# طيارة ورق

العدد التاسع والتسعون | 11 كانون الأول 2016

أصدقاء الزرافة 3

الأشغال 4

الفراشة 5

أحبك يا صديقي 8

الروح الرياضية 10

قبل النوم 12

لن نتوقف عن الحلم 6

www.tayarawarak.com

تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

شبكة حرّاس لحماية ورعاية أطفال سورية

# مقدمة

مارس الرياضة واستمتع بها،
احترم قوانين اللعب،
شارك الأصدقاء فوزهم وشجع المهارات الجيدة،
فتتحلى بذلك بروح رياضية تجعل منك
رياضياً جيداً سواء ربحت اللعبة أم خسرتها.

## حليمو الحلزون

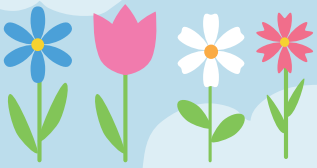
حليمو الحلزون يحب طرح الأسئلة، ما رأيك أن تفكر بسؤاله وتشارك أهلك وأصدقاءك الإجابة، وحاولوا تخيلها وتمثيلها.
ويسرنا جداً أن ترسلوا إجاباتكم على البريد الإلكتروني التالي:
info@tayarawarak.com

ما هي رياضتك المفضلة؟ وماذا تفعل إذا خسرت في اللعب؟

كلمات وصور

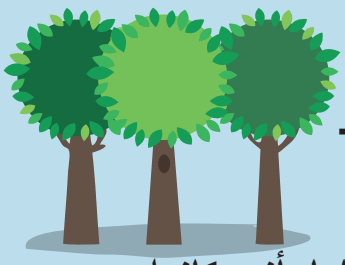
# أصدقاء الزرافة

تخاف الحيوانات الصغيرة من الـ وتحاول تجنبها، ومع أنها لطيفة جداً، إلا أن هذه الحيوانات تبتعد عنها عندما تمر وتقترب منهم. ربما تخاف من رقبتها الطويلة؛ وربما لأنها عندما تمر فوق الـ والورد وتدهسه من دون أن تدرك ذلك، فتهرب الـ والـ منها.



شعرت جميع حيوانات الغابة بالضيق من تصرفات الـ وقررت عدم محادثتها أو الاقتراب منها، فحزنت الـ كثيراً لأنها تحبهم وتحب اللقاء بهم.

في يوم من الأيام رأت الـ عاصفةً رمليةً تقترب بسرعةٍ من المكان؛ وكانت الوحيدة التي استطاعت رؤيتها بسبب طولها، فصاحت الـ محذرةً الحيوانات كي تهرب، فاستجابت الحيوانات لها، واختبأت في بيوتها، وفي الجحور، وتجاويف الـ .



بعد انتهاء العاصفة اعتذرت الحيوانات من الـ ، واعترفوا لها بأنهم كانوا مخطئين في حقها، وأنه كان عليهم نصحها والتحدث معها إن أخطأت بدل مقاطعتها والابتعاد عنها.

# صورة مغناطيسية

رسوم: عمران

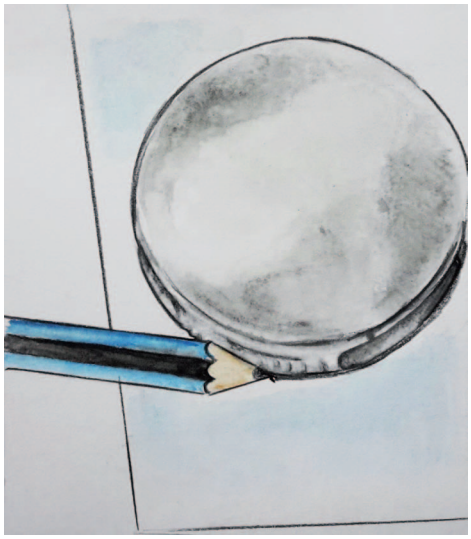
**نحتاج إلى:**

غطاء علبة صغير – صورة

مغناطيس – لاصق.

