إشراق ISRAK

مدير العام

اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية | تصدر عن منظمة منبر الشام | 2019/11/15 | السنة الرابعة ـ العدد 92 | YIL 4 - SAYI 92

الموجة الثانية من الربيع العربي
Arap Baharında İkinci Dalga

أردوغان: لن نصغي بتاتاً لمن يقولون ليرحل السوريون

Erdoğan: Suriyeliler Gitsin Diyenlere Kulak Asmayacağız

قال الرئيس رجب طيب أردوغان أن تركيا لن تصغي مطلقاً للدعوات التي تطالب بترحيل السوريين، وأضاف أن إخواننا السوريين سيعودون إلى منازلهم ومناطقهم حال استقرار الأوضاع فيها، وشدد على أن تركيا لن ترحلهم ليلاقوا مصيرهم تحت القصف.

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Türkiye'nin Suriyelilerin gönderilmesi taleplerine asla kulak asmayacağını söyledi. Erdoğan, "Suriyeli kardeşlerimiz Suriye'de istikrarın sağlanmasından sonra evlerine dönecekler" derken, Türkiye'nin bombardıman altında kalmaları için Suriyelileri göndermeyeceğini sözlerine ekledi.

إقرأ في هذا العدد

المرأة العربية وحركة التغيير	آلاء العابد	06
الشعوب في العراق ولبنان تقوضان المشروع الايراني	عبد الرحيم خليفة	07
ما هو المريب في ثورة لبنان؟	ياسر الحسيني	07
عن اللاجئ السوري في أوربا	عبد الكريم البليخ	08
الواقع السوري في ظل دولة بني أسد	عبد الرحمن عمار	09
منذ البدء كان التغيير	علي محمّد شريف	14
بيراجيك	حسين الظاهر	15
عناقُ المعادن	نارين عمر	16
عراق العرب	إسماعيل الحمد	17
ريحة حطب وطعم الهيل	إالهام حقي	18

اللجنة الدستورية

04

صبحي دسوقي

من بغداد إلى دمشق إلى بيروت العدو واحد والثورة أيضاً

05

أحمد مظهر سعدو

بعد كل هذا لماذا لم ننجح ؟

21

زكريا ملاحفجي

ترامب يقول: حصلنا على النفط في سوريا، فدعوا الآخرين يتقاتلون.

22

إبراهيم قراغول

مشكلة مَن هي وحدة الأراضي السورية واستقرارها ومستقبلها؟

23

ياسين أكطاي

استنزاف تنظيم «بي واي دي» بعد عملية نبع السلام

24

حليمة كوكتشة

وزير الدفاع التركي: (ي ب ك) الإرهابي ينتهك الاتفاقات المبرمة مع موسكو وواشنطن

Türkiye Savunma Bakanı: Terörist YPG Moskova ve Washington'la İmzalanan Anlaşmaları İhlal Ediyor

قال وزير الدفاع التركي خلوصي أكار، إن تنظيم (ي ب ك/ بي كا كا) الإرهابي انتهك الاتفاقات المبرمة مع الولايات المتحدة وروسيا، وأنه لم ينسحب بعد من المناطق التي يفترض أن ينسحب منها، وأوضح أن بلاده تحترم وحدة أراضي جميع جيرانها بما فيها سوريا، وأن عملية نبع السلام تستهدف التنظيمات الإرهابية فقط.

Türkiye Savunma Bakanı Hulusi Akar, YPG/PKK terör örgütünün ABD ve Rusya'yla imzalanan anlaşmaları ihlal ettiğini ve geri çekilmesi gereken bölgelerden henüz geri çekilmediğini söyledi. Akar, Türkiye'nin Suriye başta olmak üzere tüm komşularının toprak bütünlüğüne saygı duyduğunu ve Barış Pınarı Harekatı'nın yalnızca terör örgütlerini hedef aldığını belirtti.

تشاووش أوغلو: أحبطنا مؤامرة كبيرة في سوريا

Çavuşoğlu: Suriye'deki Büyük Komployu Bozduk

قال وزير الخارجية مولود تشاووش أوغلو، إن تركيا أحبطت مؤامرة كبيرة في سوريا، وأضاف: لقد قلبنا الطاولة على رؤوسهم، ولم يقتصر الأمر على الإرهابيين فحسب، وإنما قلبنا هذه المؤامرة على رؤوس الراغبين بإنشاء دويلة إرهابية.

Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu, Türkiye'nin Suriye'deki büyük komployu bozduğunu söyledi. Çavuşoğlu, "Oyunlarını başlarına geçirdik. Mesele yalnızca teröristlerle sınırlı kalmadı, bir terör devletçiği kurulmasını isteyenlerin de oyununu bozduk" ifadelerini kullandı.

أمين عام الناتو: لتركيا دور محوري في حماية أمن أوروبا

NATO Genel Sekreteri: Türkiye'nin Avrupa'nın Güvenliğini Korumada Kilit Rolü Vardır

أكد الأمين العام لحلف شمال الأطلسي (الناتو)، ينس ستولتنبرغ، أن تركيا تلعب دوراً محورياً في حماية أمن القارة الأوروبية، وأن الإتحاد الأوروبي لن يتمكن من حماية القارة الأوروبية عسكرياً بمفرده.

NATO Genel Sekreteri Jens Stoltenberg, Türkiye'nin Avrupa kıtasının güvenliğini korumada kilit rol oynadığını, AB'nin ise Avrupa'yı tek başına askeri olarak koruyamayacağını söyledi.

رئيس البرلمان التركي: الأمم المتحدة لا يمكن أن تحقق العدالة بالعالم!

TBMM Başkanı: BM Dünyada Adaleti Sağlayamaz!

قال رئيس البرلمان التركي مصطفى شنطوب، إن منظمة الأمم المتحدة لا يمكن أن تحقق العدالة بالعالم، باعتبارها ليست عادلة حتى في داخلها، وشدد على فشل الهياكل الحالية للمنظمات الدولية في حل المشاكل القائمة بالعالم، وعلى ضرورة ظهور أرضيات جديدة بواسطة دبلوماسية البرلمانات.

Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanı Mustafa Şentop, Birleşmiş Milletler'in dünyada adaleti sağlayamayacağını, zira BM'nin kendi içinde dahi adil olmadığını söyledi. Şentop, uluslararası örgütlerin mevcut yapılanmasıyla dünyadaki sorunları çözmede başarısız olduğunu ve meclisler diplomasisi vasıtasıyla yeni zeminlerin oluşturulması gerektiğini dile getirdi.

الأمين العام السابق للأمم المتحدة: أكن احتراما كبيرا للرئيس أردوغان

BM Eski Genel Sekreteri: Cumhurbaşkanı Erdoğan'a Büyük Bir Saygı Duyuyorum

أكد الأمين العام السابق للأمم المتحدة بان كي مون، على أنه يكن كل الاحترام للرئيس التركي رجب طيب أردوغان، لمبادرته بشأن سوريا.

Birleşmiş Milletler Eski Sekreteri Ban Ki Moon, Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'a Suriye konusundaki girişimi nedeniyle büyük bir saygı duyduğunu söyledi.

رئيس الوزراء الهولندي: بفضل تركيا الناتو أقوى حلف في العالم

Hollanda Başbakanı: NATO Türkiye Sayesinde Dünyanın En Güçlü Örgütüdür

أكد رئيس الوزراء الهولندي مارك روته، على أهمية الوجود التركي في حلف شمال الأطلسي الناتو، مؤكداً أنه بفضل تركيا بات الحلف الأنجح والأقوى في العالم، مضيفاً: أن الموقع الجغرافي لتركيا سبّب لها الكثير من المشاكل، ومنها تدفق اللاجئين والصراع مع تنظيم داعش الإرهابي.

Hollanda Başbakanı Mark Rutte, Türkiye'nin Kuzey Atlantik Antlaşması Örgütü'ndeki (NATO) varlığının önemine vurgu yaparken, NATO'nun Türkiye sayesinde dünyanın en başarılı ve en güçlü örgütü olduğunu söyledi. Rutte, "Türkiye'nin coğrafi konumu, birçok sorunla karşılaşmasına yol açmıştır. Bunlardan biri çok sayıda mültecinin buraya gelmesi ve DAEŞ terör örgütüyle yaşanan çatışmadır" ifadelerini kullandı.

مع استمرار أعمال اللجنة الدستورية.. تقرير حقوقي يعتبر تصعيد الأسد في إدلب (إهانة للدستور)

Anayasa Komisyonu Çalışmaları Devam Ederken İnsan Hakları Raporunda Esed'in İdlib'de Gerilimi Arttırdığı Belirtildi (Anayasaya Hakaret)

وثقت (الشبكة السورية لحقوق الإنسان) أبرز انتهاكات الأطراف المشاركة في اللجنة خلال الأسبوع الأول لجلساتها، مؤكدة استمرار ارتكاب (جرائم الحرب) من قبل نظام الأسد وحلفائه، وهو ما اعتبرته الشبكة (دليل إضافي على إهانة الدستور والمجتمع الدولي).

Suriye İnsan Hakları Ağı, ilk oturum haftası sırasında komisyona katılan tarafların başlıca ihlallerini belgelerken, Esed rejimi ve müttefiklerinin savaş suçlarının devam ettiğini, bunun ise "anayasa ve uluslararası topluma yönelik hakaretin yeni bir delili" olduğunu söyledi.

منظمة (حظر الكيماوي) تُعد تقريرها الأول لتحديد المسؤولين عن استخدام الكيماوي في سوريا.

OPCW Suriye'de Kimyasal Silah Kullananların Belirlenmesi İçin İlk Raporunu Hazırlıyor

قالت منظمة (حظر الأسلحة الكيماوية) إنها تعد تقريرها الأول حول تحديد هوية المسؤولين عن الهجمات الكيماوية في سورية، وأنها ستركز على قضيتين رئيسيتين هما (التحقق من أن سوريا أعلنت بالكامل التخلص من مخزوناتها من الأسلحة الكيماوية، والتحقيق في مزاعم استخدام الكيماويات السامة كأسلحة في سوريا منذ عام ٢٠١٣.

Kimyasal Silahların Yasaklanması Örgütü (OPCW) Suriye'de kimyasal silah kullananların belirlenmesi için ilk raporunu hazırlamakta olduğunu açıkladı. Örgüt, Suriye'nin kimyasal silah cephaneliğinin tamamını ortadan kaldırdığını açıklamasının soruşturulması ve 2013'ten bu yana Suriye'de zehirli kimyasal silahların kullanıldığı iddialarının incelenmesi olmak üzere başlıca iki konu üzerine eğildiklerini belirtti.

إشراق تشارك بوقفة تضامنية في مدينة ليون بفرنسا مع ثورة أهلنا بالعراق

İşrak Fransa'nın Lyon Şehrinde Irak Devrimine Destek İçin Düzenlenen Gösteriye Katıldı

شاركت صحيفة إشراق بوقفة تضامنية بساحة بلكور في مدينة ليون بفرنسا حيث رفعت الأعلام العراقية وعلم سوريا الحر، وتم ترديد الشعارات المناوئة للتدخل الإيراني في المنطقة، تحت شعار كلنا يد واحدة لا للتدخل الإيراني لا لأنظمة الفساد.

İşrak Gazetesi Fransa'nın Lyon kentindeki Belcour meydanında düzenlenen gösteriye katıldı. Gösteride Irak ve Özgür Suriye bayrakları açılırken, "Tek Bileğiz", "İran'ın Müdahalesine Hayır" ve "Yolsuz Rejimlere Hayır" şeklinde İran'ın bölgeye müdahalesi aleyhinde sloganlar atıldı.

الكبينة تقاوم الطغاة وحيدة

El-Kebine Zorbalara Tek Başına Direniyor

مايحصل في الكبينة تعجز العقول عن تصديقه روسيا الدولة العظمى أسقطت قنابل وصواريخ خلال ستة أشهر على بقعة صغيرة هي أكبر من قنبلة الهروشيما، ومازال الثوار يذيقون عصابات النظام والايرانيين والروس وحزب اللات الويلات.

