جوان
صوت الشباب الكورد
ناطقة باسم حركة الشباب الكورد

T.C.K
Tevgera Ciwanên Kurd
حركة الشباب الكورد

صاحب الامتياز
يلماز سعيد محمد

رئيس التحرير
عماد حمد محمود

العدد (صفر) | السنة الاولى | أواسط تموز/ ٢٠١٥ | سياسية . ثقافية . اجتماعية | توزع مجانا

حركة الشباب الكورد تعقد مؤتمرها الثالث بديركا حمكو وتخرج بقرارات هامة

على مدار ثلاثة أيام بلياليها، احتضنت مدينة ديركا حمكو بكوردستان سوريا، مندوبي المؤتمر الثالث لحركة الشباب الكورد، بحضور أكثر من ١٣٠ مندوبا، مثلوا هيئات الحركة في عموم مدن وبلدات غربي كوردستان، وهيئات تركيا وأوروبا وإقليم كوردستان، وحضور أعضاء فخريين للحركة من الشخصيات الوطنية المستقلة. وفاءا من أعضاء حركة الشباب الكورد لفقيد الحركة، ومنسقها العام، الراحل، المناضل فارس محمد، فقد عقدت مؤتمرها الثالث باسم مؤتمر (فارس محمد)، وتحت شعارين هما: (المصلحة العليا للشعب الكوردي و قضيته فوق جميع المصالح و الاعتبارات) و (الشباب الكورد هم السيف الفولاذي حماية كوردستان) أيام ٣٠/ ١-٢ نيسان- حزيران/ ٢٠١٥. بدأ المؤتمر أعماله بجلسة افتتاحية مفتوحة أمام وسائل الإعلام، بإلقاء كلمات ممثلي الأحزاب الكوردية، والمنظمات والهيئات المحلية، وبرقيات عدة من الداخل والخارج.

البقية في صفحة ٢

المجلس الوطني الكوردي ينهي مؤتمره الوطني الثالث.. وينتكس بخسارة أحد أجنحته الرئيسية

المجلس الوطني الكوردي ينهي مؤتمره الوطني الثالث.. وينتكس بخسارة أحد أجنحته الرئيسية

عقد المجلس الوطني الكوردي في سوريا بتاريخ ١٦ حزيران/ يونيو ٢٠١٥م مؤتمره الوطني الثالث تحت شعار «الوفاء لدماء الشهداء»، حيث افتتحت اللجنة التحضيرية للمؤتمر أعمال المؤتمر بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء الكورد وكوردستان وشهداء الثورة السورية، مترافقا بالنشيد الكوردي «آي رقيب»، بعد ذلك تم قراءة مشروع البرنامج السياسي والنظام الأساسي للمجلس الوطني الكوردي المقدمان للمؤتمر الوطني الثالث، وفتح باب الحوار لتقيمهما وإجراء التعديلات عليهما.

البقية في صفحة ١١

لماذا جوان ..؟

عماد يوسف
المنسق العام لحركة الشباب الكورد TCK

ارتأت حركة الشباب الكورد أن تكون لها جريدة تنطق بلسانها و تكون صدى لتوجهاتها و أنشطتها و معبرة عن طموحات الشباب الكوردي و آمالهم بمستقبل مشرق , فكانت « جوان « هذه الزهرة التي ترى النور بعد عشر سنوات من تأسيس الحركة و في ظل ظروف صعبة يعاني منها غرب كردستان و سوريا جراء سنوات الثورة الأربعة التي احتدمت فيها الصراعات فكان الشعب هو الضحية و الشباب هم الألم و الأمل . تسعى « جوان « أن تملأ ما تعانيه الساحة الشبابية من فراغ , و تسد بعض ما تشعر به من نقص في كافة المستويات القومية و الوطنية و الكوردستانية – السياسية منها و الثقافية – بما يروي ظمأ الشباب و يقنع عقولهم عبر معالجة المشاكل البنيوية في المجتمع الكوردي , و محاولة تنقية المفاهيم السياسية و الثقافية و الاجتماعية مما التبس بها من تضليل لتكون منبرا للوعي و صدى لروح الثورة ضد الظلم و الاستبداد , و منفذا للحرية و الكرامة و نيل الحقوق المشروعة للشعب الكوردي . تود جريدة « جوان « أن توصل ماضي الأمة بحاضرها عبر تعريف شبابنا بتراثنا الكوردي و تاريخه و تشجيعهم على التمسك بلغتهم و نشرها كونها الرابط الذي يجمع شتاتهم و يحفظ وجودهم , كما ترغب الجريدة أن تكون معرضا لآراء الشباب و أفكار الساسة و الكتاب الكورد لتغدو صلة رحم فكرية بينهم لتداول الأطروحات التي من شأنها دفع عجلة القضية الكوردية إلى الأمام . تطمح جوان إلى نشر ثقافة السلم الأهلي و نبذ العنف في إطار آداب الحوار الجميلة في وطن يعيش عتمة الواقع و شعب يكدح كل صباح في مطاردة لقمة العيش بين ثقافة غير فاعلة و فوضى سياسية تلتهم كل الأصوات الحرة . و ما نرجوه من جريدة جوان أن تكون صوت كل الشباب تعرض أفكارهم و آمالهم و آلامهم و تنقل ما يتعرض له شعبنا الكوردي من معاناة على أرضه و معاناة النزوح و المهجر , و تحمل مطالبه و حقوقه بين طيات أوراقها و تخلد مآثره و أيامه و سيرة عظمائه ليحتذي بهم الجيل الناشئ و ينتهجوا نضالاتهم نحو تحقيق الهدف المنشود في إقامة كوردستان الكبرى التي بقيت حلما في وجدان كل كوردي .

إبراهيم برو في حوار خاص:
بيشمركة روجافا جاهزة للدخول في أي وقت ولا بد من التفاهم بين المجلس و(تف دم) لمحاربة الإرهاب

انتخب المجلس الوطني الكوردي في سوريا السيد إبراهيم برو، سكرتير حزب يكيتي الكوردي، رئيسا جديدا له، وذلك خلال مؤتمره الثالث، المنعقد في الـ ١٧ من شهر حزيران المنصرم بمدينة قامشلو. جريدة «جوان» التقت رئيس المجلس الجديد، السيد إبراهيم برو في هولير عاصمة إقليم كوردستان، في سياق زيارته للإقليم، وأجرت معه حوارا مطولا، هذا نصه الكامل.

-هل خرج المجلس الوطني الكوردي من مؤتمره الثالث وفق الامال المعقودة عليه، أم أنه خيب تلك الامال، وما هي أهم قرارات المؤتمر؟

بعد تأخر دام أكثر من سنة ونصف السنة، عقد المؤتمر الثالث للمجلس الوطني الكوردي في سوريا، وخرج بقرارات هامة وجيدة، خاصة من الناحية الإجرائية، عندما جرى توسيع المجلس بضم بعض الأحزاب الجديدة، وتسوية أوضاع بعضها وإعادتها للمجلس، كذلك فيما يتعلق بالقضايا السياسية الهامة، فقد خرج المؤتمر الثالث بقرارات سياسية هامة، منها: كيفية التعامل مع الطرف الآخر (تف دم) وتحديد العلاقة معها، والعلاقة مع القوى العسكرية في المجلس، وخاصة بيشمركة روجافاي كوردستان، والعمل العسكري المشترك مع وحدات الحماية (YPG) وجرى مناقشة جدية إزاء الأوضاع الأخيرة في كوردستان سوريا، وما يتعلق بالمجزرة الفظيعة التي حدثت في كوباني، وعمليات التهجير القسري ضد الكوردي في الرقة والطبقة، وكذلك المعارك الدائرة في مدينة الحسكة.

البقية في صفحة ١١

سيرة حياة الفقيد الخالد فارس محمد
المنسق العام السابق لحركة الشباب الكورد

ولد الفقيد فارس محمد في قرية آلة قوس عام ١٩٨٢, ونهل العلم في مدارس قريته حتى سن الثانية عشرة, وأكمل دراسته في مدينة قامشلو، ونال فيها شهادة البكالوريا عام ١٩٩٩ ... تخرج من معهد المكننة الزراعية في معاهد حلب عام ٢٠٠١ , و عرف عنه تدينه و خلقه الحسن وتنديده الشديد للإرهابيين الذين يمارسون أفظع الجرائم باسم الدين, كان طيب القلب محبا للخير والسلام طموحا يسعى لبناء وطن تسوده العدالة والقيم النبيلة فأحبه الناس لحسن معاملته معهم وسؤاله عن أحوالهم ودوام ابتسامته في وجههم .. يعد من الأوائل الذين اسسوا تنسيقية شباب آليان ومن ثم الانضمام إلى صفوف حركة الشباب الكورد منذ عام ٢٠١٢, وتدرج في صفوف الحركة من عضو في الإعلام إلى نائب للمنسق العام للحركة في المؤتمر الثاني للحركة المنعقد في قرية خرابي رش . ثم انتخب منسقا عاما للحركة في الاجتماع الموسع في مدينة ديريك ١٤ / ١١ / ٢٠١٣ .. عرف عن فارس محمد حسه الوطني ونضاله القومي وعمله الميداني, ثار ضد الاستبداد والطغيان مطالبا بالحقوق النظام وآمن بوحدة الصف سبيلا لنيل الحقوق, ونشط في الدعوة إليها عبر الاعتصامات والاضرابات والاجتماعات المكثفة التي قامت بها الحركة مع مختلف القوى والتنظيمات الكوردية والوطنية .. شارك فارس محمد في المظاهرات المناهضة لنظام الأسد والمطالبة للحرية منذ بداية انتفاضة قامشلو عام ٢٠٠٤ . ومنذ بداية الثورة السورية في كل من قامشلو وتربه سبي وجل آغا وكركي لكي وديريك, كما سافر إلى كل من عفرين وكوباني ليشارك الشباب في تظاهراتهم للحرية .. سعى دائما على توحيد الصف الكوردي وعمل كل ما بوسعه من أجل ذلك حتى وافته المنية في إحدى مشافي أنقرة في تركيا ليواري الثرى في مسقط رأسه قرية آلة قوس ٩ / ١٠ / ٢٠١٤ .. كانت ابتسامته رغم ألمه الذي كتمه عنا وحضوره لاجتماعاته ونضاله الدؤوب رغم المرض وحرصه على القضية والحركة ستبقى في الذاكرة خالدة لدى رفاقه في حركة الشباب الكورد .. الرحمة على روحك الطاهرة والصبر والسلوان لنا ولذويك ومحبيك .

حركة الشباب الكورد T.C.K

سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان

ژمارە: 788
رۆژ: 2015/04/14

تۆماری یاسایی

بەپێی برگەکانی (1، 2، 3، 4، 5، 6) لە ماددەی (3)ی یاسای رۆژنامەگەریی لە کوردستان ژمارە (35)ی ساڵی 2007 کە لە 2008/9/22 بڕیاری لەسەر درا، پاش ئەوەی کە دەرکەوت رۆژنامەی (جوان) نیو مانگییەو خاوەن ئیمتیازی (یلماز سعید محمد) و سەرنووسەرەکەی (عماد حمد محمود)، مەرجە یاساییەکانی تێدا بەدیهاتووە، لە سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان بە ژمارە متمانەی (788) تۆمارکرا.

نازاد حەمەدەمین
نەقیبی رۆژنامەنووسانی کوردستان
هەولێر: 2015/04/14

اللغة الصحفية..

إبراهيم اليوسف

باستطاعت الصحافة، أن تؤثر منذ بداياتها، في اللغة الأدبية، كي تخلصها، ما استطاعت من الوشي والزخرف الفائضين الذين لا لزوم لهما في زمن السرعة، وتطورالذائقة الجمالية، والتوجه إلى لغة الحياة- مباشرة- بعد أن تفاعلت لغتها مع الخطاب الثقافي، عامة، والخطاب الإبداعي، خاصة، وإن كنا نجد ثمة مسافة أمان بين هذه اللغة، وغيرها من اللغات، دون أن تلغي هذه المسافة تبادل التأثر والتأثير، حيث أن لغة الأدب سابقة على لغة الصحافة، كي نكون أمام طيف واسع من تدرجات اللغة، يسعى إلى إثرائها، وتطويرها، وتحقيق أس المعادلة اللغوية التي تنطلق من فكرة أنها أشبه ب"شجرة" متجددة الأوراق، غير منغلقة أمام تحولات الزمن، وليس أدل على مثل هذا الكلام من أن اللغة الصحفية، كما اللغة العادية، استطاعت أن تطوع المفردات والمصطلحات الجديدة التي تنتجها دارة التقدم و التكنولوجيا، وهي سمة قديمة عرفت معجميا، من خلال"التعريب"، وكان ذلك من خلال الاعتماد على أقيسة، وأوزان صرفية، ضابطة، وهكذا فقد تعرفنا على أسماء الورود، والعطور، والألبسة، كما سواها من إنجازات مرتبطة بدورة العصر. ومن يراقب الصحافة العربية، يجد أنه-وإن كانت اللغة الصحفية باتت تتوحد- إلا أن هناك مدارس كثيرة فيها، حيث أن كل مركز جغرافي، له خصوصيته، وتقاليده الصحفية، بل إن هناك من يستسهل هذه اللغة إلى درجة المغامرة بها، وهناك من يركز على ضوابطها، انطلاقا من حرصه على دور اللغة الصحفية في تربية الذائقة، والحس الجمالي، مع معرفتنا، وعلى نحو مسبق أن لغة من يكتب في مجال"السياسة" تختلف عن لغة من يكتب في مجال"الاقتصاد"، وهو ما ينطبق على من يكتب في مجال" الريبورتاجات" أو" التحقيقات" أو "الأخبار"، أو الطرائف، و"التسالي"، بل إنه حتى في الصفحة الثقافية في جريدة ما، فإن لغة المتابعة فيها، غير لغة"الزاوية" بل أن لكل منهما وظيفتهما، وهنا تماما، يكمن سرفهم المعادلة الصحفية، من قبل الصحافي النبيه، الذي يحترم مهنته، ولا يتعامل معها من موقع الحرفية، كمصدر عمل، وذلك لأن رسالة الصحفي الموهوب، الفاعل، هو ما يعطيه، لا ما يأخذه، وإن كان الحرص على تأمين الرغيف، وغير ذلك من مستلزمات الحياة، من حقوق الصحفي على مؤسسته التي يتفانى فيها، فهي بيته الأول، البيت الذي يواصل من خلاله رسالته، متعددة الشفرات، والوظائف، والمهمات،لاسيما في عصرنا هذا الذي ترتفع فيه درجة الحاجة إلى الإعلام، للارتقاء إلى مستوى الإجابة عن الأسئلة المفتوحة التي تداهمنا، على امتداد شريط يومنا، وأسبوعنا، وشهرنا، وفصلنا، بل عامنا، وهلم جرا.. إن تنوع أساليب الكتابة، أمر مطلوب من الصحافي، شريطة وضوح خطابه، ويبدو هذا المطلب أكثر إلحاحا، مع تلك الأعمدة التي لها وظائف مزدوجة، بل مثولثة، أو مروبعة، عندما تشتغل على مستويين، أحدهما دلالي، معرفي، والثاني، جمالي، متضمن استجلاب المتعة، والفائدة للمتلقي، كمحطة مختلفة، عن وتيرة الخط البياني للشريط اللغوي في دورته المهنية، الصرفة. بل إن خلق هذا التنوع يندرج ضمن برنامج أي قيم يعرف أبعاد المسؤوليات المسندة إليه، ناهيك عن أنه يندرج في مخطط الحرص على معجم اللغة، والسعي لإثرائه، بعقل مفتوح على تطورات الحياة، وصدر مفتوح الرئتين على هواء الحياة، النظيف المتجدد، وهو ليدل على سعة أفق، وامتلاك الإمكانات العالية، التي تحرص على مستقبل المؤسسة الإعلامية، ومستقبل من يوجه إليه الخطاب، بل ومستقبله أيضا...!.

افتتاح جمعية فارس الخيرية

افتتح مقر جمعية فارس الخيرية ببلدة جل آغا في تمام الساعة الخامسة من عصر يوم الجمعة ٥ / ٦ / ٢٠١٥ و حضر مراسم الافتتاح جمع غفير من الأحزاب و التنظيمات الكوردية السياسية و الشبابية و النسائية و الشعبية وعدد من المستقلين بالاضافة لوسائل الاعلام في منطقة جل آغا و ريفها و بلدة كركي لكي . وأكد الحضور على أهمية تأسيس مثل هذه الجمعيات الخيرية نظرا للأوضاع المعيشية الصعبة التي تعيشها المناطق الكوردية من فقر و بطالة و ارتفاع للأسعار . وأوضح مدير الجمعية محمد شريف طحلو الهدف من إنشاء الجمعية قائلا : «هدفنا من إنشاء الجمعية هو تقديم كل ما يلزم من خدمات ضرورية لشعبنا من مساعدات إغاثية و إنسانية مع الاهتمام بذوي الاحتياجات الخاصة و المرضى و اقامة مشاريع تنموية تحد من البطالة و الهجرة .» جمعية فارس الخيرية هي جمعية غير سياسية أو حزبية أو عشائرية ينحصر عملها في تقديم المساعدات الإغاثية والإنسانية لمن يحتاجها أو يطلبها من أبناء المنطقة.

جوانى كرد جل اغا

حركة الشباب الكورد تعقد مؤتمرها الثالث بديركا حمكو وتخرج بقرارات هامة

" مطالبة الحركة التحررية الكوردية في الأجزاءالأربعة من كوردستان بالإسراع في عقد المؤتمر القوميالكوردي والقيام بواجبها القومي والنضالي ويراه ضرورة تاريخية ومرحلية لترتيب البيت الكوردي وتوحيد الصفونيل الحقوق، مؤكدا على وحدة كوردستان وشعبها وعلمالعلم الكوردي القومي الكوردي رمزا للأمة الكوردية . "

الكلمات التي ألقيت في افتتاح المؤتمر الثالث لحركة الشباب الكورد:

- كلمة حركة الشباب الكورد، ألقتها عضو هيئة المتابعةجيان فارس.
- كلمة مجلس محلية ديريک للمجلس الوطني الكوردي،ألقاها فؤاد إبراهيم.
- كلمة أحمد سليمان عضو المكتب السياسي للحزبالديمقراطي التقدمي في سوريا.
- كلمة مجلس محلية الشهيد نصر الدين برهک في جلآغا، عبد الغفاري محمد، رئيس المجلس.
- كلمة حزب الاتحاد الديمقراطي الكردي (ب ي د).
- كلمة حزب يكيتي الكوردي في سوريا، نفيسة يوسف،عضو اللجنة السياسية.
- كلمة الاتحاد النسائي الكوردي، ألقتها رئيسة الاتحادتقديرة كلو.
- اتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي روج آفا، ألقاها بلند ملاعضو السكرتارية.
- الحزب الديمقراطي الكوردي في سوريا (البارتي)، ألقاهاعضو المكتب السياسي خليل حاجي.
- حركة الاصلاح الكوردي في سوريا، وليد فرمان، عضوالمكتب التنفيذي.
- الهيئة القيادية لحزب اليساري الديمقراطي الكوردي فيسوريا، محمد بهرم، مسؤول الهيئة.

البرقيات:

- برقية من ديوان رئاسة إقليم كوردستان.
- برقية من ممثلية المجلس الوطني الكوردي في اسطنبول.
- برقية من السيد محمد اسماعيل، سكرتير المكتبالسياسي للحزب الديمقراطي الكوردستاني- سوريا.
- برقية من السيد ابراهيم برو، سكرتير حزب يكيتي الكوردي في سوريا.
- برقية من السيد فيصل يوسف، الناطق الرسمي باسم حركة الاصلاح الكوردي في سوريا.
- برقية من الإعلامي الكوردي دلبخوين دارا.
- برقية من الدكتور نافع بيرو، مسؤول المنظمات الجماهيرية للحزب الديمقراطي الكوردستاني- سوريا.
- برقية من عضو اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكوردستاني- سوريا بسي عبدي.
- برقية من الكاتبة نارين عمر.
- برقية من الناشط السياسي شيروان ابراهيم.
- برقية من رياض حمي، عضو اللجنة المركزية لحزب الوحدة.
- برقية من الدكتور رشيد عمر، مسؤول فرع ديريک للمنظمة الكوردية لحقوق الإنسان (داد).
- برقية من الكاتب خالد جميل محمد.
- برقية من سليفا جكر خوين وآل الشاعر جكر خوين.
- برقية تهنئة من ماجد داوي، المستشار السياسي للمنظمة النرويجية NPA.
- برقية من اتحا د المعلمين الكورد في ديريک.
- برقية من الحزب الديمقراطي الوطني الكوردي في سوريا.
- برقية من الحزب الشيوعي الكوردستاني.
- برقية من السيد كومان حسين، عضو المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكوردي في سوريا (البارتي) والسيد بهجت بشير، ممثل الحزب في إقليم كوردستان.
- برقية من الناشط شبال ابراهيم، عضو قيادي في سوز.
- برقية من المجلس العام للحراک الشبابي.
- برقية من تيار المستقبل الكوردي في سوريا.
- برقية من منسقية الشباب الكورد في ديركا حمكو.
- برقية من مجلس العشائر الكوردية في الحسكة.
- برقية من المنظمة الآثورية الديمقراطية.
- برقية من اللجنة المركزية لحزب المساواة الديمقراطي الكوردي في سوريا.
- برقية من حزب الاتحاد السرياني.
- برقية من حزب الوفاق الديمقراطي الكوردي السوري.
- برقية من المركز الكوردي للدراسات والاستشارات القانونية (ياسا).
- برقية من إذاعة آرتا إف إم (مكتب ديريک).

بيان (٣٢٥) كلمة..

نداء من حركة الشباب الكورد T.C.K

إلى المجلس الوطني الكوري..
إلى حركة المجتمع الديمقراطي..
إلى الأطراف السياسية والمنظمات الشبابية والثقافية والمدنية خارج الإطارين.

إننا نمر بمرحلة حساسة ومصيرية ، ويتكالب علينا الأعداء من حدب وصوب ونواجه حملة عدائية قذرة وهجمة عنصرية لا مثيل لها لضرب الكورد وإبقائهم تحت رحمة الإرهابيين والعنصريين والطغاة في غربي كوردستان .

والعملية الجبانة لتنظيم داعش الإرهابي اليوم في كوباني وقتلها للأطفال والنساء والشيوخ الأبرياء على الهوية، وكذلک تهديد التنظيم لكورد مدينة الرقة بالتوجه إلى صحراء تدمر في عملية مشابهة لأنفالات الرئيس العراقي المخلوع صدام حسين، وهجمات التنظيم على مدينة الحسكة ومحاولات اقتحامها واحتلالها، كلها مؤشرات غنية عن الشرح والتحليل تبرز خطورة الوضع الذي نعيشه والعدو الذي نواجهه .

لهذا إننا في حركة الشباب الكورد نهيب بالجميع العودة إلى اتفاقية دهوک وتفعيل المرجعية السياسية بأقصى سرعة ممكنة، وتشكيل قوة عسكرية مشتركة كوردية من وحدات حماية الشعب ووحدات حماية المرأة، وبيشمركة روجافا، والشباب الكورد المستقل الساعي والحالم للدفاع عن أرضه وشعبه في وجه أعتى بربرية يشهدها العصر .

إن أي تأخير، أو مماطلة، أو تأجيل لقضية وحدة الصف والبيت الكورديين تساهم في المزيد من سفک الدم الكوردي واحتمالات إهدار الفرصة التاريخية لشعبنا في التحرر والإنعتاق، وبالتالي نتحمل جميعا هذه المسؤولية القومية والتاريخية الكبيرة .

أيها الأفاضل أن عدونا قومي عنصري لا يختلف عن البعث وإجرامه وهو يلبس ثياب الدين الحنيف هذه المرة وهو منهم براء، وشعبنا ينتظر منكم موقفا وخطوة كوردستانيتين عاجلا غير آجل، ودماء الشهداء وآهات الجرحى وصرخات المعذبين المشردين تناجيكم، فكونوا بحجم المسؤولية والمرحلة ودعوا كل المصالح الحزبية والشخصية جانبا لأجل الشعب وقضيته .

الخلود لشهداء كوباني ولشهداء كوردستان.
الخزي والعار للإرهابيين والمجرمين والطغاة

هيئة المتابعة في حركة الشباب الكورد قامشلو ١٢٥\٦\٢٠١٥م

البيان الختامي للمؤتمر الاعتيادي الثالث لحركة الشباب الكورد T.C.K

بعد ثلاثة أيام من المناقشات و بحضور مندوبي هيئات الحركة الخمسة عشر في الداخل والخارج، وحضور أعضاء فخريين للحركة من شخصيات وطنية مستقلة، أنهت حركة الشباب الكورد مؤتمرها الاعتيادي الثالث في مدينة ديرک بغربي كوردستان (مؤتمر الراحل فارس محمد) تحت شعارين هما (المصلحة العليا للشعب الكوردي و قضيته فوق جميع المصالح والاعتبارات) و (الشباب الكورد هم السيف الفولاذي حماية كوردستان) من ٣٠-٤\٥\٢٠١٥ تم الوقوف على الأوضاع السياسية والاجتماعية والثقافية وقراءة تقرير موسع تنظيمي ميداني مالي سياسي لهيئة المتابعة السابقة ومناقشته بإفاضة وتقييم عمل الحركة وهيئتها القيادية خلال العامين المنصرمين وفتح باب المسائلة عبرنقد ونقد ذاتي بناء، وأقر المؤتمر تعديل وإضافة بعض البنود إلى نظامها الداخلي وفق أسس النظام وبتصويت وموافقة المؤتمرين عليها .

