplandı ve dişleri nefretle zehirlendi.

Dünyada en eşsiz olanı , fiyatına eşdeğer en değerli olanı geri kazanma kararınızla geri döneceksiniz.Değerini düşürmenin mümkün olmadığı , adını ve sesini sana veren toprağına geri döneceksin. Allah , sizin onu taşımanız için değil, bilakis onu sizi kucaklaması için yarattı. Gittiğiniz aynı puslu, dikenli yoldan geri dönemeyeceksiniz. Yüzünü buruşturarak para kazanan, bileklerinize kelepçe takan ve size itaat mührü takan bir görevli tarafından kabul edilmeyeceksiniz. Yolunuz, kırık kalbinizi bekleyen karanlık bir çukura gitmeyecek. Adaletsiz köye ve halkına yolunuz kopuk Suriyeli benliğinize özlemle dönecek, korku, bağımlılık ve köleliğin gölgelerinden gelen özgür ve saf iradenizle döneceksiniz.

Başladığınız yere, kırmızı topraktan filizleniyormuşsunuz gibi döneceksiniz . Dik gövdenizden dallanan dallar, elmaları, üzümleri , özgürlük ve sevginin müziğini çiçeklendirecek. Bugün teröre karşı bu savaşı eleştiren siyasi muhalefet ne öneriyor?

# لا أين

قصيدة للشاعر السوري الراحل

## د. عبد الناصر الشيخ علي

من أين؟ كيف؟ ألا أين نرتحل ... لا تعرف الكيف أو لا أيننا.. الإبل

يا حادي الرحل لا تنظر لنا شزراً ... ما في القلوب هنا تدمى له المقل

كانت لنا دولة شمس الضحى غزلت ... منها أشعتها...واليوم تشتعل

صار الكلام بها يغتال صاحبه ... ومن يصفق للجاني بها.... البطل

ما ظل منها لنا فيها سوى صور ... تدغدغ العين حين العين تنهمل

وكان في البيت ما في البيت من صخب ... لم يبق منه سوى المفتاح ما العمل

يا حادي الرحل قل للأمهات نعم ... سترجعون ولو وهماً... إذا سألوا

إكذب عليهم وقد طال الطريق بهم ... وقل وصلنا إذا قالوا متى نصل

يا حادي الرحل صاحت طفلة وبكت ... عد بي إلى الدار يكفي أيها الرجل

عندي وظيفة تعبير .....سأكملها ... قال المعلم.... لكن كيف تكتمل

من في الصباح سيأتيني بمدرستي ... فأطرقوا خجلاً يندى له الخجل

ما أثقل الحمل.... قالت جدة حملت ... حفيدتيها..... وقلباً ليس يحتمل

لا زاد في صرة الأولاد .....صاح أب ... أين الوصول... أضاع الدرب يا جمل؟

إن كنت تحمل عنا ما وهيت به ... فنحن نحمل ما لا يحمل الجبل

نراغم الماء .... لا ساقٍ وساقيةٌ ... ومن يحض على استسقائه هبل

ما ضاقت الدار بل دار الدمار بها ... ما حيلة المرء إن ضاقت به الحيل

درب الرجوع وإن زاغ المدى أمل ... يروى بأعيننا ... كي يكبر الأمل

فلم تزل طقة المفتاح عالقة ... في دقة القلب حين القلب يبتهل

إن شاكنا الورد ما للجرح من ألم ... متى تنهد فيه العطر.... يندمل

يا نجمة القطب غضي الضوء واحتجبي ... كي لا نرى الدرب حين الضوء يشتمل

لسوف نرجع قال الياسمين لنا ... من هجرة النحل يبنى الشهد والعسل

# في الحديث عن الإرهاب

حسن النيفي

شاعر وكاتب سوري

فيما يستمر نظام الأسد وحلفاؤه في تعزيز سردية الإرهاب الذي داهم سورية بغتةً، فانبرت له قواته مستنجدةً بالروس والإيرانيين للتصدّي للمؤامرة الكونية الكبرى التي خطط لها العالم، وفي مقدمتهم الشعب السوري، للنيل من صمود الأسد في مواجهته لكل أشكال الشر على الأرض السورية، وفي سياق انهماك الأسد بالاشتغال على توطيد هذه السردية التي لا يملك سواها، بل ربما لا يرى أكثر منها نجاعة لتبرير عدوانه المستمر على السوريين، لا يرى آخرون أيّ بأس من الانخراط في هذه السردية، بغية إعادة إنتاجها من جديد، ولكن ليس بلبوس أمني أو سياسي، بل بمقولات تحمل سمة الفكر حيناً، والسمة الاجتماعية حيناً آخر، بل ربما تلونت بكل أشكال العهر الثقافي والمعرفي الذي يحاول البعض طرْشه على جدران الحانات، ووسائل الإعلام بالمانشيتات العريضة. ثمة إصرارٌ عجيب على ربط الإرهاب والنزوع إلى العنف بالأديان، بل بدين واحد هو الإسلام، ولمَ لا، ألم تكُ داعش تتحدث باسم الإسلام والمسلمين، ألم تزعم أنها تريد إقامة شرع الله على الأرض؟ ومثلها القاعدة وجبهة النصرة وكافة الجماعات الجهادية التي سعت إلى ترسيخ المنهج الجهادي للوصول إلى السلطة؟ ألم تكُ هذه الجماعات جميعها ذات أصول مرجعية إسلامية؟ وهل بمقدور هذه الجماعات أن تحشد وتجيّش كل هذه الجموع من أتباعها لولا اعتمادها على مخاطبة الجانب الديني أو العقدي لدى الناس؟كثيرة هي المبررات والذرائع التي يسوقها أصحاب النزعة الطهرانية، والتي يمكن أن تكون شواهد، بل حججاً دامغة، على مسألتين اثنتين:

الأولى: إن الأديان هي منشأ الإرهاب، بل هي المعين الفكري والعقدي الذي يجسّد مرجعية دائمة للنزوع نحو العنف.

الثانية: الإسلام وحده، من دون الأديان الأخرى، هو الذي اختزل عقيدة الجهاد بمنهج العنف المجتمعي، وبالتالي باتت محاربة الإرهاب من الناحية الأمنية والعسكرية مقرونة بمحاربة أصوله أو منابعه المعرفية، أي الدين الإسلامي.

لا شك أن هذا الفهم الذي يؤسس طريقة التعاطي مع الإرهاب، لم يعد مجرد دعوة هنا وهناك، بل يسعى لأنْ يكون ثقافة يلتحف بها الكثيرون، ممّن يطمحون أن تصغي لهم وتتلقفهم بعض الدوائر الدولية أو الكيانات ذات النزعة العريقة في عدائها للإنسانية. اللافت للانتباه أن هؤلاء الطهرانيين لم يروا في شتى أنواع العنف الذي استهدف الروح البشري عبر التاريخ، سوى العنف الذي تلطّى بشعارات دينية، وكذلك لم يروا في أشكال العنف الديني سوى الإسلامي منه، فهم – على سبيل المثال – لا يجدون في الحروب الصليبية التي استهدفت ملايين الأرواح أيّ ضرب من ضروب الإرهاب، وهم كذلك لا يجدون في الحروب التي تشنها دول علمانية كبرى، تتخذ الديمقراطية وحقوق الإنسان شعاراً لها، على شعوب وأمم مستضعفة، أيّ شكل من أشكال الإرهاب. لقد شنّت الولايات المتحدة الأمريكية عام ٢٠٠٣ حرباً فظيعة على العراق، انتهت باحتلاله، بعد قتل مئات الآلاف من أبنائه، وتدمير بناه المادية والاجتماعية، وقد استندت تلك الحرب على مبررات تبيّن أنها كاذبة، بحسب مصادر وزارة الدفاع الأمريكية ذاتها، وأعني التقارير الاستخباراتية التي تحدثت عن امتلاك العراق للأسلحة الكيمياوية، وعلى الرغم من ذلك، فإن تداعيات تلك الحرب الغاشمة ما تزال ماثلة وتتفاعل سلباً حتى الوقت الحاضر، في حين يستمر الفاعل ذاته في فرض نفسه كمكافح للإرهاب، وساعٍ لتوطيد قيم الحق والديمقراطية والعدالة. لم يتوانَ الروس عن جعل أرض وسماء سورية مسرحاً يجرّبون فيه جدارة ترسانة سلاحهم المكّدس من عشرات السنين، لنصرة حاكم قاتل أمعن في الإجرام، فقتلوا مئات الآلاف من المواطنين السوريين، وشرّدوا أضعافهم، وهاهم يصرون على فرض بشار الأسد حاكماً للسوريين ولو على جماجمهم، علماً أن الروس لم ينطلقوا من شعارات دينية، بل تتماهى عقيدتهم مع ما بقي من الإرث الشيوعي للاتحاد السوفياتي السابق.

إيران الخمينية لم تخف نزوعها منذ الأشهر الأولى من وصولها إلى السلطة، نحو رغبتها بالهيمنة والتسلّط على دول المنطقة والتحكّم بشؤونها (تصدير الثورة)، وها هي اليوم تسهم إسهاماً مباشراً بقتل السوريين والعراقيين واللبنانيين واليمنيين، بل لا تفوتها أن تعلن على الملأ بأنها إحدى القوى المناهضة لثورات الربيع العربي، باعتبار تلك الثورات هي مؤامرات يحوكها الغرب على تيار الصمود والممانعة وفقاً لإيران. السؤال الذي يبقى مطروحاً على الدوام: لماذا لم تظهر قوى التطرف الإسلامي والجماعات المتشدّدة في سورية على سبيل المثال – إلّا حين انتفض الشعب السوري مطالباً بالتحرر والخلاص من الاستبداد، ومطالباً بالتغيير الديمقراطي نحو دولة العدالة والقانون؟ ثم لماذا استهدفت هذه الجماعات المتطرفة قوى الثورة، سواء الجيش الحر سابقاً، أو الناشطين المدنيين، في حين ظلت مواجهتها لقوات النظام هامشية في غالب الأحيان؟ وبعيدا عن الكلام المكرور عن اختراق أو توظيف أو استثمار النظام للجماعات الإرهابية المتطرفة، إلّا أن النتائج الميدانية الراهنة، وكذلك التداعيات المباشرة لحرب الجماعات الإسلامية في سورية، تكاد تنطق بالكثير من الحقائق. العنف ذو الأشكال العديدة التي مورست بحق البشر عبر الماضي والحاضر، تؤكّد أن الإرهاب هو مُنتَج ظرف تاريخي، تكمن خلفه دوافع، قد تكون سياسية أو اقتصادية، ولكنه ليس قريناً بأيّ دين من الأديان، ولعلّ الإصرار على جعل الدين – أي دين – مُنتِجاً للتطرف أو العنف، لا يعدو كونه ضرباً من الإرهاب ذاته.

# سلامٌ أباةَ الضّيم

علي صالح الجاسم

شاعر وكاتب سوري

سلامٌ بلون الورد طيَّ الخواطرِ ... على مجمرٍ للروح فوق دفاتري

سلامٌ على الأحرار ألفُ تحيّةٍ ... من القلب يشدوها الوجودُ لثائرِ

سلامٌ وهل مثلُ السلام تحيّةً ... لكلِّ أبيِّ النفسِ حرٍّ مثابرِ؟!

جسورٍ على كفّيه يولَدُ مشرقاً ... صباحٌ وفي عينيه جسرٌ لعابرِ

صبورٍ على بلواه يخطو بحلمِهِ ... على اليمِّ إذ ألقتْهُ حمَّى المخاطرِ

سلامٌ بحجم الكون ينهلُ كوثراً ... على ثغرهِ البسّامِ خلفَ السّواترِ

ويحلمُ من هذا الرّبيعِ بوردةٍ ... على خدِّ من يهوى أسيرَ المشاعرِ

سلامٌ على من قال لله غضبتي ... وليستْ لجاهٍ مُصلتِ السّيفِ باترِ

سلامٌ على من ضجَّ جرحُ إبائهِ ... فقام إلى العلياء نهضةَ ظافرِ

سليلَ معالي المجد كان إذا خطا ... وتعرفه إن جاز عميُ البصائرِ

سلامٌ أباةَ الضّيمِ ليس بضائرٍ ... تكالبُ أهلِ الأرضِ ليس بضائرِ

بأجنحة القلبِ التي قد تكسّرتْ ... نحاول أن نبقى على قيد طائرِ

نحلّقُ ما اسطعْنا إلى القمم التي ... أرذْنا نسوراً فوق شمِّ المآثرِ

سلامي هنا للثابتين.. خطاهمُ ... تراها تثيرُ الرّعبَ في نفسِ غادرِ

سلامٌ على من كان بالله واثقاً ... يعوذُ بهِ من كلِّ وغدٍ مكابرِ

سلامٌ على من فوّضَ اللهَ أمرَهُ ... وليس يضيرُ الحرَّ أفعالُ فاجرِ

سلامٌ على من باع نفساً زكيّةً ... إلى الله يُدنيها بسورة غافرِ

سلامي على أهلي الّذين خيامهم ... بأسمالها عرَّتْ صفاقةَ حاضري

دعاةٌ على أبواب نار جهنّمٍ ... يَدَعُّ بها المسكينَ موتُ الضمائرِ

سلامٌ على الباقين قبلةَ تائهٍ ... بصحرائه وجداً ونجدةَ عاثرِ

سلامٌ يلفُّ العالمين وينتهي ... على باب شامِ العزِّ دون الحواضرِ

على كلِّ شبرٍ من ثرى أرض موطني ... سلامٌ بحجم الجرح في قلب شاعرِ

## يرى من خلال الوجوه..

# رواية فلسفية تتخفى وراء حبكة بوليسية

سوزان خواتمي

روائية وكاتبة سورية

يبدو أن فكرة فلسفة الحياة ومجاهل الكون والنزعات البشرية هي المواضيع المفضلة التي تدور في فلكها روايات الفرنسي ايريك ايمانويل شميت. كانت أول معرفتي به كقارئة من خلال روايته «السيد ابراهيم وأزهار القرآن»، وتعالج فكرة التشدد الديني، وضرورة التعايش من خلال علاقة تنشأ بين رجل مسلم وطفل يهودي.

تالياً قرأت له رواية «ليلة النار» كتبها بعد رحلته الشخصية إلى الصحراء الجزائرية، فبطل العمل يتوه عن أصدقائه، ويقضي ليلته متجمداً من البرد، يفكر بالحدود الفاصلة بين الموت والحياة، وبالقوة الإلهية التي تدير الكون.

