العدد 27
2019 - 09 - 01

إنسان

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف

اقرأ في العدد 27 من صحيفة إنسان

هل تموت الثورات؟ 3 بقلم : مصطفى طه باشا

أحلام لاجئة .. 4 بقلم : سارة ريحاوي

حقيقة الإنسان 5 بقلم : سامي إبراهيم

دعوة لتجديد الثورة .. 7 بقلم : هادي حاج قاسم

كيف تكون كاتب متميز؟ 6 بقلم : سعاد البراكي

قل لدولة الظلم ٢.. 8 بقلم : أسماء عوض

أزمة ثقة .. 12 بقلم : فرح الخاصكي

القدس وقرارات البيت الأبيض .. 10 بقلم : دينا الزيتاوي

يا سيدي.. 14 بقلم : ريم سليمان الخش

والعديد من المواضيع المنوعة والمفيدة / صحيفة إنسان .. لكل إنسان

insan.magazasi@gmail.com insan.magazasi insan_magazasi

أسرة صحيفة إنسان

المدير العام ورئيس التحرير

أ. مصطفى طه باشا mustafa.taha.basha@gmail.com

المدير التنفيذي ومساعد التحرير : أ. أماني سفلو

الكاتبة السورية :	أ. نصرة الأعرج
الشاعرة السورية :	د. ريم سليمان الخش
الكاتبة الأردنية :	أ. دينا الزيتاوي
الأديب السوري :	أ. عبد القادر زرنيخ
الكاتب العراقي :	أ. د. سامي محمود إبراهيم
الكاتب السوري :	أ. محمد العلي
الكاتب السوري :	أ. هادي حاج قاسم
الكاتبة العراقية :	د. فرح الخاصكي
الكاتبة العراقية :	أ. فاتن كريم
الكاتبة المصرية :	أ. هبة أبو زيد
الكاتبة المصرية :	أ. أسماء عوض
الكاتبة السعودية :	أ. هبة صالح رزق
الكاتبة السورية :	أ. نيرمين الداده
الكاتب السوري :	أ. وليد الحسين
الكاتبة السعودية :	أ. ابتسام القحطاني
الكاتبة الفلسطينية :	أ. ندى دخل الله
الكاتب السوري :	أ. محمد الساري
الكاتبة السعودية :	أ. مروة سعيد
الكاتبة السورية :	أ. سارة ريحاوي
الكاتبة السعودية :	أ. سعاد البراكي
الكاتبة المصرية :	أ. منى أحمد
الكاتب اليمني :	أ. معتز العلقمي
الكاتبة السورية :	أ. فرح حرب

للمشاركة مع صحيفة إنسان عبر البريد الإلكتروني

insan.magazasi@gmail.com

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

كلمة العدد

هل تموت الثورات؟

أ. مصطفى طه باشا

أجادل نفسي صباح مساء، بنفس السؤال والهاجس الذي يسيطر على مخيلتي.. هل ماتت الثورة ؟ وحالما أجاوب نفسي، لا لم تمت، إنها تأخذ استراحة محارب أنهك بسبب تكاتف الكواكب والمجرات والكون واتحادهم ضده ، وأعود وأقول ألا يفترض بالمحارب أن لا يطيل الاستراحة ؟ نعم كلامي صحيح لقد طال النوم في ثورتنا وتغلغل الكسل والتململ في نفوس أحرارها، لا أنت الآن ترتكب إثم عظيم، ما الإثم الذي ارتكبته ؟ سأجيبك، الأحرار لا يعرفون الاستسلام ولو دامت استراحة الثورة أعوام وأعوام بل ولو امتدت استراحتها لعقود وعقود، لنفترض كلامك صحيح، إذن متى ستستفيق الثورة من نومها وتعود كما كانت ؟ هذا السؤال بسيط وهو يندرج حتى مسمى السهل الممتنع، لأن الثورات لا تموت مهما تكالبت عليها شياطين الشر من الإنس والجن، لا تموت مهما تآمرت عليها الكواكب والمجرات، لا تموت مهما تعرضت للخيانات والطعنات، إذن أنا مخطئ باعتقادي بأن الثورة ماتت أليس كذلك ؟ نعم أنت مخطئ ويجب عليك ان

تعيد النظر بمفهومك للثورة، وما الثورة يا عزيزي؟ أخبرني علني أخبر غيري فيعلم ماهي الثورة. سأخبرك ما الثورة واحفظ ما سأقوله جيداً، كي تخبر الآخرين الذين أصابهم الشك مثلك؛ الثورة تتعرض للخيانة والخسارة وتكثر فيها السرقات والتخوين والتدمير، ويصاب شعبها بالجراح ويتعرضون للموت، وربما يفتقد الأمل من بعض الأحرار بسبب الخيانة وتغير المواقف والآراء والتوجهات، ولكن الثورة لا تستسلم ابداً وتبقى حتى تظفر بالنصر، وهي لا تموت مهما تعرضت للموت، فالثورة تعني الحياة والحياة تعني الثورة، ولن تبقى ثورة في غياهب الخذلان بل ستنتصر مهما طال الزمن؛ لأنها ثورة حق والحق لابد أن ينتصر.

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

حديث البلد

أحـــلام لاجئـــة ..

أ. سارة ريحاوي

بعيداً عن المنغصات وأمزجة البشر المتعبة، ترويت وسميت ثم دخلت كان الجو بارداً قليلاً ولكن لا بأس فأنا في الحب مضحية، كانت ليلة قمراء مرتدية ثوب الأم الحنون تتسلل بكفيها لتعانقني وبأقل من حرف لا تخاف هنا الأمان.. هنا الليل.. هنا العيون الناعسة.. هنا جمرة الحب.. هنا ملتقى قلبي وقلبك، أجبت وأنا منهكة ومافائدة هذه الأشياء والبعد بيننا سيد الموقف كان هذا اللقاء منتظراً منذ سنوات وكان قلبي ينفطر بقدر دهر كامل.. جاءني الجواب الشافي منها بأن الحب كلما ضاقت به واستغاث كلما عظم وتنفس. سألتها كيف لنا أن تعود علاقتنا التي أدنت من السقوط تكلمنا مليا.. تقهقرنا وتحسرنا على ماض ذهب إلى سجل الذكريات التي لاتنسى ولا تعاد.. ففي أواخر نيسان كان اللقاء الأخير بيننا والخسارة الأكبر كان وداع للحب الأخير والأول.. أرضي ولا عشق بعدك يعشق.. مضى سبع منها وصحوت، مضى الوقت مسرعا ومذكرا إياي في اللجوء مرة أخرى مضى الوقت كتزايد خفقات قلبي عند الحب الأول حينها تثاقل الهواء علي وامتد بصري إلى جدرانها.. سمائها.. ياسمينها.. ورحت اتذكر رائحة الأرض عند هطول المطر وبصوت خافت استودعتها في أمان الله ياسورية. اقتربت ثم استيقظت من أجمل سبع دقائق في حياتي غفوت وعدت فيها لـ٨ سنوات ولتلك الهتافات لحريتي ومنزلي لقلمتي ولسوريتي. مكثت ذات ليلة هناك وقلبي يتمتم يا فرحة يعقوب بلقاء يوسف وعدتي وجئتي.. عدت في تلك الدقائق اتذكر وطني المحتل الذي تحول إلى فريسة يحاول كل مفترس فيها أن يحصل على حصة أكبر وبخسائر أقل، في تلك الليلة مضى سبع دقائق وفرحتي فرحة أم بمولودها الأول الذي توفي قبل أن ينظر إلى عيناها وطني الذي صار مسمى لعقد الاجتماعات في جميع أنحاء دول العالم والتي لا مدخل لا مخرج لاموقف منها.

