شآم

منبر الشام

اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية | تصدر عن منظمة منبر الشام

2020/02/01 | السنة الخامسة ـ العدد 97 | YIL 5 - SAYI 97

إدلب الألم الذي لا ينتهي
İdlib'te Bitmeyen Bir Acı

الرئيس أردوغان: نتمنى ألا يُكرر المجتمع الدولي في ليبيا الخطأ الذي ارتكبه في سوريا

Cumhurbaşkanı Erdoğan: Uluslararası Toplumun Suriye'de Yaptığı Hatayı Libya'da Tekrarlamamasını Temenni Ediyorum

حذر الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، أن الفوضى ستطال كامل حوض البحر الأبيض المتوسط مالم تتحقق سريعاً التهدئة في ليبيا، وتابع: إذا كنا لا نريد ظهور مرتزقة ومنظمات إرهابية كالقاعدة وداعش في ليبيا، فيجب علينا تسريع عملية الحل، ونتمنى ألا يُكرر المجتمع الدولي في ليبيا الخطأ الذي ارتكبه في سوريا.

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Libya'da hemen ateşkes sağlanmadığı takdirde kaosun bütün Akdeniz havzasına yayılacağı uyarısında bulundu. Erdoğan, "el-Kaide ve DEAŞ gibi paralı askerler ve terör örgütlerinin Libya'da ortaya çıkmasını istemiyorsak, çözüm sürecini hızlandırmalıyız. Uluslararası toplumun Suriye'de yaptığı hatayı Libya'da tekrarlamamasını temenni ediyorum" dedi.

إقرأ في هذا العدد

بعد هذا التصعيد: هل يتدخل الأميركيون في إدلب؟! — أحمد مظهر سعدو — 05

ازدواجية (الاتحاد الديمقراطي - الكردي) بين المعارضة والنظام — عبد الرحيم خليفة — 06

معوقات النهوض وكسر القيود — د- زكريا ملاحفجي — 07

الاستيطان الإيراني في سورية — فاتح حبابة — 08

إذا خاصمت لا تفجُر — محمد علي صابوني — 09

سورة الحب هل تقرأ جبّانةُ — حسان عزت — 15

أطفال الوطن والسلالم — سميح شقير — 16

أنا لاجئ — محمد إبراهيم الحريري — 17

الحنين — جنان الحسن — 18

طعم الحرية — صفا عبد التركي — 19

الموت السوري — صبحي دسوقي — 04

الجنّة هناك حيث تكمنُ عزلتك — علي محمد شريف — 14

البديل الوطني بعد كل الخدع والاختناقات (الثورية)! — عبد الباسط حمودة — 21

العقلية المريضة التي ترى في أطفال إدلب إرهابيين — ياسين أكطاي — 22

النتائج الصادرة عن مؤتمر برلين — برهان الدين دوران — 23

ما الحاجة لعدو آخر ما دام هؤلاء موجودون — حليمة كوكتشة — 24

تشاووش أوغلو: تركيا محط اهتمام عالم الأعمال والمال في دافوس

Çavuşoğlu: Türkiye Davos'ta İş ve Finans Dünyasının Odak Noktası

قال وزير الخارجية التركية مولود تشاووش أوغلو، في المنتدى الاقتصادي العالمي (منتدى دافوس): تركيا تحظى باهتمام كبير من المشاركين الذين يدركون الجهود التي بذلتها تركيا في سبيل وقف إطلاق النار في كل من سوريا وليبيا.

Türkiye Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu, Dünya Ekonomik Forumu'nda (Davos), "Türkiye ülkemizin Suriye ve Libya'da ateşkesi sağlamak için harcadığı çabayı anlayan katılımcılardan büyük ilgi görüyor" açıklamasında bulundu.

ميركل من إسطنبول: تركيا بذلت جهداً عظيماً بتأهيل المهاجرين السوريين

Merkel İstanbul'da Konuştu: Türkiye Suriyeli Göçmenlerin Rehabilitasyonu İçin Büyük Çaba Gösterdi

أكدت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، على متانة وقوة العلاقات التركية الألمانية على كافة الأصعدة، وقالت: تركيا قامت وبدعم من الاتحاد الأوروبي وألمانيا، ببذل جهود جمة بتأهيل المهاجرين السوريين المقيمين على الأراضي التركية.

Almanya Başbakanı Angela Merkel, Türk-Alman ilişkilerinin her alanda güçlü olduğunu söylerken, "Türkiye AB ve Almanya'nın desteğiyle, Türkiye'de yaşayan Suriyeli göçmenlerin rehabilitasyonu için büyük çaba gösterdi" dedi.

الوزراء يصلون إلى منطقة الزلزال

Bakanlar deprem bölgesinde

توجه ٣ وزراء إلى منطقة الزلزال في مدينة ألازيغ وظلوا فيها يتابعون التطورات. إذ ذهب وزير الشؤون الداخلية سليمان صويلو ، ووزير البيئة مراد كوروم ، ووزير الصحة فخر الدين كوجا إلى منطقة الركام وزاروا الجرحى في المستشفيات وتابعوا الأوضاع والتطورات هناك. وقد تابع الوزراء جهود البحث والإنقاذ المستمرة في المباني التي انهارت في حي سورسو وتلقوا معلومات من المسؤولين هناك.

Elazığ'daki depremin ardından 3 bakan deprem bölgesindeydi. İçişleri Bakanı Süleyman Soylu, Çevre ve Şehircilik Bakanı Murat Kurum ve Sağlık Bakanı Fahrettin Koca, enkaz bölgesine giderek inceleme yaptı, hastanede yaralıları ziyaret etti. Bakanlar, Sürsürü Mahallesi'nde yıkılan binada devam eden arama kurtarma çalışmalarını inceleyerek, yetkililerden bilgi aldı.

الرئيس أردوغان في مدينة ألازيغ

Cumhurbaşkanı Erdoğan Elazığ'da

وصل الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، السبت، ولاية ألازيغ، لإجراء جولة تفقدية في المناطق التي ضربها الزلزال شرقي البلاد.. وقد شارك أردوغان في مراسم وصلاة الجنازة على شخصين من الذين توفوا في الزلزال، وقد ألقى خطابا وتصريحات في مسجد مولانا الذي جرت فيه صلاة الجنازة. ثم توجه الرئيس أردوغان بعد ذلك إلى ملاطيا والتقى بضحايا الزلزال هناك.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, deprem bölgesinde incelemelerde bulunmak üzere Elazığ'a geldi. Erdoğan, depremde hayatını kaybeden 2 kişinin Mevlana Camisi'ndeki cenaze törenine katıldı ve törende açıklamalarda bulundu. Cumhurbaşkanı Erdoğan daha sonra Malatya'ya geçerek depremzedeler ile bir araya geldi.

ارتفاع عدد ضحايا الزلزال الذي ضرب ولاية ألازيغ إلى ٤١

Elazığ depreminde vefat edenlerin sayısı 41'e yükseldi

ارتفع عدد ضحايا زلزال ولاية «ألازيغ» شرقي تركيا الذي بلغت شدته ٦,٨ درجات على مقياس ريختر إلى ٤١ شخصاً. وعمليات البحث نجحت في إنقاذ ٤٥ شخصا من تحت أنقاض المباني المنهارة جراء الزلزال.

Elazığ'ın Sivrice ilçesinde meydana gelen 6,8 büyüklüğündeki depremin ardından başlatılan arama ve kurtarma çalışmaları sonunda şimdiye kadar 41 kişinin cansız bedenine ulaşıldı, 45 kişi enkaz altından sağ çıkarıldı.

وزير الداخلية التركي: لولا (غصن الزيتون) لتحولت عفرين إلى أكبر مركز للمخدرات

Türkiye'den İdlib Halkına 150 Milyon Liradan Fazla Tutarda İnsani Yardım Yapıldı

قال وزير الداخلية التركي، سليمان صويلو، لو لم تنفذ تركيا عملية (غصن الزيتون) في عفرين لكانت منظمة (بي كا كا) الإرهابية حولت المدينة إلى أكبر مركز للمخدرات في العالم.

Türkiye İçişleri Bakanı Yardımcısı İsmail Çataklı, Suriye'nin İdlib kentindeki halka yardım amacıyla toplanan insani yardımların tutarının, 150 milyon Türk lirasını aştığını ve kampanyanın Türkiye'deki yardım derneklerinin çoğu ve AFAD ile koordineli bir şekilde gerçekleştirildiğini dile getirdi.

الأمم المتحدة: ٣٥٠ ألف سوري معظمهم من النساء والأطفال نزحوا من إدلب

BM: Çoğu Kadın ve Çocuk 350 Bin Suriyeli İdlib'den Göç Etti

قالت الأمم المتحدة إن نحو ٣٥٠ ألف سوري، معظمهم من النساء والأطفال، نزحوا من إدلب منذ أوائل ديسمبر/ كانون الأول الماضي، إلى مناطق قرب الحدود التركية، بسبب هجمات النظام السوري الجديدة المدعومة من روسيا و إن الوضع الإنساني مستمر في التدهور.

Birleşmiş Milletler, çoğu kadın ve çocuk olmak üzere 350 bin Suriyelinin geçtiğimiz Aralık ayından bu yana İdlib'den Türkiye sınırına yakın bölgelere göç ettiğini açıkladı. Göçün sebebi Suriye rejiminin Rusya'nın desteğiyle yaptığı yeni saldırılar, bölgedeki insani durum ise giderek kötüleşiyor.

قصف مكثف على إدلب.. ومقتل مدنيين في غارة على مخيم للنازحين

İdlib'e Yoğun Bombardıman... Göçmen Kampına Yapılan Saldırıda İki Sivil Öldü

صعّدت قوات الأسد وروسيا من قصفها لقرى وبلدات في ريفي إدلب وحلب، ما أسفر عن وقوع ضحايا مدنيين، جراء غارات استهدفت مخيماً للنازحين، في محيط مدينة الأتارب .

Esed ve Rusya kuvvetleri İdlib ve Halep kırsalındaki bombardımanlarını yoğunlaştırdı. el-Etarib kasabası çevresindeki göçmen kampına yapılan saldırılar sonucunda iki sivil yaşamını yitirdi.

أكثر من ١٥٠ مليون ليرة قيمة المساعدات التركية لإغاثة أهالي إدلب

Türkiye'den İdlib Halkına 150 Milyon Liradan Fazla Tutarda İnsani Yardım Yapıldı

قال نائب وزير الداخلية التركي إسماعيل جاتاكلي أن قيمة التبرعات في الحملة الإنسانية التركية الرامية إلى مساعدة أهالي إدلب السورية، تجاوزت ١٥٠ مليون ليرة تركية، وأن الحملة تجري بالتنسيق مع معظم المنظمات الإغاثية التركية ومع إدارة الكوارث والطوارئ التركية (آفاد).

Türkiye İçişleri Bakanı Yardımcısı İsmail Çataklı, Suriye'nin İdlib kentindeki halka yardım amacıyla toplanan insani yardımların tutarının, 150 milyon Türk lirasını aştığını ve kampanyanın Türkiye'deki yardım derneklerinin çoğu ve AFAD ile koordineli bir şekilde gerçekleştirildiğini dile getirdi.

الاتحاد الأوروبي يدين الهجمات التي يقوم بها النظام السوري على إدلب.

AB Suriye Rejiminin İdlib'deki Saldırılarını Kınadı

أدان الاتحاد الأوروبي في بيان صدر يوم ٢٣ كانون الثاني يناير ٢٠٢٠ الهجمات التي يقوم بها النظام السوري وحليفته روسيا على مناطق شمال غرب سوريا (ادلب)، وقال إن تجدد الهجمات الوحشية في إدلب ، والقصف على المدنيين أمر غير مقبول ويجب أن يتوقف.

Avrupa Birliği, 23 Ocak 2020'de yayınladığı bir açıklamada, Suriye rejimi ve müttefiki Rusya'nın Suriye'nin kuzeybatısındaki (İdlib) saldırılarını kınadı. Açıklamada İdlib'deki vahşi saldırıların ve sivillere yönelik bombardımanın devam etmesinin, kabul edilemez olduğu ve durdurulması gerektiği belirtildi.

محاولات تقدم قوات النظام والميليشيات الموالية له في ريف حلب

Halep'te Rejim ve Milis Güçler İlerlemeye Çalışıyor

كثفت روسيا وقوات النظام من القصف على البلدات والقرى الواقعة في ريف حلب الجنوبي والغربي منذ ١٧ كانون الثاني ٢٠٢٠، تزامناً مع هجوم عسكري بري لقوات النظام والميليشيات الموالية له بدعم من روسيا، على ريفي إدلب الجنوبي والشرقي.

Rusya ve rejim güçleri Halep'in güney ve batı kırsalındaki köy ve kasabalara yönelik bombardımanını 17 Ocak 2020'den bu yana yoğunlaştırdı. Aynı zamanda rejim ve milis güçler Rusya'nın desteğiyle İdlib'in güney ve doğu kırsalında kara saldırısı başlattı.

كن سقفاً، حملة طلاب أتراك لدعم إدلب السورية

Bir Çatı Ol, Türk Öğrencilerin İdlib'e Destek Kampanyası

جمع عدد من التلامذة الأتراك في مدرسة (مدنيت) في ولاية إسطنبول التركية، مبلغاً من المال تم تخصيصه لدعم النازحين في منطقة إدلب شمالي سوريا للمساهمة في تشييد ٧١ بيتاً لإخوانهم السوريين، كما قاموا بإرسال ألبسة وأحذية شتوية لأطفال إدلب ، وذلك ضمن حملة)كن سقفاً (.

İstanbul'daki Medeniyet okulundaki bir grup Türk öğrenci, İdlib kentindeki göçmenlere destek amaçlı para topladı ve burada Suriyeli kardeşleri için 71 ev inşa edilmesini sağladı. Aynı şekilde öğrenciler, İdlib'deki çocuklar için "Bir Çatı Ol" kampanyası kapsamında, elbise, ayakkabı ve kışlık eşya topladı.

الموت السوري
Suriyelilerin Ölümü

صبحي دسوقي
Subhi DUSUKİ

رئيس التحرير
Genel Yayın Yönetmeni

إشراقات

في القرن الواحد والعشرين أثبت العالم بأنه حضاري ومتمدن وديمقراطي فقد أتاح للسوريين أن يختاروا موتهم بالطريقة التي يرتأونها بعد إعلامهم بصدور توافق أممي على قتلهم، هي ديمقراطية الغرب التي تسمح بإبادة الشعب السوري عبر قتله وحرقه وتدمير مدنه من أجل بقاء إسرائيل كدولة قوية تسيطر على الشرق الأوسط ومقدراته.

ديمقراطية تتميز بوقوفها مع القاتل وتمده بما يمكنه من الاستمرار بحرب الإبادة عبر تزويده بالمال والسلاح ليكمل مهمته وينجزها بإتقان.

لم يشهد التاريخ ولم يسجل حوادث مشابهة لما مر به الشعب السوري من اجتماع العالم على وأد حلمه بالحرية والكرامة، ومنعه من الخلاص من نظام ديكتاتوري دموي.

منطق الحياة يقول أن العالم سيدين ويمنع أي نظام مهما كانت صفته ومكانته من استمراره في قتل شعبه، إلا في الحالة السورية التي تشكل علامة فارقة واستثناء في منطق العصر الحديث.

لم يقف العالم متفرجاً على المحرقة السورية بل شارك بها من خلال صمته ودعمه للنظام القاتل، وقام بتغطية أفعال إبادته للشعب السوري دبلوماسياً، واتفاقه على منع أي إدانة أممية له وعدم صدور أي قرار أممي لحماية الشعب السوري من القتل.

وأمريكا هي من اتفقت مع روسيا والصين على استعمال الفيتو المتكرر في مجلس الأمن تنفيذاً للإرادة الإسرائيلية بحماية النظام السوري المجرم كعربون وفاء له لما قدمه لها من خلال حراسته وحمايته لحدودها المصطنعة ومنع أي اعتداء عليها.

وأمريكا هي من وقفت ضد إنشاء منطقة آمنة لحماية السوريين، وهي من منعت إيصال أسلحة نوعية لحماية المدنيين.

وهي من أوعزت لروسيا بالدخول والتمدد في سوريا، وهي من باركت لها استعمالها أكثر من أربعمئة نوع جديد من الأسلحة جربتها على الشعب السوري ومدنه، كي تثبت فاعليتها وتتمكن من بيعها.

وهي من سمحت لإيران وميليشاتها الطائفية بالسيطرة على المدن والقرى السورية وذبح المدنيين بشعارات طائفية حاقدة.

والمؤلم أن دولا عربية هي من التزمت بدفع فاتورة ثمن الدم السوري المراق عبر دفعها تكاليف حرب إبادة الشعب السوري.

ولأن أمريكا ديمقراطية فقد هيأت للشعب السوري سبل اختيار طريقة قتله وذبحه، وهو مخير بأن يموت إما ذبحاً بالسكاكين أو من خلال الرصاص والقذائف المدفعية والصاروخية أو من خلال الحمم التي تطلقها المدفعية عليه، كما أنه مخير بالموت عبر الصواريخ والقذائف التي تطلقها الطائرات الروسية أو من خلال البراميل الحارقة المدمرة التي يتفنن النظام الأسدي المجرم بطرق قذفها، وحتى أنه متاح له أن يموت بالأسلحة الكيماوية، والعالم متماسك في دفاعه عن النظام الأسدي والتلويح بمعاقبة من يشير إلى أنه من استعمل الكيماوي، كما أتاحت له الموت جوعاً من خلال حصاره وإفقاره، أو الموت بالبلم خلال رحلة بحثه عن النجاة له ولعائلته.

الدول العربية والإسلامية كان لها دورها الأكبر في منح الشعب السوري حرية اختيار طريقة موته من خلال صمتها، وإغلاقها حدودها بوجه السوريين، حتى أنها وقفت متفرجة على معاناة سكان المخيمات الذين يغرقون بمياه الأمطار ويتجمدون من الصقيع والبرد ويموتون من الجوع.

الشعب السوري مستمر بثورته وسينتصر رغم أنف العالم والطغاة، والشعب السوري سيكمل ثورته بمن تبقى منه، وسيعيد بناء مدنه المدمرة ولن ينسى من وقف مع القاتل الأسد، كما أنه لن ينسى وسيبقى وفياً للدول التي وقفت معه في محنته وفتحت له حدودها، واستقبله أهلها استقبال الأشقاء.

Guinness yetkilileri, rekorlar kitabına Suriye'deki katliamları kaydetse yeridir; zira insanlık tarihi Suriyelilerin yaşadığı türden bir katliamı hiçbir şekilde yazmış değildir.

2011 yılında Suriye devriminin özgürlük ve onur çağrısıyla başlamasının ardından tüm dünya, devrimin karşısında durdu ve İsrail'in müttefiki ve sınırlarının koruyucusu olan katil Esed rejimini koruma isteğine uygun biçimde, tüm imkanlarını devrimin başarıya ulaşmasını engellemek için seferber etti.

Dünya, İsrail'in katil Esed rejiminin görevde kalması arzusuna uygun davranarak, Suriye'nin işgal edilmesi ve burada nüfuz paylaşımı yapılmasına katkı sağladı. İsrail bölgede güçlü bir devlet olarak kalmak isterken, Esed rejimi, Rusya ve İran'ın Suriye halkını katletmesi ve şehirlerini yıkması, ayrıca Suriye'nin gücünü zayıflatmasından da mutluluk duyuyordu. Arap yöneticiler ise İsrail ve ABD'nin iradesine boyun eğerek, akan Suriyeli kanının ve Suriye'deki yıkımın faturasını finanse etmek için bankalarını açtı ve böylece halklarının öfkesinden tahtlarını korumak istediler.

Türkiye 2013'ten bu yana sivilleri Suriye rejimi uçaklarının ateşinden korumak için Suriye'nin kuzeyinde güvenli bölge kurulmasını teklif etmektedir. Ancak ABD ve Avrupa bu teklifi reddetmiş ve uçaksavarların bölgeye ulaşmasını engelleme planları yapmıştır.

ABD Suriye'deki katliamın sona ermesini istememektedir. Bu nedenle Suriye dosyasını Rusya ve İran'a havale etmiş, Cenevre'yi ise Astana'ya taşıyarak Esed rejiminin kurtarılmış bölgeleri hakimiyeti altına almasını sağlamıştır. Yine BM'nin diktatör Esed rejiminden kurtulmayı güvence altına alacak bir çözümü öngören 2254 numaralı kararının uygulanmasını engelleyen de ABD'dir.

Tüm bu gelişmeler geçmişteki müzakereler sırasında varlığını göstermiş ve Sezar Yasası olarak adlandırılan tasarının onaylanma sürecinde de varlığını sürdürmüştür.

Tasarıya bu isim, 2014 yılında Esed rejiminden ayrılan ve işkence altında can veren 11 bin tutukluya ait 55 bin fotoğrafı sızdıran Suriyeli askeri fotoğrafçıya atfen verilmiştir. Söz konusu fotoğrafçı, gerçek kimliğini gizlemek için Sezar ismini kullanmıştır. Fotoğraflar ise ABD Senatosu'nda gösterilmiş ve dünya çapında öfke dolu tepkilerin doğmasına yol açmıştır.

ABD Senatosu, Sezar Yasasına 76 lehte ve 6 aleyhte oy verdi. ABD Kongresi'nde ise 377 lehte 48 aleyhte oy kullanıldı. Karar, ABD Savunma Bakanlığı'nın 2020 bütçe kanunuyla birlikte, geçirilmesinin kolay olması açısından bağlandı. Karar, ABD Başkanı Trump'ın önüne, adet olduğu üzere, kabul töreni sırasında getirilecek.

Yasa tasarısı Suriye'deki ordu, hava yolları, petrol, doğalgaz, sigorta, müteahhitlik, inşaat, finans ve yatırım sektörlerinde faaliyet gösteren devlet kurumları ve şirketlerle çalışan devlet, kurum ve kişilere yönelik yaptırımlar uygulanmasını öngörüyor. Yasa, ABD'nin Fırat'ın Doğusu'ndaki varlığını meşru hale getirerek, petrol kuyularını kontrol altına alma ve rejimin bu kuyulara ulaşarak yarar sağlamasını engellemeyi amaçlıyor.

Bu yasanın uygulanmasının Suriye rejiminin üzerindeki yükü arttıracağında şüphe yok. Ancak bundan doğacak vahim sonuçlar aslında Suriye halkı taşıyacak. Zira Suriye halkının sefaleti daha da artacak ve yaşam şartları daha da kötüleşecek. Nitekim açlık, malzeme azlığı ve liranın değer kaybetmesi nedeniyle ortaya çıkan sorunların sıkıntısını da halk çekiyor.

En önemli soru, Suriyelilerin dokuz yıldır süren acılarının ardından bu yasanın çıkarılmasının ne anlam ifade ettiğidir. Zira 14 milyon Suriyeli ülke içi ve dışına göç etmiş, bir milyondan fazla sivil şehit olmuştur.

Suriye halkı geçmişte de bugün de Amerika'ya güvenmemiştir ve güvenmemektedir. Çünkü ABD, derdi para ve Suriye'deki petrol ile fosfat kaynaklarını ele geçirmek olan bir mafya devletidir.

Trump, Rusya İdlib'i, Hama ve İdlib kırsallarını yerle bir etmeden ve devrimci Suriye halkının geriye kalanını katletmeden önce yasaya imza atmayacaktır.

ABD gerçekten Esed'in iktidarına son vermek istese, katil rejimin ömrünü uzatacak bir yasayı çıkarmak için tüm bu yıllar boyunca beklemezdi. Zira bu yasa, kimyasal silah kullanımı da dahil olmak üzere ne rejimi ne de rejimin işlediği suçları kınamakta, ne de rejimin iktidarının sonlandırılması ve yargılanması konusuna değinmektedir.

Yayın Türü: Yerel Süreli
Şafak Radyo Televizyon İletişim A.Ş. Adına
İmtiyaz Sahibi: Nebi Ergen
Genel Koordinatör: Mehmet Fatih EMİNOĞLU
Genel Yayın Yönetmeni: Subhi DUSUKI
Yayın Müdürü: Muhammed Semir Abras
Haber Fotograf: Ortadoğu Medya İletişim Merkezi

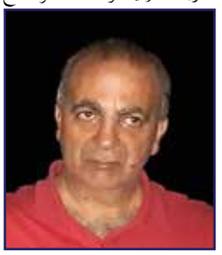
Genel Yayın Yönetmeni: Subhi Dusuki — صبحي دسوقي — رئيس التحرير
Yayın Müdürü: Muhammed Semir Abras — محمد سامر أبرص — مدير التحرير
Siyasi Bölüm Başkanı: Ahmed Mazhar Saadu — أحمد مظهر سعدو — رئيس القسم السياسي
Kültür Bölüm Başkanı: Muhammed Ali Şerif — علي محمد شريف — رئيس القسم الثقافي
Kadın Bölüm Başkanı: İlham Hakki — إلهام حقي — رئيسة قسم المرأة
Grafiker: Ahmet Şahin — أحمد شاهين — تصميم غرافيك

YÖNETİM YERİ: Karagöz Cad. Mazıcı Çık. No: 6 Şahinbey / Gaziantep
BASKI yeri: TANITIM AJANS İstanbul
Tel: 05360636055
Facebook: Işrak-إشراق
www.israkgazetesi.com
israkgazetesi@gmail.com

في ظل استمرار العدوان الأسدي الروسي الإيراني على إدلب وريف حلب. وضمن حالة الاستهداف العدواني المباشر للمدنيين في إدلب وريف حلب الغربي والجنوبي، وهذا التخلي الدولي الواضح المعالم، واستمرار الروس في غيهم ودعمهم للمجرم بشار الأسد وكل من يلوذ به. في هذا السياق جاءت جولة المندوب الأميركي (جيمس جيفري) وجملة لقاءاته في المنطقة، لتطرح المزيد من التساؤلات حول إمكانية تحول السياسة الأميركية في الملف السوري من الجمود إلى المتحرك، خاصة بعد مقتل (قاسم سليماني)، وما أتى بعده وما يمكن أن يأتي، لتطرح الكثير من التساؤلات التي باتت ضرورية منها: مآلات الأوضاع في إدلب في أجواء القصف والتهجير الذي يمارس ضد أهالي ادلب وما حولها؟ وهل يمكن أن يتدخل الأميركيون فعليًا، ويمارسوا ضغطًا ما لوقف هذه المقتلة والمحرقة بحق الشعب السوري؟ وما حظوظ ذلك واقعيًا؟ حيث أكدت الكاتبة والباحثة السورية لمى قنوت بقولها « للأسف لا أرى في الأفق القريب حلاً لوقف جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية في سورية بشكل عام وفي إدلب وريف حلب بشكل خاص، فسورية أصبحت ساحة صراع للعديد من الأطراف الدولية والإقليمية، حالها حال ليبيا والعراق واليمن، وكل طرف من تلك الأطراف يسعى إلى مد نفوذه السياسي والعسكري فيها، ومحاربة طرف أو أطراف أخرى على أرضها، وتوزين أوراقه التفاوضية لتحصيل مكاسب جيوسياسية سواء في سورية و/أو في حروب إقليمية ودولية أخرى، دون أن يأبه أي طرف بحجم الجرائم التي يرتكبونها، في ظل غياب المحاسبة، وعطالة مجلس الأمن بالفيتو الروسي والصيني، وعدم جدية الوصول إلى حل سياسي حقيقي يستطيع من خلاله السوريين/ات بناء دولة قانون ومواطنة « ثم قالت قنوت» من الصعوبة بمكان التنبؤ بمجريات القادم من التطورات، وخاصة مع تشابك وتعقيد الصراعات والمصالح بين الدول التي غزت أرضنا وتقود بنفسها حرباً أو تدير حروباً بالوكالة مع قوى محلية مأجورة تخدم مصالحها لا مصالح السوريين/ات، كل ذلك متوجاً بنظام يصر على التدمير وارتكاب المزيد من الجرائم والانتهاكات ودول تسعى للتقرب منه ، بعد أن تم تعويمه، وحل سياسي تم اختزاله وحرفه بلجنة دستورية ولدت ميتة».

■ لمى قنوت

كما أفاد الكاتب والمعارض السوري وليد البني بقوله لإشراق « يمكن أن يمارس الأميركان بعض الضغوط عبر تقديم مغريات لتركيا لوقف التعاون مع الروس والايرانيين، وممكن أن يسهلوا بعض امدادات الأسلحة، لكن التدخل الفاعل لن يحدث بالتأكيد، بسبب سيطرة النصرة والفصائل الاسلامية العقائدية على تلك المناطق، عندما تقرر الولايات المتحدة التدخل الفاعل فإنها ستعمل على خلق قوى غير تلك الموجودة حاليًا، لكن إلى الآن لا يوجد ما يدل على ذلك».