تتكرر الثيمة في عمله «يرى من خلال الوجوه « الصادر عن دار مسكيلياني عام ٢٠١٩، حيث يختار مدينة شارلوروا مسرحاً لأحداث متلاحقة ضمن حبكة بوليسية مشوقة.

منذ بداية الرواية يظهر «أوغسطين» الصحفي المتدرب الذي تقوده الصدفة لأن يكون شاهداً على عملية انتحارية يذهب ضحيتها الأبرياء، ينقلُ على إثرها إلى المشفى مع المصابين، لتبدأ المغامرة وتتبدل مجريات حياته، حيث يطلب منه مدير جريدته الانتهازي «بيغارد» تزويده بتفاصيل ما شاهده في اللحظات الأخيرة قبل الانفجار، لنشرها وزيادة مبيعات الجريدة، ولكن يبدو أن تطورات السعي وراء كشف ملابسات الحادثة ليست بالأمر السهل، فما جرى أمام أنظار أوغسطين له أكثر من تفسير، كما أن الحقيقة لها أكثر من وجه.

أوغسطين الشاب اليتيم الذي عاش في دور الرعاية، بشخصيته المهمشة والمركبة بين السذاجة والانسانية يملك موهبة رؤية الموتى، وعندما يختار مبنى مهجوراً لينام فيه، يعثر على حاسوب الإرهابي القاتل حسين بدوي، ليجد نفسه ملاحقاً من الشرطة التي تشك بإفادته، فما الذي يستطيع فعله أمام الورطات والمطبات التي تحدث له، فهو أضعف من أن يكون لنفسه رأياً، ولكنه أيضاً محور كل الآراء.

**أفكار طغت على الأحداث والتقنيات**

شخصيات الرواية الرئيسية تدفع الحدث المركزي، وتحافظ على مساراتها حتى النهاية، وهي: أم كلثوم زميل/ة العمل.. المحقق المتجهم الساعي وراء المجرمين.. القاضية المتفهمة التي تظهر وتختفي بشكل مفاجئ.. الشقيق الصغير للإرهابي المهووس بتكرار فعلة أخيه.. إضافة إلى شخصية الروائي إيمانويل شميت، إذ يجري أوغسطين معه لقاء صحفياً، لكن علاقتهما تتطور، لتتخذ شكل المعلم الحكيم والتلميذ المطيع المستمع إلى أفكاره الصوفية وعلاقته بكتبه وكلابه وملاحظاته عن الحياة، فشميت المحاط بمجموعة من الموتى من الكتاب العظماء مثل ديدرو، موليير، بوذا، يستغل شغف أوغسطين بالمعرفة، فيدفعه إلى تجربة روحانية. حواراتهما المطولة تشغل فصول عدة تكفي لعرض آرائه. أورد منها هذه الاقتباسات، فعن علاقة الأديان بالعنف يقول:

« لقد قُتل البشر باسم جميع الديانات حتى الروحانيات الشرقية بررت الحروب، فالبوذية رغم طابعها السلمي تم التلويح بها خلال حمامات الدم التي شهدتها بورما وسيرلانكا» وفي تحليله لأسباب التطرف، يقول:

« ثمة رابط بين الجهل والعنف يبدو لي العنف عملاً يائساً للهروب من انعدام اليقين، أولئك الذين يقومون بأعمال عنيفة يريدون أن يكونوا على حق وألا يقع تكذيبهم، إنهم يرغبون في الهروب من الأسئلة.»

لا أريد كشف الأحداث أو قطع المتعة عن من يرغب قراءة رواية تكمن أهميتها في جدالاتها، فالتفجير الانتحاري ضمن حبكة قائمة على الحوارات ليست إلا وسيلة لطرح الأسئلة، ولعرض أكثر من مفهوم، والحصول على أكثر من وجهة نظر، وسواء اتفقنا أو اختلفنا معها، إلا أن الكاتب شميت المتخصص بالفلسفة، والدارس للأديان الذي يعتبر الإسلام دين الحكمة، استفاد من تخصصه وسعى بذكاء لتحدي آراء القارئ الخاصة، وحثه على منهجية التفكير، فهو يهاجم الأديان ويدافع عنها في آن، وبدل أن يكتب بحثاً عن مقارنة الأديان، والكتب السماوية بدءاً من العهد القديم ووصولاً للقرآن الكريم، نشر رواية جذابة لا تخلو من مفاهيم الإرادة الحرة للإنسان، ومصدر الشر، والقدرية، والتطرف.

**الكتاب الجيد هو الكتاب المحفز**

رغم وفرة الأفكار وتشعبها ولغة الأستذة التلقينية، ورغم مهاجمة البعض لمحتوى الرواية لأن فصلاً منها يقوم على حوار مع الله سبحانه، لكن حرية التعبير المصانة في الغرب مازالت تتيح لنا كتباً قابلة للنقاش والانتقاد لو شئنا، فقد حرضتني رواية «يرى من خلال الوجوه» بعد انتهائي منها على استرجاع الحكاية، وإعادة قراءة أجزاء منها، وأنا نادراً ما أفعل ذلك.

# وتبقى القدسُ

د. رمضان عمر

شاعر فلسطيني

وتبقى القدسُ — وا ألمي!!!

رغمَ القهرِ والإرهابِ — .....

والآهاتِ والألمِ — عشقتُكِ يا هوى العبّادِ

ورغمِ بوارجِ التعتيمِ — والنسّاكِ يا علمي

رغم دياجرِالظُلَمِ — عشقتكِ حينَ جنَّ الليلُ

..... ... — وانداحتْ خيالاتي

ويبقى ريحها عبِقا — من الهامات بالحُلُمِ

خزاميّاً — عشقتكِ حينَ كانَ نهارُنا الورديُّ

منَ الساحاتِ والحرمِ — يكتبُ قصةَ الفاروقِ

ويبقى طيفُها الشاميُّ — ينسجُ من صلاح الدينِ

أغنيةً — صرح الفاتحِ العَلَمِ

ولحناً من لحونِ فمي — .....

..... — وقلْ للعاذلِ المهزومِ: لا تشنأ

فلا تَعِدوا بأشباهٍ — وذبْ في التيهِ والنَدَمِ؛

وأبدالٍ — فمثلكَ قاصرُ التفكيرِ

فلا للبانِ والعلمِ — والأخلاقِ والقيمِ...

..... — .....

وإن نسجوا لك الأوهامَ — رسمتكِ فوق قافيتي؛

مالوا في لظى الزلاتِ — فبانَ الزهو فُي قلمي

لا للصلح للسَلَمِ — وأينعت السطور الخضرُ

ولا لمدارسِ التفريطِ — بالتصوير بالشَمَمِ

لا للمنهجِ القزمِ — أيا قدسي أنا دَنِفٌ

فغاليتي تعافُ الضيمَ والتقسيمَ — وحبكِ عالقٌ بدمي

تخشى زلةَ القدمِ — ستبقين العرينَ الباسلَ الأزليَّ

وغاليتي .. تتيهُ سناً — في قاموسنا الذهبيّ

فكيف تُذَلُّ..؟! — يا أسطورةَ الأمَمِ.

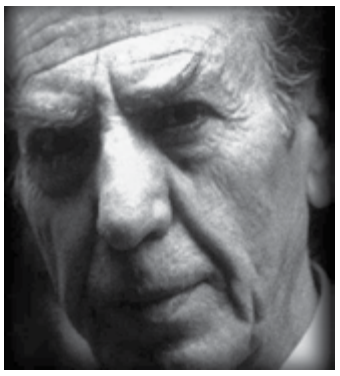
ذاكرة الفن التشكيلي السوري

الفنان التشكيلي

# فاتح المدرس

يسر عيان

كاتب سوري



ولد الفنان فاتح المدرس في قرية حربتا – حلب (١٩٢٢) ليكون واحدا من أهم رواد الحركة التشكيلية السورية المعاصرة. نشأ فاتح في بيئة ريفية عند أخواله بعد مقتل والده، ثمّ بعد ان أمضى طفولة قاسية انتقل للعيش عند أعمامه في حلب حيث تابع دراسته فيها. ظهرت موهبته الفنية في سن مبكرة. صقل موهبته بإشراف من معلمه وصديقه الفنان وهبي الحريري. درس في أكاديمية الفنون الجميلة في روما–ايطاليا وتخرج منها عام ١٩٦٠. قابل جان بول سارتر الفيلسوف الفرنسي المعروف ونشأت صداقة بين الاثنين حيث اقتنى سارتر مجموعة من أعماله وترجم مجموعة من أشعاره. عمل مدرسا في كلية الفنون الجميلة في دمشق بين عامي ١٩٦٢–١٩٦٩. غادر سوريا إلى باريس ليعود بعد نيله درجة الدكتوراه عام ١٩٧٢.كان عضوا مؤسسا في نقابة الفنانين ثم رئيسا لها مدة أحد عشر عاما. كان المدرس مجموعة متكاملة من المواهب والخبرات والمعارف حيث اجتذب فاتح الفنان والشاعر والموسيقي الكثير من رواد الفن والأدب إلى محترفه في شارع ميسلون–دمشق. أقام خلال مسيرته الفنية عشرات المعارض الفردية وشارك في الكثير من المعارض الجماعية وحاز على الكثير من الجوائز الاولى والميداليات الذهبية.

ساهمت تجربة فاتح المدرس في تطوير التشكيل السوري بما حملته من غنى وحداثة. اشتهر بلغته التعبيرية الشخصية والشعور الانساني والوعي بالفواجع. تناول مواضيع القرابة والحرمان الاجتماعي والريف والتضحيات والأرض. كونت البيئة الريفية التي عاشها المدرس في طفولته إضافة إلى مفاهيم شرقية وأساطير رافداً هاماً في مسيرته الإبداعية، ألف كل ذلك مخزونا كبيرا في ذاكرته تفاعل مع الثقافات المحلية والعالمية. لوحاته مفتونة بالاختزال الشكلي وأحاسيس الطفولة في عموم أعماله. يمكن قراءة أعمال المدرس على أنها مزيج من تيارين مختلفين لكن مرتبطين ألا وهما السريالية والصوفية ليتحول بذلك لجسر يصل الشرق بالغرب. نجد في لوحاته مزيجاً مدهشاً من الرؤية البصرية والرؤية الفنية التعبيرية ضمن شكل فني متكامل ممتع. لا يأبه بقواعد الرسم فهو يرسم ليحقق حالة تعبيرية من خلال معرفة عميقة بأسرار اللون وخطوط تلقائية عفوية.

من أهم اعماله لوحة (كفر جنة) التي بهرت النقاد ونالت الجائزة الاولى في المعرض الرسمي في دمشق عام ١٩٥٢ كما تعد لوحة (التدمريون) نموذجا لنتاجه الفني عبر ألوان سمراء وبنية محمرة (لون معظم المناطق في سوريا) وأشكال تشبه الدمى المضغوطة التي تصنعها النسوة في الريف السوري من الخرق الملونة متعددة الالوان.

رحل الفنان فاتح المدرس في شهر حزيران عام ١٩٩٩ بعد تجربة غنية أغنت التشكيل السوري والإنساني.

المراجع

المتحف العربي للفن الحديث
الموسوعة التاريخية لأعلام حلب
مقابلة صحفية مع جاك الاسود–صحيفة الكرمل–١٩٨٢
مقال للفنان محمود مكي

# المرأة والتنمر

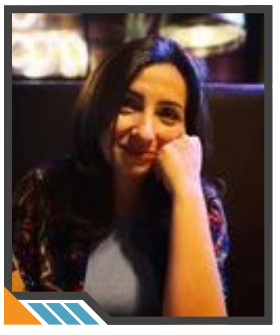
إلهام حقي

رئيسة قسم المرأة

أثق في شكوكي، عندما تتعرض المرأة للتنمر تنتبه لوجودها، ويبدو كل شيء من حولها كاذباً، يبتسمون في وجهها ويعزفون على وتر الصداقة، لن تغيروا شيئاً من نظرتها، إن محوتم الكلمات بقي اليقين، وهو أنكم جبناء من يقف في وجه المرأة ويخاف مفرداتها فهو جبان ويختبئ خلف غربال، وكأن المرأة لا تفهم في هذه الحياة إلا الطبخ وتربية الأولاد، وإن حاولت أن تخرج من هذا الإطار لتعريتهم وقفوا أمامهما بكل الأسلحة الرخيصة لإيقافها، متذرعين أنها الآن خارج إطار انوثتها، وعليها أن تبقى ضمن دوامة المرأة، وكأن الإبداع خلق لهم، وأنها تطاولت على مملكة الرجال، باتت قادرة الآن على كشف الحقائق، وإن طلب منها أن تكون ضمن محيطها فأنتم محيطها الضيق الذي يلتف حولها لخنقها ولكن هيهات، ليضع كل منكم مرآة التي هي بنظركم خلقت للمرأة لا لشيء فقط لترون قزامتكم أمامها، ابتعدوا قليلاً وإلا أصابكم شظايا قلبها فقد ضاقت ذرعاً بكم، انتبهوا جيداً فهي تراكم على حقيقتكم، لا تحاولوا التذاكي أمامها، وتفرغوا لمشاكلكم العتية التي تجعلكم تتدخلون في أمور لا تعنيكم البتة، وتلاحقون المرأة وكأنها خلقت عدوة لكم، دعوها تعبر عما يجول بخاطرها وهو كثير، وبات الغدر لون الزمن!، ثمة عاصفة في قلبها ترى صوركم بكل الحالات، لقد اجتزتم كل الحدود معها حذار حذار من غضب المرأة، فهي تستطيع أن تسيطر على نفسها والتحكم بداخلها وأن تبقى على طبيعتها طوال حياتها، لكن إن حاولتم مسها فهي جاهزة لتريكم أحجامكم، لن تبرر لكم أي شيء ولن تكون ضعيفة أمامكم، ما هذه الترهات نحن ما خلقنا عن عبث؟، في عالم شحت فيه الرجال وباتوا يتصيدون في الماء العكر، لكنها تراكم بوضوح فقد خلقها الله لتؤدي دورها، تصوب أطفالها وتنير درب عائلتها وتكشف الخيانات من حولهم لتكون لهم درعاً واقياً تحميهم بكل ما تملك من قوة، لا تفرط بعائلتها أبداً ولا تبتعد عن أنوثتها إلا إذا رأت أمامها خطراً يحيق بها، لن يحدث تغيير جذري في العالم إلا إذا أنصفت المرأة، تمنوا لها ألا تضعف في رحلة هذه الحياة، وألا تشعر أنها لوحدها من يحارب لدرء الخطر عن نفسها وعائلتها، قفوا معها في هذا العالم المعقد الذي لا يرحم، لتقف مجدداً أمام لحظات عصيبة بوجود المحبين من حولها،

لن تفقد نفسها فالعالم لا يخلو من الطيبين الذين يؤازرون المرأة، ابتسامة صادقة منكم يستقر الفجر في حياتها، ولن تبقى عالقة بين الأنذال، والطيبون سيقفون إلى جانب إنسانيتها، ويدعمونها كي تلملم جراحها وتحمل آلامها بعيداً لتضفي للحياة ألقاً ومحبة. لن تشعر معكم أنها بمفردها فالحياة طويلة والعمر قصير، لا تدعوها تخفي مشاعرها، لو اقترفتم هذا الخطأ لزال شعورها بالأمان، الإيجابيات والسلبيات جزء لا يتجزأ في هذه الحياة، لننقي أرواحنا ونختار كل ما هو إيجابي، لا تدعوها تقف خالية الوفاض، ولا تتسببوا لها بالآلام، دعوا صمتها يتحدث، فجرح الخداع لا يلتئم بسهولة، لا تفكر فقط بنفسك يا جلالة الرجل، فهذه المرأة هي بالنهاية أمك وأختك وزوجك وابنتك، عندما يتألم هذا القلب ستكون سعادتكم مستحيلة، وهي بالنهاية لن تستسلم لنزواتكم، إحصلوا على المزيد من الفرح بابتعادكم عن التنمر.