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

إنسان ومجتمع

حقيقة الإنسان ..

أ. د .سامي محمود إبراهيم

في حظيرة النسيان سيمحو الزمن آثار أقدامنا على الأرض. ترى من سيخبر الأبدية اننا لعبنا ها هنا وضحكنا ها هناك. سيختزل الزمن تلك المسافة المضيئة بين الولادة والموت، حتى أن شمسنا ستغرب في عين / ح م ء ة، تحرق عند شفقها الكلمات ، وعند غسقها تصمت الحروف، ولا يبقى الإنسان عاقلا بجنسه ولا ناطقا بنوعه، إذ سيهيم أمام مشهد عين الحقيقة . فلا حيلة لنا ونحن نترقب صيرورتنا المجهولة أمام هذا الغياب الذي يؤرقنا كل يوم، لا حيلة لنا الا ان نلوذ برب العزة.. فيا رب جنات تضم شتاتنا يوما، وننسى ما بدنيانا عبر تلك هي قمة المعاناة الكامنة في السردية الإنسانية ونحن على خشبة مسرح الحياة ننتظر سنوات وسنوات ليلفنا قطار الغياب. فنحن كما الجنود في رقعة الشطرنج نتقدم خطوة خطوة نحو تلك الحقيقة . كل ذلك في امتحان عسير اسمه الحياة، واسئلة صعبة جدا ومراوغة لا تقبل الانكشاف ولا الظهور ، واصعب من تلك الاسئلة اجوبتها التي يشترط فيها معاناة الواقع بعسر وكبد. سيبقى الإنسان يردد سؤال وجوده الكبير والمحير : من انا في هذا الكون الواسع المستمر في الاتساع " وانا لموسعون"... من انا في هذه الأكوان العملاقة وثقوبها السوداء التي يحار فيها الزمن ويتلاشى. فما عمر البشرية مع كرتهم الأرضية إلا عشر ثانية بالقياس إلى زمن الكون المعلوم بحدود مساحة ضئيلة من فضاء السماء الأولى والتي تقدر ب"١٥" مليار سنة. فمسيرة وعي الإنسان قصيرة وفقيرة لا تكاد تذكر بالقياس إلى الوعي الكوني الغامض والمعقد على طول سبع سموات تمدها سبعة ابحر لا ينفذ عطاؤها. فحياتنا تشكيلة ظلال مزدوجة عكستها اشعة نور الوجود، وفي مكانها تتبعثر صور الأيام.. هي رحلة مثيرة للتعجب مليئة باستعادة الأحلام وتأمل القادم. ونحن فيها نثير شفقة اللغة في احساسنا بالمعنى والشعور بالعيش، نقلب المجهول على ظلال الحقيقة في رغبات طفولية بريئة نترك عندها شيئا من انفسنا في المكان الذي تركناه. يحملنا اليه صوت الحنين الموجع إلى ذلك الزمان الذي احتل مكانا في حياتنا وأندثر في صفحات الغياب. لكن تبقى هواجس الاخرة في هجرتنا إلى الله تتسع وتتكشف بعدها حجب الحياة . وهذا مقام روحي بليغ وتجربة وجدانية غزيرة عبر

عنها الغزالي بقوله: قد كان ما كان مما لست اذكره فظن خيرا ولا تسأل عن الخبر وهذا ما جعله يكسر مغزل الحياة ويترك هواها قائلا:
غزلت لهم غزلا دقيقا فلم أجد
لغزلي نساجا فكسرت مغزلي
وبعد أن هجر هوى الدنيا عرف نفسه قائلا:
تركت هوى ليلى وسعدى وعدت إلى تصحيح اول منزل
فالقطرة التي تدرك نفسها تنقلب رحمة على الأرض وفي البحر لؤلؤا وفي السماء نجما لامعا يسبح مع الخلائق . فعلى كتاب عمرنا وقسمات جبيننا رسالة امل خطها قلم القدر. رسالة في أهم فصولها تصوير دقيق لحقيقة الإنسان وهو يكابد سنين العمر . رسالة تسرد وبعمق أحداث وذاكرة الجسد . وهذا قريب من مشهد دروب عشب الريف وهي تجف في نهاية الربيع على آثار أقدام المارة . فلا يبقى الا الأثر. فهي ماضية بحكم القدر لكن تبقى الذكريات طقسا مرهقا من طقوسنا اليومية لتلك الأزمان التي انطفأت مرة واحدة دون رجعة .... هكذا في هدوء صاخب وعلى حين غفلة، ذهبت، لكن صداها يتردد في اذاننا ولن يزول . ضجيج غامض كان يوما ما حاضرا. فالشوق مر إن ذكرنا غائبا عنا، وفقد الراحلين لنا أمر فالحياة برمتها لا تساوي الماضي ولا تساوي الآن الحاضر ، بل هي تسير حتما نحو المابعد/ المستقبل/ القادم/ تلك العبارة التي يستهلكها الخطباء، فالما بعد هو المهم وهو المقصد .لكن لا شيء يرضي الانا الفارغة المستهلكة في عالم اليوم . حتى مجرد خروجنا لنزهة يحتاج شروط وقواعد واتكيت مقرف غارق في مسلمات المظهر. اورثتنا المدنية المعاصرة عقلا مخروبا وضميرا معتلا وفكرا مختل وارادة فقيرة .. لذلك لم يعد هذا العالم جميلا كما كان .

insan.magazasi@gmail.com insan.magazasi insan_magazasi

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

إنسان وقصة

كيف تكون كاتب متميز ؟

أ. سعاد البراكي

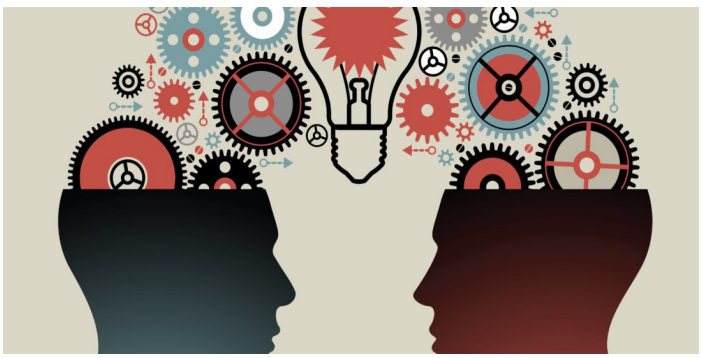
الكتابة أصبحت شيء مهم في حياتنا ومجتمعنا ولكي تكون كاتب متميز عليك أن تنتبه لهذه الأمور: كثره القراءة بفنونها من الخواطر، والشعر، والمقالات، القصص، و الروايات. استخدام الصور البلاغية التي تجعل القارئ يتخيل ويعيش احساسك ويشعر انك أنك تكتب من أجله وعن حالته، من حزن والفرح والحب والشوق وفراق. لابد ألا تكون نسخة من أحد يجب أن تكون مختلفاً عن بقيه الكتاب. ركز على جودة الكلمة لا الكم؛ فنوعيه الكتابة هي التي تؤثر على الناس والمجتمع بأكمله. خاطب الناس على حسب عقولهم وساعدهم عندما يحتاجون النصيحة منك ولاتكون متكبر مهما كانت منزلتك عالية. انشر كتاباتك في الصحف وفي المجلات

وفي برامج التواصل الاجتماعي نظم أفكارك في المسودة من مفردات تحتاج لها لكتابة مقالك من الآيات والأحاديث والحكم والامثال لابد أن تكون إيجابيا في حوارتك مع الناس و احذر أن تكون سلبيا الصدق في المشاعر مهم جداً لتكون قريباً من قلوب البشر.