■ وليد البني

أما الكاتب الصحافي فراس ديبة فقد أكد لصحيفة إشراق « أن النظام والروس مصممون على تطبيق اتفاق سوتشي ببنديه، فتح الطريقين الدوليين والقضاء على هيئة تحرير الشام، وليس بيد تركيا التنصل من الاتفاق، ولن تتوقف العمليات العسكرية لروسيا والنظام ما لم يتم لجمها عسكرياً وهو ما يتطلب إعادة النظر في الجيش الوطني ودوره وفاعليته وتجهيزه وتسليحه، لكن ضمن الظروف الراهنة الكفة ترجح لصالح النظام، رغم تحقيق الفصائل بعض الإنجازات الصغيرة: وأضاف ديبة» أميركا تملك القدرة على الضغط، وتملك كل أشكال أدوات الضغط، لكن ما يبدو حتى الآن أن أميركا غير مكترثة بملف إدلب، وليس لديها مصالح تدفعها للتدخل الجدي فيه، إلا إذا استطاع الجانب التركي خلط الأوراق مع الأميركيين بحيث يرتبط ملف إدلب بملف شرق الفرات، عدا ذلك لن تتدخل أميركا جدياً، وستكتفي كما في حالات سابقة مماثلة بتصريحات إعلامية لذر الرماد في العيون».

■ فراس ديبة

بينما قال رديف مصطفى نائب رئيس رابطة المستقلين الكورد السوريين « في ظل استمرار العدوان الوحشي الثلاثي الإيراني والروسي وعصابات النظام والميليشيا الإرهابية التابعة لها يبدو الموقف الدولي بشكل عام والغربي بشكل خاص مخيبًا للآمال ومحزنًا بالنظر إلى المجازر الوحشية بحق المدنيين في إدلب وريفها وريف حلب، ولهذا الوضع هناك صعب جدًا ومعقد وشائك ويعاني من خلل كبير في توازن القوى، ورغم هذا فخيار الناس هناك هو المقاومة كما يبدو، وبالتالي لن يكون من السهولة بمكان تحقيق الأحلام المريضة لنظام العصابة الأسدية في السيطرة على هذه المناطق وعلى الرغم مما أسلفته سابقًا عن دور الإدارة الأميركية والغرب، إلا أن إدارة ترامب تبدو مختلفة عن إدارة أوباما وبالتالي أنا أعتقد بأن الأميركيين لن يسمحوا لهذا العدوان الثلاثي بتحقيق أهدافه وسيمارسون ضغوطات كبيرة وبمساعدة الأتراك على الروس لوقف هذه الإبادة التي تعد أكبر عائق أمام الحل السياسي». وتابع مصطفى يقول « يعد هذا العدوان مقتلاً للعملية السياسية المرتقبة برمتها خصوصًا وأن القرار الأميركي بإنهاء النفوذ الإيراني في سورية باتت تتوضح معالمه الأساسية، كان الله في عون شعبنا في إدلب وريف حلب»

■ رديف مصطفى

■ فتحي رشيد

واكتفى الباحث الفلسطيني فتحي رشيد بالقول « لن يمارسوا اي ضغط. مجرد كلمات لتبرئة ذمتهم من الجريمة الحاصلة.»

بعد هذا التصعيد: هل يتدخل الأميركيون في إدلب؟!

أحمد مظهر سعدو

رئيس القسم السياسي

التوحش الروسي ضد إدلب

د. معاذ عليوي

أكاديمي فلسطيني

شهدت المناطق السورية منذ اندلاع الثورة السورية جرائم عنف منظمة من قبل النظام السوري المجرم وحلفائه الذين سعوا إلى فرض المزيد من الاضطهاد والعنف ضد السوريين تحت غطاء محاربة الإرهاب، تكون نتيجتها زعزعة الاستقرار، وتهجير الملايين من السوريين من بلادهم إلى بلدان أخرى، ليلقوا حتفهم سواء من خلال القتل أو التشريد أو الاعتقال وإلقائهم مرة أخرى خارج حدود البلاد التي أتوا منها. إذ لم تقتصر عملية التهجير القسري المنظم التي مارسها النظام عنوةً بحق أهلنا في سورية وخصوصاً في إدلب على القتل والتهجير وهدم البيوت فوق ساكنيها، بل تعدى ذلك إلى الاغتصاب داخل أقبية ومعتقلات النظام السوري في أزمة أخلاقية يتجاهلها النظام السوري عن سبق إصرار، وفي ظل صمت دولي وحقوقي وإنساني يتجاهل أبسط الحقوق الإنسانية لتخرج تلك الحرائر من تلك الأقبية في حالة من التردي النفسي بسبب المعاملة اللاأخلاقية التي تلقوها من النظام السوري ومن يسانده من المليشيات سواء من داخل سورية أو ممن يأتون من الخارج. التوحش ضد أهلنا في سورية خصوصاً في إدلب الخضراء لم يكن عملاً سورياً بحتاً بل كان في غالبيته وفي ثناياه دعم غربي وإيراني توفره المليشيات الروسية بدعم جوي وبشري تحت غطاء محاربة الإرهاب وفي ظل صمت أممي ودولي مريب للغاية وحسب التقارير الصادرة عن شبكة حقوق الانسان السورية فإن هناك جهداً مشتركاً وعملاً دؤوباً من كلا الطرفين تكون النتيجة حصد آلاف الشهداء من الأطفال والنساء جراء إلقاء البراميل المتفجرة من الطائرات الروسية باتجاه المواطنين العزلّ متبجحين بوجود الإرهاب (الداعشي) وغيره.

الموقف الدولي...وقرارته الهزيلة

نتيجة الأعمال اللاأخلاقية واللاإنسانية التي يمارسها النظام السوري وحلفائه داخل سورية فإن القرارات الصادرة عن مجلس الأمن الدولي كانت في غالبيتها مجرد شجب وتنديد دون إصدار أي قرار جديّ يلزم أي طرف من الأطراف المقاتلة داخل الأراضي السورية بوقف جرائمها وأعمالها اللاأخلاقية واللاإنسانية فكانت النتيجة تفاقم الأوضاع الانسانية داخل سورية، وعجز جميع الأطراف عن إيجاد حلول جديةّ توقف شلال الدماء داخل السورية، وعودة اللاجئين السوريين إلى بلادهم بعيداً عن حالة التشتت التي يعانونها يومياً بفعل الوعود المتكررة والهزيلة والتي لا تنم عن توفر نية حقيقية من قبل النظام الدولي بوقف الحرب.

التوحش الروسي والإبادة الجماعية وجهان لعملة واحدة:

إن الجرائم التي ارتكبتها روسيا في سورية لا تختلف في ثناياها عن الجرائم التي ارتكبتها إسرائيل في الأراضي الفلسطينية عامي ١٩٤٧ و١٩٤٨ من خلال الإبادة الجماعية التي نفذتها العصابات الصهيونية لاسيما (شتيرن والارغون) بحق الفلسطينيين لاسيما مجازر دير ياسين وكفر قاسم ولا ننسى مجزرة جنين والحروب التي نفذتها إسرائيل بحق الفلسطينيين في القرن الماضي مروراً بالقرن الحالي، والتي تطلق على نفسها واحة الديمقراطية في الشرق الأوسط، وكأن الاحتلالات واحدة ووجه الاستعمار لا يختلف كثيراً وإن تباعدت الأزمنة والأمكنة، فأهدافهم واحدة ألا وهي القضاء على أي عنصر عربي يمتلك الكرامة والشجاعة في الدفاع عن وطنه، ونهب ثرواته وممتلكاته تحت شعار تحريره من الإرهاب وفرض سيادة ومرحلة جديدة تتناسب مع تطلعاته وآماله في المنطقة حتى يكون قادراً على التحرك بحرية بعيداً عن أي حدود أو حواجز تمنعه أو تحد من حركته مستقبلاً. ولعل تقليم وتحجيم الدور الروسي والصهيوني في المنطقة لن يتم إلا بالوحدة الوطنية والمحافظة على القيم والثوابت التي تدفع كلًّا من الشعوب العربية وعلى رأسهم سورية وفلسطين بالتفكير ملياً بطرح وسائل وأساليب عملية لطرد الاحتلال من أراضيهم، لأن بقاء الاحتلال هو فرصة لمنحه شرعية جديدة وتمكينه من السلب والنهب والقتل والتدمير والاستفادة من كل الثروات التي يهيمن عليها تحت ذرائع توفير الحماية للدولة التي تقع تحت حكمه وضمن تبعيته.

ازدواجية (الاتحاد الديمقراطي - الكردي) بين المعارضة والنظام

عبد الرحيم خليفة

كاتب وباحث سوري

بعد الفشل الواضح لمشروع حزب العمال الكردستاني، بنسخته السورية، ممثلا بحزب الاتحاد الديمقراطي، وكافة متفرعاته وتسمياته، يحاول مرة أخرى العودة إلى صفوف المعارضة الوطنية، وأطرها القائمة، تأكيدًا لحضوره في الساحة السياسية، عبر أكثر من مدخل، مرتكزًا على حالة الصراع الاقليمي بين المحاور، والمشاريع، القائمة والمشتبكة في أكثر من مكان وموقع، وفق منطق براغماتي غير خاف على أحد. بعد التخلي الأميركي عن دعم «المشروع الكردي»، بشكل شبه كامل، وما نتج عن ذلك من تقهقر وانكفاء إلى المناطق الخاصة به، عاد هذا الحزب للعمل على تحقيق اختراقات على جبهات أخرى، فهو يعمل الآن على خطين متوازيين. أولهما: فتح حوار مع نظام دمشق، برعاية وإشراف روسي، بدأه منذ فترة ولكنه تعثر، وهناك سعي لتجديده الآن، لانتزاع مكاسب سياسية منه، وهو الذي لم تنقطع صلاته معه إطلاقًا، بل ونسق معه في كثير من معاركه العسكرية والأمنية والسياسية. وثانيهما: محاولة العودة الى صفوف المعارضة السورية، والهيئة العليا للمفاوضات، وذلك من خلال منصة القاهرة، التي تحضر لعقد مؤتمر لها في شباط/ فبراير القادم، حسب كافة المعلومات المتداولة، يشارك فيه حزب الاتحاد الديمقراطي، بناء على مشاركته في مؤتمرها التحضيري في كانون ثاني/ يناير ٢٠١٥، ومؤتمرها التأسيسي في حزيران/ يونيو من العام نفسه، قبل أن يدير ظهره لها. وفي كل ذلك يسعى إلى تحقيق مقاصد وغايات خاصة به، تخدم مشروعه، الذي هو أصلًا مشروعًا عابرًا للحدود، وخارج الاجماع الوطني السوري. الجدير بالذكر أن (حزب الاتحاد الديمقراطي) انتهج مسارًا خاصًا به في سياق الصراع الميداني _ العسكري، ساقه منذ نهايات ٢٠١٥ للانقلاب على المعارضة السورية، ومبادئها الأساسية التي كان يدعيها (رفض العسكرة والاحتكام للسلاح)، التي كان جزءً منها، فخرج من (هيئة التنسيق الوطنية لقوى التغيير الديمقراطي) الذي كان من مؤسسيها، وجمد نفسه في (منصة القاهرة) التي كان أيضًا من مؤسسيها، وابتدع فكرة الإدارة الذاتية_ مسد، إلى جانب قسد_ قوات الحماية الشعبية، التي أقحم في هياكلها بعض الفئات غير الكردية، ليعود اليوم ويطرح نفسه طرفا سوريًا، تارةً معارضًا للنظام، وأخرى قابلًا به وبالحوار والجلوس معه على طاولة واحدة. كل ذلك دون أن يقوم بما تقتضيه هذه العودة اليوم، إلى صفوف المعارضة – إن صدقت نواياه وتوجهاته – كإجراء مراجعة جذرية، لتجربته السياسية والعسكرية خلال السنوات الماضية، وتأكيد سوريته، وقطع صلاته بالنظام، إضافة لما يترتب على ذلك من ملفات تتعلق بانتهاكاته العدوانية الثابتة لقواعد حقوق الإنسان عبر السنوات الماضية، وصلت إلى مستوى جرائم التطهير العرقي والابادة التي تعاقب عليها القوانين الدولية، حتى يستطيع إقناع عموم السوريين بخطابه ونواياه وتوجهاته. لا أحد يمكنه إنكار حقوق «الأكراد»، كمكون أصيل من مكونات الشعب السوري، عمل نظام الأسد، الأب والابن، على التنكر لها وعدم الاعتراف بها، وهو ما تقره كافة أطراف المعارضة السورية، منذ ما قبل الثورة، واعتبار المسألة الكردية « قضية وطنية «يجب حلها «حلًا عادلًا» في الإطار الوطني السوري، كما أن المعارضة اليوم، وبالمنطق الوطني والأخلاقي، لا تشمت بما آلت إليه موازين القوى على الأرض بسبب الصراع الاقليمي، وما نال عموم الكرد من اعتداءات وانتهاكات، لا تختلف عما أصاب السوريين جميعًا، بعضها مقصود، في إطار حالة الاحتراب القائمة التي تتجاوز مصالح السوريين، ووحدة نسيجهم الاجتماعي، والأمن والسلم الأهليين. محاولات إعادة التموضع في صفوف المعارضة، والحصول على حصة في الهيئة العليا للمفاوضات، ومن ثم في اللجنة الدستورية، في الوقت الذي يعلن فيه رياض درار مسؤول الادارة الذاتية_ مسد عن جولة مفاوضات جديدة مع نظام دمشق تعكس ازدواجية انتهازية متأصلة في تكوين الحزب ونهجه على حساب المعايير الوطنية والمبادئ الثابتة لقوى الثورة والمعارضة، تشبه ازدواجيته السابقة التي انكشفت في بداية الثورة حين كان يتموضع في صفوف (هيئة التنسيق الوطنية) المعارضة بينما كان في الواقع يعمل لتنفيذ مشاريعه العنصرية والانفصالية الخاصة التي ما زال يسعى لها حتى اليوم تحت عناوينه القديمة_ المتجددة، الادارة اللامركزية السياسية، وليس الادارية، وطرحه خطابًا عنصريًا يخلق ويؤسس عداءً عرقيًا لا أساس ولا مبرر له. فكيف يكون وطنيًا وسوريًا وهو يشعل نيران الكراهية والعداوة العنصرية بين مكونين وطنيين أصيلين؟! يخطئ هؤلاء، ومن يدعم توجهاتهم خطأً جسيمًا، إن كانوا يظنون أنهم بذلك يؤسسون وطنًا جديدًا وعقدًا اجتماعيًا مختلفًا، ينهي حالة الصراع الدموي التي تسببوا بها وذكريات الإبادة والتهجير والتطهير العرقي للعرب من مدنهم وقراهم. إن الأدق والأصح القول إنهم بذلك يؤسسون احترابًا أبديا لا يمكن التكهن بنهايته، لا بد أن يغرق عموم السوريين بأنهار من الدم الذي لن ينجوا منه. التسلل من بوابة الصراع الاقليمي والدولي لا يشكل في النهاية حصانة ومأمنًا لأي طرف سوري، وهذا ما يجب فهمه وإدراكه والعمل بمقتضاه.

النقد بين مؤشرين

محمد الحموي كيلاني

كاتب وإعلامي سوري

يستسهل بعض الناس الانسياق في تيار النقد المستمر بلا توقف بأساليب وغايات مختلفة وإن كانت (في الغالب) تفقد السيطرة لتَصُبّ في نفس المنحدر، وغاية ما نتلمسه يعبر عن حالة الفوضى الغائصة في الوحل بلا بوصلة.

النقد البنّاء الذي يبين الصحيح من السقيم، بشفافية مهنية دون تعصّب لرأي أو فئة، لا تجريح ولا تقريع وما كان بهدف التصويب والنصح ضمن المنهجية العلمية والتخصصية.

والناقد يخضع لشروط الأهلية النقدية من الدراية والفهم والتخصص والاطلاع والثقافة والأخلاق والإنصاف والحكمة.

أمام هذه المقدمة ولو عرضناها على واقع النقد نجد أن أدواته العلمية وضوابطه المنهجية تفلّتت بدعوى الحرّية والتعبير عن الرأي في فضاء مفتوح لكل من هبّ ودبّ من ناحية، ومن ناحية أخرى أخلاقية مرتبطة بالمرجعيات الدينية والقومية والحزبية والفكرية، والنقد هنا يتجاوز القول إلى القائل والفعل إلى الفاعل والتهليل أو التسفيه تبعاً لخلفية الفاعل والمستهدف.

وتقديم الدلالات والبراهين في بيان مناطق القوة ومناطق الضعف في المجتمعات السليمة والعادلة ستقابل بالقابلية والرضى، والإنحناء للعلم والعقل لتقديم الأفضل والأكثر صوابا، باعتبار النقد دافعاً نحو التغيير والتطوير والتقدم الاجتماعي، ومحركاً للوعي الإنساني، وبناء معارضة واعية في مواجهة الاستسلام للإستبداد أو الخضوع للفكر التسلطي، وهو من أهم عوامل تجديد الخطاب والحركة الإبداعية والفكرية والثقافية.

ليس الحديث هنا عن النقد بوصفه ظاهرة تاريخية مجتمعية ثقافية وتطور مفهومها وأبعادها، أو سردية مسارها التاريخي عند علماء الفلسفة وعلماء الاجتماع، إنما عن جوهر النقد في الحرية والمساحة التي تعطيها الحرية الحقيقية المنفتحة والمنضبطة في آن. الحرية والنقد مرتبطان ارتباطاً وثيقًا، فلا يمكن تمكين النقد بدون حرية حقيقية آمنة بلا خوف أو ضغط أو قيود، في بيئة فكرية قادرة على حمل الحرية، وممارسة فعلية بضوابط أخلاقية قيميّة متوافقة مع نشاط العقل الإنساني وثقافة المجتمع وقوانينه التي تضمن حقوق الجميع دون تجاوز.

ولا يمكن تهذيب الحرية ورفع قيمتها وقيمها بلا صعود نجم النقد الحضاري والبناء والملتزم بالأصول المنهجية، المدروسة والمتخصصة.

في العودة على الطامات الكبرى في المفاهيم الخاطئة، والأفكار المختلطة في بيئة مشوشة مخترقة لا تصلح أن تكون بيئة نقاهة وتعاف في ظل استمرار الحرب والحصار والتهجير والغربة، وفي ظل الحاجة والظروف القاسية التي تعانيها شعوب الثورات المخذولة في مواجهة الاستبداد وتحطيم القيود وإغلاق أبواب المعتقل الكبير من جهة.

ومن جهة الاستسلام للعجز والتعامل مع حالة الفوضى على أنها حالة لا مناص في التعامل معها بالمواجهة والنقد بالمفهوم الذي نراه سائدًا اليوم بلا ضوابط علمية أو أخلاقية بقصد أو بغير قصد. ولا يحتاج الأمر لكثير متابعة فما نجده من التشهير والتخوين طال كل من وقف في وجه الاستبداد ووقف مع إرادة الشعوب في التحرر والتغيير، ولا شك أن لهذه الأنظمة أدواتها الخبيثة وارتباطات ومصالح تساندها محليًا ودوليًا وإمكانية اختراق الثورات والتلاعب بها بسهولة وهذا ما عزز هذه الفوضى وحتمية التشكيك والارتياب التي كانت العوامل الأهم في تفريق الصفوف وبروز الأجندات الحزبية القومية والأيديولوجيات الدينية مقابل انحسار الفكر الثوري والوطني وتراجعه إلى الوراء ثم تخلي النخب والإحتماء وراء سورهم الأخير لحفظ ما بقى من ماء الوجه، في حين الفوضى متاحة بعد اقتصار العمل الثوري على تشويه ما تبقى من المعطوبين والمصطفين على قارعة الموت قصفًا أو بردا وجوعاً .

ومن يعمل لا بد أن يخطئ فلا عصمة لمفكر أو كاتب أو سياسي ومن يعمل بالشأن العام وهذا من البديهيات التي يعلمها الجميع، لكن لدى أكثرنا أيضًا مشكلة تطبيق ما نعلمه وما نعتبره من البديهيات ويرجع هذا لشيوع حالة الفوضى وانتشار التشويه وتأثير ذلك في إرساء القناعات المفتقدة للدليل في غالب الأحيان وإصدار الأحكام المسبقة بلا تأن أو توان.

المفاهيم الخاطئة لا تنتج حالة صحية بقدر نتاجها السلبي الخطير الذي يكبر ككرة الثلج بلا توقف، فالمطب العميق الذي وقعت فيه الثورة الشعبوية نستنتج معاينته من خلال قراءة تاريخ هذه الشعوب تحت عباءة الاستبداد لأكثر من نصف قرن، ومن الخطأ التعامل معها على أنها عاشت في بيئة صحية سليمة، وعلى العقلاء والنخب الوطنية المثقفة أن تبني لنفسها دوراً حضارياً، قادراً على استيعاب الزلزال الواقع، ومواجهة الارتدادات مهما كانت عنيفة، وأن يعترفوا بذلك ويقدروا الأمر مقداره، فلا رومانسية في مواجهة الأخطار والأمراض المجتمعية، ولا تساهل في التعاطي معها بموضوعية علمية ومنهجية يبدأ بالمكاشفة والندوات وفتح الطريق للنخب المدركة لخطورة نتائج الممارسات الخاطئة في التعامل مع الفضاء المفتوح وممارسة الحرية الواعية والنقد السويّ المثمر، ولا خيار آخر.

معوقات النهوض وكسر القيود

د. زكريا ملاحفجي

كاتب وباحث سوري

النهوض قرار اجتماعي ، إذ لا يمكن لنهوض حضاري أن يتحقق بغير كسر للقيود، والانعتاق من أجل الانطلاق، وأحياناً ننعتق جسدياً لكن لا ننعتق فكرياً بآلية التفكير التي تؤدي إلى طريقة العمل، وهي المسؤولة عن النتائج ، وإصلاح النتائج يكون بإصلاح الفكر، وهو المسبب الأول للنتائج، فكم من طليق الجسد مكبل الفكر، وكم من أسير الجسد حر في الفكر، وعندما لا تعطي الشجرة ثماراً جيدة فالمنطق أن نبحث أولاً عن الانطلاقة الأولى، والسبب الأول للنتائج، وهو الجذر والوسط المغذي له، فما يأخذه الجذر، على أساسه تكون النتيجة، لذا ففي القحط تنعدم الثمار، وبالأعشاب الضارة تتأذى النتائج، وهكذا القانون الطبيعي في هذه الدنيا، وهكذا هي حياة الشعوب والمجتمعات ونتائجها.

هذا الموضوع لا يحتاج إلى مقدمات كثيرة سوى استدعاء الواقع الثقافي والاجتماعي والاقتصادي والسياسي، الذي عشناه في القريب، الماضي والحاضر ليتمكن من تقديم الأدلة المطلوبة، ويعين على استدعاء الشواهد والمسببات للنتائج الصعبة والكارثية التي نعيش، من اجل أن نلمح مسببات ينبغي تجاوزها، وتكثر المسببات لكن لنقف على أبرزها فالأفكار التي تصنع بداخلك ضجيجاً هي التي يمكن أن تصنع فارقاً في تفكيرك. أولًا: تركة التخلف والاستبداد التي ماتزال ضاربة بجذورها في المنطقة، والتي لم تُقتلع بعد، بشكل كامل عن المجتمع الذي نعيش، في شتى جوانبه الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، والأخطر ضمن هذا الأمر هو الغفلة عن ذلك، وعدم السعي للخلاص والإهمال الشديد لأولوية التنمية البشرية بكل مناحيها وتطوير القدرات والطاقات الحاملة على أسس سليمة.

ثانياً: الخوف من الاجتهاد بكل صوره الدينية والسياسية والاقتصادية والفكرية والعجز عن مواجهة المعضلات المتصلة بالجوانب التي نحياها والتي تتطلب شجاعة وإقداماً، فربما تحرر الجسد لكن الفكر مازال في تركة الماضي والحالة التقليدية.

ثالثاً: الانجرار لتقليد الاتجاه الأسهل دوماً في الإبداع الثقافي والإعلامي والسياسي، واستجلاب المنتجات الجاهزة والمتاحة وللأسف التالفة والرخيصة والتي لم ولن تنتج نتاجاً جديداً.

رابعاً: الذهول أمام تدافع حركة التقدم من حولنا وتدفق المعلومات بسيطرة عوامل الثورة العلمية والثورة التكنولوجية والمعلوماتية والميديا بصورة متوالية عجيبة ومدهشة وعدم امتلاك ناصية المعرفة الدقيقة والمتخصصة في التعامل مع هذه الثورة، والتغيير الذي طرأ في العالم بهذا الشأن، وبالتالي استعصاء الفهم والعجز عن المتابعة سوى في حالات التابع لما يمليه المتبوع، ويوجهنا لا شعورياً لتوجهات محددة في التفكير .

خامساً: انعدام رؤيتنا اليقينية أو الاستشرافية الدقيقة للمستقبل بصورته المبسطة والمتحررة من العقد ورُهاب التغيير، بل نبقى في الحالة الرغبوية واللاواقعية، والرفض الدائم للاعتراف بالفشل مهما بلغ الفشل فينا مداه.

سادساً: استحكام مشاعر الخوف و عقد النقص تجاه هيمنة الحضارة الغربية وسيطرة

ذلك على التفكير وصلب التاريخ هو تغيير يحصل في الواقع فتحصل استجابة لهذا التغيير لدى الإنسان تميمن هذه الاستجابة لفترة ليتخلص منها ولهذا فهذه الذهنية المسيطرة بحكم التاريخ القريب من السيطرة والنفوذ، وتحكّم عوامل الإحباط والمسلّمات فينا والجائرة مثل مقولة « ليس في الإمكان أفضل مما كان «

سابعاً: الاستهانة بالوقت وعامل الزمن في كل الأمور واللامبالاة الدائمة تجاه فقدان الأشياء كبيرة أو صغيرة، لا نقدر قيمتها أو حتى لا نشعر بالخسارة دون أن نحاسب ونسأل لماذا.؟ بينما الآخر يخطط وعلى المستوى الشخصي لكل ما يمكن إنجازه أو يجب أن يفعله على مدار الأيام والأسابيع والشهور وامتداد العام ولا يستهين بوقت يضيعه من نفسه أو يفرض إضاعته للآخرين ونحن بزمن التدفق الكبير للمعلومات والسرعة في الأحداث والتعقيدات والتداخلات الكبيرة، وبات يطلب منا الحرص الأكبر للإحاطة بالوسط الحضاري المتقدم والعطاء في ظل هذا الوسط، فنحن كمن يسير على رمال متحركة معاكسة، فالوقوف يعني التراجع للوراء، ولابد من اتقان السير على الرمال المتحركة التي تعاكسنا.

ثامناً: الدهشة من التجارب العظيمة الإنسانية القائمة في البناء والنهوض الحضاري فنستصغر أنفسنا ونكرس حالة التابع، وأن التابع يتلقى وحسب ولا يقدم ويعطي . ولا نستطيع أن نستفيد من هذه التجارب العظيمة بل نحاول أن نطلق عليها العديد من الأوصاف المعادية لنخلص أنفسنا من حالة العجز والخمول لنرمي السابق بتهم شتى، فنكون كمن عجز من أن يطول العنب فيقول: أنه حامض!

تاسعاً: عقلية التابع دوماً المسيطرة فنحن نتفاعل مع الأحداث أكثر من أن نصنعها وأحياناً ننتظر الحدث وما سيحدث من نتائج، وربما بدأت عقلية الشباب اليوم بالتغير عن هذه الحالة.

عاشراً: غياب الادراك للمصلحة لاسيما إذا كانت في دائرة المكروه وغير المقبول وخلاف الخيار السهل الذي يتوافق مع تفكيرنا ومشاعرنا، فالتغيير والنهوض ينزع نزعاً ولا يُتحصل بسهولة ويسر ولهذا تتمايز الهمم وتظهر عوامل النهوض ويبرز روّاد النهضة.

قد تطول الأسباب لكن الملامح العشرة في المسببات هي الأساس في النهوض وكسر القيود والانعتاق لأجل الانطلاق.

في العام التاسع للثورة السورية

د. محمد مروان الخطيب

كاتب وباحث سوري

بعد أيام تحل علينا سنة جديدة لانطلاق الثورة السورية، هذه الثورة التي مثلت انفجار غضب شعبي ناتج عن التوتر والاحتقان الكبيرين من سياسات النظام، والتي بلغت درجة الغليان والانفجار التلقائي. مما يستوجب علينا تقييم العوامل التي لعبت دوراً في التعثر الذي أصابها ومنعها من تحقيق أهدافها، والعوامل المحلية والإقليمية والدولية التي تسببت في أخذها بمسارات لا تتفق مع طبيعتها وأهدافها، وأوصلتنا إلى حالة الاستعصاء الراهنة رغم كل التضحيات.

حيث تعيش سورية اليوم أكثر حالات مسارات تاريخها تراجيدية، والقوى الفاعلة في مسارها بكل تناقضاتها واختلافاتها حول النهايات الممكنة جعلت من سيرورتها عملية أكثر تعقيداً بحيث صار لزاماً على النخبة السورية التفكر في معركة المصير السوري الدائرة الآن. ولا شك في أن تحويل الثورة السورية بوصفها حدثاً داخلياً قابلاً للحل الداخلي عن طريق إرادة داخلية إلى مسألة دولية، قد عقد المصير السوري جداً، فقد انهارت فكرة وجود هوية وطنية سورية ومعها مفاهيم المواطنة الحديثة القائمة على المساواة في الحقوق والواجبات لكافة المواطنين، وهذا لم يُبق للفاعلين السياسيين والمواطنين على السواء مجالاً لإنجاز التفاهمات والمصالحات، فكان الانفجار تعبيراً عن رفض

المواطنين الحاسم للعقد الاجتماعي الذي كان مفروضاً قسرياً.