---



# حصرم ملون

رودى سليمان

شاعرة وكاتبة سورية

١

في آخر قريتي بيت مهزوم
في آخر البيت عليّة منخفضة
وفي آخر العلية صندوق
هناك فقط
روح محبوسة منذ قرون
سحرها أحدٌ ما
تعويذتها
التفاتك الشاسعة ...تلك

٢

صبية الحقل البارد
أنا
أنهضُ لأشعل الشفق
وأسندَ غصناً منحنياً نحو النبع
أنا على أهبة الانتباه
لكي تطلْ
فأهمس في أذن الريح
وأسوقها
لغسل برعمٍ من شوقك اللاهب

٣

صامتٌ هو السر
ضجيجه بعيد
الانتصار بك حفلٌ سماوي
على حواف الزمن
اللقاء أخرس
والحلم أصم
يسكب على الروح انتعاشاً
ويُثمل

٤

الزيتون غرسَ في قلبي أغنية خضراء
بدَّل السقم بداليةٍ رشيقة
كأن أكون هناك
أحيك ظلاماً وأختفي
يجسّون أثري
بزيت يسيل من جسدي
حينها
يخضّر الكون هنا
وتصبح مدينتي مأهولة
يضيء اسمها

٥

كيف لك كل الزفير
الريح هنا مجنونة
والعاصفة وصلتْ
استرح قليلاً وخذ نفساً عميقاً
إننا نسرق الحياة

٦

لا تنادِ
فالمناداة حائرة
إن وصلتْ ...تعبتْ
إن بقيتْ ...تشظتْ
هائجة كالأرواح
هدّئها فلا وقت للحروب

٧

الافتراس لغة الغابة
أنا سماوية الجذور
أنحني
كي أعزف الناي
فتمر العاصفة بسلام

٨

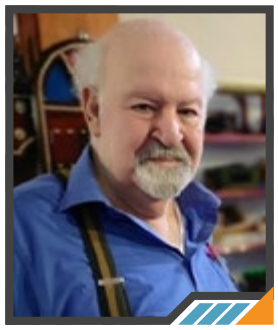
امرأة بلا وقود
أشعل أصابعي قناديلاً
وأعوي الليالي عويل الصامدين
قربانٌ لقمرٍ باهت
وشمسٍ منتظرة
علني أنفعكم

٩

في طريق العودة إلى بيتٍ ليس لي
أزرع الملح
لأنتظر نموه في الصباح أسماكاً تجلب الرزق
وأعودُ مرة أخرى أفكر
كيف للقطط المرور من هنا دون التقاطها لتسدّ جوعها
الكافر؟
في المدينة التي أعيشها وهي ليست مسقط رأسي
الكثير من الناس راضون عن البحر
أما أنا أنهره كل مساء
أخاصمه وأرمي كل الخير الذي في جيبي إليه
فالصيادون في الغالب فقراء وهاربون من ألسنة زوجاتهم الحادة كسكينْ
أرمي الخير ليصيدوه
علَّ مساءاتهم تصبح أغنى وأكثر إثارة معهن
وأبقى أنا ناصعة الجسد من الذنوب التائهة

---

في السماء التي تلتحفني وهي ليست بسمائي بالتأكيد
أرواحٌ كثيرة تحلّق
وطائرات كثيرة توصل الجميع مقاصدهم
أما أنا أعبسُ بوجهها طوال الوقت
أسعى ألا اصطدم بروحٍ مارقة نحو الموت في طيراني
وأنحنى الوقوف تحت زرقتها
لذا تجدني أمشي في ظلال المباني العالية
وأطير ضمن الغيمات الندفة ---
ثمَّ ماذا؟
ثم .....
أتلف الصكّ الوحيد الذي بيني وبين ما حولي
لتتفتح أبواب الأسئلة الغريبة
إن كنتُ ذرة غبار
من يراني؟
وإن كنتُ نقطة
فما هو الحرف الذي مازال يبحث عني لينام قريراً دون أرق؟
فاليتامى مثلي
على قوارع التيه
المتسربون من سيول أوطانهم في صدفة حرب
لا مرئيين
لا تسكنهم سوى الأشباح



# أستانا 15
# حضر الجميع وغاب الشعب السوري

محمد عمر كرداس

كاتب سوري

لا يوجد اسم يطلق على الجولة الأخيرة من أستانا إلا هذا الاسم، فقد حضر الجميع وغاب صاحب المصلحة الشعب السوري الذي لم ير يومًا أي مصلحة له في هذه الاجتماعات والتي تجمع «الدول الضامنة ـــ روسيا وإيران وتركيا مع ممثلي النظام السوري وبعض الفصائل المسلحة في سورية بالإضافة إلى بيدرسون مندوب الأمم المتحدة إلى سورية» ، مع مراقبين من شتى أصقاع العالم كشهود ليس لهم حق التقرير، ومن الواضح أن دور إيران في هذه الجلسة كان أشبه بالمراقب، وكما يوضح البيان الختامي الذي جاء في معظمه نسخة طبق الأصل عن البيانات السابقة ،أن المحادثات كانت بين الروس وتركيا من أجل منطقة خفض التصعيد الوحيدة الباقية من المناطق الأربعة شمال غرب سورية حيث لم يتوصلوا فيها إلى هدنة أو وقف إطلاق نار دائم، بل جددوا الاتفاقات السابقة بالتهدئة وبالحفاظ على الوضع الراهن، وحتى هذا الوضع لا يلتزم به الروس ولا النظام فالقصف والقضم مستمر، بينما تخرج مصادر روسية بعد الاجتماع لتحمل تركية مسؤولية الفشل في إنجاز ما اتفق عليه.

يعرف الروس تمامًا أن أي تقدم في عمل اللجنة الدستورية سيغير النظام ومرتكزاته إلى الأبد لذلك لا يرغبون بأي تقدم فيها حتى لا تضيع الإنجازات التي أنجزوها بتثبيت ركائز النظام ضد أهداف ومصالح الشعب السوري، وإنجازاتهم الشخصية بالاستحواذ على المقدرات الاقتصادية السورية الآنية والمستقبلية، ومن هنا جاء اجتماعهم مع ما يسمى بالمعارضة في أستانا خشية أي إنجاز بهذا المجال ليعطوهم حقن المورفين المخدرة كدأبهم منذ انطلاق الثورة السورية.

إلا أنه كان لافتًا للنظر تصريح بيدرسون عن عمل اللجنة الدستورية، فقد حمل لأول مرة نظام دمشق مسؤولية عرقلة عمل اللجنة الدستورية وأضاف بأن عدم التقدم بعمل هذه اللجنة سيؤدي إلى العمل والبحث عن مقاربات جديدة، وقد جاء تصريح مسؤولة المفوضية الأوربية لأول مرة مطابقًا لما قاله بيدرسون، بأن سورية لم تعد على سلم الأولويات لدى المجموعة الدولية، والسبب هو عرقلة النظام السوري للحل السياسي عبر اللجنة الدستورية، وجددت المفوضية التأكيد على عدم الدخول في أي عملية إعادة إعمار دون انخراط نظام دمشق بعملية سياسية جدية تفضي إلى انتقال سياسي حقيقي حسب القرار الأممي رقم ٢٢٥٤.فإذا كانت روسيا التي تقول إنها تريد التقدم بعمل اللجنة الدستورية وتنصح النظام بذلك، فلابد من سلوك جديد لعمل اللجنة بعد أن دق النظام الإسفين الأخير في نعش هذه اللجنة بعد الفشل لسنة ونصف وخمس اجتماعات متتالية.

يخشى النظام المتهالك في دمشق من أن دستورًا جديد سيكون مختلفًا عن دساتير السابقة التي لم يحترمها في أي يوم، فهنا الآن من يراقب ويتابع بعد أن دولت المسألة السورية وخرجت من يده وحتى من يد حلفائه في موسكو وطهران، وسيختفي هذا النظام بشكله الحالي طال الزمن أم قصر.

وإذا كان النظام بدأ عامه الماضي وسعر العملة السورية ٩٠٠ ليرة مقابل كل دولار ها هو يخرج منها بسعر٣٥٠٠ ليرة للدولار الواحد، فماذا ينتظرنا مع هذا النظام إذا بقي لعام آخر.

منظمات الأمم المتحدة الإغاثية في تقريرها الأخير قالت أن ٦٠ بالمئة من الشعب السوري جائع وأن ١٢ مليون جلهم من النازحين في سورية لا يجدون الطعام الكافي والنظام يعلن عن عجزه علنًا عن إيجاد أي حل إلاّ أن يوقفوا برامج الطبخ من القنوات التلفزيونية، وكأن السوريين يتابعون قنواته الممجوجة والمنفصلة عن الواقع.

لقد اغتصب نظام البعث الحكم في سورية وهي من الدول المنتجة والمصدرة فقد كانت تصدر القطن والقمح وكانت شركات الغزل والنسيج تصنع ما يكفي الاستهلاك المحلي وفوائض تصديرية، وهذا في أكثر المجالات فسورية لم تكن تستورد إلا بعض لوازم الإنتاج، وفي عهد ثورته الكارثية لم ينهب الحكم ورجاله أموال سورية ويضعها في الخارج، بل دمر وعن قصد بنية البلد الصناعية والزراعية، فأفقر الشعب والدولة التي أصبحت تحتاج عقودًا لإعادة بنيتها التحية واقتصادها الزراعي والصناعي.

لنعمل جميعًا، من يهمه مصلحة الوطن ومن يرى في سورية وطنًا لجميع أبنائها، على عدم التجديد لهذا النظام القاتل والذي هدم ما بناه الشعب السوري لعقود طويلة ولتبدأ مرحلة إعادة البناء والعودة لمن هجروا قسريًا إلى وطنهم، وإن المستقبل للعاملين عليه والمتطلعين للغد المشرق.

# انتصار الثورة السورية حتمي
# لكن كيف ومتى...؟

أحمد العربي

كاتب سوري

بداية لنتفق أن الشعب السوري قد انتصرت ثورته عندما خرج بملايينه لإسقاط النظام المستبد الظالم، ودعا لدولة الحرية والكرامة والعدالة والديمقراطية لكل السوريين. خرج الشعب السوري متحديًا آلة الموت على يد النظام المختبرة عبر عقود أربعة ويزيد. خرج وتظاهر وثار وتحدى وقدم – وما زال يقدم– التضحيات الكبيرة انتصارا لثورته.

لكن إذا كان التساؤل عن المسار على المستوى السياسي والعسكري وواقع الحال في سورية بعد مضي هذه السنوات العشر.؟. نقول:

١– لقد سقط النظام عمليًا أمام الشعب السوري وثورته في السنوات الأولى من الثورة. ولولا تدخل إيران وروسيا وحزب الله والمرتزقة الطائفيين، حلفاء النظام في دعمه والعمل لعدم إسقاطه، وهذا متغير – مع غيره– أدى لوصول الحال إلى ما وصل إليه.

٢– لقد كانت أميركا والغرب في موقع المتفرج على ما يحصل في سورية عمليًا، وإن ادعت غير ذلك إعلاميًا. وهذا يعني أنها كانت راضية عما يحصل وتنتظر أن تجني حصاده مكتسبات لها على كل المستويات. لذلك لم يكن في مواجهة النظام وآلته العسكرية والأمنية مع داعميه أية قوة إقليمية أو دولية تدعم الشعب السوري وثورته. حتى وصلنا إلى ما وصلنا إليه على مستوى ثورتنا وعدم تحول انتصارها المعنوي انتصارًا في الميدان.

٣– لقد كان الكيان الصهيوني مباركًا لما حصل في سورية. حيث حصل تنسيق بين أميركا وروسيا وحكومة الكيان الصهيوني دائمًا وعند كل المفاصل. فمثلاً كان لأميركا و»اسرائيل» دور في الحضور العسكري الروسي لإنقاذ النظام من السقوط عام ٢٠١٥م. وهكذا.

٤– لن نظلم الدول العربية الخليجية التي أعلنت دعمها للثورة السورية. لكنها لم تقدم لقواه العسكرية إلا ما يجعله يناوش النظام ولا يمكّنه من إسقاطه. هذا مع اختلاف أجندات هذه الدول، ولعبها على ازدواجية المواقف. فبعضها قدم بيده اليمنى الدعم المالي والعسكري للنظام، وفي اليسرى دعم بعض المجموعات العسكرية المنتمية للثورة؟

٥– كان للّتشتت والاختلاف والنزاع بين ممثلي الثورة السورية سياسيًا وعسكريًا دور أساسي، في عجزهم عن أن يتقدموا في معركة الثورة السورية لإسقاط النظام. إن موضوع القوى السياسية والعسكرية المنتمية للثورة السورية يحتاج تفصيلاً خاصًا به. فقد تم اللعب به ومن خلاله بقضية الشعب السوري وواقعه ومستقبله للآن.

٦– نظريًا وحسب قرارات مجلس الأمن الدولي يوجد مسار لحل المشكلة السورية والتي تمثل إن حصلت مكسبًا على طريق تحقيق طموحات الشعب السوري في ثورته. إنه القرار ٢٢٥٤ وبيان جنيف ١. لكن اختلاف الأطراف الدولية من الثورة السورية والنظام. جعل القرار حبرًا على ورق. ولم يتم التعامل الجدي معه. بل صنعت مسارات متواضعة ضحلة بديلة، مثل لجنة صياغة الدستور التي تبين أنها مجرد مسار لتمضية وقت يجب أن يمر دون جدوى وفاعلية. كما أن اختراع مسار أستانا الذي وصل إلى رقم ١٥ في مجموع لقاءاته. ليس أكثر من توافقات بصمت أميركي. للتعاطي مع الأمر الواقع الجديد لسورية، للحفاظ على مصالح هذه الأطراف ولو على حساب الشعب السوري وثورته.