وانتخب المؤتمر الأخ عماد يوسف منسقا عاما جديدا للحركة خلفا للمنسق العام الراحل فارس محمد الذي انتقل إلى جوار ربه قبل ستة أشهر إثر مرض عضال ، وهيئة متابعة من عشرة أعضاء بالإقتراع السري وبشكل ديمقراطي . واتخذ قرارات عدة متعلقة بالوضع الكوردي والسوري، منها :

- بذل أقصى الجهود لتفعيل المجلس الوطني الكوردي الذي تعد الحركة أحد الأطراف المؤسسة له، ومطالبة أحزابه بعدم تهميش مكوناته الأخرى ومنح الشباب والمستقلين الوطنيين والأكاديمين والمرأة الفرصة للقيام بدورهم الوطني والقومي تجاه شعبهم في هذه المرحلة الحساسة والمصيرية.
- دعوة حركة المجتمع الديمقراطي TEV-DEM بالعودة إلى اتفاق دهوک بينها وبين المجلس الوطني الكوردي و وقف التجنيد الإجباري بحق الشباب الكورد .
- مطالبة الحركة التحررية الكوردية في الأجزاء الأربعة من كوردستان بالإسراع في عقد المؤتمر القومي الكوردي والقيام بواجبها القومي والنضالي ويراه ضرورة تاريخية ومرحلية لترتيب البيت الكوردي وتوحيد الصف ونيل الحقوق، مؤكدا على وحدة كوردستان وشعبها وعلم العلم الكوردي القومي الكوردي رمزا للأمة الكوردية .
- تعبر حركة الشباب الكورد عن أسفها على الهجرة والتهجير من غربي كوردستان وتطالب بالتمسک بالأرض والدفاع عنها وتتعهد بالسعي بكل قواها لوقفها وعودة المواطنين الى مناطقهم .
- مؤتمر الحركة يعبر عن إعتزازه بالنصر الكبير لقوات البيشمركة و وحدات حماية الشعب في كوباني وتحريرها المنطقة من إرهاب واحتلال داعش ويندد بالتنظيم الإرهابي التكفيري وهجماته على كوردستان .
- يثني المؤتمرعلى موقف الرئيس مسعود بارزاني، رئيس إقليم كوردستان على إرساله البيشمركة وتقديمه السلاح في خطوة تاريخية . و يعلن عن تضامن الحركة مع إقليم كوردستان وبيشمركته في تصديه لتنظيم داعش الإرهابي وكل المتربصين بالتجربة الكوردستانية .
- ترى حركة الشباب الكورد أن الحل الأفضل للأزمة السورية هو بناء سوريا ديمقراطية مدنية اتحادية، وتدعو المجتمع الدولي لإيجاد حل للأزمة و وقف جرائم نظام الأسد والمجموعات الإرهابية بحق الشعب السوري، وتندد باستخدام النظام الأسلحة الكيماوية والممنوعة دوليا وتستنكر الصمت والتلكؤ الدوليين .
- مؤتمر حركة الشباب الكورد يندد بتصرفات الحرس الحدودي التركي مع المدنيين الكورد وإطلاقه الرصاص الحي وضرب وتعذيب واعتقال لاجئي غربي كوردستان الذين يعبرون الحدود إلى شمالي كوردستان، وسيعمل على إيصال الرسالة إلى الجهات الدولية والحقوقية المعنية لوقف هذه الإنتهاكات .

أخيرا باسم حركة الشباب الكورد وكافة مندوبي مؤتمرها وأعضائها نشكر ديوان رئاسة إقليم كوردستان لتقديمه كافة التسهيلات لمؤتمرنا، كما نشكر إدارتي معبر سيمالكا بين جنوبي وغربي كوردستان من الطرفين لما قدمتا من تسهيلات لمندوبين المؤتمر، ونحيي جميع الأخوة الذين هنأونا بنجاح مؤتمرنا أحزابا وتنظيمات شبابية ومنظمات مجتمع مدني ومثقفين و وطنيين . ونشكر أعضاء حركتنا في هيئة ديرک لما قدموه لرفاقهم ورفيقاتهم من استقبال حار وفتح منازلهم لأيام برحابة صدر كما نحيي رفاقنا ورفيقاتنا المندوبين الذين تحملوا مشقات وصعاب الوصول إلى ديرک من كافة الهيئات وخاصة خارج الجزيرة .

مؤتمر الفقيد فارس محمد(المؤتمر الثالث لحركة الشباب الكورد).

هيئة المتابعة في حركة الشباب الكورد T.C.K
ديرک – ١٥\٥\٢٠١٥

عامودا تعتصم تضامنا مع كوباني و الحسكة و طلبا لتفعيل اتفاقية دهوک

اعتصم العشرات من المواطنين الكورد في مدينة عامودا بدعوة من حركة الشباب الكورد والحزب الديمقراطي الكوردي (البارتي) و اليسار الديمقراطي و اتحاد تنسيقيات الشباب الكورد . رفع المعتصمون الأعلام الكوردستانية و شعارات باللغتين الكوردية و العربية تندد بإرهاب تنظيم داعش و هجومه البربري على غربي كوردستان و مجزرته البشعة بحق المدنيين الآمنين في مدينة كوباني قبل أسبوع، (مجزرة كوباني ، عرت جميع العنصريين و الداعشيين و دعاة ثورة الحرية – للقوى السياسية الكوردية : دماء شهداء كوباني تستصرخكم فأوفوا لها بوحدتكم). و طالب المعتصمون بضرورة مساندة أهالي الحسكة في محنتهم و الوقوف في وجه الهجرة التي تنعكس سلبا على ديمغرافية مناطقنا و هو ما يسعى إليه النظام و أعوانه (الهجرة و ترک الوطن يمهدان للتغيير الديمغرافي للأرض فأوقفوها – الحسكة في خطر فلتكن كل القوى يدا واحدة في التصدي لإرهاب داعش). و وجه أهالي عامودا رسالة إلى الأطراف السياسية الكوردية من حركة المجتمع الديمقراطي و المجلس الوطني الكوردي و الأحزاب خارج الإطارين بضرورة العودة إلى اتفاق دهوک و تفعيل المرجعية السياسية الكوردية و تشكيل قوة موحدة و دخول بيشمركة غربي كوردستان لمساندة وحدات حماية الشعب في التصدي لهمجية الإرهاب العنصري الداعشي ،(للقوى السياسية الكوردية : دماء شهداء كوباني تستصرخكم فأوفوا لها بوحدتكم).

جوانى كرد عامودا

ما الذي جـرى في ليلة الغـدر في كوبـانـي؟!

مصطفى عبدي

حـرب كـوبـانـي بـالنسبة لتنظيم داعـش إذ هـي نقطة ارتـكـاز وعـودة كما دائما يهدد التنظيم في إصـدارتـه ورسائله بـالعودة، وأن عين الإسـلام بـالنسبة لـه هـي معركة وجـود، وحـرب مقدسة.

عادت كوباني إلى واجهة الأحداث بعد الهجمة الأخيرة التي نفذها تنظيم داعش، والمجزرة التي ارتكبها بحق المدنيين وخاصة الأطفال والنساء، وعادت حرب التنظيم ضد كوباني إلى الواجهة مجددا لتتعقد الأوراق على الأرض وخاصة وأن الهجمة جاءت مباغتة في وقت تتجه في معارك التحرير باتجاه صرين، وسد تشرين ومنها إلى عاصمة التنظيم في سوريا (الرقة) وخاصة بعد تحرير كري سبي (تل أبيض). حرب كوباني بالنسبة لتنظيم داعش إذ هي نقطة ارتكاز وعودة كما دائما يهدد التنظيم في إصدارته ورسائله بالعودة، وأن عين الإسلام بالنسبة له هي معركة وجود، وحرب مقدسة. التحالف أيضا ينظر إلى كوباني كمدينة حققت له أكبر انتصار على داعش الذي نجح في تحرير المدينة، وبالتالي إفشال مخطط التنظيم في السيطرة عليها، وإعلانها إحدى ولاياته، لتصبح كوباني أول مدينة كوردية سورية تصد تمدد التنظيم وأول مدينة ترفض احتضانه حينما فضل أهلها النزوح على البقاء في وقت كانت فيه غالب المدن السورية الأخرى تستقبله بالذبائح والبيعات. كوباني إذا هي ضحية مشتركة بين دولة البغدادي والتحالف الدولي، فالأول فقد فيه الكثير من مقاتليه، وأهم قياداته العسكرية، والأمنية، والشرعية ولكنه وجه حربها فيها لتصبح حرب مقدسة، وحرب جهاد ليس ضد الكورد الذين كان يسميهم مرتدين وإنما ضد الغرب، ببدعة الحروب الصليبية، التنظيم تجاوز في حرب كوباني أن تكون حرب احتلال مدينة، بل دفعها في منحى أن تكون حربا مفتوحة ضد الغرب، فيما التحالف الدولي جعل من كوباني المدينة الرمز لحربه على الإرهاب، وروج لأن يصبح انتصاره فيها نقطة ارتكاز للانطلاق لتحرير باقي المدن السورية أو الحد من تمدد التنظيم على الأقل. داعش والتحالف إذا استغلا كوباني والاهتمام الإعلامي العالمي، لتصبح كوباني وسيلتهما لاصطياد الآخر. الجميع ربح في حرب كوباني إلا أهلها فهم الخاسر الأكبر، وهم ماضون في دفع فاتورة باهظة كلفتهم حصارا قاسيا أولا، واعتقال شبانهم والأطفال، وثم تشريدهم، وتدمير مدينتهم، ليعود قسم منهم بعد إعلان تحريرها ليدفعوا مجددا فاتورة الغلاء، وبقايا الألغام، والإهمال، وغياب الخدمات، حتى جاءت ليلة الغدر (القيامة الثانية) كما يسميها الكاتب الكوردي فاروق حجي مصطفى، حيث تم نحر، وقتل، وقنص ما لا يقل عن ٥٠٠ مدني بين الساعة الثالثة بعد منتصف الليل، وحتى الثامنة صباحا باختراق أمني ومخطط إرهابي كبير شارك فيه ما لا يقل عن ١٠٠ مسلح إرهابي من داعش، مستهدفا المدنيين فحسب، في مخطط لقتل أكبر قدر ممكن من الأبرياء، فكان غالب الضحايا أطفال، ونساء، وكبار السن كرد فعل انتقامي منهم، بهدف بعيد وهو اقتلاع كوباني من الجذور، في حالة أشبه ما يمكن أن نسميها بالطوفان. الإدارة الذاتية وقفت عاجزة في صدمة المجزرة، ففشلت في إيجاد مساعدات وطمأنة مئات العوائل الذين نزحوا من بعض الأحياء باتجاه الحدود التركية، فعجزت حتى عن توفير مياه الشرب أو الحليب للأطفال، فشلت أيضا في إيجاد فرق دفاع مدني لإنقاذ المحاصرين أو العالقين في أحياء الاشتباكات والجرحى، أو في توفير الأمن وتنبيه الناس إلى ضرورة التزام منازلهم وعدم الخروج للشارع، فغالب القتلى سقطوا إما مسعفين، أو خرجوا للشارع مستفسرين عن سر إطلاق الرصاص بكثافة وكل ظنهم أنها حالة فرح لتحرير مدينة صرين التي كانت بشائر انتصار بركان الفرات تأتي منها. الإدارة الذاتية لم تكن حاضرة في ما بعد السيطرة على الوضع، فلم تعلن حتى الحداد العام ولم يرتقي خطابها لمستوى المجزرة، فعقدت مؤتمرا صحفيا معلنة فيه عن تشكيل لجان، علما أن المؤتمر كان بغياب غالب وسائل الإعلام التي لم تتم دعوتها ولم تنشر أية بيانات دقيقة عن عدد الضحايا، أو بيانا للرأي العام يطمئن الناس بالأحداث والأسباب أو الإجراءات الأمنية التي سيتم اتخاذها لعدم تكرار ما حدث وهو ما دفع الأمور بمنحى فقدان الثقة وغياب الأمن ليكون سببا إضافيا باتجاه ارتفاع حالة النزوح العكسي من المدينة إلى تركية، وتراجع الكثير عن قرار العودة. وحدات حماية الشعب تدخلت منذ السادسة تماما وحاصرت مجموعات داعش الذين انتشروا في النقاط (مكتلة، محطة دوريش، مطعم الكندي، مشفى مشتنور، الكمارك)، ودمرت نقاط تمركز القناصة حتى إعلان القضاء على كل مواقع انتشار التنظيم وذلك في زمن قياسي (٤٨ ساعة)، وهو ما يعتبر انجازا بغض النظر عن أسباب الاختراق الأمني وتسلل هذه المجموعات الكبيرة لكوباني قادمة من صرين، ومن داخل الأراضي التركية عبر الصوامع، واستفاقة خلايا داعش النائمة. داعش وبعد حرب كوباني، وكثافة الغارات، وشلل قدراته على التحرك بدأ يناور، ويعمد لإيجاد وسائل حرب مختلفة، فالتنظيم الذي عجزت كبرى المدن على الوقوف في وجهه وجد نفسه عاجزا ولأول مرة عن السيطرة على كوباني، لبسالة المقاومة التي أبدتها الـ YPG على الأرض والتنسيق الفعال مع طائرات التحالف، ورغم أنه صمد لأشهر ولكنه دفع فاتورة كلفته خسارة غالب عتاده، ونخبة مسلحيه، وإن كان قد نجح في احتلال ٤٠٠ قرية، وثلاثة أرباع المدينة خلال زمن قياسي ولكنه خسرها، وخسر أهم مراكزه وخاصة كري سبي (تل أبيض) فوقها. حرب كوباني إذ ألهبت التنظيم وكسرت ظهره، وحطمت أسطورة انتصاراته، لذا فإن قادته باتوا أمام إيجاد البديل للتحرك، وإيجاد حائط سد لمنع تقدم القوات المشتركة التي حررت كامل الشريط الحدودي شمالا بدأ من تل خنزير في الحسكة، حتى كوباني مرورا بمسقط رأس التنظيم سلوك وجبل عبد العزيز ومبروكة، حتى عين عيسى وكري سبي (تل ابيض)، والعشرات من المواقع، والنقاط الإستراتيجية. المناورة كانت واضحة منذ هزيمة التنظيم في كوباني، وتجلت الصور واتضحت في الانسحاب التكتيكي من كري سبي، وقبله من سلوك، حتى يوم ٢٠١٥/٦/٢٥، بالانتقال من مرحلة الحرب بالاقتحام، إلى حرب العصابات، والتسلل وهي مناورة تتماهى مع شدة ضربات التحالف الدولي، إضافة إلى حرب الخنادق والمدنيين كدروع بشرية كما جرى في بير محلي جنوبي كوباني. التنظيم اعتبر أن نجاحه في قتل المدنيين في ليلة الغدر في كوباني هو انتصار كبير حققه، وأن عودته جاءت كما وعدوا وأنهم لن يتوقفوا عند هذا الحد، وهي رسالة موجهة ضد الغرب، بالدخول لمدينته الرمز، وارتكاب مجزرة بحق المدنيين. توقيت الرسالة كان دقيقا وجاء في نشوة الانتصارات بعد تحرير كري سبي وعين عيسى والتخطيط لمعارك تحرير ريف حلب الشرقي، والرقة، وهي رسالة أيضا للقوات المشتركة، وبالتحديد للـ YPG في أن التنظيم قادر على الضرب في العمق، وبدقة، وأن الحرب ليست عسكرية فقط.

حديث الساعة..

غرب كوردستان.. وحدة الصف شرط النصر

عبد الغني علي يحيى

لـــولا الـجـبـهـة الكوردستانية التي تشكلت عـام ١٩٨٧ ومـن جميع الأحـزاب الكوردستانية منها كانت كبيرة، ومنها كانت صغيرة، لما انـتـصـرت انـتـفـاضـة كـوردسـتـان عـام ١٩٩١ فهي التي قادت الانـتـفـاضـة ومـهـدت للانتخابات البرلمانية الكوردستانية التي جرت يوم ١٩٩٢\٥\١٩، وما ترتب عليها من قيام كيان قومي كوردي ديمقراطي شبه مستقل. عليه وانطلاقا من هذه الحقيقة فإن كورد غرب كوردستان مدعوون للأخذ التجربة تلك الجبهة، وهي متاحة، وإشراك الأحزاب والفصائل الكوردية كافة في المعركة، وإدارة المناطق المحررة، وعلى رأس الكيانات السياسية المجلس الوطني الكوردي في سوريا، الذي يتمتع بقاعدة جماهيرية عريضة. علما أن كل حركات التحرر الوطني في السابق كانت قد اعتمدت مبدأ الجبهات، وحققت بواسطتها النجاح، جبهة التحرير الجزائرية، وجبهة التحرير الفيتنامية، حتى الدول الكبيرة العظمى، التي حاربت النازية والفاشية سبق لها أولا وقبل كل شيء أن انضمت في تحالف دولي. اهذا على كورد سوريا أيضا الاستفادة من التجارب الجبهوية العالمية أيضا. كما رأينا كان لدخول بيشمركة إقليم كوردستان معركة تحرير كوباني من تنظيم داعش، أبلغ الأثر في تقوية التضامن الكوردي- الكوردي، وتحرير الأخيرة. ومن أسباب ثبات المقاومة الرائعة للشعب الكوردي في غرب كوردستان، تواجد أكثر من ٤٥٠٠ مقاتل كوردي من شمال كوردستان، في غرب كوردستان حسب وسائل الإعلام التركية، وفوق هذا فإن الأهم هو تأسيس تحالف داخلي غرب كوردستان، والانفتاح على جميع القوى الكوردستانية السورية، والذي يقود الى النصر حتما، وساعة كتابة هذا المقال، ينتظر الأن أكثر من ٦٠٠٠ بيشمركة من الكورد السوريين، الذين تدربوا على السلاح بيد إخوتهم من العسكريين الكورد في إقليم كوردستان، وموافقة قيادة الـ (PYD) بالمشاركة في الحرب الوطنية ضد الإرهاب، والخصوم التقليديين للكورد. ان من الخطأ جدا حرمان هذا العدد الكبير من البيشمركة الكورد السوريين من المساهمة في الدفاع عن وطنهم، وهم قوة كبيرة ونزيهة، تدربوا على خبراء عسكريين كورد، وفي بلد كوردي. ان كورد سوريا بأمس الحاجة الى سواعد هؤلاء الأبطال، ولا يغيب عن البال أن من أسباب نجاح بيشمركة إقليم كوردستان في دحر داعش من معظم أجزاء كوردستان، التي احتلته في وقت سابق- هو احتضان إقليم كوردستان للمقاتلين الكورد من شرق وشمال، وغرب كوردستان- ويفتخر شعب إقليم كوردستان باحتضانه لهم. وإذا علمنا أن الكورد السوريين يقاتلون ضد أكثر من خصم في الداخل والخارج، لذا فإن توحيد الصف والموقف الكورديين في غرب كوردستان بات ملحا لا يحتمل التأجيل مع توقع ظهور أعداء كثيرين بعد سقوط النظام السوري. ولعل من أسباب الاختراقات الأخيرة لداعش في كوباني وتل أبيض، ومناطق في الحسكة، هو غياب تعاون كوردي- كوردي، وعدم تشكيل جبهة تقودهم. وليس الكورد وحدهم مع أشقائهم الكورد السوريين، بل أطرافا دولية عظمى، كذلك فوزارة الخارجية الأمريكية مثلا، أعلنت أنها ستسعى الى تنسيق أوسع مع الـوحدات الحماية (YPG)، وقال مصدر أمريكي آخر، ان ضربات سلاحهم الجوي لداعش تتم من أجل تقدم القوات الكوردية. ومن جانبها، دعت روسيا الاتحادية الى التنسيق والتضامن بين وحدات الحماية الكوردية، والجيش السوري الحر. وهكذا تتسع دائرة التأييد للنضال العادل للشعب الكوردي في سوريا، وسيظل العامل الداخلي الكوردي السوري شرطاً أساسيا للنصر. والـنـصـر أبـدا لـلـوحـدة الـصـف.

مشروع الحزام العربي العنصري وآثاره الكارثية الباقية حتى اللحظة

د. علي صالح ميراني

دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر، والعلاقات الدولية

يعد مشروع الحزام العربي التمييزي مشروعا فريدا من حيث قيام دولة ما بتجريد مكون محدد من أراضيه التاريخية ومنحها لمكون آخر لا علاقة له البتة بتلك الأراضي، وكانت الدولة السورية واذرعها الأمنية قد نجحت نجاحا باهرا في تنفيذ من خطط له بدقة من استئصال الكورد في كوردستان – سوريا ودفعهم للانقراض والانزواء، والمثير والمدهش انه وبعد اندلاع الثورة السورية في ١٥ آذار ٢٠١١ كثمرة مباركة لتضحيات السوريين عامة، لايزال المشروع البغيض ماثلا بنتائجه أمام الاعين، والعرب الوافدون إلى المنطقة يستثمرون أراضي الكورد بكل فجاجة مع إن الكورد يديرون شؤونهم في معظم مناطقهم التاريخية.

لقد جرى تطبيق مشروع الحزام العربي العنصري على طول الحدود السورية مع تركيا في الجزيرة بطول (٣٧٥) كم وعرض مابين (١٠-١٥) كم ومما يدل على همجية النظام البعثي في سلب الكورد من املاكهم هي التقارير الحكومية السورية الواردة في هذا المجال ، حتى إن القارىء يدرك فداحة الخطة والطرق الملتوية التي استعملتها الحكومة للسيطرة على ممتلكات المواطنين الكورد، فمثلا ورد في بعض مقتطفات تقرير رسمي تحت عنوان «خطة انشاء مزارع الدولة في محافظة الجزيرة (الحسكة)» كان قد وزع من قبل مكتب الفلاحين المحلي ونشر في صحيفة المناضل العدد (١١) الصادر منتصف كانون الاول سنة ١٩٦٦، والمعروف أن الصحيفة تصدر وتنشر من قبل مكتب الدعاية والأعلان في التوجيه القومي في حزب البعث العربي الأشتراكي، كشفت مقدمة التقرير ان مسؤولي حزب البعث كانوا ولايزالون يخشون من انتقال تأثير الثورة الكوردية في العراق الى الأراضي السورية وامكانية قيام الكورد السوريين بثورة كوردية مماثلة «ان المخاطر التي واجهت وتواجه شعبنا العربي في شمال العراق والتي خلقت من قبل الامبرالية بدأت تهددنا ايضا منذ بضع أعوام في محافظة الجزيرة، التي اهملتها الحكومات السابقة ولكن اليوم تحتاج الى حل جذري». عموما ، شهد تنفيذ الخطة مشاركة تنظيمات حزب البعث بشكل فعال الى جانب تشكيلات الجيش السوري المختلفة في ترهيب السكان الكورد، حيث ورد في التقرير «تم الطلب من مكتب الفلاحين المحلي للحزب، ان يذهب الى محافظة الحسكة للاطلاع على التقرير المعد في (٢٣- ٢٩ تشرين الثاني ١٩٦٦) من قبل التوجيه المحلي لمحافظة الحسكة والتوجيه القومي مع بعضها البعض وتحت مسؤولية الضباط لرسم الخطوط الرئيسية لتنفيذ خطة انشاء مزارع حكومية في المحافظة. كما كشف التقرير ان المساحة التي شملتها الخطة من اراضي الفلاحين الكورد «ان مساحة القسم الذي تم دراسته من الحزام العربي يبلغ نحو (٣٠٠١٩١١) دونم، تمتد من منطقة ديريك على الحدود بين محافظتي الحسكة والرقة بين قريتي تل جليلة وراجان وهو بعمق (١٠) كم، صودر منها نحو (٩٠١٥٤٤) دونم من الاراضي الديمية، كما صودر (١٩٤٩٠) ومن الاراضي المروية واراضي املاك الدولة في الحزام بلغت نحو (٢٠٤٣٢٥) دونم ومعظمها ديمي». قد يكون الوقت حان لتصحيح الكارثة وارجاع الحقوق إلى اهلها ورفع الغبن عنهم والذي استمر لعقود من القهر والعدوان والظلم.

مؤسسة البارزاني الخيرية توزع المساعدات على 7920 عائلة

اربيل- KDP.info

قامت مؤسسة البارزاني الخيرية بالتعاون مع منظمة الهلال الاحمر الاماراتي بتوزيع المساعدات والمعونات على ٧ آلاف و ٩٢٠ عائلة من ذوي الدخل المحدود و اللاجئين في اقليم كوردستان. وبدأت المؤسسة بتوزيع المساعدات اليوم الاثنين من ناحيتي (ديانا، سوران)، حيث وزعت السلات الغذائية على ٢٢٠٠ عائلة من ذوي الدخل المحدود. وفي ناحية (جومان) ونواحي (ميركة سور و بلي)، قامت المؤسسة بتوزيع المساعدات على ٤ الاف و ٢٠٠ عائلة. كما وقامت مؤسسة البارزاني الخيرية بالتعاون مع منظمة الغذاء العالمية بتوزيع الف و ٤٣٣ قسيمة غذائية على اللاجئين في مخيم آكري (عقراء). في مخيم (كويلان) ايضا قامت مؤسسة البارزاني بتوزيع المبردات على ٨٧ عائلة لاجئة.