وإذا أضفنا إلى ذلك غياب التوافق على أهداف الثورة كل من موقعه، حيث رفع الحراك السلمي أهداف الثورة للوصول إلى نظام ديمقراطي على قاعدة المواطنة وعمّمت وصفها لها بثورة الحرية والكرامة. بينما التيار السلفي وبعد تشكيله الفصائل المسلحة فقد تبنى جهارة إقامة دولة إسلامية أو خلافة على نهج النبوة. وهكذا تم حرف الحراك الثوري للشعب السوري عن مساره، وتم تدريجياً خطف الثورة السورية الوطنية الديموقراطية، وتمزيق وحدة الشعب السوري على مذبح الطائفية، وتمزيق وحدة الأرض السورية على مذبح العرقية، وفي أتون هذا الوضع تم تشريد الشعب السوري في مختلف أصقاع الأرض، بعد أن دمر وطنه.

وإذا كانت الثورة قد تُركت للعفوية، بعد عمل النظام على تصفية الحراك السلمي الذي ضم فئاتٍ شبابيةً وناشطين لديهم قدر من الفهم السياسي، فقد شكّلت المعارضة عبئاً ثقيلاً على الثورة، وأضرّت بها في مختلف مراحلها. إضافة إلى العمل «الخارجي» على الأسلمة والتسليح الذي سهل اللعب بالفصائل المسلحة التي باتت تحتاج المال والسلاح.

مع دخول الوطن في دوامة لم نعد نستطيع اكتشاف نهاية لها، واعتبار الكثيرين ممن شاركوا في الثورة أنها انتهت، وأن ما يجري صراعٌ مسلحٌ دموي، وظهور المجموعات السلفية بأنها هي المسيطرة على المشهد «المضاد للنظام»، كما أن القتل والتدمير والتهجير الذي حدث أظهر ضخامة الكلفة التي ألمت بسورية، فقد صرنا على مشارف تطور يجبرنا على أن نقول: وداعاً يا حلمنا الجميل، وداعاً يا ثورة الحرية!

وبذلك لا نستطيع أن نرى بداية حقيقية لتكون سورية على الطريق الصحيح، إلا بما كان مطروحاً قبل كل هذا، وهو طي صفحة عصابات النظام والعمل على إقامة نظام وطني ديموقراطي يوفر العدالة والحرية والمساواة لكل الشعب السوري على كامل الأرض السورية، ويوفر الأرضية الحقيقية لاستعادة لحمة الشعب السوري من خلال عملية واضحة وحقيقية للعدالة الانتقالية. ولا بد من أن نتناول بـ «الجلد» المعارضة التي اعتبرت نفسها ممثلة للثورة، من دون أن يختارها أحد، حيث أضحت عبئاً على الثورة وأسهمت في إيصال الوضع إلى ما نحن فيه، ولم تلتفت إلى الشارع الذي يحتاج قيادة فعلية ولم تحاول بلورة خطابٍ يعبّر عن مطالبه، ويضمن توحيد صفوفه، بل كان واضحاً رهانها على الخارج، مما أفضى إلى أن تتحكم «الدول الداعمة» بالقرار، وأن تحدّد أدوار القوى، وتكتيكاتها، وأن تستخدمها في سياساتها، بما يخدم مصالحها هي. وعليه فإنه يمكن الإقرار بأن المعارضة السورية أخفقت، وأضرّت، وعليها الرحيل، وعلى النخب العمل لإعادة الحالة السورية إلى قضية وطن وشعب، وتجاوز حال المسألة السورية بوصفها لعبةُ دول وهو الشرط الضروري للعمل على إعادة صياغة مستقبل سورية الوطني وتحقيق أهداف الثورة.

العراق/ الماضي والحاضر

محمد عمر كرداس

كاتب سوري

مما لا شك فيه أن العراق بعد تأسيسه بحدوده الحالية في عشرينات القرن الماضي، كانت له حظوة كبيرة بين دول المنطقة وكان لاسمه صدىً واسعاً، تعاقبت الحكومات على تأسيسه بشكل قويم على دعامات متينة. لقد أنشأت تلك الحكومات قاعدة قوية مستندة إلى بنية تحتية حديثة أعادت لبغداد مكانتها بين دول المنطقة، وكانت حتى سبعينات القرن الماضي، مرتعًا للسياح وقبلة لجذب كبريات الشركات العالمية للاستثمار فيها، واتخذت بعض دول الجوار من العراق مركزًا طبيًا للتداوي.

ولقد كانت بغداد تحت الحكم الملكي وإبان فترة الاستعمار الإنكليزي الذي دخلها عام ١٩١٧، سباقة في جلب التكنولوجيا، فهي أولى العواصم العربية التي بدأ فيها البث التلفزيوني الحكومي الرسمي في العام ١٩٥٦، وأنير شوارعها بمصابيح الكهرباء عام ١٩١٧، كما كانت أول دولة عربية سعت لمحو الأمية، وكانت تقدم المكافآت للملتحقين بالبرنامج بتلك المدارس. وليس ذلك غريبًا، فللعراق إرث حضاري يمتد إلى سبعة آلاف سنة، ويملك من الثروات ما كان يفيض عن حاجته وحاجة ساكنيه، فهو أرض السواد وبلاد الرافدين مهبط الأنبياء.

لكن شعب العراق الذي حصل على الجنسية باسم مملكة العراق لأول مرة عام ١٩٢٧ مع العائلة المالكة التي حصلت على تلك الجنسية أيضًا كونها تنتمي إلى الأسرة الهاشمية في الحجاز، هذا الشعب لم يقبل بوجود الاستعمار الإنكليزي على أرضه ولم يرض أيضًا بحكم الأسرة الهاشمية الحجازية وتكررت الانتفاضة تلو الانتفاضة ومحاولة الانقلاب بعد الانقلاب، إضافة إلى تدهور حكم العائلة المالكة مرحلة بعد مرحلة، وتماهيها مع حكومة الاحتلال في سياساتها الداخلية والعربية والدولية، فمن حلف إلى حلف ومن مؤامرة على هذا البلد الشقيق أو ذاك، خدمة لمصالح الاستعمار سقط الحكم الملكي عام ١٩٥٨ على يد ضباط الجيش في ما سمي ثورة ١٤ تموز/يوليو التي قلبت العراق من مملكة إلى جمهورية.

لكن مع الأسف توالت الانقلابات والمجازر وانتكست مقومات الدولة خطوة تلو خطوة عبر تخبط حكامها وتفردهم وتسلطهم وسطوة أجهزتهم الأمنية، وحروبهم العبثية التي أهدرت الدماء والأموال، وأجهضت حلم بناء دولة عصرية غنية بمواردها وثقافة شعبها. ليصل العراق إلى الصدام مع العالم بعد حروبه مع إيران باحتلاله الكويت. إن الدولة بمفهومها الحالي تعني وجود الأرض والشعب، تحكمها منظومة قوانين ضابطة وتستمد شرعيتها من مواطنين أحرار لخدمة الصالح العام دون تمييز بين لون أو عرق أو دين.

إلاّ أن أنظمتنا العربية لم تحترم هذا المفهوم مما أدى إلى ما نشهده الآن من نزاعات واحتلالات وقتل وتشريد، كان ومازال مستمرًا بكل أسف.

الاستيطان الإيراني في سورية

فاتح حبابة

كاتب وإعلامي سوري

الحديث عن الدور الإيراني في سورية يتسع يوماً بعد يوم، ففي ظل التوغل والتغول الذي ينتهجه نظام «الولي الفقيه» الفارسي، يمنع المتابع من القدرة على رصد حجم الجرائم الإيرانية بحق الشعب السوري.

البداية كانت، حيث تأسيس ما يسمى بالجمهورية الإسلامية الإيرانية، وهي ليست بالجمهورية بل نظام حكم ثيوقراطي «بلطجي» وليست بالإسلامية بل من خلال ممارساتها يتضح أن الإسلام بريء منها، وهي الفارسية التي تكن العداء التاريخي للعرب وللمسلمين «السنة» تحديداً.

هذه المقدمة هي محاولة لتوصيف تلك الدولة بحد ذاتها، والتي تعتبر «سورية» أول دولة عربية اعترفت بتأسيسها عام ١٩٧٩م، حيث كان الأسد الأب يحاول إقامة حلف مشترك بينه وبين أي دولة في العالم، بعد انهيار التحالف المصري السوري.

بالرغم من أن حزب البعث «العربي» يتعارض مع المبادئ التي رسمها حافظ الأسد، إلا أنه حالف إيران «الفارسية» والتي تعتبر في الظاهر «إسلامية سياسية» وهذا ما يتعارض تمام التعارض مع مبادئ الحزب الذي امتطاه الأسد الأب لخدمة مصالحه (بغض النظر عن موقفنا تجاهه).

بدأت إيران منذ ذلك الحين تستغل سورية لمصلحتها، كونها ذات موقع استراتيجي يطل على قارات ثلاث، وتقع على البحر المتوسط، وترتبط بحدود أهم خمس دول في الشرق الأوسط.

لكن التعارض المذهبي كان معيقاً لها بالرغم من محاولات نظام الأسد حينها تحجيم وتدمير دور علماء البلد وتهجيرهم، وكذلك بالنسبة إلى المؤسسة الدينية التي لو تم تفعيل دورها، لأطاحت بحكمه منذ البداية، لكنه كان على دراية بذلك، فكسر الحاجز الأول للحفاظ على حكمه.

سعت إيران من خلال استغلال نزوات «جميل الأسد» بتأسيس جمعية المرتضى والتي كان لها الدور البارز في السيطرة على كثير من المفاصل الحياتية في سورية، في مسارات متعددة، عقدية، سياسية، فكرية، تجارية، واستيطانية، وغير ذلك.

اشترت جمعية المرتضى حينها العديد من العقارات السورية لصالح الإيرانيين، كما عملت على التغيير الديموغرافي للعديد من المناطق السورية، في دمشق جنوباً والمنطقة الشرقية من سورية على وجه الخصوص.

هذا الدور استمر، بشكل غير مفضوح أو علني، إلى أن انكشف بشكل واضح لا يغيب، أوضح من الشمس في النهار، حيث جاءت الثورة السورية لتكشف جميع المخططات والمصالح الدولية، والمؤامرات

الداخلية والخارجية على سورية، أرضاً وشعباً، وكان المتآمر الأول، نظام الأسد.

الإيرانيون المحتلون، عملوا للسيطرة على سورية، في مسارات متعددة، ومن بين ذلك، المسار الإستيطاني، كحالة الإستيطان الصهيوني في فلسطين المحتلة، فالنشاط العمراني وإنشاء تجمعات سكانية يهودية حديثة على أرض فلسطينية، ومشروع الاستيلاء على الأرض من سكانها الأصليين وبعدها من سكانها المهجرين. جرى قبل بناء الدولة وبعدها.

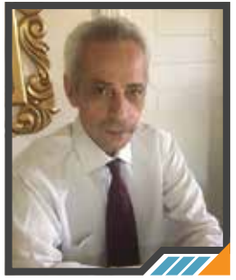
تلعب إيران اليوم دوراً كبيراً في الإستيلاء على العقارات في سورية لصالح ميليشياتها، وذلك ضمن السياسة التي تنتهجها، في توسيع حركة بناء الحسينيات والمراكز الثقافية الإيرانية، لتتجاوز العقود العقارية العاصمة دمشق وريفها الجنوبي، وتمتد إلى محافظات أخرى، منها حلب ودرعا ودير الزور، وذلك كله بتسهيل من نظام الأسد وإصدار قوانين متعلقة بالخطة الإيرانية.

وعلى سبيل المثال لا الحصر، سيطرت إيران على حركة سوق العقارات في دمشق بشكل ملحوظ خلال السنوات الأخيرة فالسيطرة التامة على السوق العقارية تخدم مصالح إيران المستقبلية في سورية، خاصة في الأحياء الجنوبية ودمشق القديمة، ومنذ عام ٢٠١٥ اشترت أكثر من ٨ آلاف عقار من سوريين مقيمين في دمشق لصالح إيرانيين استوطنوا المدينة مؤخراً.

إضافة إلى آلاف العقارات الأخرى التي بيعت لإيرانيين دون تسجيلها في إدارة السجلات، كونها تتبع للميليشيات العسكرية الإيرانية والمراكز الدينية مباشرةً، ويجري ذلك من خلال السفارة الايرانية والمركز الثقافي التابع لها، حيث لعبا دوراً بارزاً بالسيطرة على السوق العقاري في دمشق. أما في محافظة حلب والتي تنتشر فيها القوات الإيرانية والميليشيات الأجنبية الموالية لها، في معظم أحياء المدينة، منذ مشاركتها في عملية تهجير السكان من الأحياء الشرقية نهاية عام ٢٠١٦، فقد لوحظت عملية الاستيطان، في المناطق الجديدة، مثل الموكامبو، وحلب الجديدة، والشهباء، وفي أطراف حلب في الشيخ نجار مثلاً، وفي وسط حلب في حي الزبيدية والإذاعة، وكذلك في محيط القلعة، وغيرها الكثير.

في درعا، لوحظت عمليات الاستيطان الإيراني في بعض المناطق الحيوية والاستراتيجية، مثل مدينة درعا ومناطق في القنيطرة قريبة من الجولان المحتل، كما رصد شراء منازل المدنيين في المنطقة المحيطة بالمسجد العمري القديم وسط درعا البلد وغيرها لصالح الإيرانيين. وفي دير الزور والمنطقة الشرقية، في «الميادين والبوكمال» وغيرها تصادر المليشيات الإيرانية منازل المهجرين قسرياً بسبب الحرب لتكون قواعد إيرانية ومسكناً لهم كما تنتشر مكاتب عقارية في المحافظة تقوم بشراء أكبر عدد من المنازل والعقارات والأراضي لصالح رجال أعمال إيرانيين. في النهاية.. إذا كان الاستيطان الإسرائيلي على رقعة من الأراضي الفلسطينية مهما اتسعت، فهو ليس بحجم امتداد الاستيطان الإيراني في سورية على وجه الخصوص وفي الشرق الأوسط على وجه العموم، وهذا خطر وذاك خطر، والذي يجعل من سورية محافظة إيرانية بامتياز، بأهلها، وأرضها، وبيوتها، وشعاراتها، ورايتها، وحكامها، وسياستها، وهذا ما يخشاه جيلنا على الأجيال القادمة.

عودة الإسلام



ياسر الحسيني

كاتب وإعلامي سوري

سنة ١٩٨١ وكنت حينها طالباً في جامعة دمشق وعلى علاقة جيدة مع زملائي الفلسطينيين الذين كانوا في غالبيّتهم منخرطين بالعمل السياسي ومنضوين في المنظمات الفلسطينية الرئيسة، وكانت تدور بيننا حوارات عميقة عن طبيعة الصراع العربي الصهيوني.

في تلك الحقبة الزمنية العصيبة من تاريخ سورية الذي اتسم بالصراع ما بين النظام والأخوان المسلمين، ووقوف النظام بجانب إيران في حربها ضدّ العراق، والخلاف مع ياسر عرفات ومنظمة التحرير في لبنان، كانت تصلني من الشباب الفلسطيني مجلّة «شؤون فلسطينية» التي يصدرها مركز الأبحاث في منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت. وكان المركز الذي تأسس عام ١٩٦٥ من أبرز إنجازات منظمة التحرير وأخطرها على الكيان الصهيوني، لما كانت تحتويه مكتبته من وثائق غاية في الأهمية والسرية، استطاعت منظمة التحرير جمعها من خلال علاقاتها الواسعة في معظم العواصم، حتى أصبح المركز يحتل مبنى من خمسة طوابق في بيروت الغربية، عندما صدر العدد الأول من المجلّة في مارس/آذار ١٩٧١ ، وكان يرأس تحريرها آنذاك د. أنيس صايغ لغاية ١٩٧٧ ليخلفه الشاعر (محمود درويش) لمدة سنتين ثم تسلّم رئاسة التحرير (صبري جريس)، ونظراً لأهمية المركز ومحتوياته والمواضيع التي كانت تتناولها المجلة كان في مقدمة اهتمامات الموساد الإسرائيلي، حيث قامت وحدة من الجيش الإسرائيلي بمحاصرة المبنى فور اجتياح بيروت ١٩٨٢ ومصادرة جميع محتوياته ونقلها بشاحنات عسكرية مباشرة إلى تل أبيب.

أعود إلى مجلّة «شؤون فلسطينية» ، وما كانت تحتويه من معلومات قيّمة وعلى قدر كبير من الأهميّة، وخاصة تلك التي تستند إلى وثائق سريّة مسرّبة من وكالة الاستخبارات الأميركية (CIA)، ومازلت أتذكر تلك الوثيقة التي تتحدّث عن العدو الحقيقي الذي يقف بوجه المخططات الأميركية في منطقة الشرق الأوسط ويهدّد وجود إسرائيل، ألا وهو الإسلام، وقد وضعت الدراسة آلية زمنية لمحاربة الإسلام والقضاء عليه في المنطقة، تبدأ من احتلال عاصمة الخلافة العباسية وتدمير الحضارة الإسلامية في العراق، ومن ثم الانتقال إلى المرحلة الثانية وهي احتلال عاصمة الخلافة الأموية وتكرار ما حدث في العراق والقضاء على كل ما يمت للإسلام بصلة، لينحسر إلى منطقة نجد والحجاز في الجزيرة العربية ويبقى محاصراً هناك كما بدأ منذ خمسة عشر قرناً، وما لفتني يومها ذلك التعبير الذي ورد في الوثيقة وهو « عودة الإسلام إلى قمقمه»، لتصبح مكة والمدينة المنورة هي كل ما يتبقى من الدين الإسلامي بعيداً عن شعوب المنطقة، لتكون مركزاً دينياً على غرار حاضرة الفاتيكان.

تلك كانت خلاصة دراسة من أحد مراكز الدراسات الأميركية المقدّمة لوكالة

المخابرات الأمريكية (CIA)، التي على الرغم من خطورتها وأهميتها إلّا أنّه لم يكن هناك من أحد في تلك الأيام يصدّقها وأنا منهم، وكنت أعتبرها نوعًا من التخاريف تدغدغ عقول من يؤمنون بنظريّة المؤامرة، ولكن بعد غزو العراق من قبل القوات الأميركية ٢٠٠٣ وتسليمه لإيران لتدميره وقتل السنة بحجّة اجتثاث البعث ومن ثم الانتقال إلى حرب الميليشيات الطائفية الشيعية بذريعة الدفاع عن المقدّسات الشيعية والثأر من قتلة الحسين، لتبرير عمليات القتل والتهجير للملايين من العراقيين من أهل السنة وتدمير منازلهم ومساجدهم وتحويلها إلى حسينيات، أمام أعين الأميركان وبدعم مباشر منهم.

يعود المشهد ذاته ليتكرّر في سورية ولكن بأيدي بشار الأسد ونظامه، وبدعم إيراني وروسي مباشرين، وماتزال عملية الذبح والتهجير جارية حتى يومنا هذا، الأمر الذي جعل فكرة المقال القديمة تعود لتلحّ علي في الكتابة عنها وفضح ما يخطط له الأميركان لأمتنا، فكل مشاهد تدمير المساجد والمجازر والقصف على المدن والبلدات بشتى أنواع الأسلحة، ما كانت حرباً على الإرهاب بقدر ماهي شهادة «حسن سلوك» يقدمها النظام لراعيه الصهيوني في البيت الأبيض وتل أبيب، وقتل الغالبية «السنيّة» لم يكن اجتهاداً من النظام وإنّما تنفيذاً لأوامر مشغّليه.

ولتكتمل الصورة وتتضّح أكثر لما جاء في الوثيقة المسرّبة، لننظر ماذا يحصل في المملكة العربية السعودية والقرارات التي يدفع بها ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، التي جاءت متزامنة مع الحرب ضدّ الشعب السوري ولا يمكن فهمها إلّا في سياق الحرب على الإسلام، فالسماح للمرأة بقيادة السيارة، وتأسيس الهيئة العامة للترفيه مقابل التضييق على هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وصولاً إلى إلغائها، واعتقال الدعاة بحجة الغلوّ والتطرّف، وفتح دور السينما ومراكز الديسكو «الحلال»، كلّ ذلك يوحي أنّنا نسير حثيثاً باتجاه ما كانت ترمي إليه تلك الوثيقة، وبات لزاماً علينا أن نعيد النظر في كلّ ما يجري حولنا ونحدّد وبشكل حاسم طبيعة الحرب القائمة ومن هم أعداءنا المحتملين.

إذا خاصمت لا تفجُر

محمد علي صابوني

كاتب سوري

« مَنْ لَمْ يُنْصِفْ خُصُوْمَهُ فِي الاحْتِجَاجِ عَلَيْهِمْ، لَمْ يُقْبَلْ بَيَانُهُ، وَأَظْلَمَ بُرْهَانُهُ «.

إذ كثيراً ما نسمع أو نقرأ من إعلاميين أو محللين انتقادات لاذعة للتدخلات التركية هنا وهناك، وهذا يدعونا إلى سبر طبيعة تلك التدخلات ونتائجها ومقارنتها بالتدخلات الغربية قبل الحكم عليها وتقييمها:

– تدخلت تركيا في الصومال بوقت تجاهل فيه العالم أجمع تلك المجاعة والمأساة الإنسانية التي كان يعيشها ذلك البلد والتي استمرت لسنوات طويلة بسبب الحروب، و كان الرئيس التركي (رجب طيب أردوغان) ، أول رئيس دولة يزور الصومال في آب/أغسطس ٢٠١١ ، فاتحًا الباب لمساعدات إنسانية واقتصادية وتنموية تركية غير محدودة، وصلت ذروتها بالتوقيع على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين، وتزامن هذا المد الإغاثي التركي مع مسارات تنموية أخرى، ففي المجال التعليمي فتحت تركيا أبواب جامعاتها لآلاف الطلبة الصوماليين من خريجي مدارس وجامعات الصومال عبر برنامج المنح الحكومية وعبر منح خاصة أخرى، كما عملت تركيا على ترميم مشفى ''ديكفير'' الذي يُطلق عليه حاليًّا مستشفى ''أردوغان'' في العاصمة الصومالية مقديشو ، وقد تم افتتاحه أثناء الزيارة الثانية التي قام بها الرئيس التركي إلى الصومال في يناير/كانون الثاني ٢٠١٥. يعمل في هذا المشفى طاقم طبي مكوَّن من تسعين طبيباً تركيًّا، ومئتي طبيب صومالي من بينهم ثمانية عشر طبيبًا متخصصًا، وإلى جانب الكوادر الطبية يستقبل المشفى مرضى من الصومال ومن الدول المجاورة كذلك، مثل كينيا وجيبوتي حيث تم تجهيز جميع الأقسام والوحدات الطبية التي تستقبل شهرياً نحو ١١ ألف مريض، وتستوعب سنويًّا ١٣٢ ألفاً، بينها حالات حرجة، ناهيك عن المشاريع الاقتصادية المشتركة التي أنعشت الصومال وخلصته من تبعات الحرب الطاحنة.

– تدخلت تركيا في سورية فأفشلت أكبر مشروع انفصالي كان ينوي سلخ الجزيرة السورية وشمالها ككيان يمتد إلى شواطئ المتوسط وذلك لتأمين منفذ بحري لتسويق ما يتم سرقته من النفط والغاز السوري، ولتحويل ذلك الكيان إلى خنجر في الخاصرة التركية كلما تلقى أوامر من مشغليه وداعميه، وبعد أن حُررت تلك المناطق سارعت تركيا إلى ترميم وإعادة بناء المرافق الخدمية الحيوية الأساسية كالأفران والمشافي والمراكز الطبية المجهزة بأحدث الأدوات

وإعادة تأهيل الطرق والبنى التحتية.

– تدخلت في ليبيا لتمنع محاولة الانقلاب على الحكومة الشرعية الليبية والمعترف بها دولياً، ولمنع تكرار ما حصل في سورية من مجازر بسبب كثرة المرجعيات والولاءات وتشعباتها، فقد عمل (حفتر) على منازعة الحكومة الليبية المعترف بها دوليًا على الشرعية والسلطة في البلد الغني بالنفط، و شنّ منذ ٤ أبريل/ نيسان من العام الماضي هجومًا متعثرًا للسيطرة على طرابلس «مقر الحكومة الشرعية» ولولا الموقف التركي الحازم لكان حفتر (المدعوم أميركياً عن طريق الإمارات) قد عاث في الأرض فساداً وإفساداً.

– تدخلت في قطر لتمنع اجتياحاً كان قد بيّت لها بسبب مواقفها السياسية ورفضها للانجرار خلف من يتآمر على تركيا من أدوات وظيفية محلية وإقليمية.

تلك لمحة عن التدخلات التركية، فهل من داعٍ لأن أقارنها بالتدخلات الإيرانية أو الروسية أو الأميركية أو البريطانية أو الفرنسية وأدواتهم من فصائل وميليشيات، تلك التدخلات التي باتت معروفة وواضحة المعالم والنتائج وقد لمسناها في سورية حيث تعمدت استهداف البنى التحتية والمرافق الخدمية وهجرت السكان وأعادت معظم المساحة السورية إلى عصر «بوابير الكاز» و«السراج الزيتي» وأحرقت البشر والحجر.؟

وأخيراً: إن أردت أن لا تختلط عليك الأمور والمفاهيم، فانظر إلى طبيعة ونوعية الجهات التي تقف في وجه تركيا وتعاديها وتتآمر على أمنها واقتصادها، لتدرك طبيعة هذه الدولة وحجم تأثيرها وقوة دورها في إفشال العديد من مخططاتهم الخبيثة التي لم تعد سرية، والتي أُعدت للمنطقة منذ مئات السنين.

مساعدات من جمعية إيليك دار في غازي عنتاب لمنطقة الزلزال
Gaziantep İyilikder'den Deprem Bölgesine Yardım

أرسل مكتب جمعية الخير "إيليك" في غازي عنتاب شاحنة مساعدات إنسانية إلى المحتاجين الذين تضرروا بسبب الزلزال الذي وقع في ولايتي ألازيغ وملاطيا. وقد احتوت الشاحنة التي تم إرسالها إلى منطقة الزلزال من قبل جمعية الخير "إيليك" في غازي عنتاب يوم الاثنين الموافق 27 يناير ، على 1500 حذاء للبالغين والأطفال على حد سواء، و 12500 حفاضة للأطفال. ومن المتوقع أن يتم توزيع المساعدات على المحتاجين في المنطقة في الأيام القادمة.

İyilik Derneği Gaziantep Temsilciliği, Elazığ ve Malatya'da meydana gelen deprem dolayısıyla ihtiyaç sahipleri için 1 kamyon insani yardım malzemesi gönderdi.
27 Ocak Pazartesi günü İyilik Derneği Gaziantep Temsilciliğinden bölgeye gönderilen araçta bin 250 adet yetişkin ve çocuk terlik, 12 bin 500 adet de çocuk bezi bulunuyor. Yardımların önümüzdeki günlerde bölgedeki ihtiyaç sahiplerine dağıtılması bekleniyor.

لقاء محمود السوري بالسيدة التي أنقذها من تحت الركام
Suriyeli Mahmud elleri ile kazıyarak enkazdan kurtardığı depremzede ile buluştu

التقى الطالب الجامعي السوري محمود، الذي هرع إلى أحد المباني المنهارة في حي سورسو بعد زلزال ألازيغ مباشرة، بالسيدة دوردانة أيدين وزوجها زولكوف أيدين اللذين أنقذهما من تحت الركام بعد أن حفر الركام بيديه وأخرجهما.

Elazığ depreminin yaşanmasının hemen ardından Sürsürü Mahallesi'nde yıkılan binaya koşan Suriyeli üniversite öğrencisi Mahmud, elleriyle kazarak enkazdan çıkarttığı Dürdane Aydın ve eşi Zülküf Aydın ile bir araya geldi.

مساعدات من نساء عفرين السورية لضحايا زلزال ألازيغ التركية
Afrinli kadınlardan Elazığ'daki deprem bölgesine yardım

أرسلت نساء سوريات من مدينة عفرين شمالي سوريا، مساعدات إلى ضحايا الزلزال الذي ضرب ولاية ألازيغ شرقي تركيا.

Suriye Afrin'de yaşayan kadınlar, Elazığ'ın Sivrice ilçesinde meydana gelen deprem bölgesine yardım gönderdi.

محمود السوري أصبح متطوعًا في الهلال الأحمر التركي
Suriyeli Mahmud, Kızılay gönüllüsü oldu

أصبح الطالب الجامعي السوري محمود العثمان متطوعا في الهلال الأحمر التركي، وهو الشاب الذي أصيب بجروح بسبب حفره في الركام بيديه في منطقة ألازيغ، حيث تمكن من إنقاذ وإخراج اثنين من الجرحى من تحت الركام.

Elazığ'da, elleriyle kazıdığı enkazdan iki yaralı çıkaran Suriyeli üniversite öğrencisi Mahmud el Osman, Kızılay gönüllüsü oldu.