El-Kebine'de yaşananlar akıllara durgunluk veriyor. Büyük devletlerden Rusya, geçtiğimiz altı ay içerisinde küçük bir toprak parçasına Hiroşima'ya atılandan daha büyük bomba ve füzeler attı. Devrimciler ise hala rejim, İran, Rusya ve Hizbullat çetelerine direniyor.

استكمال الدورية التركية - الروسية السادسة شرق الفرات

Türk ve Rus askerlerinin 6'ncı ortak kara devriyesi tamamlandı

أجرت القوات التركية والروسية الدورية البرية المشتركة السادسة في منطقة الدرباسية شرق نهر الفرات بسوريا. بمشاركة طائرات بدون طيار و٤ آليات لكل من الطرفين في الدورية.

Fırat'ın doğusundaki Derbesiye bölgesinde Türk ve Rus askeri unsurlarının, 4'er araç ve İHA'larla katıldığı 6'ncı ortak kara devriyesi tamamlandı. Fırat'ın doğusundaki Derbesiye bölgesinde Türk ve Rus askeri unsurlarının, 4'er araç ve İHA'larla katıldığı 6'ncı ortak kara devriyesi tamamlandı.

اللجنة الدستورية
Anayasa Komisyonu

صبحي دسوقي
Subhi DUSUKİ

رئيس التحرير
Genel Yayın Yönetmeni

بعد مخاض عسير طال لأكثر من عامين ولدت اللجنة المختصة لكتابة دستور سورية القادم، وعقد الاجتماع الأول يوم الأربعاء ٢٠١٩/١٠/٣٠ في جنيف، بعد مفاوضات طويلة قادها المبعوثان الأمميان السابق (ستيفان ديمستورا)، والحالي (غير بيدرسون)، والتي خلصت إلى تشكيلها من مئة وخمسين شخصاً يمثلون المعارضة والنظام والمجتمع المدني، وهدفها غير المعلن هو إعادة تأهيل المجرم بشار أسد ونظامه.

وفي نهاية الاجتماع الأول تم تشكيل لجنة مصغرة تتألف من خمسة وأربعين شخصاً لمواصلة النقاش حول البدء بكتابة الدستور.

عشرات الكلمات والمداخلات ألقيت والتزمت بالخطوط الحمراء الموضوعة أمامها (عدم التطرق ومناقشة موقع الرئيس – عدم المطالبة بالإفراج عن المعتقلين – عدم المطالبة بوقف قصف المدنيين بريفي حماة وإدلب).

الاجتماع تحول قاتل في مسار الثورة السورية، بعد أن باتت الدول الكبرى هي التي تتحكم بوتائر الصراع وبالأطراف المشاركة فيه.

ولم يكن هدف السوريين من خلال ثورتهم هو كتابة دستور جديد أو تغييره، بل الانتقال من الاستبداد واحتكار السلطة إلى الديمقراطية ودولة المواطنة.

اللجنة ولدت للالتفاف على المقررات الدولية وأهمها القرار ٢٢٥٤ القاضي بإيجاد حل سياسي للقضية السورية وفق سلال أربع، تنص على دعم عملية سياسية تيسرها الأمم المتحدة في فترة مدتها ستة أشهر، تقيم حكمًا ذا مصداقية يشمل الجميع ولا يقوم على الطائفية، وتحدد جدولًا زمنيًا لصياغة دستور جديد، ودع مانتخابات حرة ونزيهة تجري، عملًا بالدستور الجديد، في غضون ١٨ شهرًا تحت إشراف الأمم المتحدة.

روسيا وبتفويض من إسرائيل وأمريكا قررت إشغال العالم وإلهائه بمؤتمرات الأستانة وسوتشي التي مكنت النظام الأسدي المجرم من بسط سيطرته على غالبية المناطق التي كانت محررة وتخضع للجيش الحر،

جنيف حددت وبوضوح أن هدف العملية السياسية هو تنفيذ قرارات الأمم المتحدة بشأن سوريا وخاصة القرار٢٢٥٤، بينما أرادت روسيا المضي بسياستها الداعمة للنظام القاتل في دمشق لتستأثر بالموانئ البحرية ومنابع النفط وثروات سوريا المختلفة.

عمل اللجنة هو تفاوض بين سوريين لصياغة دستور جديد دون تحديد سقف زمني لعملها، وبالتالي هو لعب على الوقت وهدره.

وقال المبعوث الأممي لسوريا إن السوريين وحدهم من سيكتب دستور سورية الجديد، وكيف يحدث هذا وهم معينون لهذه المهمة من الخارج بالأجرة، والدستور القادم دستور دول الاحتلال والدول المؤثرة بالمشهد السوري، وليس دستور السوريين.

في الوقت الذي تستلهم فيه ثورات الآخرين من الثورة السورية أهدافها وهتافاتها (الجزائر – مصر– لبنان – العراق) تحاول اللجنة وأدها، والمؤلم أن تكلفة اجتماع هذه اللجنة لثلاثة أيام في جنيف هي ٨ مليون دولار،وهناك مئات الألوف من السوريين الذين أجبروا على ترك منازلهم يعيشون تحت أشجار الزيتون في الشتاء القاسي، والأمم المتحدة تعلن عن عجز مالي يمنعها من مساعدتهم.

أخيراً:

هناك مجرمان ضد الإنسانية من أعضاء اللجنة الدستورية هما (موعد ناصر وسليمان أبو فياض كانا مسؤولان بأفرع أمنية في سوريا مارسا الاعتقال التعسفي والتعذيب والإخفاء القسري ضد السوريين،ومحمد القاطرجي وهو من الأشخاص الممنوعين من السفر بموجب العقوبات الدولية عليه،كونه متهم بالتعامل مع داعش لبيعه النفط لنظام الأسد.

İki yıllık uzun bir emek sürecinin ardından, Suriye'nin yeni anayasasını yazacak komisyon doğdu. 30.10.2019 tarihinde Cenevre'de toplanıldı. BM Eski Temsilcisi Staffan de Mistura ve halihazırdaki temsilci Geir Pedersen tarafından yönetilen uzun müzakerelerin ardından, muhalefeti, rejimi ve sivil toplumu temsil edecek yüz elli kişiden oluşacak komisyonun kurulmasına karar verildi. Komisyonun açıklanmayan hedefi ise, katil Beşşar Esed'i ve rejimini rehabilite etmek.

Birinci toplantının sonunda kırk beş kişiden oluşan küçük konsey kuruldu ve böylece anayasanın yazımı konusunda yapılacak tartışmaların devam etmesi sağlandı.

Onlarca konuşma yapıldı, komisyonun önüne koyulan kırmızı çizgilere (Devlet Başkanı'nın konumuna dokunulmaması ve bu konumun tartışmaya açılmaması, tutukluların serbest bırakılmasının istenmemesi, Hama ve İdlib kırsallarında sivillerin bombalanmasına son verilmesinin talep edilmemesi)dikkat edildi.

Toplantı Suriye devriminin yürüyüşünde ölümcül bir dönüm noktası oldu. Zira büyük devletler, çatışmanın seyrine ve tarafların kimler olacağına karar veren merciyi temsil etmekteydi.

Suriyelilerin devrim yapmaktaki amaçları yeni bir anayasa yazmak ya da mevcut anayasayı değiştirmek değildi. Bilakis baskı rejiminden ve iktidarın tekelinden demokrasi ve vatandaşlık devletine geçişi sağlamaktı.

Komisyon, en önemlisi Suriye meselesine dört ilkeye göre siyasi çözüm bulmayı öngören 2254 numaralı karar olmak üzere, uluslararası kararların tamamlayıcısı konumundaydı. Buna göre altı aylık bir süreçte BM'nin gözetiminde siyasi bir süreç desteklenecek, belirli bir grubun üstünlüğü üzerine kurulu olmayan, herkesi kapsayacak dürüst bir yönetim başa getirilecek, yeni anayasanın hazırlanması için bir zaman çizelgesi belirlenecek, özgür ve temiz bir şekilde seçimler yapılacak, sonrasında ise BM'nin denetimi altında yeni anayasa için 18 ay süreyle çalışılacaktı.

İsrail ve ABD'nin onayıyla Rusya, dünyayı oyalamak ve dikkat dağıtmak için Astana ve Soçi konferanslarını organize etti. Konferanslar sayesinde katil Esed rejimi, daha önce kurtarılmış olan ve ÖSO'nun elinde bulunan bölgelerin çoğunu tekrar ele geçirdi. Cenevre açık bir şekilde siyasi sürecin hedefinin BM'nin Suriye'ye ilişkin kararlarının ve özellikle de 2254 numaralı kararın uygulanması olduğunu belirtmişti. Öte yandan Rusya, Şam'daki katil Esed rejimini destekleyerek limanlardan, petrol rezervlerinden ve Suriye'nin çeşitli zenginliklerinden yararlanmaktaydı.

Komisyonun görevi, belirli bir zaman üst sınırı olmaksızın yeni anayasanın hazırlanması konusunda Suriyelilerle müzakerelerde bulunmak. Bu ise bir zaman kazanma oyunu ve vaktin boşa harcanması anlamına geliyor.

BM'nin Suriye Temsilcisi, Suriye'nin yeni anayasasını yazacak olanların yalnızca Suriyeliler olduğunu söylemişti. Kendileri Suriye dışından ücretli olarak bu görev için atanmışken, bu söylediği nasıl olacak? Yeni anayasa, işgalci devletlerin ve Suriye'de etkin olan güçlerin anayasasıdır, Suriyelilerin anayasası değil.

Cezayir, Mısır, Lübnan ve Irak'taki diğer devrimler Suriye devriminin hedef ve sloganlarından ilham alırken, komisyon bunların kökünü kurutmaya çalışıyor. Asıl acı verici olan ise Cenevre'de komisyonun yaptığı üç günlük toplantının maliyetinin 8 milyon dolar olması. Diğer tarafta ise yüz binlerce Suriyeli evlerini terk etmeye ve sert kış boyunca zeytin ağaçlarının altında yaşamaya mecbur bırakılmış. BM ise maddi yetersizlik nedeniyle yardım yapamayacağını söylüyor.

Son söz:

Anayasa komisyonun insanlığa karşı suç işlemiş olan iki isim bulunmaktadır. Bunlar Suriye'de güvenlik şubelerinde yetkili Mevid Nasır ve Süleyman Ebu Feyyaz'dır. Bu kişiler keyfi tutuklamalar, işkenceler ve zorla kaybetmeler yapmıştır. Aleyhine uluslararası yaptırımlar bulunduğu için yurtdışı yasağı olan Muhammed el-Katırcı da, Esed rejimine petrol satması için DAEŞ'le işbirliği yapmakla suçlanmaktadır.

Yayın Türü: Yerel Süreli
Şafak Radyo Televizyon İletişim A.Ş.: Adına
İmtiyaz Sahibi: İdris TEKİN
Genel Koordinatör: Mehmet Fatih EMİNOĞLU
Yayın yönetmeni: Subhi DUSUKI
Sayfa Editörü: Abdulnasser SUOILMI
Haber Fotograf: Ortadoğu Medya İletişim Merkezi
Yayın Müdürü: Muhammed Semir Abras

صبحي دسوقي: رئيس التحرير
محمد سامر أبرص: مدير التحرير
أحمد مظهر سعدو: رئيس القسم السياسي
أحمد قاسم: رئيس القسم الكردي
علي محمّد شريف: رئيس القسم الثقافي
إلهام حقي: رئيسة قسم المرأة
عبدالناصر سويلمي: الإخراج الفني
أحمد شاهين: التنفيذ الفني

YÖNETİM YERİ: Karagöz Cad. Mazıcı Çık. No: 6 Şahinbey / Gazıantep
BASKI yeri: TANITIM AJANS İstanbul
Tel: 05360636055
Facebook: Işrak-إشراق
www.israkgazetesi.com
israkgazetesi@gmail.com

من بغداد إلى دمشق إلى بيروت العدو واحد والثورة أيضًا

Bağdat'tan Şam'a Oradan da Beyrut'a Düşman Tektir Devrim De

أحمد مظهر سعدو
Ahmet Mazhar Saduu

رئيس القسم السياسي
Siyasi Bölüm Başkanı

تتعين حركة التاريخ في العالم بدلالة قدرة الناس على إحداث عمليات التغيير، وتمكن الجماهير الشعبية من الثبات على موقفها الجمعي، ضمن حالات من الانتفاض الثوري المتكررة والمتتابعة، في عملية تساوق مباشر وتام مع جل الحالة التغييرية المتحركة في بلدان هذه الشعوب.