صناعة الوعي ٣

أ. معتز العلقمي

إن الداء الذي أصاب الأمة اليوم هو نقص هذا "الوعي" ولن يكون الوعي الحقيقي إلا بترسيخ هذه القيم والمبادئ .. وحق علينا اليوم ان نقف مع أنفسنا ونعرف مالوعي الحقيقي وأين تكمن نقاط ضعف هذه الأمة ونعززها ونبتعد وليس بمقدورنا صنع التأثير نحو العالم إلا بعد تغيير نفوسنا وماوصلت رسالة محمد أصقاع الأرض إلا بعد ان كانت أمته واحدة وكان ميزان التفاضل بينهم "التقوى" سواسية "كأسنان المشط" وأعلموا أننا اليوم نتغمغم من على شاشات التلفاز ووسائل التواصل وقد قرب منا العدو أقرب من "حبل الوريد" فاحتلال للأرض وغزو للفكر ونهب للثروات بعد أن كان "رجال التاريخ" قد عبروا بحار الصين والبلقان ووصلوا للهند والسند ورفع راية الإسلام على قصور كسرى وفارس وأعتلت أصوات التكبيرات في أقصى بلاد الأندلس .. وما ابتلينا به اليوم من المهانة والضعف والوهن إنما ابتلاء وتأديب ودعوة للعودة إلى المجد التليد .



صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

قضايا اجتماعية

دعوة لتجديد الثـــورة..

أ. هادي حاج قاسم

دعوات للنزول للساحات والتظاهر لإيصال صورة للعالم بمدنية سكان إدلب وسلمية ثورتها التي بدأها الشعب من تسع سنوات ونيف والتي من خلالها تم كسر حاجز الخوف وارتفعت الأصوات بوجه البنادق حينها بدأ النظام بلعبته الوسخة للحفاظ على منصبه والعزف على وتر الطائفية الذي استطاع تسييسه لصالحه وتحويل الثورة لحرب طائفية طحنت رحاها كل السوريين هذا النظام الذي كان السبب الوحيد في الوصول إلى ما آلت إليه الأمور في سورية .... جمعة الفصل كما سماها بعض الناشطون... هذه الجمعة التي تهدف الى الزحف للساحات من قبل المدنيين الثائرين والعسكريين لتصحيح الصورة لدى الغرب ولإيصال صوت ماتبقى من سورية الحرة ٣مليون سوري في مدينة إدلب الخضراء التي استقطبت الأحرار من كل حدب وصوب ولإيصال صورة الحقيقة للعالم بأن روسيا قاتلة للأطفال ومدمرة للحضارات ودولة تعتبر الأولى في الإجرام والإرهاب العابر للحدود وغازية لترويع الآمنين ومحتلا للسيطرة على الدول بعد طرد أهلها الأصليين منها... ودولة مستعمرة تسيطر على موارد البلاد...وتقتل العباد.... في خضم هذه المعاناة تستمر حركات النزوح للشمال المحرر حيث من المقرر النزول لساحات الحرية حيث كتب الناشط نور الدين عزالدين مظاهرات جمعة الفصل علينا أن نتذكر أن مظاهرات جمعة ماقبل ٢٠١٨\٩\١٧ هي من جعلت أمريكا تحرك بوارجها وتهدد روسيا مما أجبر بوتين على وقف اجتياح إدلب وتوقيع سوتشي كما لاننسى ماقاله جيمس جيفري:(أني منبهر من عظمة هذا الشعب بعد ثمان سنوات قصف يخرج وكأنه في ٢٠١١) انزل اليوم للتظاهر ضد إجرام روسيا. فيا أيها العالم.... الأحرار في الساحات بانتظاركم ساندونا ولو بصوتكم أو كلمة حق منكم.

insan.magazasi@gmail.com insan.magazasi insan_magazasi

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

إنسان وتنمية

قل لدولة الظلم ٢

أ. أسماء عوض

نحن نعيش الآن وضع مؤلم ، فقد انتشر الظلم وكثر أهله ، وحياتنا قد اجتمع فيها الظلم والقهر، فهاتان الصفتان من أشد أنواع الألم يحملان. ومن شدة الظلم و قسوته ومرارته قد يظلم زوجا زوجته أو العكس، فيكونان سببا لظلم أطفالا أبرياء لا ذنب لهم في وجودهم ليعيشوا بين أب وأم ظالمين. كيف يرضى الإنسان لنفسه أن يظلم وهو يعلم أن عاقبته وخيمة ؛ قال الله عز وجل في كتابه (وما ربك بظلام للعبيد) والله هو العادل الذي، يعدل بين عباده لا يظلم أحدا من خلقه ؛ ولايأخذ وزر أحد بأحد ونحن العباد نسعى بظلم الآخرين والجور على حقوقهم ، فكيف لمعلم يربي وينشئ أجيالا أن يكون سببا في ظلمهم ، وما حال المسؤول الذي يظلم مرؤوسيه، كما أن هناك غني أكل حق الفقير وجار عليه ؛ فجعله يسرق ويمد يده ولا أنسى قول الإمام محمد متولي الشعراوي في ذلك : (إذا رأيت فقيرا في بلاد المسلمين فاعلم أن هناك غنيا سرق ماله) أما أنا الآن فأقول إذا رأيت فقيرا مشردا لا مأوى له ، فاعلم أن هناك حكام ظالمين ومسؤولين مرتشين وغلاء الأسعار المتوحشة ، وأغنياء يحسبون أنهم مخلدون . من هنا لا عدالة متزنة ولا مجتمع صالح ولكن تذكروا أيها الظالمين أن دعوة المظلوم لا ترد فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (ثلاثة لا ترد دعوتهم : الصائم حين يفطر، والإمام العادل، ودعوة المظلوم يرفعها الله فوق الغمام، وتفتح لها أبواب السماء، ويقول الرب: وعزتي لأنصرنك ولو بعد حين " صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم . أيها الناس جميعا اعلموا يقينا أن الدنيا ليست بباقية بل فانية فتؤول بكم إما لجنة تتنعمون فيها، أو لجهنم تتوقد بكم . أيها الطغاة في الأرض ، أيها الظالمين لا تنسوا أن وعد الله نافذ حيث قال عز وجل :﴿ إن الذين كفروا وظلموا لم يكن الله ليغفر لهم ولا ليهديهم طريقا ﴾ [النساء: ١٦٨]. فأنتم أيها الظالمون تسعون في الأرض فسادا ، لكن لا هداية لكم ولا غفرانا، وستكونون كمن سبقوكم ، فما ظلمكم الله ولكن كانت أنفسكم تظلم ، فانظروا للأمم السابقة أخذهم الله بظلمهم ؛ فقد هلكوا ، فستهلكون مادمتم في طغيانكم تعمهون، وهذا جزاء المجرمين. وأخيرا وليس بآخر نحن نعيش عصر العنصرية والمادة التي طغت على المبادئ والدين . ولكن تذكروا و لا تهملوا قول الله عز وجل وتذكروه دائما أن الله لا يغفل عنكم بل يؤخركم فإن الله يملي للظالم ويمهله ليزداد إثما ، حتى إذا أخذه لم يفلته. قال عز وجل ﴿ ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون إنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار ﴾ [إبراهيم: ٤٢]