المراكز المجتمعية للهلال الأحمر التركي
TÜRK KIZILAY TOPLUM MERKEZLERİ

يواصل مركز الهلال الأحمر التركي في كيليس توفير تعليم وتدريب للأبوين من خلال الذهاب إلى مدارس القرى ، وذلك في إطار برنامج الدعم الصحي والنفسي الاجتماعي. وفي الوقت نفسه، يقوم الهلال الأحمر التركي الشبابي بأنشطة مع الأطفال ويوزعون صناديق النظافة الشخصية الصحية على المشاركين.

Türk Kızılay Kilis Toplum Merkezi,Sağlık ve Psikososyal Destek Programı kapsamında köy okullarına giderek,ebeveyn eğitimleri vermeye devam ediyor.Aynı zamanda, gençlik çalışanları da çocuklar ile aktiviteler yapıyor ve katılımcılara hijyen kolileri dağıtıyor.

نظم مركز الهلال الأحمر التركي في غازي عنتاب دورة تدريب على الإسعافات الأولية النفسية استهدفت متطوعي المراكز المجتمعية التابعة للهلال الأحمر التركي ومتطوعي الهلال الأحمر الشبابي. وستستمر الدورات التدريبية المعتمدة بشهادات رسمية في مجال تعزيز قدرة المتطوعين على مواجهة الكوارث والأزمات.

Türk Kızılay Gaziantep Toplum Merkezimiz,gönüllü atölyeleri kapsamında Genç Kızılayve Türk Kızılay Toplum Merkezleri gönüllüleri için Psikolojik İlk Yardım Eğitimi gerçekleştirdi. Gönüllülerin afet ve kriz durumlarına karşı kapasitelerinin güçlendirilmesi için verilen sertifikalı eğitimler devam edecek.

شارك مركز الهلال الأحمر التركي المجتمعي في ولاية قيصري في الفعالية التي نظمتها إدارة الهجرة ومؤسسةERSEM ، بمناسبة اليوم العالمي للمهاجرين الدوليين، وهي الفعالية التي قدم فيها مهاجرون شباب من جنسيات مختلفة فنون الرقص والموسيقى والشعر.

Türk kızılay Kayseri Toplum Merkezi Uluslararası Göçmenler Günü vesilesiyle, Göç idaresi ve ERSEM iş birliğinde gerçekleşen ve farklı milletlerden göçmen gençlerin dans, müzik, şiir ve hoyrat dinletisi sundukları etkinliklere katıldı.

في إطار برنامج تحسين سبل العيش، لوحظ مشاركة واسعة في الورشة التي نظمت في مركز الهلال الأحمر المجتمعي التركي فرع كيليس،حيث حضر الورشة مدراء العمل وأصحاب العمل وممثلي المنظمات غير الحكومية.كما تم أيضا مناقشة الأنشطة التي يتم تنفيذها بخصوص المشاركين المستفيدين الذين يصنفون تحت الحماية المؤقتة على نطاق واسع خلال ورشة العمل.

Geçim Kaynağını Geliştirme Programı kapsamında Türk kızılay Kilis Toplum Merkezinde düzenlenen çalıştaya kurum müdürleri, işverenler ve STK temsilcileri geniş katılım sağladı. Çalıştayda, geçici koruma altındaki faydalanıcılara ilişkin yürütülen faaliyetler kapsamlı şekilde ele alındı.

بمشاركة متطوعي الهلال الأحمر التركي في بورصه ومتطوعي الهلال الأحمر الشبابي تم تنظيم نشاطات للأطفال في ١٠ ورش عمل منفصلة. هذه الألعاب تأتي في إطار برنامج فعاليات يوم العلم والفن هي ألعاب لتطوير الذكاء والمعرفة التكنولوجية. وقد حققت فعالية الألعاب هذه أمران الأول تعليم الأطفال من خلال اللهو واللعب والثاني المشاركة في ثقافة الاجتماع واللقاء بالآخرين في مكان واحد.

Türk Kızılay Bursa Toplum Merkezi gönüllüleri ve Genç Kızılay
gönüllülerinin de katılımıyla,Bilim ve Sanat Günü etkinliği kapsamında çocuklar ile 10 ayrı atölyede zeka geliştirme ve teknoloji oyunları oynandı.Hem yeni şeyleri eğlenerek öğrendi hem de bir arada yaşama kültürüne katkı sağlandı.

كي يقرأ أطفالنا نحن في الساحات!
قام مركز الهلال الأحمر التركي المجتمعي في أنقرة بتوزيع مساعدات شملت مواد قرطاسية على الاطفال ذوي الحاجة الذين يدرسون في المدارس الموجودة في مدينة انقرة وذلك في إطار الأعمال الخاصة بالمدارس التي ينفذها الهلال الأحمر بتمويل من مكتب ممثلية الاتحاد الأوروبي في تركيا.

Çocuklarımız okusun diye sahadayız!
EU Delegation Türkiye tarafından fonlanan Türk Kızılay Ankara Toplum Merkezi, Okullaştırma Çalışmaları kapsamında Ankara ilinde bulunan okullardaki ihtiyaç sahibi çocuklara, kırtasiye malzemesi ulaştırdı.

الأيدي المنتجة بالفن موجودة في مركز مجتمع الهلال الأحمر التركي في كيليس.
يواصل المستفيدون من مركز الهلال الأحمر أعمالهم في ورشة الرسم التي افتتحت في إطار برنامج تنمية وتطوير سبل المعيشة ومصادر الدخل. من وجهة نظركم ألا تعتقدون أن المناظر التي تم إنتاجها في ورشات الرسم تستحق المشاهدة؟

Sanat ile üreten eller, Türk Kızılay Kilis Toplum Merkezinde! Yararlanıcıları, Geçim Kaynağını Geliştirme Programı kapsamında açılan resim atölyesinde çalışmalara devam ediyor. Ortaya çıkan manzaralar sizce de görülmeye değer değil mi?

في إطار يوم المراكز المجتمعية ، نظم مدراء وموظفو الهلال الأحمر التركي زيارةإلى مركز الهلال الأحمر التركي في أنقرة. أما الأطفال الذين غنوا الأغاني التي أعدوها خصيصا لهذا اليوم فقد استمتعوا بلحظات ممتعة في تلك الفعالية كما أمتعوا الزوار القادمين للمشاركة في الفعالية.

Toplum Merkezleri Günü kapsamında, Türk Kızılay
yöneticileri ve çalışanları Türk KızılayAnkara Toplum Merkezi ziyaret etti. Güne özel hazırladıkları şarkıları söyleyen çocuklar hem eğlendi hem de ziyaretçilerine keyifli anlar yaşattı.

جلسة للتعريف بـ «مشروع التاريخ الشفوي»
Sözlü Tarih Projesi'nin Tanıtımı Yapıldı

عُقد الاجتماع التعريفي لـ ''مشروع التاريخ الشفهي''، الذي تنظمه جمعية المرأة والأسرة موزاييك دار.
وقد عقد اجتماع التعريفي بالمشروع في قاعة اجتماعات مركز بيكام ، علما بأن المشروع مدعوم من الإدارة العامة للمجتمع المدني في وزارة الداخلية التركية. منسق المشروع محمد فاتح أمين أوغلو قدم معلومات وشرح عن المشروع خلال الاجتماع ، وقال إنه مع هذا المشروع سوف يتم تسجيل تجارب 25 شخصية سورية رائدة ورصد كل ما تعرضوا له وعاشوه منذ ولادتهم إلى يومنا هذا، وسيتم تقديم تجاربهم للإنسانية.

Mozaik Kadın ve Aile Derneği tarafından hayat geçirilen "Sözlü Tarih Projesi"nin tanıtım toplantısı gerçekleştirildi.
İçişleri Bakanlığı Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü tarafından desteklenen projenin tanıtım toplantısı BEKAM Toplantı Salonunda yapıldı. Toplantıda proje ile ilgili bilgi veren proje koordinatörü Mehmet Fatih Eminoğlu, proje ile 25 tane önde gelen Suriyeli şahsiyetin hayatının doğumundan bugüne kadar olan süredeki yaşanmışlıkları kayıt altına alarak insanlığa kazandıracaklarını söyledi.

زيارة ألديمير لمدينتي ألازيغ و ملاطيا
Aldemir, Elazığ ve Malatya'yı Ziyaret Etti

قام رئيس منصة الأناضول تورغاي ألدمير ورئيس جمعية الخير أحمد توران كوشار ورئيس جمعية مشاعل في ملاطيا تامر الشلهان والوفد المرافق له بزيارات عدة في مدن ألازيغ وملاطيا. كجزء من الزيارة التي جرت يوم الاثنين ٢٧ كانون الثاني ، زار الوفد بالأول مركز التنسيق العام للهلال الأحمر و إدارة الكوارث والطوارئ التركية «آفاد» AFAD وتم التشاور حول مجالات التعاون. في وقت لاحق ، تمت زيارة منطقة الزلزال والناجين من الزلزال وتم الحصول على معلومات حول أحدث أوضاعهم.

Anadolu Platformu Başkanı Turgay Aldemir, İyilik Derneği Başkanı Ahmet Turan Koçer, Malatya Meşale Derneği Başkanı Tamer Çalhan ve beraberindeki heyetle Elazığ ve Malatya'da bir dizi ziyaretlerde bulundu.
27 Ocak Pazartesi günü gerçekleştirilen ziyaret kapsamında heyet önce Kızılay Genel Koordinasyon Merkezi ve AFAD'ı ziyaret ederek işbirliği alanları hakkında istişarelerde bulunuldu. Daha sonra deprem bölgesi ve depremzedeler ziyaret edilerek son durumu hakkında bilgiler alındı.

عقد اجتماع منصة التنسيق والتواصل المدني
Sivil İletişim ve Koordinasyon Toplantısı Yapıldı

عُقد أول اجتماع لمنصة التنسيق والتواصل المدني الذي نظمه مركز بيكام BEKAM (مركز العلم والتعليم والثقافة) وذلك في قاعة مؤتمرات «داوود أوزغول» التابع لوقف بلبل زادة.
وخلال الاجتماع الذي شارك فيه عدد من المسؤولين وممثلي منظمات عدة تم مناقشة المصاعب التي يعيشها السوريون الذين يعيشون في الظل وتم اقتراح الحلول الخاصة التي من شأنها حل مشكلاتهم وإزالة العقبات والمصاعب.
جاء هذا الاجتماع الأول من نوعه في إطار «مشروع منصة التواصل المدني والتنسيق في عملية اندماج وتكيف المهاجرين السوريين في المجتمع» وهو المشروع الذي تدعمه وزارة الداخلية التركية.

Bilim Eğitim Kültür Araştırmaları Merkezi (BEKAM) tarafından düzenlenen Sivil İletişim ve Koordinasyon Platformu Toplantılarının ilki Bülbülzade Vakfı Davut Özgül Konferans Salonunda yapıldı.
İçişleri Bakanlığı tarafından desteklenen "Suriyeli Göçmenlerin Uyum Sürecinde Sivil İletişim ve Koordinasyon Platformu Projesi" kapsamında yapılan ilk toplantıda bir araya gelen temsilciler gölgede yaşayan Suriyelilerin sahada yaşadıkları aksaklıkları ve bunların giderilmesi için çözüm yolları konusunda görüşlerini dile getirdiler.

حملة مساعدات مشتركة للمحتاجين في إدلب
İdlib'deki İhtiyaç Sahipleri İçin Ortak Yardım Kampanyası

اجتمع كل من الهلال الأحمر التركي، ومؤسسة إدارة الكوارث والطوارئ التركية ''آفاد'' ، ووقف الديانة التركي، هيئة الإغاثة الإنسانية وحقوق الإنسان والحريات ، وجمعية فينار، وجمعية العون الخيرية، وجمعية صدقة تاش ، وجمعية البشير ومؤسسة العزيز محمود هوداي وذلك في اجتماع صحفي خاص بحملة مساعدة إدلب الذي عقد في رئاسة إدارة الظروف الطارئة والكوارث.

وقد شارك في الاجتماع الذي وجهت فيه دعوة عامة لجمع المساعدات للسوريين الذين اضطروا للنزوح والهجرة إلى الحدود التركية كل من وزير الداخلية سليمان صويلو ونائبه إسماعيل تشاتاكلي.

منظمات المجتمع المدني التركية الرائدة في مجال الإغاثة والعون في تركيا التي لم تلتزم الصمت حيال المأساة الإنسانية في إدلب، أطلقت حملة مساعدات مشتركة من أجل مساعدة ذوي الحاجة وذلك تحت شعار: ''نحن مجتمعون وموحدون، ونحن بجانب إدلب''.

Türk Kızılay, AFAD, Türkiye Diyanet Vakfı, İHH, Deniz Feneri, Hayrat Yardım Derneği, Sadakataşı Derneği, Beşir Derneği ve Aziz Mahmud Hüdayi Vakfı, Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı'nda düzenlenen İdlib Yardım Kampanyası'nın basın toplantısında bir araya geldi. Türkiye sınırına göç etmek zorunda kalan sivillere yönelik acil yardım çağrısı yapılan toplantıya İçişleri Bakanı Süleyman Soylu ve Bakan Yardımcısı İsmail Çataklı da eşlik etti.

İdlib'deki insanlık dramına sessiz kalmayan Türkiye'nin önde gelen sivil toplum kuruluşları ihtiyaç sahipleri için "Bir Aradayız, İdlib'in Yanındayız" sloganıyla ortak yardım kampanyası başlattı.

افتتاح «متجر المحبة» التابع للهلال الأحمر التركي في تل أبيض
Tel Abyad'a Türk Kızılay Sevgi Mağazası

يواصل الهلال الأحمر التركي أنشطته المتمثلة بمساعدة المحتاجين في سوريا، إذ افتتح الهلال الأحمر التركي ''متجر المحبة'' في تل أبيض السورية وهي المنطقة التي بدأت تعود إلى حياتها الطبيعية بعد عملية نبع السلام. ومع افتتاح المتجر سيتم توزيع وتلبية احتياجات ما يقرب من خمسين ألف يتيم سوري من الملابس ولا سيما يتامى الأسر المحتاجة.

Suriye'deki yardım faaliyetleri kapsamında ihtiyaç sahiplerine yönelik çalışmalarına devam eden Türk Kızılay, Barış Pınarı Harekatı'yla normal hayatına dönen Tel Abyad'da sevgi mağazası açtı. Açılışı yapılan mağazayla yaklaşık elli bin Suriyeli yetim ve ihtiyaç sahibinin giyim ihtiyacı karşılanacak.

STK ve Kamu Temsilcileri Bülbülzade Vakfı Ziyaret Etti

Aile Sosyal Politikalar Bakanlığı'nın yürüttüğü Kamu-STK İşbirliğini Güçlendirme Projesi kapsamında 22 Ocak Çarşamba günü ülkemizin çeşitli yerlerinden gelen dernek, vakıf, üniversite ve kamu kurumu temsilcileri Bülbülzade vakfı ziyaret ederek çalışmalarla ilgili bilgi aldı. Sabah kahvaltısı ile başlayan program da vakfın çalışmaları vakıf başkanı Turgay Aldemir ve birim sorumlularının katıldığı toplantı ile misafirlere anlatıldı.

زيارة ممثلو الجمعيات والمنظمات والجامعات والمؤسسات العامة لبلبل زادة

قام ممثلو الجمعيات والمنظمات والجامعات والمؤسسات العامة من مختلف أنحاء تركيا بزيارة وقف بلبل زادة في يوم الأربعاء الموافق ٢٢ كانون الثاني كجزء من مشروع تعزيز التعاون بين المنظمات غير الحكومية الذي تديره وزارة الأسرة والسياسات الاجتماعية. البرنامج الذي بدأ مع وجبة الإفطار ، تم شرح أنشطة الوقف للضيوف في الاجتماع الذي حضره رئيس الوقف تورغاي ألديمير ومسؤولو الوحدات في الوقف.

الجنّة هناكَ حيث تكمنُ عزلتكْ

Yalnızlığın Cennettedir

علي محمّد شريف
Ali Muhammed Şerif

رئيس القسم الثقافي
Kültür Bölüm Başkanı

لا حدود للمخيّلة ولا ضابط للعقل سوى العقل ذاته، وأدّعي أن للعقل حواسّ ومجسّات تستطيع الوصول إلى أيّ مكانٍ وأيّ شيء، أن تلامسه وتغوص في أعماقه، دون الالتفات إلى المسافات أو الزمن أو الماهيّة. أياً ما كان تتخيّله أو تفكر به يكفي أن تتوجه إليه وتستغرق فيه ليكون حاضراً فيك، ومستسلماً لمخيّلتك ولتصوّراتك المطلقة، تشكله كما تشاء، تخاطبه، تحاوره، تقوّله ما تريد، ترحب به مقيماً دائماً أو زائراً عابراً، وقد تطرده.

يمكنك،في ليلة شتوية ممطرة، أن تتمتع بشمس نيسان وأن تمدّ يديك لتغرف من زرقة السماء، ويمكن لك، وأنت في زنزانتك المنفردة في معتقلك الصحراويّ،أن تدوس على صدر جلاّدك، وأن تقطف الزهور وتراقص حبيبتك فوق المروج الخضراء.تلك حرّية العقل والمخيّلة، جنّتك التي تتيحها لك عزلتك، لا يقف دونها عائق أو أحد.

التأمّل في جنّة العزلة ليس هروباً من الحقيقة ولا عطالة ومضيعة للوقت، إنّه إجازة مؤقتة من النمطيّة والانضباط المجتمعيّ إلى مزيج من عوالم السكينة والهدوء، والصخب والفوضى،وقتٌ للتفكير وفضاء لممارسة الحرية في مجالاتها الأرحب، إنّه التحرّر من الانقياد لرغبة مقيّدة بلحظة لا يمكن استعادتها، رغبة تمّ تجميدها في ثلاجة الماضي، ولحظة لم يعد بمقدورنا التلاعب بتفاصيلها والتحكّم بعناصرها.

في لحظات التأمّل لن تكون وحدك، ستكون مع روحك القلقة وذاتك المتلهفة وقد اشتاقت إليك، ستكون مع كامل عقلك وقلبك ومخيلتك، وسيكون بينكم عناق وعتب وحوار وسفر لا يحدّها مكان ولا زمن.

ليس أسوأ وأكثر وحشيّة من إنسانٍ بعقلٍ مبتورٍ وقلبٍ متصلّب وبلا مخيّلة، إنّ أعظم الشرور مصدرها شخصٌ احتلّت دماغه صورة ثابتةٌلرغبة مجمّدة، وشلّت قدرته على ابتكار صور لا نهائية لممكنات السعادة الإنسانية، سيصبح أسيراً أعمىلفكرة ناقصة تدفعه لتثبيت كلّ شيء وأيّ شيء حوله، بل وتدميره.

تنازل الفرد عن حريته يفقده شرطه الإنسانيّ

لا أحد بمقدوره أن يمنع عنك التفكير ولا تبنّي المبادئ والقيم، ولكن يستطيع أحقر طاغية أن يمنعك بالقوة أو «بقانون» من الجهر برأيك وممارسة أبسط قناعاتك، بل ويُكرهك ببطشه على تقديم تنازلات مؤلمة، ربما تلجأ حينها إلى الاحتيال والتقنّع، وفي أحسن الأحوال، التكيّف مع الواقع.الذكاء باللجوء إلى خلق التوازن بين القيم وبين الشرط الواقعي لا يدخل في باب ممارسة الحرية.

وليس لأحد أن ينتزع إرادة الإنسان أو أن يستأصل حريته فالحرية مناطها العقل، ومن يتخلى عن عقله وبالتالي عن قدرته على التفكير والاختيار يحط من قدر انتمائه إلى الجنس البشريّ، فما يميّز الأنسان امتلاكه إرادة الفعل أو الامتناع وتقرير ما يمليه عليه تفكيره وقناعاته ووجدانه المحمول على المبادئ والقيم.

حين ينحصر التفكير لصالح الذات المفردة يحدث التطرف ويسود الخراب، عليّ أيضاً أن أفكر لأجل الآخر، ذاك الإنسان المجهول لي هو أخي، ولأجل الطبيعة التي لا تستطيع التعبير جيداً عن مشاعرها إزاء عبثنا اللامسؤول وأفعالنا الظالمة المتهورة. وإزاء ممارساتنا المدمّرة المنفلتة من عقالها. الحرية في طورها التطبيقي ليست في إقصاء الآخر أو إلغائه، والطبيعة لم توجد للاستعمال مرّة واحدة.

الحرية قيمة كبرى لا معنى من دونها لقيمة أخرى أو لفكر أو لسلوك مهما كان عظيماً أو خيّراً، وهي ممارسة ذهنيّة فرديّة أولاً تجد مجالها في التفكير والتخييل وبناء التصورات. والحرّية أنوثة متفتّحة تنشد الجمال والكمال، لوحة بلا إطار لجغرافيا بيضاء، يلوّنها الإنسان العاشق بألوانه الحارّة المتوهجة لتتجسّد حديقة من الفرح الطفولي والبهجة الغامرة.

في زحمة الجموع البشرية يتنازل العقل عن فرديّته ويفقد هويّته المميّزة، ليكون جزءاً من آلة كبرى، أصبعاً ربّما أو عتلةتؤدّي وظيفتها الموكولة لها في سياق الاندفاع الجمعيّ لتحقيق الغايات والأهداف المحدّدة. تغدو حرية المجتمع ضابطاً ومنظماً لسلوك الأفراد وممارساتهم،وتتحوّل الحرّية الفردية إلى تفصيل يصغر أو يكبر تبعاً لطبيعة الفعلوبحسب المهمّة أو الموقع.

مع ذلك علينا أن نتذكر جيّداً أنّ الإنجازات العظيمة والمشاريع الكبرى نبتت بذرتها الأولى في عقل شخص كان يعيش تأمّلاته منفرداً في جنّة عزلته، وبصحبة روحه وقلبه ومخيّلته.

Muhayyilenin sınırı yoktur ve aklın da kendisinden başka hududu yoktur. İddia ediyorum ki aklın istediği mekan ve şeye ulaşabilecek duyu ve nitelikleri vardır. Akla dokunur ve daha derinlerine dalarsınız, bunu yaparken de mesafelere, zamana ve mahiyete bakmazsınız. Hayat ettiğiniz ya da düşündüğünüz her ne olursa olsun, akla yönelmeniz ve içine dalmanız, sizinle olması için yeter. Böylece hayal gücünüze ve mutlak tasavvurlarınıza teslim olur, onu dilediğiniz şekilde şekillendirir, ona hitap eder, diyalog kurar, istediğinizi ona söyletirsiniz. O da sizi kalıcı bir yerleşik olarak kabul eder ya da geçici bir ziyaretçi olarak kovar.

Yağmurlu bir kış gecesinde, Nisan güneşinin tadını çıkarıp, elinizi gökyüzünün mavisine uzatabilirsiniz. Kendi çöl hapishanenizdeki yalnız zindanınızda, celladınızın göğsünü çiğneyerek, çiçekleri koparıp, sevdiğinizle yeşil çimenler üzerinde dans edebilirsiniz. Bu aklın ve hayal gücünün özgürlüğüdür. Yalnızlığının size bahşettiği cennetinizdir. Önünde hiçbir engel ya da kimse duramaz.

Yalnızlık cennetini düşünmek gerçekten bir kaçış, atalet ya da vakit kaybı değildir. Monotonluktan, toplumsal disiplinden, huzur ve sükunet dünyalarına, gürültü ve kaosa doğru yapılan geçici bir tatildir. Düşünmek için bir zaman ve engin sahalarında özgürlük egzersizi yapma fırsatıdır. Bağlayıcı bir isteğin zincirlerinden, geri dönüşü mümkün olmayan bir an için kurtulmaktır. Geçmişin depolarında dondurulmuş bir arzudur. Artık ayrıntılarıyla oynamaya ya da unsurlarına tahakküm etmeye güç yetiremediğimiz bir andır.

Derin düşünce anlarında yalnız olmayacaksın. Kaygılı ruhunun ve seni özlemiş olan hevesli benliğinin yanında, aklının, kalbinin ve hayal gücünün tamamı seninle olacak. Birbirlerine sarılacak, sohbet edecek ve yola çıkacaklar, zaman ve mekan sınır olmadan.

Kısır bir aklı, sert ve hayal gücü olmayan bir kalbi olandan daha vahşi ve kötü bir insan olamaz. En büyük kötülüklerin kaynağı, zihnini donmuş bir isteğe dair sabit bir resim işgal eden kişidir. Bu kişinin insanın mutluluğunun imkanlarına dair sonu olmayan resimler bulma becerisi yoktur. Bu kişi eksik bir düşüncenin kör esiri olacak ve bu da onu çevresindeki her şeyi sabitlemeye hatta yok etmeye itecektir.

İnsanın özgürlüğünden vazgeçmesi, insan olmaktan vazgeçmesidir

Kimse düşünmenizi, ilke ve değerleri benimsemenizi engelleyemez. Ancak en aşağılık zorbalar, güç ile ya da "yasalar" ile düşüncelerinizi dile getirmenizi ya da en basit kanaatlerinizi hayata geçirmenizi önleyebilir. Sizi acı verici tavizlerde bulunmaya zorlayabilir. Belki de hileye ve ikna olmuş gibi davranmaya başvurabilirsiniz. En iyi durumda ise gerçeğe uyum sağlarsınız. Değerler ve gerçeğin şartları arasında denge kurmaya sığınma, özgürlüğü uygulamak sayılmaz. Kimse insanın iradesini elinden alamaz ya da özgürlüğünü yok edemez; özgürlüğün odağında akıl vardır. Aklından vazgeçen, buna bağlı olarak düşünme ve seçme becerisinden de vazgeçecektir. Böylece insan türüne aidiyeti zayıflar. İnsanı insan yapan, eylemde bulunma ya da bulunmama iradesi, düşüncesinin sonucuna karar vermesi, kanaati, ilke ve değerlerine bağlı vicdanıdır.

Düşünmek yalnızca kişinin lehine olduğunda, radikallik başlar ve yıkım hakim olur. Başkaları için de düşünmem gerek. Tanımadığım o kişi benim kardeşimdir. Aynı zamanda sorumsuz boşluklarımız ve pervasız eylemlerimiz karşısında duygularımızı iyi bir şekilde ifade edemediğimiz doğa için de düşünmeliyim. Yıkıcı, kontrolsüz uygulamalarımız karşısında da. Özgürlüğün uygulamasında, başkalarını dışlama ya da devreden çıkarma yoktur. Zira doğa, tek bir kullanım için vücuda getirilmemiştir.

Özgürlük, o olmadan ne kadar büyük ve iyi olsa da hiçbir değer, düşünce ve davranışın anlamı olmayan büyük bir değerdir. Özgürlük bireysel ve zihinsel bir uygulamadır ve alanını düşünce, hayal gücü ve tasavvur inşa etmede bulur. Özgürlük, güzellik ve kemal arayan, dışa açık bir kadındır. Beyaz bir coğrafyaya ait, çerçevesiz bir tablodur. Onu aşık insan, sıcak ve parlak renkleriyle boyayarak, çocuksu bir mutluluk ve son derece yoğun bir sevinci vücuda getirir.

İnsan kalabalıklarının gürültüsünde akıl, bireyselliğinden vazgeçer ve onu o yapan kimliğini kaybeder. Böylece büyük bir makinenin parçası haline gelir. Belirli amaç ve hedefleri yerine getirmek için toplu bir savunma bağlamında kendisine verilen görevi yerine getiren bir parmak ya da kol olur belki. Toplumun özgürlüğü, bireyin uygulama ve davranışlarının yasası ve düzenleyicisi haline gelir. Bireysel özgürlük ise küçük görülen bir detay ya da eylemin doğasına, verilen göreve ya da durulan konuma göre büyütülür.

Bununla beraber büyük başarılarına ve dev projelerin ilk tohumlarının, düşüncelerini bireysel olarak yaşayan bir kişinin aklından, yalnızlık cennetinde filizlendiğini çok iyi hatırlamamız gerekir. O cennette o, ruhu, kalbi ve hayal gücüyle birliktedir.