ويبدو أن تمظهر حركة الشعوب تتبدى بين الفينة والأخرى ضمن حالة انفجار شعبي، ومن خلال مفاعيل ضاغطة، تلاقح المعطى العلمي للأواني المستطرقة، حسب قوانين الفيزياء، وهي بالضرورة لا تبتعد كثيرًا عن قوانين علم الاجتماع، التي عادة ما تتساوق مع جملة التغيرات المجتمعية الحاصلة، لكن عبر تقاطعات متباينة، وغير موحدة، ومرتمنة بطبيعة كل مجتمع دون الآخر. وهي حالة دراماتيكية نشهدها اليوم في أتون التغير المنفجر في الساحات العربية، من سورية إلى بغداد وبيروت، وقبل ذلك في السودان والجزائر، وغير ساحة من ساحات الانتفاض العربي، في موجتيه الأولى والثانية.

مع بدء حراك الربيع العربي أواخر عام ٢٠١٠ في تونس، ثم مصر، وبعد ذلك ليبيا وسورية واليمن. تمظهرت على سطح هذه المجتمعات كميات من القهر واستلاب إنسانية الانسان، فسادًا حينًا، وافسادًا أحيانًا أخرى، وقمعًا وكمًا للأفواه أحيانًا وأحيان. فمن أجل الكرامة المسلوبة والحرية المفتقدة، تحركت جماهير سورية، وعلى هدي الحرية نفسها فار التنور في باقي الساحات، وقد استطاع النظام العربي الرسمي، وديكتاتورياته المتجذرة في الواقع العربي، قهرًا وقسرًا، أن ينال من الشعوب المنتفضة، وأن يفتح الساحات كلها نحو حرب لا تُبقي ولا تذر، بينما تمكنت الناس كل الناس في ساحات أخرى من قطف ثمار ثوراتها، كحالة تونس، في وقت بقيت فيه ثورات كثورة الشعب السوري، مفتوحة على كل الاحتمالات، إلا احتمال واحد هو العودة إلى حضن الأسد، وهو ما تصر جماهير سورية على رفضه بأي ثمن، رغم كل المحاولات الإقليمية والدولية للنيل من حجم وهول مأساتها وازدياد أعداد شهدائها، ومن المحاولات المستمرة لإعادة تدوير المجرم البراميلي.

وقد ظن البعض أن قدرة الأنظمة الاستبدادية أقوى، وأن حجم العنف والإرهاب الاستبدادي الممارس سوف يعيد الساعة إلى الوراء، وأن هذا الربيع العربي، الصاعد أبدًا، سيكون آيلًا للسقوط، وسوف ينتهي ويموت مع موجته الأولى المتعثرة، لكن ومع انطلاق الموجة الثانية من هذا الربيع، تبين في الواقع وليس بالمتخيل، أن الشعوب وقدرتها على إحداث التغيير، أكبر وأعظم من أي قمع أو قصف جوي أو سوى ذلك، وأن الموجة الثانية من الربيع العربي أتت وبدأت بإحداث التغيير، وهو ما نشهده اليوم من حركة مذهلة ومزلزلة، عبر ما يجري في ساحات العراق المصممة، وكذلك ساحات لبنان المنتفض على كل أنواع التغول الإيراني والحزب اللاتي.

ما يجمع ثورة العراقيين واللبنانيين والسوريين أيضًا، أن العدو واحد وهو نظم الاستبداد وتغول دولة الملالي على هذه الشعوب، من خلال تمكنها من ربط الساحات أمنيًا عبر الحشد الشعبي الطائفي في العراق، وميليشيا حزب الله في لبنان، وكل الميليشيا الطائفية المستجلبة إلى سورية من كل أصقاع العالم، وربطها جميعًا بدولة الحرس الثوري الإيراني ودولة ولاية الفقيه، وحكم الملالي صاحب المشروع الفارسي الطائفي للمنطقة برمتها.

الخيط المتين والرابط بين هذه الثورات الثلاث، ولعله حالة التمفصل بينها، هو انتفاضها ورفضها للتغول الإيراني، والمشروع الإيراني، ودولة الفقيه، على أوطانها، ومن ثم النفور والرفض لهذا القهر الملالي المستشري، وهو ما يبين آلية التصدي الإيراني لكل هذه الثورات، وكيف تدخلت في سورية بشكل مباشر، وكيف أتت بكل شذاذ الآفاق من الطائفيين التابعين لدولة الملالي، لقتل الشعب السوري، وربط سورية الجغرافيا و كذلك الديمغرافيا بمشروع خارجي إيراني، لا غرو أنه سيكون من أخطر المشاريع سوءً، فيما لو أتيح له الوصول إلى أوطاننا، والتمكن منها. وهو ذاته الذي يحاول التغلغل في الواقع اللبناني عبر ميليشيا حزب الله، وامتلاكها حصرية السلاح، وقدرتها على اقتياد بعض القوى كالتيار العوني، ليكون الأداة المطيعة وسهلة القيادة، كوجه مسيحي يمكن أن يغطي على البعد الطائفي الفاقع ضمن أداة ميليشيا حزب الله وحركة أمل.

وواقع العراق المنتفض أكثر وضوحًا، حيث ترفض قواه الشعبية الوطنية العربية على أن تكون مطية مطيعة للحرس الثوري الإيراني/ الباسيج، حتى ضمن الطائفة الشيعية العراقية، التي ترفض أن تكون تابعة لدولة الفرس، العراق الذي كان ولم يزل البوابة الشرقية تاريخيًا لكل العرب والمسلمين في مواجهة التغول والتمدد الإيراني تجاه المنطقة، بل المانع، واللاجم لها، ولكل آليات تنفيذ مشاريعها. من هنا فإن ما يجري اليوم في العراق وسورية ولبنان، يخلخل الأرض من تحت أقدام الغزاة الإيرانيين الجدد للمنطقة، ويفتح المسألة على انزياحات كبرى، لابد قادمة، وما نشهده اليوم في بغداد وبيروت وسورية كلها، هو البداية لما هو أكبر، وأكثر قدرة على إعادة الفرس الطائفيين إلى قمقمهم، عاجلًا أم آجلاً وعوا ذلك أم لم يعوه.

Tarihin hareketi, insanların değişim süreçlerini üretme becerisi ve halk kitlelerinin toplu duruşlardaki kararlığını korumasında ortaya çıkar. Art arda tekrarlanan devrimci uyanış durumlarında ve bu halkların ülkelerindeki devingen değişim hallerinin büyüklüğüyle beraber, doğrudan ve tam bir tutarlılık sürecinde kendisini gösterir.

Görünen o ki halkların hareketi toplumsal bir patlama yaşandığında, belirli zamanlarda ortaya çıkmakta, fizik kanunlarına göre zamanın çapraz döllenmesini doğuran basınç etkileri vasıtasıyla peyda olmaktadır. Bu kural sosyoloji yasalarının toplumsal dönüşümlerle ilgili söylemleriyle de genellikle tutarlılık arz eder. Ancak bu, çelişkili ve aralıklı bir şekilde, eşzamanlı olmadan, her toplumun için bağlayıcı şekilde gerçekleşir. Bugün Arap toplumlarında gördüğümüz dramatik durum da işte böyledir. Suriye, Bağdat, Beyrut ve bunlardan önce Sudan ve Cezayir'in yanı sıra birçok toplumdaki uyanış hareketlerinin birinci ve ikinci dalgaları buna örnektir.

2010 yılının sonlarında önce Tunus'ta, sonra Mısır'da ve daha sonra Libya, Suriye ve Yemen'de Arap Baharı hareketlerinin başlamasıyla, bu toplumların büyük zulümler gördüğü ve insanlıklarının ellerinden alındığı gün yüzüne çıkmıştır. Bir dönem yolsuzluk, bir dönem ise ifsadı yaşamışlar; her zaman ise baskı görmüşlerdir. Ellerinden alınan onur ve özlemini duydukları özgürlük için Suriye'de kitleler harekete geçmiş, özgürlüğün rehberliğinde diğer meydanlarda da ışıklar yakılmıştır. Arap ülkelerindeki resmi rejimler ve köklü diktatörlükler, uyanan toplumlara karşı zulme başlamış ve meydanları katliam ve yıkımla dolu birer savaş alanına çevirmiştir.

Bununla beraber insanlar, Tunus'ta olduğu gibi diğer meydanlarda devrimlerinin ürünlerini toplamışlardır. Suriye devrimi gibi devrimler ise her ihtimale açık bir şekilde kalmıştır. İhtimal dahilinde olmayan tek şey ise tekrar rejimin eline dönmektir. Suriye halkı bedeli ne olursa olsun böylesi bir ihtimali reddetmektedir. Bölgesel ve uluslararası düzeyde yapılan tüm girişimlere, yaşanan trajedinin boyutuna, şehit sayısının günbegün artmasına ve varil bombalarıyla katliam yapan katilin geri dönmesi yönündeki sürekli girişimlere rağmen, halk tutumunu sürdürmektedir.

Kimileri zorba rejimlerin daha güçlü olduğunu, diktatörlerin şiddet ve terörünün saati geri döndürebileceğini, sürekli yükselen Arap Baharı'nın bir şekilde düşerek ilk bunalım dalgasında son bulacağını sanmıştır. Ancak ikinci dalganın başlangıcıyla, hayal değil gerçek olarak halkların ve değişim gücünün her türlü baskı, hava bombardımanı ve benzerlerinden büyük olduğu anlaşılmıştır. Arap Baharı'nın ikinci dalgası, değişimle birlikte başlamıştır. Bugün devasa ve sarsıcı bir hareket olarak gördüğümüz budur. Irak meydanlarında ve aynı şekilde Lübnan meydanlarında İran'ın ve Hizbullat'ın her türlü müdahalesine rağmen yaşanan budur.

Irak, Lübnan ve Suriye devrimlerinin ortak noktası, düşmanın tek olmasıdır: Zorba rejim ve Molla devletinin bu halklara müdahalesi. Irak'ta Haşdişabi, Lübnan'da Hizbullah ve Suriye'de dışarıdan getirilen mezhepçi milisler vasıtasıyla meydanları güvenlik açısından birbirine bağlamışlardır. Sonrasında ise bunları İran Devrim Muhafızları ve Velayet-i Fakih devletine, bölgenin tamamına dair Pers mezhepçi projesine sahip olan Molla yönetimine bağlamışlardır.

Bu üç devrim arasındaki sağlam bağlantı ve eklem işlevi gören nokta, İran'ın müdahalesini, projesini ve fakih devletini ülkelerinde istememeleridir. Ayrıca İran'ın tüm bu devrimlerle mücadele aracı olan Mollaların zulmünü de reddetmektedirler. İran Suriye'ye doğrudan müdahale etmiş, Molla devletine tabi tüm mezhepçileri Suriye halkını katletmek ve Suriye'yi coğrafi olarak ilhak etmek, yine İran'ın projesiyle demografik olarak kendine bağlamak için Suriye'ye getirmiştir. Ülkelerimize ulaşmasına izin verirsek, en tehlikeli projenin bu olduğunda şüphe yoktur. Hizbullah milisleriyle Lübnan'a nüfuz etmeye çalışan, onlara özel silahlar tedarik eden, el-Avni akımı gibi bazı güçleri yönetme becerisine sahip olan, bu akımı itaatkâr ve yönetimi kolay bir araç haline getirerek Hizbullah milisleri ve Emel hareketi gibi mezhepçi boyutunu örtmek için bu akımı Hristiyan bir vitrin olarak idare eden de İran'dır.