قراءة في ماهية الفلكلور.. الفلكلور الكردي نموذجا

فراس محمد

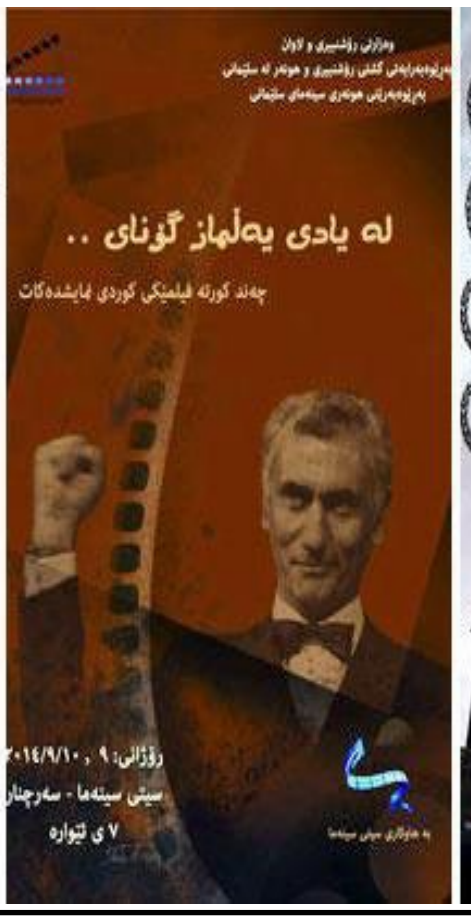
لمحة موجزة عن ماهية الفلكلور: الفلكلور (folklore) اصطلاح علمي مشتق عن الانكليزية، أدخله العلامة وليم تومس لأول مرة على المصطلحات العلمية ، سنة ١٨٤٦ والترجمة الحرفية للكلمة تعني «حكمة الشعب أو المعرفة الشعبية « لأن المقطع (folk) يعني الناس، والمقطع (lore) يعني المعرفة والحكمة، وفي مقدمة أول مختصر للفلكلور نشر عام ١٨٩٠ عرف الفلكلور بأنه: «دراسة مخلفات الماضي الذي لم يدون» .ويجدر الذكر بأنه من الصعوبة بمكان الاتفاق التام على مفهوم «الفلكلور» ، إلا أن الفكرة الشائعة تعني بمفهوم «الفلكلور « التراث، أو أي شيء: «انتقل من شخص إلى آخر وحفظ إما عن طريق الذاكرة أو بالممارسة أكثر مما حفظ عن طريق السجل المدون ، ويشمل: «الرقص ، الأغاني ، الحكايات ، قصص الخوارق، المأثورات، العقائد، الخزعبلات (المعتقدات الخرافية) والأقوال السائدة بين الناس في كل مكان ، كما أنه يشمل بذلك : دراسة العادات والممارسات الزراعية المأثورة ، الممارسات المنزلية ، وأنماط الأبنية، وأدوات البيت ، الظواهر التقليدية للنظام الاجتماعي». أما (وليم تومس) فقد عرف الفلكلور بأنه : مجموعة المعتقدات والأساطير والعادات والسلوك والتقليد وآدابها الشائعة بين الناس ، وتضم الخرافات والأغاني والروايات والأمثال والحكايات والأقوال المأثورة والنداءات الشعبية .. الخ التي ورثها الشعب عن أسلافه ، إلا أنه ميز بين شكلين من أشكال التعبير الفلكلوري ١- الشكل المادي : كالآلات الموسيقية والأزياء الشعبية ورسوم الأقمشة والسجاد والتماثيل ... الخ . ٢- الشكل غير المادي : مثل الحكايات والقصص الخرافية والروايات الخارقة والأساطير والأغاني وطقوس الخطوبة أو الزواج والموت ، بالإضافة إلى الألعاب والرقص . والفلكلور أو علم الفلكلور يضطلع بدراسة نتاج الشعب الشفوي ، ويطرح – هذا العلم – مسائل متعددة على بساط البحث والمناقشة ووضع الحلول لمعضلاتها مثل خصائص الفلكلور ، مضمونه الحياتي ، طبيعته الاجتماعية ، جوهره الفكري ، ومميزاته الفنية ، ومصادر التطورات والتغيرات التي طرأت عليه في شتى المراحل ، وكذا مدى علاقته بالآداب والفنون الأخرى . ويرتبط الفلكلور بحياة الشعب ارتباطا وثيقا، بطقوسه وعاداته وتقاليده ، وعلى صفحته تنعكس خصائص مختلف المراحل التاريخية ، لذلك نشاهد علوما أخرى ينصب اهتمامها على الفلكلور كعلم اللغة والأدب والأجناس والتاريخ .. الخ ويتناول كل علم من هذه العلوم دراسة الفلكلور من وجهة نظره ، فعلم اللغة يتناول الكلمة في الفلكلور، وتاريخ اللغة التي تتراءى فيه، وعلاقتها باللهجات.

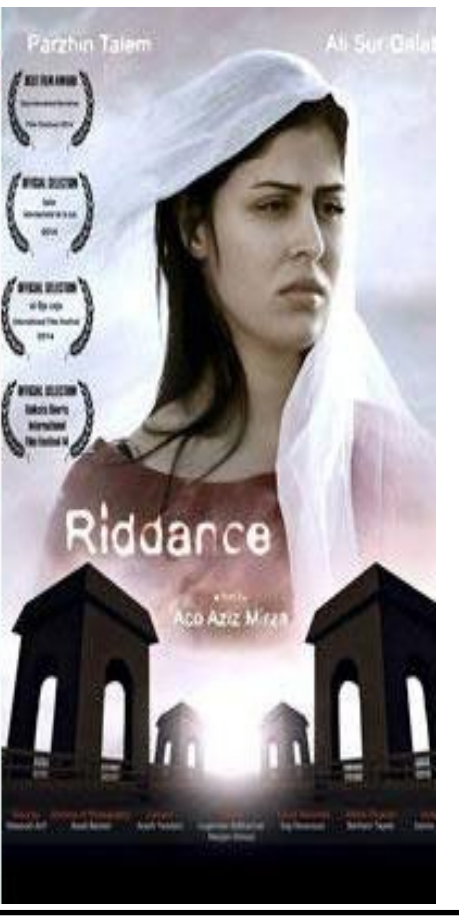
أما الأدب فيدرس السمات العامة للفلكلور والفرق بينه وبين الأدب، وعلم الموسيقى يدرس العناصر الموسيقية والمسرحية في الفلكلور، وعلم الأجناس يتعرض لدور الفلكلور وآثاره في حياة الشعوب وارتباطه بالطقوس والتقاليد ، وعلم التاريخ يبحث في الوعي الشعبي لتفهم الأحداث التاريخية التي يعكسها الفلكلور . والفلكلور وفق وصف «الكسندر كراب» علم تاريخي، وهو تاريخي: «من حيث أنه يحاول أن يلقي ضوءاً على ماضي الإنسان « ، وهو – أي الفلكلور – ليس الرفيق الطبيعي للأدب وحسب ، بل هو : « السلف المنشئ المباشر الذي تشكل منه الأدب « ، لهذا ينبغي القول بأن مسائل الفلكلور كانت تدرس طوال القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين ، في نطاق تاريخ الأدب. ورغم وظيفة الفلكلور الاجتماعية تلك ، التي طبعته بسمات خاصة بها ، أصبح يتميز تدريجيا عن الأدب ، ويمكن القول على حد تعبير (ل . ايمليانوف) إن: «الفلكلور والأدب ليسا مظهرين لشكل واحد من أشكال العكس». بينما يعد الفلكلور فرعا خاصا من فروع الأدب وفق تعبير (يوري سوكولوف) . وقد حاول عدد من الباحثين أن يصيغوا نظرية الفلكلور باعتباره شكلا خاصا من الإبداع يتميز من حيث المبدأ عن الإبداع الأدبي ، واستندوا في تدعيم هذا التمييز على حقيقة أن الأعمال الفلكلورية ليس لها نص ثابت وإنما تتمثل في مجموعة من النصوص التي تعرضت للتغيير، بينما يكون أي نتاج أدبي ذا نص ثبت تماما على يد مؤلفه . أما ماريت الذي كان رئيسا لجمعية الفلكلور خلال سنوات الحرب العالمية الأولى فيقول بصدد العلاقة بين الفلكلور والعلوم الأخرى: «إن الفلكلوريين لا يعطون اهتماما كبيرا لعلم النفس ولا لعلم الاجتماع، إلا بمقدار ما يلقي ضوءا على الثقافة الإنسانية، وهي دراسة أكثر شمولا، ويستطيع الفلكلور بها أن يقدم مساعدة كبيرة لعلم النفس ولعلم الاجتماع والانتربولوجيا ، بمثل ما تستطيع هذه العلوم أن تقدم للفلكلور» . أما علم الفلكلور من وجهة نظر (سبينوزا) فهو ذلك الفرع من المعرفة الإنسانية الذي يجمع ويضيف ويدرس بأسلوب علمي مواد الفلكلور بغرض تفسير الحياة والثقافة الشعبية عبر العصور أنه : «واحد من العلوم الاجتماعية التي تدرس وتفسر تاريخ الحضارة « . أما أحدث تعريف للفلكلور والمطابق لتوصيات الفلكلور الذي عقد في (أرنهيم) بـ هولندا عام ١٩٥٥ فيقول بأن «الفلكلور، بالنظر إلى مادته، هو المأثورات الروحية الشعبية، وبصفة خاصة)التراث الشفوي) وهو العلم الذي يدرس هذه المأثورات. الفلكلور الكردي إن الإبداع الشعبي عند الأكراد يعكس تاريخ الشعب الكردي ونضاله الإنساني – عبر قرون طويلة – من أجل حريته ، ومن أجل حقه في تقرير مصيره . وإذا نظرنا إلى جذور الفلكلور الممتدة في الماضي البعيد ، لوجدنا أنه وثيق الصلة بمصير الشعب الكردي وواقعه، وفي الفلكلور – من خلال شكل فني – ينعكس الإدراك الفلسفي للشعب والظروف المحيطة به. والتراث الشعبي هو ثروة الأكراد الوحيدة التي لم يتمكن الخصوم من النيل منها، وهو الميراث الوحيد الذي لم يتمكنوا من استلابه ، رغم أن أولئك الخصوم استطاعوا تشتيت جمعهم على مساحات واسعة من الأرض . لهذا لم يستطع الأكراد تطوير ثقافتهم القومية ولغتهم، إلا أنهم ظلوا روحيا وحدة متماسكة ، وساعد الفلكلور في الاحتفاظ بأصالتهم والتصدي لأعدائهم ، ذلك أنه من المستحيل القضاء على روح الشعب، وأفكاره ومعتقداته ، آماله وأحلامه التي يمثله الفلكلور. وعلى الرغم من الظروف التاريخية الصعبة ، التي مر بها هذا الشعب ، إلا أنه قد مارس دورا هاما في التاريخ الثقافي للشرق الأوسط . إنه – حسب آربيلي ا. ي – « فقد خيرة أبنائه من الشعراء والموسيقيين والقادة الذين ازدانت بأسمائهم تواريخ الشعوب». ووصف الأكاديمي مارب . ي . أهمية مساهمة الأكراد في تاريخ آسيا : «إن القبائل الكردية كانت وما تزال حتى وقتنا هذا تمثل اتجاها مستقلا من حيث مكانته الاجتماعية والثقافية ، وإن المفتاح الذي يؤدي إلى فهم هذه الظاهرة يجب البحث عنه أولا وقبل كل شيء في الفلكلور الكردي الغني في رقصاته وأغانيه». وقد كتبت الباحثة السوفيتية « ش . س. موسيليان « أطروحتها لنيل شهادة الدكتوراه عن «بائع السلال» جاء في مقدمتها :» إن الفلكلور الكردي غني بتعدد جوانبه ، وحتى يومنا هذا ثمة نتاجات كثيرة منتشرة بين أفراد الشعب الكردي ، وهذه النتاجات الأدبية المنتمية إلى مراحل مختلفة تعكس بشكل ساطع خصائص الحياة المعيشية للأكراد ونضالهم ضد المعتدين والمضطهدين ، وذكا حبهم ووفاءهم للصديق وطموحهم للحرية والسعادة، كما تعكس هذه النتاجات أفراح الإنسان الكردي البسيط ومآسيه وأمانيه وأحلامه « . وتتابع موسيليان قائلة :» لقد حرم الشعب الكردي قرونا طويلة من بناء الحياة التي يرغب فيها ، ولكنه لم يحرم قط من إمكانية الحلم في مستقبل سعيد ،فلقد تبلور وتعزز في ذهن الشعب حلم أبدي عن السعادة والحرية « . وفي القرن الماضي كان المنور الأرمني الشهير والخبير بحياة الأكراد «خ . آبا فيان» معجبا بعلوم الأكراد وآدابهم ، حيث قال : « لقد تقدمت الملحمة الشعبية الكردية بخطوات عجيبة إلى الأمام وبلغت أقصى ما يمكن من الكمال» . .. في الفلكلور الكردي تظهر صفات الشعب ووعيه لما حوله ، وإدراكه لذاته وفهمه لمختلف مناحي حياته وتجاربه الوطنية ، والفلكلور يكشف عن وجهات نظر الشعب وآرائه الفنية والسلوكية ومثله العليا الاجتماعية. يقول الكاتب الأرمني (رافي): «لا تمر ظاهرة أو حادثة مهما كانت صغيرة أو كبيرة في حياة الأكراد دون أن تترك لها أثرا، فان الأغنية الشعبية مثلما تخلد الرجولة كذلك تدين الخوف، تمدح البسالة وتذم الضعف، فإذا تخاذل الجبناء في ساحة المعركة، أو هربوا منها ففي اليوم التالي تنظم الفتيات والنسوة أغاني كلها سخرية لاذعة وتهكم مرير وتصبح الأغنية ملكا للقبيلة كلها ، يغنيها الصغار والكبار» . .. إن الفلكلور الكردي غني جدا بمواضيع الحب والوفاء للوطن وشرف الأسرة وكرامتها وتربية جيل الشباب على تقاليد الآباء الفاضلة من حب العمل وحسن الجوار وكرم الضيافة والصدق والإخلاص في التعامل ، ويعطي للرجولة والبسالة كل تقدير ويدين الغدر والغادرين ويوصمهم بالعار ، ويدعو إلى محاربة الخصوم دون هوادة. إنه لدور تربوي واجتماعي كبير ، ذلك الذي تقوم به الملحمة الشعبية ، وتعتبر الحكم والأمثال الكردية قوانين أخلاقية ، يتم تناقلها من جيل إلى جيل آخر، أنها مجموعة من الآراء المتماسكة من حيث الشكل ، وهي عميقة وأصيلة من حيث المحتوى وعلى حد قول الأب «بول بندر»: «فالكردي يستعمل الأمثال لكل شيء وفي كل موضوع ، وهذه الأمثال هي نظام الحياة وقاعدتها ، فالطبيعة كلها تمر بها ، والحكمة الكردية رأت كل شيء، وقالت كل شيء منذ القديم». ويرى الأديب جلال كردستاني: «إن الفلكلور الكردي من أغنى الآداب الشعبية المحافظة على طابعها الأصيل وأن كل ما كتب عن الفلكلور والأدب الكردي يعتبر ضئيلا لا يعبر عن سعة هذا الأدب وتطور الفن والشعر لدى الشعب الكردي، ويتفق جميع المستشرقين المختصين بالدراسات الكردية على أن التراث الشعبي (الفلكلور) الكردي على جانب كبير من الثراء، ونظرا لتفشي الأمية توارثت الأجيال آدابها من الرواة والقصائد والأغاني – أغاني الحروب وأقاصيص الحب والملاحم ، كملحمة نضال الأكراد في قلعة (دم دم) التي تصف مقاومتهم البطولية لجيوش الشاه عباس ملك فارس في القرن التاسع عشر ، وملحمة (مم و زين) وهذه الملاحم والقصائد التي كتبت بلغة تلك الأيام لا تزال مفهومة إلى الآن». وفي هذا الصدد تقول موسيليان: «إلى يومنا هذا تم الكشف عن عدد غير كبير من النتاجات الكردية الكلاسيكية لذا برأينا إن كل كشف أو دراسة لأي إنتاج أدبي قديم يغني تصوراتنا جيدا وكذا معلوماتنا عن الثقافة الكردية وتراث الشعب الكردي». ومما يجدر ذكره هنا أن المستشرق الكبير (مار) قد لاحظ أن الفلكلور الكردي – بسبب غناه – ينتشر : « ليس بين جموع الشعب الكردي وحده، بل وعند شعوب الشرق الأخرى، كالعرب والفرس والآذريين والأرمن والآثوريين». وقد انتبه مينورسكي إلى هذه الظاهرة أيضا فقال: «إن الغناء الكردي ورواية القصص الكردية أصبحت عادة عامة عند الآثوريين الذين يعيشون في الجبال « كما أن (د . معروف خزنه دار) قد أشار هو الآخر إلى أن شعوب الشرق الأوسط قد اقتبس من الفلكلور الكردي الكثير الكثير ، ويشير (م . فاغنر) : « إلى أن الأتراك ترجموا أغاني كردية كثيرة إلى لغتهم، بالإضافة إلى ما ترجموه من أغاني الكرد الإيزيديين «. وقد لفت – أكثر من مرة – الأكاديميون ف . أكورلوفسكي / ب . ي . مار / ب . ي . اربيلي / والبروفسور ف . ف . مينورسكي، وغيرهم انتباه الباحثين إلى التراث الغني للفلكلور الكردي، وبينوا تلك الصلة الوثيقة لهذا التراث بحياة الشعب، وهؤلاء الأكاديميون يرون الضرورة في جمع وطباعة هذا التراث ليكون مصدرا هاما يمكن الاعتماد عليه أثناء دراسة تاريخ وفلسفة الشعب ولغته وعاداته.

السينما حياة .. موجز عن بدايات السينما الكوردية

سلام حسن
مدير نادي القامشلي السينمائي

السينما تلك اللغة البصرية الساحرة التي أذهلت العالم منذ انطلاقتها الأولى مع مشهد وصول القطار إلى المحطة في فيلم الأخوين لوميير الفرنسيين عام ١٨٩٠م سوف نكون على موعد دائم معها وذلك بتناول كافة الملفات والقضايا المتعلقة بها في محاولة لإلقاء الضوء على السينما العالمية عموما والكوردية خصوصا بغية التعريف بماضيها وحاضرها وذلك عبر سلسلة من الكتابات نتناول فيها كل ما يتعلق بالسينما من أفلام ومهرجانات وأسابيع سينمائية ومتابعة أعمال المخرجين وكتاب السيناريو والعاملين في الموسيقا التصويرية والإضاءة .....لكن سوف نحاول أن نقوم بتسليط الضوء على «سينمانا» الكوردية وأهم محطات التي مرت بها أو سوف تمر فالسينما الكوردية تستحق الوقوف عندها لما لها من خصوصية وأهمية خاصة في خدمة القضية العادلة للشعب الكوردي والسينما الكوردية مرت عبر تاريخها بصعوبات جمة كغياب التمويل والكوادر والتقنيات وغياب المؤسسات الراعية وعدم وجود دولة داعمة وموحدة أي غياب الوطن ومع ذلك لم يتوانى السينمائيون الكورد من استغلال أي فرصة في سبيل انجاز أعمالهم وكانت البدايات مع قيام الثورة الشيوعية في روسيا ١٩١٧م وتأسيس الاتحاد السوفييتي فأنجز المخرج آمو بيك نزاريان أول فيلم باسم (زاريا)١٩٢٦م الذي تم تصويره في جبال (اراكسي)وقصة الفيلم عن الفتاة الفقير زاريا وتنافس الراعي والإقطاعي على كسب حبها بعد ذلك توقف الإنتاج لفترة طويلة حتى بداية تصوير ثلاثة أفلام وثائقية هي (أكراد أرمينيا السوفيتية) و(نحن أمميون) و (نحن أكراد)..... وكانت هذه الأفلام تصنف ضمن المدرسة السينمائية السوفيتية تلا ذلك ظهور فيلم (الطريق) للمخرج المبدع يلماز غوني الذي حصد السعفة الذهبية في مهرجان كان ١٩٨٢م. وفي التسعينات شهدت السينما الكوردية ثورة حقيقية مع سقوط الديكتاتورية في العراق وولادة إقليم كوردستان الأكثر حرية ودعما واحتضانا للثقافة عموما والسينما خصوصا رافق ذلك التطور التقني في وسائل الإنتاج السينمائي وتوفر الدعم من مؤسسات الإقليم وبعض المؤسسات الدولية فبرزت على الساحة السينمائية الدولية مجموعة مخرجين كورد تركوا بصمة فنية متفردة في كل المحافل السينمائية أمثال: ١ــ يلماز غوناي صاحب أفلام: الطريق، القطيع والجدار . ٢ـ بهمن قبادي صاحب أفلام : لحظة لسكر الخيول، مفقود فى العراق، نصف القمر. ٣ـ شوكت أمين صاحب افلام:العبور فى التراب ، مكان للعب ، ذكريات على الحجر. ٤ـ هونر سليم صاحب افلام :شيرو ، شبر من الحدود، فودكا ليمون ، كيلومتر زيرو . ٥ــ مهدى اوميد صاحب أفلام: النفق ، صياد الجن ، الفرس. ٦ـ جانو روزبيانى صاحب افلام: زيان ـ الحياة ، جبال جابلن ، يک مومک دوومومک . ٧ ــ حسن على صاحب افلام: حي الفزاعات ، شيرين ، امريكانو . ٨ــ كارزان قادر صاحب فلم بيكس. ٩ـ هشام زمان صاحب فلم اواخر الشتاء. ١٠ـشهرام عليدى صاحب فيلم همس مع الريح





“Iraq û Sûriye nemane”

Li gor serokê berê yê îstixbaratên amerîkî NSA û CIAyê Michael Hayden, Iraq û Sûriyê welatên têkçûyî ne û Îran jî ji bo Amerîkayê metirsiyeke mezintir e ji DAIŞê.
Di hevpeyvîneke ligel rojnameya almanî DIE WELT de, Michael Hayden, li ser pirsa gelo bandora Amerîkayê li Rojhilata Navîn kêmtir dibe, ragihand: “Zehmet e ku siyasetek li wir bê meşandin. Divê em rastiyê bibînin: Iraq nemaye, Sûrî jî nemaye, Libnan li ber nemanê ye, bi îhtimalek mezin Libya jî. Peymanên Sykes-Picot, ku di sala 1916ê de li gor însyatîfa hêzên ewropî ev welat li ser nexşeyê parve kirin, ti caran ne li gor rastiya vê herêmê bû. Û ev rastî ye ku bi şêwazekî hovane niha bi bîra me tê anîn. Ev herêm wê di 20-30 salêm pêş de aram nebe.”
Michael Hayden wiha got: “Li gor min, kurd li vê herêmê hevpeymanên me yên herî baş in. Ewê wiha bimînin jî, çi jî çêbibe. Di meseleya Sûriyê de, hûn bawer dikin ku carekê dîsa her tişt vegere wek berê. Dibe ku hêj Iraq û Sûrî di civata Neteweyên Yekbûyî de xwedî kursî bin, ew welat bi xwe êdî nemane.”
Hayden wiha domand: “Eger em berê xwe bidin dîrokê, em dibînin ku Iraq berê di dema Împeratoriya Osmanî de ji sê wilayetan pêk dihat, yeke kurdî, yeke sunnî û yeke şîe, wilayetên Mûsil, Bexda û Besra. Tiştê em îro bi Iraq bi nav dikin, nebû. Divê mirov li Iraq û Sûriyê alternatîvan (bedîlan) bigere. Ji ber vê yekê ez piştgiriya çekdarkirina kurdan ya rasterast dikim.”

Jin û Çanda Kurdî

Sultan Arslan

Kurd dibêjin her darek li ser koka xwe şîn dibe. Her milet jî li ser çanda xwe pêşve diçe. Xwezî kurd jî li ser koka xwe bi pêşve biçûyana, li gor çand û fîlozofîya kurdî ya kevnar jin jiyan bû û bê jin jiyan nedibû. Eger hûn bi kurdî bifikirin û vegerin li ser çanda xwe ya resen, hûnê pê bihesin ka çanda kurdî çi girîngiyê dide jinan.

Di nav çanda kurdî de jin cihê xwe yê taybetî heye û rêza ku ji jinan re tê nîşandan, ji çanda ereban û tirkan û miletê rojhelata navîn pir cudatir e. Stran, kilam, govend, mêvandarî, heta rabûn û rûniştina me jî ji ya cînarên me cudatir in. Eger kurd ji bandora ol û cînaran dûr bikeve, dê were dîtin ka di çanda me de jin çiqasî girîng e û têkiliyên mêr û jinan çiqas ji yên ciranan cudatirin û li cem me mêr û jin çiqasî qimet dihesin ka çawa ye.
Her çiqasî îro di bin bandora cîranan de rola jinan li Kurdistanê jî guhertibe, lê di çanda kurdî de çi ferq nayê xistin navbeyna keç û lawan, mêr û jin piştevaniya hevûdu dikin û barê jiyanê bi hevre parve dikin. Spehitiya ku bi çalekiyên jinên kurdan ên civakî diafire, xweşikbûneke taybetî dide jiyana kurdan. Di nav tu miletî de hiqasî jin û keç ên qehreman û pehlewan derneketine û ji Leyla Qasim bigire, heta îro jî li çar parçeyê Kurdîstanê û bi taybetî jî Rojavayê Kurdîstanê bi hezaran keçên me di nav şerde ne û welatê xwe diparêzin.
Hîn gelek kêmasiyên me hene û em kurd hîn negihîştine asta welatên pêşketî, lê em li gor welatê cîranan pir pêşde ne. Divê em kurd vegerin ser koka xwe, ser çand û dîroka xwe ya resen, da ku pirsa jinan, bi rê û rêbazên mirovî din hevûdu.

Sûd û mifayên hejîrê

Faydên hejîrê:

1- Kolestrol dadixe. 2- Rûvikan dixebitîne. 3- Ji bo qebizbûnê baş e. 4-Bedenê ji madeyên toksît paqij dike. 5- Çavkanî enerjîyê ye. 6- Hestîyan bihêz dike. 7- Rîskên krîzên dil kêm dike. 8- Ji bo buhurandina êşên qirikê baş e. 9- Di bedenê de çêbûn û nûbûna şanê lezûbez dike. 10-Belxemê tavêje. 11- Ji bo qûtê rojane dibe arîkar. 12 – Beden bihêz dike. 13- Ji bo bronşît û kuxukê baş e. 14- Ji bo tayê û zekemê baş e.

Bikaranîn:

1- Çiqek hejîrê bibirin, wê şîrek jê derkeve, ku hûn wî şîrî deynin ser kul û cihên qusiyayî hûnê pê rehet bibin.
2- Hejîrê bikin nav cezweya qehweyê, şîr berdin ser, bikelînin û hêdî hêdî vexwin. Hûnê ji xirabûna (ketina) deng, kuxuk û qirikêşê bifilitin.
3- Hejîrê li şîr, sîrke, an jî dohnê zeytê têwerkin û bixwin. Hûnê ji bawasîrê rizgarbin, ku hûn hejîrê biqutin (biherişînin) û deynin ser qûnêrê, ewê qûnêrê der keve.
4- Heke hûn hejîrê bi kakilên gûzan ve bixwin, wê bedena we ji jehran biparêze. Ji bo kuxuk û şewbê jî baş e.