٧– الأمر الواقع هو: وجود قوى دولية وإقليمية، –عمليًا بمثابة احتلال– في سورية. هذه الدول روسيا وإيران وأميركا يضاف إليها النظام، ومن خلال تشابك وصراع المصالح، جعل سورية مقسمة عمليًا، ولا يوجد أي جامع بين هؤلاء المتصارعين على مسار واحد يسيرون عليه لحل المشكلة السورية.

٨– ومن الواقع السوري وجود أراض تصل إلى ثلث سورية تقريبًا تحت هيمنة حزب العمال الكردستاني الإرهابي وفرعه في سورية ال ب ي د، يسيطر بالقوة العسكرية على الشمال الشرقي السوري وشرقي الفرات. تحت الحماية الأميركية يعمل على أجندة انفصالية كردية. كما مناطق سيطرة النظام، حيث الكثافة السكانية، كذلك إدلب وبعض من ريف حلب وريف حماه، بعضه تحت سيطرة الجيش الحر والبعض الآخر تحت سيطرة هيئة تحرير الشام المنتسبة للقاعدة، بما يعني ذلك من مأزق شعبي ودولي. كذلك هناك مناطق درع الفرات وغصن الزيتون التي تحاذي تركيا وتقع تحت سيطرة الجيش الحر وتحت الرعاية التركية. وهذه القوى الدولية والاقليمية بينها من أسباب الاختلاف والصراع أكثر بكثير من أسباب التوافق.

٩– لكل ذلك نرى أن سورية أرضًا وشعبًا بعد كل ما حصل فيها ومعها. أصبحت رهينة دولية تنتظر توافق ما أو حل ما. قد يحتاج لسنين طويلة حتى يرى النور وقد لا يكون –بالضرورة– يعبر عن مصلحة الشعب السوري.

أخيرًا: من جهة الشعب السوري ومصلحته وعبر قواه الحية السياسية والعسكرية، عليه أن يوحد رؤاه لواقع حال الثورة وأين وصلت. ويوحد أدوات عمله وفق استراتيجية تبدأ من الواقع القائم بكل مأساوية، وتعمل على تحقيق الهدف الذي قامت من أجله ثورة الشعب السوري: إسقاط الاستبداد وتحرير البلاد وبناء الدولة الوطنية الديمقراطية محققة الحرية والكرامة والعدالة. لا تغرق في الأوهام أو الصراعات وتكون مطية الأطراف الفاعلة، بل تكون معبرة فعلًا وواقعًا عن الشعب وثورته. عندها سنخطو خطوة أخرى في طريق انتصار الثورة السورية.

# الشبيح رامي نوفل طالب لجوء في فرنسا

## Esad yanlısı Rami Nofel, Fransa'da bir sığınmacıdır

إشراق
**İŞRAK**

Yüzden fazla Batı ve Arap ülkesini kapsayan Suriye krizini çözmek için uluslararası bir koalisyonla bir araya gelen ''Suriye halkının dostları'' bu fikir, Ekim 2012'de Rusya ve Çin'in veto yetkisini kullanmasının ardından ortaya çıktı. Eski Fransa Cumhurbaşkanı (Nicolas Sarkozy), Suriye krizine çözüm bulunması için "Suriye Halkının Dostları" birliğinin kurulmasını istedi, ve Eski ABD Dışişleri Bakanı (Hillary Clinton), Suriye siyasi muhalefetinin barışçıl değişim planlarını desteklemek için bir "Dünya Demokrasi Dostları" grubu kurulması çağrısında da bulundu.

"Suriye Halkının Dostları" birliği, Beşar Esad'ın iktidardan ayrılmasının Suriye krizine çözüm bulmanın bir başlangıcı olduğuna inanıyor.

Bu uluslararası koalisyonun oluşumu, Albay Muammer Kaddafi'nin muhaliflerine destek sağlayan ve rejiminin devrilmesine etkili bir katkı sağlayan "Libya Temas Grubu" çizgisinden geldi.

Kuruluşundan bu yana, "Suriye Halkının Dostları" birliği, Tunus, İstanbul ve Paris'te bir dizi konferanslar düzenledi. Hepsi Suriye trajedisini çözmek için kararlar aldılar, ancak kağıt üzerinde mürekkep kaldı. Daha sonra, görünüşte Suriye halkının dostları oldukları ve hatta katil Esad'ın yanında duran ve onu destekleyen onlar olduğu ortaya çıktı.

Avrupa, Suriye halkının yanında durdu ve Esad rejiminin şiddetinden kaçan Suriyeli mültecilere kapılarını açtı, Ancak bazı raporlar özellikle Avrupa'da ve genel olarak dünyanın çeşitli yerlerinde Esad rejimiyle bağlantılı mültecilerin varlığından söz etti.

Almanya dahil Avrupa'da Esad ordusu ve Şebbiha mensuplarına karşı yürütülen soruşturma ve davaları izliyoruz.

Hollanda'da bazı Suriyelilerin Suriye'de sivillerin öldürülmesine, işkence görmesine ve yerlerinden edilmesine yol açan savaş suçlarına karışmakla suçlanmalarına rağmen, Hollanda Göçmenlik bürosu tarafından sığınma hakkı verilen Beşar Esad rejimine yakın üç kişi gözlemlendi.

Bu raporlardan en önemlisi, dosyaları uzun olan diğer mültecilerin aksine, Zaman Al-Wasl web sitesinde yayınlanan, Esad rejiminin spikeri olan ve Fransa tarafından sığınma kolaylığı sağlanan ve prosedürlerini hızlandıran Rami Nofel ile ilgiliydi.

Tehlikeli bir emsalde, Esad rejiminin spikeri (Rami Nofel), D tipi vize aldıktan sonra Beyrut'tan Fransa'ya geldi ve iddiasına göre, vizesi eline geçmesinin kolay olmasının sebebi kendisiyle her zaman yakın ilişkisinden övünen Şam'daki eski Fransız Büyükelçisi idi.

Rami Nofel, Esad rejiminde ilk sırada yer alan bir spiker ve gazetecidir ve Esad rejiminin resmi televizyonunda Fransızca haber bülteninin sunucusu olarak çalıştı. Sonra Arapça ana haber bültenlerinde sunucusu oldu. Cenevre görüşmelerinde Esad rejimi heyetine eşlik eden medya ekibine de birden fazla kez katıldı, Bundan sonra terfi edildi ve doğrudan Suriye resmi kanalında birkaç talk-show sundu, bunlardan sadece sonuncusu değil, aynı zamanda kendisi hazırlıyordu, yani her şeyi hazırlayan ve sunan kişi kendisidir. 2019 yılı boyunca devam eden hazırladığı ve sunduğu program, cani rejimin askeri operasyonlarına takip etti ve programında ''Suriye Arap Ordusu'nun zaferleri'' dediği şeyi kutladı. Katil Esad rejimini beraat ettirmek için programlarında ne söylediğini, gerçeği yanıltmak ve gerçekleri tahrif etmek için neyi teşvik ettiğini bilmek yeterlidir.

Nofel'in aktardığı medya mesajı, Gazetecilik ve basın Tüzüğüne ihanetti, Fransa'da yargılanmalı ve sığınma hakkı verilmemeli,çünkü rejim televizyonunda yıllarca çalışmış olanlar rejime yakın, ondan memnun olanlar ve güvenlik aygıtındandır ve sadece onlar tarafından desteklenmektedir. 2020'de Esad rejiminden ayrılan bir gazeteci veya medyacı, devrime ya da muhalefete katılması hakkında herhangi bir konuşma saçmadır ve kahkaha ve alay etmeye yol açar, çünkü bu kişi yıllarca bu rejimin hizmetinde, gerçeği çarpıtan ve gizleyen, sivillerin öldürülmesini ve yerlerinden edilmelerini haklı çıkaran ve Esad rejiminin geri kalan destekçilerinin aklını yıkayan bir medya trompeti çalıştıktan sonra kendini bir teknede boğulacağını düşünerek kendini kurtarmaya çalışıyor.

(OFPRA), Fransız Mültecileri ve Vatansız Kişileri Koruma Dairesi olarak adlandırılan bir kamu idaresi kurumudur. Mültecilerin Hukuki Durumuna İlişkin 28 Temmuz 1951 Cenevre Sözleşmesi ve 1954 New York Sözleşmesi'nin uygulanmasını sağlamaktan ve savaştan kaçanlar ve ülkelerine dönmeleri hayatlarına mal olabilenlere koruma veya sığınma sağlamaktan sorumludur.

Rami Nofel, Fransa'ya geldikten sonra Fransız makamlarına sığınma başvurusunda bulundu ve OFPRA ile görüşmesinin günler içinde ayarlandığını söyledi, Bu, Fransa'daki diğer Suriyeli sığınmacılara kıyasla rekor hızda ve standart prosedür hızı için şaşırtıcı olduğunu belirtiriz, normal şartlarda bekleme süresi ortalama olarak 3 ay ile bir yıl arasında tahmin edilmektedir.

Nofel, Beşar Esad'ın bir destekçisi olmaktan gurur duyuyor ve bununla gazetecileri tehdit ediyor, Fransa Dışişleri Bakanlığı'ndan, Fransız büyükelçisinden ve Dışişleri Bakanlığı müdürlüğünden gelen tanınmış geçmişiyle ve rejim tarafından Fransa'ya gönderildiğinden gurur duyuyor.

Nofel, başkent Paris'te yakın zamanda Fransa'ya gelen sığınmacılar için ayrılmış bir konutta yaşıyor ve gelişinden bu yana Suriyeli sığınmacıların hikayelerini öğrenmek ve ve ailelerini Suriye'den Fransa'ya getirmelerinde yardım edebileceğini bahanesiyle ve Esad rejimine karşı olduğunu iddia ederek onlara yaklaşmaya çalışıyor.

Esad medyasında ve kanallarında geçmişiyle karşılaştığında, aynı konutta ikamet eden birkaç gazeteciye tehdide yöneldi.

Esad yanlısı ve Hama kırsalındaki Mahrada'daki "Ulusal Savunma" Shabiha'sını destekleyen ve Suriye'deki misyonunun insani yardım sağlamak olduğunu iddia eden Fransız "Doğunun Hıristiyanlarını Kurtarın" örgütünün desteğiyle Fransa'ya geldiğini söyleniyor.

تجمَّع ما تمت تسميتهم بأصدقاء الشعب السوري بتحالف دولي لحل الأزمة السورية ضمَّ أكثر من مائة دولة غربية وعربية، وظهرت فكرته بعدما استخدمت روسيا والصين حق النقض (الفيتو) في أكتوبر/تشرين الأول ٢٠١٢

فقد طالب الرئيس الفرنسي السابق (نيكولا ساركوزي) بتشكيل «جمعية أصدقاء سوريا» لإيجاد حل للأزمة السورية، كما دعت وزيرة الخارجية الأميركية السابقة (هيلاري كلينتون) إلى إنشاء مجموعة «أصدقاء الديمقراطية في العالم لدعم خطط المعارضة السياسية السورية السلمية للتغيير».

ويرى تجمع «أصدقاء الشعب السوري» أن رحيل بشار الأسد من الحكم مقدمة للتوصل إلى حل للأزمة السورية.

وجاء تشكيل هذا التحالف الدولي على غرار «مجموعة الاتصال حول ليبيا» التي قدمت الدعم لمناهضي العقيد الراحل معمر القذافي، مما أدى إلى المساهمة الفعالة في الإطاحة بنظامه.

عقد تجمع «أصدقاء الشعب السوري» منذ تأسيسه عدداً من المؤتمرات في تونس وإسطنبول وباريس، وخرجت كلها بقرارات لحل المأساة السورية، لكنها ظلت حبراً على الورق، واتضح لاحقاً أنهم ظاهرياً من أصدقاء الشعب السوري، وفي الحقيقة هم من يقف مع السفاح الأسد ويدعمونه.

أوربا وقفت مع الشعب السوري وفتحت أبوابها أمام اللاجئين السوريين الهاربين من عنف النظام الأسدي المجرم، لكن تقاريراً تحدثت عن وجود لاجئين مرتبطين بنظام الأسد في أوروبا خاصة وفي مختلف أنحاء العالم بشكل عام.

ونشاهد التحقيقات والمحاكمات التي تجري بحق أعضاء من جيش وشبيحة الأسد في أوربا ومنها ألمانيا.

وفي هولندا تمت ملاحظة ثلاثة أشخاص من المقربين من نظام بشار الأسد، اللذين منحتهم دائرة الهجرة الهولندية حق اللجوء، رغم أن سوريين وجهوا لهم اتهامات بالتورط في جرائم حرب في البلاد أفضت إلى عمليات قتل وتعذيب وتهجير للمدنيين.

أبرز تلك التقارير ما نشره موقع زمان الوصل، حول مذيع نظام الأسد رامي نوفل، الذي سهلت فرنسا لجوئه وسرعت بإجراءاته على عكس باقي اللاجئين الذين تطول فترة البت في ملفاتهم.

وفي سابقة خطيرة ظهر المذيع الأسدي (رامي نوفل) في فرنسا قادماً من بيروت، بعد حصوله على تأشيرة نوع D ، وبحسب زعمه بأن من سهل له الحصول عليها هو السفير الفرنسي السابق في دمشق والذي يتفاخر طوال الوقت بعلاقته الوطيدة به.

رامي نوفل من إعلامي الصف الأول في نظام الأسد، فقد عمل في التلفزيون الرسمي لنظام الأسد كمذيع لنشرة الأخبار الناطقة باللغة الفرنسية، ومن ثم انتقل كمذيع أساسي في نشرات الأخبار الرئيسية الناطقة باللغة العربية، كما شارك لأكثر من مرة في الفريق الإعلامي المرافق لوفد نظام الأسد في مفاوضات جنيف، ليتم بعدها ترقيته ويقدم عدة برامج حوارية مباشرة على القناة السورية الرسمية كان آخرها برنامج لم يكتفِ بتقديمه وانما كان معداً له أيضاً وهذا يعني أنه من يكتب ويحضر لكل ما يدور في الحلقات من مواضيع وضيوف طوال عام ٢٠١٩ فكان برنامجه الذي يعده ويقدمه يواكب العمليات العسكرية للنظام القاتل ويحتفي بما يسميه في برنامجه انتصارات الجيش العربي السوري ويكفي لمعرفة ما كان يقوله في برامجه وما يروج له من تضليل للحقيقة وتزوير للوقائع تبرئة لنظام الأسد القاتل.