Irak'ın isyanı ise daha aşikârdır. Zira Arap milli halk güçleri, ülkelerinin İran Devrim Muhafızları/Besic'in itaati altında olmasını reddetmektedir. Aynı şekilde Pers devletine bağlı Şii Irak mezhepçiliği çatısı altına girmesini de istememektedirler. Nitekim Irak, tarih boyunca İran'ın bölgeye yayılma ve müdahale etmesi karşısında Arap ve Müslümanların doğudaki kapısı, hatta İran'ın projesini uygulamasının önleyicisi olmuştur.

Bu noktadan hareketle bugün Irak, Suriye ve Lübnan'da yaşananlar, bölgedeki yeni İranlı işgalcilerin ayakları altındaki toprağı sarsmakta ve kaçınılmaz büyük yer değişikliklerin yaşanmasına meydan vermektedir. Şimdi Bağdat, Beyrut ve Suriye'nin tamamında tanık olunanlar, daha büyük, mezhepçi Persleri er ya da geç farkında olsunlar ya da olmasınlar, geldikleri yere geri gönderecek güçte bir şeyin başlangıcıdır.

المرأة العربية وحركة التغيير

آلاء العابد

كاتبة سورية

تتميز المرأة العربية تاريخياً برجاحة العقل وحصافة الرأي وجودة الذهن، والاعتداد بالنفس ونبل الأخلاق وحولها تتمحور العائلة، وكانت مع الرجل حتى في الصراعات التاريخية، ولعبت دورًا مهمًا بجهدها ورأيها ورجاحة عقلها. ومرات كثيرة أنقذت الرجال في مواقف عدة، يطول السرد بقصص كثيرة بهذا المنحى.

في الحضارة الإسلامية برز دورها بشكل أكبر، فمنذ نشوء الدولة المسلمة الأولى والنساء المسلمات حضرن المعارك والغزوات مع الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، فقسم منهن يعالجن ويداوين الجرحى، وقسم آخر يقاتل إلى جانب الرسول والصحابة وقسم آخر قمن بأعمال لوجستية لا غنى عنها، وكان للمرأة دورًا عظيمًا في ذلك الوقت، واشتهرت منهن نسيبة بنت كعب المازنية أم عمارة التي قالت عنها الباحثة العالمية (المسز ماجنام) أن الدور الذي كانت تقوم به أم عمارة في المعارك، في ذلك الوقت، هو نفسه الذي تقوم به منظمة الصليب الأحمر والهلال الأحمر في عصرنا الحالي، وتكريماً لها ولما قامت به، أطلق على اسمها على كلية التمريض في الأردن في جامعة اربد ، للدور البطولي الذي قدمته .

لعبت المرأة عموماً أدواراً مختلفة تساهم في تطور المجتمع ونهوضه لاسيما خلال الحروب والكوارث فتحمل المرأة الجزء الأكبر من المشكلة على عاتقها، واقتحمت المرأة مجالات عدة وأثبتت جدارتها ومنها المجال السياسي والثقافي والاجتماعي، ففي سورية ولبنان ومصر وغيرها، أسست المرأة، والمرأة السورية تحديداً عدداً من الصالونات الأدبية وعدداً من الصحف أهمها مجلة الشرق والعروس، وتم إنشاء أول جمعية نسائية في الوطن العربي كانت في دمشق وبيروت وهي جمعية يقظة الفتاة العربية.

أثناء الربيع العربي الذي مرّ على انطلاقته قرابة عشر سنوات، كان للمرأة العربية دورًا كبيرًا وهامًا حيث صدمت مشاركتها الأنظمة الاستبدادية، التي ظنت أنها ستمتنع عن المشاركة خوفاً على سلامة حياتها فكانت ثائرة

ومناضلة يداً بيد، إلى جانب الرجل في معظم المظاهرات والحراك المدني والسياسي، ففي تونس تقدمت المرأة التونسية المظاهرات لإسقاط نظام بن علي، وفي اليمن اشتهرت المناضلة توكل كرمان التي قادت المظاهرات ضد نظام علي عبد الله صالح، ونالت جائزة نوبل للسلام نظراً للدور البطولي والانساني الذي قامت به أثناء الثورة .

اشتهر من سورية أيضاً في البدايات الثائرة طل الملوحي، التي إلى يومنا هذا ماتزال معتقلة في سجون نظام بشار الأسد تعاني من الظلم والقهر، ثم تلاها الكثير من النسوة، فكن رائدات مناضلات عظيمات تحملن مالا تطيق حمله الجبال أمام التوحش والهمجية والتعذيب حتى الموت، فضلاً عن الاعتداء الجسدي بكل أشكاله، ولا زالت الكثيرات منهن خلف القضبان، وفي كل الساحات تبوأن الدور الواضح والمهم الذي لن ينساه التاريخ.

في مظاهرات السودان أيضاً كان لمشاركة المرأة دورًا مهمًا، فاشتهرت منهن آلاء صالح التي اعتبرت أيقونة للثورة، والتي وصفت بتمثال الحرية عندما كانت تصدح بعبارة (ثورة) أثناء المظاهرات.

ونشاهد في الأيام مشاركة غالبية النساء في الاحتجاجات القائمة في لبنان، ومن النساء اللواتي اشتهرن في لبنان ريا الحسن وهي أول امرأة تشغل منصب وزير داخلية في الوطن العربي.

لا أحد يستطيع إغفال دور المرأة في محاولات التخلص من الاستبداد والنهوض عبر حراك الربيع العربي، فالمرأة هي نصف المجتمع، وهي التي تشرف على تربية النصف الآخر من المجتمع، ورغم رفع شعارات من قبل هذه الأنظمة الاستبدادية زوراً وبهتاناً الاهتمام بالمرأة وتحررها، لكنها كانت أي هذه النظم، وحشاً عنيفاً أمام احتجاجها السلمي فازدادت المرأة في الربيع العربي تمسكاً بقضايا التحرر من الاستبداد مع الرجل يداً بيد.

المرأة شعرت بفقرها السياسي نتيجة التغييب المقصود من الأنظمة الاستبدادية فبدأت تسعى لتنهل المعرفة السياسة مع ممارستها كعلم وفن وبرزت نساء كثيرات في الجانب السياسي في دول الربيع العربي. وطالما كان ركنا المجتمع الأساسي وهما المرأة والرجل يناضلان معاً، فحتمية التغيير قادمة لا محالة لأن دفع الاستبداد لابد أن يكون بركني المجتمع المرأة والرجل، ومن كل انتماءات المجتمع العرقية والاثنية.

أخيراً أقول لكل امرأة: لا تدخري جهداً في أن تكوني سبب التغيير وسبب النهوض لهذا المجتمع، بعد التخلص من الاستبداد، ثم تكوني أداة بنائه الأساسية، فكنت ولا زلت أيتها المرأة أساس في حركات التغيير التاريخية، وستبقين كذلك طالما تريدين وتسعين، ولا أحد اليوم يستطع تجنب السياسة لأن نتائجها واقعة علينا كلنا لا محالة رجلًا وامرأة، طفلًا وعجوزًا.

أميركا على حقيقتها

محمد عمر كرداس

كاتب سوري

الموضوع ليس بجديد، فقد كتب فيه الكثير بين مؤيد ومعارض، وبين مرحب ومستنكر، لكن الجديد هو حقيقة هذه الدولة كما ظهرت على لسان رئيسها الحالي الذي لم يأت بجديد،إنما تجرأ وتكلم بصراحة وجرأة بوصفه السياسة الأميركية نحو العالم اليوم.فهو يقر علنًا بما أخفاه أسلافه مع أنهم مارسوا أسوء منه في الغالب،إذ يقول في آخر تصريحاته أن الأخلاق والإنسانية لا تحكم العالم اليوم، وإنما المصالح هي الحاكم، وهذا العالم لا مكان فيه للقيم والإنسانية، وهذا شيء طبيعي في عالم اليوم. ويستطرد في القول:» أنامثلًا أدير مؤسسات وصالات قمار، وأنا الآن رئيس أقوى دولة في العالم، العالم اليوم والنظام العالمي ليس فيه مكان للأديان والأخلاق، إن الفوضى اليوم في العالم ستخلق عالما جديدًا، إنما ولادة جديدة ستكلف الكثير من الدماء وعليكم توقع مقتل الملايين ونحن غير آسفين، فلم نعد نملك المشاعر. مثلاً سنقتل الملايين من العرب والمسلمين ونأخذ أموالهم ونحتل أراضيهم ونصادر ثرواتهم. أعترف أننا فيمامضى كنا نقلب الأنظمة وندمر الدول تحت مقولة الديمقراطية، أما اليوم لم يعد هناك داع للاختباء، فقد تحولنا من دولة إلى شركة والشركات تبيع وتشتري، وكي تبني لابد أن تهدم، وهي مع من يدفع أكثر».

يصل الرئيس الأميركي إلى نتيجة مدهشة للبعض على الأقل عندما يقول:»لا يوجد مكانًا مهيأً للهدم أكثر من الوطن العربي، مصانعنا الحربية تعمل ولايهمني من يموت، ومن يقتل في تلك المنطقة، وأنا سأكمل السيطرة على النفط العربي، وبذلك أيضًا نكمل السيطرة

على أوربا فلا يوجد في المنطقة العربية شعوبًاحرة».

هذه هي أميركا اليوم التي لم تختلف منذ نشأتها إنما اختلف ساكن البيت الأبيض فكشف المستور ولم يأت بجديد،فهذه هي أميركا منذ نشأتها على أنقاض جثث ملايين السكان الاصليين،وهذه هي أميركا قنابل (هيروشيما) و(ناغازاكي) وفظائعها في حروبها الكونية من كوريا إلى فيتنام إلى أفغانستان والعراق وسورية، وما بينهما من إعدامات وخطف ومؤامرات وانقلابات ونهب وسلب.

إن شعارات قائدة العالم الحر وبلد الديمقراطية وحقوق الإنسان الذي أوهمت به البعض لفترات مختلفة، لم تعد تنطلي على الجميع، فالقيادة المصرية للوطن العربي في الستينات رفضت كل العروض الأميركية التي كانت تطلب الدخول في أحلاف مختلفة بعناوين وشعارات مختلفة وما حرب حزيران ٩٦٧ إلا عقوبة لمصر على عدائها لأميركا، وهكذا كثير من الدول الخاضعة للعقوبات الأميركية منذ عشرات السنين ككوبا وكوريا وفنزويلا وغيرهما،إلا عقاب لهذه الشعوب.

لقد نهبت أميركا ثروات العالم باحتكارها للعديد من الثروات خارج بلادها، ولتسهيل حكم هذه البلاد خوفًا وطمعًا لضمان البقاء بالسلطة لهذه الاحتكارات بالسيطرة على هذه الثروات وحرمان شعوبها المقهورة والفقيرة من ثرواتها وحقها بهذه الثروات.

الكثيرون منا يعتبرون أن أصل الإرهاب هو أميركي، وفي الزمن الحديث قامت أميركا بالمشاركة مع حليفتها السعودية التي لا تقل عنها إجرامًا، قامت بتأسيس القاعدة ومولتها، وعندما انتهت صلاحيتها بدأت بتصفية قياداتها وفرخت منها داعش وأخواتها، طبعًا كما قلنا بالمشاركة مع خزان الارهاب السعودية التي تحارب اليوم أكثر من شعب عربي.

أميركا عدوة الشعوب وستبقى عدوة الشعوب، والآن لا عذر للحلفاء بعد ماكشف العنصري ترامب بجرأة ووقاحة عن وجه أميركا الحقيقي.

لا شي كأن مصير حلفاء أميركا وأصدقائها هو نفس مصير القاعدة ونفس مصير الكثير من الزعماء الذين كانوا يعتبرون أنفسهم حلفاءها كما إيران وغير إيران.