سورة الحبّ
هل تقرأ جبّانةٌ

حسان عزت

شاعر سوري

اقرأ .. رأ ..كيفَ ..رأيتَ
موقّم يعرفوني
ولو وضعوا الشمس في الكف ياعمّ

رآني ..رأيتُه ..ما قرأتُ له
هل ينهض القبرُ من نفسِه
لو وضعوا القمر التمّ والملكَ اعطوا .. أو امرأة

واستغلقَ النصّ على القَصّ
وهلْ ينهضُ الميتونَ الموات
الحسن لا مثلها في الجمال فما أبعدوني

كيفَ يشرحُ جهلٌ واعمى لعينينِ لا تبصرانِ
وما قرؤوا بعدَ قرأتهم في الوجود جديدا ولا في
الأمانة في الخلقِ من أوّل الوقد ..لات أحيدُ

كيف تبصرُ عينان من خرز وزجاج عقيم
الحياة
لأشقى

وكيفَ وكيفَ
وهل قرؤوا ما وراءَ السطور وآسنى بأيّامهم
وكرّمني الربّ حين أرادَ رسولا أكون

لعقلٍ تحجّرَ أعمى منَ القلبِ
إذا لمنِ الحكمُ والقول فيهم
ألفُ ..اللهِ بي

أن يشرح غاشية وشلّاعة في البشر
كسائمة العشبِ
ولامُ الخليقةِ والسرُّ محيايَ

لرملِ البلادةِ
إلّا لراعي الغنم
وهاءُ المنيّةِ والرّعشةِ المشتهاةُ في عتمةِ الغيبِ

اليسَ دمُ الصخر أوعى
وحارسِ كلبِ الأمير وذئبِ العجم
وإرعاشة الرّوح في رحمٍ

يجودُ بنبعٍ وماءٍ
قرأتُ سمعتُ رأيتُ ولم يفهموني
وميمُ الكنايةِ واليمّ قبلَ الهجوعِ وبعد الولوع

وحينَ السماء بقرآنِها السّعدُ للشاربين
وهل لغتي من دم الديناصور أو من شتاتِ الفجر
الأكيد وبعدَ الممات

ينابيعُ ماء
إو من عدمٍ عديم
ولا خلْقَ إلّا بهمزٍ واوٍ وياءٍ حنون

والكنزُ بالألاءةِ النور عندَ الصباح
ومن ايّ أبجدَ حرفي
ونقطةُ نونٍ بنزعِ الوريدِ

وعند المساء
ونزفُ كياني ومأثرةُ الأمّ ريّا وإعجازها
فهلْ قرؤوا النون في كونها والمنون

يا نهرُ يا سحرُ يا عذبةَ الروح بالمشتهى ويا أمّ
ألفٌ باءٌ وتاءٌ
وماقرؤوا إلا قليلا

في وعدِها ..وربٍّ بما ثرّ من روحِه وأفاء بقرآنِه
أمّي أبي ثمّةَ جدّي وإنسانة العين أختي أخي
وماعرفوا منَ العلم إلّا قليلا

قرأنا لندركَ هذا الوجودَ وأسرارَه ..ونفهمَ معناهُ
وكياني
وما أدركوا من وجودِ الوجودِ إلّا قليلاً نحيلا

ومن قال ندركُ إلّا قليلا
ابجدُ هوّزُ حُطّي وكلّمتُ في الحبّ روحي فحطّت
فكيفَ لميزانهم يستقيمَ إلا يَميلُ

من العلمِ والرّوح
على قومِها في الحروفِ وما تتفتّحُ وردا وطهرا
وما في المجرّات في الكونِ والسّموات وفي خلقهم

ومن قالَ يدرونَ لو قرأوهُ جَهارا عليمٌ
وفردا وجمعا وحشدا
من يحيط بعلمٍ سوى الله ما أدركوه فهل يدركوني

كالببغاءِ يرّددُ حرفا ويزدردُ الحرفَ.. وحرفٌ
وكيفَ أقولُ
وكلٌّ إلى أوّلاتٍ

يكرّرُ صوتاً .. أرادَ بهِ صاحبٌ الغيّ مرأتَهُ وهَواهُ
لمّا أيقنَ الحرفُ للحرفِ
وما أعجزوا واقاموا ببنيانَ حقّ البروجِ السماءِ

ولو كالدهان يُعيد بما كرّروا من عماءِ الرّهانِ
والوجدُ للصّرف
وحقّ النجوم

متى ينهضُ النائمونَ من موقّم
ألا ليت قومي من الصينِ
يعودُ إلى أوّلٍ من تراب ويرجعُ ذرّا

يقومونَ من كهفهم ..
أو من شعوبِ الملايو
فالبحرُ يفرغُ والأرض تندكُّ تذرى

يقرؤون زماناً لهم بالبصيرة والوقْد لا بالشجون
أو الهندِ كي يقرؤوني
وما عمّروا من بلادٍ تصيرُ يبابا

ولا بما سطّر الميتون
وأيّ الحروفِ التي يفهمون بها ...
اقرؤوا الأرض وذاتَ العماد وجنّاتِها كيفَ غارتْ

لكلّ زمان مقالٌ ومعنى ولا يرجعُ اليومُ للأمسِ
أعنّي على الجهلِ والكفرِ يا حبّ حين يصيرُ
ومادتْ

ولاغدٌ لأيّامنا كما الشمس والقمرِ النرجسيّ
عماءً وبلوى
سلام سلام سلام على الارض وإنسانها

أينهضُ ميتٌ وجبّانة من مواتٍ
وغطّى على الضوء بعتمِ الكفافِ
ودينا من الحب الخلق فيها اعمروها مع الحب

نصفَ قرنٍ وعقداً قرأتُ لهم وفنّدتُ لم يفهموني
وكانَ الرسول الأمينُ أمانا وأمّا
ثمّ اعبدوني

فهلْ بعدَ دهرِ السنينِ على
وروحا من الحب للخائفين
فهل تعرفوني ..

لقّاطات الغسيل

سلام حلوم

شاعر سوري

نحن لقّاطات الغسيل

قدْ لا نملأ العين
وتشكو، كما العجائز، أن لا أحد رفع رأسه

لكنّنا، في وسواس العمران
قليلا

لا سكن إذا لم يمرّ من هنا
وشاهد حسرةً في العينين أو ظهراً مطويّاً على

من تحت آباطنا
رائحة الأحباب

نحن لسنا على الحبال سلحةَ عصفور
لا تقولوا لنا: مشغولون بالحرب

أو ريشةً تتعلّق حتى يمرّ المهبّ
والميت أَولى من الحيّ

نحن الجيران الخرس
والجماد إنما له الله

نحن المدمنات، شمّاً، على دواء الغسيل

نحن لقاطات الغسيل

نحن من يجيد بمهارة تراسل الحواس الستّ
لم ينتشلنا أحدٌ من ركام

نعرف هذي الثياب لمَن؟
والبعض كان يطوّح بنا بعيداً في الحريق

مِن محرمة الجدّة حتى جوربَي الرضيع
كأننا حجرُ العثرة في طريق النبش

نشرب مما يرشح من قطرات التعب
ولا يدري أننا نحن

ونعقد على خصورنا هذا النابضَ المعدنيّ
مَن يعرف

ونرقص على صدى
من نُتف القماش، أصحابَ هذه الجثث

لن تنتبه إليه
ونعرف بيتَها، وعمرَها، وابنة مَنْ هي؟

غيرُ تلك التي ما يزال رنينُ أنوثتها في الأصابع
نحن لقاطات الغسيل

الناشرة
من خشب أو بلاستيك معالج

نحن لسنا الفاضحاتِ
أو عقدة لا ترى بين غصنَين في شجر الشوك

نحن نعلن النظافة على الملأ

ولا يمر على أكتافنا، اسألوا الحاويات، الدنسُ
لنا

على الشرفات

نحن لقاطات الغسيل
على الحيطان

لم يفطنْ لنا أحدٌ
على حافة شبّاك

أخذوا المفاتيحَ، ألبوماتِ الصور
على زند عاشقة تغسل في النهر

أسماءَهم من لوحة الباب، عددَ الدرجات
على مسامير عربة غائصة في الوحل

مرايا الجيب، قصّاصاتِ الأظافر
وكذلك على الأهداب

والخيوطَ التي ماتزال عالقة بالإبر
لنا ظلٌّ رطب

وتركونا
ولنا

كلُّ واحدة تُطبق فكّيها على صدأ
في أعناق النّاصعين يتامى

النجاة بأعجوبة

محمد سليمان زادة

كاتب وشاعر سوري

ها أنت تنجو بأعجوبة من موتٍ محكم، مرة أخرى يخالفك حظٌّ خبّأته دعوات أمك لك، كان الموت قريباً لدرجة أنك شعرت بشرارة ساخنة لمست جلدة رأسك بينما كانت الرصاصة تمضي إلى أحدهم.

ها أنت تنجو من امرأة كريمة، لم تجهز عليك بل تركتك تمضي بخساراتك وهي تعرف أنه لا مكان سيأويك وأنت على هذه الحال، وأنه لا حياة ستقبل بك، امرأة كريمة أعطتك كل شاماتها في سهرة حب ثم غرزتهم واحدةً واحدة بمشرط ناعم في روحك.

كان من الممكن أن أموت كما مات صديقي قبل عشرين عاماً إثر حادث سير ولم تتوقف الحياة بعد موته بل استمرت، ولا أحد من سكان ذلك الحي يعرف الآن أنه على هذا الرصيف، وقبل عشرين عاماً، مات شاب وسيم يحب الحياة، مات بسبب تهور سيارة مسرعة.

لكنني لم أمت رغم أنني ومنذ سنوات أعيش مع الموتى، ومنذ هذا التحول في حياتي صرتُ كثير السؤال وقليل الكلام، كثير القلق وقليل النوم، صرت أشبه بجهاز الحاسوب يحتاج دائماً لإعادة تشغيل لأنه مصاب بعطب غريب جعله يخلط الخيال بالواقع.

أحياناً أستيقظ وكأن الذين ماتوا لم يموتوا، والذين رحلوا لم يرحلوا، وابتسم في الفراش للحظات، لكن سرعان ما تعمل كل البرامج في الدماغ فأدرك أنني لم أكن على ما يرام قبل قليل، ويقال إنك إذا فكرت كثيراً بشيء ما فستراه في الحلم، هذا غير صحيح فأنا أفكر بك كل ليلة ولم يحدث أن رأيتك في الحلم.

بدأت أشعر من الآن بأنني محظوظ فكان من المحتمل أن أبقى نائماً إذا حدث ورأيتك في الحلم، كنت سأظل مغمض العينين في فراشي، وكان الجيران سيقولون عني أنني ميت وهم يراقبونني من خلف النافذة، لكن أحدهم سيقول بأنني نائم وأتنفس.

النوم طريقة سعيدة للنسيان فأنت بعيد عن كل وسائل التواصل ولا تعطي أي اعتبار لأي شخص، والوقت يمضي دون قيمة فلا تعرف الليل من النهار، هل فكرت يوماً في حلمك بأن الوقت تأخر وعليك أن تمضي إلى البيت.

لم تعد هذه الأشياء مهمة فالمهم أن تجد حلا لحياتك لأنك نجوت، فلو أنك لم تنجو ما كنت ستفكر بهذا، ولكنت الآن سعيداً هناك ولا أحد يعرف عنك أي شيء سوى ذلك الباب الصغير الذي أودعوك فيه وغادرت.

إذا نجوت وأردت ان تبقى ناجياً فلتكن نظرتك لكل شيء جميل بأنه ليس لك، وأنه لن يدوم أمام عينيك، بل سيمضي حتماً ذات يوم ليراه غيرك، وتعامل مع كل الناس على أساس واحد بأنهم ماضون حسب جدول زمني لا تستطيع الاطلاع عليه.

وتعامل مع الحب على أساس أنه رحلة قصيرة لمنتزه جميل يطل على البحر وفي حديقته ينزل القمر كل مساء، استمتع بكل لحظة ولا تفكر بالغد والخوف من فقدانها، لا تفكر بتلك الأشياء، لا تعكر صفو السعادة، عش وكأن كنزاً فتح أبوابه لك، بعثر الذهب في كل اتجاه حتى تملكك السعادة لأنك ستعود من المنتزه قريباً إلى حياتك الشاقة.

عش الحب بهذه الفكرة بأنه شرارة نتجت عن اصطدام كوكبين مضى كل منهما في اتجاه، لكن أثر ذلك الاصطدام بقي في روحك إلى الأبد، وأنك احترقت يومها وأنت تضحك، احترقت من قلبك وأنت في ذروة سعادتك، واحترقت أصابعك وأنت تتحسس شامات جسدها، وتوزع مهام الأصابع لها، ها أنت تنجو من امرأة كريمة أعطتك قلبها في لحظة الاصطدام ومضت.

ها انت الآن وحدك تعود لظلك الذي اشتقت له لتضيف عليه ظلال السكاكين.

كنت جميلاً أيها الحب كفلم رائع عشنا فيه خارج الزمن، وأنجبنا أطفالاً وكبروا، وحلمنا بالمستحيل، وواجهنا المصاعب ثم غادرنا بمدوء الذين يغادرون صالات السينما، كل هذا حدث في ساعتين ونحن نتابع فلم حياتنا أنا وأنت.

أطفال الوطن والسلالم

سميح شقير

موسيقي وشاعر سوري

في مدينتي يولد الأطفال متشابهين ثم سرعان ما ينقسمون بعد الولادة لفريقين مختلفين، فبعضهم ينمو على جسدهم سُلّم بالطول والبعض الآخر سلّم بالعرض. لا أعرف خارج مدينتي كيف هو الحال، لأنني لم أُسافر، وترجِع بعض أسباب ذلك إلى كوني من فئة السّلم بالعرض، كنت اصطدم بالجدران حيثما ذهبت، حتى بدت المدينة لي ضيقة وخانقة.

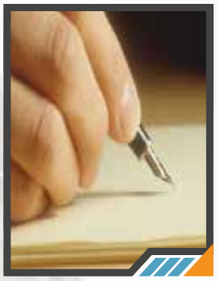
أذكر في طفولتي كيف مَسَّدَت جدتي على رأسي وتمتمت بالدعوات، والحزن في عينيها، إذ كانت تتوقع ألا تكون حياتي سهلة.

ومع أن الحكومة لديها برنامج متعدد المستويات لتجليس فئة السلالم بالعرض

إلا انهم لم ينجحوا في كثير من الحالات، وبالرغم من أني كنت لطيفاً تجاه فئة السلّم بالطول إلا أني شعرت منهم دائماً بالتمييز والتوجس، لذلك كان معظم أصدقائي من فئتي وكنا نلعب بأن نُرَكِّبْ سلالمنا بعضها فوق بعض فينقل لنا الذي في الأعلى ماذا يرى ويكون بوضعية الطيران تقريباً، فينكشف لنا ما لا يراه الكثيرون.

في إحدى المرات، وكان دوري بأن أكون في الأعلى، وقع نظري على ابنة الجيران الجميلة على السطح المقابل ، كانت تنحني ثم تنشر الغسيل، وأعجبني كثيراً سُلَّمها، فتحادثنا بانسجام ثم ابتَسَمَتْ وهي تودعني، بل وأهدتني ملقط غسيل للذكرى، ولكن أباها وصل في تلك اللحظة، كان واضحاً أنه موظف حكومي رفيع المستوى، عرفت ذلك من نياشينه ومن سُلَّمُهُ الطويل جداً، نهرني وهو يفتح فمه صارخاً فميزتُ اللُهاة في عمق حلقهِ تهتز غضباً ، وكان أن تدحرجْتُ فوق أصدقائي حتى اصطدمت بالأرض فتهشَّمَت يدي، ونُقلت الى المستشفى بشاحنة سوزوكي بعد أن اعتذروا عن إرسال سيارة إسعاف بدعوى أن ذلك من غير المناسب كوني من فئة السُلَّم بالعرض.

حين استيقظت من البنج كان يتجمع حولي أطباء بسلالم بالطول يتفحصونني، وعناصر شرطة ومخبرون ذوي سلالم طويلة عليها انتينات، جميعهم يريدون اصطحابي للتحقيق في السر الذي أخبئه في يدي، إذ يبدو أنني حتى تحت التخدير بقيتُ مُغلِقاً قبضة يدي بقوة ولَم يتمكنوا من فتحها، وها أنا في عتمة السجن هنا لأني لم أَبُح لهم أبداً بأن ما في يدي ليس سوى ملقط الغسيل.



بوح مدينة منسية

علا المصري

كاتبة سورية

لفظت الساعة دقائقها الاخيرة لهذا اليوم وتلك السنة، ها هي سنة جديدة تقرع أبوابنا بصواريخ تدكّ حاراتنا، غارات أفلتت من أيد خبيثة عاث التوحش فيها سبيلا، بشكل موجع لا يطاق أنهوا سنة للقتل وبدأوا سنة للقتل جديدة.. حزن مدينتي يا سادة هادئ لا يصدر ضجيجا، رغم وخزات مؤلمة تصيب صدرها.

تصرخ إدلب:

«قلبي يتيم ... أمي الشرقية تخلت عني، أبي أسير، يتلاعبون بدمائي وهم اخوتي، كأنني دمية وربما حقل تجارب لألعابهم التوحشية، واا حسرتاه على الإنسانية، غدت بين ايدٍ من لهب سجينة عند من فاق في جحوده أبا لهب، سلاسل الظلم تخنق صدري وأنا، ما زلت، فتية!

بخار آلامي يتصاعد فيلامس طائرة حربية تنفث الموت لا ملوّنة ورقية!

جسدي..، جسدي بات هزيلا من نهش صاروخ وهاونٍ وارتجاجية.

أنيني!!؟ ألم تسمعوا أنيني يا أمة يقال إنها عربية؟!

أم إنكم ترونه ولكن تخليتم عن الهويّة وعن الإنسانية؟

بصيرتكم هل أعميتموها؟ أم إنها منذ البدء معميّة؟

سواد في سواد من حولي وفؤادي مدينة مزّقت، رأسي ميدان الصراع، الزمهرير أصاب أطرافي والنيران التهمت صدري، خرابا عاثوا فيّ، سفكا وقتلا ودكاً وفتكا.. كما لو أنني لم أكن يوماً، وكأنني قد أمسيت نسياً منسية.

سكارى هم، بل أفاعٍ تنشب أنيابها في روحي، ويرونني فريسة شهية ..

لكنني لا أموت! أنا الفتيّة، جميلة فاتنة صامدة وبجبروتي قوية، أولادي في قلبي وقربي يهمسون: اصبري أماه هو النصر في عينيك، اصبري يا إدلبية. كم يداوون جراحي بحبّ، وفي ضوء عيونهم ألمح الإيمان والرضى والحميّة.. لن أموت أيها الجبناء، وسأبقى حيّة أبد الدهر.. لن تموت حرّة عربية إدلبية.

بين يدىّ دمشق

سميرة بدران

شاعرة سورية

ما بين وَقْتِكِ واشْتِهَاءِ دَمِي اخْتِفَالٌ
هَيِّنِي قَمَرَاً لِنَبْدَأَ يَا نديَّةُ
نَرْتَدِي جُوعَ القَصَائِدِ، نَسْتَحِمُّ بِدِفْءِ ذِكْرى
عَرَّشَتْ،
ذَاتَ انْهِمَارٍ بَيْنَ قَلْبَيْنَا، وأَهْدَتْنَا
اكْتِمَالَ رُؤى الغِيَابْ
أَبَدَاً تُحَاصِرُنِي دُرُوبُكِ يَا دِمَشْقُ
تَشُدُّنِي، وَتَمُدُّ رَغْبَتَهَا لأَدْخُلَ
فِي سَنَاءِ مَدِيحِهَا أَنْقَى مِنَ الْبِلَّوْرِ تقْرأُ،
ما تَنَاثَرَ فوقَ بَهْجَتِهَا
مِنَ الصُّوَرِ التي تزهو بما قَدْ لَذَّ مِنْ فَرَحٍ وَطَابْ
أَبَدَاً تُحَاصِرُنِي دُرُوبُكِ
تشتهي ألمي، فأركضُ في تلَوُّعِها
وأقرأُ سُورَةَ الشَّوْقِ الذي مازَالَ يَخْلِدُنِي بِدِفْءِ
تَلَهُّفِ طَاغٍ
ويُسْلِمُنِي لِنَافِذَةِ الحَرَابْ!
أبداً تُحَاصِرُنِي دُرُوبُكِ يا دِمَشْقُ
أنَا التي قَدْ جِئْتُ مِنْ آهِ الصَّحَارَى
مِنْ دَمِ الخُوَرِ المُغَرَّبِ
و(الحكَايَا) المُثْقَلاتِ بِكُلِّ أوجَاعِ التُّرَابْ!
أَهْدَيْتِنِي وَجْهَاً تَشَرَّبَ بالنَّدَى
وَسَقَيْتِنِي صَدَّاً مُذَابْ!
حِينَ احْتَوَيْتُكِ – يا دِمَشْقُ – تفجَّرَتْ
ما بَيْنَنَا النجوى
تَعَانَقْنَا كَمَا يَتَعَانَقُ الأحبابُ
مُتَّحِدَيْنِ بالرَّقْصَاتِ، فَانْطَفَأْتُ عَلى إيقَاعِ
رَقْصَتِنَا
قَنَادِيلُ العتابْ!

* * *

بَرَدَى يَذُوبُ صَبَابَةً وَتَلَهُّفَاً وَيَمُدُّ سَوْسَنَهُ إِلَيَّ
يَضُمُّنِي عَطِشاً
وَيَهْمِسُ في انكسارِ ذَابِحٍ عَذْبٍ:
أُحِبُّكِ
لَيْسَ لِي إلاكِ رُؤْيَا أرتدِي دَمَهَا،
وأَهفُوْ نَحْوَ مَحْبُوبِي الفُرَاتْ
هُوَ صِنْوُ أَوْجَاعِي وَصَاحِبُ غُرْبَتِي
وَدَمِي الذي يَجْرِي الخُضِرَاراً
في مَسَامَاتِ النَّبَاتْ
هُوَ رُوحُ ما تَرَكَ التفتحُ لِلْقَصَائِدِ مِنْ مَدَىً
يَرْنُو لِمَجْدِ اليَاسَمِينِ وَمَا بِهِ
مِنْ ذِكْرَيَاتْ!
لِلشَّامِ أَهْرَعُ فِي انكِسَارِي
مُطْلَقٌ يَرْنُو إلى أَلَقِ المَوَاسِمِ
واشتهاءَاتِ الحَيَاةْ
لِلشَّامِ أُسْرِجُ خَيْلَ أوجَاعِي
وأقرأُ – آنَ أَبْدَأُ – سورة الأفراح:

آهٍ.. كَيْفَ أدخُلُ يَا دِمَشْقُ

وَكَيْفَ أَبْدَأُ فَقْتِي
حَيْرَى أنَا وَمُعَذَّبَهْ
مُدِّي إِلَيَّ سَلالِمَاً كَيْ أرتَقِي نَحْوَ اشْتِعالِكِ
عَذْبَةً وَجَمِيلَةً
إِذْ ذاكَ قد يَزْهُو البَنَفْسَجُ طَافِحَاً
بلذيذِ مَا تُخْفِي الأَمَانِي
المُغْشِبَهْ!

* * *

خُذْنِي إِلَيْهَا أَيُّهَا اللَّهَفُ المُلَوَّنُ
عَلَّنِي فِي لَحْظَةٍ فَتَّانَةٍ أَدْنُو
وأَلْثِمُ بَعْضَ مَا يَخْتَالُ فِي مُرْجَانِ عَيْنَيْهَا
مِنَ الحِقَبِ البَهِيَّةِ والصُّوَرْ
خُذْنِي لأقرأَ ما تيسَّرَ مِنْ كِتَابِ السَّابِقِينْ
قَالوا: دِمَشْقُ قَصِيدَةٌ مَا فَاضَ منهَا غَيْرُ دِفءٍ
أو مشى فِي رَائِعِ الكَلِمَاتِ فِيهَا غَيْرُ فيروزِ الهَوَى
ولذيذِ ما تُهْدِي نَسَائِمُ (قَاسَيُونَ) مِن العذوبةِ
والتألُّقِ والبُطُولَةِ والمَحَبَّةِ والحَنِينْ!
قالوا: دِمَشْقُ
فقُلْتُ: ذَا قَمَرِي .. اتركوهُ
لَمَسْتُهُ، وَحَضَنْتُهُ، وتأبَّطَتْهُ الرُّوحُ
واخْضَرا مَعَاً نَحْوَ اشْتِعَالِ اليَاسَمِينْ !!

* * *

يَا شَامُ هَلْ بَانَ البَعِيدُ
وَهَلْ تَنَفَّسَتِ الحَدَائِقُ
هَلْ رَمَى التَّارِيخُ شيئاً مِنْهُ
فِي جَسَدِ المُعَذَّبِ « قَاسَيُونْ «؟
أوَّاهُ .. لا أدْرِي
يُعَذِّبُنِي اشْتِيَاقِي يا دِمَشْقُ
تَشُدُّنِي اللهَفَاتُ نَحْوَ شَقِيِّ وَقْتِكِ
أرتَدِي لَذَّاتِ خَوْفِي، ثُمَّ أَبْحُرُ فِي القَصِيدِ إِلَيْكِ
يَا أُمَّ القصيدَهْ
قَلْبِي شَهِيدٌ فِي يَدَيْكِ فَعَلِّقِيهِ قَمِيمَةً فِي بابِ مَجْدِكِ
وامنحيهِ بَرَاءَةً لِيَطِيرَ نَحْوَكِ
حَامِلاً أنوارَهُ ونَهَارَهُ
وقَصَائِدَ الفَرَحِ التي سَتَقُودُهُ
نَحْوَ الفَضَاءَاتِ الجديدهْ

* * *

لَكِ يا دِمَشْقُ مَوَاسِمِي وَلَكِ اشْتِعَالِي وانْبِهَارِي
مُدِّي يَدَيْكِ إِلَيَّ كَيْ أَرْقَى
وأَلْثِمَ فِي علاكِ قَوْسَ غَارِي
مُدِّي الخُصِلاتِ لَكِ .. قَدْ حَضَرْتُ
تَخِفُّ بِي ذِكْرَى وَيَذْبَحُنِي انتظَارْ
يا شَامُ هَلْ بَعْدَ المَزَارْ ؟
يَا شَامُ مَا بَعْدَ المَزَارْ !!

أنا لاجئ

محمد إبراهيم الحريري

شاعر سوري

أنا لاجئ
لا شيء مثلي
فالظلام له نفق
وكذلك الصبح المؤجل
لا مثيل لظلمه
إلا سراب التائهين عن الأفق
حتى انتهاء الطين لم يذكر
خيام البؤس مجهولُ الشفق
وأنا كمثلي ليس يشبهني
سواي إذا اختلفنا أو علينا نتفق
أتأمل
التاريخ يكتبني وينسى أنني
قد كنت أكتبني وأنسى هامشين من
الفلق
أنا لست مثلي
عندما صرخت بأذني القابلات
ولم أفق
أنا صورة أخرى لفنان تجاهلني
وريشته استعارتها لترسمني بعيني شاعر
أو تحت إزميل تحاول أن يعيد لي النزق
وعلى الرصاص ينام أطفالي
وهم يتجادلون بمفردات الحرب
ينتصرون في أحلامهم
يتقابلون أمام مرآة
تلاحظ أنهم بعد الدفاع
سيهجمون على منازلِ الطبق
من ثم ينتهز الصغير
سقوط طائرة ليخرج تاركاً خلف الخطى
درباً يجوس به القلق
وكأنه محض انتصار عبر شاشات
ا لسقو ط
يبث أسباب اعتماد الناطق الوطني
شخصاً غير مرغوب به في حارة منها
انطلق
مادام رب الكون أعطاك الجناح
بأي عذر تقطع الطرقات حبوا؟
الطائرات هناك في وضح الفنون
ترى بعيني أقرب الأحوال تحمل للمدينة
كل أصناف الأرق
أنا لست ذاك الـلا يرى الطين العجوز
بنا انزلق
عينا معاوية يشق عليهما رصد المسافة
بين تقريب القناعة للسياسة وانقطاع
البث
عن ماضي دمشق
حجزوا له بيتاً من الشعر القديم وقابلته
على نقاط الصمت تائهة الحدق
كان الظلام إلى الفنادق سالكاً كعلامة
استفهام في وسط العبارة
قبل توفير الكلام
طرحت على المرآة أسئلة تنافي الحاجب
المعقود عاطلة الغرام
وفجأة ظهرت مقابلة على التلفاز
أذناب النظام
أنا مثل باقي الشعب يفهم من علامات
التعجب
ما يقال
لا شعرة تكفي لربط الكهرباء بمخبز
رصدته
أفواه الجياع ولا رغيف يحترق
ميسون تكتب آخر الأبيات
يقرأها معاوية ويقسم بالطلاق
جواله المسروق أمسى في يدي صنم
ضرير قد رأى التوريث في قصص الرفاق
ميسون تفتح دفتر الأشعار
تقرأ صفحة فيها رياح البحر زرق
عجباً لليل الشام يؤنس شمُعُهُ بنتَ
الكهوف
ولا يثير بيتها مُلْكاً سُرِقْ؟
بعباءتين تزينت أم الوريث وغادرت
ميسو ن
مخدعها وكان الليل ينذر بالمؤق
من حيث لا أدري تتم مبادلات بين
أسرى
ضمن قائمة توثقها أناملها وتعلم أن
شعرة زوجها معروضة للقطع في سوق
اللصوص بما تيسر فوق أرصفة العرق
بيعتْ دمشق
وكل شبيح مضى بسبيله
فالبندقية لاغتصاب الشام
يمنحها الوريث لكل حزب مرتزق
من نشرة الأخبار
أقتطع المسافة بين تجهيز الجنائز
والخروج إلى أثير الطائرات
لعل تبرير الدخان يكون عن حزني
الأخير قد افترق
أنا من هناك أتيت
أم تابعت تخمين الجهاتْ
وهناك تنكرني البلاد
هنا كذلك
كلما أيقنت أني ذاهب بخطى تليق بما
الحفاة
وأعدتني من ضفة الهذيان طوفانا
يعاتبه الفراتْ
في مرسم الأطفال طبشور يخاطرون به
ليكتب عن فتى موسى وكيف الحوت
عاد إلى الحياةْ
عن فتية في كهفهم ناموا
وما علموا
بأن الكلب ماتْ
عن آخر الطوفان قد رسموا السفينة
وهي طافية على جبل الرُّماةْ
كتبوا قيود البحث عن سفن اليتامى
وهي صالحة لقانون اغتصاب البحر
في عهد الطغاةْ
وجدوا على جدرانهم صنماً يعود لفترة
فيها
قوانين الدمار مليئة بالموت
هل قتلت حماةْ؟!!
صلب المسيح وما صلب
ما كاد نوح أن يناجي ربه
حتى رأى التنور يرزح تحت طوفان الغرق
أطفالي المليون ليسوا ضمن قائمة النجاةْ
لكن أبناء اللقيط
هناك في القصر المسيج بالرذيلةِ يلعبون
على أراجيح السقوط
(يا أنتِ) نامي
قد نجا بحماته طفل رأى أعجوبة بحياته
من قال إن الطفل بالموتى التحق؟
كانت يدا أمي (أمينة) تعجن الخبز
السياسي
لتطعمنا رغيف الكهف في جنح الغسق
نامت وجانبها ينام على قلقْ
ويداه تحلم أن يلامسها الشبق
كانا أبا لهب وزوجته التي احترفت بفأس
الحقد تلغيم الطرق
في جيدها حبل
ومع يدها المجوسي اتفق
هو ذا أبو لهب أمام حطامنا
نار وخلف الحقد أكوام المزق
تابوت موسى في مواجهة النوى
يجري ولا أخت تقيه من الغرق
صنعاء رابعة العواصم تمضغ (القات)
المسيس مع هبوب المدمنين على الرمق
حول السياسة والطحين وجعجعات
القائمين على الطعام تكلمت بلقيس
واستلمت زمام الشعر ميسون لذا
الشعراء في وديانها يتغامزون كأنهم لم
يسمعوا بغداد كيف تقشرت كالرتقال
بيروت تنظر من شقوق الباب لامرأة
تدين بعشقها لابن الوزير
وخلفها انتصب العزيز
وإلى لقاء لاحق
أبناء أمتنا يكون العرب في القصص
القصيرة
حبكة ليست على دين سبق.