Birîneke di Gewriyê de

Ronî ELÎ

Çi bû ev ..
Birûska di sînga jinebiyan de bû
An
Şelpeyê seybê
Li cerga caniya tîmar nekirî bû ..!
Bi niçniça keskesora
Di memikên aso yê de
Bersiva Şivanê helbestan
Di rewrewa Segan re
Deng vedida
Û digot :
Min .....
Deriyê koza Xalxalokên evînê
Sparte dergevanê Şevê
Berî ku
Topa Berbangê
Xelata kujeriyê
Ji Qîlên seydayê Ejdeha
Werbigrê
Çibû ev ..
Talîzoka Bayekî dîn bû
An
Dînekî
Di argûnê nanpêjekê de
Çivîkên berê Biharê
Hilqetandibûn
Û di gewriya Yareke dilkoçer de
Siloganên Şeyd û dilketinê
Vemirandibûn
Di dema ku
Fermana pûştiyê
Dinav teşk û giyanê
Welatekî nifir lêketî de
Di destên tolazên kolanan
Û sextebazên di hembêza canfiroşan de
Bi Şûrê Elah û Ekber
Hatibû lidarxistin
Û bi kar xistin
Çibû ev ..
Xençera di nameya Çavên kenok de bû
An …
Geşteya karwanê di devê deryan de
Ku ji bihna welatkî beravêtî
Kulmek ax
Bi giyanê mirinê re
Kiribû hevbeş û heval
Da di şewata bîranînan de
Rondikên hêviyan ziwabike
Û bi lorîna hey welato re
Hevîrê penaberiyê
Ji Axa şewitî
Bide ber lêvên kuzirî
Û landika paşerojeke bê deng
Di kolanên tî de
Li ser milên xûz
Bi halan û lîlanan
Bihejîne … Bihejîne û …….. Bihejîne

Çîroka Hecî Rovî

Hebû tune bû, roviyekî pir fenek hebû, roj bû şev, derdor tarî bû, rovî rabû ji bo xwe piçekî geriya, çû binê gund, ber malakê de bihurî, jinka wê malê, mast çêkirîbû. Rovî hat serê xwe kir di nava dîska heşê de. Serê rovî heta milê wî bû bi mast. Serê xwe derxist çû li ber neynikê, ku serê xwe dît.

Rovî got: -Wîîî... Ez bû me hecî, welle çare nîn e ezê herim hecê.
Roviyê fenek da rê, çû çû çû... Paşê kewek rast rovî hat.
Kewê got: -Hecî tu bi ku de diçî?
Rovî got: -Ezê herim hecê.
Kewê got: -Hecî, tu min jî bi xwe re nabî?
-Belê, hevala Kewok, jixwe ez jî ji xwe re hevalake wekî te digerim.
Kew û rovî bûn heval, dane rê çûn. Hindekî din jî çûn, hatin ber malakê, temaşe kirin, dîkek çûye ser banê mala xwediyê xwe bang dide. Paşê dîk mêze dike ku, ji dûr ve, kewek û roviyek tên. Deme ku ew nêzik bûn, dîk ji wan pirsî: -Waaaa Hecî Rovî, hûnê bi ku de herin?
-Emê biçin hecê
-Wîîî... ev gelek baş e, hûn min jî bi xwe re nabin?
Rovî got: -Belê, hevalê dîk, jixwe em jî xwe re hevalekî, wekî te digerin.
Wî jî da gel wan, dane rê çûn. Hinek din jî çun, vê carê, kutkutokek hate pêşiya wan.
Kutkutokê got: -Hevalno hûnê bi ku de herin?
-Emê biçin hecê
kutkutokê go, ez dixwazim ez jî bi we re bêm.
Rovî got: -Tu jî were havalê kutkutok
Her çaran bi hevre , dane rê çûn,çûn,çûn...
Roviyê hîlekar got: -Hevalno! Em diçin hecê lê belê hinek şert û mercên min, hinek jî sûnnet û ferzê hecê hene. Ezê niha biçim, li ser vê zinara han a bilind û mezin rûnim, ezê car caran kevirekî biavêjime jêr, dema ku min ber avête jêr, yekî ji we, bila bê cem min.
Roviyê fenek ev xeber got û çû li ser zinara mezin û bilind rûnişt. Bi çend deqqe paş de, rovî kevirek avête jêr.
Kewê got: -Hevalno cara yêkem ezê biçim li cem rovî.
Got û çû li bal hecî rovî rûnişt.
Rovî gote kewokê -Erê hevala kewok, tu sibe heta êvarî serê daran wan serê wan kevir û nawalan di sekine heta êvarê dike qî qebu, qî qebu, qî qebu... dibêjin tu qebankî dixwazî, qayî kes nikare te bi kuje.
Kewê got: -Hecî, ew jî xeberdana me ye, îbadeta me ye, em jî wisa gazî xwedê dikin.
Hecî rovî devê xwe avête qirika kewê û dixwe. Paşê kevirekî din jî diavêje jêr. Vê carê dîk diçe cem hecî, rovî dibêje: -Dîko tu diçî xwe diavê ser mirîşkan, paşê jî diçî, cenabet cenabet bang didî, qey ev tişt di olê de rast e, heqê te kuştin e.
Rovî wiha dibêje û qirka dîkê reben diqire û dik jî dixwe. Paşê kevirekî din jî davêje jêr. Vê carê jî teyra kutkutok tê cem hecî. Hêj hecî devê xwe venekir, kurkutokê axift û got: - Ez zanim, hecî tê min bixwî, lê belê ezê pêşniyarekê bidim te. Min nexwe, çûnkî ezê çim du hevalê xwe yên qelew bînim bo te, tu wan bixwe. Baş e hecî.
Hecî fikirî û got: - Temam, here bilez, wan hevalên xwe ji min re bîne. Teyrê kutkutok çû gudekê, temaşe kir, niçîrvanek li gund de derket pê wî de 4 - 5 tajî jî pêre ne. Kutkutok dada pêşiya van tajîyan, hindî tajî nêzikî kutkutokê bû, kutkutokê xwe dûr dikir. Heta kutkutokê tajî giheştan li nêzikî hecî rovî, paşê kutkutok got:
- Hecî min ji te re, hevalên xwe anîn, cavê hecî manvekirî, û di dilê xwe de got, havalê kutkutokê, kutkutoke ber wê çendê kutkutok dê hewa ve bên. Tajî gihaştin li bal hecî, temaşe kirin, kutkutok li pişt rovî sekinînin, cavê rovî çûn pişt sere wî. Hecî çi dît çar tajî xwe li bin guhê wî dan. Tajiyan hecî rovî bijikand û kuşt. Kutkutokê tola havalên xwe, kewok û dîk ji rovî vekir...

Vegotin: Mele Ehmedê Kumêrî.. Guhdar û nivîs: Bedredînê Wanî

Metel - Gotinên bav û pîra

Aqil taca zêrîn e di serê her kesî de nîne	Bilind nenêre nizim nekeve
Agir bi agir nayê vemirandin	Bira bira ye bazar xuya ye
Ava hêdî, min ecêb jê dî	Bîra ti avê jê vexwe kevra navêjê
Aqilê sivik barê giran e	Bipirs ji kalê zemana û ji xortê geryayî
Agir bi dehlê keve, hişk û ter tevde dişewitine	Bela mero ji ber nigê merov tê
Av di gola de genî dibe	Bipirsê mirov dighê xursê
Av û ar tucar nabin yar	Bîr bi derziyê nayê kolan
Ava xwestî naçe hastî	Bila hindik be bila rindik be
Başkiro bi xwe kiro, xerab kiro bi xwe kiro	Ecelê biznê tê ,nanê şivên dixwe
Bawerî hêza jiyanê ye	Ê ne ji malkê nizani bi hewalkê
Bedewî nayê veşartin	Ez bê ez tu bê ez wê kî here ber pez
Benîştê dêhna ji ritlê ye	Ez mîr û tu mîr wê kî bibe wezîr

Çivîkê qefilî

Ezîz Xemcivîn

Bêguman e, ev navûnîşan hinekî balkêş e.
Lê matmayî nemînin Çivîkê qefilî ez im!
Dema ez zarok bûn zivistanê li ber sermayê, ez dibûm wek Çivîkekî qefilî tevger nema ji min çê dibû. Ji ber wilo jî zarokan ev nav li min dikir. Helbet piçûkaniya xwe min ne wek zarokên niha jiyana xwe dikin min buhirandiye, ji lew ra dibêjim ko gava merov piçûk be û piçûkaniyê baş nebuhirîne, her tiştek li bala wî bê tekûzbûn* dimîne.
Ew çî ye? Helbetê qonaxa piçûkaniyê ye.. Anko eger piçûkaniyê merov bixwaze ko piskilêtekî bikire û bavê wî nikaribe ji wî re bikire, kula siwarbûna ewî piskilêtî li gel wî dimîne..
Piçûkanî ez tirsonek bûm û min nikarî bû bi cegerdarî li nav zarokên taxê bi xweşkayî bilîzim. Sedemên evê yekê jî ew e ko ez di bin tirsa Bav û delalîkirina Dê de hatim xwedî kirin. Ji tirsa ko Bavê min li min bixe, min nikarîbû ewê biryara serbest bigirim, livandina min ne xurt bû, lê zimanê min vekirî bû, û herdem min têkilî gengeşe û civata mezinan dikir..
Baş bû ko bandora delalîkirina Dê gelekî li min tune bû, çimkî gava Dê pişta law bigire û Bav sert be, tirazûya* perwerdeya zarokan dişike.

Ez li ber sermê pir qels bûm lê min mirina xwe carekê li ber germê dît; ewê hingê temenê min deh salî bû; ez bi apê xwe re çûbûm gundê wan, havîneke germ bi Kurdiya rengîn serê Guriyan li ber diheliya..
Min jî jiyana gundîtiyê ewê hingê ne dîtibû, pir caran ji tirsa Kûçikan re eger zarok bi min re tunebana min nikarîbûn deh gavan dûrî xaniyan biketama… Sibehê zû apê min î piçûk xwe kar kir ko here ber pez; min jê xwest ko ez jî li gel wî biçim, ewî jî dilê min nehişt, li gel xwe ez birim..
Em hêdî hêdî li pêşiya pez dimeşiyan wilo me ew diçêrand.. Her em tî(tihnî) dibûn, me ji meşka (metere) ko bi bin zikê Kerê ve girêdayî bû, me av vedixwar.. Nîvrokî, apê min dît ko av nemaye, û ez jî pir tî bibûm, apê min matmayî ma; av li wê çolê qet tune û em jî dûrî gund in; rabû got ez ê Pez nêzîk bikim ser sînor ta ko gund ji me ve xuyanî bike, û ez ê li te binêrim heta ko tu bigihê nêzkî gund..

Ez jî tev ko ji Kûçikan ditirsiyam; lê ez “mecbûr” bûm ko biçim, çimkî gelekî tî bibûm.
Apê min ez gihandim ser sînorê gund heta gund xuyanî bû, lê her ji min re di ewî temenî de vegera gund zor bû; lê divê ez vegerim!
Ez hatim û hatim lê gund nayê û li ber min nêzîk nabe û tîbûn zorê dide min, geh ketim, geh rabûm dawî ji ser hişê xwe ve çûm û nema şiyar bûm..
Li gund kurê apê min li nav zarokan dilîst, ji dûr de dibîne ko yek (kesek) bi aliyê gund ve tê lê piştî kêlîkekê nema dibîne, dibehite gelo ev kî ye û çima evê germê xwe davêje erdê û ranabe?!!.. Bi lez diçe bal meta min; jê re dibêje, ew jî dizane ko ez bi apê xwe re çûme ber Pez, û nêzîkbûna Pez di nîvro de nenormal e; hema ji cih ber bi sînor de baz didin û bi min ve tên. Ez jî gelekî dûr bûm lê ne li hişê xwe bûm.. Meta min hat ez li pişta xwe kirim, bi rê ve min çavê xwe li ser bang û qîrîna wan vekir, tenê min gotinek got (metê ez tî me) û dîsa ji ser hişê xwe çûm…Nîvmirî ez gihandim gund, ji jîrbûna meta min serê min daqûlkî şûşt û tenê gulpek av da min û bi baweşînkê ba li min kir, her min digot ka avê ewê gulpek tenê dida min, tako ez bi hiş xwe ve hatim û gulpa jiyanê ji nû ve da min, min ji destê ciwanikê girt û bi xêra wê vexwar

Qado Şêrîn:PYDê nikare bi tena xwe Kurdistana Sûriyê biparêze

Sîpan Xelîl

Rojnameya Ciwan derbarê rewşa Kurdistana Sûriyê û rûdanên ku vê dawiyê li bajarê Kobanî qewimîn hevpeyvînek ligel nivîskarê Kurd Qado Şêrîn ku niha li Hollanda dimnîne pêk anî.

Rojnameya Ciwan: Rewşa Kurdistana Sûriyê çawa dinerxînî?

Qado Şêrîn: Ji bo bersivdayîna evê pirsê, û jer ku rewşa me ya giştî girêdayî partiyên siyasî ye, eger mirov li rewşa partiyên Kurd ên siyasî binere, wê mirov rewşa Kurdistana Rojava baş fam bike. Çar sal in partiyên me bi çareserkirina pirsgirêkên navxweyî ve mijûl in û çareser nebûne, û xuyaye wê çareser jî nebin, çimkî wek hev nafikirin, hevdu qebûl nakin û li hev guhdarî jî nakin. Mixabin her partiyek texmîn dike ku ew rast e û yên din şaş in û divê wek wan bê kirin, êdî nakokî û pirsgirêk bêtir dibin û berdewam dikin.
Ji ber evan nakokî û pirsgirêkên navxweyî, hin ên di nav ENKSê de û hin jî di nav ENKSê û Tev-Demê de û ne yekkirina helwest û gotara Kurdan bûne egera bêhîvîbûna xelkê, windabûna riya baş û rast boyî bidestxistina mafan û ji dest berdana derfeta zêrîn a ku belkû sed salên din dubare nebe.
Di encama wan nakokî û pirsgirêkan de, û ji ber serhişkiya PYDê û asayişên wê, êdî Kurd xaka xwe dihêlin û koçber û penaber dibin. Nimûne; leşkeriya neçarî û standina bacan.

Komkujiya kobanî te çawa dît?

Li pêşî rastexo yan jî xwarexo desthilata PYDê wek desthilat tawanbar dikim, çimkî parastina xelkê zortir û pêwistire ji rizgarkirinê.
Bi texmîna min terorîstên DAIŞê ji Kobaniya qaşo rizgarkirî qet derneketibûn, ta ku carek din di şeva xedrê de êrîş bikin, êdî wexta şervanên YPGê bajar li paş xwe hiştin û çûn Girê Spî û Til Îsa rizgar bikin, terorîstên DAIŞê derfet dîtin ku êrîşî xelkên sivîl bikin.
Eger xiyanet li Kobanî nebûba, wê ewqase xelk nehatina kuştin, çimkî êrîşkeran cilên YPGê li xwe kiribûn û bi Kurdî û bi şêweyên YPGê bi xelkê re diaxivîn.
Dr. Ebdilcebar Şahîn ku ji xelkê Kobanî ye, di postek xwe de Heval Hemze(Êrîş) tawanbar dike. Heval Hemze serbazekî YPGê bû, bi biryara wî li xwepêşandanên aştiyane gule hatin barandin û di encamê de ciwanê bi navê Welat Hisî hate kuştin. Her wiha tê tawanbarkirin ku bi alîkariya wî DAIŞên di zindanên “Kantona Kobanî” de hatine berdan, êdî PYDê mecbûr ma wî biqewitîne. Ji wê wextê de winda bû, êdî tê texmîn kirin ku wî di şeva xedrê de êrîşî sivîlan kiribe.

Nirxandina te ji şerê Hesekê re?

Lîskeke eşkere ye di navbera her sê hêzên sereke de, rêjîm, DAIŞ û PYDê de. Çimkî me dît bê çilo hêzên niştimanî yên bi ser rêjîmê ve tev li YPGê dibin, her wiha hate ragihandin ku rêkeftinek di navbeyna rêjîm û YPGê de çê bûye. Ji xwe ji bo ku herêm ji Kurdan vala bibe û demografiya wê bê guhertin, li pêşî DAIŞê êrîş dike û di dûv re firokeyên rêjîmê lê didin.
Bi texmîna me, rêjîmê xwest ji dûv şerê Hesekê du

nameyan ragihîne, ku ew kêmneteweyan diparêze û ji ber wê firoke bi kar anîn û rêkeftin bi YPGê re kir, û ya din ji cîhanê re diyar bike ku şerekî giran li dijî terorê dike.

Tu hêviyan li ser ENKSê piştî kongreya wê datîne?

ENKSê laşekî nexweş e, êdî derman jî nema dikarin wî laşî saxlem bikin. Ji sala 1957an ve ku yekemîn partî hatibû damezirandin pirsgirêk û nakokiyên navxweyî û perçebûn berdewam in, ji xwe di çar salên dawî de jî perçebûn û nakokî berdewam bûn û ENKSê nikarîbû xwe biparêze, her wiha nikarînû bibe hêzeke siyasî û nûnertiya gelê kurd bike. Helwest û gotara ENKSê ne azad bû, ne jî serbixwe bû û ne jî di asta hêviyên xelkê de bû, çimkî nikarîbû xwe li ser Tev-Demê ya wek desthilat û rêjîma nû ferz bike, û nikarîbû Tev-Demê mecbûrî qebûlkirinê bike. Ji ber van egeran û eger in din êdî hêvî li ser nayên avakirin. Piştî kongir partiya Pêşverû vekişiya, xortan gazin kirin, biryar nehatin standin, û gelek nimûneyên din.

Behsa derbasbûna Pêşmerge tê kirin, tu çawa vê yekê dibînî?

Eger Pêşmergeyên Rojava ne bi biryarek navnetewî derbas bibin, wê şaşiyek mezin be, çimkî bi texmîna me wê tûşî gelek şikestin û xedrê bên, wê gelek pirsgirêk bên pêşiya wan, wê PYDê a ku ji xwe pêve tu hêza din a Kurdî qebûl nake, wê gelek pirsgirêkan ji wan re derxîne. Ji xwe ENKSê nikare mirîşkekê xwedî bike û nikare kîsek nan di bin sîwana desthilata PYDê de peyda bike, êdî wê çilo nan û av û çekan ji wan re peyda bike. Her wiha ENKS nizane siyasetê, vêga wê çilo leşkeriyê bike.
Bi texmîna me ku bi biryarek navnetewî derbasbûn jî, wê Amerîka gelek şert û mercan li ser wan deyne, nimûne; wê nehêle şerê rêjîmê bikin.

Eger PYDê nehişt tu ji bo vê yekê çi dibêjî? Eger Kurdayetî be wê bihêle, lê bi texmîna me ta ku rêjîm neçe, wê PYDê nehêle Pêşmerge derbas bibin, ji ber rêjîm naxwaze, naxwe çima Sotoro û hêzên Mihemed Faris qebûl dike?

Ma Rojavayê Kurdistanê samanê dê û bavê PYDê ye, ma bi morîkên diya xwe kiriye? di dûv re ji rêjîmê pêve kesekî maf nedaye PYDê ku bibe desthilat li Rojavayê Kurdistanê, êdî ne ji mafê wê ye wê biryarê bistîne, lê biryara wê ne serbixwe û azad e, hin rêjîm û hin Qendîl û Îran di biryara wê de beşdar û bi bandor in.

PYDê bi tena xwe dikare parastina deverên Kurdî bike?

Helbet nikare, komkujiya Kobanî baştirîn nimûne ye.

Wekû rewşenbîr çi di vê demê de ji we tê xwestin?

Mixabin partiyên me fêr nebûne li rewşenbîran guhdarî bikin, û ji ber wê ewqase nakokî û pirsgirêkên navxweyî derdikevin. Eger guhdarî bikirna, helbet wê rewşa me baştir ba. Li tevaya cîhanê rewşenbîr wek şêwirmendên siyasetvanan in û şîret û pêşniyarên baş li ber wan datînin. Ji bo standina biryarên baş şêwra rewşenbîran tê kirin, her wiha ji bo helwest û gotara baş jî.Li ba me rewşenbîr bûne du beş, beşê serbixwe ku ne xwediyên biryaran e, gelek caran li wan nayê guhdarî kirin, belkû ji qestî tên piştguhkirin, û rewşenbîrên partiyan yên bê bandor, tenê ji bo erêkirina biryarên partiyê tên bikaranîn û kêfxweşkirina serok in, kesayetiya xwe wek rewşenbîr winda kirine, wek welatparêz dibin endamên partiyan û erkê xwe yên rewşenbîrane pêknaynin, belkû ne ji mafê wan e.Bi giştî erkê rewşenbîr ew e ku rêyên baş, pêşniyarên baş, gotara baş, yekgirtina baş li pêş xelkê deyne, û çanda hezkirin û hevdu qebûlkirin û li hevdu guhdarî kirinê di nav xelkê de biçîne, her wiha berjewendiyên giştî di helwest û gotarên xwe de biparêze, wek parastina hestê neteweyî û ziman û xak, û xelkê ber bi azadî û demuqratiyê ve bibe.

Hêvî

Besam Mistefa

Hîn di zaroktiyê de, tê bîra min, gava em derdiketin paşmalên gund nêzîkî sînor, wextê ku xanî li me teng dibûn û ne sînorek tenê lê hezar sînor li pêş me avadibûn; em derdiketin ji bo em çixaran bi dizî vexwin (em tev çixarekêş bûnû ku xîna me mîna ya pîran bû...) û çîrokên rojê ji hevdu re bêjin û behsa nûçeyên keçikên gund bikin û hinekî bijîn di nav vê deryaya mezin ya mirinê de, bi dizî bijîn wek çixarên ku bi dizî di navlêvên me yên ziwa de wek hinek stêrk diçirisîn û dimirin û ji kulmek dumana şewitî pêve tu tişt yan bîranîn li paş xwe nedihiştin! Em zarokên Bakurekî bêzarok bûn!
Di wê çaxa dûr de wek stêrkên havîna welêt, tê bîra min, ez û hevalên xwe me çavê xwe li mirina rojane digirt, û li ser paşerojeke ronîkirî, paqij û dagirtî..paşerojeke bi xewnan hûnandî û bi hêviyan xemilandî, vedikir!
Di wê çaxê de, me pirs ji hevdu dikirin. Me dixwest em daxwaz û hêviyên hev nas bikin. Me dixwest em xwenas bikin; Em kî ne û çi ne? Ji ber ku tu kesî tu tişt ji me re negotibû, wisa her tişt ligel me nû dixuya, em herdem matmayî bûn û bi çavên zoq vekirî li jiyanê û lîstikên wê, dinihêrî! Bakur careke tenê be jî, li me ne nihêrtiye!
Jibîra min naçe dema hevalê min, wê şeva dîn, ji min pirs kir:
- Hêviya te çi ye dema tu mezin bibî!?
Wê şevê me xwe ji bîr kiribû û em nêzîkî têlên sînor bûbûn. Sînor, di pêşiya sedsala bihûrî de, wek şûrekî dirêj di sînga welat de hatibû çikandin. Ne tenê zemîn xapandibû û dever ji deverê vediqetand, lê mêjûjî serobin kiribû û xwîn ji damaran derxistibû!
Mîna marekî reşî jehrdar bû ku jehra wî wek lehiyekê li wan deveran belav bûbû: Xwedê ji wan deveran bar kiribû! Em, zarok û xortên gund, pir jê

ditirsiyan; têlên kehrebekirî, bombe, leşker û zikreşiya wan a ku pesinê xwe pêdidan, çekên wan û kina ku ji dilên wan difûriya. Me xwe pir nêzîkî sînor nedikir, lê wê şevê bi germahiya peyvê re û dilspîbûna zaroktiyê re, me xwe jibîr kiribû – jiyanê jî ji xwe em jibîr kirine!!
Vêca gava hevalê min ev pirs ji min kir hema hema min berê xwe da sînor û li wî çiyayê li paş têlan raketî mêzand û bi dilekî xweş ê zarokan, min got:
- Hêviya min di vê jiyanê de ew e ku ez herim paş vî çiyayî û bibînim bê ka çi li piştê wî heye, herim ser serê wî û çavên xwe têr bikim ji dîtina tiştên ku li paş xwe veşartine..Hêviya min tenê ez bizanibim çi li piştê vî çiyayî heye.. Em li ser kevirekî ku bûbû tuxib di navbera erdê gundiyan de, rûniştîbûn, û çixarên me jî, mîna dilên me yên biçûk, di nav lêvan de dişewitîn û wek agirê dojehê sor dibûn..jihingêve, dojeh bi ser riya dilên me vebûbû. Ez hîn bi çiya diramiyam.. (sibehan, nîvroyan, êvaran...her gav û her dem çavê vî çiyayê raketî vekirîbûn û jiber çavên min nediçûn alî!....ti mal, li piştê mala me tune bû. Ez û sînor, û çiyayê li paş sînor, çavên me di çavên hev de bûn: Em her sê jî korbûn!! Ne min dikaribû ji ciyê xwe bilivim û ne çiya dikaribû. Na, ezê bi rastî bibêjim: Min gelek caran xwest ku ez bigihêmê û wî jî gelek caran xwest lê..di navbera xewna min û ya çiya de, rastiya sînorekî hebû!
Hêj ez wiha çavgirtî û hevalê min bêdeng, jinişkave, ji aliyê sînor ve, dengê teqandina gulleyan hat û pê re pê re li nik lingên me herduyan, çend gulleyan zikê erdê qelaşt û di wir de, bi cîbûn!
Dinya şev bû. Stêrk windayî bûn û heyvê xwe dabû alî. Tirsa di dilan de raketî, bi dengê wan re şiyarbû. Tirseke kor girte ser me û cîhan li ber çavên me kir mij û moran. Gulle pir ji me ve nêzîkbûn; cara yekem bû ku mirin wiha ji me nêzîk bû. Me wê rojê mirin nas dikir, ku ji herdu çavan nêzîktir e!
Weke yekî vecinqandî li me hatibû, weke ku henekeke giran û nexweş li me hatibe kirin. Em ji wir rabûn û me dest bi bazdanê kir, ta ku em gihştin gund jî, me li paş xwe mêze nekir.
Leşkerên tirsok û bêwijdan yên ku nobedariya sînor dikirin di dûrbînên xwe yên şevînî de, çixarên me dîtibûn. Bêdudilî, gulle bera me dabûn, mîna ku em du teba bin –wan dê wisa bigota eger tu kesî ji wan lêpirsîn bikira! Lê wan wek nave xwe zanibûn ku tu pirs ji wan nayêkirin! Dema berî niha keçeken û ciwan kuştibûn kesekî nikaribû tiştekî ji wan bike: Li vir dijimin û li wir dijmin, li herderî dijmin!! Lê çawa be jî em ji wan filitîn vê carê.....
Hîn jî hêviya min pêk nehatiye. Îro hîn wek berî bîst sala ye. Çixare hîn sor dike. Xewn û hêvî hîn şiyar in. Gulleyên wan jî hîn amade ne ji bo kuştina xewnên me. Lampên sînor yên têlkirî yên rêzkirî her şev mîna ku bi destên qederekê bin, pêdikevin. ....Û çiya!
Çiyayê ku gul û binefş û asik û çav belek veşartine, çiyayê ku, li paş xwe, roj û jiyaneke xweş hilandine, hîn li ciyê xwe ye, bendewar e ew bo bicih anîna
sozê...xewnê...hêviyê, bendewar e bêdeng, raketî...lê nemir!