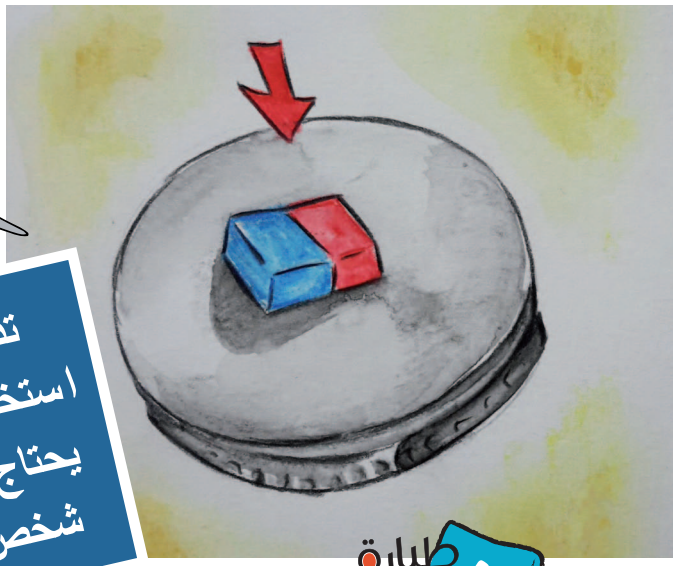
**الطريقة:**

**1** نضع الغطاء على الصورة التي نريد تعليقها، ونرسم بالقلم خطاً على مدار الغطاء فنحصل على شكل دائري.

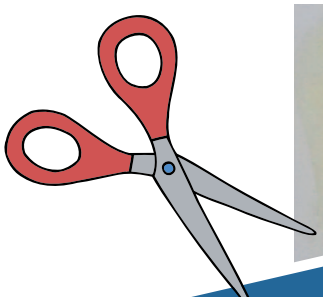


**2** نقص الدائرة التي رسمت على الصورة ونلصقها داخل الغطاء كما في الشكل.

**3** نلصق على الجهة الثانية من الغطاء قطعة المغناطيس بلاصق قوي.



**أصبحت الصورة جاهزة الآن للتعليق على البراد أو أي مكان يمكنه أن يثبتها.**



**تذكروا: إن استخدام المقص يحتاج لإشراف شخص كبير.**

# الفراشة

الحلقة 5

بقلم: علا

رسوم: عبد الكريم السكوري

منذ شهور مضت حاولت مرات وكرات أن أتخلص من هذا الشيء الذي يقيد جسدي، ويقف عائقاً بيني وبين العالم الخارجي، ولكن كل محاولاتي كانت تفشل.

كنت أسمع صوت أمي تخاطبني من الخارج بحنان تحاول تهدئة روعي، تقول لي: «إن خرجت اليوم سيكون الندم مصاحباً لك، فأنت ما زلت يرقة صغيرة لم يكتمل نموها بعد، وما زال أمامك مراحل في طريقك للنضج. اصبري كي تتحلي بالجمال الذي وهبه الله لك».

أسمع كلامها فيخمد غضبي إلا أنني أعجز عن إدراك حقيقته، فما المانع أن أخرج الآن ومع الوقت سأكبر على مهلي؟!

أعود وأتأمل في مظهري فلا أرى نفسي إلا حشرة صغيرة لا تملك جناحين، فأنا وإن خرجت الآن لن أستطيع أن أطير من زهرة لأحط على زهرة ثانية ولن أتمتع برحيق الأزهار، ولكن هل حقاً سأصبح جميلة؟! أم أن عاطفة الأمومة تجعل كلام أمي لطيفاً مكسواً بالأمل.