وجهان للجمال

إلهام حقي

رئيسة قسم المرأة

شاءت الأقدار أن تجعلنا نرى عدداً كبيراً من البلدان، ولا نعرف إن كان ذلك شيئاً جميلاً؟، جميل كلمة تحمل في طياتها الكثير، كيف لنا أن نحكم على الجمال إن لم نرى القبح، وكيف نكون على صواب، وهل يحق لنا إعطاء هذه الصفة لشخص ما أو بلد ما؟، لنطلق هذه الصفة الجمالية على أي كان، علينا أن نكون ذواقين وغير منحازين ولا تهديد يلاحقنا ولا غاية في نفوسنا، وإدراك الجمال يحتاج إلى ملكات وقدرات معينة، وعقل متفتح وأخلاق إيجابية ترقى بأحاسيسنا وتهذب أنفسنا، طبعاً لا نستطيع أن نكون خبراء في تقييم الجمال، ولكن القبح لا يدارى، نحن نكش الذباب إن هبط على الوعاء أمامنا بحركة لا إرادية، وننفر من رائحة العرق الكريهة دون تفكير نسد أنوفنا ونبتعد، ويشدنا وجه طفل دون أن نعرف من يكون، ويستوقفنا منظر الأضواء الجميلة ونستسيغ الموسيقى من بعيد ويشدنا الصوت الجميل وإن كان بغير لغتنا، اللون الأخضر والجو المعتدل الثلوج الأمطار البحار السماء الطعام القمر الشمس ثغر باسم كلها جمال، أننا نرى الجمال نستشعره نتذوقه في الطبيعة دون تفكير.

لا يكفي أن تقف أمام المرآة لساعات، ولبس أجمل الأزياء، بل استحم أولاً، ونظف أسنانك، ولا تنسى أن تنظف نفسك من الداخل!!!، والاحساس بالغير هو نوع من أنواع الجمال، عش على طبيعتك كن عفوياً ولا تبقى ضمن قالب محدد، ودرب نفسك على عدم الغضب، بالابتسامة نحارب اليأس ونقاوم الاكتئاب، شارك من حولك أفراحهم وأحزانهم وتواصل مع من حولك، غير روتين حياتك إن استطعت سافر وتعلم حب الحياة، وصلنا الآن إلى حب الحياة وسر السعادة.

فجأة وجدنا أنفسنا في بلد الجن والملائكة كما يقال عنها، يخترقها نهر السين من البداية للنهاية، ومن معالمها متحف اللوفر وقوس النصر

وبرج إيفل نسبة لمن بناه غوستاف إيفل، أطلق عليها اسم مدينة النور لكثرة الأضواء بها، تعالوا معنا إلى تلك المدينة، تبلغ مساحتها مئة كيلو متر مربع، اسمها مرتبط بالرومنسية، تشدك مبانيها العريقة المتميزة، وما يميزها أكثر أن نهرها يقع في منتصفها ويقسمها إلى جزئين بالتساوي وكلاهما لا يقل أهمية عن الآخر، مدينة تنبض بالحياة وتعنى بكل جوانب الحياة، يزورها سنوياً سبعون مليون سائح، وأهم معلم بها هو برج إيفل، سامحوني إن نقلنا لكم وجه آخر لها رأيناه، نعم البرج معلم كبير وجميل، ولكن هناك أماكن ليس لها علاقة بكل هذا الجمال، لا نريد أن نذكر تفاصيل ما رأيناه ربما نحن في وضع نفسي لا يسمح لنا باستشعار الجمال، وأكثر ما أسعدنا في تلك المدينة الجميلة وجود الأحبة حولنا، وابتسامة طفلة تغلغلت في شرايين، ووقع جملة من صغير يخصنا بأنه يحبنا منذ البارحة، وحضن دافئ من صغيرتنا المحببة واستقبال من قريبتنا الرائعة وأولادها هو قمة الجمال، شعرنا بسلام داخلي وطمأنينة قصوى بعثت في صدورنا سروراً لا يضاهى، ليس هناك جمال يدرس أو يفرض، الجمال هو قيمة مرتبطة بالعاطفة والشعور الإيجابي نحو الأشياء، إذا أردت مزيداً من الجمال عليك أن تقضي أوقاتك مع أشخاص تحبهم يحملون أفكاراً صحية ونقية، فمعايير الجمال ليست مقياساً ثابتاً، ولا أخفيكم سراً ليس هناك جمالاً كجمال الوطن.

الحنين

جنان الحسن

شاعرة وكاتبة سورية

للمرة الأولى يخونني الحرف وأعجز عن ترجمة ألمي، للمرة الأولى أعترف بأنني غدرت بأحدهم ...!!، نعم غدرت بأحدهم، غدرت ببيتي حين تركته يواجه مصيره وحيداً، دون أن امد له يد المساعدة، دون أن أساعده على الهرب من بطش الإجرام كما فعلت بنفسي وعائلتي.

أعترف بأنني بكيت وطويلاً جداً، بعد أن استوعبت عيناي اللقطة الأولى له متداعياً على الأرض، نازفاً حتى الموت، ولم تفلح المنومات في انتزاعي من هذا الكابوس لأكثر من ساعة ونصف الساعة فقط، قد يلومني البعض مبرراً أنت وعائلتك بخير، أحمدي الله.

أولادي أيضاً يلومونني، نعم أنا أفعل وأحمد الله أننا بخير، لكنه هو، لم يكن بخير.

آلمني جداً درجة تساقط هذا الألم على شكل دموع ملتهبة لسعت وجهي وقلبي وذكرياتي، وثلاثين عاماً من الحلم والأمل والعمل والحزن والفرح، دفنت تحت الأنقاض، بيتي تلك الجدران التي تطل على شوارع ثلاث والرابعة أرض خلاء، ما جعلني أطمئن روحي دوماً أنهم لن يتمركزوا فيه، هم يحتاجون للأبنية المتلاصقة ليتنقلوا بينها بسهولة، هنا هم مكشوفون للطيران لن يطول بهم البقاء، هو الأمل، كنت أمني نفسي به.

ولم أدرك أنهم قرروا نهايته، لا تتعجبوا أنني أتحدث عنه ككائن حي، يشعر ويحس، بنظري هو هكذا، لطالما حمل ذهني عنه هذه الصورة، بين جدرانه ويدي ألفة شديدة وعلاقة تشبه علاقة الأم بابنها، وعلاقة الأب بإبنته، تحتفظ روحي بأصغر تفاصيله وجزئياته، اليوم وأنا أراه متهاوية جدرانه تحت تأثير بطش ضربات الظلم، يراودني الشعور بأنه تألم وحيداً، معزولاً عن غيره، أكاد أشعر بالذكريات وهي تستنجد بي، أنا المهزومة، الموشحة بالألم، اللاهثة خلف المدن البعيدة، المسافرة على متن خيباتي، الحالمة بصباحات دافئة مرت في ظله، كنت عاجزة عن نجدته.

اليوم صباحاً قلت لأصغر أولادي، رفيق رحلة المنفى والذي لامني يوماً أنني كنت في بداية كل صباح أهدم عش اليمامة من على الشرفة والذي وعدته أنني إن عدت يوماً سأبني لها عشاً جديداً بيديّ، أخبرته اليوم أن اليمامة أسعد حظاً مني، لأنها لم تملك ذكريات لها على تلك الشرفة، وأن أكبر كوابيسها كان الصياد، وأن بلاد الله الواسعة مبسوطة الأرجاء أمامها كي تبني عشاً جديداً لها، فلا أشقاء يرفضونها بينهم، ولا أصدقاء يستقبلونها بشروطهم.

اليوم أبحث عمن يضعني على أعتاب ركامه، أرغب أن أجمع ضحكات أولادي من هناك وهم يتجادلون ضاحكين يتقاسمون الشقق والأدوار، وصوت صغيري قبل أن يبلغ سن الدراسة وهو يصف لي القطط المولودة حديثاً في حديقة روضة الأطفال في قبوه، قطة سوداء وبيضاء وأخرى بيضاء وسوداء، وصوت ضحكتي يعلو لوصفه الطفولي، أرغب أن أؤدي آخر صلواتي، وأمسح آخر دمعة وأدفن آخر ضحكة لي معه هناك.

طعم الحرية

صفا عبد التركي

كاتبة وصحافية سورية

للحرية طعم لا يعرفه إلا الأحرار، فهم وحدهم من يستسيغونه ويدمنون مذاقه، ومن يحصل على الحرية من الصعب عليه افتقادها. وهي نقيض العبودية والاستبداد وفطرة البشر التي جبلوا عليها، وقد عبر عن ذلك الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله: «يخلق الإنسان على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه». أي أن أهله يمارسون القسر عليه في اعتناق أي شيء، ومن هنا استنبط عمر بن الخطاب رضي الله عنه قاعدته الشهيرة عن الحرية حين قال: «متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارًا. «

كانت الحرية ديدن البشر على الأرض مذ خلقوا، وقد تراجعت وتقدمت وتأرجح مفهومها مرات ومرات بسبب طبيعة البشر القائمة على الأنانية وحب التملك الذي يصل في بعض الأحيان إلى تملك الإنسان لأخيه الإنسان بدواعي المحبة أحيانًا، كما في حالة الأهل مع أبنائهم لتتطور إلى العنف والاستبداد، كما في نموذج المالك للرقيق أو الحاكم المستبد الذي يعامل المواطنين بأسلوب الراعي والرعية، ولذلك دُفعت الكثير من الدماء على مر التاريخ للتخلص من العبودية والتحرر. يقول أحمد شوقي:

وللحرية الحمراء باب بكل يد مضرجة يدق

وكل الشعوب ثارت من أجل الحرية كحرب العبيد الأولى ضد الرومان في صقلية عام (١٣٥-١٣٢ ق.م) التي قادها أيونوس (يونس السوري) والثانية كذلك عام (١٠٤ ق. م) والثالثة أو ما تسمى بحرب المصارعين أو حرب سبارتاكوس عام (٧٣- ٧١ ق.م) ولم تتوقف الحروب والثورات من أجل الحرية في أي يوم من الأيام وفي كل أرجاء العالم حتى جاءت (حرب تحرير العبيد أو التوحيد أو الحرب الأهلية) كما تسمى في أميركيا وهي التي قادها الرئيس الأميركي أبراهام لنكولن (١٨٦٥-١٨٦١م) من أجل تحرير العبيد وإنهاء العبودية عام ١٨٦١م

فكان يشجع العبيد قبلها بقوله: «انهضوا أيها العبيد فإنكم لا ترونهم كباراً إلا لأنكم ساجدون»

ويوجه خطابه إلى الطغاة والمالكين لهم بأنهم هم من لا يستحقون الحرية وليس العبيد قائلًا: « أولئك الذين ينكرون الحرية للآخرين، هم أنفسهم لا يستحقونها» وقد دفع لينكولن دمه من أجل الحرية عندما تم اغتياله عام ١٨٦٥م وأصبح بعدها أيقونة للحرية، لتتوج الجهود البشرية بصدور الإعلان العالمي لحقوق الإنسان عام ١٩٤٨ حيث نص على (المادة ١. يولد جميع الناس أحراراً ومتساوين في الكرامة والحقوق. وهم قد وهبوا العقل والوجدان وعليهم أن يعاملوا بعضهم بعضاً بروح الإخاء). إلا أنه ورغم ذلك فقد بقيت الحريات غائبة والتسلط موجود ولم ينته، وبقي البشر يحاربون من أجل الحرية ضد المستبدين الذين هم أعداء الحرية كما يقول الكواكبي: «المستبد عدو الحق، عدو الحرية وقاتلهما « وأنه لابد من تفكيك منظومة الاستبداد أيًا كانت بتوعية المواطنين بحقوقهم وحثهم على ممارستها وأهمها الحرية ويقول

الكواكبي عن كيفية الخلاص من الاستبداد حاثًا الشعوب على الحرية :» إن الأمة التي لا تشعر بالحرية لا تستحقها، وأن التغيير يتم بالتدريج واللين، وأنه ليس المهم استبدال الحاكم، وإنما تقويض الاستبداد، تقويض الطغيان، كل الطغيان، وليس زحزحة تاج الطاغية إلى طاغية آخر» ولعلنا نجد أن كل الاستبداد ينطلق من البشر الذين يتربون على الأنانية والحقد على مجتمعاتهم لسبب أو آخر وهؤلاء هم بشر غير أسوياء كما يقول مانديلا :»إن الإنسان الذي يحرم إنسانًا آخر من حريته هو سجين الكراهية والتحيز و ضيق الأفق».

هذه الأمراض التي تصيب البشرية كلها نتيجة لغياب الحرية التي يستحقها الجميع وتسلط بعضهم هو نتيجة وجود خلل لدى بعض الذين يقدسون من يستعبدهم ويعبر (فهمي هويدي) عن ذلك بقوله: « في غيبة الحرية تسود القيم الوثنية وتمتد القداسة والحصانة لسادتنا وكبرائنا وما وجدنا عليه آباءنا». لذلك وللتخلص من التبعية والعبودية يجب نشر المعرفة والفكر وتعزيز حريته التي ضمنتها كل الشرائع والأديان ومنها الإسلام فهو يطالب بحرية الفكر ويلوم الجهل كما يوضح محمد الغزالي بقوله: « إن الإسلام لا يلوم على حرية الفكر، بل يلوم على الغفلة والذهول». في إطار كل ما سبق نجد أن الإنسان كان دائمًا بطبيعته تواق للحرية رغم كل ما يعانيه من أجلها ويدفع ثمنها مهما كان، يقول الكواكبي في تعريفه لها: «إن الحرية هي شجرة الخلد، وسقياها قطرات من الدم المسفوك».

ضمن هذا السياق تندرج ثورات الربيع العربي والشعوب التي سبقتنا والتي ستلحق كذلك بحثًا عن التخلص من الظلم والاستبداد ولعل أبرز هذه الثورات وأغلاها ثمنًا هي الثورة السورية التي ستدخل عامها العاشر وقد قدم السوريون كل ما يستطيعون على مذبح الحرية.

إن شعبًا قدم كل هذه التضحيات قتلًا وسجنًا وتشرداً ودماراً لن يتراجع إلا بعد الحصول عليها، فكل من يذوق طعم الحرية لا يمكنه أن يعود إلى العبودية وسيرى الطغاة والمستبدون أنهم سيرحلون لأن من يدفع ثمن الحرية دماءً لن يتخلى عنها، هذا ما أثبته التاريخ ولهم في من حصلوا عليها قبلهم من الشعوب قدوة، تلك الشعوب التي قادتها الحرية إلى التقدم على سلم المعرفة والعلم فأصبحوا أحراراً مبدعين لأن العبيد مقيدون ولا يبدعون.

العودة إلى المدرسة

آلاء عوض

كاتبة وصحفية سورية

يبدأ الموسم الدراسي الثاني ويعود المحظوظون من أطفال سورية إلى مدارسهم، بعضهم في بلدان اللجوء وقسمٌ آخر ما زال يرزح تحت وطأة القصف والموت في الشمال، أما مناطق النظام السوري فهي في حالة انفصام كامل عن الواقع والتاريخ ويتركّز التعليم في تلك المناطق على تلقين الطلبة تكذيبات لما حدث ويحدث، بالإضافة إلى توقيع اتفاق مع إيران، يُسمح بموجبه للجانب الإيراني المحتل أن يهيمن على كل مفاصل التعليم في سورية، وتعديل المناهج أيضًا، وسط تراجع ملموس في تعليم المواد الدراسية الأساسية.

ما يثير الانتباه وسط زحمة التحضيرات للفصل الدراسي الجديد بالنسبة للطلاب السوريين على وجه الخصوص (فيها ما يقرب الـ ٧٠٠ ألف طالب) هو فرحة الطلاب بالمدرسة وحماسهم للعودة إليها بعد أيام قليلة من انقطاعهم عنها، في حين أننا كجيل أسبق وأكبر كل المراحل التعليمية في سورية لدينا من الذكريات المقيتة عن المدرسة ما يجعلنا مذهولين ببهجة الطلاب بالمدرسة وما هي أوجه الاختلاف التي تجعل الأطفال يشتاقونها في حين كان معظمنا يتحايل بالمرض ليتلافى يومًا إضافيًا في المدرسة.

علاوة على أن المدرسة ترتبط في ذاكرتنا بالضرب والترهيب وتحطيم الكرامة، كان لدينا كره أيضًا للعلم لا ندرك قيمته وغير قادرين على التفريق بين منهجية

التعليم التي اتبعها النظام وبين العلم بحدّ ذاته. في تركيا يبدأ تحفيز الأطفال على القراءة والمطالعة واقتناء الكتب في مرحلة ما قبل التعليم الابتدائي فيكون لنشاط شراء الكتب والقصص القصيرة بالنسبة لهم متعةً تضاهي النزهة، وهو ما يعزز لدى الطلاب التمييز بين العلم والمعرفة كمصدر رئيس لتطورهم وإنمائهم وبين آليات دخيلة تتحكم بسير التعليم بفعل السياسات السلطوية.

احترام الطلاب، شخصياتهم وظروفهم، وتقدير الاختلافات فيما بينهم، وتشجيعهم على الحوار والتفكير والتحليل، هي الطريقة المثالية لبناء عقولهم، وهو ما يتطلب معلمين مؤهلين لإدارة هذه العملية، ليس فقط خريجي أفرع تعليمية أو تربوية مضطهدي المنشأ، وغير ذلك فإن أيّ تعليم جاف نظري وتلقيني سيفضي بالضرورة إلى إيجاد شباب غير قادر على الإنتاج، ضعيف يسهل ترويضه والسيطرة عليه.

الكثير من مواطن الخلل في سورية بالنسبة للتعليم متكاملة تبدأ بالمناهج ولا تنتهي بنفسية المدرسين الذين كانوا يتفننون بتعذيب الطلاب وضربهم بالعصا وشتمهم وشدّ آذانهم في مراحل مبكرة (الابتدائية)، وفي كثير من الأحيان كانت العقوبات تصل حدّ الإضرار الجسدي بالطلاب، في حين كان يُطلب من الأهل التكاتف مع الأساتذة فهذه الممارسات كما روّج لها النظام تهدف إلى ضبط الجيل وتربيته ووقايته من الانحلال في حين لم نشهد في تركيا أيّ حالة تعرّض فيها الطلاب سواء كانوا سوريين أو أتراك للضرب. أما المراحل الإعدادية والثانوية فكانت الصفوف أشبه بمعسكرات هدفها قمع روح الشباب وفكره المتجدّد ومن ثمّ تتحول المدرسة بالنسبة لهذا السن إلى كابوس ثقيل تتوجه طاقات الشباب للهروب من المدارس واستنشاق الحرية بعيدًا عن قضبانها. ما تبقى من مراحل تعليم عالي فلا داعي لكثير من الشروحات ويكفي أن يرسب الطلاب في المادة الواحدة أكثر من عشر مرات لأن الأستاذ يكرر مرارًا أن مادته أشبه بالنص المقدّس وينبغي حفظها صمًا، واستبدال أي كلمة بأخرى مرادفة كفيل بالرسوب وإكمال رحلة التعاسة المدرسية.

ولعل النظام التعليمي في سورية يشبه الأنظمة التعليمية في معظم البلدان العربية، يعتمد على تلقين الأطفال الشعارات والأكاذيب وتحويلهم إلى ببغاوات يردّدون لا يفهمون، ويقصيهم جبراً عن الفكر التحليلي والنقدي، ويفصلهم عن الواقع، فما يحدث داخل الغرف الصفية لا يشبه المجتمع ولا المنزل ولا حتى الحديقة والشارع. الأنظمة القمعية تتفنن بتكوين النشء غير القادر على مجابهتها وهو هدفها المركزي، أما ما يترتب على ذلك من تدهور اجتماعي ومعرفي، ومن ثمّ عدم قدرة الأجيال على مواكبة التطور والدخول في عمليات تنموية واقتصادية حقيقية فهو لا يهمّهما طالما أنها لا تستمد قوتها من تطور الموارد البشرية والطاقات. ويبدو أن فرحة الطلاب السوريين بالعودة إلى المدرسة في تركيا تؤكد أننا على الطريق القويم، وتشير إلى أن كل ما دفعه السوريون من أثمان كان واجبًا لا بدّ منه.

السوريون يتفوقون في أوربا

Suriyeliler Avrupa'da Yükseliyor

إشراق
İşrak

ألمانيا:

عندما وصلت أعداد كبيرة من المهاجرين إلى ألمانيا في عامي ٢٠١٥ و٢٠١٦، أشاد البعض بالوافدين الجدد بوصفهم «العمال المهرة الجدد»، ولعب المصطلح دورًا مهمًا في النقاش الذي دار حتى يومنا هذا، ولكن تم اختطافه من قبل اليمينيين والمتطرفين، لأنهم يستخدمونه بسخرية ويعنون أن طالبي اللجوء ليسوا بالضبط ما رأوه فيهم، أي «العمال المهرة الجدد».

بهذه المقدمة استهل توماس فيتزشوم المحرر السياسي لصحيفة WELT الألمانية مقاله الذي يتحدث فيه عن التقرير الأخير للتعليم الجامعي في ألمانية.

الإحصائيات الأخيرة كشفت أن السوريين وفي غضون ثلاث سنوات ليسوا فقط عمال مهرة وإنما وفقًا لتقرير (خدمة التبادل الأكاديمي الألمانية والمركز الألماني للتعليم العالي) كانوا قادة المتقدمين للدراسات الجامعية، وبنسبة ١٣ في المئة من جميع المتقدمين الأجانب الذين يأتون من بلد الحرب، هذا يعني زيادة بنسبة ٣٢٣ في المئة بين السوريين، لدى السوريين أيضًا تفضيل واضح لمواضيع معينة: ٥٨ بالمائة منهم مسجلون في الهندسة، وقد ارتفع عدد الشهادات الأجنبية التي تم معادلتها في ألمانيا العام الماضي ٢٠١٨ بنسبة ٢٠٪ عن العام ٢٠١٧، واحتل السوريون المقدمة في الشهادات التي تمت معادلتها بعدد ٥ آلاف شهادة تقريباً، وفي ٢١٠٩ آلاف السوريون دخلوا الجامعات الألمانية والاختصاص المفضل لديهم الهندسة.

وقد اصبحت ألمانيا رابع دولة في العالم يقصدها الطلاب الأجانب الذين سيعودون لدولهم بعد انهاء دراستهم، ولكن الحال ليس كذلك مع الشباب السوريين وهو أمر مفرح مبكي بآن معاً، لأن سوريا ستخسر إمكانياتهم الهائلة ولكن من جهة أخرى تعني هذه الأرقام أن السوريين ليسوا عبئاً على ألمانيا كما يحاول البعض تصويرهم، وسيكون الألمان ممتنين لهم في المستقبل الذي يخشى عليه الكثيرون منهم نتيجة للكثير من التحديات ومنها الديمغرافية، نعم سيكون للسوريين شأن عظيم في النهضة الألمانية القادمة والأيام ستثبت ذلك، وفي نتائج ٢٠١٨ كان السوريون في المرتبة الرابعة، وفي نهاية ٢٠١٩ أصبحوا في المرتبة الأولى .

هولندا:

حوالي ٢٥٠٠ طالب سوري دخلوا إلى الجامعات الهولندية خلال السنوات الثلاث الأخيرة، من عدد أبناء الجالية الذي يقارب المئة ألف، نحو نصف الجالية تحت الثامنة عشرة، أما الطلاب الذين سجلوا في المعاهد التطبيقية فيكاد يصل إلى ضعف هذا العدد، وعدد طلاب المرحلة الابتدائية نحو ١٩ ألفاً، ونحو ١٥ ألفاً في المرحلة المتوسطة والثانوية، وعدد الشركات تجاوز الألفين وفقاً لسجلات غرف التجارة، ما بين مصنع ومطعم ومكاتب خدمية وسوبر ماركت واستشارية وعمل واستيراد وتصدير، وقد دخل مجال العمل الأكاديمي نحو أربعين شخصاً ما بين باحث وأستاذ جامعي وطالب ماجستير، وأطباء الأسنان بدأوا بفتح عياداتهم، وأكثر من ١٠ بدأوا العمل من بين ٧٠ طبيباً، وحصل عدد من الأطباء على فرص عمل في أهم المشافي، وعدد آخر في طور تعديل شهاداتهم، وكذلك عدد من الصحفيين.

يذكر أن أهم عامل بالنسبة لفرص الشباب هو إتقان اللغة الهولندية، أولا ثم الأخذ بأسباب التعديل ووجود الإرادة، والحكومة الهولندية أعلنت أن اللاجئ السوري أفضل استثمار حصلنا عليه خلال هذه المرحلة، انه الاستثمار الناجح والمكسب لبلدنا.

السويد:

في عام ٢٠١٩ انضم ٢١٠٠ طالب سوري إلى جامعات السويد، السوريون الآن في المرتبة الثانية بعدد الطلاب غير السويديين في الجامعات السويدية، لكن من المتوقع أن يحتل السوريون المرتبة الأولى من حيث عدد الطلاب الدارسين في الجامعات العام القادم، «السوريون متفوقون ولديهم الرغبة في التعليم»، هكذا فسر أحد المسؤولين في الجامعات السويدية الأمر.

هذه حقيقة سورية وشعبها، التي ظهرت جلية للعالم أجمع بأن السوري ابن الحضارة والعلوم الإنسانية رغم اختزال العصابة الأسدية لكل شيء باسمها وذريتها لمدة نصف قرن من زمننا، كنز سوريا الحقيقي الذي تدخره سوريا للمستقبل بعد تحرر سوريا من العصابة الأسدية المجرمة.

يقترب الطلاب السوريون في السويد، من احتلال المراتب الأولى بشغل مقاعد الكليات والجامعات السويدية، بالعامين الأخيرين، وسط إقبال كبير منهم على الدراسة.

وبينت صفحة «راديو السويد «، في منشور لها أن أرقام مجلس الجامعات والكليات السويدية تشير إلى ارتفاع مستمر لعدد الطلاب السوريين، وأن هذه الأرقام وصلت إلى الضعف في السنوات الأخيرة، كما أوضحت أنه «من المنتظر أن يصلوا إلى صدارة ترتيب الطلاب الأجانب في المستقبل القريب».

التقرير يفيد بتضاعف أعداد السوريين بالجامعات موضحاً أنه «في عام ٢٠١٩، تم قبول أكثر من ٢١٠٠ طالب وهو ضعف ما كان في عام ٢٠١٧ – مع العلم أن هذا العدد لا يتضمن السوريين الحاصلين على شهادات ثانوية سويدية»، وبين الموقع أن «هذه الزيادة أدت إلى أن الطلبة السوريين باتوا الآن، ثاني أكبر مجموعة من الطلاب الأجانب، وقال رئيس قسم الجامعة في مجلس التعليم العالي، أندرياس ساندبرغ، إنه بحلول عام ٢٠٢٠، قد يكون هناك المزيد، مضيفاً: «أعتقد أننا سنشهد بالتأكيد طفرة مستمرة «.

وأشار ساندبرغ إلى أن الطلاب السوريين قد يتخطون عدد الطلبة الفنلنديين، وعزى سبب هذه الزيادة إلى صول العديد من اللاجئين السوريين الذين قدموا إلى السويد في عام ٢٠١٥، أما التفسير الآخر برأيه هو أن الكثير ممن حصلوا على تصريح إقامة في عام ٢٠١٦ حصلوا على تعليم عالٍ بالفعل عندما أتوا إلى السويد.