الرسالة الإعلامية التي كان يؤديها نوفل هي خيانة لميثاق العمل الصحفي والصحافة، ويجب محاكمته لا منحه حق اللجوء في فرنسا، لأن من يعمل في تلفزيون النظام منذ سنوات هو من المقربين من النظام والمرضي عنهم من أجهزته الأمنية والمدعومين من قبلهم فقط، وأي حديث عن انشقاق مذيع أو اعلامي عن نظام الأسد عام ٢٠٢٠، وانضمامه للثورة أو المعارضة مجرد هراء ويدعو للضحك والسخرية، لأنه هروب من مركب يعتقد هذا الشخص أنه سيغرق محاولاً النجاة بنفسه بعد أن عمل لسنوات في خدمة هذا النظام كبوق اعلامي يشوه الحقيقة ويطمسها ويبرر جرائم قتل المدنيين وتهجيرهم، ويغسل عقول من بقي من مؤيدي نظام الأسد.

الأوفبرا (OFPRA) هي مؤسسة عامة إدارية وتسمى بالمكتب الفرنسي لحماية اللاجئين وعديمي الجنسية، وهي مسؤولة عن ضمان تطبيق اتفاقية جنيف في ٢٨ تموز (يوليو) ١٩٥١ المتعلقة بوضع اللاجئين واتفاقية نيويورك لعام ١٩٥٤، وهي المسؤولة عن منح الحماية أو اللجوء للذين فروا من الحرب، وعودتهم إلى بلادهم قد تكلفهم حياتهم.

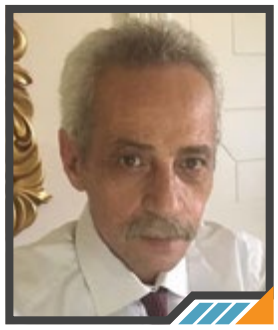
رامي نوفل بعد وصوله إلى فرنسا تقدم بطلب لجوء لدى السلطات الفرنسية، وصرح بأن مقابلته بالمكتب الفرنسي لحماية اللاجئين وعديمي الجنسية (Ofpra) تم تحديدها خلال أيام، وهذا أمر مستغرب للسرعة القياسية جداً للإجراءات مقارنة بباقي طالبي اللجوء السوريين في فرنسا، والتي تقدر وسطياً كمدة انتظار للمقابلات بين ٣ أشهر وسنة.

نوفل يفتخر بأنه مؤيد لبشار الأسد، مهدداً الصحفيين بأنه يفتخر بماضيه المعروف من وزارة الخارجية الفرنسية والسفير الفرنسي ومدير مكتب وزارة الخارجية، وبأنه مرسل من النظام الى فرنسا.

في العاصمة باريس وفي سكن مخصص لطالبي اللجوء الواصلين حديثاً الى فرنسا يقيم رامي والذي عمل منذ وصوله على التقرب من طالبي اللجوء السوريين لمعرفة قصصهم وايهامهم بقدرته على مساعدتهم بجلب عائلاتهم من سورية إلى فرنسا، مدعياً بأنه معارض لنظام الأسد.

ولدى مواجهته بماضيه في إعلام وقنوات الأسد، انتقل إلى التهديد والوعيد لعدد من الصحفيين المقيمين في ذات السكن.

ويقال أنه وصل إلى فرنسا بدعم من منظمة ''انقذوا مسيحيي الشرق'' الفرنسية التي تدعم موالي الأسد وما يعرف بالشبيحة، والتي تدعي أن مهمتها في سوريا تتمثل في تقديم المساعدات الإنسانية للمدنيين، واتضح لاحقاً بأنها تدعم شبيحة ''الدفاع الوطني'' في محردة بريف حماة.



# حرية الإعلام في الدولة الوطنية

# Ulus devlette medya özgürlüğü

ياسر الحسيني
**Yasser Al-Husseini**
كاتب وإعلامي سوري
**Suriyeli yazar ve gazeteci**

لم يعد خافياً على أحد مدى أهمية الإعلام في حياتنا ودوره المتعاظم في التأثير على الأفراد والجماعات في تعزيز قناعاتهم أو تغييرها، ما ينعكس على السلوك والثقافة المجتمعية بشكل كبير، ومن هنا نستطيع القول أن الحرية لم تعد تعني استقلالية الذات وإرادتها الحرة في التعبير أو المشاركة في الشأن العام، إذ أن الهيمنة الدماغية . سلباً أم إيجاباً . هي نتاج مجموعة من المعارف المستقاة من البيئة المجتمعية ابتداءاً من البيت والمدرسة وصولاً إلى وسائل الإعلام الكثيرة التي أصبحت المؤثر الأقوى على العقل إلى الدرجة التي تجعل الأفراد يعتقدون أنّهم يمارسون حريّاتهم بمحض إرادتهم، بينما في حقيقة الأمر هي ليست كذلك، بل ممارسات مبرمجة وموجّهة لتخدم مشاريع ومصالح جهات تتحكم بصناعة الرأي. ومن هنا تبرز خطورة الإعلام ووجوب التعاطي معه بأعلى درجات المسؤولية في تعزيز الشعور الوطني لتحقيق مفهوم الدولة الوطنية الديمقراطية قولاً وعملاً.

إنّ عملية التكامل بين حرية الإعلام والحريات الانسانية الأخرى تتجلّى من خلال دور الإعلام في الدفاع عن الحريات وهذه نجدها واضحة في الدول الوطنية الراسخة والتي مضى على نشأتها قرنين أو أكثر من الزمن كما هو حال ( فرنسا ) على سبيل المثال لا الحصر وقد باتت الديمقراطية متجذّرة في المجتمع كأسلوب حياة، ولم تعد فكرة زعزعة الشعور الوطني تقلق السّاسة، مثلما هو حال معظم الدول الشمولية، أو الدول الجديدة على التجربة الديمقراطية ولما تتجذّر فيها بعد، وتكمن الإشكالية في الدول الوطنية الوليدة التي لم تتبلور لديها الحالة لأسباب عديدة منها:

١- طبيعة الولادة إن كانت بإرادة خارجية، وتفاهمات دولية رسمت حدودها مسبقاً، وقررت ماهي الجماعات البشرية التي ستنضوي في هذه الدولة أو تلك، كما حصل للمشرق العربي» الهلال الخصيب» نتيجة اتفاقية (سايكس . بيكو) ١٩١٦ بين الامبراطوريتين الاستعماريتين آنذاك فرنسا وبريطانيا وتنفيذها من خلال الاحتلال المباشر.

. ٢- حداثتها ومستوى الوعي لدى المكونات المجتمعية ومدى انسجامها وهامش الحريات المتاحة،بما يضمن حرية الإعلام بعيداً عن الأدلجة والتنميط، وهنا تبدو المسألة معقدة وبحاجة إلى ترتيب الأولويات لضمان نتائج تدعيم مداميك الدولة الوطنية من أجل النهوض والازدهار.

إذ أنّه لا يمكن الحديث عن الدولة الوطنية في ظلّ غياب الحريات الإنسانية التي أجمعت عليها البشرية.. تلك المنصوص عليها في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والموثقة في هيئة الأمم المتحدة ١٩٤٨ والذي جاء في مادته الأولى:» يولد جميع الناس أحرارًا ومتساوين في الكرامة والحقوق. وهم قد وهبوا العقل والوجدان وعليهم أن يعاملوا بعضهم بعضًا بروح الإخاء.»، ومدى تأثير الحريات في تعزيز ركائز الدولة الوطنية والحسار النعرات الانعزالية بين مكونات المجتمع ليحل محلّها خطاب وطني جامع يؤسّس له إعلام حرّ بكافة صنوفه المرئية والمسموعة والمقروءة. إعلام مضبوط بالمعايير الأخلاقية، وغير مؤدلج لصالح جهة أو حزب، بل تحكمه المصلحة الوطنية العليا فقط.

ويجب أن لايغيب عن أذهاننا مخاطر الإعلام كونه سلاح ذو حدّين قد ينقلب وبالاً على المجتمع والدولة فيما إذا أسيء استخدامه عن قصد أو عدم كفائة ، ولابدّ من آلية تضمن ضبط إيقاع الإعلام بما يخدم عملية بناء الفرد الوطني من جهة وعدم المساس بفعالية الإعلام ودوره في الدفاع عن الحريات العامة من جهة أخرى، وكذلك قدرته على الوصول والتواصل مع كافة شرائح المجتمع من خلال الإستخدام المدروس للثنائية اللغوية( الفصحى . العامية) وتحديد نوعية البرامج، من أجل إيصال المحتوى المعرفي بعيداً عن سوء فهم المتلقي، وخاصة فيما يخصّ القضايا الحساسة والإشكالية التي قد تأتي بنتائج عكسية.

إن حرية الكلمة هي السلاح الأمضى في بناء الديمقراطية، وفي خضم الانفتاح الهائل على العالم الذي توفره وسائط الاتصال الرقمية إذ لم يعد بالإمكان الحد من تدفّق المعلومات ( المفيدة . الضارّة ... الصحيحة . المزيفة ... البريئة . المغرضة)، لابدّ من التأكيد على أهمية وجود رقابة رشيدة يديرها حكماء بما يساعد الإعلام على أداء دوره في التصدّي للأفكار الهدّامة والعمل على زيادة الوعي لدى الأجيال الفتية وتحصينها بالمعرفة والعلم والتربية لوقايتها من محاولات الإختراق والتجنيد، وهذه المهمة لا تقع على عاتق الإعلام منفرداً وإنما تتكامل معه مؤسسات الدولة على الصعيد التربوي والتعليمي والثقافي والفني والرياضي ومنظمات المجتمع المدني كمجموعة مسننات تعمل بتوازن خلّاق في ماكينة الدولة الوطنية الحديثة.

Medyanın hayatımızda ne kadar önemli olduğu ve inançları ve düşünceleri güçlendirme veya değiştirme konusunda bireyleri ve grupları etkilemedeki artan rolü artık kimseden gizlenmiyor. Bu, toplumsal davranış ve kültüre büyük ölçüde yansıyacaktır. Dolayısıyla, özgürlüğün artık özün bağımsızlığı veya kamu işlerine katılımdaki özgür iradesi anlamına gelmez, çünkü zihni egemenlik - olumsuz ya da olumlu – toplum ortamından alınan bir kısım bilginin sonucudur, evden ve okuldan başlayarak medyaya kadar ulaşan . Zihini en çök etkileyen , bireyleri özgürlüklerini kendi iradeleriyle kullandıklarına gerçekleştirmede inandıran bir ölçüdür. Gerçekte durum böyle değildir, fikir üretmeyi kontrol edenlerin projelerine ve çıkarlarına hizmet etmek için programlanan ve yönlendirilen uygulamalardır. Buradan hareketle , medyanın tehlikesi ortaya çıkmakta ve söz eylemde demokratik bir ulusal devlet bilincin oluşmasında ve güçlendirilmeside en önemli sorumluluğundandır.

Medya özgürlüğü ile diğer insan özgürlükleri arasındaki bütünleşme süreci, medyanın özgürlükleri savunmadaki rolü ile belirgindir. Bunlar, ikici yüzyıl veya daha uzun süredir var olan köklü ulusal devletlerde belirgindir.örneğin- bunlarla sınırlı olmamak üzere- Fransa'daki rejim olan Demokrasi, bir yaşam biçimi olarak toplumda kök salmıştır ve ulusal duyguları istikrarsızlaştırma fikri, çoğu totaliter ülkede olduğu gibi politikacıları veya demokratik deneyimle ilgili yeni devletleri artık endişelendirmiyor ve henüz kök salmadı.

Sorun, aşağıdakiler de dahil olmak üzere birçok nedenden ötürü vakayı netleştirmemiş olan yeni ortaya çıkan ulus devletlerde yatmaktadır:

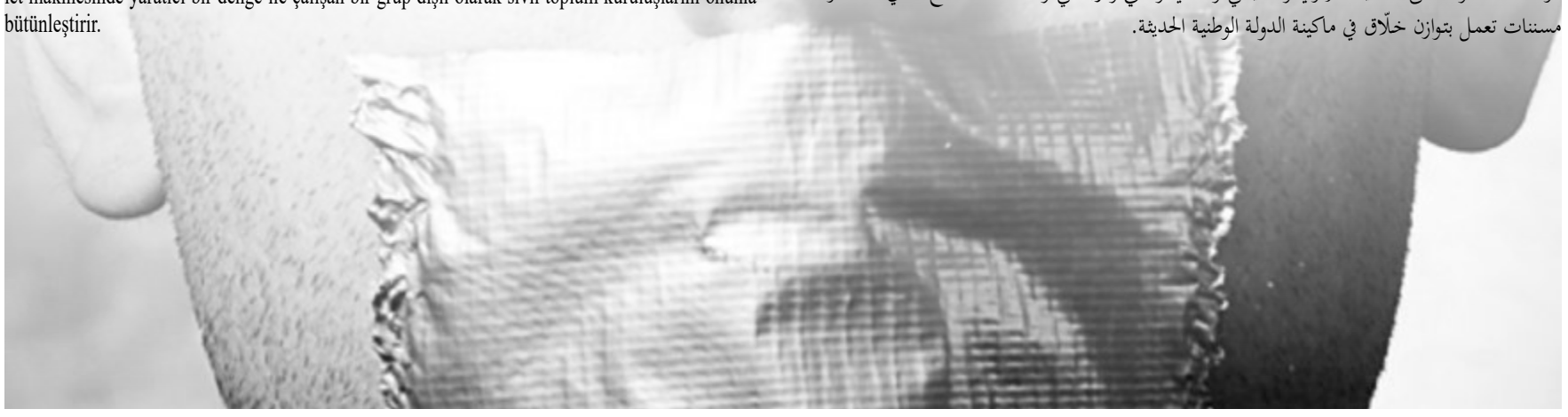
1- Dış irade ile doğumun mahiyeti ve sınırları önceden çizilen uluslararası anlayışlar ve şu veya bu ülkede hangi insan gruplarının yer alacağına karar verilmesi. Arap doğu'nun

-Bereketli Hilal- meselesi gibi . aynı zamanda, iki sömürge imparatorluğu olan Fransa ve İngiltere arasındaki 1916 Sykes-Picot Anlaşması'nın bir sonucu olarak Arap Doğu'ya da geldi.

Daha sonra doğrudan işgal yoluyla yapıldı.