ما كان لي إلا أن أستمع لنصيحة أمي فهي تحبني، وخبرتها في الحياة تجعل الانتظار منطقياً، تحاملت على رغبتي في الخروج إلى العالم الرحيب وصبرت، ولا أخفيكم سراً كانت نهاية صبري فرحة لا توصف، فأنا الآن فراشة مزينة بالألوان أتمايل من زهرة لزهرة.

ترى هل تطمحون أن تكونوا يرقة أم فراشة؟

لا تستبقوا المراحل يا أصدقائي، واعلموا أنكم يوماً ما ستنشرون الفرح حولكم مثلي تماماً، ولكن لن يكون ذلك إلا بقليل من الصبر.

صدقوني ستكون النتيجة مرضية، ولكن لا تنسوا أن تضعوا أحلامكم نصب أعينكم وأن تسعوا إليها، بانتظار الأفضل.

# لن نتوقف عن الحلم

بقلم: فاتن عبد الهادي
رسوم: سلطان

على تلة ترابية صغيرة يقف عمير كل يوم، يمسك أسطوانة ورقية فارغة ينظر من خلالها بعيداً وكأنه مستكشف زمانه، يراقب بدقة الدخان المتصاعد من القرى البعيدة على الجانب الآخر، إنها بلاده التي طالت فيها أظفار الحرب فمزقت كل جميل.

يطيل عمير النظر ويقلب منظاره من جهة إلى أخرى ثم يجلس بملل أو ينشغل مع أحد المارة ممن يسأله مداعباً: - ماذا..؟ هل انتهت الحرب؟! نحن بانتظار خبر نهايتها منك.

اليوم كان مختلفاً... وقف عمير لكنه هذه المرة بدا مشغولاً يدقق في أمر ما! لقد رأى من بعيد طائرة ورقية تحلق في السماء، أجل كانت تطير عالياً بألوانها الزاهية تتراقص مع هبات النسيم.

قفز عمير بخفة عن التلة وانطلق يسأل أخاه الكبير صهيباً إن كان يستطيع أن يصنع له طائرة ورقية، راقت الفكرة لصهيب ولكل من كان يجلس معه من الشباب، وهتف أحدهم: - ما رأيكم لو نجري مهرجاناً للطائرات الورقية؟! سيدخل الأمر السرور على قلوب الأطفال.

في اليوم التالي كان الأطفال قد أحضروا الكثير من الورق المقوى من بقايا علب مترامية هنا وهناك وخيطاناً متينة، وأقبلوا ينتظرون ورشة صناعة الطائرات.

كان كل فرد يساعد بما يعرف ومن لا يجيد أي عمل فني كان يساعد في تنظيف المكان.

استغرق العمل وقتاً طويلاً متعباً وممتعاً في الوقت نفسه، وأخيراً استلم كل طفل طائرته واصطف الجميع بانتظار صافرة البداية ليطلقوا طائراتهم.

قبل أن يبدؤوا ناول صهيب وأصدقاؤه الشباب كل طفل قلماً وهتفوا:

– ليكتب كل منكم أمنيته، وستحملها الطائرة وتحلق بها عالياً، ألا تحبون أن تروا أحلامكم تحلق خفاقة؟!

هتف الجميع بصوت واحد: بلى، بلى.

وبدأت أناملهم الصغيرة تخط ببطء حروف أمنياتهم المنتظرة، ومن لا يجيد الكتابة كان يرسم على طائرته ما يريد.

لحظات وأعلنت الصافرة وقت البدء، ركض الأطفال فرحين وهم يحملون طائراتهم ويطلقونها في الهواء. كان كل منهم يحفظ طائرته جيداً، وحتى لو ابتعدت وتشابكت مع غيرها كان يتابعها بعينيه وبقلبه، ألم يخط عليها حلمه!