Destpêka rojnamegeriya kurdî di nav kurdên Rojava de

Konê Reş

Wek ku diyar e her miletek di cîhanê de, pênasîn û hebûna xwe bi zimanê xwe dide naskirin; li Erebistanê zimanê erebî nîşana hebûna miletê ereb e, li Tirkistanê zimanê tirkî nişana hebûna miletê tirk e, wiha jî li Kurdistanê zimanê kurdî nîşana hebûna miletê kurd e. Di nav gelên cîhanê de, zimanê kurdî pênasiya gelê kurd e. Di civata Netewên Yekbûyî de jî, her netewek bi ala xwe ya rengîn tê naskirin, wiha jî netewa kurd bi zimanê xwe yê kurdî û ala xwe ya rengîn di nav koma netewan de tê naskirin, angu zimanê kurdî nasnameya netewê kurd e û hebûna gelê kurd di hebûna zimanê kurdî de ye.
Derbarê me kurdên Rojava, eger xebat û bizava rêxistinên me yên Rojava di ber mafê rewa yê gelê kurd de be, bêguman ji sedî sed zimanê kurdî di pileya pêşî de ye. Lê sed mixabin guhdana partiyên me ta roja îro bi zimanê kurdî gelekî qels û lawaz e.. Lê tevî vê yekê jî li ber xwe dane û gelek kovar û rojname weşandine..
Ez jî wek nivîskar û hezkerekî zimanê kurdî, ku piraniya nivîsandinên min bi zimanê kurdî ne û ez pak serwextî çîroka geşbûna hin zimanên rojhilata navîn im, bêguman zimanê kurdî jî zimanek ji zimanên rojhilata navîn e.. Belê min di dîroka miletan de, di dîroka şerê zimanan de, wek ku şerê zimanê kurdî bi tundî hatiye kirin, şerê ti zimanî ne dîtiye û nehatiye kirin..! Bi taybetî di Kurdistana bakur de. Ji ber ku kesayetiya me di zimanê me de ye û em bi zimanê xwe kurd mane, neyarên me jî, ji mêj ve, ev yek naskirine û bi rêk û pêk şerê zimanê me kirine û dikin..
Roja îro çendî em li zimanê xwe xwedî derkevin, biparêzin û pêşve bibin, kovar û rojnameyan pê biweşînin wiha em hebûna xwe ya kurdî diparêzin. Ji sala 1923an ve, dagirkeran bi sedema ku zimanê kurdî nemîne, bi pilan şerê zimanê me kirine. Zimanê me wek sembola paşverûtî û nezaniyê destnîşan kirine û dikin. Û ne tenê planên bişaftina çand û ziman li ser me kurdan meşandine, lê belê wan xwestiye ku kurdan di her warî de paşketî û asîmîle bikin.
Mêzekin, bê çendî zimanê van netewan li cem wan şêrîn û biha ye; Hikumeta Fransî her sal ji bo geşbûna zimanê xwe konferansan li dor Frankfoniyê li dar dixîne.. Ji çend salan ve Tehran gotinên biyanî ji zimanê farisî dineqîne.. Dewletên erebî navên alavên ragihandinê û navê alavên pêdiviya rojane yên ku nû derdikevin û di cihanê tevî de bi yek navî naskirî ne wek Radyo, TV.. navên erebî li wan dikin.. Amerîka latînî devji zimanê espanî bernade û bi zimanê ingilîzî jiyana xwe derbas nake û wek ku em tev dizanin roja îro zimanê Şikispîr di dinyayê de zimanê yekemîn e ku zimanê bazirganiyê, toreyê û danûstandinê ye..
Eger em bi zimanê dagirkeran siyaseta xwe, rewşenbîriya xwe û danûstandina xwe ya rojane pêk bînin û rojnamegeriya xwe bi zimanê wan binivîsînin, dêmek kêşeya me wek gelê kurd li Rojava nîne û tev serhildan, raperîn û bizavên gelê kurd di ber azadî û serxwebûnê de şaşî û nezanî bûn..!! Erê, eger ziman ne di pileya pêşîn de be, bela her perçeyekî Kurdistanê bi zimanê dagirkeran biaxife û wiha kêşeya gelê kurd çareser dibe û namîne..! Hingî ti pêdiviya me bi Melayê Cizîrî, Ehmedê Xanî, Nalî, Bedirxaniyan, Hacî Qadirê Koyî, Cegerxwîn, Mokiryanî û Goran namîne, û di encam de taybetiya me wek gelê Kurd namîne.
Ma em bi destê xwe Mem û Zîn, Ferhad û Şêrîn, Siyamend û Xecê bingor bikin, zargotina xwe ya ku temenê wê bi hezarê sala ye bişewitînin..?!! Rast e roja îro du şêwezarên kurdî yên sereke di seranserî Kurdistanê de bikar tên (Kurmancî û Soranî), her wiha du alfabe jî berdestin (Erebî û Latînî), Kurmancîaxêf bi tîpên latînî û Soranîaxêf bi tîpên erebî dinivîsin. Herdu şêwezar jî ji zimanê kurdî re bûne standard.. Ez geşbîn im ku di pêşerojê de wê zimanê kurdî bi alfabeya latînî li seranserî Kurdistanê belav bibe, ji ber ku gava pêşîn ji standardkirina zimanê kurdî re yekîtiya tîpan e.
Di sala 1932an de, dema ku mîr Celadet Bedirxan kovara xwe (Hawar), li Şamê bi tîpên latînî weşand û naveroka wê bi berhemên nivîskarên kurmancan û soranan xemiland, hingê wî bîra vê yekê birbû û ne divîbû ku di pêşerojan de du alfabeyên standard ji zimanê kurdî re bêne bikaranîn. Dema dibêje: “Yekîtiya miletê kurd bi yekîtiya zimanê Kurdî tête pê. Di yekîtiya zimên de gava pêşîn jî yekîtiya herfan e. Yanî ji bona nivîsandina zimanê miletekî divêt zana û xwendewarên wî miletî, bi tevayî ji bona zimanê xwe elfabêyekê bibijêrin û heke di wî zimanî de çend zar hene, zar hemî bi wê elfabayê bêne nivîsandin”. Mîr Celadet BEDIRXAN Hawar, hejmara 10 / 1932an.
Bi vê helwestê ez jî bi gerimbûn dengê xwe tevî dengê van herdu rêber û nemirên gelê Kurd Mîr Celadet Bedirxan û Dr. Nûreddîn Zaza dikim.. Derbarê rojnamegeriya kurdî li nav kurdên Rojava; wek ku em tev dizanin ziman şertê herî serekeye ji rojnamegeriyê re.. Û em kurdên Rojava jî bi xêra Bedirxaniyan, xwedî dîrokek rojnamegerî ne. Berdewamiya me li kovara Hawarê vedigere û tevî ku zimanê me qedexe ye, me bi zimanê xwe û bi awayekî dizî û veşartî gelek kovar û rojname bi alfabeya kurdî latînî derxistine û hêjî hin ji wan têne weşandin.. Herwiha gelek kovarên bi zimanê erebî jî, ji rex partiyên me ve têne weşandin.. Lê sed mixabin, ji ber rewşa cudabûna partiyên me yên siyasî û cihêbûna wan ji hev, hin kovar û rojname bi eynî nav du car û sê car derketine..
Wek mînak dema ku partiyek siyasî ji maka xwe cûda dibe, herdu alî bi eynî navî kovarê derdixînin, wek Gelawêj, Stêr, Roj, Deng, Dengê Kurd.. Vêca di wiha xepartin de mirov rastî gelek dijwariyan dibe ta ku karibe her kovarekê li partiya wê bi nav bike.. Ji ber ku partiyên me di ser 18 caran re ji hev veqetiyan e.. Di baweriya min de rojnamegeriya me kurdên Rojava di çar qûnaxan re derbasbûye; bêguman qûnaxa Bedirxaniyan a herî giring û yekemîn e.. Qûnaxa duwemîn ewa ku ji salên 1960î ve destpêkiriye. Di pey van herdu qûnaxan re qûnaxa salên 1980î tête meydanê.. Lê qûnaxa giring a rojnamegeriyê di nav me de, ewa ku ji sala 1990î û virde destpêkiriye û wiha ta roja îro..
Derbarê wan kovar û rojnameyên ku di salên 1950î de li Qamişlo bi zimanê erebî hatine çap û belavkirin wek: (Xabûr 1951), (Sewt Elcizîre 1954), Elmewakib 1956), (Elşerq Elerebî 1957), û belavoka (Elberaaim 1960), mirov nikare wan ji rojnamegeriya kurdî bibîne, ne bi ziman û ne bi naverokê.. Kesên ku ev kovar û rojname weşandine ji rewşenbîrên parêzgehên din bûn, yên ku hatibûn li Qamişlo û akincî bibûn.. Wan û çend rewşenbîrên siryanî ji Qamişlo, ew kovar û rojname weşandine.. Angu tiştekî me kurdan di wan de nîne.. Eger kêmanî jî di vê geşt û xepartina min de hebin, min bibexşîn in.. Wek ku hûn tev dizanin tiştekî tekûz nîne.. Kurdan jî gotiye; Goşt bê hestî nîne.

Zinara Erebî li Rojavayê Kurdistanê

Roja 24ê Hezîranê ji her salê bîranîna “Zinara Erebî” ye, ku li herêmên kurdî, li Rojavayê Kurdistanê cîbicî bû. Piştî ku desthilata Sûriyê sala 1963 kete destê Partiya Baisê de, rejîmê biryara erebkirina herêmên kurdî da. Vê erebkirinê ne tenê şûn, war, gund û bajar li xwe girt, lê belê nav, ziman, xwendin, huner û stranên kurdî, ligel hemû aliyên jiyana civakî, aborî, perwerdeyî, hizrî û rewşenbîrî jî li xwe girt. Wateya (Erbekirin) yan (Taarîbkirinê) derbarê kurdan, ew e ku navên mirov, dukan,

şûn, war, gund, bajar û herêman bibine erebî. Herdu projeyên bi bandor di vî warî de, “Amara Awarte” ya 05.10.1962 ku rojekê tenê dirêj kir, herwiha Zinara Erebî bû, ku bi navê (El-Hizam El-Erebî) hate naskirin. Zinara Erebî projeyeke rejîma Bais a sûrî bû, lê di sala 1965 de, kete kar. Armanc ji Zinara Erebî ew bû ku navçeyên kurdî li Cezîra Sûriyê, ango li parêzgeha Hesekê ku bi berê 23000 km duca ye, ji kurdên nişteciî yên xwediyên wan deveran, vala bibin, bi mebesta bicihkirina malbatên ereban, li şûna wan kurdan. Ev proje bi dirêjiya 350 km û kûrahiya 20 kîlometreyan e. Ji sînorê Herêma Kurdistanê heta Serê Kaniyê ye. Desthilata Sûriyê dest danî ser zeviyên kurdan, bi mebesta ku Erebên navçeyên derdora Reqa û Helebê, biguhêze bo navçeyên kurdî, bi behaneya ku zeviyên wan bi sedema dirustkirina Bendava Feratê ketin bin avê. Êdî ew Erebên hawirdekirî, bi navê (Mexmûrî) yan jî (Xemer) hatin naskirin. Dewleta Bais zevî, dibistan, kar, pileyên hikûmî, pêdawîstiyên jiyanê ligel parastina asayişî û leşkerî ji wan ereban re peyda kir. Herwiha baştirîn û berhemtirîn zeviyên çandiniyê bi zorê ji cotkarên kurd stand û radestî wan Mexmûriyan kir û rejîmê ew zevî li ser navên wan jî tapo kir, bi awayekî ku ti mafê yasayî di destê cotkarên kurd de nebe ji bo vegerandina van zeviyan. Bêhtir ji 4500 malbatên ereb anîn ser axa kurdan. Ew li ser hêla sînorî ya di navbera Serxetê û Binxetê de, wate di navbera Bakur û Rojavayê Kurtdistanê de, bi destê hikûmeta Bais bicih bûn, ku nêzîkî yek milyon donim ji zeviyên kurdî, dan wan, bi wateya ku her malbatekê bi berê 150-300 donim zevî wergirt.

Têkbirina nasnameya kurdî

Bi mebesta têkbirina nasnameya kurdî û pijavtina kurdan bi siyaseta asîmîlasyonê, karekî xurt dihate kirin. Destpêka vê projeyê jî vedigere lêkolînekê ku efserekî Şaxa Siyasî ya Asayişa Rejîma Baisê, bi navê Mihemed Teleb Hilal ku sala 1962 amade kir. Eşkere di vê lêkolînê de hatibû ku pêwîst e Siyaseta Erebkirinê li hermên kurdî têkeve kar, bi koçkirin, birçîkirin, bêkarkirin û avakirina mêtingehên ku kurdan ji deverên wan bê cih û beş bihêlin. Hejmara mêtingehên erebî gihişte 42 mêtingehan. Li beramber vê yekê jî têkoşîn û berxwedanek hebû, lê belê hêza kurdan kêm û lawaz bû. Lê piştî şerê 6ê Çiryaya Pêşîn 1973 bi awayekî eşkere û berfireh, projeya Zinara Erebî û anîna Ereban bo navçeyên kurdî hate cîbicîkirin. Êdî 24ê Hezîrana 1974 biryara hejmar 521 derket, ku zevî ji 150 hezar nişteciyên 385 gunadên kurdî, ji tevaya 497 gundên kurdî, standin, ku bi dehên hezaran welatiyên Ereb anîn herêmên kurdî.

Amara Awarte

Berî projeya Zinara Erebî jî, 05.10.1962 Amara Awarte pêk hat. Vê amarê rojekê tenê dirêj kir. Regeznameya sûrî ji 120 hezar kurdan (Bi rêjeya % 15-20) hate kişandin, ango vê amarê, di wê serdemê de, tenê 100 hezar Kurd li xwe girt. Lê bi giştî hejmara kesên bê regezname heta sala 2011 gihişte nêzîkî 450 hezar kesên kurd. Lê ji encama Şoreşa Sûriyê 15ê Adara 2011 rejîma Sûriyê li gorî fermana serokatiyê ya hejmar 49 a 08ê Nîsana 2011 regezname da beşekî mezin ji wan kurdan, bi mebesta ku Kurdan ji vê şoreşê dûr bixîne û bi wateya ku tenê mafê kurdan wergirtina regeznameya sûrî ye. Beşek ji wan kesên bê regezname bi biyanî hatin binavkirin, ku tenê belgeyên wan ên tomarê hebûn. Lê beşekî din, her ew belge jî nebû. Ev kesên bê regezname, paseport, nasname, hotêl û nexweşxaneyên fermî û tomarkirina mal û samanan bi navên wan, ji wan re qedexe bûn, tew gellek astengî û rêgirî li dibistan û zanîngehan ji wan re derdiketin.

Civaka sivîl û guhertinên demoqratîk

Civakên mirovahiyê di gelek qonaxên pêşketinê de derbasbûne , nemaze civakên ewropayî di sedsaliya 17 an de û piştre dema şoreşa pîşesaziyê , ku desthelata rijêman qelskir û heybeta Dêrê kêmkir.
Li hemberî van guhertinan civakê bêtir xwe pêşxist û gelek serfirazî bidestxist, ta salên heştêyan di sedsaliya 20an de ku gelek rêjîmên yeklayen hatin helweşandin nemaz li Rojhelata Ewrupayê û li hindek welatên Cîhana Sêyem, ku çanda demoqrat, mafên mirovan û azadiyên bingehîn hatine gerandin li dijî diktatoriyetê, zulm û zorê.
Gelek astengî û dozên niştimanî û netewî çareseriya wan di rêça demoqrasiyeke durust re çareser dibin .
Cudabûneke stratîjîk û girîng heye di navbera Civaka sivîl û demoqrasiyê de , lê ya herî girîng Civaka sivîl e ku roleke wê bihêz heye di danîna bingehên jiyaneke demoqratîk hevbeş bi rûmet, aştî û wekhevîyê de.
Ji ber pêşketina pevçûnên navbera desethelat û gelan de sê têgeh hatine naskirin (civak, civaka siyasî û civaka sivîl), civak weke hemû hemwelatiyên normal ku di navbera wan têkiliyên civakî û abûrî çêdibin û Civaka siyasî weke dewlet bi hemû rêxistinên xwe, partî û rêxistinên siyasî ku armancên wan desthelatdarî ye yan ber bi wê ve diçin, lê Civaka sivîl di navbera herdû aliyan de ye û hemû xwestek û daxwazên civakê dighîne kesên di cihê biryarê de ne, di dewletê de bi taybet û di Civaka siyasî de bi giştî.
Ev civaka sivîl bi hemû rêxistinên xwe kar dike di hemû warên siyasî, abûrî, komelayetî, perwerdehî, rewşenbîrî, ramangerî, tendurûstî , xêrxwazî , xizmeta rojane û ji bilî van jî, armancên wê yên herî berz bilindkirina nirxê mirovan û bergiriyê di ber maf û berjewendiyên hevwelatiyan xwebexşin, serbixwe bi giştî û kesên neçar bi tybetî dike.
Hemû rêkxistinên Civaka sivîl ne, xebat û çalakiyên wan aştiyane ne dûrî tûndûtûjiyê ne, û ti girêdana wan bi dewletê yan bi partiyên siyasî re tune ne û ti armancên wan tune di desthelatdariyê de. lê nerîna wan a pêşerojê û stratîjîk heye ji aliyê sîstema rijêmê ve.
Kesên desthelatdar dixwazin rêxistinên Civaka sivîl bikin desteke ji hukumdariya xwere di rêya aydiolojîk û rewşenbîriyê re, lê ji aliyê çalakvanên Civaka sivîl ve , ew Civak qada pevçûn û danûstandê ye ji bo mafên gel.
Di Rojhelata Navîn û Cîhana sêyemîn de du rengên Civaka sivîl hene, ê yekemîn di navbera xwendevan û rewşenbîran de ye, an ku qada xebata wan tenge û bê hêze û awaye tê hezkirin ji aliyê desthelatdariyê ve.
Û ya duyemîn rengê civaka sivîl a gelêrî ye ku metirsiya desthelatdariyê jê heye, ji ber ku ew xebat dike ji bo guhertinên demokratik di welat de.
Ji ber vê yekê Civaka sivîl li ser sê eniyan xebat dike: A yekemîn eniya xebata ji bo parêziya serxwebûna welat de li dijî dujminan. A duyemîn eniya demokratik, azadî û rûmetê li hundirê welat ku xebata li dijî sitem û diktatoriyeta rijêmê ye û a sêyemîn enya hevwelatbûnê ye ku xebata li dijî endambûna siyasî li gorî nasnameya mezhebî, êlî, olî û pêkhatîye (taîfî).li dijî perçbûna Civaka sivîl û dewletê ye.Lê civaka sivîl bê siyaset û ji derveyî xebata demoqratik karekî beravêtî ye û neçar e.
Feylesûfê Ferensî Can Cak Roso dibêje „ mirov başe ji koka xwe de, lê Civak wî xerab dike, ji ber vê yekê gereke civak bê çaksazkirin û perwerde ya demoqrasiyê hîn bibe”. Yek ji karên serekî yê Civaka sivîl ewe ku çanda demoqratîk û buhayên wê di nav gel de biçîne, ne weke nuha ku bêtir çanda nasnameyên siyasî tê çandin û weşandin di nav gel de?
Ji bo keleha demoqrasiyê durust û rasteqîne
bi hêz bike, ku karibe derfetên guhertinên dîrokî bi dest bixe û serkeftinê pêk bîne.
Weke tê xuyanîkirin civaka sivîl li ser du tiştên girîng tê avakirin, xêra giştî ya gel û demoqrasiya zindî, ji bo pejirandina yekîtîyek civakî siyasî ku erkên xwe yên niştimanî û netewî pêk bîne.
Demoqrasî weke gulekê ye nayê çandin ne di bexçeyê Civaka sivîl a pêşketî de be.
Weke nuha çê dibe li gelek welatên Rojhelata Navîn mîna Misrê, Lîbiya, Yemen û Sûriye, ku daxwazên milletên wan _ di nav de milletê kurd li Rojavayê Kurdistanê _ azadî, rûmet û demoqrasî bû, lê mixabin ew şoreşane ne gihiştine armancên xwe ta nuha, ji ber çi haziriyek durust ne hatibû kirin ji van bûyerên girîng re, û a herî stratîjik nehebûna civakên sivîl fereh, serbixwe û azad, yan qelsbûna wê bû.
Ji ber di dîroka gelan de weke nimûne têne gotin , çawa raperîna gelê Poloniyayê li dijî rêjîma komonîst yeklaye hate serkeftin , nemaze bi çalakiyên sendîkaya karkeran „Tedamun „ ku perçak ji Civaka sivîl bû di dawiya heştêyî de di sedsaliya 20 an de.
Û li welatê Îndonîsiyayê jî çawa Civaka sivîl xurtbûneke bi hêz da guhertina demoqratîk .
Nimûneyeke din welatên Iraqê, erê Seddam Huseyn çû lê sîstem nehate guhertin , lewra Nûrî Malikî bû Seddamê duyemîn.
Civaka sivîl cudaye ji dewletê û ne peyê wêye, lê bi erkên xwe erkên dewletê rastdike û ji aliyekî din ve kêmasiyan temam dike. Civak bê dewlet nabe Civaka sivîl, lê wê

T.C.K
Tevgera Ciwanên Kurd
حركة الشباب الكورد

DENGÊ CIWANÊN KURD

Ciwan

Siyasî - Rewşenbîrî - Civakî | Nîvmehî | Nîvê Tîrmehê 2015

Kurdên Bakur fitre û zekata îsal didin Rojava

Li bajarê Amedê yê Bakurê Kurdistanê Komeleye ê alî ji bo alîkariya xelkê Rojavayê Kurdistanê dest bi kampanyayekê kirin.
Birêveberên kampanyayê dixwazin îsal herkes fitre û zekatên xwe bidin xelkê Kobanî û Rojavayê Kurdistanê.
Muftîtiyê Amedê Burhan Îşleyen daxwaz kir ku her kes fitre û zekatên xwe bide kesên muhtaç û destnîşan kir ji ber vê yekê jî dayîna fitreyan bo penaberan xêreke mezintir e.
Muftiyê Amedê derbarê dayîna fitre û zekatan de ragihand: "Divê em fitre û zekatên xwe bidin
penaberên ku ji
welatên cînar hatine. Ew ji her kesî zêdetir muhtac in."

Li Hesekê şer berdewam e

Şer û pevçûnên navbera çekdarên DAIŞê û hêzên Hikûmeta Sûriyê li bajarê Hesekê yê Rojavayê Kurdistanê berdewam dike û di êrişeke DAIŞê de baregeha Parêzgeha Hesekê agir pê ket.
Li gor agahiyên ku medyaya fermî ya Hikûmeta Sûriyê belav kirine, agirekî mezin bi avahiya parêzgeha Hesekê li rojhilatê bajar ket.
Li gor nûçeya medyaya fermî ya Sûriyeyê, çekdarên DAIŞê di berdewamiya şerê ligel hêzên hikûmeta Sûriyê de, gulleyekê RPC avêtine baregehê parêzgehê û di encam de agirek mezin bi vê avahiyê ket.
Heya niha jî şer û pevçûnên dijwar li taxa Neşwe ya rojhilat û taxa Xwêran li rojevê Hesekê ye di navbera artêşa Sûriyê û çekdarên DAIŞê li bajarê Hesekê yê Rojavayê Kurdistanê berdewam dikin.
Ji aliyekê din ve çekdarên DAIŞê êrişî ser taxa kurdî ya Ezîziye li vî bajarî dikin û hewl didin vê taxa kurdî jî kontrol bikin. Taxa Ezîziye di bin kontrola şervanên YPGê de ye,
lê xortên hin kolanên wê taxê ku ereb lê dijîn, tevlî çekdarên DAIŞê bûne û ew kolan ketine destê DAIŞê.

Bûyerên vê heyvê ;

Şehîdkirina D.E.Qasimlo

Di 13\7\1989 Şehîdbûna Duktor Ebdirrehman Qasimlo Sekretêrê PDK-Îran li Viyênayê bi destê sîxurên rêjîma Tehranê di dema civînekê bi nûnerên Îranê re bo çareserkirina kêşeya kurd .
D.Qasimlo ji zayîna bajarê Urmiyê yê Rojhelata Kurdistanê 1930 e , xwednina xwe li Îran û Îraq û Istanbûlê bi dawî kir û bi alîkariya Helbestvanê kurd ê navdar Mûsa Enter û xwendevanê kurd gihişt Parîsê û li Fransa û Çîkoslovakya berê xwedina xwe ya bilind bi kuta kir û deplema profesoriyê ji zanîngeha Pragê wer girt.
Di sala 1973 de hate helbijardin Sekreterê PDK-Î ,û gelek caran daket Rojhelat û bi taybet di sala 1978an de bi nêzîkî 20 hezar pêşmerge karî bûn çend bajar û bajarokên kurdistanê rizgar bikin .
Piştî ketina Rijêma Şah şer derket di navbera kurdan û desthelatdarên nû yên wî welatî , Rijêma Xumeynî dijî mafên
kurdan derket û karî bû bi çekên giran derbasî bajarên kurdistanê yên rigar kirî bibe di 1983an de,
lê şoreşa kurdî berdewam ma û çalakiyên pêşmergeyan ne rawestiyan.