الشعوب في العراق ولبنان تقوضان المشروع الايراني

عبد الرحيم خليفة

كاتب سوري

عبد الباسط الساروت الشاب الأكثر تصويراً وتجسيداً للثورة السورية، فهو من مواليد ١٩٩٢م حارس مرمى نادي الكرامة في حمص، وهو حارس الكرامة بالمعنى المعنوي في الثورة، وهو لاعب منتخب سوريا للشباب، انتقل من الملاعب إلى ساحات الصراع الدولية بكل تعقيداتها وبكل خذلانها، غنّى الساروت الوطني البسيط المحافظ دينياً مع فدوى سليمان العلوية المنشأ و العلمانية توجهاً، غنّيا معاً وهتفا للحرية، ليس لديه خلفية حزبية ولا معرفة سياسية ولكن لديه النخوة والرجولة والشهامة وحب الوطن، فهم بفهمه العميق الداخلي ككل السوريين أن نداء الحرية خطير أمام جلاوذة القتل والاجرام فهتف بالجنة وللشهيد، فكان يرى الموت دوماً ماثلاً أمامه، عاش الثورة بسلميتها ثم المواجهة العسكرية العنيفة .

لم ينزح لم يهاجر لم يدخل في السفسطة اكتفى بحنجرته ثم ببندقيته كما حال كل السوريين، مات اخوته الأربعة وفقد حبيبته التي تحدث عنها يوماً في جلسة عفوية، وكان يحبها ويسعى لخطبتها، خرج لتركيا بعد معارك حمص وترحيل أهلها، ولم يهنأ له البقاء وعاد بعد أسبوعيين وأسس كتيبة شهداء البياضة، وكانت عيناه ترنو إلى حمص، كان دومًا يبحث عن قوى عسكرية يلتحق بها، وكان آخرها جيش العزة الذي أثبت صموداً اسطورياً أمام الآلة العسكرية للاحتلال الروسي والإيراني ، الساروت الحمصي غنى لحماة، وقاتل في حمص وحماه و إدلب وحلب، و أصيب مرات، وفقد جزءً من أحشائه، لكن بقي ثائراً عنيداً لا يعرف سوى المقاومة .

الساروت ثائراً سورياً بكل ما تعنيه هذه الكلمة، فقد إخوته الأربعة وتهجر وقدم كل شيء في سبيل هدفه وقضيته. أحبه السوريون وحزنوا عليه بكل انتماءاتهم العرقية والدينية والفكرية

اختصر الساروت إصراره عندما قال (العالم بدّو نبقى عبيد عنده نحنا منّا عبيد إلا لرب العالمين)، وعبر بصوته المبحوح وبحزنه العميق يتضح خلال حروفه (ياوطنا وياغالي..)، استشهد الساروت بعمر السابعة والعشرين ربيعاً، لكن بشهادته أحيا آمال الثورة وجدد بموته الذكريات الأولى للثورة، فهو من أوائل من ثار، واستشهد أمام ثلاث قوى عسكرية منظمة تقاتل وثاني أقوى دولة في العالم، رغم كل محاولات خلط الأوراق وصبغها بالطائفة تارة والراديكالية تارة، لكن هؤلاء الشبان وعلى رأسهم الساروت أثبت أن هذه ثورة سورية للتحرر من الاستبداد والاجرام والمحتلين.

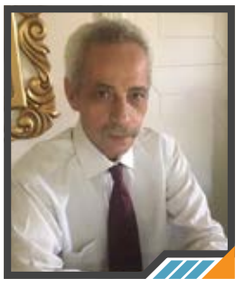
الساروت الشاب الأسمر ذو الشهامة والمروءة والعزيمة بشجاعته وحنجرته الشجية والرومانسي المناضل، يلهب الكثير من مشاعر أقرانه والثورة السورية مليئة بالساروت، وهو يجسد صورة الثورة الحقيقية من أجل كل السوريين بلا تفريق، الثورة المغدورة المتروكة يتيمة تقاوم في ساحات الصراع الدولية وتصفية الحسابات الدولية، سكبت الدم الكثير وتعثرت كثيراً لكنها ثورة لن تموت وفيها الساروت وسيولد فيها الكثير من أمثال الساروت يعيد لها سيرتها الأولى رحل الساروت وترك أمانة وترك معه بصوته الشجي ياوطنّا وياغالي..

الثورة بكل منعطفاتها وبكل آلامها وكل ما طرأ عليها، هي صورة مجسدة في الساروت.

رحم الله عبد الباسط الساروت وألهم أمه العظيمة الصبر والسلوان ورحم كل شهداء سوريا الذين قدموا دماءهم وصولًا إلى الخلاص من الاستبداد ومن الاحتلال.

رحل الساروت بجسده لكن الساروت لن يموت، كما أن الثورة السورية لم ولن تموت حتى تحقق النصر والظفر بإذن الله.

ما هو المريب في ثورة لبنان؟



ياسر الحسيني

كاتب وإعلامي سوري

أعلن رئيس الحكومة اللبنانية (سعد الحريري) استقالته، بعد ثلاثة عشر يومًا من الاحتجاجات الشعبية، التي عمّت كلّ المدن اللبنانية، وعطّلت الحياة بمعظم جوانبها، مطالبة بسقوط أركان الدولة جميعها، متّهمة الجميع بالفساد. ميّز الاحتجاجات هذه المرّة أنّها لا تنتمي إلى لون طائفي، كما جرت العادة في بلد محكوم بالمحاصصة الطائفية، ولا خرجت بمطالب سياسية تعبّر عن فريق معيّن، وإنما كانت مطالبها تتعلق بالأوضاع المعيشية والأعباء الماديّة التي أثقلت كاهل المواطنين، وسوء الخدمات وغياب المحاسبة، وحجم الضرائب التي تزداد يوماً بعد يوم.

على الرغم من أنّ الفرقاء السياسيين قد أجمعوا على أن مطالب المحتجّين محقّة، فقد كانت مواقفهم متباينة تجاه هذه الموجة العارمة التي لم تشهدها لبنان منذ عهد الاستقلال، والتي دفعت الكثيرين بأن يطلقوا عليها اسم «ثورة».

(سمير جعجع) زعيم القوات اللبنانية، وجدها مناسبة لتأييده للحراك الشعبي، فسارع إلى سحب وزرائه من الحكومة، فيما خرج الأمين العام لحزب الله (حسن نصر الله) يخاطب اللبنانيين محذّراً من محاولة إسقاط الحكومة في الشارع، وأنّه لن يسمح بذلك حتى لو اضطر الأمر نزول محازبيه و»قلب المعادلة» على حدّ تعبيره، ثمّ ما لبث أن اتّهم بعض من يقودون الحراك، بأنّهم ينفذّون أجندات خارجية، ولهم ارتباط مع سفارات دول تسعى لزعزعة الاستقرار في البلد. ماحصل بعد ذلك، أنّ عناصر من حركة أمل الشيعية وحزب الله، هاجموا المعتصمين في ساحة رياض الصلح وسط بيروت، وقاموا بتحطيم الخيم وتفريق المعتصمين بالعصي والهراوات، تنفيذاً لوعيد حسن نصر الله، فسقطت الحكومة التي كان يدافع عنها.

برز التيار العوني في تشكيكه بهذا الحراك الشعبي، وكذلك حركة أمل الشيعية التي يتزعّمها (نبيه بري) رئيس البرلمان، بالإضافة إلى حزب الله الذي يعتبر الحاكم الفعلي للبنان اليوم. ولكن لإنصاف هذه الثورة لا بدّ من معرفة من هم الذين نزلوا إلى الشارع وإلى أيّ جيل ينتمون؟ إنّها ثورة شباب عايش في طفولته أحداثٍ هزّت لبنان، منذ اغتيال (رفيق الحريري) في شباط٢٠٠٥ ، وما تلاها من اغتيالات لشخصيّات كانت تعارض الوجود السوري وسلاح حزب الله، وكانت أصابع الاتهام موجّهة إلى الإثنين يومها بدون مواربة، ثمّ أصبح حزب الله بنظرهم جالب المصائب عندما شنّت إسرائيل حربها على لبنان في تموز٢٠٠٦، بسبب قيام حزب الله باختطاف جنديين إسرائيليين في الجنوب، ودفع لبنان كلّه ضريبة تلك المغامرة، خسائر بشرية وماديّة ضخمة ونزوح آلاف الأسر اللبنانية إلى سورية.

في السابع من أيار٢٠٠٧ استيقظت بيروت، على وقع استباحتها من قبل عناصر حزب الله (أصحاب القمصان السوداء) الذين قاموا بترويع الأهالي، وإطلاق الرصاص وقطع الطرقات والاعتداء على مبنى تلفزيون المستقبل، وهذا الجيل المنتفض يتذكّر جيداً كلّ تلك الأحداث وما تلاها من ممارسات سبّبت

الأذيّة لهم في طفولتهم وشبابهم، ولهذا لايمكن لأي خطاب سياسي أن يقنعهم بالعدول عن التظاهر والمطالبة بحقوقهم المسلوبة، وخاصّة إذا جاء النصح من الجهة التي يراها المعتصمون أنّها هي أسّ البلاء الذي أوصل لبنان إلى حافّة الانهيار، أي حلف ما يسمى «المقاومة والممانعة» الذي يقوده حزب الله المثبت ولاءه لولاية الفقيه وليس للبنان .

لكن طبيعة الاتّهامات التي كان يروّج لها فريق (٨ آذار)، عبر وسائل إعلامه كانت تثير المخاوف من الانزلاق إلى العنف، وعلى رأسها محطة التلفزيون التابعة لرئيس الجمهورية والتيار الحر»OTV» وتلفزيون «المنار» التابع لحزب الله، أو بكلمة أدقّ محاولة التخويف بالحرب الأهلية إذا ما استمرّت «الثورة» كما جاء على لسان حسن نصرالله، على الرغم من الطبيعة السلميّة للمظاهرات وشعاراتها الخالية من كل أشكال الطائفية أو الحزبية أو المناطقية، ولعلّ هذا ما أربك السيد حسن ومن هم تحت عباءته، وكم كان يتمنّى أن يكون للسنّة دوراً بارزاً في الساحات كي يلجأ إلى أسلوبه الذي اتبعه في سورية، إلّا أن الشارع السنّي فوّت عليه هذه الفرصة، وخاصة في مدينة طرابلس، بعد أن تعالت أصوات عديدة عبر وسائل التواصل الإجتماعي، محذّرة المحتجّين بضرورة الحفاظ على سلميّتهم، مهما تعرّضوا للاستفزاز.

ثورة شبابية في عموم لبنان، اضطرّت حسن نصر الله للظهور على الشاشة ثلاث مرات في غضون أسبوعين، كان آخرها يتّصف بالهدوء ومحاولة استمالة الشارع، بعد أن أسقط في يده، ولم تنفع لغة التهديد والتخوين التي استخدمها في الخطابين السابقين، وهذا بحدّ ذاته مثيراً للريبة، فهذه اللهجة قد تخفي ماوراءها، وربما تشهد لبنان سلسلة من الإغتيالات التي يتقنها جيّداً هذا الحزب، الذي فشل في دفع الجيش للتصادم مع المتظاهرين، أو ربما يلجأ إلى افتعال حرب «مسرحية» مع إسرائيل لاستعادة ما يمكن من شعبيته التي هبطت إلى أدنى مستوياتها حتى في حاضنته الشيعية، فهل يذهب بعيدًا في مغامراته اللّاوطنية، كما يريد سيّده في طهران وحكم دولة الملالي؟.

عن اللاجئ السوري في أوربا

عبد الكريم البليخ

صحافي سوري

من يقرأ واقع هذه الأحداث والتساؤلات، يُدرك تماماً مدى الأحقية في طرح هذه التساؤلات التي صارت بمثابة أحجية لم يدرك البعض محاورها وما ترمي إليه، لا سيما أنَّ الواقع الراهن صار سيلاً من الأسئلة، ما يعيبها هو بقاؤها مهمّشة، بحاجة لإجابة ترضي الأطراف جميعاً.

ومجمل التساؤلات التي يخزّنها العقل العربي، يلفّها الكثير من الغموض، مع أن ما هو واضح اليوم يظهر الخط البياني لمصير مؤسي لغالبية الدول العربية، والمواطن فيها يُعد جزءاً لا يتجزأ منها، وهذا كلّه ألّب رأس ومعطيات واجتهادات المواطن العربي المقيم على أرض الولايات المتحدة، وأجبره على طرح العديد من الأسئلة التي تبحث عن حلول شافية، بدلاً من العقم الذي أصابها في الصميم!