التغذية العلاجية للتوحد ١

أ. فاتن كريم

التوحد: يعد احد أنواع الاضطرابات التطورية والتي تشتهر باسم اضطراب بالطيف الذاتي، والتي قد تصيب الطفل الصغير قبل أن يصبح عمره ٣ سنوات، حيث إن هذا المرض ينتج عن وجود خلل ما في الجهاز العصبي، كما أن هذا الخلل قد يؤثر على وظيفة الدماغ وسلوك الطفل والنمو الطبيعي.. إذا كان ابنك، مصابا بي احد من اضطرابات طيف التوحد، فهل يوجد اي نظام غذائي يمكنه أن يساهم في تخفيف حدة الأعراض.؟ وما هو هذا النظام؟ وما هي الأسس العلمية، التي بني عليها اختيار هذا النظام.؟ على الرغم من أن هناك قاعدة وراثية قوية لهذا المرض، فإن العوامل التغذوية تعمل وكأنها معدلات للجينات قد تزيد من المرض الموجود أو تسرع بظهوره، ويؤيد هذه الدراسات كون العديد من الأطفال الذين يعانون من التوحد لديهم مشاكل في الجهاز الهضمي مثل: ألم البطن.. الأسهال المزمن أو الإمساك.. التقيؤ والارتجاع المعدي المريئي، والإلتهابات المعوية.. ولديهم زيادة في الأجسام المناعية التي يشير وجودها إلى حساسية أو اضطراب مناعي. ولذلك أوصت لجنة خبراء من الأكاديمية الأميركية لطب الأطفال بضرورة إجراء مزيد من الدراسات في هذا المجال، خاصة المعنية بالغشاء المخاطي في الأمعاء. هي استخدام الغذاء كوسيلة علاجية والاستفادة من العناصر الغذائية الموجوده في الطعام للتغلب على العديد من المشكلات الصحية ويعتبر اتباع نظام غذائي خاص بالأطفال المصابين بمرض التوحد من العوامل الهامة في زيادة فعالية العلاج.

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

تطوير الذات

عهد التزام

أ. هبة رزق

بالرغم من كثرة الأشخاص الرائعون حولنا والذين تجمعنا بهم لحظات وذكريات جميلة لاتنسى، وبالرغم أن هناك أحداث من أناقتها لا نريدها أن تنتهي إلا أننا للأسف الشديد نتعمد في بعض الأوقات أن نوجه بوصلتنا في الاتجاه الذي يعكر علينا صفو هذه الحياة فنركز وقتها على الأحداث التي تؤرقنا ونفكر في الأشخاص الذين لايستحسن أن يكونوا ضمن بؤرة اهتمامنا ولا حتى في قائمة أولوياتنا لا أعلم هل هو قلة وعي منا أم هو تفنن في صناعة النكد الذي اعتادت أفكارنا على استقباله والإحسان في ضيافته حتى راق له الحال في أن يزورنا كثيراً. كلنا ندرك أن الحياة ليست على وتيرة واحدة ولا شئ يدوم على حال والدوام لله وحده. إن أحداث الحياة في تقلب مستمر والبشر منهم من يرحل ومنهم من يبقى، فمن رحلوا تأكدوا أنها لأسباب تخصهم وربما لأن مسارهم أصبح لا يتوافق معنا فرحيلهم هو الأخير لنا، ومن بقوا معنا ودام ودهم لهذه اللحظة فلتناغم حاصل بين أرواحنا وأرواحهم وهذا بفضل الله ومنته علينا. ولترتاح في عالم العلاقات ضع في قاموسك ليرحل من يرحل وليبقى من يبقى فالحياة مستمرة ولن تتوقف مسيرتك عند أحد لأن أهم مافي كل هذه التفاصيل التي تمر في حياتك هو (أنت) هذا عمرك وهذا وقتك وهذه الأنفاس محسوبة عليك. فالسؤال أين ستسخر تركيزك وأين ستصب جهدك وأين ستستثمر طاقتك فأنت الحياة بروحك الطاهرة التي تسعى للخير وتنظر للغير بأنهم مكملين لك بكل مافيهم من اختلاف لا مدمرين للحظاتك التي يفضل أن تتحدى فيها الأحداث وتتحد مع ذاتك لتحقق غاياتك وتنشر رسالتك. تأكد أن المواقف ستتكرر عليك كثيرة لكن ستجد أن الأرقام هي التي ستتغير وها نحن نستقبل عام ١٤٤١ الهجري لكننا نطمح ألا تكون نسختنا فيه كعام ١٤٤٠ هـ بل نريد أن نرتقي فكرياً وتكون استجابتنا وردات فعلنا نحو الأحداث مختلفة، نمضي في تحقيق نجاحاتنا ونكتسب عادات تكون داعمة لنا في مسيرتنا التي يوماً ما تستحق أن تحكى ويحتذى بها. لنوقع عهد التزام مع ذواتنا ونلتزم به بأن نركز ونوجه كل مالدينا من مواهب وقدرات وهبات ربانية في الشئ الذي يضيف لنا ثم لغيرنا، لنتخيل نجاحاتنا قبل أن نبدأ فيها ولنصنع لنا أثر ذا وقع أنيق على نفوس من حولنا ونجتهد أن نخلف بعدنا إرث لا ينافسنا فيه أحد من نقاوته وروعته التي نبتغي فيها الأجر من الله وحده فلا ننتظر مردوداً من البشر بل عطايانا كلها نريدها من رب البشر. نحن مؤمنون إيمان تام أن أمورنا كلها بيد مدبر الكون فالنتوكل عليه ونبدأ بداية صادقة معه و نسعى دوماً لأن نكون الأفضل عنده ونطلب منه أن يعيننا في كل تفاصيل حياتنا التي تدابيرها بيده وقلوب العباد بين اصبعين من أصابعه والعالم أجمع تحت سيطرته فإنه الرب المهيمن. عام جديد وبداية موفقة وذوات صادقة بنية متجددة نحو أي تغيير ترتقي به. إننا نطمح لكل ماسيضيف لنا ويزيد من رونقنا ولن نرضى بالقليل و سنتعلم مما مضى وكل يوم سنضيف للحياة شئ جديد فالحياة ستسمو بنا.. وكل عام وأنتم أروع

قانون الجذب حقيقي..

أ. مروة سعيد

سمعنا الكثير الكثير عن قانون الجذب، أحيانا نصدق به ومرات أخرى نستغرب من امره، لكن المشكله ليست في القانون فهو يعمل سواء صدقنا به ام لا .. ربما المشكله كيف نريد أن نجذب بدون مغناطيس؟ هل فكرت في مغناطيسك قبل ان تلقي باللوم على قانون الجذب دعونا نضع هذا القانون في صيغه رياضيه معطيات ونتائج .. فكرة +مشاعر +مثابره = جذب .. الطرف الأيمن هو المغناطيس والنتيجه هي الجذب نعطي مثال على القانون سياره فاخره .. الحصول على سياره (فكره) احساسك وخيالك وانت تمتلك السياره (مشاعر) ان تكرر الفكره وشعورها كل يوم (مثابره) بالتأكيد سوف تحصل على السياره وسيجذبها المغناطيس .. أيضا هذا القانون يعمل على الأشياء الماديه والمعنويه .. مثلا اختاروا شعور البركة او شعور الوفره وهو ان كل شيء متوفر باستمرار وبكثره فتحصلون على السياره والسيارتين ربما العشرين سياره هو هكذا يجذب مغناطيس الوفره .. وتذكر دائما ان قانون الجذب يعمل كل ماعليك هو اختيار المغناطيس.

insan.magazasi@gmail.com insan.magazasi insan_magazasi

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

قضايا سياسية

القدس وقرارات البيت الأبيض..