وأردف أن ٣٠٪ من الذين حصلوا على تصريح إقامة في عام ٢٠١٦ حصلوا على شهادات التعليم الثانوي، بينما كانت النسبة ١٧٪ مقارنة بالمجموعة التي حصلت على تصريح إقامة في عام ٢٠١١، وهو ما يدلل على أن هناك العديد من الطلبة لديهم الرغبة في متابعة تعليمهم.

Almanya:

2015-2016 yıllarında çok sayıda göçmenin Almanya'ya ulaşmasıyla, bazıları yeni gelenleri "yeni vasıflı işçiler" olarak övmüştü. Bu terim, bugüne kadar devam eden tartışmada önemli bir rol oynadı. Ancak sağcılar ve radikaller, bu terimi ironik bir şekilde kullanarak, sığınma talebinde bulunanların tam olarak haklarında düşünülen "yeni vasıflı işçiler" olmadığını söylediler.

Alman WELT gazetesinin siyaset yazarlarından Tomas Wietzshom, Almanya'daki üniversite eğitimiyle ilgili son rapora ilişkin yazısına işte bu girişi yapmıştı.

Yapılan son istatistikler, Suriyelilerin üç yıl içerisinde yalnızca vasıflı işçiler değil, aksine "Alman Akademik Değişim Servisi ve Almanya Yükseköğretim Merkezi" tarafından hazırlanan rapora göre, üniversite öğrenimine katılanların başında geldiklerini ortaya koydu. Savaş olan ülkelerden gelenlerden üniversiteye katılanlar arasında Suriyelilerin oranı %13, ki bu da Suriyelilerin kendi içlerindeki katılımlarının %323 arttığını gösteriyor. Yine Suriyeliler belirli alanlarda açık bir şekilde öne geçmiş durumda: Suriyelilerin %58'i mühendislik bölümlerinde kayıtlı. Aynı şekilde Almanya'da denklik yapılan yabancı diplomaların oranı 2018'de, bir önceki yıla göre %20 artmış durumda. Diploma denkliği yaptıran Suriyeli sayısı yaklaşık 5 bin. 2019'da ise binlerce Suriyeli Alman üniversitelerine kayıt yaptırdı ve en çok tercih ettikleri bölüm mühendislik.

Almanya, yabancı öğrencilerin eğitim aldıktan sonra ülkelerine dönmek için geldiği ülkelerin arasında dördüncü sırada. Ancak Suriyeli gençlerde durum farklı; onlar trajikomik bir tablo içerisindeler. Zira Suriye, bu gençlerin çok büyük olan potansiyelini kaybedecek. Fakat diğer yandan, bu rakamlar Suriyelilerin bazılarının göstermeye çalıştığı gibi Almanya'ya yük olmadığını gözler önüne seriyor. Almanlar da başta demografi olmak üzere birçok zorluk nedeniyle çok sayıda kişinin endişe ettiği geleceğe dair Suriyelilere yönelik memnuniyet duyacaklardır. Evet, Suriyelilerin Almanya'da gelecekte gerçekleşecek uyanışta büyük bir rolü olacaktır. Önümüzdeki günler de bunu ispat edecektir. Zira Suriyeliler, eğitim alanında 2018'de dördüncü sıradayken, 2019'da birinci sıraya yükselmiştir.

Hollanda:

Yaklaşık 2500 Suriyeli öğrenci, geçtiğimiz üç yıl içerisinde Hollanda üniversitelerine kayıt yaptı. Hollanda'daki Suriyeli sayısı yaklaşık 100 bin, bu sayının yarısı on sekiz yaşın altında. Uygulamalı enstitülere kayıt yaptıran öğrenci sayısı ise üniversiteye gidenlerin sayısının neredeyse iki katı. İlkokuldaki öğrenci sayısı 19 bin, ortaokul ve lisedeki öğrenci sayısı ise yaklaşık 15 bin. Kurulan şirket sayısı, ticaret odaları kayıtlarına göre iki binden fazla. Bunlar arasında fabrika, restoran, hizmet ofisleri, süpermarket, danışmanlık ofisleri ve ithalat-ihracat şirketleri bulunuyor. Akademik çalışma alanında ise araştırmacı, öğretim görevlisi ve yüksek lisans öğrencisi olmak üzere yaklaşık 40 kişi var. Diş hekimleri de muayenehane açmaya başlamış durumda. 70 doktordan 10'u faaliyete başlamış durumda. Doktorlar en önemli hastanelerde iş imkanı elde etti. Bununla beraber aynı sayıda doktor ve gazeteci de diplomalarına denklik yaptırma aşamasında.

Gençlerin iş bulmasında en önemli unsurun Hollanda'nın dilini konuşmaları geliyor. Ardından diploma denkliği ve irade sahibi olunması. Hollanda Devleti, Suriyeli mültecilerin bu aşamada sahip oldukları en büyük yatırım olduğunu ve bu yatırımın ülkeleri açısından başarılı ve karlı bir yatırım teşkil ettiğini açıkladı.

İsveç:

2019'da 2100 Suriyeli öğrenci İsveç okullarına kaydoldu. Şu an Suriyeliler İsveç üniversitelerindeki yabancı öğrenciler arasında ikinci sıradalar. Ancak Suriyelilerin gelecek yılda birinci sıraya yükselecekleri öngörülüyor. İsveç üniversitelerinden bir yetkili durumu "Suriyeliler üstün başarı gösteriyor ve eğitime istekliler" şeklinde dile getiriyor.

Suriye'nin ve Suriye halkının gerçeği bu. Suriyeliler, Esed çetesi her şeyi yarım yüzyıl boyunca kendisi ve soyuna atfetmeye çalışmış olsa da, dünyaya Suriyelilerin kültür ve beşeri bilimlerin evlatları olduklarını gösteriler. Suriye'nin katil Esed çetesinden kurtulduktan sonra, gelecekte Suriye'yi bekleyen gerçek hazinesi budur.

Suriyeliler iki yıllık zaman zarfında İsveç'teki fakülte ve üniversitelerde çalışma konusunda neredeyse birinci sırada. Aynı zamanda eğitim alma konusunda da büyük bir isteğe sahipler.

"İsveç Radyosu" gazetesi, bir yayınında İsveç'teki üniversite ve fakülte konseyleri rakamlarının, Suriyeli öğrenci sayısının sürekli olarak arttığına işaret ettiğini ifade etti. Bu rakamlar son yıllarda iki katına çıktı. Gazete, "yakın gelecekte yabancı öğrenci sıralamasında birinciliğe ulaşmaları bekleniyor" diyor.

Haberde üniversitelerdeki Suriyeli sayısının arttığı belirtilirken, "2019'da 2100'den fazla öğrenci kabul edildi. Bu 2017 yılındaki rakamın iki katı. Bu sayıya İsveç lise diplomasına sahip olan Suriyeler dahil değil" ifadeleri kullanıldı. Yine "Bu artışla birlikte Suriyeli öğrenciler yabancı öğrenci toplulukları arasında ikinci sıraya yükseldi" denilirken, Yükseköğretim Kurulu Üniversite Bölüm Başkanı Andreas Sandberg, 2020'de Suriyeli öğrenci sayısının artabileceğini vurgulayarak, "Kati surette sürekli bir artış olacağına inanıyorum" dedi.

Suriyeli öğrenci sayısının Finlandiyalı öğrenci sayısını geçebileceğini söyleyen Sandberg, bu artışın sebebini 2015'te çok sayıda Suriyeli mültecinin İsveç'e gelmiş olmasına bağladı. Ona göre diğer bir yorum da, 2016'da oturum izni alanların birçoğunun aynı zamanda yükseköğretime başlamış olması.

Sandberg son olarak şunu ekledi: 2016'da oturum izni alanların %30'u, ortaöğretim diploması aldılar. 2011'de oturum izni alanlarda bu oran %17'ydi. Bu da birçok öğrencinin öğrenimlerini sürdürmeyi istediğini göstermektedir.

البديل الوطني بعد كل الخدع والاختناقات (الثورية)!

Tüm (Devrimci) Aldatmaca ve Darboğazlardan Sonra Milli Alternatif

عبد الباسط حمودة

Abdülbasit Hammude

كاتب سوري

Suriyeli yazar

لعل أخطر ما في الاعتياد هو التسليم بأن هذه الوضعية غير قابلة للتغيير، ولا أمل من محاولة التفكير في تغييرها؛ وانصياع السوريين للاحتلال، كلٌّ في موقعه الذي يفرض عليه قوة خارجية ما، أمرٌ قد يثير الاستغراب، وما يُفهم معطوفاً على عقود من الانصياع للاستبداد الأسدي، ثم الفشل في إسقاطه.. لعل المقاربة التي نفتقد الاتفاق عليها هي أن الاستبداد، كسلطة إكراه لإرادات الشعب، هو بمثابة احتلال داخلي لا يستجلب نظيره الخارجي بفعل ضعفه فحسب، وإنما يستدعيه أيضاً بفعل القرابة اللصيقة بينهما.

لقد نزل خبر هلاك وتفتيت ''قاسم سليماني'' مع شريكه بالإجرام ''أبو مهدي'' بداية هذا العام كوقع الصاعقة، على محور الجريمة والممانعة الأسد إيراني وذيوله ، ذلك لأهمية وحجم الدور السياسي والعسكري الإجرامي الذي كان يتولاه ضد شعوبنا الثائرة وأمتنا العربية جمعاء فقد كانت المفاجئة لهم صاخبة بشكل هستيري وبتفاوت كلّي وكامل بجميع الجهات التي كان يوجهها هذا المجرم؛ ومع إقرار ''قانون قيصر''، فلا يوّاجه النظام الأسدي بضغطٍ حقيقي يُذكّر لإنهاء الفظائع التي يعاقبه عليها الكونغرس، فهو مازال ينال غطاءً جوياً من القوات الروسية التي ما قصفت إلا أهدافاً مدنية وعن عمد ومازالت، ومن قوات ما يسمى «الحرس الثوري الإيراني» وميليشياته الشيعية وغير الشيعية الأجنبية التي تستمر في تطهير ما تبقى من المعارضة المحلية على الأرض السورية؛ هذا ولم تعد الولايات المتحدة تشكل تهديداً لتنظيم الأسد الإجرامي بسبب الطبيعة المحدودة لمشاركة واشنطن الحالية في سورية وترجيح أن تتحول ''المنطقة الآمنة'' إلى منطقة خطرة.

إن ''قانون قيصر'' لن يضع حداً للكارثة السورية ما دامت واشنطن لا تنتهج أي سياسة جادة وحقيقية لصالح السوريين، فلأجل إرغام نظام القتل الأسدي على وقف هجماته الفتاكة على الشعب السوري، لا يستطيع البيت الأبيض أن يتنازل عن نفوذه السياسي والعسكري لصالح خصوم الولايات المتحدة في سوريا، علماً أن بشار أسد ونظامه هو السبب وراء تنامي المتطرفين من «الميلشيات الطائفية» كلها شيعية وغير شيعية مع تنظيمي «داعش» و«القاعدة»، وطالما أنّه في السلطة فإن رغبة واشنطن في إنهاء الحروب التي لا نهاية لها لن تنتهي أبداً في سوريا.

عند انطلاق الثورة السورية، كانت حجة العديد من الأفراد والأحزاب والمنظمات والدول في عدم دعم الثورة أو التشكيك بها أو حتى في الوقوف ضدها، هي انعدام وجود البديل الواضح لرأس الدولة ونظامه، وعلى الرغم من الصحّة الشكلية لذلك الادعاء، إلا أن المطالبة ببديل سياسي مؤسساتي في ظل انعدام الحياة السياسية والعمل السياسي في سورية، كانت مطالبة كاملة بالمستحيل، فكيف لبلدٍ لا يوجد فيها منافسة ديمقراطية على السلطة ولا أحزاب معارضة علنية ولا برلمان فاعل ولا قضاء مستقل ولا انتخابات نزيهة أن يتشكل فيها بديل سياسي! وكيف لأي بديل سياسي أن يتشكل في ظلِ حكمٍ أعلن دائماً وبشكل صريح «أنا أو الفوضى» ثم أعلن ونفّذ على نحو أكثر صراحة برنامج «الأسد أو نحرق البلد»؟؟

مشكلة البديل لم تنته هناك، بل تصاعدت وتعقدت مع تصاعد العنف والقتل، ثم الحرب والتشريد، ثم التهجير والإبادة، ثم الاحتلال متعدد الوجوه، هذا من جهة النظام المجرم؛

أما من جهة الثورة، فإن إمكانية البديل السياسي التي وعدت بها، وحملتها في أحشائها الثورة السلميّة، بدأت بالتلاشي مع التسلح المنقوص بالفيتو الأميركي ضد تسليح المعارضة بمضاد الطيران، ثم باتت مستحيلة القبول محلياً ودولياً بعد الأسلمة ثم التطرف وظهور الخلفاء وأمراء الحرب الإسلاميين الاستخباراتيين، فمع كل يوم يمضي كانت الثورة تفقد نُخبها قتلاً أو سجناً أو تشريداً، تفقد تماسكها وتتحول إلى فوضى بلا أفق، ومع كل سنة تمضي كانت سورية تتحول إلى بلد من حطام وخراب ودماء، وصولاً إلى المجزرة المعلنة والمستمرة في إدلب اليوم؛ كل ذلك يضع أمام شعبنا السوري بكل طلائعه «السياسية والثقافية والعسكرية» مسؤولية البحث الجاد عن البديل لقيادة حقيقية للطور والمسار الثوري التحرري المأزوم.

إن مشكلة البديل، لم تعد اليوم مشكلة سوريّة فحسب، بل أصبحت مشكلة عالمية، يقود إليها ويعبّر عنها صعود الشعبوية الذي نراه يتمدد من مشارق الأرض إلى مغاربها، فصعود الشعبوية يعني ببساطة صعود التسلّطية في كل مكان، ويعني أيضاً صعود الرُعاع إلى الحكم في الدول الديمقراطية وغير الديمقراطية أيضاً.

إنه اضطراب النظام الدولي الحالي المترافق مع أزمات الهوية والسيادة الوطنية والمهاجرين والإرهاب، المتداخل مع الحروب التجارية والأزمات الاقتصادية والثورات السياسية وانعدام الاستقرار والأمان. كل ذلك يمثل شروطاً مثالية لصعود الشعبوية، وصعود التسلّطيّة المصاحبة لها، لكن الجانب المظلم في الشعبوية هو أنها تقود السياسة نحو انعدام البديل، تُحرم البدائل العقلانية من أدواتها ومن قوتها، ويصبح الخطاب السياسي العقلاني نوع من الضعف بل حتى السخافة، فما تحاكيه الشعبوية لدى الناس هو الغرائز والمخاوف والرغبات، تلك التي تزدهر في الأزمات والمراحل الانتقالية كالتي يعيشها العالم اليوم، وما تعد به الشعبوية لا علاقة له بالبرامج العقلانية بل بوهم القوة والسيطرة والمجد التي يحتاج الناس لسماعها. ولنا في الخطاب السائد في بريطانيا وأميركا خيرُ مثال.

الطريق الطبيعي الناتج عن إعدام البدائل في سورية، هو أن تصبح سورية ولّادة للحروب، فالحرب السورية؛ التي ستصبح خلال سنة من الآن بطول الحربين العالميتين الأولى والثانية معاً، لن تنتهي قبل خلق البديل القادر على حمل راية الثورة بكل نزاهة وشرف وإخلاص، لكن البديل ذاته لا يبدو ممكناً دون تضافر جهودنا «ومن جميع مكوناتنا» نحن السوريين باجتراحه مهما بدا مستحيلاً.

Alışmanın belki de en tehlikeli tarafı, mevcut durumun değiştirilemez olduğu düşüncesine teslim olmaktır. Buna göre durumu değiştirmeyi düşünmeye çalışmada umut yoktur. Suriyelilerin dış bir güç tarafından yapılan işgale boyun eğmesi de, şaşkınlık uyandıracak bir durum olabilir. Bu ise Esed diktatörlüğüne yıllarca boyun eğmelerinden ve sonra bu rejimi devirmede başarısız olmalarından kaynaklanmaktadır… Üzerinde hemfikir olmak istediğimiz yaklaşım ise, diktatörlüğün ve halkın iradesini zorla ele geçiren bir otoritenin, yalnızca zaafı nedeniyle değil, aynı zamanda aralarındaki yakın ilişki nedeniyle bir dış gücü ülkesine getirmesi nedeniyle, aslında bir iç işgal mesabesindedir.

Sene başında Kasım Süleymani'nin suç ortağı Ebu Mehdi'yle birlikte öldürülerek paramparça edilmesi haberinin duyulması, bir yıldırım etkisi yaptı. Kendileri Esed, İran ve benzerlerinin suç ekseninin bir parçasıydı. Bu, devrime kalkan halkımıza ve Arap milletinin tamamına karşı benimsediği siyasi, askeri ve katilce rolün büyüklüğünün teşkil ettiği önemle ilgiliydi. Bu beklenmedik gelişme, onlara tam bir hisleri gibi indi, aynı zamanda bu katilin yönettiği tüm kesimlere de. Sezar Yasası'nın onaylanmasıyla birlikte, Esed rejimi ABD Senatosunun önlemeye çalıştığı facialar konusunda kayda değer gerçek bir zaaf yaşamadı. Zira rejim hala sivillerden başkasını bombalamayan ve bunu kasten yapan Rus kuvvetlerinin olayları havadan örtbas etmesi desteğine sahip. Aynı şekilde İran Devrim Muhafızları adlı yapıya bağlı kuvvetlerin, Şii milislerin ve Şii olmayan yabancıların desteğine sahip. Bu gruplar Suriye topraklarında geriye kalan yerel muhalefeti temizlemede ona destek oldular. Bunun yanı sıra ABD artık Esed suç örgütü için bir tehdit değil. Çünkü Washington Suriye'de hala sınırlı bir şekilde bulunuyor ve güvenli bölgeyi tehlike bölgesine dönüştürmeyi tercih ediyor.

Sezar Yasası, Washington Suriyeliler lehine herhangi bir ciddi ve gerçek politika izlemediği sürece, Suriye'de felaketi sonlandırmayacak. Katil Esed rejimini Suriye halkına yaptığı öldürücü saldırılardan alıkoymak için Beyaz Saray, Suriye'de ABD'nin hasımları lehine siyasi ve askeri nüfuzundan vazgeçemez. Zira Beşşar Esed ve rejimi, tamamı Şii olan ve de Şii olmayan mezhepçi milisler ile DEAŞ ve el-Kaide gibi radikallerin büyümesinin arkasında olan aktördür. Rejim iktidarda olduğu sürece, Washington'un sonu gelmez savaşları sonlandırma isteği de Suriye'de sona ermeyecektir.

Suriye devrimi başladığında, birçok kişi, parti, örgüt ve devletin devrimi desteklememe ve devrimden şüphe duyma hatta devrime karşı çıkma sebebi, devlet yönetimi ve rejimine bir alternatif olmamasıydı. Bu iddia şekilsel olarak doğru olsa da, Suriye'de siyasi bir yaşam ve siyasi faaliyetin bulunmaması ışığında siyasi ve kurumsal bir alternatifin olması talebi, tam anlamıyla imkansızı istemekti. Demokratik rekabetin, açık muhalif partilerin, etkin bir meclisin, bağımsız bir yargının ve adil seçimlerin olmadığı bir ülkede nasıl siyasi bir alternatif olabilir! Her zaman "ben ya da kaos" sloganını açıkça söyleyen ve daha sonra daha da açık bir şekilde "Esed ya da ülkeyi yakarız" programını ilan ederek uygulamaya koyan bir yönetim varken, herhangi bir siyasi alternatif nasıl oluşturulabilir??

Alternatif meselesi burada da bitmiyor, aksine şiddet ve cinayetlerin artmasıyla artarak daha da karmaşık hale geliyor. Sonrasında gelen savaş, tehcir, soykırım, çok yönlü işgal de cabası. Bu meselenin katil rejim boyutu; diğer boyut ise devrim. Devrim açısından vaat edilen ve barışçıl devrimin bünyesinde taşınan siyasi alternatif imkanı, yetersiz silahlanma ve ABD'nin muhalefete uçaksavar sağlanmasını veto etmesiyle kaybolmaya başladı. Daha sonra ise İslamcılaşma, radikalizm, halifelerin ve savaş emirlerinin, istihbaratçı İslamcıların ortaya çıkması ile ise yerel ve uluslararası düzeyde imkansız hale geldi. Gün geçtikçe devrim, cinayetler, tutuklamalar ya da tehcir nedeniyle seçkin isimlerini kaybetti. Böylece birbirine bağlılığı yok oldu ve güzergahı bilinmeyen bir kaosa dönüştü. Her yıl geçtikçe Suriye bir enkaz, harabe ve kan ülkesine dönüşmekteydi. Son olarak ise İdlib'de şu an yaşanan aleni ve devamlı katliam başladı. Tüm bunlar "siyasi, kültürel ve askeri" katmanlarıyla Suriye halkının önüne, krizdeki özgürlük devriminin gidişatını yönetmek için gerçek bir alternatif lider kadrosu arama sorumluluğunu koymaktaydı.

Alternatif sorunu, artık bugün yalnızca Suriye'nin sorunu değildir; bu sorun uluslararası bir sorun haline gelmiştir. Dünyanın her tarafında yayılan popülizmin artışı da bunu göstermektedir. Popülizmin artışı, her yerde otoriterizmin de artışı, aynı zamanda ayaktakımının demokratik olan ve olmayan ülkelerde yönetime gelmesi demektir.

Kimlik, milli egemenlik, göçmenler ve terör krizlerini yaşayan uluslararası sistem bozulmaktadır. Aynı zamanda ticari savaşlar, ekonomik krizler, siyasi devrimler, istikrarsızlık ve güvensizlik hakimdir. Tüm bunlar popülizmin, arkasından da otoriterizmin yükselişi için benzersiz şartlardır. Ancak popülizmin karanlık yanı, siyaseti alternatifsizliğe götürmesi ve rasyonel alternatiflerin vasıta ve gücünden mahrum edilmesidir. Böylece rasyonel siyasi söylem bir nevi zaaf hatta zırva konuma gelmektedir. Popülizm insanların içgüdü, korku ve arzularına hitap etmektedir. Bunlar ise dünyanın bugün yaşadığına benzer krizler ve geçiş dönemlerinde ortaya çıkmaktadır. Popülizmin rasyonel programlarla ilgili yoktur; daha çok güç, hakimiyet ve insanların duymaya muhtaç olduğu zaferle ilişkilidir. İngiltere ve Amerika'daki hakim söylem buna en güzel örnektir.

Suriye'de alternatifleri yok etmenin en doğal sonucu, Suriye'nin bir savaş merkezi haline gelmesidir. Savaş, Suriye'dir ve Suriye'deki savaş bu senenin sonunca I. ve II. Dünya Savaşları'nın toplam uzunluğuna ulaşacaktır. Bu savaş, tüm adaleti, onuru ve samimiyetiyle devrimin sancağını taşıyabilecek bir alternatif oluşturulana kadar da bitmeyecektir. Ancak biz ortaklaşa bir şekilde ne kadar imkansız durursa dursun "toplumun tüm kesimleriyle" çaba göstermedikçe, böyle bir alternatifin ortaya çıkması da mümkün görünmemektedir.

العقلية المريضة التي ترى في أطفال إدلب إرهابيين

İdlib'in mazlum bebeklerini "eli kanlı terörist" gösteren hastalık

ياسين أقطاي
Yasin Aktay

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

إن تركيا من خلال ما قامت به في ليبيا حتى الآن، من تفعيل دورها الرئيسي في إمكانية فتح طريق للسلام، فإنها في الوقت ذاته أظهرت نفاق العالم وخطاباته حول السلام. من المعلوم أن الجميع يتحدث عن السلام، فليس هناك تكلفة ما لمجرد الكلام وبيعه، ولا أحد بطبيعة الحال يعبأ لما يقوله.

أولئك الذين يتحدثون عن السلام كل يوم، لم يفعلوا أي شيء أمام قوة غاشمة معتدية في ليبيا، قامت بارتكاب المجازر وسحق المدنيين والقضاء على حكومة شرعية شيئًا فشيئًا. في تلك الأثناء لا تملك تلك الحكومة الشرعية سوى طلب النجدة ومحاولة إسماع صوتها للعالم. ولو أن تركيا لم تقم بتلبية النداء على الفور وتدرك ما يجري، لكان نظام الانقلاب الدموي اليوم حقيقة يحكم الآن بيد من حديد تقطر دمًا، ليؤسس مفهومه الخاص للسلام، وسط دماء عشرات الآلاف، وعلى حساب حرمان الناس من أدنى حقوقهم الأساسية.

إن تركيا حينما تلعب دور مفتاح السلام في ليبيا، فإنها في الوقت ذاته تجسد موقفًا يحمي ما تبقى من إنسانية وتنقذ ما تبقى من ضمير، أمام الظلم الذي يفسد السلام كل حين، والجرائم والممارسات غير الإنسانية والمجازر. تركيا بموقفها هذا بمثابة مطر يصب فوق وجدان متصحر وإنسانية جافة. فضلًا عن أنها تحتل المرتبة الأولى منذ وقت طويل، على صعيد تقديم المساعدات الإنسانية.

كما أظهرت تركيا ذلك في ليبيا، فإنها تظهره كذلك في الصومال، أفغانستان، العراق وسوريا. هناك فرق واضح قائم ما بين موقف جميع الجهات الفاعلة بالمنطقة حيال هذه الأزمة، وبين الدور التركي. دور تركيا حل المشاكل لا خلقها، السلام لا الحرب، تخفيف الأزمة لا تعميقها، وهذا ما يميزها في كل مكان تكون موجودة فيه.

بينما كان العالم مشغولًا في ليبيا خلال الأيام الأخيرة، فلقد شهدنا كيف تصرف كل أحد حسب شخصيته الحقيقية في إدلب. رأينا كيف أن الذئاب وجدت الجو مناسبًا والفرصة سانحة كي تنزل للساحة، رأينا نظام الأسد وروسيا من جديد يعودان لارتكاب الجرائم والمجازر بحق المدنيين البريئين. لقد أصبح الأمر مجرد عادة لدرجة أن لا أحد يتوقع من روسيا أو سوريا أي احترام تجاه حقوق الإنسان. سوريا مهما فعلت يتم اعتباره محليًا، وأما روسيا فلا أحد ينتظر منها موقفًا إنسانيًا، فهي مستعدة لانتهاك حقوق المدنيين وأرواحهم وأموالهم واستقرارهم، من أجل القضاء على إرهابيّ ما بحد زعمها.

إن الإرهابيين الذين تتحدث عنهم قبل ان تضربهم، فإنها تكون قد ضربت المدنيين العزل والناس الأبرياء الذين لا يوجد من يدافع عنهم.

لذلك السبب نرى عشرات الآلاف من المدنيين العزل قد فروا صوب الحدود التركية، من جحيم آلات الحرب التي تضرب بتعسف دون مسؤولية، وعلينا أن نقول لروسيا والنظام السوري أوقفوا ذلك، كما نتساءل لماذا لا يقوم الاتحاد الأوروبي باستقبال هؤلاء اللاجئين.

إن روسيا وإيران والنظام السوري هي أنظمة دموية تعتبر السبب الرئيس للهجرة.

بالطبع، كل أحد يتصرف حسب مشيئته ومزاجه الخاص وشخصيته، ونحن بالتالي قد تعودنا على ذلك في الحقيقة، ولذلك لا ننتظر احترامًا لحقوق الناس من قبل روسيا وإيران والنظام السوري. هؤلاء لم يتبق في بنية شخصياتهم سوى المجازر، وانتهاك حقوق الناس.

الوضع مع هؤلاء يبدو للأسف تمامًا كما هو مع كليجدار أغلو، من حيث انتظارنا أن يفهم ما يجري لتشتعل بقية ضمير يقيّم من خلالها ما يحدث.

لقد قال بأن جميع الذين يفرون من إدلب نحو تركيا هم إرهابيون دمويون. في تلك الأثناء التي قال فيها ذلك، كانت صرخات أب فقد ٣ من أطفاله تدوي في الأفق، دون أن تجد سبيل الوصول لتطرق سمع كليجدار أوغلو. هل طرقت سمع كليجدار أوغلو، أسئلة وصرخات ذلك الأب المفجوع على أولاده بقلب محترق؟:

هل ذلك الطفل الذي قد ارتدى حذاء والده الميت ويجري باكيا فوق الطين هو الإرهابي؟

هل تلك المرأة التي أنقذت قطتها لتعانقها باكية هي إرهابية؟

هل تلك الفتاة التي لم تسرّح شعرها منذ مقتل أمها، كي تحافظ على التسريحة التي فعلتها أمها؛ إرهابية؟

هل ذلك الشاب الذي مات تحت شجرة وهو يردد «أنا زيتون هذه الشجرة»، إرهابي؟

نعم صحيح أن الجميع يتصرف حسب مزاجه، لكننا لن نتعود على هذا المزاج، ولن ننخدع به ولا نراه شيئًا طبيعيًا.