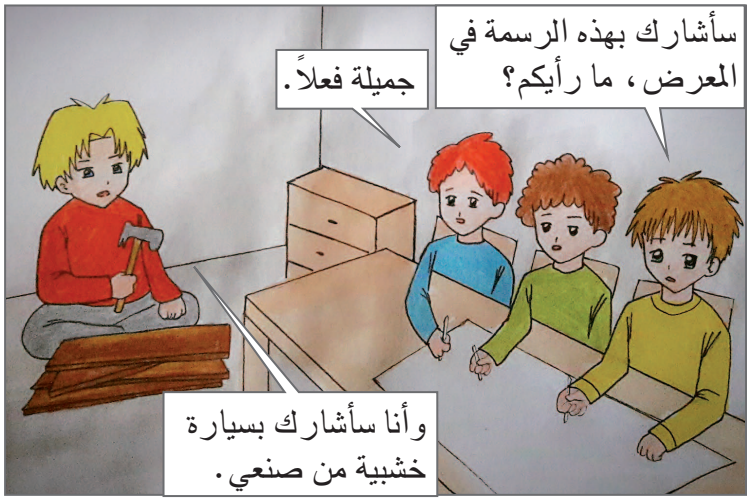
بلى... ونحن لا نضيع أحلامنا!!