أ. دينا الزيتاوي

كم كان مؤلماً الوجع الذي أحدثه شاكوش السفير الأمريكي فريدمان في قلبي حين أطاح بجدار النفق تحت أسوار مدينة سلوان في القدس ليمهد طريق حجاج إسرائيل للمناطق المقدسة. مشهد عززت فيه السياسة الأمريكية انحيازها السافر لابنتها إسرائيل على حساب مشاعر المقدسيين الصامدين.

فالحديث عن الأهمية الدينية والتاريخية للقدس وحصيلة السياسات الإسرائيلية لتغيير الواقع جغرافياً وديمغرافياً واقتصادياً واجتماعياً، و بالنظر اليوم إلى تطورات متعلقات صفقة القرن وتسريباتها التي أتت للتعاطي مع الأمر الواقع الذي دأبت إسرائيل على خلقه طيلة السنوات الماضية، خاصة فيما يتعلق بالواقع الاستيطاني في الضفة الغربية وقطاع غزة والانقسام الجغرافي والسياسي بينهما، ومعالجة الهواجس الأمنية الإسرائيلية عبر السيطرة على غور الأردن وعلى مناطق إستراتيجية في الضفة، إضافة لكيان فلسطيني منزوع السلاح، حديث صعب و مرير، خاصة مع تصريحات نائب سيد البيت البيض الأخيرة بحق إسرائيل في الدفاع عن نفسها بدون قيد أو شرط بتاريخ ٢٦-٨-٢٠١٩.

إن الموقف الإسرائيلي والإمعان بالسياسات الاستيطانية واستمرار الكنيست بإصدار القوانين المجحفة بحق ساكني مدينة القدس، كقانون القدس الموحدة وغيرها من القوانين كل ذلك لا يشكل إلا أرضية للصفقة التي ترشح ترسيباتها والتي ينتظر الإعلان عنها رسمياً، أو وضع مخططها الكامل أمام الملأ.

صفقة القرن تحاول تصفية قضايا الحل النهائي والتي منها ملف القدس و ملف العودة، وترجمة هذه التصفية من خلال

سياسات إسرائيلية وأمريكية. فعندما ننظر إلى التسريبات التي تخرج عن المسئولين الأمريكيين والجهات القريبة من منطقة صنع القرار بشكل غير رسمي فتبدو هذه الصفقة انعكاسا لأفكار إسرائيلية مقدمة بثوب أمريكي وفق ما أشار "شاؤول ارنيلي" في مقال نشر في جريدة هآرتس في تموز ٢٠١٨، إضافة إلى أن ما يسرب يمكن رده إلى طرح قدمه "جيورا ايلاند" مستشار الأمن القومي الإسرائيلي السابق في العام ٢٠١٠، بالعودة إلى التسريبات غير الرسمية، ففيما يخص المسجد الأقصى والبلدة القديمة فستظل تحت السيادة الإسرائيلية، مع انسحاب إسرائيلي من بعض الأحياء واقتراح أبو ديس عاصمة لدولة فلسطينية شكلية منزوعة السيادة.

من الواضح أن سياسة الإدارة الأمريكية بقيادة ترامب جاءت استكمالاً وتتويجاً للسياسات الإسرائيلية في القدس، فقرار ترامب وسياساته فيما يخص القدس وإنهاء حل الدولتين، فالدولة الفلسطينية التي يريدها الفلسطينيون عاصمتها القدس، والتي ضمتها إسرائيل ووحدتها بقوانينها الداخلية ومن ثم قرار ترامب بنقل السفارة والاعتراف بالقدس الموحدة عاصمة لإسرائيل.

اليوم يوجد في القدس قرابة ٣٠٠،٠٠٠ إسرائيلي الأمر الذي يجعل من الصعب أن

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

قضايا سياسية

القدس وقرارات البيت الأبيض ..

أ. دينا الزيتاوي

يكون هناك عاصمة حقيقية للدولة الفلسطينية، كذلك فالنشاط الاستيطاني المستمر بالقدس والضفة الغربية، مسح بدرجة كبيرة حدود عام ١٩٦٧ ، والإدارة الأمريكية ساهمت بذلك بشكل كبير في العامين الأخيرين نتيجة الدعم الكبيرً للسياسة الإسرائيلية أحادية الجانب. في ضوء ما سبق يبدو حل الدولة الواحدة والعيش المشترك هو ما يحاول الترويج له، في ظل تعاظم العقبات التي تقف في طريق حل الدولتين والذي أجهضته السياسات الإسرائيلية والدعم الأمريكي. اليوم هنالك شعب فلسطيني بالملايين وكذلك هنالك إسرائيليون داخل وخارج الخط الأخضر، بالتالي فإن الصراع بين الشعبين لا يمكن أن يقال بحله بإجراءات أحادية أو اعترافات أمريكية فذلك من شأنه زيادة حالة التأزم في المنطقة وتعريض السلام في الشرق الأوسط لمزيد من الأخطار، وما نشاهده من تبعات للسياسات الإسرائيلية والدعم الأمريكي في المنطقة يدلل على ذلك، فاليوم على سبيل المثال، ضغط على الأردن بشكل لافت بسبب دوره ووصاية الهاشميين على القدس ومعروف أن استقرار الأردن هو مفتاح الاستقرار في المنطقة نظراً لموقعه الجغرافي القريب من البؤر الساخنة في المنطقة. ملف القدس لطالما أجل في عمليات التفاوض بين العرب والإسرائيليين وبين الفلسطينيين والإسرائيليين، واليوم علينا الاعتراف بأهمية هذه المدينة للجميع بالتالي فوضعها على سلم الأولويات في الحل بات ضرورة ملحة، فالصراع العربي الإسرائيلي لن ينتهي بقرار لحكومة نتنياهو أو لإدارة ترامب، فما زال هناك محطات عدة ستمر بها القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني. محطات بدأت بتصفية الأونروا و التخلي عن حقوق اللاجئين الفلسطينيين و العمل على تهميش قضيتهم عالمياً. و خطة اقتصادية مزعومة في مؤتمر البحرين. إن العودة إلى التفكير بسيناريو عاصمتين في القدس غير المقدسة يبدو طرحاً جديراً بالبحث وقد يأخذ صيغاً عديدة يمكن التفاوض عليها فيما بعد. من الصيغ التي يمكن اقتراحها دولة فلسطينية عاصمتها القدس الشرقية، مع الاحتفاظ بالوصاية الهاشمية على المقدسات، أما البلدة القديمة فتخضع للإدارة الدولية لحفظ الأمن والاستقرار والتنقل للجميع من مختلف الطوائف، على أية حال وبصرف النظر عن أي صيغة قد تطرح لحل قضية القدس لابد من التفكير بمستقبل المدينة وأهلها في مواجهة السياسة اليمينية الإسرائيلية وكذلك في السنوات القادمة لضمان ظروف أفضل للأجيال القادمة ولتمكينهم من الصمود في وجه عمليات التهويد الممنهجة وتحقيق وضع أكثر قوة للقضية الفلسطينية على الأجندة الدولية.