Peymana Lozanê û binpêkirina mafên

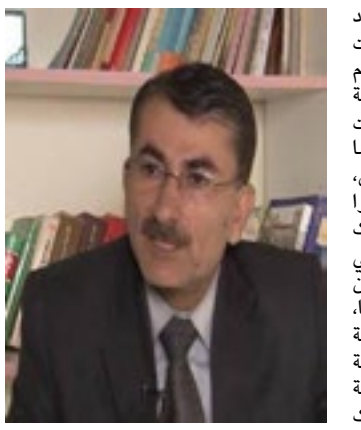
-Di 24ê Tîrmeha 1923ê ji bo çaresera arîşeya Anadol û parçekirina Emperatoriya Osmanî di navbera Hevalbendên Şerê Cîhanî yê Yekê û Civata Neteweyî ya Mezin ya Tirkiyê li bajarê Lozanê hat morkirin.
Vê peymanê Peymana Sêvrê ku di navbera hevalbendan û Emperatoriya Osmanî da hatbû morkirin betalkir.
Peymana Lozanê verêja xebata Tirkan bi seroktiya Ataturk û berjewendiyên nû yên welatên mîna Brîtanyayê li herêmê bû .
Peymana Sîverê ku di tebaxa 1920an de hatibû mohrkirin , ji bo daxwazên gelê Kurd û çareseriya kêşeya kurd ya herî dîrokî bû , taybet hersî bend 62,63,64 ji bo Kurdan hatibûn danîn .

PDKÎ salvegera şehîdbûna Qasmilo bi çalkiyan bibîr anî

Partiya Demokrat a Kurdistanê-Îran (PDKÎ) bi boneya 26 emîn salvegera Şehîdbûna rêberê wê partiyê yê berê D. Ebdulrehman Qasmilo çalakiyên corecor li Rojhilatê Kurdistanê li darxistiye.
13ê Temûzê PDKÎ li bajarên (Seqiz, Merîwan, Ormiyê û Bokan) li Rojhilatê Kurdistanê çalakiyên corecor bi boneya 26 emî salvegera roja şehîdkirina D. Ebulrehman Qasmilo li darxistin û di van çalakiyan de siloganên corecor hatin bilind kirin û soza wefadariyê bo mîrasê Qasmilo hate nûkirin.
Li taxên bajarê Seqiz dîmenên Qasmilo û posterên corecor hatin belavkirin, herwiha alîgirên wê partiyê li çend navçe û gundên ser bi bajarê Merîwan ve çalakî sazkirin bi taybet li ser kolana serekî ya di navbera Merîwan û Sine de û li gundên (Goşxanî, Bêsaran, Rezaw, Kerawa û Dirêle ser bi navçeya Kelaterzan.) li şaredariya Sewlawa bi sedan dîmen û posterên Qasmilo gihandin malên welatiyên Kurd, herwiha eynî çalakî li heryek li bajarên Merîwan, Bokan û Ormiyê hatin li darxistin.
Ebdulrehamn Qasmilo di roja 13.07.1989 li paytexta Nimsa li Viyêna di dema ku gotûbêj li gel Hikûmeta Komara Islamiya Îranê dikirin li ser masa gotûbêjan hate têrorkirin û di encamp de şehîd ket.

الكورد وشرك داعش

د. فريد سعدون



لم يستطع الكورد ضبط الإحداثيات البيانية لخططهم الاستراتيجية المدججة بانزياحات تنكث لحمتها كلما أرادوا لها الاتقان، وحاولوا مرارا التغلب على شرك المتاهات التي يحشرون أو يساقون في سراديبها، فيمتحنون في أهلية ملكاتهم العقلية والسيكولوجية ودهائهم في فك الألغاز المخادعة، وقدرتهم على المناورة في التملص من فخاخ المكيدة، وبذلك انشغلوا بتشريح المعادلات السياسية التي تعنى بتدبير شؤونهم من خلف الأبواب الموصدة، ولأنهم أبعد من الوصول إلى عتبات المسالك التي تفضي إلى تلك الأبواب، فقد آثروا استراق السمع والامتثال للهواتف وعزيف الأوامر النائية، ظنا منهم أنها همس الضمير ونداء الواجب القومي، فتوهموا أنما يستمدون عزمهم وقرارهم من ذات أنفسهم، بينما كان الآخر الغربي أو الإقليمي يرسم المسارات بعصاه التي تتبع القوى الكردية مدارات حركتها وإشاراتها، وأنى لمن لا يملك قرار نفسه أن يحدد مصيره ؟ إنه المصير المنهوب بالشعارات الجوفاء، والمصطلحات اليتيمة، والأحزاب الثكلى بالانشقاقات، بينما يشرئب الوطن في توقه إلى الخلاص بأعناق تتلقفها السيوف المجردة على النحور، حتى كأنها تهفو إلى كسر أغلالها، وتنشد القيامة على صليب الجلجلة، بيد أن القرار يستدرجها إلى سرير الويلات والثبور، فمن أين لهذا المصير الشقي أن يعلن انبثاقه من رماد القهر والإرغام والاستلاب ؟ ومن أين لهذا الشعب الكردي ستأتي الأخبار بما لم يزود، وقد علق الجناح في شرك مكين، فبات يعالجه وهيهات له النجاة ؟ مضت عقود حمل فيها الكردي بندقيته وهويصارع من أجل البقاء، وكان العدو جليا بينا، يعرفه القاصي والداني، وكان يظن الكردي أن حقه هناك في تلك العواصم : بغداد ودمشق وانقرة وطهران .. وفجأة جنحت البوصلة فاختلت الاتجاهات، وتاهت الحراب والبنادق عن الهدف، فبات عدو الأمس حليف اليوم، رغم أنه لم يعترف للكردي بحقه، ولم يكتف الكردي بالقتال معه في خندق واحد، بل قاتل الكردي عنه وعن نفسه في الخندق وحده، ماذا لو انتصر الكردي على داعش، وحرر سوريا والعراق منهم ؟ هل سيعلن دولته، أم سيقدم هذا التحرير للحكومات المركزية التي تنكر عليه حقه ؟ وهل حقا داعش ترى في غزو بلاد الكورد هدفا استراتيجيا لبناء امبراطوريتها الإسلامية ؟ ههنا بالضبط ينكشف اللثام عما يظل خافيا في تلافيف الاستفسارات المخاتلة، ثمة تورية تحجب إجابة في منتهى الخطورة ! انبثقت داعش من الفكر المكنون في متون الصحائف الأزلية التي دونت الأحلام الأبهية عن الفردوس المفقود، ولكنها ارتوت من عنجهية القوى الغربية في بسط الفوضى الخلاقة – فقط – في شرقنا المسحور، واكتنزت من فائض دولارات النفط الخليجي، وترعرعت في مدارس السلفية التي اعتقدت بعض الأنظمة الملكية العربية أنها حرزها الحصين، فاستملكت واستأثرت وتمددت، بعد أن عقدت آلاف الرايات السود لها الولاء على أن تحارب الظلم والكفر حتى يأتيها الفتح المبين، أو شهادة اليقين، واحتضنتها ولايات العرب من أهل الرقة والموصل، ولم يجد الغرب، ومعهم الأنظمة المتهالكة غير الكورد في دحرهم، فإن كانت الغلبة للكورد، فقد أمنت الأنظمة من شر داعش، ولم تخسر شيئا، وإن فتكت بهم داعش، تكون قد تخلصت من مطالب الكورد وكسرت شوكتهم، و وأدت دولتهم المأمولة. فأي مكر هو الذي ساق الكورد إلى شرك داعش ؟ ثمة وراء الإصرار على الاشتباك مع داعش خطورة تكمن في التحول المفاجئ من النضال القومي إلى التوحل في المستنقع الطائفي، والحال الراهنة تخفي الخديعة المتربصة بالكورد، رويدا رويدا ستكون ثارات الحسين في عقر دار الكورد، وستدك الثارات الطائفية أسوار الحصن القومي الكردي، وهذا ما سيفتح الذاكرة على عمقها التاريخي الديني والميتافيزيقي، ومن هنا تستمد المعركة المفروضة خطرها باعتبارها حدثا يستبطن تحولات نوعية في النضال الكردي، سيكون لها – لاحقا – تداعيات جوهرية تمس الوجود نفسه. ولكن في ظل الإغواءات التي استدرجت الكورد إلى حقل مدجج بالمفاجآت، هل كان هناك ممر آمن لتجنب الويلات؟ ذاك الممر أحجية معقدة لم يهتد الكورد إلى فك طلاسمها، ولم تترك لهم داعش فرصة للتأمل والتحليل، وجاءت الإغراءات الغربية، وتسهيلات الأنظمة، لتزيد من شهية الكورد في الاقتراب من تدشين حدودهم المأمولة، بيد أنهم تغافلوا عن التاريخ والجغرافيا والتجارب السابقة، وما تقدم جحافل الكورد إلى تخوم الموصل والرقة إلا استدراجا إلى العمق الصحراوي المفعم بالتيه والضلال والمهالك، ما لهم وللصحراء؟ فللصحراء أعرابها، وهذا الاصطدام سيكون تغيرا دراماتيكيا أليما، لأنه يهدد قواعد المعركة، إذ حافظ الكورد على أخلاقيات الحرب طويلا، ولم يخوضوا غزوات جاهلية تفتك بالأمة العربية، بل كانت حربهم ضد ثلة من الظلمة والمجرمين وفراعنة العصر، وأي تحول في هذا الصراع سيكون فاجعة لن تكفكف مدامعها لقرون، فالحذر من الدخول في صراع كردي عربي عبر بوابة داعش أمر في غاية الأهمية. إذ الهدف الكردي الجوهري حقهم المسلوب، ولكن داعش باستراتيجيتها العابرة للقوميات لم تترك لهم مناصا غير الذود عن حياضهم المهددة بالامحاء ومتابعة القتال على جبهات جديدة لم تكن بالحسبان، مما يعني كتابة التاريخ الكردي بأسلوب جديد لا مفر فيه عن الخوض في بحار الدماء

موجبات فزع تركيا ودوافع تهديداتها باجتياح شمالي سوريا

كوهدرز تمر

التهديدات التركية و الإستعدادات الضخمة لإجتياح الشمال السوري بعيد تحرير كرى سبي (تل أبيض) على يد وحدات حماية الشعب الكوردية لم تأت من عبث . فبعد مرور أكثر من أربع سنوات على الثورة السورية و تسلحها ، و تهديدات تركية عديدة للدولة الجارة التي تشاركها حدودا بطول ٩٠٠ كيلومتر ، إلا أن هذه المرة تختلف كثيرا عن سابقاتها والظروف أيضا تختلف عما كانت عليه الأوضاع حتى قبل عام . سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) التكفيري على مناطق واسعة في سوريا و العراق و ماجرى في الموصل و الرقة من تسليم لنظامي العراق الشيعي و سوريا العلوي حليفي إيران ، لأسلحة و معدات و أراض واسعة للتنظيم و ماتبعه من أهمية الدور الكوردي و قوته في جنوبي و غربي كوردستان عالميا في الحرب على الإرهاب و مشاركة قوتي البيشمركة و وحدات الحماية في التحالف الدولي ، و بالتالي تبيان معالم خارطة جديدة للدولتين أرعب الدولة التركية . و ما زاد من مخاوف الترك و أكد جديتها لديه الدعم الغربي الكبير للوحدات الكوردية و المساهمة في تحرير كرى سبي من أيدي التنظيم الإرهابي و ربط منطقتي كوباني و الجزيرة ببعضهما ، و تسرب معلومات عن نية حركة المجتمع الديمقراطي و إدارة كانتوناتها في مهاجمة التنظيم في جرابلس و تحرير غربي الفرات لربط عفرين بالمنطقتين و توحيد خارطة غربي كوردستان . المنطقة الشمالية الغربية تلك من سوريا و التابعة لحلب ، توجد فيها أكبر نسبة من الأقلية التركمانية في سوريا بجرابلس و إعزاز و الباب ، الفاصلة بين الفرات و عفرين ، و الفاصلة بين حدودها و مدينة حلب الإستراتيجية التي تجدها تركيا شريانا اقتصاديا لها ، عدا ذلك فإن عرب المنطقة أكثر موالاة لتركيا خاصة بعد أن وقعوا بين نارين ، نار تنظيم داعش الذي يسيطر على جرابلس و غربيها حتى أطراف إعزاز التي تقع فيها معبر السلامة الحدودي الوحيد الباقي في المنطقة الشمالية

بيد الجبهة الشامية حلفاء تركيا ، وبين نار الكورد و وحدات حماية الشعب المسيطرة على عفرين و التي هول الإعلام زورا لمجازر و تهجير عرقي إدعت ارتكابها بحق التركمان و العرب لإفزاعهم و إذكاء نار حقدهم على القوة المسلحة الكوردية !؟ تركيا التي رفض حلفاؤها في الناتو مرارا إقامة أي منطقة آمنة في شمالي سوريا تشرف عليها ، رأت في خطوات حلفائها خيانة لها و محاولتهم بناء كيان كوردي على طول شريطها الحدودي الجنوبي و بتنسيق إيران– نظام بشار ، و بيد ألد أعدائها مؤيدو حزب العمال الكوردستاني و جناحه في سوريا ، و احتمالات ربط هذا الإقليم الكوردي بالساحل حيث يسيطر النظام الذي ينتظر المبرر لإعلان دولته العلوية ، بعيد انكشاف أوراق التقسيم أكثر ، و بالتالي عزل تركيا و خسارتها لحلب التي رغم مايجري لا زال يحلم رئيس الوزراء التركي داوود أوغلو بإنشاء خط قطار سريع بينها و بين غازي عنتاب كما قال أواخر العام الماضي ، و خسارتها لعلاقاتها الإقتصادية مع إقليم كوردستان ثالث أكبر سوق للصادرات التركية و التي وصلت إلى ٨ مليار دولار سنويا. الدولة التركية التي دعمت لسنين الأغلبية السنية الإسلامية في المعارضة السورية بات تدرك أنها قد تخسر اللعبة وتحس بمخاطر جدية على أمنها القومي حتى و إن لم تتدخل في سوريا بشكل مباشر و خاصة في المناطق الكوردي لما ستجلب لها من مشاكل داخلية و خارجية كبيرة ، فإنها ستضطر إلى دخول المعمعة السورية بشكل غير مباشر بإنشاء (أنطوان لحد) جديد في ريف حلب الشمالي و بدعم تركي لا محدود لكتائب موالية لها كما فعلته إسرائيل في جنوبي لبنان في الثمانينيات حين سيطرت على المنطقة الحدودية داخل الأراضي اللبنانية تحت ستار موالين لها جيش لبنان الجنوبي ، و ما فعلته تركيا في قبرص في السبعينيات ليس ببعيد ، الدولة التي لم تعترف بها سواها لا حلفاؤها و لا الأمم المتحدة (قبرص الشمالية) ، لتحد من المخاطر التي ربما تتحداها . و ما يخشى منه محاولات حركة المجتمع الديمقراطي و بإيعاز من قيادتها في قنديل و حلفائها في جنوبي كوردستان الذين يعتبرون حلفاء إيران ، في التقدم نحو جرابلس و منها إلى عفرين و الصدام مع تركيا ، و ما جرى في برلمان كوردستان ضد الديمقراطي الكوردستاني و الرئيس بارزاني من قبل حلفاء إيران و ما تمارس من ضغوط عليه لجعل الإقليم صلة وصل بين غربي كوردستان و منها مع نظام الأسد جزء مما يجري على الساحة الإقليمية ضمن أجندات متصارعة شيعية- سنية لا نهاية لها . التقسيم قادم لا محالة و كوردستان كذلك و أي مغامرة غير محسوبة العواقب ستلحق أفدح الأضرار بالطرفين معا و ليس أمام تركيا سوى إنجاح عملية السلام مع حزب العمال الكوردستاني و حل القضية الكوردية لديها ، عندها يمكنها أن تقيم علاقات حسن جوار مع إدارة كوردية في غربي كوردستان وفق إتفاق دهوك برعاية الرئيس بارزاني و تجنب خلق أعداء و هي بدورها بأمس الحاجة إلى الأصدقاء و الجيران خاصة و هي تواجه السلفيين التكفيريين من داعش على طول حدود مماثلة في جنوبيها من مشارف شنكال حتى كوباني و حماية عفرين و النأي بنفسها عن الصدام الطائفي التاريخي في المنطقة و حماية أمن و سلامة شعبها و مكتسباته .

سليمان كرو لجريدة (جوان) :
قرار تسليح الأمريكيين للبيشمركة حتمي ونابع من رغبة دولية

حوار : نزير مجيد

قال الإعلامي الكوردي سليمان كرو حول إدخال قوات البيشمركة إلى غربي كوردستان أنه ليس هناك أي اتفاق موقع رسميا، وإنما هناك رغبة أمريكية من خلال التحالف الدولي على ضرورة إشراك بيشمركة روج آفاي كوردستان المدربين تدريبا عسكريا عاليا في إقليم كوردستان على قتال داعش ومساندة إخوتها في مختلف مناطق إقليم كوردستان سوريا التي تتعرض إلى شتى أنواع الإرهاب.

و عن قضية دخول البيشمركة لغربي كوردستان رأى كرو في حوار خاص مع جريدة جوان أن كل كوردي وطني شريف ومؤمن بحق الشعب الكوردي في العيش الكريم والحياة الحرة على أرضه التاريخية لا بد أن يساهم وكل من موقعه بالعمل الجاد في إزالة كافة العوائق المانعة لدخولهم، وذلك بغية وصولهم للعمل في حماية الشعبن وتراب الوطن.

وأضاف: «في حال إصرار PYD و Tev-Dem على مواقفهما الرافضة لدخول البيشمركة فإن على المجلس الوطني الكوردي وكل المؤسسات والقوى والشخصيات الوطنية الكوردية السورية والكوردستانية العامة بالطلب من المجتمع الدولي والتحالف الدولي على إجبارهم (سلميا) في القبول وليس الدخول فقط وإنما بالشراكة الحقيقية الكاملة لإدارة شؤون الوطن، حسب مسؤول في PDK.S الذي أوضح أن مبادرة حميد درويش سكرتير التقدمي ونجاحها مرهونتان بمدى المساندة والضغط الأمريكي والدولي، وإلا ستكون بدون جدوى».

وحول ما أشيع عن رفض التقدمي لدخول البيشمركة أوضح كرو أنهم نفوها وأكدوا على ضرورة حصول توافق حول هيكلية قيادتها، والذي المجلس الكوردي يؤكد عليها دائما عبر تنفيذ كافة بنود اتفاقية دهوك، والذي أيضا لم ينفذها وعلى الرغم من قبولهم لقوى عسكرية وسياسية عربية وتركمانية ومسيحية معادية لحقوق الشع الكوردي في سوريا القادمة بين صفوفهم وكانتوناتهم، والذي سيكون سببا رئيسا لعزلهم الجماهيري والسياسي في المستقبل وربما لمحاكمتهم إذا ما لم يغيروا مواقفهم وممارساتهم السياسية والداخلية العامة بالبلاد.

واختتم كرو حواره مؤكدا أن قرار تسليح الأمريكيين للبيشمركة قرار حتمي ونابع من رغبة دولية أيضا ومن بطولاتهم (كل البشمركة) سواء في الجنوب أو غرب كوردستان التي أثبتت للعالم أجمع أنها القوة الوحيدة التي هزمت داعش بالمنطقة، وكما كل الكورد الذين أكدوا للبشرية جمعاء أنهم الشعب الوحيد المقاوم للتطرف الديني والعرقي في الشرق الأوسط والذي يزيد من إيمان المجتمع الدولي في تسليح البشمركة وحتمية دخولها لديارها وأيضا من عدالة قضيتنا القومية وحقوق شعبنا الكوردي في بناء وطنه المنشود.

يوميات معتقل
«الإبراهيمي» صديق المعتقل

شيار خليل

لم يكن الاعتقال يوما بالنسبة لي إلا خوفا مرتعا، مليئا بالكثير من الغيوم والأصوات الغريبة، تعذيب نفسي، جسدي وعقلاني، ولكن بالرغم من كل تلك الصور التي كنت أرسمها في مخيلتي لم أكن بارعا في تشكيل صورة صحيحة عن المعتقلات السورية.

لكن حدث وأن تم اعتقالي بتاريخ ٢٠١٣/٤/٢٣ من قبل فرع فلسطين، الفرع ذات الصيت الجهنمي العميق في ذاكرة السوريين، حيث تم اقتيادي إلى داخل الفرع أنا ومجموعة من رفاقي، رفاق الدرب الوطني، هناك وخلال جلسات التحقيق التي أستمرت لمدة أثنى عشرة ساعة في الجلسة الأولى تم استخدام كافة الوسائل اليدوية والهوائية لتعذيبي، ابتدءا من الفلقة «السورية بامتياز» ووصولا إلى الضرب العشوائي على الرأس والظهر.خلال الجلسة الأولى تم التطرق إلى علاقتي مع المندوب الأممي الأخضر الإبراهيمي، حيث كنت على تواصل معه في دمشق من أجل الثورة السورية، وخلال سؤال المحقق لي عن علاقتي به اعترفت بذلك وقلت له كنت أراجعه باستمرار بصفتي الصحفية وذلك في دمشق داخل فندق «ديديمان»، إلا أنني لم أكن أعلم بعد عواقب هذا الاعتراف البريء الذي أدليت به تحت الضرب والتعذيب الشفوي والجسدي، حيث دار بيني وبين المحقق «الجلاد» الحديث التالي:

المحقق: أنت كنت على تواصل مع الإرهابي الأخضر الإبراهيمي.

شيار: كنت على تواصل مستمر مع المندوب الأممي إلى سوريا الأخضر الإبراهيمي.

المحقق: وما صفتك لتلتقي بهذا الإرهابي «الإبراهيمي.

شيار: كنت ألتقي به بصفتي الصحفية السورية وكمطلع على مجريات الأحداث في سوريا.

المحقق: كنت تلتقي به بصفتك الإعلامية وليست الإرهابية، أنا أعلم بكل الحديث بينك وبينه، والآن سوف أجلب لك الأخضر الإبراهيمي لتلتقي به.

لم أفكر يوما بأن تقوم الأجهزة الأمنية السورية باعتقال مندوب دولي قادم بصفة رسمية من الأمم المتحدة، حيث قام المحقق بمناداة المستخدم لكي يجلب له الإبراهيمي، وبعد لحظات أتى وفي يده عصا بلاستيكية طويلة لونها أخضر، تسمى في الفرع «الأخضر الإبراهيمي»، حيث أمسك المحقق بالأخضر وبدأ بضربي عشوائيا قائلا لي إننا في الفرع نحتفظ بكل المندوبين الدوليين الأخضر وعنان، ولك الخيار بما تريد أن تتعذب لكي تعترف بعلاقاتك الإرهابية مع هذه المنظمات الداعمة للمشروع الإرهابي في سوريا.

هكذا أصبح الإبراهيمي من أحد المقربين لي داخل الفرع خلال مدة ثلاثة أشهر قضيتها في فرع فلسطين.

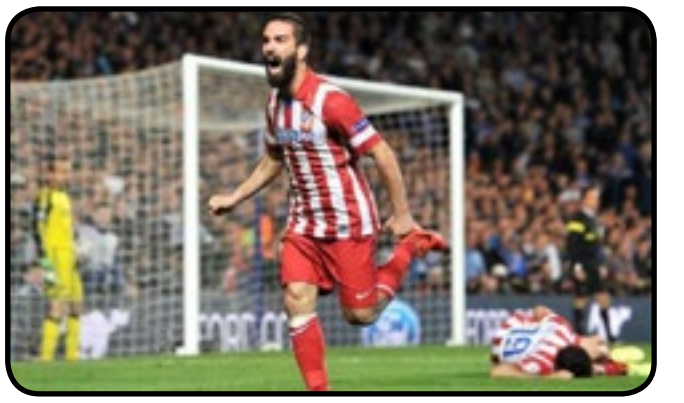
في استلاب القرار السياسي

وليد حاج عبدالقادر

لعلها من المفارقات الكبيرة جدا ومحورية المسألة القومية الكوردية في عموم كوردستان الوطن ، هي ظاهرة الإستلاب التي ابتلت بها الحركة القومية الكوردستانية وعلى مر مراحل نموها !! أو تطورها !! لابل لعلها اصبحت المتلازمة الوحيدة التي بقيت ترافقها وتتعشعش بنيويا في داخلها وبدت كحالة نضالية ومتلازمة ايضا للجادين من المناضلين في صفوفها وكواحدة من الشعارات الرئيسة حينا والبراقة أحيانا كثيرة والداعية الى الخلاص منها ، أجل !! هي المتلازمة التي رافقت نمو وتطور ، لابل وإحدى العوائق ايضا التي مست بنيويا وانحسار شعار الإنتماء القوموي ليحل محلها الشعور الإقليموي / هريم / أو ما عرف في مراحل عديدة بالبعد الوطني لكل جزء من الأجزاء وخصائصية الضم والإلحاق التي صارت عليها الأمور والخرائط الجغرافية ، والأدهى من كل هذه الأمور ، السعي الممنهج من دول وأنظمة التابعية من جهة والإصرار من حركات كل جزء ان تجعل من الجزء الآخر ورقة خريفية ترميها شذر مذر مراضاة لأنظمة غاصبة وتحقيقا لغايات أو أمور وقتية وعابرة ، وبالرغم من كل المتناقضات البينية قديما وحديثا عند الأنظمة الغاصبة لكوردستان ، إلا أنها جميعها كانت تلتقي وتختبر كما وتتبادل المعلومات وتضع الخطط المشتركة لإحكام الطوق حول الحد من نمو الشعور القومي الكوردي وبعمقه وآفاقه الكوردستانيتين ، لابل أن بعضا من الحركات والموسومة / كوردستانيا !! / استطاعت أن تجعل من عمقها أرضية فتلتقي مع صدام العراق المتحارب مع الخميني فيلتقيان وفي توافق جوهري على قاعدة ذلك الحزب والتوجه !! ولعله من الجدير ذكره هنا التأكيد على ناحية جد مهمة وهو استدراك الحركة القومية الكوردستانية في كوردستان العراق لهذه الحالة منذ اوائل تسعينيات القرن الماضي وعلى لسان القائد المناضل مسعود البرازاني ومقولته المشهورة / لسنا ثوارا تحت الطلب / ، وقد غدت هذه اللازمة واحدة من الأطر الهامة للحد من الأيادي الطويلة والغميقة للأنظمة الغاصبة لكوردستان بعد أن تم تحييد العراق تحديدا ، وما نراه الآن من مركزة القضية الكوردية والعودة بها الى جذور التقسيم وببعديه الصفوي / العثماني ومن ثم عبث نظام خامنئي ومايمارسه جنرال الموت ومهندس الصدامات البينية قاسم سليماني ويده الممتدة طولا وعمقا داخل بنية بعض من الحركات السياسية الكوردية كبديل ممنهج ليد النظام السوري التي تقهقرت أمامه وكذلك سياسة اليد الممدودة حينا والمكلولة او المجبلة حتى بالدماء أحيانا فيما تمارسه الدولة التركية ممثلة بحكوماتها المختلفة ، ومن ثم العجز الممنهج تاريخيا لدى عموم الحركة القومية الكوردستانية وكل هذه الآفاق والفضاءات المفتوحة في عصر العولمة ، نعم ، وبعبارات صريحة وبالرغم من انتصار المدات والهبات بأعماقها الجماهيرية فتظهر البنى أو الغطاءات القيادي وككابح منظم وتلك الهبات المتقدمة وثق على ذلك عجز هذه الأطر / لابل تعجيزها / في انجاز أو عقد مؤتمر كوردستاني عام منذ أكثر من ثلاثة ارباع قرن مضى / مؤتمر بحمدون ١٩٢٩ / وبالتالي ايجاد صيغة موحدة لمشروع قومي كوردستاني وبتصوير حي وصيغ صريحة وواضحة ، ومن ثم ظاهرة الشحن البيني الممنهج لبث الحزبوية المقيتة والمغلفة بشعارات أبسط مايقال عنها وفيها : أنها ديماغوجية وقد عفى عنها الزمن كما ومنيت بالفشل الذريع واقعا ، وقد سقطت امبراطوريات أممية عظمى ومن جديد نرتمي نحن او نرهن قضيتنا القومية وتحت سقف هذه الشعارات وتحت اجنحة النظم الغاصبة لكوردستان ، لابل ولتظهر هي وكأنها الحامية الأقدس لجغرافيات وخرائط ما بعد سايكس بيكو ؟! وبالتالي حالة القمع الممنهج والتصدي _ ايضا _ الممنهج وبذرائعية عقائدية كما أسلفنا سابقا والتي هي في المحصلة / شاء حملة تلك العقائديات أم أبوا / ليست سوى احتواء ممنهجا إن لنظام ولي الفقيه أو امبراطورية آل أرطغرل والذي بدا بعضنا يتباكى عليها أمام المد القومي الأوروبي ، ووفق هذه السوداوية التي / لا نرسمها نحن / بقدر ماهي موجودة ، يتبدى الأهم / بتصوري / وفي هذه المرحلة ، نعم ، هو ترسيخ الوعي القومي وببعده الكوردستاني وبالتالي التركيز على الإستقلالية السياسية وهيمنة أياد الدول الغاصبة والعميقة والممتدة بنيويا / ولنقرها ونكن واقعيين جدا في هذا الأمر / في جسد بعض من الهياكل المترهلة تنظيميا ، والتركيز الممنهج على طاقات الشباب وفتح المجالات الواسعة امامهم ليتبوؤا مسؤولية القرار والعمل النضالي الجاد لبلورة توجه قوموي وبعمقه الكوردستاني العام والشامل ....