2 - Medyanın ideoloji ve klişeleştirmeden uzaklaşmasını garanti edecek şekilde, yeniliği ve toplumsal bileşenlerin farkındalık düzeyi ve bunların uyumunun kapsamı ve mevcut özgürlüklerin durumu. Burada, sorun karmaşık görünmektedir. Gelişme ve refah için ulusal devletin temellerinin güçlendirilmesinin sonuçlarını sağlamak için önceliklendirilmesi gerekmektedir.

Zira insanlığın oy birliği ile bulunduğu insan özgürlüklerinin yokluğunda ulus devletten söz etmek mümkün değildir. İnsan Hakları Evrensel Beyannamesi'nde öngörülen ve 1948 Birleşmiş Milletler tarafından belgelendirilenler Beyannamedir . İlk maddesinde şu ifadelere yer verildi: "Bütün insanlar özgür, haysiyet ve haklar bakımından eşit doğarlar. Akıl ve vicdana sahiptirler ve her birine davranmaları gerekir. diğer bir kardeşlik ruhu içinde. "Ve özgürlüklerin birbirini ne ölçüde etkilediği önemlidir. Ulusal devletin direklerinin güçlendirilmesi ve toplumun bileşenleri arasındaki izolasyoncu çekişmenin azaltılması, onun için özgür bir medya oluşturan kapsayıcı bir ulusal söylemin yerini alacaktır. Tüm görsel, işitsel ve okunabilir formlarında. Medya, ahlaki standartlarla kontrol edilir ve herhangi bir partinin veya partinin menfaati için ideolojik değil, yalnızca en yüksek ulusal menfaat tarafından yönetilir. Medyanın ritmini, bir yandan ulusal bireyi inşa etme sürecine hizmet edecek, diğer yandan da medyanın etkinliğinden ve kamu özgürlüklerini savunmadaki rolünden ödün vermeden kontrol edecek bir mekanizma olmalıdır. bilgi içeriğini alıcının yanlış anlamasından, özellikle hassas konularla ilgili olarak sunmak için, bilinçli olarak iki dillilik (klasik - konuşma dili) kullanımı ve programların kalitesini belirleyerek toplumun tüm kesimlerine ulaşma ve iletişim kurma becerisi ve geri tepebilecek sorunlu konularda dahildir. "İfade özgürlüğü", demokrasinin inşasında en güçlü silahtır. Dijital iletişim medyasının dünyaya sağladığı muazzam açıklığın ortasında, bilgi akışını sınırlamak artık mümkün olmadığından (yararlı, zararlı, doğru, sahte, masum ve kötü niyetli) rasyonel olmanın önemini vurgulamak gerekir. Bilgeler tarafından medyaya yardımcı olacak şekilde yönetilen kontrolü programlardır. Yıkıcı fikirlerle yüzleşmedeki rolünü yerine getirmek ve genç nesiller arasında farkındalığı artırmaya çalışmak ve onları bilgi, bilim ve eğitimle güçlendirerek onları sızma ve işe alma girişimlerinden korumak ve bu görev medyaya tek başına düşmez, bunun yerine eğitim, öğretim, kültür, sanat ve spor düzeylerindeki devlet kurumlarını ve modern ulus-devlet makinesinde yaratıcı bir denge ile çalışan bir grup dişli olarak sivil toplum kuruluşlarını onunla bütünleştirir.



# اتصال بارد

# Soğuk temas

طه كلينتش
Taha Kılınç

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

إن عدم اتصال الرئيس الأمريكي الجديد جو بايدن برئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، على الرغم من مضي قرابة شهر على تسلم الأول مهام رئاسة البيت الأبيض بشكل رسمي؛ يعتبر من القضايا التي تهتم بها الصحافة العالمية أكثر من غيرها في الوقت الحالي.

لقد بدأ مراسلو البيت الأبيض يتساءلون بجدية، ويطرحون سؤال؛ «لماذا لم يقم بايدن حتى الآن بهذا الاتصال؟».

وبينما تكتفي الناطقة باسم إدارة بايدن، جين بساكي، بالقول؛ «سيكون هناك اتصال قريبًا» كجواب على الأسئلة المتكررة، إلا أن التأخير لا يزال يجذب انتباه الجميع. لدرجة أن سفير إسرائيل السابق لدى الأمم المتحدة، داني دانون، استهدف جو بايدن بشكل مباشرة، عبر تغريدة على حسابه بتويتر اقل فيها؛ «سيدي الرئيس، لقد اتصلتم بالعديد من رؤساء الدول حول العالم. ألم يحن الوقت للاتصال بإسرائيل الحليف الأقرب للولايات المتحدة؟». بل إن دانون قام بإرفاق رقم هاتف مكتب نتنياهو في القدس خلال تغريدته تلك.

حينما سئل نتنياهو السؤال ذاته؛ «لماذا لم يقم بايدن بالاتصال؟»، أجاب نتنياهو بالقول؛ «الرئيس بايدن يهاتف قادة العالم حسب مناطقهم، ولم يحن بعد دور الشرق الأوسط».

لكن ومع ذلك، لا يخفى على أحد أن الجانب الإسرائيلي ينظر للأمر بجدية، ويبحث عن أسباب هذا التأخير المفاجئ، ويبحث دائمًا حول الإدارة الجديدة.

إن أرفع مستوى اتصال جرى بين الإدارة الأمريكية الحالية وبين إسرائيل، تم بين وزارتي خارجية البلدين. حيث تحدث وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن «عدة مرات» عبر الهاتف مع نظيره الإسرائيلي غابي أشكنازي.

كما أن بلينكين ذاته حينما حل ضيفًا في برنامج وولف بليتزر المقدم اليهودي الشهير، على قناة سي إن إن نيوز، كشف عن موقفه وموقف بايدن من بعض القضايا المتعلقة بإسرائيل. حيث أكد على سبيل المثال أن السفارة الأمريكية سوف تبقى في القدس، –كما كان متوقعًا بالفعل–، في الوقت الذي حاول فيه بلينكين التهرب من سؤال حول موقف الإدارة الجديد من قرار إدارة سلفها ترامب الذي يقضي بالاعتراف بمرتفعات الجولان بشكل رسمي للاحتلال الإسرائيلي. حيث تم تفسير إصرار بلينكين حول التأكيد على أن الوضع الفعلي في مرتفعات الجولان، وأنها مهمة للغاية بالنسبة لأمن إسرائيل؛ على أنه دعم صريح لإسرائيل مقابل الجبهة الفلسطينية.

كما أن وزير الخارجية الأمريكي بلينكين أعاد التأكيد على دعمه لـ «اتفاق أبراهام» والذي يقضي بالتطبيع بني إسرائيلودول عربية مثل السعودية والإمارات والبرحين والسودان والمغرب، .

وحينما سأله المذيع بليتزر، حول إمكانية إقامة دولة فلسطين في ظل هذه الظروف، وكيف يمكن تنفيذ حل الدولتين؟، نجد ان بلينكين رجح الإجابة بشكل خاطف ومقتضب حول هذه الأسئلة.

لا شك على الإطلاق أن الرئيس الأمريكي داعم لإسرائيل، وليس هناك أدنى شبهة في ذلك. لقد ساهم بايدن منذ سبعينات القرن الماضي إلى الآن في تقوية نفوذ إسرائيل داخل الطبقات الإدارية الأمريكية، وتوسيع عمل اللوبيات الإسرائيلية في الولايات المتحدة.

إلا أن دعم بادين لإسرائيل شيء، وحبه أو إعجابه بشخص نتنياهو من دعمه شيء آخر. لا سيما وأن هناك العديد من المؤشرات القادمة من واشنطن تشير إلى أنّ الإدارة الأمريكية ترغب بأن تفرز صناديق الاقتراع ضمن الانتخابات العامة في ٢٣ مارس/آذار القادم؛ وهي الرابعة من نوعها خلال عامين؛ اسمًا آخر غير نتنياهو، حيث لم تعد راغبة برؤيته مجددًا في السياسة الإسرائيلية.

إلا أنه لحسن حظ بايدن، يبدو أن السياسة الإسرائيلية الآن قد وصلت إلى طريق مسدود. وفي حين أن الانتخابات التي جرت على التوالي لم ستاهم في توفير مخرج سياسي، فإن جميع استطلاعات الرأي الحالية تقول أن حكم نتنياهو سيواصل سيره.

سيتذكر القراء الفطنون ما كتبته في المقال الذي نشر هنا يوم ١١ نوفمبر/تشرين الثاني العام الماضي ٢٠٢٠؛ عن موافقة حكومة نتنياهو على بناء ١٦٠٠ مسكن غير قانوني في القدس الشرقية، تزامنت مع زيارة رسمية (ما بين ٨ و١٠ مارس ٢٠١٠) كان يقوم بها جو بايدن لإسرائيل، بصفته آنذاك نائبًا للرئيس الأمريكي أوباما. وأن ذلك القرار كان بمثابة إهانة مباشرة لبايدن وحكومة أوباما برمتها.

في ذلك الوقت كان على بايدن أن يهضم الأمر ويحتويه، إلا أنه اليوم ربما يفكر بالابتعاد عن شخص نتنياهو، على مبدأ «الانتقام هو طعام يؤكل باردًا».

على الرغم من العلاقات الاستراتيجية والوثيقة للغاية، ما بين الولايات المتحدة وإسرائيل، فإن تساهل رؤساء الوزراء الإسرائيليين، والتلاعبات من وراء حلفائهم كانت سببًا لأزمة مستمرة على خط واشنطن–تل أبيب ضمن التاريخ الحديث.

ليس من الغريب أن يعبّر الساسة الأمريكون، عن أن رؤساء الوزراء الإسرائيليين من دافيد غوريون إلى مناحيم بيغن، ومن إسحاق شامير إلى بنيامين نتنياهو، كانوا ولا يزالون «بلاء فوق رأسا الولايات المتحدة».

ولا شك أن مطالعة السنوات الماضية في سياق الأزمة التي اندلعت بين الولايات المتحدة وإسرائيل، تقدّم مادة مفصلة ومثيرة للاهتمام بهذا المعنى.

على الرغم من الاعتقاد السائد بأن «الولايات المتحدة يحكمها عقل مؤسسي»، إلا أنه سيكون من المفيد القراءة من زاوية أخرى، وهي كيف أن السياسات اختلفت من حقبة لأخرى.

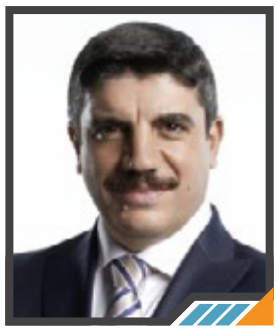
ABD Başkanı Joe Biden'ın, görevi devralışının üzerinden neredeyse bir ay geçmesine rağmen, İsrail Başbakanı Benyamin Netanyahu'yu henüz aramamış olması, bugünlerde dünya basınının en çok ilgilendiği konular arasında. Beyaz Saray muhabirleri de, "Hâlâ neden aramıyor?" sorusunu açıktan sormaya başladı. Biden yönetiminin sözcüsü Jen Psaki, ısrarlı sorular karşısında "Yakında görüşecekler" demekle yetinirken, gecikme herkesin dikkatini çekiyor. Öyle ki, İsrail'in eski Birleşmiş Milletler Büyükelçisi Danny Danon, Twitter hesabından direkt olarak Joe Biden'ı hedef alıp, "Sayın Başkan, birçok devlet başkanını aradınız. ABD'nin en yakın müttefiki İsrail'i aramanın vakti gelmedi mi?" diye sordu. Danon, mesajının sonuna, Netanyahu'nun Kudüs'teki ofisinin telefon numarasını da eklemeyi unutmadı. "Neden aramıyor?" sorusu kendisine sorulduğunda, Netanyahu'nun cevabı ise şöyle oldu: "Başkan Biden, dünya liderlerini bölgelerine göre arıyor. Sıra daha Ortadoğu'ya gelmedi." Oysa, İsrail cenahının bu "sürpriz gecikme"nin nedenlerini araştırdığı ve yeni yönetimi sürekli yokladığı sır değil.

Yeni Amerikan yönetimiyle İsrail arasındaki en üst düzey temas, dışişleri bakanları arasında gerçekleşti. ABD Dışişleri Bakanı Antony Blinken, İsrailli mevkidaşı Gabi Aşkenazi'yle "birkaç defa" telefonla görüştü. Blinken ayrıca, CNN televizyonunun ünlü Yahudi sunucusu Wolf Blitzer'in programına konuk olarak, hem kendisinin hem de bizzat Biden'ın İsrail'le ilgili belli meselelerdeki duruşunu ortaya koydu. Blinken, –zaten öngörüldüğü üzere– ABD'nin büyükelçiliğinin Kudüs'te kalmaya devam edeceğini vurgularken, Donald Trump yönetiminin Golan Tepeleri üzerindeki İsrail işgalini resmen tanıma kararına ilişkin soruyu ise geçiştirdi. Blinken'in "fiilî durum"a ve Golan'ın İsrail'in güvenliği açısından kritik önemine yaptığı ısrarlı vurgu, Filistin cephesinde "İsrail'e destek" olarak yorumlandı. Blinken, Trump'tan miras kalan "İbrahim Anlaşması"nı (Birleşik Arap Emirlikleri, Bahreyn, Sudan ve Fas'ın İsrail'le diplomatik münasebetleri tesis etmesi süreci) desteklediklerini yineleyerek, Blitzer'in "Bu şartlarda Filistin devleti nasıl kurulacak? İki devletli çözüm nasıl uygulamaya konacak?" sorularını de keza üstünkörü cevaplamayı tercih etti. ABD Başkanı Joe Biden'ın "İsrail yanlısı" olduğu konusunda herhangi bir şüphe bulunmuyor. 1970'lerden bu yana İsrail'in Amerikan yönetim katmanlarında güçlenmesi, silahlanması, İsrail lobilerinin ABD'deki faaliyetlerinin yaygınlaşması gibi noktalarda Biden'ın büyük emeği var. Ama Biden'ın "İsrail yanlısı" oluşu, İsrail Başbakanı Netanyahu'nun şahsından hoşlandığı anlamına da gelmiyor. Aksine, Washington'dan gelen bütün işaretler, 23 Mart 2021'de iki yıl içinde dördüncü kez genel seçimlerin düzenleneceği İsrail'de, sandıktan Netanyahu'dan başka bir ismin çıkmasının tercih edildiğini gösteriyor. Ancak, –Biden'ın şansına– İsrail siyaseti tam bir kördüğüm halini almış durumda. Üst üste yapılan seçimler siyasete bir çıkış yolu sunamazken, mevcut bütün anketler, Netanyahu iktidarının devam edeceğini söylüyor.