العدد 27
2019 - 09 - 01
إنسان
صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف

قضايا إنسانية

أزمة ثقة ..

د. فرح الخاصكي

اجتاحتني حاجة للصلاة .. درت حول نفسي و على امتداد النظر حاولت البحث عن قبة أو مئذنة لم أجد إلا رمالا تحيطني في كل اتجاه .. افترشت الأرض فكانت سجادتي الكبيرة .. فتاهت قبلتي لكني لم أته عن الله فهو معي سبحانه أينما وليت وجهي .. فتوجهت إلى الفراغ حيث لا اتجاهات و لا أبعاد و سجدت و أطلت السجود ، افترشت التراب والله في قلبي يبعث بي الأمان .. فضممت يدي لبعضهما و كأني أعانق نفسي و بقوة ضغطت ، كنت ألوذ و أحتمي بالله من مخاوفي التي لا تحصى .. فهو أقرب إلي من حبل الوريد .. توالت في ذاكرتي الصور .. ألم كثير .. بكاء دموع .. و أنا أدور حول نفسي .. بل كانت روحي التي تطير و تتعلق بشغف اللقاء برب يعد و يفي ، يعد و يمنح كل العطاءات .. بعيدا عن أرض لا تعرف إلا أن تخون ثقتي في كل مرة .. و بمزيج الشوق للقاء الله ، و الخوف من مخالطة البشر ، بدت روحي متعلقة بين السماء و الارض ، باحثة لسبيل الخلاص .. تتوالى الصور و إنما يتوالى معها بوح من ألم و رغبة بالخلاص .. نحن إنما نخدع لأننا نبحث عن

شيء ما يتراءى أمامنا كسراب ، و نأمل أن يكون هو مبتغانا .. فنخدع باسم الوطن ، باسم الحب ، و باسم الكبرياء .. نثق بهم .. نعطيهم قلبنا تارة ، و تارة أخرى أماننا و أخرى ثقتنا .. نحن نثق ليس إلا .. لقد كانت يد الحياة مبسوطة جدا في توجيه صفعاتها المؤلمة ، في حين كانت مرآتي تفضح براءتي ، سجيتي النقية ، كلماتي الوفية ، و أفعالي السخية .. لأنني أسمو بالعطاء فأحلق بأجنحة من سعادة .. تعودت أن أمنح الكثير ولا أنتظر ، فالله يعدني و أنا أثق بالله ، أؤمن و كلي يقين أن ما منحته سيعود إلي بالكثير من ! ربما الخير ، و ربما بالحزن ، الجروح ، و الندم .. ميزان الحياة يكيل بمكيال رغبات البشر و أطماعهم ، و يبتعد كثيرا عن ميزان العدل سبحانه .. نعم أنا مصابة بأزمة ثقة !

insan.magazasi@gmail.com insan.magazasi insan_magazasi

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

أدب إنساني

في أي مقبرة تدفن أحلامنا !

أ. فرح حرب

كيف لأرواحها أن لا تكف عن مطاردتنا؟! بعد أن شاهدت الفجوة الكبيرة في أرجاء الوطن .. أي عذاب؟! أي غصة؟! و أي جراح تلك التي ما زالت تنزف؟! ثم أنني لم أكن أعلم أن الأحلام كجرحى الحرب، إما أن تتداوى و تبقى ندوبها عالقة على أجسادنا، و إما أن تعلق على مقصلة الموت .. لا الحرب تعود لتعتذر عن فعلتها و لا السنين تخفي عطوب الذاكرة الشريدة، و لا العرافة تكف عن ملامة العقول و لا العقل قادر على استعادة فطنته، و حتى تلك المجنونة لا تكف عن البحث عن جمل جنونها اللقيطة الصائبة من اليوم الذي وئد فيه حلمي، وما تزال الحرب قائمة في عقلي .. كل يوم شهيد، و بين الثانية و الأخرى قذيفة هاون تخطف حياة العشرات من الأشخاص الأبرياء، و تدهم صرح الأمان داخلي، و تسلبه من أحشاء الوطن .. آه... كم من الوقت مضى و الأمان مرافق لدميتي المفقودة؟ كل يوم أجلس بجوار نافذتي المشعورة جراء اشتباك مسلح في حينا، ليست فقط نافذتي بل نوافذ الجيران و بيوتهم و قلوبهم، الذين هجروا المبنى سفراً، موتاً، خوفاً، يأساً، دون التفكير بأي شيئ، و أختلي بنفسي أحتضن خيالاتهم الطريدة، علها تعي طريق المدينة.... طريق الحي، أعتذر لهم عن فعلة لست أعلم بفاعلها و أحداث لم أكن سوا شاهدة عيان في حالة الدهشة أحاول جمع قوتي، و أوقظ الأمل في ثنايا روحي لأخبرهم أنني شيعت ذات صباح دون دموع أمي و دون غصة والدي و دون ولولة أختي و دون كتفي أخي .. أنني شهيدة مقعدة كان حلمها أن تخطي ولو خطوة واحدة في شوارع المدينة الجميلة و البلد الأجمل سورية .. كم هو صعب أن تموت أحلامنا في ربيع أعمارنا ! و ما أقسى أن نرثيها قبل ولادتها ! و لا يوجع شيء بقدر الموت وأنت مشلول .. عاجز عن الوقوف ولو دقيقة واحدة لوطنك... لحلمك.... لذاتك العالقة بتلك الإبادة.

النوافذ في حياتنا

أ. منى أحمد

النوافذ التي تشاهدها هي وجوه متعددة، تعكس من بيئة الإنسان، فلا تحدق بعمق داخل النوافذ فحتما ستصاب بالعمى، لا تظن إلا بما تشاهده عيناك ولا تتعمق، فإن التعمق في شيئ يقتل رؤياه، فكل نافذه خلفها بيوت وأسرار، دعك من التملق وعيش لنفسك فانت نافذة يراها البعض ويحدق داخلها ليعرف اسرارك، فلا تشغل نفسك بالناس، فانت اولى تشغل نفسك بذاتك، فكلنا داخل بؤرة عين تحدب وتصغر وتكبر وتعكس الصور فدعك من هذه البؤره والأولى ترى نفسك وعيوبك، ربما التجاهل بشيء يذكر فعندما نهتم بأخبار الجيران والاصدقاء ونرصدها كالنشرة الإخبارية الساعة التاسعة مساء وفي الصباح الباكر يتم نشرها عبر الجرايد والمجلات وإذاعة الراديو، من قال لك أنك قناة أخبار او جاسوس . هذا الوقت اولى تغير من نفسك فلا تحمل نفسك ذنوب ومعاصي لا تعد وكفا بك نفسك ان ترحمها من قيلة وقال ، من اهم من حياتك ف أولى تهتم بأهل بيتك اولى تقرأ وتثقف نفسك.، إذن دعك من الناس وبدأ من نفسك، غير نمط حياتك واهتم بشأنك، كافح من اجل نفسك واترك نوافذ الناس لهم، فخلف كل نافذة، حياة اخرى مشكلة اخرى تماما فما تراها منها سوء ظن ولا تحدق وأقفل عيناك عن عيوبهم فكلنا نحمل عيوب فنحن بشر وليست ملائكة.

insan.magazasi@gmail.com
insan.magazasi
insan_magazasi

أدبيات

يا سيدي

د. ريم سليمان الخش

ياسيدي لا لن يجفّ المنهلُ
أنت انهمار بلاغة تتنزلُ
في سفرك المكنون يُختزنُ الشذى
طوعا ويعبق ضاحكا يتنقلُ
إني اصطفيتك كعبة لهدايتي
والقلب يقفز في الطواف وينهلُ
يأوي اليك مولعا بكنوزها
متقربا مترنحا بك يثملُ
مابين أروقة الحروف تركته
قلبي يعمّد بالضياء ويغسلُ
.أمشي على ماء الجزالة راشفا
في جعبتي شغفٌ اليك معجّلُ
.وعجلت كي ترضى بدفق صبابتي
إنّ المحب إذا رآك يُعجلُ...
والضوء يالضوء يالسطوعه
لولاك أنت لعشت لا أتحملُ..