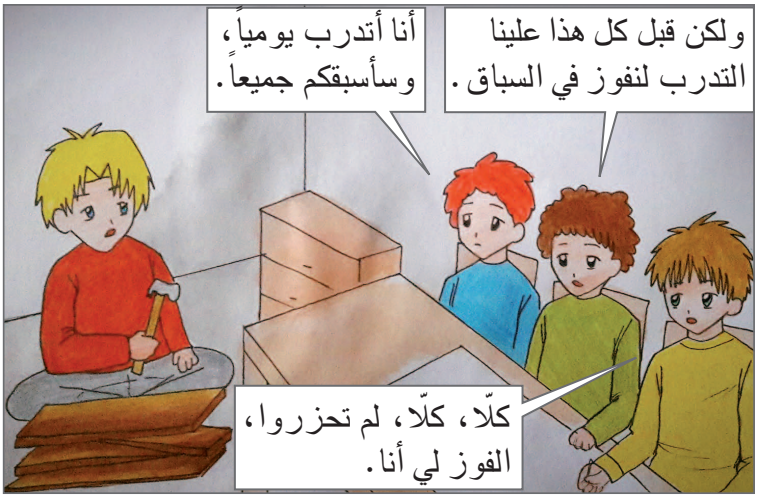
# أحبك يا صديقي

## الفوز أم المشاركة

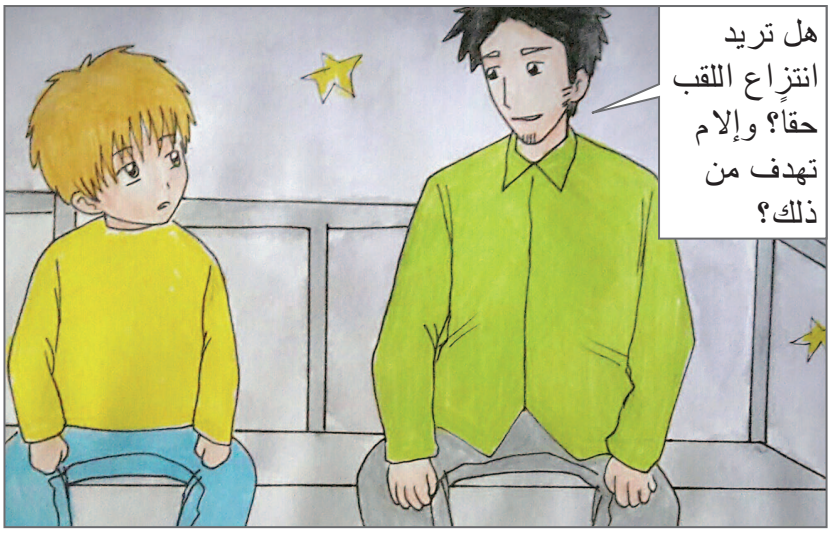
الحلقة 8

بقلم : رغد خالدية
رسوم : سولي

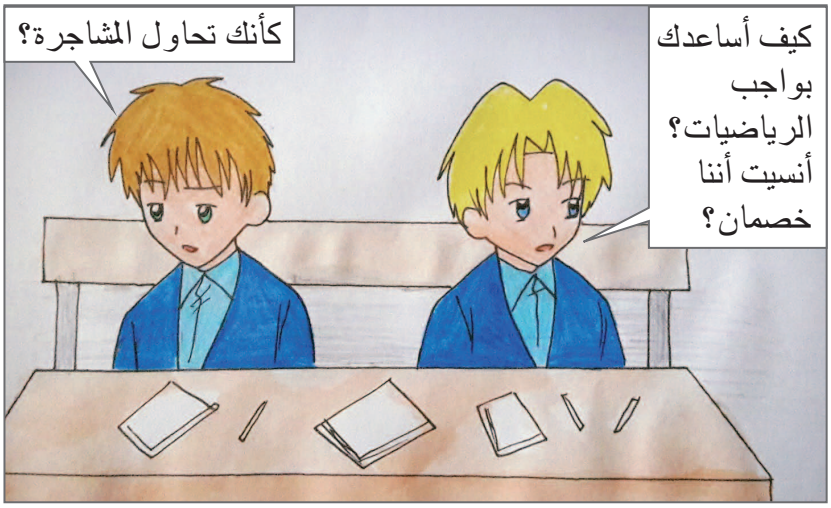


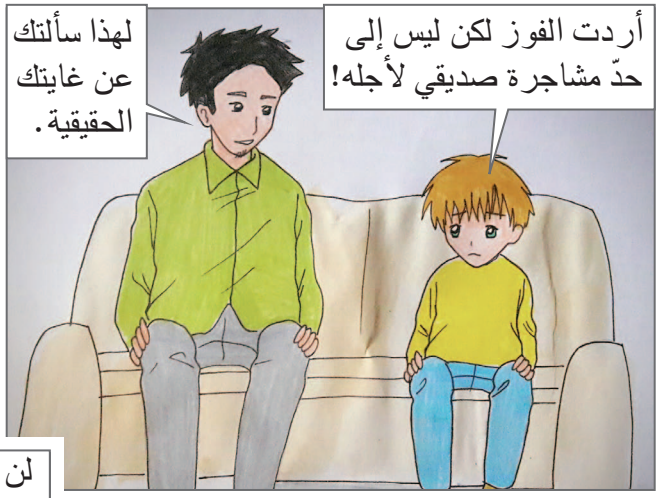



أما زلت تتدرب؟!
أليس عليّ انتزاع اللقب؟


هل تريد انتزاع اللقب حقاً؟ وإلام تهدف من ذلك؟

سؤال أبي غريب! ألا نرغب جميعاً أن نفوز في أي تنافس؟


كيف أساعدك بواجب الرياضيات؟ أنسيت أننا خصمان؟
كأنك تحاول المشاجرة؟

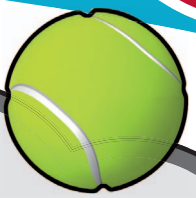

أردت الفوز لكن ليس إلى حدّ مشاجرة صديقي لأجله!
لهذا سألتك عن غايتك الحقيقية.

الفوز باللقب جميل، لكن أليست المشاركة والاستمتاع أهمّ؟

يهمني أن نبقى أصدقاء، أكثر من فوزي باللقب.
معك حق، شعرت بالوحدة عندما تشاجرنا.

لن ننسحب، إنما سنتسابق بروح جديدة.
وإن لم نفز، فمجرد مشاركتنا تكفينا.
يا للخسارة! لم نتخلص من أقوى المنافسين إذن! هههه.

# الروح الرياضية هي:



معاملة الآخرين كما أحب أن يعاملوني.

العمل على تحسين وتطوير أفضل ما لدي.

مشاركة مهاراتي وخبراتي مع الآخرين.