من جملة هذه التساؤلات ما يصبّ في محور الأخبار والتحليلات وتكهّناتها، والاستطلاعات وتنوّع المقالات وإبداء الرأي حول ما يحدث على الساحة العربية، وما يمكن البحث عنه وإلقاء الضوء عليه، وهو: ماذا بعد ظهور مجمل هذه الأحداث، والصور التي تتزاحم محطّات التلفزة العربية، بأقنيتها المتنوّعة المعروفة وغيرها على تناولها، أضف إلى ذلك ما ينشر على صفحات الدوريات من مانشيتات مثيرة ومرعبة، بألوان شتى، وذات مغزى سوقي أريد من خلاله توجيه القارئ العربي إلى صور بيانية لم تعد في الواقع تثير اهتمامه، لكثرة ما نشر عنها، وإن كانت بحاجة للكتابة فيها وتعريتها، وتوضيح ما يحدث للقارئ الكريم، أينما وكيفما وجد، وإن تجاوز كتابنا وصحفيينا سلّم الكثير من الأولويات في الطرح، وتغييب جانب من المشاهدات، والحديث عن هذه المعضلة التي حلّت بالأمة العربية عمّا سواها، إلاّ أنَّ تحليلات هؤلاء الكتّاب، قد أخذت طابع الابتعاد كليةً عن قول الحقيقة، كما يجب أن تكون، غير متناسين في الوقت نفسه أنَّ هناك البعض من الصحفيين ممن نحترم آراءهم، بل إنّهم، يضعون النقاط على الحروف وبتجرد، بعيداً عن إرضاء عَمرو أو زيد من الناس.

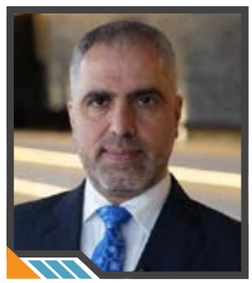
لا يمكن أن ننكر في هذا السياق، ما يتناوله وبصدق وموضوعية، وجرأة صحفية زملاء صحفيو الرأي، والإبقاء على عدد منهم الذين لا نشك في قدراتهم وإمكانياتهم وصدق ما يكتبون، وتوقهم نحو الإقلاع بهذا الواقع المرير الذي يُعاني سيلًا من الأوجاع والأوهام، والترّهات التي هي بحاجة إلى تقشيرها كي يَسهل هضمها، ناهيك عن تشييع الأوهام التي ما زالت تصطاد في الماء العكر، وهنا لبّ المعضلة! ويذهب كتّاب وصحفيو رأي آخرون، في قراءة ما يحدث اليوم، سواء في سورية أو في العراق ولبنان، إلى منحى آخر، بحسب مزاجية الكاتب، وهذا ما يُؤسف له!

في هذا لم يَعد يعرف القارئ إلى أي صحيفة، أو عن أي محطة تلفزيونية يبحث ويشاهد ويتابع ما تبثّه من برامج، وما هي حقيقة كل هذه التحليلات، لهؤلاء الكتّاب والإعلاميين الذين يمطرونا بكم هائلٍ من المقالات المدبّجة؟! والسؤال: ما هو السرّ وراء هذا التسابق المحموم نحو نشر هذا الحجم من المقالات بطعم أو بلا طعم؟

هل السبب مادي، أم سواه. وإلاّ ما معنى ازدياد هذا العدد من الكتّاب الذين قفز تعدادهم بين ليلة وضحاها إلى المئات، يدلون بآرائهم أياً كانت بعيداً عن الواقع المعاش، أم أن الهدف هو إشهار الاسم، والإسهام في تحفيز المواطن وفرش الطريق أمامه بالورود والرياحين حتى يقف على أرجله، بعيداً عن قول الحقيقة، فأي مكسب مادي وأيّ شهرة صحفية يبحثون عنها في ظل تزييف الحقائق وتضخيمها؟!

في المقابل، نلحظ أنَّ نشر المقالات الصحفية، غير العادية وبكثافة، وفي مختلف الصحف العربية التي تصدر يومياً، وبصورةٍ خاصة في بريطانية، الحاضن الأكبر لعدد من الصحف الخاصة المعروفة، والتي صارت أشهر من نار على علم، أضف إليها الكتّاب والصحفيين الذين باتوا يشمّرون عن سواعدهم، ويستعرضون رؤيتهم حسب أمزجتهم الشخصية، ومع ذلك نقول، أنه من حق هؤلاء الكتّاب، أيا كانت خبراتهم ومواقعهم ومسؤولياتهم، من حقهم الإدلاء بدلوهم، وتناول ما يحلو لهم من موضوعات تصاغ يومياً، مشيرين إلى واقع متردٍ بغيض! وما نريده من الكتّاب والصحفيين، مراعاة مشاعر قارئ العربية، وتوضيح ما يجري من أحداث، بموضوعية، بعيداً عن تضخيمها وتصويرها بصورةٍ مرعبة، علاوة على دمج ما يحدث بصحة الممارسة الواقعية للمواطن الذي يشكو من آلام كثيرة، ويعاني في الوقت نفسه من عوز وفقر مدقع، وتشرد وضياع وبؤس وموت ودمار، لم يخلص منه أحد!

وقلّة فقط ممن ساعدتهم ظروفهم وإمكانياتهم المادية على النزوح أو الهرب والاغتراب تمكنوا من إعاشة أسرهم وإنقاذ أهليهم، ويظل صاحب القلم هو الأسمى في نقل الحقيقة التي نريدها أن تجسّد واقعاً حقيقياً ليعيشها المواطن كما هي، لا كما يريدوها أن تكون وحسب هوى وأمزجة تغرد بعيدا عن الهم اليومي للمواطن السوري في كفاحه ضد المجرم بشار الأسد.



نبع السلام في سياق تركي

جهاد عدلة

إعلامي وكاتب سوري

عصافير عدة أرادت أنقرة اصطيادها في عملية (نبع السلام)، فالخطاب المعلن، على ألسنة كبار الساسة والعسكريين الأتراك، هو إقامة منطقة آمنة مهيئة لاحتضان أكثر من مليون لاجئ سوري في تركيا، وإبعاد شبح المليشيات الكردية التي تؤدي دور رأس حربة مسلط على أمنها القومي، وفيها مآرب أخرى منها استعمالها غربياً في تقليم أظافر تركيا الساعية إلى بناء استقلالها السياسي والاقتصادي والعسكري، الذي سيشكل عام ٢٠٢٣ تحولًا مفصلياً فيه، على الأقل كما تخطط القيادة السياسية التركية.

تلك جملة من الأهداف التركية المعلنة، لكن ثمة ماهو مسكوت عنه في هذه السردية السياسية، تشكل في رحم حدث سياسي داخلي، شكل منعطفاً مهماً في المشهد السياسي الداخلي، وأثار حميّة القيادة التركية ودفعها إلى أخذ خطوة واسعة باتجاه شمال شرقي سورية، هذه الإنعطافة تمثلت عبر الصدمة الانتخابية التي تلقاها حزب العدالة والتنمية الحاكم في الانتخابات البلدية الأخيرة، وخسر فيها بلديات كبريات المدن التركية، وكان اللاجئون السوريون إحدى الثغرات التي أتي منها حزب العدالة والتنمية الحاكم من قبل المعارضة.

في هذا السياق المسكوت عنه في التصريحات التركية الرسمية، يندفع أحد بواعث القرار التركي في شن العملية العسكرية، بالرغم من تداعياتها المنتظرة على صعيد العلاقات التركية الغربية.

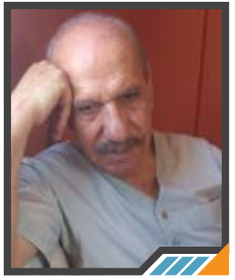
اللاجئون السوريون، وهم عرب، لن يكونوا، في إعادة توطينهم في المنطقة الآمنة التي تبنى بكلفة سياسية واقتصادية تركية غير رخيصة، درع الأمن القومي فحسب، بل سيكونون، أيضاً، الورقة السياسية المسحوبة من أيدي المعارضة في الداخل، بما يسمح بإعادة حزب العدالة والتنمية ترتيب أوراقه سعياً لاستعادة الأصوات الانتخابية المفقودة، بعيداً عن أي مطب في طريق الرؤية التركية لمستقبل البلاد في مرحلة ما بعد ٢٠٢٣، وقبل ذلك هي خطوة، ضمن خطوات أخرى قد تلحقها، هدفها تحصين الحزب وحماية مستقبله السياسي، وحماية هذا المستقبل بات هدفاً محورياً أملته (الانشقاقات)، التي خرجت إلى النور، من قبل قيادات سابقة مهمة، ذكرت وسائل الإعلام التركية أنها تعتزم تشكيل حزب سياسي جديد.

وربما يكون مفارقة أن الحديث عن مستقبل الحزب، مرتبط بالحديث عن مستقبل الوحدة الجغرافية لتركيا، وهي وحدة تأتي عملية (نبع السلام) كإجراء وقائي يحول دون المساس بها، وبغض النظر عن نتيجة المفاوضات الأميركية التركية بشأن العملية، والتجاذبات بين أنقرة وعدد من العواصم الغربية، فإن هذه العملية فرضت ديناميات جديدة في المشهد السوري، إحداها: أن مشروع إقامة كيان كردي وظيفي أجّل، إن لم يكن قضي عليه تماماً، وثانيتها نفوذ أنقرة في سورية صار حقيقة على الأرض، وأن أي مستقبل لسورية لن يحسم بدون كلمة تركية مسموعة.

استماتة مليشيات الانفصال الكردية في تخويف الغرب من عودة «داعش» بسبب عملية «نبع السلام»، وبدء مسلسل التفجيرات، يثير شبهة كبيرة بوقوف هذه المليشيات العميلة وراء تفجيري القامشلي والحسكة، فهي المستفيد الأكبر، إن لم يكن الأوحد.

اتفاق الرئيس التركي رجب طيب أردوغان مع نائب الرئيس الأميركي بشأن «نبع السلام» هو تأجيل لمواجهة مقبلة بين البلدين، لأن الرؤية الأميركية للمنطقة، تفرض تحدياً وجودياً على تركيا، وتجعل توافق البلدين أشبه بالمستحيل، وكل يوم يمضي ستزداد فيه تركيا قرباً من روسيا بمقدار ما تبتعد عن أميركا، وستزداد في الوقت نفسه، اهتماماً بالعالم الإسلامي، لأنه ثبت للعقلاء من الأتراك، أن الأوروبيين لا يقبلون إلا بتركيا عارية من لباس الإسلام، ليس بالمعنى الشعائري، وإنما بمعنى الهوية والتصور والتفكير.

الواقع السوري في ظل دولة بني أسد



عبد الرحمن عمار

كاتب سوري

حدث زلزالٌ مدمّر عام ١٩٩٩ في منطقة أزمير التركية، أدى إلى خرابٍ هائل ومقتلِ عشرات الآلاف، وحين اضطربت الأحول لجأت الدولة إلى فرض الأحكام العرفية هناك لضبط الأمور.

بقي القرار سائداً عشرةَ أيام، فضجَّ الناس وأخذوا يطالبون بإلغاء تلك الأحكام، فكان لهم ما أرادوا.

في سورية حدث عام ١٩٦٣ انقلابٌ عسكري على حكم الانفصال، واستلم حزب البعث مقاليد الأمور تحت شعاراتٍ رنانة، وكان من أولى القرارات إعلان الأحكام العرفية.

في حرب حزيران/ يونيو ١٩٦٧ انهزم «الجيش السوري العقائدي»، وبقيت الأحكام العرفية، ثم في سنة ١٩٧٠ أراد حافظ الأسد، وزير دفاع الجيش العقائدي، أن يصحح انحرافات «الرفاق» البعثيين، وبدلاً من ذلك راح يدمر وطناً ليبني عرشاً، وبقيت الأحكام العرفية جاثمة على صدور العباد حتى وفاته عام ٢٠٠٠.

ثم جاء بشار كوريث شرعي!! وبقيت الأحكام العرفية، وكأنها قدر لا يحُول ولا يزول.