عيوننا تعانق السماء

أ. محمد العلي

و بوح ناي تائه يهدهد المساء
و قصة تجول في ذاكرتي
تحوم حولي في الفضاء
حروفها تلونت بخضرة الاشجار في بلادي
تخضبت بحمرة الدماء
دماؤنا تروي الارض والحقول
و ترسم الصباح في دفاتر الفصول
وتسأل الوهاد والجبال والسهول
متى متى نفيق من سباتنا
و يشرق النهار في بلادنا
متى تضيء في رؤوسنا العقول
تموت عندنا قوافل الشباب
و يفتح النسيان دفتر الغياب
جموعنا تناثرت تطايرت
كقشة في ارضنا اليباب
كنعجة تسير في غباوة لجحفل الذئاب
أغاب عن عقولنا الصواب
الم تعد في عقلنا مهارة الأرقام والحساب.

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

لفتة أدبية

أنت لاجئ ..

أ. ندى دخل الله

عليك أن تتذكر في كل يوم أنك لاجئ...
أنك قطعةٌ في المكان الخاطئ...لا يمكن
لوطنك أن يكتملٍ بدونك وحيثما أنت
لستٍ سوى تتمة لشيءٍ ليس بالناقص...
قص على أولادك تاريخنا المخزي...
أخبرهم أننا بعنا القضية واعطونا
ثمنها أرزاً وزيتاً ... أخبرهم أيضاً أننا
أطعمنا الأرز للحمام وأبى أن ياكله...
أبى أن يأكله لأنه مهما جاع لا يشتري
بوطنه رغيف خبز لكننا فعلنا...
الجوع كافر... أنت الكافر.. كافر بحق أرض
البرتقال الحزين....إلى الآن اسمع أنينه...
يؤلم صدري وكأنه ذلك المدعو فؤاداً...
أتظنني عجوزاً خرفة... بإمكاني أن أخبرك
بعدد بلاطات الطريق في حيفا... ليس فقط
في حيفا بل في كل شبر من فلسطين...
الذنب ذنبي يا بني أنا من ظننتكم
أغلى من الوطن وهربت بكم
بعيداً ظناً مني أنني أحميكم...
لو كنت أعلم أننا سنصبح لاجئين
لرميت بكم وسط نيران إسرائيل....
النار أولى من ركوب العار....رحم الله
أم سعد لم تكن جبانة مثلي لقد
باعت أولادها للقضية... إيه يا زمن...

الغاز ..

أ . هبة أبو زيد

انصت اليك مثل الأطفال
و لم اجدك مثل الأطفال ووجدت يديك
ووجدت يديك تقودانى لعذاب النار
تقودانى لعذاب النار لدموع فراق و دمار
انا لم اتصورك ابداً لشجون مثل الأوراق
انسانه في بئر الشر تتلألأ في ثوب النار
لا تبتأسي مهما قلت بجحيم كلامك ... الغاز
فالصدمه أدهى و امر افكار قد تقضي عليك
فملاكي وديع جذاب و جمال الحب بلا قيد
كالزهرة وسط الأعشاب يتسرب من بين يديك
و الموت سريع ما يأتي فخذيني اليك ولا تنسى
و الحب في قلبي شباب اني انسان و بقلبي ضمير
انت و ان كنت بلا قلب يسجنك خلف القضبان
فحياتك من دوني عذاب ساكافح كي يبقى غرامي
ان غبت او طال وجودي يحميك من نار كلامك
يتساوى الأمران أمامي من ثوب تجديه جميلا
فوجودك بجواري جحيم سيدمر باقي احلامك
من نارك تخرج أفكار سيحقق فيك الأقدار
تتسلق خلفي تطاردني يحرقك بنار
مثل الأقدار و ستبقى في ظل الحب
افكار ليس لها دين و لا تحيي مثل الأطفال
تتألق في عقل شيطان بوداعه طفل جذاب
اتصور اني انسان احببتك و الحب عذاب
و ضميري يغرقني وسط التيار
الانساني يكافح يرغمني ان ابقى اسيرك
من أجلي ، فالحب جبان اخشاك و روحي
اشقيني و لكن لا تنسى لك مرسى
اني انسان اشتاق اليك ولا انسى
وبقلبي ضمير اني انسان و بقلبي
يسجنك خلف القضبان ضمير يسجنك
انصت اليك و لم اجدك خلف القضبان .

insan.magazasi@gmail.com insan.magazasi insan_magazasi

أدبيات

هيكلية الجمعيات الإنسانية المُقنّعة ٢

أ. عبد القادر زرنيخ

أما ما يخص التسويق الإعلامي لهذه الجمعية أو تلك نراهم يضعون الصور لأطفال يتامى بحجة طلب الداعم لكنهم يسوقونها بمنشوراتهم العامة كي يتم الاستعطاف على الأيتام متناسين بذلك أن هذا اليتيم قد يكبر ويصبح شابا وقد يرى هناك من يعيره بصورته بأنه قد كان مكفولا من هذه الجمعية أو تلك أما عن الاعلانات التي تخص توزيع الاغاثة او المساعدة بالمناطق المستهدفة يجب أن يتم اختيارها ضمن دراسة مسح ميداني معتمدين على اخصائيين لا على من يدعوا الاخصائية ومن ثم اعتماد المحاباة وعدم المسؤولية معتمدين على ذلك بنشر الصور التي يريدون منها الترويج لهذه الفئة دون غيرها تحت مسمى أننا لهؤلاء دون هؤلاء ضمن مشروع المناطقية، أما توزيع الرواتب يتم بشكل غير عادل هناك من يأخذ مبالغ خيالية بشكل سري تحت مسمى الجهد الكبير وكأنه ينحت بالصخر لدرجة قد تصل به لتملك العقارات الفارهة وهناك من لا يتم اعطائه الا ما يسد الرمق تحت مسمى الجهد الصغير وهكذا الرواتب وكأنه او لأنه من ضيعة أخرى كما نقول بالعامية.

الحلول .. تشكل لجنة مشرفة من المتنفذين أصحاب القرارات السياسية التي تخص السوريين وغيرهم ومراقبة عمل الجمعيات بكل هيكليتها وتشكيلاتها ومعرفة الادخالات والإخراجات بشكل واقعي وليس ورقيا فقط.

تنبيه الدولة المستقبلة لتلك الجمعيات واخضاعها للرقابة الحكومية بكل ماتقوم به تلك الجمعيات كي لا تنحرم فئة فقيرة على حساب فئة فقيرة أخرى.