التقيد بقوانين اللعبة واحترامها.

تشجيع اللعب الجيد
لأعضاء الفريق
والفريق المنافس.
الاعتراف
بخطئي وتحمل
المسؤولية.
الاستمرار دائماً
على التدريب وتعلم
مهارات جديدة حتى
لو بدت صعبة.
تذكر دائماً أن الفوز ليس
فقط ربح اللعبة، بل هو المشاركة
والاستمتاع باللعب مع الآخرين.

# قبل النّومِ

شعر: علا ص. ن حسامو
رسوم: حسام الدندشي

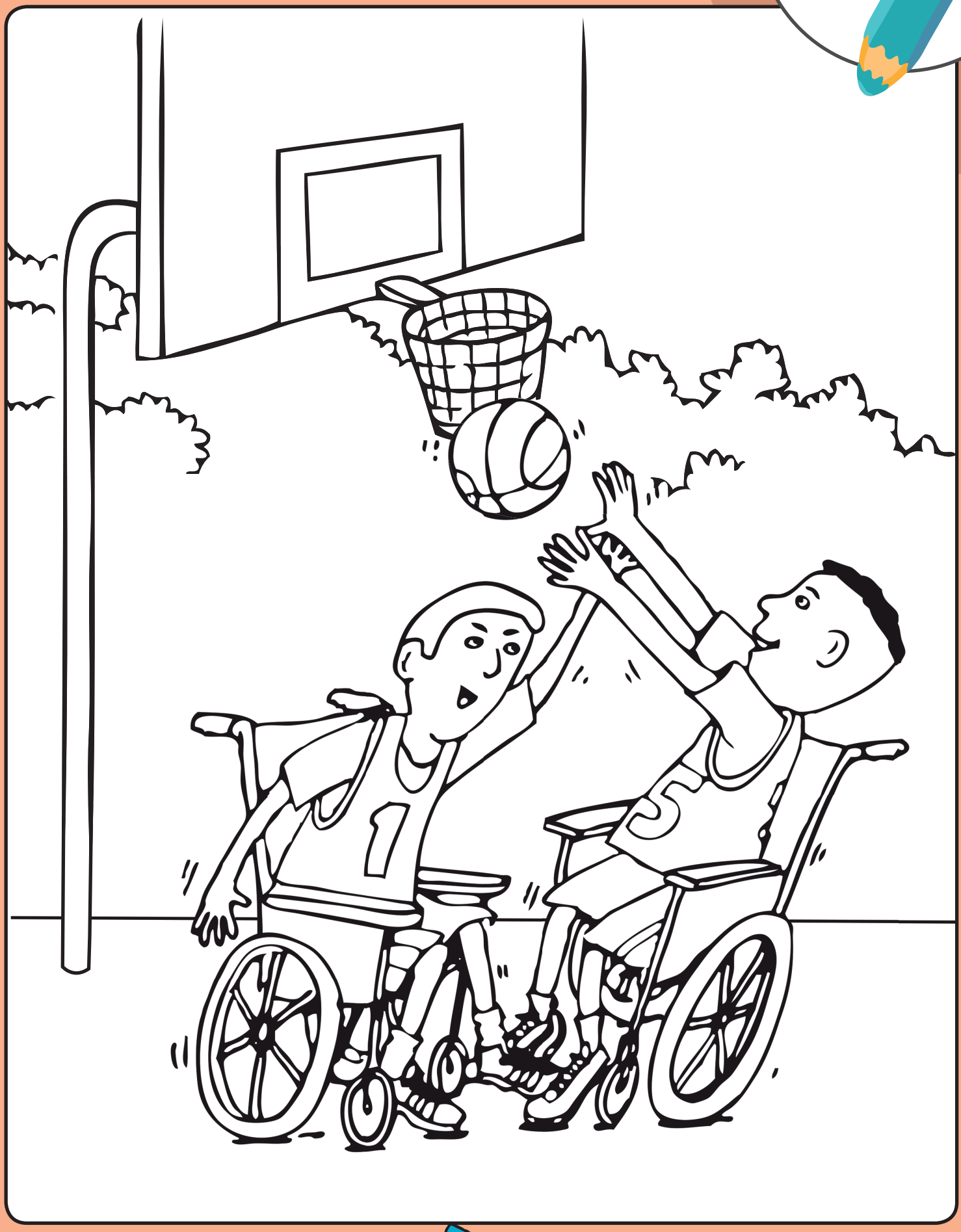
– ماذا تفعلُ يا همّام؟
– أطرقُ أبوابَ الأحلام
– كيف؟!
– أغسلُ وجهي بالحُبِّ بقبلاتِ الماما
وبمسحةِ يدهِ الغاليةِ... بيدِ البابا
أحكي لأخي قصصاً حُلوة
وأغنّي لصديقٍ غاب
حينئذٍ أسمعُ أجراساً . . . تَفتحُ لي الأحلامُ الباب
– أمرٌ شيّقُ يا همّام... ماذا أيضاً؟
– قبل النّومِ أودّعُ لُعَبي . . . وأرتّبها فوقَ الرّفّ
أفتحُ شبّاكي للنسمةِ تعزِف لي لحناً من عَطفِ
ولضوءِ القمرِ يداعبني يُبعدُ عنّي شبحَ الخوفِ
أغمضُ عَيني . . . وأنا أبسمُ
ثمّ أنامْ.
– نوماً هانئاً يا همّام . . .
ولتنعَم يا أحلى الصّبيةِ بهناءِ وحلوِ الأحلام.