قالوا عنه: شاب مثقف ثقافة دِمقراطية، عاش في بريطانيا أُمِّ الأعراف القانونية والاجتماعية، وهو مُقبل على عملية هائلة من التحديث والتطوير!!، وأنا (بصراحة) كنت واحداً ممن صدقوا ذلك، لاسيما بعد أن خصّصت صحيفتي «تشرين» و «الثورة» السوريتين صفحتين أسبوعيا للتحاور بين المثقفين عبر مقالات منفتحة، وكنت واحدًا ممن ساهموا بأكثر من مقالة.

لم يطل الأمر حتى انقلب «الوريث» على ثقافته الغربية المكتسبة، واتبّع سيرةَ أبيه الأولى ولكن بخطوات عشوائية رعناء.

ثم أقبل الربيع العربي، وانجذب الشعب السوري إلى ذلك الربيع الواعد. في البداية كانت مطالبُ الشعب متواضعة، وانحصرت في مطلبين اثنين فقط، هما إلغاء الأحكام العرفية، وإلغاء المادة الثامنة من الدستور، والتي تنص على أن البعث هو الحزبُ القائد.

بحسب بعض الآراء السائدة آنذاك، كان يمكن للوريث أن يحقق للشعب هذين المطلبين، فربما تسير الأمور على خير دون أن تنزلق البلاد إلى الهاوية. لكن الدولة الأمنية العميقة لم تقبل بذلك، فتحقيق هذين المطلبين يقلّل من هيبة تلك الدولة، وعندهم الشعب طمّاع، والطمّاع (ما بينعطى وجه)!! وإن حققنا له هذين المطلبين، فسوف يقول هل من مزيد.!؟ ولذلك رفعوا شعارَ «الحل الأمني».

وبدأ الشعب يطالب بإسقاط النظام. وبدأت البارودة تشتغل بهمة ونشاط، حتى وصلت إلى القصف بالطائرات والبراميل المتفجرة والصواريخ العابرة للمحافظات!!

حدث ما حدث. لكن بشار في النهاية حوّل سورية إلى جارية تباع وتشترى في سوق النِّخاسة. بداية الثورة تَنادى العالم ليتضامن مع الشعب السوري، فاجتمعت مئة وثلاثون دولة، ليشكِّلوا ما سمَّوْه «أصدقاءَ الشعب السوري»، وراحوا يلعبون على الحبال، وكأنهم في حَلْبَة سيرك صينية.

انعقد مؤتمر جنيف١ وانعقدت معه الآمال، ثم تحول إلى جنيف٢ وثالث ورابع، إلى أن مات جنيف وشبع موتاً.

وهنا نتذكر عبارة وزير خارجية الأسد المعبرة: «سنغرقهم في التفاصيل». وفعلاً غرق الشعب السوري في التفاصيل.

بعد جنيف جاء مؤتمر سوتشي، ثم مؤتمر أستانا حتى أستانا الثاني عشر. ونجح العالم المنافق في تحويل دفّة السفينة من الانتقال السياسي إلى الحرب على الإرهاب، وغرقت البلاد في سيل من الدماء. لكن جُزءً من مليون جزء من التفاصيل يشير إلى تدمير ثلاثة أرباع سورية ومقتل أكثر من مليون سوري، بينهم أكثر من مئتي ألف قتلوا تحت التعذيب، وتبعثر عشرةُ ملايين إنسان وأكثر في القارات الخمس.

هذا هو ثمن المطالبة بإلغاء الأحكام العرفية والمادة الثامنة من الدستور. بالطبع لم ننسَ دِمستورا وسِلالَه الملأى بالألاعيب الخبيثة، وآخرُها سلةُ الدستور التي راحت الأيدي تتقاذفها منذ سنتين. من دِمستورا إلى سلطة الأسد إلى المعارضة إلى موسكو. ولا تزال الأيدي تلعب بكرة السلة أعني بكرة الدستور!

مضت سبع سنواتٍ، و «محفل» الدولة الأسدية لم يتنازل للشعب السوري عن أي شيء أبداً، سوى الدعوة إلى محاربة الإرهاب.!!

بعد السبع العجاف جاءت لعبةُ الدستور، ومضت سنتان حتى حدث الإنجاز الأعظم.! !، وهو مجرد التوافق على أسماء اللجنة التي ستصوغ الدستور، وعددهم مائة وخمسون مخلوقاً، هم أشبه بأقطاب مغناطيسية شديدة التنافر.

وهنا ألا يحق لنا أن نتساءل؛ بعد كم سنة يا ترى ستتم صياغة الدستور، وبعد كم سنة سيتم الاتفاق على تطبيقه.!؟ هل على زماننا، أم على زمان أولادنا أم على زمان الأحفاد.!؟ ثم من يضمن أن لا «يلتهم الحمار» هذا الدستور، وهو جنين في بطن الملابحات المتواصلة بين الأقطاب المغناطيسية المتنافرة.!؟

إن الهرولة نحو تصنيع الدستور ينطبقُ عليه المثل الشعبي: عمَّروا المعلف قبل أن يشتروا الفَرَس. العالم ينشغل الآن بالمعلف، والفرس في عالم الغيب.

كان من الضروري التمسكُ والمطالبة بانتقال سياسي، وبعده يبدأ العمل على إنجاز الدستور المناسب، وما أهونَ الإنجاز عندئذ. لكن الهدف من وراء تشكيل الدستور هو اللعِبُ على اللحى وتدويخ العقول، فقد تم إغراقُنا في التفاصيل فعلاً، كما توعّد «الثور السمين»، وتحوّل الأمل إلى حلم ثم إلى مجرّد وهمٍ صعبِ التحقيق.

وأقول: على الشعب السوري، بالرغم من واقعه الأليم، بل والأشد إيلاماً، أن يعود إلى النقطة التي انطلق منها، وهي السعي لتحرير الوطن من مغتصبيه عبر المطالبة بحكم انتقالي مدني دِمقراطي. وهذا ليس عصياً على التحقيق أمام إرادة شعب، يصر على عدم الاستسلام.

التواصل العلمي

د. خالد عبد القادر منصور التومي

أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية- ليبيا

عندما يُذكر مصطلح العلوم أمام أي شخص؛ فقد يتبادر إلى ذهنه للوهلة الأولى عدة مفاهيم مثل، الدراسات والبحوث وغيرها، ولكن ماذا عن مصطلح، التواصل العلمي، والذي يجد العلماء فيه شغفاً حقيقياً في كشف أسرار وعجائب العلوم ونشرها إلى عامة المجتمع بصورة مُبسطة.

حيث يُخيل إلى الكثير من عامة المجتمع أن المفاهيم والأفكار العلمية صعبة الفهم وجامدة، فضلاً عن كونهم غير مُدركين لأهمية هذه المفاهيم، ولهذا السبب ظهر مصطلح التواصل العلمي على الساحة، وبدأ في الانتشار بشكل كبير في الآونة الأخيرة.

أولاً: مفهوم التواصل العلمي:

هو مفهوم يُعنى بفن عرض وتوصيل المعلومات العلمية المعقدة إلى عامة المجتمع بأسلوب مُبسط دون التعمق في أية معادلات أو تفاصيل من شأنها أن تعرقل عملية توصيل المعلومة، أو قد لا يعرفها سوى المتخصصين،

والغرض منه عمل جسر يربط بين الأشخاص الذين يعملون في البحث العلمي ومجموعات وشرائح مختلفة من عامة المجتمع، وهي أيضاً لعمل علاقات بين العلماء والأفراد، وهذا على عكس ما كان قديماً، وهو كل شخص في عمله لا أحد يعرف الآخر، فالآن ومع تطور وسائل الإعلام والميديا وظهور التواصل الاجتماعي؛ كان لا بد أن تنشط العلوم وتنتشر وتظهر للجميع، وليس فقط لمن لهم مهتمون بها، بل تأتي أيضاً لمن هُم في منأى عنها.

وقد ظهر هذا المفهوم لأول مرة في بريطانيا منذ حوالي ٤٠ عاماً، وكان هذا الظهور نتيجةً لعدة عوامل، ومن أبرزها: زيادة عدد الأوراق العلمية التي تظهر وتُنشر في جميع المجالات، مثل العلوم والصحة والطعام، والهندسة، والتكنولوجيا.

و أيضاً ظهور عديد التطبيقات لهذه الأبحاث التي تُنشر، ونحن في استخدام يومي لها، مثل، الهاتف النقال، والحاسوب الشخصي، والأدوات الكهربائية، ومصابيح الإضاءة، وغيرها من الأغراض المستعملة لدى عامة المجتمع، فكان لا بد من ظهور مصطلح جديد يربط أصحاب تلك الأبحاث بعامة المستخدمين لتطبيقات تلك الأبحاث، ومع ذلك الانتشار ظهرت إحصائية تقول: أن عدد قراء الأوراق العلمية والمهتمين بها حوالي ٠,٦ ، أي أقل من الواحد الصحيح، حيث أن هذه النسبة الضئيلة توحي بعدم اهتمام شريحة كبيرة من عامة المجتمع بالعالم والمختص وبالأبحاث العلمية ذاتها؛ مما يوحي بضرورة تعميم وانتشار التواصل العلمي.

ثانياً: آليات تعميم وتنفيذ تجربة التواصل العلمي:

١- عمل حصة ثابتة تخدم التطبيقات العلمية بطريقة بسيطة وسلسة؛ مثل معارض تشرح تجارب عظيمة بأدوات بسيطة تتواجد في المنزل، أو مثل الفيديوهات التي تشرح تجربة علمية كالأفلام الثقافية والوثائقية.

٢- يقوم المعلم بشرح المبدأ والنظرية وتطبيقاتها، ومشاركة الطلاب في إعداد التجارب لهذه النظرية؛ مما يُنمي التبسيط والابتكار والمشاركة الفعالة لدى الطلاب.

٣- عمل ندوات بإدارة الشباب الجامعي المهتمين بعرض العلوم بأسلوب بسيط؛ للطلاب في المدارس، وعمل ألعاب حركية وعروض شيقة بمنهج علمي.

٤- تدريب الطلاب على عمل، سيناريو درامي لمسرحيات تُناقش قضايا علمية، ومن ثم عرضها كمسرحيات علمية شيقة.

٥- تدريب الطلاب على كيفية كتابة الأبحاث العلمية.

٦- تدريب الطلاب على كيفية الكتابة السهلة والبسيطة لخبر علمي، وكيفية صياغته، وسُبل مراجعته.

٧- تدريب الطلاب على كيفية التفكير العلمي، من حيث الطريقة والأسلوب مع السُبل والمناهج.

٨- عمل دورات تدريبية مكثفة لطلاب الكليات العملية، وذلك لكيفية تبسيط العلوم والتواصل العلمي، ومن ثم الاستفادة بهؤلاء الطلبة المتدربين بعمل ندوات ومعارض على مستوى الجامعة يشرحون فيها العلوم المُبسطة لطلاب الكليات النظرية والعلمية، ومن ثم يعملون ندوات في المدارس لطلابها.

٩- اعتماد وظيفة جديدة تكون مختصة لمن لهم القدرات والإمكانات لذلك، وهي وظيفة التواصل العلمي في مؤسسات الدراسات والبحوث العلمية، وتكون شاغل هذه الوظيفة هو المسؤول عن التواصل العلمي وتبسيط العلوم لعامة المجتمع، بحيث ألا تكون هذه الوظيفة قاصرةً على الجامعات أو المدارس فقط، بل تكون في المجلات والصحف، ويكونون هنا مسؤولين عن صياغة الأخبار العلمية بأسلوب مُبسط،

وهذا أيضاً يكون متخصص ليس فقط فيمن لديه الموهبة والقدرات لذلك، وإنما تمتد حتى إلى أن نجد سبيل في تمكينهم من إكمال دراساتهم في هذا التخصص، ومن هنا نبدأ في تأسيس وحدات متخصصة للتواصل العلمي بداخل الهيئات، وهذا عائد لنا بالنفع والفائدة في كل المجالات.