المتابعة الإعلامية والأدبية الدولية وعلى صعيد حقوق الانسان واللجنة الدولية المسؤولة عن الإغاثة أو مساعدة المهجرون كي يتم التوزيع العادل وتحقيق اعلى

حد عددي للفئة المستهدفة بالتوزيع.

متابعة الفريق الإعلامي من قبل اعلاميين اخصائيين وتعريفهم بروح القانون الصحفي ومخرجاته ومن ثم أخلاقيات البحث العلمي ضمن منطق الاعلام والصحافة.

متابعتهم عبر دورات انسانية اجتماعية ترشدهم لكيفية التعامل وفن القيادة الانسانية مع المستهدفين بالمساعدة والموظفين أيضا وليست فقط الدورات المهنية التي تخص نشاطهم الاغاثي.

توعيتهم بتعاليم الدين الحنيف وفصله عن عملهم الاغاثي كي لا يسيئوا لديننا الحنيف خاصة وأن الفترة الراهنة هي فترة حرب على ديننا وتشويه سمعته أمام الشعوب الاخرى.

اخضاعهم لقانون الأجور الذي يخص العاملين وفن اعطاء المكافآت ومن ثم توعيتهم بأنهم ليسوا فوق المجتمع برواتبهم من خلال الراتب الباهظ بل هم من المجتمع وابناء هذا المجتمع.

يجب أن تخضع تقاريرهم الفصلية الدورية لرقابة حكومية وأخرى أهلية ضمن دراسة نقدمها للدولة التي تقوم بها تلك الجمعية كي نقدم صورة جميلة عن عملهم وإن كان هناك نقص بالأعمال أو اخطاء نرشدهم وكي يكونوا قدوة لجمعيات أخرى قد تزاول هذا العمل الانساني الشريف.

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف
إنسان
العدد 27
2019 - 09 - 01

إنسان وسياسة

الفلسفة في العصر الحالي ..

أ. محمد الساري

هنالك انطباع سائد وخصوصا لدى المجتمعات المحافظة، وحتى المتحررة منها بأن الفلسفة هي كلمة ترادف التمرد الفكري والانحراف العقائدي، وذلك جهلا بمعنى الفلسفة وجوهرها، فلو جئنا إلى المعنى القاموسي لها لوجدنا أنها كلمة يونانية تعني حب المعرفة، بل هي التوق والتشوق الدائم للمعرفة والاطلاع واستقصاء المجهول، وهذا التشوق للمعرفة لايقصد به ذلك الشعور الرومانسي لدى الطبقة المثقفة لنيل المزيد من المعارف، بل إن التفلسف هو ضرورة ملزمة لكل عقل بشري ،فمن طبيعة العقل التفلسف، وليس هو ترف فكري لا طائل منه، بل ضرورة ملحة تلزم العقل لأن يسبغ العقلية والمنطقية على كل مبهم يرد في فضاء العقل، لذلك فكل إنسان فيلسوف بطبيعته، طالما أنه يسأل لماذا وكيف ومن!.....فهي اتخاذ موقف منطقي من اللماذات والكيفات (التساؤلات) فالإجابة على التساؤلات مهما كانت هي موقف فلسفي، حتى ذلك الذي يقول: "أنا أكره الفلسفة" يكون ضمنا قد اتخذ موقفا فلسفيا من إشكالية شائكة هي إشكالية الفلسفة ،دون أن يدري، لأن عقله يلزمه بضرورة اتخاذ موقف ما حول هذه الإشكالية، وطالما أن هناك في الطرف الآخر من يقول:" أنا أحب الفلسفة" فلا بد أن يكون لديه هو الآخر طرائق برهنة على موقفه هذا(هذه الطرائق هي التفلسف)،فالفلسفة إذا هي طريقة تفكير ،وأداة تستخدم الأساليب العقلية والمنطقية لاتخاذ موقف ما من قضية معينة، فهي ليس فكر بقدر ما هي أداة فكر، وطريقة تفكير، وبما أن التفكير متاح للجميع ويعتمد على المنطق الذي هو بناء العقل وجبلته، إذا فالكل يستخدم الفلسفة كأداة للبرهنة على اعتقاداته حول القضايا التي تهم الوجود الإنساني كمسألة الوجود والموت والحياة والمصير والروح...الخ ،فالمؤمن يبرهن منطقيا على معتقداته كما فعل الفلاسفة المسلمين والمسيحيين والملحد كذلك

يستخدم أداة هي الفلسفة التي تعتمد على المنطق والعقل، وكذلك فالفلسفة ليست هي الفكر الإيماني وليست الإلحادي إنما هي الأداة الفكرية التي توصل إلى كلا الفكرين(مع الإقرار بمسألة الوحي)،وعندما يطعن أحدهما بالآخر إنما يشير إلى المطبات الفكرية لدى الآخر أي إلى التناقض المنطقي الذي وقع به لدى تسلسله في الاستدلال للوصول إلى النتيجة المقنعة التي تدعم عقيدته.. وحتى عندما استقلت العلوم عن الفلسفة واستخدمت مناهج مثل الملاحظة والتجربة والاستدلال والاستقراء والاستنتاج والتحليل والتركيب.. الخ فقد تركت لأمها الفلسفة مهمة دراسة مناهجها هذه اذا الفلسفة هي منهج وطريقة فكر ودراسة في مناهج وطرائق المعرفة وليست فكر بحد ذاته، فلا ينبغي أن تطالها اتهامات التيارات الفكرية المتناقضة، فالفيلسوف قد يكون مسلما وقد يكون ملحدا، أما الفلسفة فليست مؤمنة ولا ملحدة، لأنها أداة فكر وحسب.

النجاة من الموت ..

أ. نيرمين الداده

الثانية صباحاً بعد النّجاة من الموت للمرة التاسعة! نوم مضطرب من ضجر وتخوف أدى لكابوس مرعب شهدً جرائم كثر، استيقظت جراءه لاهثةٍ باحثة عن قلمي و أوراقي، أفكار مزدحمة تضج في جمجمتي أردت الكتابة عنها كعادتي، لكنني احترت من أي جريمة سأبدأ! أكتب وأشطب أبدأ من الفتنة! أم من اغتيال الطفولة! أم من سرقة انتمائنا وذكرياتنا، أم عن المستقبل المجهول! لا سأبدأ من سرقة الطفولة فهي العامل المشترك بينهم كلهم أليست جريمة أن يرقد طفلٍ تحت شجر الزيتون! أن يدمر و يسرق بيته! أن يخسر انتماءه ذكرياته، ويقف خائر القوة أمام فتنة دمرت طفولته، أجبرته أن يواجه مستقبلاً مجهولاً لا ذنب له فيه سوى أنه خلق بظروف حرب أنهكت الأرواح حتى الكبار لم ينجوا من كل ماسبق، وباتوا شاحبي الأوجه، محاطون بهالة سوداء، تُثبّط عقولهم، ليصبحوا بمزاجية مفرطة، يختارون مستقبل التهلكة وهم يبتسمون، لا بل أصبحوا جزءاً من الفتنة دون أن يدركوا.

insan.magazasi@gmail.com insan.magazasi insan_magazasi

العدد 27
2019 - 09 - 01

إنسان

صحيفة أسبوعية منوعة
صحافة حرة وإعلام هادف

صورة وإنسان

مدينة ريو دي جانيرو - البرازيل