# الفنانون الصغار

إيناس -12 سنة
دوما

زهراء خولاني
13 سنة

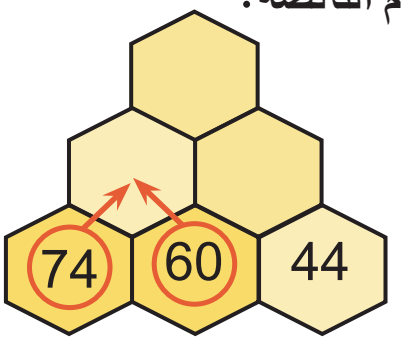
محمد ناجي الأحمد -
8 سنوات | الغدفة



# فكر

في هذه الخلية نجمع كل عددين متجاورين ونضع الناتج فوقهما ونكرر العملية مرة أخرى.

هل عرفت الأرقام الناقصة؟




لديك هذه الحروف الستة، كم كلمة يمكنك أن تستخرج منها؟

- رن
-
-
-
-

## حزورة

## متاهة

هلا ساعدت الفتاة للوصول إلى الكرة ؟

## هل تعلم؟

إن **ممارسة الرياضة** من الأمور التي يقوم بها الناس لعدة أسباب **أهمها الحفاظ على صحتهم** ومنهم من يقوم بها **للتسلية** وقضاء الوقت مع الأصدقاء، ومنهم من يتخذها **مهنة** وهم من يسمون «**الرياضيين**» الذين يشاركون بالمسابقات والمنافسات العالمية.

بعض الرياضات **فردية** كالسباحة والغولف والركض، وبعضها **يحتاج لفريق** كلعبة كرة القدم وكرة السلة والبيسبول.

**بعض الحلول:**

- (استحياء)
- (٢٠٠٠ - ٣٨ - ٣٨)

تسالي
2
هلا ساعدت زكزوك في إيجاد أسماء الرياضات التالية في مربع الأحرف؟
يمكنك أن تبحث عن الكلمات أفقياً وعمودياً.
تنس
وثب
جري
كرة يد
تزلج
كرة قدم
ج ض ث ك ش
ر ت ل ر ي
ي ن ى ة ك
ك خ هـ ق ر
ت ن س د ة
د ج ح م ي
ت ز ل ج د
ر و ث ب ظ