Dikkatli okurlar hatırlayacaktır, 11 Kasım 2020 Çarşamba günü bu köşede yazmıştım: Dönemin ABD Başkan Yardımcısı Joe Biden, 8-10 Mart 2010 tarihlerinde İsrail'de resmî ziyaretteyken, Netanyahu hükümetinin Doğu Kudüs'te 1.600 illegal konutun inşasına onay vermesi, Biden'a ve temsil ettiği Barack Obama hükümetine resmen hakaret gibiydi. O zaman bunu sindirmek durumunda kalan Biden, "intikam soğuk yenen bir yemektir" dercesine, bugün Netanyahu'nun şahsına mesafesini koruyor.

ABD ile İsrail arasındaki "stratejik" ve "çok sıkı" ilişkilere rağmen, İsrail başbakanlarının çok çeşitli şımarıklıkları ve müttefiklerinin arkasından çevirdikleri dolaplar, yakın tarih boyunca Washington-Tel Aviv hattında sürekli kriz nedeni olageldi. David Ben-Gurion'dan Menahem Begin'e, Yitzhak Şamir'den Benyamin Netanyahu'ya, başına buyruk İsrail başbakanlarının "Amerika'nın başına bela" olduğunu söyleyen ABD'li siyasetçiler hiç de nadirattan değil. Geçmiş yılları "ABD ve İsrail arasında patlak vermiş krizler" bağlamında okumak, bu anlamda oldukça ayrıntılı ve ilginç bir malzeme sunuyor.

"ABD'nin kurumsal akılla yönetildiği" şeklindeki yaygın kanıya rağmen, siyasetlerin dönem dönem nasıl değiştiği ve aslında birçok şeyin kişilerle kâim olduğu da, böyle bir okumanın kazandıracağı en önemli bakış açılarından biri olacaktır.



# شاهد على عالَمنا: محمد أمين سراج

# Kendi alemimizin bir şahidi: Muhammed Emin Saraç

ياسين اكتاي
**Yasin Aktay**

صحفية وكاتبة

**Gazeteci - Yazar**

قد رحل عالِم جديد عن هذا العالَم. كان واحدًا من أكثر الشهود قيمة ومكانة على عالَمنا هذا الذي شكّلنا وأرهقنا ومنحنا رفاهيته، سواء من حيث أبعاد هذا العالَم الخفية أو الواضحة على حدّ سواء، وذلك من خلال الطلاب الذين أنشأهم الشيخ سراج والعلوم التي قدّمها. محمد أمين سراج عالِم وسيد عالَمه الخاص قد رحل إلى ربه حيث دار البقاء. أذكر الحيدث النبوي الشريف الذي يفيد بأنّ موت عالِم يعني موت عالَم، أذكر هذا الحديث وأنا أستشعر خطورة تحول الأمر لمجرد كلام مبتذل يفقد معناه مع مرور الوقت من خلال تكراره بعد وفاة كل عالِم. لا بد من إدراك وفهم معنى ذلك بشكل جيد. ما هي العلاقة بين العالَم والعالِم؟ كيف يموت عالَم بموت عالِم؟ وما الذي يحدث للناس الذين حظوا من هذا العالِم ونهلوا من علمه؟

إن كل عالِم يخلق عالَمه الخاص بعلمه وجهوده ومسيرته وكفاحه. وإن العلماء الحقيقيين من خلال علمهم ومعرفتهم؛ يمكن أن يشاهدوا كيفية إنشاء هذا العالَم، ومن يأخذ؛ وكم يأخذ نصيبًا منه، ومن يقف جانبًا أو منكفئًا دون شيء. محمد أمين سراج كان في الحقيقة عالِما عاش في داخلنا جميعًا، وكان مصدر معرفة ونهل لأغلب الناس. كان واحدًا منّا من جانب ما، ولكن كان أكثر من ذلك من جانب آخر.

كان من أكثر الشهود حضورًا على ما عاشه عالمنا في القرن الماضي، بشتى ومختلف طرقه ومحطاته.

لقد كان أحد الفاعلين الرئيسيين الذين قدموا جهودًا لإحياء المسلمين من جديد، حيث سلبوا من روحهم وتحولوا لجسد هامد، إبّان فترة حكم الحزب الواحد الذي تعمد ذلك، وحرمهم من وحدة جسدهم اجتماعيًّا وسياسيًّا.

بفضل ذلك الجهد الذي قدمه الشيخ محمد أمين سراج تمكن من أن يمثّل شريحة مهمة من جيله. ولقد كانت الكتلة السياسية آنذاك التي تعمدت حرمان المسلمين من وحدة جسدهم السياسي، تحاول في الوقت ذاته إظهار سيطرتها على الأفراد أيضًا أو الأجساد الفردية إن صح التعبير.

ولذلك السبب كان يُنظر إلى الملابس والقبّعات التي تم فرضها على هذه الأفراد؛ على أنه ليست مجرد ملابس أو قبعات، بل استسلام طوعيّ للعدو الذي تمت مقاومة احتلاله في الميدان. ما يعني أن التهافت وراء تقليد هذا العدو الذي هزمناه للتو في أرض المعركة، قد سلب كل ادعاءات النصر ومعانيه.

هل كان من الممكن ان يُنظر لتغيير الأبجدية (من أحرف عربية إلى لاتينية) على أنه إصلاح؟ ولنفترض أنه إصلاح؛ إذن لمواجهة من كانت تلك المعارك وذلك الكفاح، ضدّ من بالتحديد؟

انطلقت رحلة الشيخ أمين سراج العلمية في ذلك الجو تمامًا، في بيئة توتر ملحوظ. ولا شك أنّ تلك البيئة بحد ذاتها على الرغم من مضي وقت طويل بعدها، لا تزال تشكل التوتر الأساسي للمناخ السياسي اليوم.

كتب بالأمس صديقاي، يوسف كبلان، وإسماعيل كتشوك كايا، عن تلك البيئة التي نشأ فيها الشيخ سراج إبان تلك المرحلة، وعن المصادر التي تغذى منها، ووصوله لتلك المصادر، والنضال الذي بذله للوصول إلى هذه الموارد، وحفاظه على علاقة المعلم وطالبه؛ التي كانت تجمعه مع معلميه.

كم تبدو غريبة اليوم تلك القصص الكثيرة التي تحكي عن أناس حوكموا وأدينو وعوقبوا أو وأوذوا، بسبب تعليم اولادهم القرآن فحسب! لقد كان الشيخ أمين سراج ضمن مسيرة حياته وبجميع مكتسباته أكثر الشهود حضورًا على ما عاشته تلك الحقبة. أعتقد أن راسم أوزدينون في روايته «الرجل الذي يغرس الورود»، أفضل من يحكي حول تلك الحقبة ونضالاتها، وعن أساتذة العلم وطلابهم الذين قدّموا نضالات واسعة. ولطالما ذكرته في مناسبات عدة، ومن المفيد ذكره مرة أخرى. رواية «الرجل الذي يغرس الورود « يحكي مأساة علماء حقبة تأسيس الجمهورية، ولكنه ينتهي برسائل تبعث على الأمل. تحكي الرواية بلغة غاية في البراعة حال العلماء الذين كانوا يبذلون جهودًا للحفاظ على الأجيال القادمة ومستقبلها من خلال ما أسماه زراعة الورود، لا سيما بعد الانقلاب على الأبجدية العثمانية. ومن خلال الطفل الذي هو أحد عناصر الرواية، يشير الكاتب إلى أنه الطريق الوحيد الذي يمكن أن ينقل ماضي هؤلاء العلماء نحو المستقبل والجيل القادم. هؤلاء العلماء الذين دخلوا هذه المعركة من أجل غرس الثمار وتنشئة الأطفال، وضعوا جهودهم وتجاربهم في عموم تركيا كلها. لا شك أنّ الشيخ محمد أمين سراج كان واحدًا بين أولئك الذين غرسوا ثمارًا في تلك الحقبة، بل وأسسوا أجيالًا بأكملها، ولم يتردّد لحظة في تنشئة هذه الأجيال وغرس الورود دون توقف. لم يكتف الشيخ سراج من أجل نهل العلوم بالبقاء في تركيا فحسب، بل ذهب إلى مصر عام ١٩٥٠، حيث كانت في ذلك الوقت أفضل دولة للتحصيل العلمي إلى حدّ كبير على مستوى العالم الإسلامي. التحق بجامعة الأزهر، واشتغل في تحصيل العلوم هناك لمدّة ٩ سنوات، كما كان شاهدًا على أهم الفترات التي عاشتها مصر في تلك الحقبة. كان شاهدًا على الحقبة التي أطيح خلالها بالملك فاروق، ثم وصول جمال عبد الناصر إلى السلطة بانقلاب عسكري آخر، والمجازر التي ارتكبها ضدّ جماعة الإخوان المسلمين.

كان الشيخ أمين سراج شاهدًا أيضًا على مراحل وأحداث تاريخية مهمة في العالم الإسلامي.

خلال مسيرته العلمية التقى بالعديد من رجالات العلم حول شتى بقاع العالم الإسلامي، وأسس علاقة صداقة مع أهم أهل العلم في العالم الإسلامي. كانت صداقة تجمع بينه وبين الشيخ يوسف القرضاوي على سبيل المثال. ولقد أتيحت لي الفرصة لرؤيتهما معًا، عام ٢٠١٦، خلال أمسية تم تنظيمها آنذاك.

بعد عودة الشيخ أمين سراج من مصر، عاد إلى تركيا من جديد ليواصل مسيرته العلمية والتعليمية، لينهل منه ويترعرع على يديه الكثير من الطلاب. وقد كان له تأثيره المباشر وغير المباشر واضحًا بشدة على الطلاب الذين ترعرعوا على يديه لا سيما مع مستويات النجاح التي وصلوا لها. على سبيل المثال، من بين أعظم هذه التأثيرات، الإنجاز الذي قام به كلّ من بكر كارليغا، وإسماعيل حقي شانغولر، في ترجمة «تحت ظلال القرآن» لسيد قطب. ندعو الله أن يتغمده في عليين.

ملاحظة: أود في هذه المناسبة أن أترحم على قادر توباش رئيس بلدية إسطنبول السابق، الذي هو أيضًا قد نهل من الشيخ سراج.

رحمهما الله، وجعل مقامهما في عليين.

Bu alemden bir alim göçtü. Yaşadığımız alemin, bizi şekillendirmiş, inşa etmiş, yormuş ve eğlendirmiş olan alemin gizli ve aşikar boyutlarının en kıymetli şahitlerinden, yetiştirdiği öğrencilerle, ortaya koyduğu ilimle kendi aleminin de alimi, beyefendisi Muhammed Emin Saraç hoca dar-ı bekaya irtihal etti. Alimin ölümüyle bir alemin de ölümünü ifade eden hadis-i şerifi, her alimin ölümünün ardından tekrarlana tekrarlana anlamını yitiren bir klişeye dönüşme tehlikesini görerek zikrediyorum. Oysa bunun anlamını gerçekten iyi idrak etmek gerekiyor. Alem ile alim arasında nasıl bir ilişki var? Bir alim öldüğünde bir alem nasıl ölüyor, o alemden nasiplenmiş, ona muttali olmuş insanlara ne oluyor? Her alim kendi ilmiyle, derdiyle, endişesiyle, mücadelesiyle, cehdiyle bir alem inşa ediyor. İlim yoluyla bir alemin inşasının nasıl gerçekleşiyor olduğuna ve burada kimin ne kadar eğlenebildiğini, kimin hangi kenarına, hangi ucuna ne kadar girip hangi nasibini ne kadar alabildiğini gerçek ilim sahipleri çok iyi müşahede ederler. M. Emin Saraç aslında hepimizin de içinde yaşadığı, çoğuna muttali olduğumuz bir alemin alimiydi. Bir açıdan "içimizden biri" ama ondan da öte biriydi. Bizim alemimizin son yüzyılda yaşadıklarının, içinden geçtiği bütün yolların, durakların en canlı şahitlerinden ve faillerindendi. Tek Parti döneminde Müslümanları siyasal ve toplumsal beden bütünlüğünden mahrum bırakmaya kast eden süreçte bedensiz organlara dönüşmüş Müslümanların tekrar vücuda gelme cehdinin öncü aktörlerinden biri.

Bu cehd içinde kendi neslinden önemli bir kesimi temsil ediyordu M. Emin Saraç hoca. Müslümanları siyasal bedenden mahrum bırakmaya kast eden yeni siyasal beden kendisini bireysel bedenler üzerindeki hakimiyeti üzerinde göstermeye çalışıyordu. O yüzden bireysel bedenlere giydirilmeye çalışılan kıyafetler, şapka sadece bir şapka olarak görülmüyordu,aynı zamanda savaş meydanında işgaline karşı direnç gösterilmiş düşmana gönüllü teslimiyet olarak da görülüyordu. Savaş meydanında yenilmiş olan düşmana sonradan duyulan hayranlık, o hayranlıkla onun taklit edilmesi, bütün bir zafer iddiasını da boşa çıkarıyordu. Alfabenin değiştirilmesi bir reform olarak görülebilir miydi? Görüldü diyelim, öncekine karşı sergilenen düşmanca ve cezalandırıcı dışlama kimin kime karşı mücadelesini teşkil ediyordu?

M. Emin Saraç hocanın ilmi yolculuğu bu karşılaşmayla, bu gerilim ve takip ortamında oluştu. O takip ortamı kim ne derse desin ve aradan ne kadar zaman geçmiş olursa olsun bugünün siyasi ikliminin hala kurucu gerilimini oluşturmaya devam ediyor. Arkadaşlarımız İsmail Kılıçarslan ve Yusuf Kaplan dün Hocanın bu süreçte yetiştiği ortamı, beslendiği kaynakları, bu kaynaklara ulaşmak, hocalarıyla hoca-öğrenci ilişkisini sürdürebilmek için verdiği mücadeleyi bütün ayrıntılarıyla yazdılar. Sadece çocuğuna Kur'an öğrettiği için yargılanmış, mahkum edilmiş, ceza almış, eziyet çekmiş insanların hikayesi bugün ne kadar uzak gibi geliyor! Oysa bunlar bu ülkede yaşandı ve M. Emin Saraç hoca hayatıyla, bütün müktesebatıyla bu yaşanmışlığın en canlı şahitlerindendi.