آخر أخبار سوق الانتقالات

– انتقل النجم التركي أردا توران إلى صفوف نادي برشلونة الإسباني قادما من أتلتيكو مدريد لكنه لن يتمكن من اللعب مع الفريق الكتالوني حتى يناير المقبل موعد انتهاء العقوبات المفروضة على البلوغرانا من قبل اليويفا.



– وكيل أعمال الحارس الإسباني إيكر كاسياس يعلن توصله لاتفاق مبدئي مع بورتو البرتغالي للانتقال إلى صفوفه في ظل قرب تعاقد الريال مع دي خيا من مانشستر يونايتد الإنكليزي مقابل ما يقارب ٢٨ مليون يورو .

– قدم فريق يوفنتوس الإيطالي مبلغ ٤٠ مليون يورو لأرسنال مقابل الحصول على خدمات الدولي الالماني مسعود اوزيل في الصيف الحالي و ذلك بعد رفض كل من الريال و تشيلسي التخلي عن كل من ألاركون إيسكو و اوسكار .

– تعاقد نادي لوس انجلوس الأميريكي مع اللاعب الإنكليزي ستيفن جيرارد قادما من ليفربول , و سيشارك جيرارد في أولى مبارياته الرسمية في الدوري مع فريقه ضد سان هوزيه في ١٧ تموز الحالي

– قدم ريال مدريد في ال٩ من هذا الشهر رسميا لاعبه الجديد البرازيلي دانيلو المدافع الايمن القادم من بورتو البرتغالي مرتديا قميص بيكهام عندما كان في الريال بالرقم ٢٣ , و الجماهير تهتف دي خيا .. دي خيا .

تشيلي يدخل السجل الذهبي لكوبا أمريكا

نبيل يوسف

مرة أخرى لم يحقق ميسي ما هو المطلوب مع منتخب بلاده التانغو الارجنتيني بخلاف ناديه برشلونة , الذي توج معه بكل شيء ليثبت من جديد أن ميسي المنتخب ليس هو نفسه ميسي البارسا. ميسي الذي لم يسجل سوى هدفا واحدا في البطولة و من ركلة جزاء, واجه انتقادات لاذعة من الصحافة الارجنتينية كونه فشل في تحقيق لقب النسخة ال٤٤ لكوبا امريكا مع منتخب بلاده في المباراة النهائية ضد صاحب الأرض منتخب التشيلي الذي فاز للمرة الأولى بتاريخه ببطولة كوبا أمريكا , على حساب المنتخبات الثلاثة التي كانت الترشيحات تصب لصالحهم و في مقدمتهم راقصو التانغو(الأرجنتين) و السامبا (البرازيل) و منتخب السيليستي) الأوروغواي), ليبقى حصاد البرغوث الأرجنتيني مع بلاده خاليا من أي لقب . من جهة أخرى ظهرت البرازيل بأداء باهت و بدون طريقة لعب واضحة المعالم , بخلاف اللعب البرازيلي المعروف بالمهارات الفردية و اللعب الجماعي الذي لا يتفوق عليه أحد تاريخيا من هذه الناحية, حيث اعتمدوا بالدرجة الأولى و بشكل كلي على مهارة نيمار الذي ترك السامبا يعزف بلا اوتار حين طرد بسبب مشادة كلامية و سلوك طائش منه من جديد . أما الفائز باللقب منتخب التشيلي , فكل الظروف كانت مواتية لهم لتحقيق اللقب و دخول تاريخ كوبا أمريكا كون الجيل الحالي في تشيلي يعتبر أفضل من مروا عليه بوجود أرتورو فيدال و اليكسس سانشيز و فارغاس بالإضافة إلى مدرب محنك و ذكي مثل خورخي ساماباولي , و كون البطولة كانت تقام على أرضهم و بين جمهورهم فأحسنوا استغلال ذلك و توجوا باللقب . النسخة الـ ٤٤ شهدت تسجيل ٥٩ هدفا فقط , ٧ منها كانت من ركلات جزاء الذي عكس غياب الفعالية و الفقر التهديفي في البطولة التي لم تشهد أهدافا رائعة أو استثنائية سوى هدف ادواردو فارغاس أمام بيرو في نصف النهائي .

اتحاد الكرة يلغي هبوط نادي الجهاد

بعد النتائج المخيبة لنادي الجهاد في الدوري السوري لكرة القدم و هبوطه إلى الدرجة الثانية , قرر الاتحاد السوري لكرة القدم إلغاء الهبوط لموسم ٢٠١٤ – ٢٠١٥ بعد موافقة اعضائه على ذلك , و بذلك سيبقى الجهاد في دوري الدرجة الأولى للموسم المقبل. يذكر أن الجهاد خاض مبارياته في الدوري الموسم الماضي في كل من مدينتي دمشق و اللاذقية .

برشلونة يتوصل لاتفاق مع «بوغبا البرازيلي»

كد ماركوس أنطونيو دا سيلفا، والد جيرسون لاعب فلومينينسي البرازيلي لكرة القدم، ان ابنه سيصبح لاعبا رسميا في صفوف نادي برشلونة الإسباني ابتداء من كانون الثاني/ يناير المقبل. وأشارت تقارير صحفية خلال الاسابيع الاخيرة إلى أن النادي الكتالوني حصل على خيار تفضيلي في صفقته بدفع ٣,٦ مليون يورو. وصرح والد جيرسون المقلب بـ»ماركاو» لصحيفة «موندو ديبورتيفو»، قائلا: «جيرسون سيصل الى برشلونة في كانون الثاني/ يناير». واضاف: «ابني سيصل الى برشلونة في يناير، نقدر اهتمام الفرق الآخرى ولكننا اتخذنا القرار، جيرسون يريد اللعب لبرشلونة إنه حلم بالنسبة له». وكان رئيس فلومينينسي، بيتر سيميسين، قد ذهب في نفس الخط واكد ان جيرسون سينتقل الى برشلونة، رغم وجود اهتمام من اندية كبيرة وابرزها يوفنتوس الايطالي، ومانشستر سيتي ومانشستر يونايتد. وكان جيرسون قد زار مدينة برشلونة في شهر شباط/ فبراير الماضي، وتواجد في ملعب الكامب نو لرؤية عن كثب مرافق ملعب الفريق وايضا مركز التدريبات، ويقول والد اللاعب عن انتقال ابنه للنادي الكتالوني: «جيرسون مستعد لتحقيق قفزة نوعية للفريق الأول لبرشلونة، وبدون تسرع، لأنه لا يزال يجب عليه تحسين أشياء كثيرة وإثبات صفاته على أرض الملعب، ولكن لا يوجد مكان أفضل في أوروبا لينمو ويبرز مؤهلاته». وفي الاخير، اشار والد جيرسون عن المقارنات بين ابنه ونجم يوفنتوس بول بوغبا اذ ان البعض يصفه بـ»بوغبا البرازيلي»، ويقول ماركاو: «الجميع يتحدث عن وجود تقارب في صفاته مع بوغبا، ربما ليست لديه قوة الفرنسي ولكنه يعرف كيفية التمركز في الملعب ولديه فنيات انييستا، انه قدوته». وأكدت وسائل الاعلام الاسبانية الصادرة اليوم عن تعاقد فريق برشلونة لكرة القدم مع الموهوب جيرسون دا سيلفا لاعب وسط فريق فلومينينزي البرازيلي البالغ من العمر ١٨ عاما فقط. وقالت «موندو ديبورتيفو» الإسبانية الشهيرة المعروفة بقربها الشديد للنادي الكتالوني نقلا عن الصحافة البرازيلية، أن إدارة النادي الكتالوني تعاقدت مع اللاعب منذ الشهر الماضي، عندما أكد والد جيرسون أن برشلونة تعاقد مع نجله بالفعل. وكشفت ذاتن الصحيفة، تفاصيل الصفقة التي ابرمها الفريق مؤكدة أن برشلونة دفع ٣ مليون يورو للنادي البرازيلي في البداية، على أن يدفع ١٧ مليون يورو في يناير المقبل، بعدما يتم انتقال جيرسون للبارسا رسميا، خاصة أن الأخير الممنوع من إبرام الصفقات من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» حتى هذا الموعد لبعض العقوبات المفروضة. وتلقب وسائل الاعلام البرازيلية اللاعب جيرسون «بوغبا البرازيلي» منذ فترة، وذلك لتمتعه بقدارات بدنية وفنية رائعة. وشارك اللاعب خلال الموسم الماضي لأول مرة مع فلومينينزي في الدوري البرازيلي، حيث خاض ١٩ مباراة سجل خلالها ٤ أهداف، كما لعب مع منتخب البرازيل للشباب تحت ٢٠ عاما ٧ مباريات.

تتمة ..المجلس الوطني الكوردي ينهي مؤتمره الوطني الثالث.. وينتكس بخسارة أحد أجنحته الرئيسية

المجلس الوطني الكوردي ينهي مؤتمره الوطني الثالث.. وينتكس بخسارة أحد أجنحته الرئيسية
عقد المجلس الوطني الكوردي في سوريا بتاريخ ١٦ حزيران/يونيو ٢٠١٥م مؤتمره الوطني الثالث تحت شعار «الوفاء لدماء الشهداء»، حيث افتتحت اللجنة التحضيرية للمؤتمر أعمال المؤتمر بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء الكورد وكوردستان وشهداء الثورة السورية، مترافقا بالنشيد الكوردي «آي رقيب»، بعد ذلك تم قراءة مشروع البرنامج السياسي والنظام الأساسي للمجلس الوطني الكوردي المقدمان للمؤتمر الوطني الثالث، وفتح باب الحوار لتقيمهما وإجراء التعديلات عليهما. المؤتمرون اتفقوا على انتخاب المستقلين في المجلس الوطني على الشكل التالي: أن يتكون المجلس الوطني الكوردي من ٨١ شخصا على الشكل التالي: عدد أعضاء الحزبيين في المجلس (٣٩)، ولكل حزب ٣ أعضاء. عدد أعضاء المستقلين (٤٢)، وتم توزيعهم حسب آلية نسبة محددة:
– كوتا الرعيل الأول: عضو واحد.
– كوتا عوائل الشهداء: عضو واحد.
– كوتا الرياضيين: عضو واحد.
– الشباب (٩): ٧ للجزيرة، ١ لكوباني، ١ لعفرين.
– المرأة: (٨): ٦ للجزيرة، ٢ لكوباني، ١ لعفرين.
– المستقلين (٢٢) على الشكل التالي:
١١ للجزيرة.
٤ لكوباني.
١ للرقة وتل أبيض.
١ للشام.
٢ لعفرين وحلب.
وحول أهم الأخطاء والسلبيات التي واجهت المؤتمر من قبل الحزبيين والمستقلين والشباب والمرأة أكد فيصل يوسف المنسق العام لحركة الإصلاح أن أهم السلبيات من جانب الشباب والمراة هو سعيهم اللافت للمشاركة في بعض المكاتب دون ايلاء الاهتمام للمكاتب المخصصة لهم، والتي من شأنها وضع الخطط اللازمة لتفعيل دورهم اجتماعيا، وعكس ذلك على القرار السياسي في المجلس وصولا لإعطاء نفحة للحياة الحزبية الكوردية. يوسف الذي لم ينتقد سلبيات المستقلين ودورهم، مبررا بأن الوقت لا زال مبكرا للحكم عليهم، نظرا لتداخل أمور عديدة في سير عملهم وآليات مشاركتهم في المجالس المحلية والمجلس الوطني والأمانة العامة، وبالتالي صعوبة التمايز بين تصوراتهم وآراء الأحزاب، حيث تبقى الاسقلالية نسبية، وقد دافع عن سلبيات القوى الحزبية، لأن التنافس بينها كانت في الذروة.

ولدى توجيهه سؤال «هل سيتطور المجلس أم سيبقى كما كان؟» أجاب إجابة ستكون غامضة لدى القارئ الذي سينتقده لكونها إجابة بعيدة عن السؤال، قال يوسف لجريدة (Ciwan): «عموما نجح المؤتمر في إصدار وثيقة سياسية مرحلية تتضمن البرنامج السياسي ورؤية المجلس للحل السياسي للأزمة السورية والعلاقة مع حركة المجتمع الديمقراطي والعلاقات مع القوى الكوردستانية، وهذا يحتل أهمية كبيرة في العلاقات مع باقي القوى السورية والدولية».
* انعقاد الجلسة الأولى للمجلس الوطني الكوردي، وتشكيل لجنة لصياغة قرار حول قوات «بيشمركة روجآفا» استعرض أعضاء المجلس الوطني الكوردي في الجلسة الأولى من اجتماعهم الأول أهم المستجدات الميدانية والإنسانية في مدن «كوباني وعفرين والرقة والحسكة» وما تتعرض لها من هجمات إرهابية تكفيرية من قبل تنظيم داعش والنظام السوري وجبهة النصرة، والتنديد بالمجزرة التي نفذها عناصر داعش في كوباني ضد المدنيين العزل، وحالة النزوح لأهالي مدينة الحسكة نحو عامودا وقامشلو وغيرها من المدن. أهم ما ناقشه المجتمعون الوثيقة السياسية المرحلية (البرنامج السياسي) والنظام الأساسي للمجلس الوطني الكوردي المقدمان للمؤتمر الوطني الثالث، وإقراره عبر التصويت بعد إضافة التعديلات والمقترحات من قبل المجتمعين، لتتناسب مع الواقع السياسي والاجتماعي والميداني للمناطق الكوردية، في ظل المفاجئات التي تشهدها الساحتين السورية والكوردية. وقد تطرق المجتمعون حول علاقة المجلس الوطني الكوردي بـ «Tev - Dem» من خلال مطالبة الحضور إلى ضرورة الوصول لاتفاق ومشروع سياسي كوردي يخدم تطلعات الشعب الكوردي في غربي كوردستان، مؤكدين أن فشل اتفاقات "هولير ١ وهولير ٢ ودهوك والهيئة الكوردية العليا والمرجعية السياسية" تقع على عاتق PYD وحلفائاه والإطارات السياسية المعارضة التي تعمل فيها، مطالبين ببناء شراكة حقيقية معها.
* اجراء انتخابات لتحديد أعضاء لجنة العلاقات الخارجية والوطنية في الجلسة الثانية للمجلس الوطني الكوردي، وعبد الحميد حاج درويش يحصل على (٤٣) صوتا من أصل (٧٥) انتهى المجلس الوطني الكوردي جلسته الثانية من اجتماعه الأول الذي عقد في قاعة حزب الديمقراطي التقدمي للمؤتمرات بمدينة قامشلو، وسط حضور ٧٥ عضوا من مختلف المدن الكوردية، بعد أن ناقش الاجتماع في جلسته الأولى عدة قرارات تتعلق باستعراض الأوضاع الميدانية في كوباني والحسكة وعفرين والرقة، وإقرار الوثيقة السياسية المرحلية والبرنامج الأساسي (النظام الداخلي)، وقرارات أخرى.
وفي سياق متصل طالب المجلس الوطني الكوردي حركة المجتمع الديمقراطي للعودة إلى اتفاقية دهوك، وتنفيذ بنودها الأساسية بغية تفعيل المرجعية السياسية على أسس وتفاهمات سياسية وعسكرية عادلة مع Tev-Dem والقوى الكوردية الأخرى.
وحول قرار طلب المجلس لإدخال قوات بيشمركة روج آفا إلى غرب كوردستان فقد التزم المجلس بما جاء في اتفاقية دهوك من خلال تأكيده على أن واجب الحماية في المناطق الكوردية هو حق متاح ومشروع، شاكرا جهود إقليم كوردستان حكومة ورئيسا، لدورها الكبير في تدريب وتهيئة قوات بيشمركة روجآفا، وأنه سيعمل مع الجهات المعنية والمختلفة حول ضرورة إدخال هذه القوات إلى المناطق الكوردية في غربي كوردستان، والدفاع عنها باعتبارها قوات تابعة للمجلس الوطني الكوردي.
وانتخب المجلس للأمانة العامة كل من الأعضاء (عنتر نعسان ومحمد علي عيسى من كوباني، وقاسم أمين من الرقة، ومصطفى بلال من عفرين، وأحمد إسماعيل من حلب، وفخر الدين حاجي وعلي داوود وخليل حسام وعبد الباري خلف وسيامند حسن من الجزيرة) كأعضاء مستقلين، وانتخبت نجاح هيكو وآريا جمعة من الجزيرة ونعيمة محمد من كوباني ممثلات عن المرأة، أما الشباب فقد انتخب كل من (كاوا إسماعيل ممثلا عن حركة الشباب الكورد، وهوزان رمضان ممثلا عن تنسيقية التآخي، وهجار حسن ممثلا عن اتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي الكوردستاني).
وجرى بعدها انتخابات لتحديد أعضاء لجنة العلاقات الخارجية والوطنية، حيث ترشحت للجنة ١٧ عضورا عن الأحزاب والمستقلين والمرأة، فانتخب كل من سعود الملا (٥٩) صوتا، إبراهيم برو (٥٨) صوتا، نعمت داوود (٤٥) صوتا، (كاميران حاج عبدو (٤٤) صوتا، عبد الحميد حاج درويش (٤٣) صوتا، فيصل يوسف (٤٠) صوتا، وأحمد سينو (٣٧) صوتا.
هذا وانتخبت الأمانة العامة رئيس المجلس الوطني الكوردي وأعضاء مكتب الأمانة، حيث تم انتخاب إبراهيم برو رئيسا للمجلس، وأحمد سينو وفصلة يوسف وهجار حسن وخليل حسام أعضاء لمكتب الأمانة العامة، فيما بلغ عدد أعضاء اللجنة المالية خمسة أعضاء حزبيين، متمثلين عن كل من الأحزاب (يكيتي، PDK.S، حركة الإصلاح، المساواة، البارتي). فيما عينت الأمانة العامة سبعة أعضاء لإدارة المجالس المحلية، وهم سعود الملا (PDK.S)، فيصل يوسف (الإصلاح)، نعمت داوود (المساواة)، فادي مرعي (تيار المستقبل)، سيامند حاجو (تيار المستقبل)، نجاح هيفو (مستقلة)، فصلة يوسف (الوحدة).
* الديمقراطي التقدمي ينسحب من لجان المجلس الوطني الكوردي.. وPDK.S أحد المسببين
أعلن الحزب الديمقراطي التقدمي الكوردي في سوريا في مؤتمر صحفي عن انسحابه من جميع لجان المجلس الوطني الكوردي بما فيها لجنة العلاقات الخارجية، بسبب تحالف الديمقراطي الكوردستاني ويكيتي الكوردي ضده في المؤتمر وانتخابات اللجان والأمانة العامة، ومخالفتهم بنص الاتفاق الموقع بينهم في إقليم كوردستان.
وأشار التقدميون في مؤتمرهم الصحفي الذي عقد في ٣ يوليو/تموز ٢٠١٥م بقاعة المؤتمرات في قامشلو إلى التزام حزبهم التام بجميع القرارات السياسية التي اتخذت في المؤتمر الوطني الثالث وفي اجتماع المجلس الوطني الكردي الأخير، وسعيهم إلى إيجاد توافق حول مجمل القضايا بما فيها السياسية والتنظيمية رغم حصول الكثير من الخروقات والانتهاكات خلال مجريات التحضير للمؤتمر، وتجاوزهم لتلك الأمور بغية إنجاح المؤتمر والمجلس معا.
منذ فترة والحزب الديمقراطي التقدمي يلوح بالانسحاب أو تجميد عضويته في المجلس الوطني الكوردي، وذلك لعدم اتفاق الحالة الحزبوية ودوره في المجلس، وما تصريح الذي أعلنه قيادة التقدمي بتجميد عضويتهم واتهام أطراف أخرى بلعب الدور السلبي فهذه ليست ذريعة للخروج من المجلس الوطني، بالرغم من حاجة المجلس إلى تقارب الصف الكوردي من مشروع الشرق الأوسط الجديد ورسم الخارطة السياسية والجغرافية والقومية في المنطقة هكذا كتب حوران حم القيادي في PDK.S فيما يتعلق بانسحاب التقدمي من المجلس بتجميد عضويته في لجان مجلسه.
* هل أمل تطوير المجلس مرتبط بإمكانيات إبراهيم برو؟
وأكد إبراهيم برو سكرتير حزب يكيتي الكوردي ورئيس المجلس الوطني الكوردي المنتخب في اجتماع الأمانة العامة للمؤتمر الوطني الثالث بدوره أن قرار حزب الديمقراطي التقدمي بالانسحاب من كافة لجان E.N.K.S كان خطوة سريعة وجاءت على عجلة، وقد نالوا شرف عضوية لجان المجلس حسب رغبتهم، وقرارهم بالانسحاب؛ جاء نتيجة ردة فعل، وسيبقون صاحب الدور الكبير في المجلس الوطني الكوردي.