إننا نشعر بالفضول حيال تلك العقلية المرضية التي أصيب بها كليجدار أوغلو، والتي تصنّف الشباب القتلى، والأمهات الثكلى الباكيات دون وطن، والفتيات اللواتي فقدن أمهاتهن وآبائهن وحتى أخواتهن، والأطفال اليتامى؛ على أنهم إرهابيين، من أي نوع تلك العقلية المريضة؟ أي نوع من الأيديولوجية هذا، أيّ عين تلك وأي كراهية وأيّ عداوة؟

عبر هذه الأيديولوجية، فكم ذرة من الإنسانية وكم غرام من الرحمة والشفقة سيتبقى لأولاد أو أحفاد هؤلاء؟

عبر تلك السياسة البائسة المجانبة للرحمة فما الذي يمكن أن يقدموه لأولادهم أو لتركيا أو للعالم؟

أولئك الذين يرون في الأطفال أنهم إرهابيون، ما الذي يمكن أن ننتظره منهم كي يتحدثوا عن ظلم الأسد أو السيسي أو روسيا او إيران.

Türkiye Libya'da şu ana kadar tıkanmış bir barış ihtimalinin önünü açarak anahtar rolünü oynarken dünyanın barış söylemlernin ikiyüzlülüğünü de sergilemiş oldu. Malum herkes barış diyor. Dilinden barış kelimeleri dökmenin bir maliyeti yok, kimsenin laf muhasebesi tuttuğu yok nasılsa.

Ancak gece gündüz barış diyenlerin, Libya'da silahlı mütecaviz bir gücün adım adım, katliamlar yaparak, sivilleri sindirerek meşru yönetimi yavaş yavaş yok etmesi karşısında hiçbir şey yapmıyorlardı. Bu esnada saldırıya maruz kalan taraf bütün dünyaya sesini imdat çığlıklarıyla duyurmaya çalışıyordu. Türkiye bu imdat çağrısını duyup yetişmese gerçekten ortada Trablus yönetimi de kalmamış olacak ve böylece fiilen de bir darbeci-eşkiyanın ezici hakimiyetiyle temin edilmiş bir barış ortamı oluşmuş olacaktı; arkasında onbinlerce insanın kanı ve yaşayan insanların en temel insan haklarından yoksunluklarıyla temin edilmiş bir barış.

Türkiye barışın anahtarı rolünü oynarken aynı zamanda her tür barış ortamını ifsat eden zulüm, insanlık dışı uygulamalar ve katliamlar karşısında insanlığın kuruyan vicdanına su serpen tavrı da ortaya koymuş oluyor. İnsanlığın çoraklaşan, çölleşen, kuruyan vicdanına yağmur oluyor Türkiye bu tavrıyla. İnsani yardım alanında uzun bir süredir dünyanın ilk sırasında yer alıyor.

Bunu Libya'da da gösterdiği gibi, Somali'de de, Afganistan'da da, Irak'ta da, Suriye'de de gösteriyor. Bütün bu sorun bölgelerinde başka aktörlerin rolüyle Türkiye'nin rolü arasında son derece bariz bir fark var. Türkiye sorun oluşturmaya değil, sorun çözmeye, savaşmaya değil barıştırmaya, sorunu derinleştirmeye değil hafifleştirmeye gidiyor her yere ve bulunduğu her yerde bu özelliğiyle karakteristik bir veçheyle temayüz ediyor.

Son günlerde herkes Libya'ya dikkat kesilmişken yanıbaşımızda İdlib'te de herkesin karakterine uygun davranışına şahit oluyoruz. Kurtlar bulanık havayı fırsat bilip sahaya inerken, Rusya ve Suriye rejimi, güçlerini yine masum, sivil, savunmasız insanlar üzerinde göstererek insanlık suçlarına suç katmaya devam ediyorlar. Artık o kadar alışıldı ki, kimse Rusya'dan veya Suriye'den insan haklarına bir nebze saygı beklemiyor.

Suriye'dir ne yapsa yeridir diye bakılıyor. Rusya'dır, insanlıktan nasılsa nasibi yok, bir terörist öldürmek için bin sivilin canına, malına, huzuruna kast edebilir.

Bu arada aslında hedef aldığı teröristi de vuramadan kaçırmış olabilir ve olan sadece sivil, çoluk çocuk, masum, savunmasız insanlara olur.

Bunun için sorumsuzca ve keyfi biçimde devreye soktuğu savaş makinalarından kaçan onbinlerce insan Türkiye'nin sınırına dayanmışken biz de dönüp Rusya'ya veya Suriye rejimine dur diyeceğimize bu mültecileri AB'nin neden almadığını söylüyoruz. Oysa göçe sebep olan Rusya, İran ve Suriye'nin kanlı zalim miadını doldurmuş rejimidir.

Tabi herkes kendi meşietine, mizacına, karakterine göre davranır ve biz de buna o kadar alışıyoruz ki, Rusya, Suriye ve İran'dan insan haklarına saygı beklemiyoruz. Onların karakterinde artık katliam var, zulüm var, insan haklarına saygısızlığın had safhası var.

Tıpkı artık maalesef Kılıçdaroğlu'ndan da olup bitenleri bir nebze anlayıp, anladıktan sonra varsa bir nebze vicdanını devreye sokup olayı değerlendirmesini beklemediğimiz gibi. İdlib'den kaçarak Türkiye'ye gelenlerin tamamının "eli kanlı terörist" olduğunu söyleyiverdi. Bunu söylediği saatlerde bir gün içinde üç evladını kaybetmiş bir babanın feryatları ayyuka çıkıyordu da Kılıçdaroğlu'nun kulaklarını bulamıyordu bir türlü. Esra Elönü'nün hissettiği ve yürek dağlayan mazlum çığlıklarını ifade eden soruları, bulabildi mi mi acaba Kılıçdaroğlu'nun kulaklarını?:

"Ölmüş babasının ayakkabısını giyip çamurlar içinde ağlayan İdlip'li çocuk mu terörist?

Kurtardığı kedisine sarılıp vatansızlığına ağlayan nur yüzlü teyze mi terörist?

Annesi öldüğü günden beri onun ördüğü saçları bozulmasın diye saçlarına dokundurtmayan kız çocuğu mu terörist?

"Ben altında öldüğüm ağacın zeytiniyim' diyerek tane tane ölen Erva mı terörist?"

Evet herkes kendi mizacına göre davranır da, biz herşeye rağmen bu mizaca alışamıyoruz, kanıksayamıyoruz, normal göremiyoruz.

Kılıçdaroğlu'na Ervaları, çamura bulanmış ayaklarıyla ağlayarak hayata tutunmaya çalışan çocukları, kedisine sarılıp vatansızlığına ağlayan nur yüzlü teyzeleri, annesini, kardeşlerini, babasını kaybetmiş, şu yaşta dünyanın yükünü sırtlamış çocukları "eli kanlı terörist" gösteren hastalığın ne olduğunu merak ediyoruz. Nasıl bir ideolojidir, nasıl bir kalın göz perdesidir, nasıl bir kin ve adavettir?

Bu ideolojik şartlanmışlığın ardından kendi çocuklarına, torunlarına ayıracak kaç zerre insanlık, kaç gram merhamet, kaç gram şefkat kalıyor?

Hele merhametten yana bu kadar sefil bir siyaset Türkiye'ye, dünyaya, kendi çocuklarına ne vaat edebilir?

Fırsatını bulduğunda çocuklarda eli kanlı terörist gören bir Esad'a, bir Sisi'ye, bir Rus ve İran mezaliminin hizasına yazılmaktan başka ne?..

النتائج الصادرة عن مؤتمر برلين
Berlin'den çıkan sonuç

برهان الدين دوران
BURHANETTİN DURAN
صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

في قمة برلين المرتقبة بفضول كبير، اتخذت خطوة مهمة من أجل «السلام الدائم» في ليبيا. المستشارة الألمانية وصفت الاتفاق والتسوية المكونة من ٥٥ نقطة التي خرجت من القمة بأنها «اتفاق بني على خطة شاملة « من الأشياء التي تبعث على الأمل هو قرار استمرارالحظر على الأسلحة بالنسبة للقوات المشاركة في ليبيا، وإرسال ذلك النص الذي وقّعت عليه القوى المتدخلة في ليبيا إلى مجلس الأمن الدولي. ومن المتوقع أن يصوت الأعضاء الدائمين الموجودين بالفعل على الطاولة على النص بالموافقة.

ومن الأشياء السارة أيضا قبول حفتر إرسال ممثليه إلى اللجنة العسكرية ٥ + ٥ التي ستجتمع مرة أخرى في جنيف. كما أنه من دواعي سرورنا كذلك تأسيس لجنة سياسية تتكون من ٤ لجان فنية وتقنية. ومع ذلك – وكما يشير الرئيس أردوغان – فإن فشل حفتر في التوقيع على وقف لإطلاق النار «ذو مغزى». إن احتمال رفض حفتر والقوى الداعمة له (مثل الامارات، مصر وفرنسا)الالتزام بوقف إطلاق النار احتمال ليس بالضعيف، وذلك لأسباب تتعلق بشخص حفتر ولأسباب تتعلق بتحريض وتشجيع القوى الداعمة له. ففي ظرف هم قريبون جدا فيه من النصر قد لا يقبلون بأن تظهر حكومة طرابلس الشرعية على أنها الطرف الشرعي على مستوى العالم.

الطريقة التي ستتصرف بها الأطراف المشتركة في برلين في حالة استمرار حفتر في هجماته واعتداءاته، ستكون مهمة جدًا، من المهم معرفة الطريقة التي ستتصرف بها تلك الأطراف.

لا ينبغي أن ننسى أن حفتر هو الذي قاد ليبيا إلى الحرب الأهلية في عام ٢٠١٤. إذا تم غض الطرف عن هذا العدوان وهذه الهجمات، أي إذا أنه لم يتم تطبيق أي عقوبات على المعتدي، فقد تظل مخرجات مؤتمر برلين على الورق فقط. لا يكفي القول «لا يوجد حل عسكري». يجب أن تكون هناك قوة رادعة وإرادة لفرض هذا على حفتر. وخلاف ذلك فقد تتحول ليبيا إلى سوريا ثانية، حيث تتسارع فيها الحرب بالوكالة.

الجلوس على طاولة الحوار مجددا

ستكون عملية «السلام الدائم» طويلة وصعبة. ها هو الجدول قد تم إنشاءه للتو وعقدت جلسة الطاولة، سيخرج من يسعون لقلبها أو إفشالها. كما سيكون هناك من يريدون قلب مائدة برلين وتحويلها إلى عملية جنيف التي أنشئت من أجل السلام في سوريا. أكثر ما يبشر بالخير ويدعو للأمل الآن هو توقعنا أن تتعلم الأطراف التي تجلس على طاولة برلين من الحرب السورية، وتأخذ العبرة منها.

تدرك ألمانيا وإيطاليا مدى الضرر الذي ستلحقه الحرب الأهلية في ليبيا بمصالحها الخاصة. إذ قد يهدد الإرهاب وتدفق اللاجئين استقرار أوروبا. وعلاوة على ذلك، فإن المبادرة التي اتخذت في ليبيا وروسيا وتركيا في الأسابيع الأخيرة إذا لم يتم موازنتها فإنه من الممكن أن تبقى خارج اللعبة تماما.

وبهذه النية فقد اقترحوا وجود قوة من الاتحاد الأوروبي يمكنها لعب دورا في تثبيت وقف لإطلاق النار. كان من المفضل أن تكون العملية تحت سيطرة ومراقبة الأمم المتحدة.

بالطبع فقد كان أكثر فاعلان مؤثران في عقد مؤتمر برلين هما تركيا وروسيا. إذ يمكننا القول إن هاتين الدولتين اللتين تعلمتا كل الدروس من سوريا وخلقتا نوعًا جديدًا من التعاون بينهما، قد أحبطتا دور فرنسا ودفعتا بألمانيا إلى الواجهة.

أما إيطاليا فإنها تحاول جر الولايات المتحدة إلى المعادلة من خلال التخويف من روسيا وخلق «فزاعة قلق» من دور موسكو.ومع ذلك فمن الواضح أن موقف فرنسا الداعم لحفتر يبقي الاتحاد الأوروبي مبعثرًا ومشتتا. لا ينبغي أن نتوقع أن تستسلم بسهولة كل من الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية، اللتان تقفان وراء العديد من النزاعات والصراعات في الشرق الأوسط.

نجاح تركيا ومستقبل طاولة الحوار

إن تحركات أنقرة هي السبب الرئيسي وراء انعقاد اجتماع برلين والمشاركة السريعة والتمثيل عالي المستوى فيه. فقد خلقت الاتفاقيتان اللتان تم توقيعهما مع حكومة السراج في ٢٧ نوفمبر الماضي مرحلة وعملية جديدة.

إن دعوة أردوغان وبوتين لوقف إطلاق النار في الثامن من يناير، التي تلاها اجتماع موسكو إلى جعل مؤتمر برلين أكثر فعالية. وهذه التحركات عززت أيضًا مكانة أنقرة في شرق البحر المتوسط.

وكما أن اليونان لم تتمكن من الجلوس على طاولة برلين فإن ميركل رفضت اقتراح الاعتراف بالاتفاقية التي وقعتها تركيا مع ليبيا. قالت إيطاليا أيضًا أن مشروع «إيست ميد» كان مكلفًا للغاية.

لذلك، تقول الصحافة الإسرائيلية إن تركيا هي أكبر الرابحين في ليبيا. إضافة لذلك فإن ضمان وقف إطلاق النار الذي اعتمد في برلين سيبقى مرتبطا بالتعاون والتفاهم بين تركيا وروسيا.

وفي حال بقيت ألمانيا غير فعالة وغير ذات دور مؤثر فإنه قد ينشأ ما يشبه عملية أستانا خاصة بليبيا.

Merakla beklenen Berlin Zirvesi'nde Libya'da "kalıcı barış" için bir adım atıldı. Zirveden çıkan 55 Maddelik uzlaşmayı Alman Şansölyesi "kapsamlı bir plan üzerinde yapılan anlaşma" olarak niteledi.

Libya'ya müdahil güçlerin silah ambargosuna devam kararı ve imzaladıkları metni BMGK'ye göndermesi umut verici. Zaten masada olan daimi üyelerin metni onaylaması bekleniyor.

Yine Cenevre'de toplanacak 5+5 askeri komisyona Hafter'in de temsilcilerini göndermeyi kabul etmesi memnuniyet verici. 4 teknik komiteden oluşan siyasi komisyonun kurulması da sevindirici. Ancak Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın işaret ettiği gibi Hafter'in ateşkese imza koymaması "manidar." Hafter'in hem kişiliği hem de arkasındaki güçlerin (BAE, Mısır ve Fransa gibi) teşviki sebebiyle ateşkese uymama ihtimali hiç de zayıf değil.

Galibiyete bu kadar yakınken Trablus'un meşru hükümet olarak dünya kamuoyunda öne çıkmasını hazmedemeyebilir.

Hafter'in saldırganlığa devam etmesi durumunda ise Berlin'de bir araya gelen tarafların nasıl davranacağı çok önemli.

Unutulmamalı ki, 2014'te Libya'yı iç savaşa götüren darbeci Hafter'di. Bu saldırganlığa göz yumulursa, yani yaptırım uygulanmazsa, Berlin Konferansı kağıt üzerinde kalabilir. "Askeri çözüm yok" demek yeterli değil. Hafter'e bunu dayatacak bir iradenin oluşması lazım. Aksi takdirde Libya, vekil savaşının hızlandığı, ikinci bir Suriye'ye dönebilir.

Masa Yeni Kuruldu

"Kalıcı barış" süreci uzun ve zorlu olacak. Masa yeni kuruldu, devirmek ya da etkisiz hale getirmek isteyenler çıkacak.

Berlin masasını Suriye'de barış için kurulan Cenevre sürecine çevirmek isteyenler olacak. Şimdilik en ümit verici şey, Berlin masasında oturan tarafların Suriye iç savaşından "ders aldığı" beklentimiz.

Almanya ve İtalya, Libya'daki iç savaşın kendi menfaatlerine ne kadar zarar vereceğinin farkındalar. Terör ve mülteci akını Avrupa'nın istikrarını tehdit edebilir. Dahası, Rusya ve Türkiye'nin son haftalarda Libya'da aldığı inisiyatifi dengelemezlerse tümüyle oyun dış kalabilirler.

Hatta bu niyetle ateşkesi sağlamak için rol üstelenebilecek bir AB gücü bile önerdiler. Sürecin BM kontrolünde olması tercih edildi. Berlin Konferansı'nın toplanabilmesinde en etkili aktörler elbette Türkiye ve Rusya idi. Suriye'den en fazla ders alan ve aralarında yeni bir tür işbirliği oluşturan bu iki ülkenin Fransa'yı boşa düşürdüğünü, Almanya'yı da öne çıkmaya zorladığını söyleyebiliriz.

İtalya da Rusya "endişesi" oluşturarak ABD'yi denkleme çekmeye çabalıyor.

Ancak Fransa'nın Hafterci tutumunun AB'yi dağınık halde tuttuğu aşikar. Ortadoğu'daki birçok çatışmanın arkasındaki BAE ve Suudi Arabistan'ın kolayca pes etmesi beklenmemeli.

Türkiye'nin Başarısı ve Masanın Geleceği

Berlin masasının bu kadar hızlı ve üst düzey temsilci ile toplanmasının arkasında Ankara'nın hamleleri yatıyor. 27 Kasım'da Serrac hükümeti ile imzalanan iki mutabakat yeni bir süreç oluşturdu.

8 Ocak'ta Erdoğan ile Putin'in ateşkes çağrısı ve ardından Moskova toplantısı Berlin masasını daha etkin hale getirdi.

Bu hamleler yanı zamanda Ankara'nın Doğu Akdeniz'deki konumunu güçlendirdi. Yunanistan masaya oturamadığı gibi Merkel, Türkiye'nin Libya ile imzalanan mutabakatların tanınmaması önerisini geri çevirdi. Yine İtalya, East-Med projesinin fazla maliyetli olduğunu söyleyiverdi.

Bu yüzden, İsrail basını Libya'da en çok kazananın Türkiye olduğunu söylüyor. Berlin'de kabul edilen ateşkesin sağlanması da yine büyük bir kısmıyla Türkiye ve Rusya'nın işbirliğine bağlı kalacak.

Almanya'nın etkisiz kalması durumunda Libya için bir tür Astana süreci ortaya çıkabilir.

اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية | تصدر عن منظمة منبر الشام
2020/02/01 السنة الخامسة ـ العدد 97 YIL 5 - SAYI 97

ما الحاجة لعدو آخر ما دام هؤلاء موجودون

Bunlar varken başka düşmana ne hacet!

حليمة كوكتشة
Halime KÖKÇE

صحفية وكاتبة
Gazeteci - Yazar

عام 2011 تمت الإطاحة بنظام القذافي الذي حكم لمدة 42 عامًا في ليبيا، وذلك بقرار تدخل من مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة ووانتهى النظام بمقتل القذافي بصورة بشعة. لقد مرت 9 سنوات منذ ذلك الحين. وكما هو حال الدول الأخرى التي طالها الربيع العربي، فإن ليبيا لم تستطع تحقيق الاستقرار. علاوة على ذلك، فإن البلدان التي تم فيها الإطاحة بالديكتاتورين إما سادت فيها الحرب الأهلية أو جاء ديكتاتور جديد إلى السلطة مع الانقلاب، كما في حالة مصر. تونس فقط هي التي تمكنت من التشبث بطريقة جيدة سيئة، وذلك نتيجة للحكمة الكبيرة والفراسة التي تمتع بها الغنوشي والتي كان لها دور كبير في صمود تجربته.

***

بعد القذافي أجريت الانتخابات بمرافقة ومراقبة مجلس ليبيا الانتقالي الذي أنشئ بعد القذافي، ثم تأسس نظام ما عرف بالمؤتمر الوطني العام. ومع ذلك، فإن هذا التطور لم يجلب الاستقرار إلى ليبيا. فبعد فترة وجيزة بدأت الاشتباكات مرة أخرى، وسيطرت قوات الميليشيات على مصراطة وبنغازي، اللتين تعتبران أهم المدن بعد العاصمة.

عشية تلك الأيام، في فصل ربيع عام 2013، ذهبنا كمجموعة من الصحفيين والأكاديميين معا إلى مدينة طرابلس وشاركنا في ندوة نقاش حملت عنوان: " الجغرافيا السياسية الجديدة في شمال أفريقيا: تركيا وليبيا". أول ما لفت انتباهي هو أن المدينة كانت مغطاة بالكامل بالأعلام. لقد كان هناك أعلام بأعداد كبيرة ما لا يمكن رؤيته في أي مكان آخر. لقد كان الأشخاص الذين قابلناهم يقولون :" ليبيا ستكون دولة حقيقية لأول مرة" ، أعتقد أن سبب الانتشار الكبير للأعلام وقتها كان الجهد المبذول لبناء أمة من المجتمعات التي هيمن عليها النظام القبائلي، و الجهود المبذولة لبناء "دولة" من ليبيا.

***

لسوء الحظ لم يكن من الممكن تحقيق أي من الهدفين، ولم يكن من الممكن توفير الأمن حتى في العاصمة، تخيلوأن رئيس الوزراء في ذلك الوقت، زيدان ، تمكنت مجموعة تابعة لتنظيم القاعدة مؤلفة من 100 شخص من اختطافه من الفندق الذي كان يقيم فيه، مع العلم أن تلك الأيام كانت الأيام الجيدة في ليبيا. لكن بعد عام 2014 ، أصبح الصراع والاشتباكات أمرا دائمًا. وعلى الرغم من وجود حكومة معترف بها من قبل الأمم المتحدة وعلى الرغم من سريان حظر الأسلحة الذي فرضته الأمم المتحدة على ليبيا، فقد تم دعم حفتر وتعزيز قوته عسكريا من الداعمين له مثل الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية ومصر وفرنسا.

ولو لم توقع تركيا اتفاقيتين مع ليبيا لحد اللحظة ربما لكانت العاصمة طرابلس الأن قد سقطت وتمت السيطرة عليها، علما بأن الاتفاقيتين واحدة منهما لترسيم الحدود البحرية والأخرى تتعلق بالتعاون الأمني والعسكري. هذا التحرك الذي يبدو كما لو كان ندما في تاريخ تركيا كان سيسجل في التاريخ على أنه حالة من العجز والتقصير في المستقبل.

***

إن الحاجة الملحة لهذا الموضوع من الزاوية الليبية تطلبت وجود الاتفاقية بين تركيا والحكومة الشرعية، وفي الوقت تطلبت حماية المصالح الاقتصادية والسياسية لتركيا في منطقة شرق البحر المتوسط، لذلك فقد كانت ضرورية للغاية ومهمة. لكن وكما تعلمون، فإن حزب المعارضة الرئيسي في تركيا تناول هذه العملية على أنها تتوافق تماما مع منظور التحالفات التي أقصت تركيا من شرق المتوسط، فقد كان حزب المعارضة يخدم أجندات ومصالح تلك القوى بقوله: "ماذا تفعل تركيا في ليبيا"؟

وقد رفض مسؤولو ذات الحزب مساعي تركيا وجهودها للتنقيب عن النفط والطاقة الهيدروكربونية في شرق المتوسط وعارضو ذلك، إذ قال نائب الحزب عن ولاية مرسين "لماذا نحاول ونبذل الجهد، فلم نتمكن حتى من العثور على دلو واحد من النفط"، وبذلك فقد حاز على رضا وتقدير اليونانيين.

لا يمكن للإنسان أن يصمت دون أن يطرح السؤال التالي: ما دام هؤلاء موجودون فما حاجتنا لأعداء آخرين؟

***

وبعد هذه الاتفاقيات فقد أطلقت تركيا عملية لإقناع الأطراف في ليبيا من أجل التوصل لحل وسط، وذلك من خلال إشراك روسيا بالعملية. وحينما كان الاتفاق الكامل قاب قوسين من التحقق تراجع حفتر عن التوقيع بتشجيع من التحالف المعادي لتركيا والذي تتزعمه الإمارات العربية المتحدة.

لكن ومع ذلك فإن هذه العملية كانت كافية لتحطيم آمال الجهات الساعية لإقصاء تركيا من شرق المتوسط وتخييب أملها.

لقد أثبتت تركيا أنها تناضل وتكافح من أجل إحلال السلام في المنطقة من خلال لعب دور فاعل في التوفيق والتسوية بين أطراف الصراع.

برزت إلى السطح حكومة التوافق الوطني مرة أخرى كعنصر فاعل وشرعي. كما وتمكنت تركيا أيضا من ثني روسيا عن دعم حفتر والوقوف وراءه.

إن ليبيا قضية سنحاسب عليها من قبل الأجيال القادمة.

Libya'da 42 yıl hüküm süren Kaddafi yönetimi, 2011'de Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyi'nin müdahale kararı ve Kaddafi'nin feci şekilde öldürülmesi sonucu devrildi. Üzerinden 9 sene geçmiş. Arap Baharı sürecinin etkilediği diğer ülkeler gibi Libya da bir türlü istikrara kavuşamadı. Dahası diktatörlerin devrildiği ülkelerde ya iç savaş hakim oldu ya da Mısır örneğindeki gibi darbe ile yeni bir diktatör başa geldi. Bir tek Tunus iyi kötü bir yol tutturabildi. Onda da Gannuşi'nin ferasetinin büyük rolü var.

***

Kaddafi sonrasında kurulan Libya Geçiş Konseyi'nin refakatinde seçimler yapılmış ve Milli Genel Kongre adında bir yönetim tesis edilmişti. Ancak bu gelişme Libya için bir normalleşme getirmedi. Kısa zaman sonra çatışmalar yeniden başladı, başkentten sonraki en önemli şehirler olan Mistara ve Bingazi'de kontrol milis güçlerin eline geçti.

O günlerin arifesinde, 2013'ün bahar aylarında, bir grup gazeteci ve akademisyenle birlikte "Kuzey Afrika'nın Yeni Jeopolitiği: Türkiye ve Libya" konulu bir panel için Trablus'a gitmiştik. İlk dikkatimi çeken neredeyse şehrin baştan başa bayrakla donatılmış olduğuydu. Hiçbir yerde hiçbir zaman göremeyeceğiniz kadar çok bayrak vardı. Görüştüğümüz kişiler "Libya ilk kez gerçek anlamda bir devlet olacak" diyordu. Bayrak enflasyonunun sebebi, o güne kadar kabile asabiyesinin hakim olduğu insan topluluklardan millet, Libya'dan da bir 'devlet' inşa etme çabasıydı sanırım.

***

Ne yazık ki ikisi de mümkün olmadı. Başkentte dahi güvenliği sağlamak mümkün olmamıştı. Düşünün, dönemin Başbakanı Zeydan'ı El Kaide'ye mensup 100 kişilik bir grup kaldığı otelden kaçırabilmişti.

Üstelik Libya'nın iyi günleriydi o günler. 2014'ten sonra çatışma sürekli hale geldi. Birleşmiş Milletler nezdinde tanınan bir hükümeti olmasına ve BM'nin silah ambargosu uygulaması rağmen Hafter yanlıları, BAE, Suudi Arabistan, Mısır ve Fransa'nın askeri desteği ile mütemadiyen güçlendi.

Türkiye'nin Libya ile imzaladığı Deniz Yetki Alanlarının Sınırlandırılması Mutabakatı ve Güvenlik ve Askeri İşbirliği Muhtırası olmasa belki de şimdiye Trablus'u bile ele geçirmiş olacaklardı. Türkiye'nin tarihindeki pek çok pişmanlık gibi bu da, ileride hesaba çekileceğimiz bir acziyet olarak tarihe geçecekti.

***

Konunun Libya açısından gösterdiği aciliyet bir yana meşru Libya hükümeti ile Türkiye arasındaki söz konusu anlaşma, Türkiye'nin Doğu Akdeniz'deki ekonomik ve siyasi menfaatlerini korumak adına da elzemdi yani. Fakat malumunuz, ana muhalefet partimiz bu süreci, bizi Doğu Akdeniz'den dışlayan ittifakın çıkarlarına hizmet edercesine, "Türkiye'nin ne işi var Libya'da" vizyonuyla ele aldı.

Yine Türkiye'nin Doğu Akdeniz'de hidrokarbon ve petrol aramasına da karşı çıkmıştı malum partinin yetkilileri. "Niye uğraşıyoruz, bir kova bile petrol bulamadık" diyerek Yunanlıların takdirini kazanmıştı, CHP Mersin Milletvekili.

İnsan sormadan edemiyor; bunlar varken başka düşmana ne hacet, diye.

***

Bu anlaşmaları takiben Türkiye, Rusya'yı da dahil ederek Libya'da tarafları uzlaşmaya ikna etmek için bir süreç başlattı. Tam anlaşma sağlandı derken Hafter, Türkiye karşıtı ittifakın koç başı olan BAE'nin fısıldamasıyla anlaşmadan caydı.

Fakat bu süreç, Doğu Akdeniz'de Türkiye'yi dışlayan aktörleri hayal kırıklığına uğratmaya yetti.

Türkiye, tarafları uzlaştırmak adına aktif rol oynayarak bölge barışı için çabaladığını gösterdi.

Ulusal Mutabakat Hükümeti makul ve meşru bir aktör olarak bir kez daha öne çıktı.

Ayrıca Türkiye Rusya'yı Hafter'in arkasından çekmeyi başardı.

Libya, gelecek nesillere hesabını vereceğimiz bir konudur.