O devrin, o mücadelelerin, o mücadeleyi veren ulemanın ve talebelerin en iyi hikayesini bana göre Rasim Özdenören'in Gül Yetiştiren Adam'ı anlatır. Bir çok vesileyle hep onu hatırladım, yine anmakta fayda var. Gül Yetiştiren Adam, Cumhuriyet dönemi ulemasının dramını anlatan ama sonu umut veren bir mesajla biter. Romanda özellikle harf inkılâbından sonra devre dışı kalan, dışarıya hâkim olan dünyayla iletişim dilini yitiren ulemanın gül yetiştirmek suretiyle dünyaya ve gelecek nesillere tutunma çabası harika bir dille resmediliyor. Romanın bir yerinde devreye giren çocuk, ulemanın geçmişten aldığını gelecek nesillere aktarmasının tek yoludur.

Cumhuriyet döneminde ulemanın gül ve çocuk yetiştirmek üzere girdiği zahmetler Türkiye'nin her tarafında bu tür tecrübeler ortaya koymuştur.

M. Emin Saraç hoca bir yandan kuşak olarak tam da bu dönemin gül yetiştiren adamlarının yetiştirdiklerinden, ama hızla kendisi de sonraki kuşakları "gül gibi" yetiştirmeye başlayanlardan biri. İlim yolculuğunda Türkiye'de iyice kesat duruma düşürülmüş ortamla iktifa etmemiş, 1950 yılında o dönemde İslam dünyasının İslami ilim tahsilinin göreceli en iyi durumda olduğu Mısır'a, El-Ezher'e gitmiş orada 9 yıl ilim tahsili alırken Mısır'ın da yaşamakta olduğu çok önemli süreçlerin de şahidi olmuştur. Kral Faruk'u deviren askeri darbe, sonra Cemal Abdünnasır'ın yine bir darbeyle iktidara gelişi ve İhvan hareketine karşı başlattığı acımasız kıyım M. Emin Saraç hocayı, İslam dünyasının başka önemli bir tarihsel sürecine daha şahit kılmıştır.

Bu esnada dünyadaki bütün Müslüman ulemanın beslendiği ilmi havzada çok önemli şahsiyetlerle tanışıp arkadaşlık yapmıştır. Yusuf el-Karadavi ile sınıf arkadaşlığı yapmıştır mesela. En son Karadavi için 2016 yılında düzenlenen Vefa gecesine katılımında her ikisini bir arada görme imkanı bulabilmiştim.

M. Emin Saraç hoca Mısır dönüşü Türkiye'de ilim tahsiline ve talimine devam ederek çok sayıda öğrenci yetiştirmiştir. Yetiştirdiği öğrencilerin sonradan geldikleri konum itibariyle herkesin bir şekilde eğitimine dolaylı veya dolaysız etkide bulunmuştur. Bekir Karlığa ve İsmail Hakkı Şengüler ile birlikte Seyyid Kutub'un Fizilalil-Kur'an'ı tercümeleri bu etkiler arasında en dikkate şayan olanlarından. Mekanı cennet makamı âlî olsun. NOT: Bu vesileyle yine hocanın rahle-i tedrisinden dolaylı veya dolaylı nasiplendiğini bildiğimiz Kadir Topbaş'a da Allah'tan rahmet diliyorum. Dün Hayrettin Karaman hocamızın onun için yazdıkları çok kıymetli bir şahitlik. Bu şahitliğe sonuna kadar itimat ediyor, kendi şahitliğimi de katıyorum.

Allah rahmet eylesin, mekanını cennet, makamını âlî kılsın.

إشراق
منبر الشام
اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام || 2021/3/1 السنة السادسة ـ العدد 123 YIL 6 - SAYI 123

# ما لا ينبغي نسيانه في مكافحة الإرهاب

# Terörle mücadelede unutulmaması gerekenler

برهان الدين دوران
Burhanettin DURAN

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

كشفت ردود الفعل السياسية التي أعقبت مقتل 13 رهينة من قبل حزب العمال الكردستاني في (غارا) مرة أخرى عن مدى صعوبة حربنا ضد الإرهاب. إنه لأمر مؤسف جدا أن نذهب للبحث عن المسؤول بدلاً من المشاركة في التحشيد ضد ظلم التنظيم الإرهابي الذي قتل مواطنينا وهم مقيدي الأيدي ليفرغ الرصاص في رؤوسهم . في السنوات الست الماضية مثلت الحركات الإرهابية الثلاث حزب العمال الكردستاني (البككا)، وداعش ، وجماعة فتح الله جولن الجماعات الإرهابية الأكثر تأثيرا في العالم . غير أن رد الحركات السياسية وممثلي الأحزاب كان أكثر منطقية وعقلانية في مواجهة هذه المنظمات.

على سبيل المثال فإن ادعاء حزب العمال الكردستاني بأن ''الرهائن قد قتلوا أثناء قصف الطيران'' كذبة لا يجوز أن تمر بهذه السهولة. هؤلاء الذين روجوا لمثل هذه الكذبة كان يجب أن يتلقوا إجابات واضحة ؛ بحيث لا يتمكنوا من التحدث بلغة حزب العمال الكردستاني مرة أخرى . إن محاربة الإرهاب مصلحة وطنية مشتركة تتوافق عليها كافة الأطر السياسية بما في ذلك الحكومة والمعارضة.

هناك خط بين المحاكمة الديمقراطية للحرب ضد الإرهاب والخطابات التي تخلق حالة من الضعف في هذه المواجهة . هذا الخط يجب أن يكون سميكا وواضحا . هذا الخط أصبح دقيقا في كثير من الأحيان إلى درجة أنك لا تستطيع تجاوزه والسبب الرئيسي في ذلك يكمن في أن المعركة ضد حزب العمال الكردستاني لم تنتهي منذ ما يقرب من الأربعين سنة. بلقي بعض المعلقين سبب عدم القدرة على إنهاء الإرهاب على سياسات الحكومة فقط .هذا التبسيط في التعامل مع الحسابات السياسية يظهر الوضع بمظهر قبيح إلى حد ما.

يجب أن لا يتم استثمار مسألة الحرب على الإرهاب من أجل إضفاء الطابع الأمني على مجالات السياسة الديمقراطية . لقد حاول حزب العدالة والتنمية –خلال فترة حكمه التي استمرت تسعة عشر عاما _بكل الوسائل محاربة إرهاب حزب العمال الكردستاني بما في ذلك تقديمه العمليتين كمقترحين للحل. اذا فلماذا معركتنا ضد حزب العمال الكردستاني صعبة إلى هذا الحد؟ ولماذا ما زال حزب العمال الكردستاني الانفصالي الذي يستند على عربيته وقوميته بحصد أبناء أرواح أبنائنا منذ 37 عاما ؟ .وكما هو معروف فإن لدينا أمثلة كالجيش الجمهوري الايرلندي ومنظمة (إيتا) في القضاء على المنظمات الإرهابية ؛ حيث يجب تحقيق أربعة شروط مجتمعة من أجل القضاء على المنظمات الإرهابية القائمة على النعرات العرقية والقومية.

1- توحيد السياسة والرأي العام ضد العنف والإرهاب .

2- تمكين السياسة الحزبية النائية عن الإرهاب لمزاولة عملها .

3- عدم تمكين التنظيمات الإرهابية من التواجد في دول الجوار.

4- عدم تمكين قوى عالمية كبرى من دعم الإرهاب

لسوء الحظ ، فإن معركتنا ضد حزب العمال الكردستاني ، لم تتمكن أبدًا من تلبية هذه الشروط الأربعة معًا. لا في تسعينيات القرن الماضي ولا في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين ولا حتى اليوم. نعم لقد استطعنا منح فرصة لحزب الشعوب الديمقراطي للتواجد في البرلمان على الرغم من خروجهم المتكرر عن السياسة الديمقراطية, . قمنا بتنفيذ. جملة من الإصلاحات المتعلقة بالهوية الكردية؛ لكن الدولتين المجاورتين لنا : الاحتلال الأمريكي في العراق ،ودولة الأسد الفاشية الظالمة ؛ شكلتا أساسا لوجود حزب العمال الكردستاني. هاتان الدولتان: (امريكا ) والنظام السوري كانتا داعما ومقويا للتنظيم الإرهابي؛ مما جعلنا مضطرين للقيام بعمليات في كلتا الدولتين من أجل تأمين منطقة آمنة . ومن جديد فإن الذين يعرفون بأنهم حلفاء لنا هم أنفسهم من يقدم الدعم لحزب العمال الكردستاني.

لا يكفي إنهاء حزب العمال الكردستاني في تركيا. فملاحقة هذا التنظيم الذي يضم عشرات الآلاف من المسلحين في شمال العراق وسوريا وتغذيه الولايات المتحدة و (روسيا) المراقبة ل''الحكم الذاتي'' يمثل أكبر مسؤولية تقع على عاتق الجمهورية التركية. هل ينبغي تجاهل محاولات حزب العمال الكردستاني لإنشاء مناطق أو دول تتمتع بالحكم الذاتي في العراق وسوريا؟ هل ينبغي السماح لمن يتحدثون عن ''القوة الخلاقة للعنف'' بهدم الديمقراطية؟ ماذا تعني عبارة: ''فليلق الطرفان أسلحتهما''؟ لماذا يجب على حزب العمال الكردستاني ، المدعوم من الولايات المتحدة إلقاء سلاحه؟ هب أنّه قال اليوم : ''لقد ألقيت السلاح.'' ألا يمكن أن يكون وجوده في العراق وسوريا أكثر خطرا غدا؟ إن تحميل الرئيس أردوغان مسؤولية الرهائن لم يسعد سوى حزب العمال الكردستاني. من خلال هذا النهج ، لا يستطيع حزب الشعب الجمهوري ممارسة ضغط ديمقراطي على حزب الشعوب الديمقراطي.

إن تجاوز الخط الرفيع في مكافحة الإرهاب يخدم الدعاية الإرهابية. إنه يسبب ضررا لا يمكن إصلاحه لبلدنا وديمقراطيتنا.

PKK'nın Gara'da 13 rehineyi katletmesine verilen siyasi tepkiler terörle mücadelemizin ne denli zorlu olduğunu yeniden gözler önüne serdi. Muhalefet partilerinin, elleri bağlı insanlarımızı başlarına kurşun sıkarak öldüren terör örgütünü yaygın bir şekilde telin eden bir seferberliğe katılmak yerine alelacele operasyon "sorumlusu arama" telaşına düşmesi hayli üzücü. Son altı yılda PKK, DEAŞ ve FETÖ gibi dünyanın en etkili terör örgütlerinin hepsiyle aynı anda mücadele eden Türkiye'de siyasi partilerin ve temsilcilerinin daha akılselim tepkiler vermesi beklenirdi.

Sözgelimi, rehineler PKK'nın "uçak bombardımanı sırasında öldüler" yalanı bu kadar kolay satın alınmamalıydı. Bu yalanı seslendirenler bir daha PKK dili ile konuşamayacak cevaplar almalıydı. Terörle mücadele iktidar ve muhalefetiyle tüm siyasetin ortaklaştığı bir milli menfaat meselesidir. Bu politikanın demokratik sorgulamasıyla teröre karşı zafiyet oluşturan söylemler arasında kalın olması gereken bir çizgi var. Bu çizginin Türkiye kadar inceldiği ve hatta sık sık aşıldığı bir ülke bilmiyorum. Bunun temel sebebi 40 yıla yakın bir süredir PKK ile mücadelenin bitirilememesidir.

Bazı yorumcular terörün bitirilememesini sadece iktidarların politikalarına bağlayarak açıklayıverirler. Bu kolaycılık güncel siyasi hesaplarla yapıldığında ortaya hayli çirkin bir görüntü çıkıyor. Siyasetin demokrasinin alanını daraltacak kadar güvenlikleştirilmemesi için terörle mücadelenin istismar edilmemesi gerekir. 19 yıllık iktidarı sırasında AK Parti, 2 çözüm süreci dahil, PKK terörüyle mücadele için her yolu denedi. Peki neden PKK ile mücadelemiz bu kadar zorlu? Geç milliyetçiliğe dayalı, ayrılıkçı PKK terörü, 1984'ten başlatsak bile, 37 yıldır neden hâlâ canlarımızı almaya devam ediyor? IRA ve ETA örneklerinde görüldüğü üzere etnik milliyetçiliğe dayalı terör örgütlerini bitirmek için dört şartı bir arada sağlamak lazım.

1- Siyasetin ve kamuoyunun şiddet karşısında birleşmesi.

2- Terörle arasına mesafe koyan parti siyasetine imkân verilmesi.

3- Komşu ülkelerde terör örgütünün zemin bulamaması.

4- Belli başlı küresel güçlerin teröre destek vermemesi.

PKK ile mücadelemizde ne yazık ki bu dört şartı bir arada hiç sağlayamadık. Ne 1990'larda, ne 2000'lerde, ne de bugün. Evet, demokratik siyasetin sıklıkla dışına çıkmalarına rağmen HDP çizgisindeki partilerin Meclis'te olmasını temin ettik. Bir dizi reform ile Kürtlerin kimlikle ilgili taleplerini hayata geçirdik. Ancak komşumuz iki ülke, ABD işgali ile Irak'ın, Esed'in zulmü ile Suriye'nin başarısız devletlere dönmesi PKK'nın varlığına zemin teşkil ediyor. Irak ve Suriye terör örgütünün güçlenmesine müsait olduğu için her iki ülkede operasyonlar yapmak, güvenli bölgeler ve üsler kurmak zorunda kaldık. Yine müttefik bildiklerimiz dolaylı ve doğrudan PKK'ya destek veriyor.

Türkiye içerisinde PKK'nın bitirilmesi yeterli değil. Bu örgütün Irak ve Suriye'nin kuzeyinde on binlerce militanı besleyerek ABD ya da Rusya gözetiminde "özerklik" peşinde koşabilmesi Türkiye Cumhuriyeti olarak en büyük sorunumuzdur. Bugün Türkiye'nin terörle mücadele politikasını eleştiren muhalefet ne önermektedir? PKK'nın Irak ve Suriye'de özerk bölge ya da devletçik kurma hamlelerine göz mü yumulmalı? "Şiddetin yaratıcı gücünden" bahsedenlerin demokrasiyi çökertmesine müsaade mi edilmeli? "Her iki taraf da silah bıraksın" ne demek? ABD'nin desteğini alan PKK neden silah bıraksın? Bugün bıraktım dese Irak ve Suriye'deki varlığının yarın daha büyük tehlike olacağı açık değil mi? Rehinelerin sorumluluğunu Cumhurbaşkanı Erdoğan'a yüklemek ancak PKK'yı sevindirir. CHP bu yaklaşımı ile HDP üzerinde demokratik baskı oluşturamaz. Terörle mücadelede ince çizgiyi aşmak terör propagandasına yarar. Ülkemize ve demokrasimize onulmaz zararlar verir.