ريبورتاج: ادريس سالم

تتمة .. إبراهيم برو في حوار خاص: بيشمركة روجافا جاهزة للدخول في أي وقت ولا بد من التفاهم بين المجلس و(تف دم) لمحاربة الإرهاب

- ما قصة الاتفاق الثلاثي بين أحزاب الكوردستاني- سوريا، يكيتي، والتقدمي، قبل المؤتمر، إلا أن نتائج المؤتمر جاءت بالضد من الأخير (التقدمي)، الذي أعلن خلال مؤتمر صحفي، تجميد عضويته في لجان المجلس كافة ، وكيف تنظرون الى هذه الخطوة؟
كان هناك تفاهم بين الأحزاب الثلاثة منذ أكثر من سنتين على أساس حماية القرار السياسي للمجلس الوطني الكوردي، وعدم التفريض بالمجلس، والحفاظ على مؤسساته، ولم يكن هذا التفاهم موجها ضد أيا□ من مكونات المجلس، بل كان في سياق تفعيل المجلس، وما انسحاب الحزب الديمقراطي التقدمي من بعض لجان المجلس، إلا ردة فعل نتيجة تفاوت الأصوات خلال انتخابات لجنة العلاقات الخارجية، ونعتقد بأن تجميد الحزب التقدمي لعمله في هذه اللجان، هي خسارة كبيرة للمجلس، وسنبذل كل جهدنا- كحزب وكرئاسة الأمانة العامة للمجلس- للتواصل مع قيادة التقدمي، وإقناعهم على إعادة النظر في هذا القرار، والعودة الى ممارسة دوره البارز في المجلس، وتشهد لجنة العلاقات الخارجية التي كان يترأسها الأستاذ عبد الحميد درويش، رئيس الحزب الديمقراطي التقدمي. وفي سؤال حول وجود اتفاق موقع بين هذه الأحزاب الثلاثة، لم ينفي رئيس المجلس الوطني الكوردي، السيد إبراهيم برو، وجود محاضر مكتوبة بعد كل اجتماع، وقال: «كان هناك اتفاق قبل سنتين بين هذه الأحزاب الثلاثة، وكانت هناك جلسات -عند الحاجة- للحوار في هذه المواضيع، وفي نهايتها كان يجري التوقيع عليها من قبل هذه الأحزاب الثلاثة.
- كونكم استلمتم رئاسة المجلس الوطني الكوردي في سوريا، ماهي آلية العمل لديكم بغية إخراج المجلس من حالة الشلل والعطالة التي رافقته طيلة الفترة الماضية؟
سنعمل على جبهتين، الجبهة التي تتعلق قيادة المجلس، وسنضع أمامنا خطة عمل قصيرة المدة، بهدف تشكيل وتفعيل كافة المكاتب، وإلزامها بتقديم مشاريعها الى المانة العامة خلال فترة قصيرة، وكذلك تشكيل المجالس المحلية، وتشكيل مكتب لمتابعة عمل هذه المجالس، وسيكون هناك تواصل دائم بين الأمانة العامة والمجالس المحلية لتفعيل عملها. كذلك، بخصوص بعض الأمور الأساسية التي تتعلق بالعلاقات الخارجية، وضرورة قيامها بعملها في التواصل مع جميع المنابر الإقليمية والدولية، لخدمة سياسية المجلس الوطني الكوردي، وأمور تتعلق بالتفاهمات مع جهات أخرى، كالوضع العسكري والشراكة مع (تف دم) والـ (YPG) وهي تتطلب عملا متواصلا من قبل المجلس، والتواصل الدائم مع راعي اتفاقية دهوك، والتفاهم مع الطرف الآخر، وجميع الأطراف المعنية، وخاصة التحالف الدولي، والاستعجال في تنفيذ الشراكة الموقعة في اتفاقية دهوك، ومن ثم التفاهم في الجوانب الإدارية الأخرى. واتفاقية دهوك تقر بوجود قوة عسكرية للمجلس الوطني الكوردي، وحقيقة كان هناك قوة عسكرية لأحزاب المجلس الوطني الكوردي منذ أربع سنوات، لكن فرض الواقع الحالي والهيمنة من قبل حزب الاتحاد الديمقراطي، وجناحه العسكري (YPG) على ساحة كوردستان سوريا، أدى الى مضايقات كبيرة واعتقالات، ومنع لهذه القوة العسكرية المتواجدة في إقليم كوردستان منذ بداية الثورة السورية، من خلال العسكريين الكورد المنشقين عن جيش النظام، وجرى تجميعهم في الإقليم، وتم تدريبهم بتوجيه من رئاسة وحكومة إقليم كوردستان، للدفاع عن مناطق كوردستان سوريا، وهذه اقوات جاهزة، ومؤهلة ومدربة أفضل تدريب، برعاية كريمة ومباشرة من الرئيس مسعود بارزاني، رئيس إقليم كوردستان، وهي جاهزة للدخول في أي وقت للدفاع وحماية مناطقها، ونحن الآن بأمس الحاجة لوحدة الصف الكوردي، كون الجبهة الكوردية مع الإرهاب أصبحت جبهة كبيرة، ولا بد من وجود توافق وتفاهم بين المجلس الوطني الكوردي وحركة المجتمع الديمقراطي (تف دم) وتوحيد القوة العسكرية، وايجاد آلية لتوحيد هذه القوة لمحاربة الإرهاب، وحماية كوردستان سوريا من أي خطر قادم الى هذه المناطق الكوردية. واعتبر رئيس المجلس الوطني الكوردي، الأستاذ إبراهيم برو، جميع التصريحات الصادرة من قبل القيادة العسكري لل (YPG) ومن بعض الأطراف السياسية التي تتبع (تف دم)، لا تخدم القضية الكوردية، بأي شكل من الأشكال، ونحن لن نتعامل بردات فعل، وهكذا كان قرارنا في المجلس، ويجب دخول بيشمركة روجافاي كوردستان من خلال التفاهم، وكل شيء غير ذلك سيؤدي الى حدوث مشاكل كبيرة، ومواجهة بين الطرفين، سنحاول بكل جهدنا أن لا نصل الى هذه النقطة، واعتقد بأن هذه التصريحات أيضا، لا تعبر عن حقيقة الموقف، وهناك جهود ووساطات، سواءا من قبل إقليم كوردستان، وقوات التحالف الدولي، لتوحيد هذه القوات والمشاركة في عملية الدفاع عن كوردستان سوريا.
وأكد برو التوصل قريبا الى تفاهم، رغم أننا لم نتوصل الى الآن لأي اتفاقية بخصوص دخول بيشمركة روجافاي كوردستان، لكن هناك اتصالات مستمر بيننا وبينهم، وكذلك بينهم وبين إقليم كوردستان، وقوات التحالف، ولا بد أن نصل الى نتائج ملموسة بهذا الخصوص.
وفي رده على سؤال بخصوص التصريحات الصادرة من إقليم كوردستان، ودعوة الـ PKK و الـ YPG المتواجدين في الإقليم، بعدم جعل كوردستان ساحة لنضالهم، قال برو: «نحن لن نتدخل في شؤون إقليم كوردستان العراق، ولا في شؤون كوردستان تركيا، وهذه التصريحات من حقهم، كون حكومة إقليم كوردستان هي المسؤولة فقط كوردستان العراق، وهي حكومة شرعية، وهم بذلك يمارسون حقهم الشرعي، ونحن ليس لدينا تعليق إزاء هذا الأمر.
- أحزاب المجلس الوطني الكوردي- وحزبكم واحد منها- كانوا متهمين خلال الفترة الماضية بين المؤتمرين، بتهميش فئة الشباب والمستقلين داخل المجلس، هل تسعون لتلافي هذا الخلل، والذهاب الى تفعيل دورهم في المجلس الجديد، وكيف؟
ان آلية التعامل مع الحركات الشبابية داخل المجلس، كان فيه نوع من الغموض، وحاولنا في المؤتمر الثالث أن نتلافى هذا الشيء، لكن للأسف لم نتوصل الى وضع معايير للتمثيل الحقيقي والواقعي ضمن المجلس، لذلك تم التوافق على تمثيل جميع الأحزاب بنسب متساوية، مما يؤثر على فعالية المنظمات والحركات الشبابية، وتم تطبيق هذه الطريقة أيضا على هذه الحركات والمنظمات، لذلك لا بد أن تشعر هذه الأطراف، بالغبن نتيجة هذا التعامل المتساوي فيما بينها، ونحن بالتأكيد لا نتقصد إهمال دور الشباب في المجلس، لكن الآلية بحاجة الى بعض التعديل.
- في الاونة الأخيرة، صدر عن الائتلاف الوطني السوري العديد من المواقف والبيانات، كانت ضد الشعب الكوردي في سوريا، خاصة تلك التي خرجت تتهم قوات الحماية الكوردية (YPG) بارتكاب عمليات تطهير عرقي للمكون العربي والتركماني، وتهجيرهم من تل أبيض/ كري سبي، ماهو مستقبل علاقة المجلس الكوردي مع الائتلاف؟
لقد شكلنا لجنة من قيادة الأمانة العامة للمجلس، للتواصل مع الهيئة السياسية وقيادة الائتلاف، ومع الكتلة الكوردية، وسد الثغرات الموجودة ما بين المجلس والائتلاف، لكن هناك بعض المبالغة في هذا الموضوع، حيث أنه منذ اليوم الأول من انضمامنا الى الائتلاف كنا نعلم بأن الاتفاق مع المعارضة وتلك الوثيقة الموقعة بيننا، لا تلبي جميع طموحات الشعب الكوردي، لكن لا بد أن نكون جزء□ من المعارضة السورية، ودخلنا الى هذا الائتلاف كمجلس وطني كوردي، وهو أمر طبيعي، ويجب على المجلس أن يكون متابعا لجميع المواقف السياسية التي تصدر من الائتلاف، وفي الفترة الأخيرة صدرت بعض المواقف الشوفينية من بعض أعضاء الائتلاف، وجرى الرد عليها من قبل الكتلة الكوردية للمجلس على هذه المواقف، لكن يجب أن يتم تنظيم هذه العلاقة، لا أن يصدر كل شخص بيانا، دون علم الكتلة الكوردية، وكل يتعلق بالوضع الكوردي لا بد أن يكون هناك إطلاع من قبل الكتلة الكوردية على هذه التصريحات، لكن المبالغة في الإعلام الكوردي، أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي، ودفع المجلس الوطني الكوردي الى الانسحاب من ائتلاف المعارضة السورية، ونحن لسنا بصدد ذلك الآن، وسننتظر تقرير اللجنة المخولة من قبل الأمانة العامة، ولن نصدر أي قرار بهذا الخصوص إلا بعد استكمال مهام هذه اللجنة، سواء□ من خلال التواصل مع الائتلاف والكتلة الكوردية، ومن ثم عرضها على المجلس الكوردي، وحينها سيكون للمجلس القرار الحاسم.
- بمناسبة صدور العدد (صفر) من جريدة (جوان) والتي تصدرها حركة الشباب الكورد، ما هي الرسالة التي توجهونها من خلالها للشعب الكوردي في سوريا؟
أولا□، أهنئ حركة الشباب الكورد، بصدور جريدة (جوان) وأود أن أعبر عبر جريدتكم، بأننا في قيادة المجلس الوطني الكوردي، لا نستطيع بصفتنا الشخصية، انجاز كل ما يتطلب منا، ونحن بحاجة الى جهود جميع مكونات المجلس، وأيضا بحاجة الدعم والمساندة من قبل أبناء شعبنا الكوردي للمجلس، وبالعمل الجماعي فقط نستطيع أن نحقق بعض آمال شعبنا في كوردستان الكوردي سوريا.

حوار: عماد برهو

النخب بين الواقع والافتراض ... !!

حمزة همكي

لا شك أن وجود النخبة في أي مجتمع حالة طبيعية ، فهي ليست حالة عرضية في المجتمع بل هي حالة جوهرية أساسية راسخة في صلب التكوين الفطري للمجتمعات الانسانية منذ بدأ الحياة الانسانية إلى اللحظة الراهنة ، فلا يمكن للحياة الاجتماعية في أي مجتمع كان أن تتم من غير نخب اجتماعية سياسية وثقافية قادرة على توجيه مساراتها في الاتجاهات المرغوبة والمطلوبة ، فمن الصعب على المجتمعات البشرية أن تتحرك وتنمو دون فعالية النخب التي تمتلك القدرة على توجيه مجتمعاتها وتحديد منطلقات تحركها في الحاضر والمستقبل . فهي - النخبة - حالة صحية من حيث المبدأ ومن حيث الوجود الطبيعي إلا أنها قد تتحول إلى حالة مرضية يصعب علاجها بحكمها تنطوي على البساطة كوجود طبيعي وعلى كم هائل من الخيوط المتداخلة والبالغة في التعقيد من حيث تحديد الأسباب التي أدت إلى كونها حالة مرضية وتشخيص ذاك المرض تشخيصا دقيقا مبنيا كذلك على العوارض التي تعاني منها النخب ككل ، ولكل هذا يحتاج الأمر نوابغ في الفكر الاجتماعي مدعومة من نخبة سياسية واعية ومدركة لأهدافها نحو مجتمع صحي ، ومنطقي أن تكلف هذه المرحلة المجتمع عقودا من الزمن حتى يعود إلى حالته السوية ، يبدو للوهلة الأولى أن هذا الكلام مبالغة تنظيرية مستحيلة التطبيق ومجانبة للواقع المعاش ، إلا أنه واقعي تماما من خلال النظر بتمعن إلى ماضي الشعوب والمراحل التي مروا بها في فترات تكوينهم الاجتماعي والثقافي والسياسي . لم يكتب للنخب الكردية في غرب كردستان إلى الآن أن تعيش حالتها الصحية الطبيعية في قيادة المجتمع قيادة مسؤولة تعي واقعها وتحدد المنطلقات التي من شأنها أن تحرك المجتمع نحو إدراك واقعه فهما و إدراكاسليما لتوجيهه نحو المستقبل ، إلا في بعض الحالات الفردية اليتيمة والمغمورة في الغالب . كانت النخب الكردية فيما قبل الأحداث التي تمر بها المنطقة منذ السنوات القليلة الماضية تعيش في غياهب النسيان أو ضمن إطار ضيق سياسيا كان أو ثقافيا فكان صداها خافتا ، لا يصل إلى مسامع المجتمع ككل حتى ولو وصل لم يكن في المستوى الذي من شأنه تحريك الحالة الاجتماعية نحو هدف معين . أما الآن وقد بلغ هذا الصدى المجتمع الكردي هنا وربما يتجاوزه في كثير من الأحيان إلى مسامع المجتمعات في كثير من أنحاء العالم ، وعلى وجه الخصوص النخبة السياسية فقد قطعت مراحل معينة بصورة سريعة في هذا المجال فاستطاعت أن توصل صوتها إلى النخب السياسية في مجتمعات متقدمة في العالم ، ولو قمنا بعملية التشخيص للنخبة السياسية على الصعيد الداخلي سيبدو لنا بوضوح حالة التشرذم والشقاق السياسي ، الذي تعدى إلى النخبة الاجتماعية والثقافية التي جرت بشكل أو بأخر إلى حلبة الصراع السياسي وأصبحت مهمتها تلميع وتجميل مساوئ أطراف الصراع السياسي والذود عن حياض هذه الأطراف بأقلام لطالما امتهنت مبدأ (الشيخ والمريد) والطامة الكبرى أن اتخذت هذه الأقلام عشائر ومريدين من الذين يمتهنون الهتاف فحسب فتشكلت طبقات متسلسلة من المشايخ والمريدين المخلصين والعشائر الافتراضية وجلي أن النخبة الثقافية انقسمت إلى تيارين واحد يعيش في الواقع وآخر يعيش في الفضاء الافتراضي ، فأما الذين يعيشون الواقع بمره وينالون نصيبهم من تأثير النخبة السياسية بسلبياتها المتعددة والذي جعلتهم يعيشون حالة الحالم بأن يتفوه حتى ولو بكلمة حق يريد أن ينطق بها ويعري الواقع بما ينطوي عليه من حالة السفاح السياسي التي أثقلت كاهل المجتمع إلى حد التخمة فهي ليست موجودة كنخبة فعلية يمكن أن تؤثر في عملية التغيير وهنا فرز آخر للنخبة الثقافية في الداخل واحد للتصفيق وآخر لا حول له ولا قوة . كما أن التيار الافتراضي وأقصد هنا شبكات التواصل الاجتماعي ، فقد أنهك هذا التيار عقله وأهدر طاقاته في حروب افتراضية غير واقعية ، فما يحدث في الفضاء ليس سوى ملئ الفراغ العاطفي الذين يعانون منه جراء الهجرة التي في كثير من حالاتها كانت قسرية جراء الحالة السياسية المتأزمة في غرب كردستان فينبغي على هذا التيار النظر بواقعية إلى الوضع في الداخل ويطرح الحلول المناسبة للنهوض بالمجتمع لا أن يزيد في تضخم الأزمة أكثر . حتى لو كانت هذه الحلول صعبة التطبيق على أرض الواقع على الأقل كي يكونوا في المسار الصحيح ويثبتوا حقيقتهم كنخبة سوية قادرة على التغيير في المستقبل لأننا ندرك أنه في الحقيقة النخبة السياسية هي التي تدير بصورة ما الواقع وأن النخبة الثقافية ليست لها وجود في هذه المرحلة إلا في الافتراض .

T.C.K
Tevgera Ciwanên Kurd
حركة الشباب الكورد

صوت الشباب الكورد
جوان
ناطقة باسم حركة الشباب الكورد

العدد (صفر) | السنة الاولى | أواسط تموز/ ٢٠١٥ | سياسية . ثقافية . اجتماعية | توزع مجانا

تهنئة بمناسبة قدوم عيد الفطر المبارك

أسرة جريدة «جوان» تتوجه بالتهنئة الى قرائها الكرام، وللشعب الكوردي الصامد، وقوات البيشمركة الأبطال المرابطين على حدود كوردستان، وجميع المسلمين في العالم بمناسبة قرب حلول عيد الفطر المبارك، وتبارك لهم هذه المناسبة الكريمة سائلة الله عز وجل أن يجعل أيام هذا العيد أيام خير وبركة وانتصار. وكل عام وأنتم بألف خير.

الكولون العصبي

د. محمد مصطفى

وضعت الجمعية الأمريكية لأمراض الهضم تعريفا مبسا للكولون العصبي: هو الألم البطني، أو عدم الارتياح المتكرر المترافق مع تبدل عادات التغوط على فترة زمنية لا تقل عن ثلاثة أشهرمتتالية، حسب معايير روما٣ الثلاثة التي وصفت الكولون العصبي بالألم الدوري المتكرر الذ ي يستمر على مدى ثلاثة أيامعلى الأقل في الأشهر الثلاثة الأخيرة المتتالية، يترافق مع اثنين أو أكثر من مايلي:
- الألم يزول مع التغوط.
- بداية الألم تترافق مع تبدل في تواتر التغوط (عدد المرات).
- بداية الألم تترافق مع تبدل في مظهر البراز.
-تكون الأعراض قد بدأت منذ أكثر من ستة أشهر.
الكولون العصبي أكثر شيوعا عند النسائ الصغيرات، إذ يشكل ٧٠٪ من نسبة المرضى، تتراوح أعمارهن بين ٢٠- ٤٠ عاما. قد تعرض بعضهم في الصغر للاعتداء الجسدي، أو الجنسي، ويعاني بعضهم من الاضطرابات النفسية كالقلق والاكتئاب، وضع تصنيف للمرض حسب الأعراض الضامنة كالامساك والاسهال، أو المختلط، والذي يتناوب فيه الامساك مع الاسهال، والنفخة واللم في أسفل البطن، وهناك نوع غير خاضع للتصنيف، وهناك صنف يترافق مع أعراض (خارج) أو غير هضمية كالصداع والألم الظهري، والأعراض البولية كالسلل البولي، وآلام في أسفل البطن، ولا بد من تشخيص تفريقي مع بعض الأمراض، مثل: سوء الامتصاص وعدم تحمل الغذائي كالفلوكوز والفروكتوز، والحموض الصفراوية، وبعض الأمراض المعوية كالداء الزلاقي، والتهاب الكولون التقرحي، وداء كرون. الكولون مرض وظيفي، وليس عضوي. يجب نفي وجود أمراض عضوية قبل وضع التشخيص الدقيق. المعالجة عرضية حسب الأعراض الموجودة لدى المريض، تبدأ من التوعية السلوكية، وتهدءة المريض، ووصف الحمية الغنية بالألياف، ومضادات الامساك، ومضادات الاسهال ك (الخضار والفواكه، خاصة المجففة كالمشمش والتين)، ومضادات التشنج والمهدءات الخفيفة، ومثبطات السروتانيين، وهناك أدوية حديثة بعضها قيد التجربة.

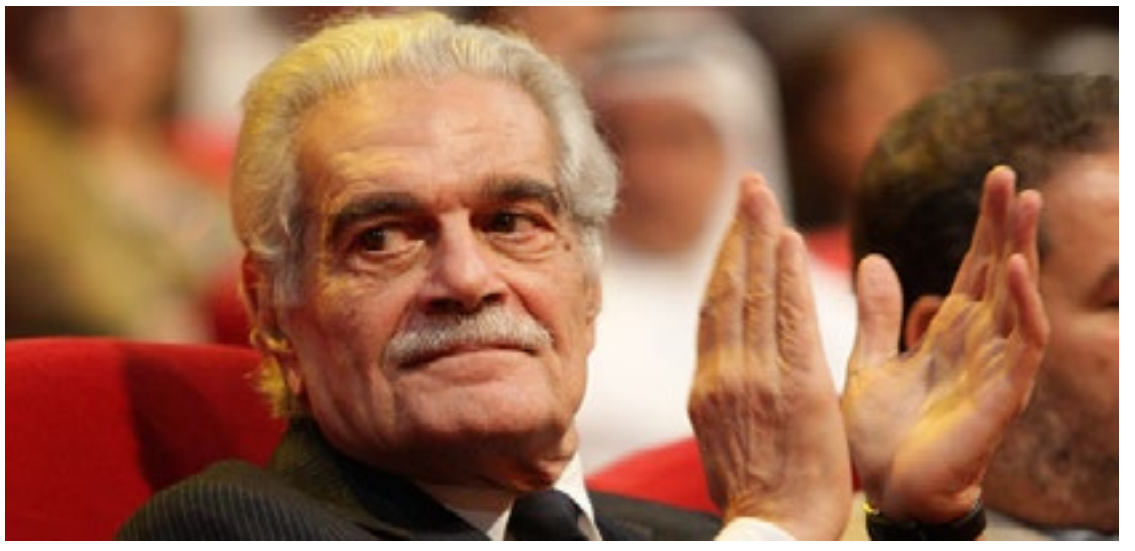
جنرال موترز تسحب ١٥٥ ألف سيارة من الهند لاصلاح مشكلة أسلاك

نيودلهي (رويترز) – قررت شركة جنرال موترز سحب ١٥٥ ألف سيارة من الهند لاصلاح مشكلة أسلاك متعلقة باستخدام احدى الكماليات التي تعمل بلا مفتاح عن بعد في أكبر عملية سحب من نوعها للشركة المنتجة للسيارات من أسواق الهند. وتعد هذه أيضا واحدة من أكبر عمليات سحب للسيارات من الاسواق الهندية وجاءت بعد قرار عام ٢٠١٣ لسحب ١١٤ ألف سيارة تافيرا رياضية فيما يتعلق بمستوى انبعاث الغازات ومواصفات تنظيمية أخرى. وقالت جنرال موترز الهند في بيان يوم الاثنين إنها ستسحب سيارات شيفروليه سبارك وبيت هاتشباك وسيارات إنجوي متعددة الاغراض التي انتجتها في الفترة ما بين عام ٢٠٠٧ و٢٠١٤ المزودة بكمالية فتح أبواب السيارة عن بعد دون استخدام المفتاح التقليدي. وقالت الشركة في بيانها «كمالية الفتح عن بعد تستوفي كل المعايير التنظيمية ذات الصلة لكن جنرال موترز الهند علمت ببعض الحالات الفردية في شيفروليه سبارك وبيت وإنجوي التي حدث بها خطأ في هذه الكمالية.»

نبض الناس.. جاراتنا الأبطال يقتلن ثعبانا متسللا إلى دارنا

تسللت أفعى مندسة إلى حديقة منزلنا الكائن في القرية في ليلة من ليالي رمضان المباركة في غفلة منا و اغتنمت فرصة تواجدي خارج البيت , لتهاجم أخواتي و جاراتهن الزائرات و هن يتسمرن في حوش الدار لتدخل الرهبة في قلوبهن و تعض على عجل من أمرها إبهام قدم أختي _ سلمها الله – .. و ما كان للنسوة إلا أن يجمعن قوتهن و يتشجعن للانقضاض على الثعبان فشكلن خطة محكمة و وزعن الأدوار فيما بينهن , فقناصة ترمي بالكريک و أخرى تقذف الأحجار رشا و دراكا و ثالثة تولول و تستغيث بالجيران , إلى أن تم تقطيع أوصال الثعبان إلى أجزاء بعدد أعضاء الكتيبة التي شكلتها النسوان في هذه المعركة التي سموها ب « عاصفة الحزم الرمضانية « . و بعد الانتهاء من الغزوة كثرت القصص الأسطورية عن بطولة جاراتنا اللواتي قضين على أفعى , و تنوعت الحبكات و الروايات حتى من المشاركات في الغزوة أنفسهن , فهذه تحكي عن انخطاف قلبها و تلک تتحدث عن شجاعتها , في حين بقيت والدتي تستقبل الزوار و المهنئين بالنصر و السلامة لآل البيت الذين كتب الله لهم السلامة من مصيبة بعد أن جاء تقرير الطبيب المعالج لآثار عضة الأفعى بأنها سليمة .. أخذتني القصة للتفكير بثعابين البشر.. ! ماذا عن لدغات الكثير من العباد وهي تقتحم دون أن تترک ضحيتها إلا وهي جثة هامدة لا تجيء بغير الوجوم وهي ذاهلة عما أصابها من أهوال وحده الله يعلم أليم وقعها.

وفـــاة النـــجم المصري العـــالمي عمـــر الشريـــف



توفي النجم المصري العالمي عمر الشريف الذي اشتهر بدور دكتور زيفاجو في الفيلم الحائز على جائزة الأوسكار عن عمر يناهز ٨٣ عاما بعد مشوار طويل من العطاء الفني استمر قرابة ستة عقود. وفي مايو الماضي أكد وكيل أعمال الشريف – الذي قدم مجموعة كبيرة من الشخصيات المتنوعة واشتهر بخبرته في لعبة البريدج – أنه يعاني من مرض ألزهايمر. كان الممثل الراحل أحد الممثلين العرب القلائل الذين استطاعوا الوصول إلى النجومية في هوليوود ، واكتسب شهرة عالمية وترشح لجائزة أوسكار أفضل ممثل مساعد عن دوره في فيلم (لورانس العرب) عام ١٩٦٢ الذي تشارک بطولته مع بيتر أوتول. ولد الممثل الراحل في ١٠ أبريل ١٩٣٢ باسم ميشيل شلهوب لعائلة ثرية في مدينة الاسكندرية، وانشغل بالتمثيل أثناء دراسته الرياضيات والفيزياء في القاهرة. عمل مع والده في تجارة الأخشاب لعدة سنوات قبل أن يحقق حلمه بأول دور في فيلم مصري عام ١٩٥٤ أمام أشهر نجمات الشرق الأوسط فاتن حمامة. وتحول من المسيحية إلى الاسلام وتزوج من حمامة في ١٩٥٥ ليصبح اسمه بعدها عمر الشريف ، وأنجبا ابنهما الوحيد طارق الذي أدى دور يوري في فيلم (دكتور زيفاجو) عندما كان عمره ٨ سنوات لكنهما انفصلا في ١٩٧٤ . ورغم وسامته إلا أن الشريف لم يتزوج مرة ثانية قائلا إنه لم يقع في حب أي امرأة أخرى. وقال الشريف لتلفزيون الجزيرة في ٢٠٠٧ إنه كان دائما محظوظا للغاية في حياته رغم انه ربما كان سيصبح أكثر سعادة لو ظل في مصر حيث كانت لديه عائلة سعيدة وكان نجما بالفعل. وأضاف إنه حتى عندما قدم (لورانس العرب) لم يسعى لأن يصبح نجما عالميا مشيرا إلى أن السفر إلى الولايات المتحدة واكتسابه شهرة ربما منحه المجد لكن جعله أيضا يعاني الوحدة والحنين للوطن والأهل والعائلة. وبعد مشاركته في العديد من الأفلام المصرية اختاره المخرج ديفيد لين لأداء دور الشريف علي عام ١٩٦٢ في فيلم (لورانس العرب) أمام بيتر أوتول. ومن خلال دور صديق لورانس رشح لجائزة أوسكار أفضل ممثل مساعد وحصل على عقد مع شركة كولومبيا ستوديوز.

هيئة التحرير:-
عبد المجيد تمر - ادريس سالم - فراس محمد
تصميم واخراج: كادر جريدة جوان

الموقع الرسمي لحركة شباب الكرد
ciwanekurd.net@gmail.com

للتواصل والمراسلة عبر الايملات التالية :-
ciwan.rojname@gmail.com.krd
ciwan.tck@hotmail.com
gmail.com@ciwan.tck١