ختاماً:

وبهذا نستنتج أن كل العلماء الذين لهم باع في مجال تبسيط العلوم؛ ذاع صيتهم أكثر بكثير؛ من العلماء الذين يعملون في معاملهم فقط، وهؤلاء المشاهير استمدوا شهرتهم من تبسيط العلوم، لذلك؛ نحن الآن في أمس الحاجة إلى تعميم تجربة التواصل العلمي وتنفيذها أيضاً، وعلينا الاهتمام بالمبادرات وبالأخص التي تأتي من الشباب الذين لهم الموهبة والقدرة حتى وإن كانت بسيطة في تنفيذ هذه التجربة، وذلك كله من اعتماد وظيفة خاصة بالتواصل العلمي، و تعميمها في كل الجامعات الحكومية، وأيضاً المؤسسات الصحفية والإعلامية؛ حتى نستطيع تبسيط مسألة فهم العلم، وأيضاً في المساهمة الفعلية في خلق مستقبل جديد للشباب بحسب رؤيتهم له.

Ortadoğu
MEDYA İLETİŞİM MERKEZİ

www.ortadogumedyailetisim.com

Türkçe radyo — راديو تركي — www.safakradyo.net

Kurdi radyo — راديو كردي — www.safakkurdi.net

Arabça radyo — راديو عربي — www.fecrradyo.com

Gazete — صحيفة — www.israkgazetesi.com

Güneykent Mahallesi 102230 sokak no: 1/10 Şahinbey / GAZİANTEP

+90 **342 360 50 50**

PttBank

Avantajlı komisyon oranları ve bloke gün sayıları ile

İş Yerinize Özel PttBank POS hizmetinizde.

Hemen başvurmak için
size en yakın PTT iş yerimizi
ziyaret edebilirsiniz.

Ptt teknoloji PTT POS ürünü, PTT Teknoloji ve PTTBANK iş birliği ile hayata geçirilmiştir.
PTT Teknoloji A.Ş, %100 PTT A.Ş İştirakidir.

Ptt www.ptt.gov.tr /PTTKurumsal /Ptt.Kurumsal /pttkurumsal 444 1 788

المراكز المجتمعية للهلال الأحمر التركي
TÜRK KIZILAY TOPLUM MERKEZLERİ

تم تنظيم المباراة الرياضية الأولى من «بطولة الأخوة لكرة القدم» التي عقدت في مركز الهلال الأحمر التركي المجتمعي فرع باغجيلار، بحضور مشاركين من جنسيات مختلفة، وكان الفائز بالطبع في هذه المباراة هو الأخوة.

Türk Kızılay Bağcılar Toplum Merkezinde farklı milletlerden yararlanıcıları ile gerçekleştirdiği "Kardeşlik Futbol Turnuvası"nın ilk maçı yapıldı. Kazanan elbette Kardeşlik oldu.

«معركة جناق قلعه» عبارة عن ملحمة، على خطى أسلافنا وأجدادنا!
نظمت زيارة إلى شهداء جناق قلعه بمشاركة مشاركين من جنسيات وشعوب مختلفة حيث التقوا في التاريخ المشترك. وقد شارك في الزيارة كل من والي جناق قلعه أورهان تاولي ومدير عام الهلال الأحمر التركي إبراهيم ألتانو، واختتمت الزيارة في منطقة جونك بايارين.

Bir destandır Çanakkale, atalarımızın izinde!
Farklı milletlerden yararlanıcılarla, ortak tarihte buluştu ve Çanakkale Şehitlerini ziyaret etti. Çanakkale Valisi Orhan Tavlı, Türk Kızılay Genel Müdürü Dr. İbrahim ALTANO da katılımıyla gerçekleşen ziyaret Conkbayırın'da son buldu.

في إطار فعاليات أسبوع الهلال الأحمر، أجرى مركز الهلال الأحمر التركي المجتمعي فرع كيليس برنامجا وعروضاً حول موضوعي التوعية ومسؤوليات الهلال الأحمر وذلك بمشاركة من قبل خبراء صحيين، قد قدم هذا النشاط للطلاب في مدرسة ملتم الابتدائية. وفي هذا السياق أيضا، تم في المدرسة إعداد فريق هلال أحمر وتم تنفيذ أنشطة دراما.

Türk Kızılay Kilis Toplum Merkezi Kızılay Haftası kapsamında, Meltem İlkokulunda bulunan öğrencilere yönelik, sağlık uzmanı aracılığıyla Kızılay sunumları ve farkındalık çalışmaları yaptı. Bu kapsamda okulda Kızılay sınıfı hazırlanarak, drama çalışmaları da yapıldı.

قام موظفو مؤسسة التدقيق والمحاسبة العامة ومجموعة العمل بزيارة لمركز الهلال الأحمر التركي المجتمعي في أنقرة وتلقوا معلومات حول أنشطة المركز. ومن المعروف أن «مؤسسة التدقيق والمحاسبة العامة ومجموعة العمل» تتألف من بعض الدول الأعضاء في اتحاد أمناء المظالم في منطقة البحر الأبيض المتوسط التي تقوم بدراسات حول حقوق الأطفال المهاجرين.

Akdeniz Ombudsmanlar Birliğinin bazı üye devletlerden oluşan ve göçmen çocukların hakları konusunda inceleme yapan çalışma grubu ve Kamu Denetçiliği Kurumu personelleri, Türk Kızılay Ankara Toplum Merkezi ziyaret ederek, yapılan çalışmalar hakkında bilgi aldılar.

انطلقت دورة تعلم صنع سجق الجوز (الملبن) ، وذلك بمشاركة مشاركين أتراك وأجانب، حيث تم إنتاج سجق الجوز محلي الصنع. كما تم بيع المنتجات في الدورة وتقاسمها مع المتدربين. وقد نفذت هذه الدورة بتعاون مع كل من مركز الهلال الأحمر التركي المجتمعي في ماردين ومؤسسة تشاتوم ، وهذه الفعالية ممولة من بعثة الاتحاد الأوروبي في تركيا.

EU Delegation Turkeytarafından fonlanan Türk Kızılay Mardin Toplum Merkezi ve ÇATOM iş birliğinde, Türk ve yabancı yararlanıcıların katılımıyla, Cevizli Sucuk Yapımı Kursu açıldı ve ev yapımı cevizli sucuk üretildi. Kursta üretilen sucukların satışı yapılarak kursiyerlere pay edildi.

تم تقديم «دورات تدريبية على تطوير المهارات التنموية الاجتماعية»، حيث قدمت التدريبات من قبل «برامج تحسين سبل المعيشة والدعم النفسي–الاجتماعي»، وقدمت هذه التدريبات للمتدربين المشاركين في دورات السباكة ومبيعات الإطارات وموظفي الخدمات. وقد نُفذت التدريبات بالتعاون مع مركز الهلال الأحمر التركي في أنقرة ومؤسسة ميكسا.

Türk Kızılay Ankara toplum merkezi ve MEKSA iş birliği ile yürütülen Boru Tesisatçılığı, Lastik Satış ve Servis Elemanı kursu kursiyerlerine yönelik, Geçim Kaynağını Geliştirme ve Sağlık-Psikososyal Destek programları tarafından "Sosyal Beceri Geliştirme Egitimleri" verildi.

في إطار برنامج التماسك والوئام الاجتماعي ، قدم مركز مجتمع الهلال الأحمر التركي المجتمعي فرع أزمير شرحا حول أنشطة المراكز المجتمعية. واستهدفت تلك المحاضرة موظفي مديرية التربية الوطنية في مقاطعة كوناك التركية، كما قُدمت حلقة دراسية حول الأخطاء المنتشرة على أنها صحيحة.

Türk Kızılay İzmir Toplum Merkezi, sosyal uyum programı kapsamında Konak İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü personellerine, Toplum Merkezleri faaliyetlerini anlattı ve Doğru Bilinen Yanlışlar Semineri verdi.

شارك كل من مركز الهلال الأحمر التركي المجتمعي فرع سلطانبيلي وفريق «كيزيلاى الشباب» في حملة الهلال الأحمر للتبرع بالدم التي نظمها طلاب نادي التسويق بجامعة مرمرة في إطار برنامج التماسك والوئام الاجتماعي. وفي هذه المناسبة تم تقديم كل من العمل التطوعي وفي الوقت ذاته تم التعريف بالمراكز المجتمعية.

Türk Kızılay Sultanbeyli Toplum Merkezi ve Genç Kızılay, sosyal uyum kapsamında Marmara Üniversitesi Pazarlama Kulübü öğrencilerinin gerçekleştirdiği Kızılay Kan Bağışı kampanyasına katıldı. Bu vesileyle hem gönüllülük çalışması yapıldı hem de Toplum Merkezleri tanıtıldı.

شتاء بارد وقلب دافئ
Kış Soğuk, Kalp Sıcak

تواصل «جمعية الخير» ، تقديم مساعداتها من الملابس الشتوية للأطفال المحتاجين في فصل الشتاء هذا أيضا، وذلك من خلال الحملة التي تحمل شعار «شتاء بارد وقلب دافئ». إذ تحاول الجمعية حماية الأطفال من برد الشتاء القارس من خلال الملابس الدافئة معتبرة أن الأطفال الذين يبردون لا يمكنهم أن يحلموا أو يكونوا أصحاء. وتسعى الجمعية من خلال هذه الحملة التي أطلقتها أيضا لتأمين حاجات الأطفال المحتاجين من الملابس الشتوية، وتحديدا في أيام الشتاء هذه التي باتت فيها درجات الحرارة تزداد انخفاضا وبرودة.

İyilik Derneği olarak, "Kış Soğuk, Kalp Sıcak" sloganıyla düzenlediği kampanyayla bu kış da ihtiyaç sahibi çocuklara kışlık giyim yardımlarını sürdürüyor. Kış soğuklarının artık kendini iyiden iyiye hissettirdiği şu günlerde yürüttüğü kış kampanyası ile ihtiyaç sahibi çocukların kışlık giysi ihtiyaçlarını karşılamak adına üşüyen çocuklar rüya göremez diyor ve çocukların bir nebze de olsa sıcak giysileriyle kışın dondurucu soğuğundan korumaya çalışıyor.

لقد هدموها بالقنابل، وسوف نبنيها بالكتب
Bombalarla Yıktılar, Kitaplarla İnşa Edeceğiz

ليس البشر والمباني فقط هم الذين تعرضوا للهجمات والقصف في سوريا ، بل الثقافة والحضارة الكبيرة التي نحن أيضًا جزء منها. ولذلك فقد أطلقت جمعية الخير iyilik «حملة الخير للمكتبات المدرسية الرامية للحفاظ على هذه المعرفة والخبرة وإبقائها على قيد الحياة في عقول الشباب؛ وأطلقت جمعية الخير هذه الحملة بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم الوطنية وجمعية الكوارث والآفات الطبيعية AFAD ،واستهدفت مناطق مختلفة من سوريا مثلا اعزاز ، عفرين ، جربلس ، الباب ، وريف إدلب.

Suriye'de saldırıya maruz kalan sadece insanlar ve binalar değil, bizim de parçası olduğumuz büyük bir kültür ve medeniyet. Bu bilgi ve birikimi ayakta tutarak genç dimağlarda yaşatmak için; İyilik Derneği olarak, Milli Eğitim Bakanlığı ve AFAD işbirliğiyle Suriye'nin Azez, Afrin, Cerablus, El Bab, ve kırsallarındaki "İyilik Okullarına Kütüphane Kampanyası" başlattı.

زيارة الأستاذة الدكتورة أديبة سوزن لوقف بلبل زادة
Prof. Dr. Edibe Sözen'den Bülbülzade Vakfına Ziyaret

قامت نائبة رئيسة جامعة حسن كاليونجو الدكتور أديبة سوزن والوفد المرافق لها بزيارة لوقف بلبل زادة.
وخلال الزيارة اطلع الضيوف على نشاطات وقف بلبل زادة في مجالات الإعلام والثقافة والفن والتعليم إضافة إلى مشاريع الوقف الخاصة بسوريا. كما تلقى الوفد خلال الزيارة أيضا معلومات تفصيلية حول تقارير مؤسسة بيكام البحثية وورش العمل والندوات والكتب المنشورة باللغة التركية والعربية والكردية ، بالإضافة إلى دراسات المرأة والدراسات الطلابية.
وخلال الاجتماع تم الاستماع إلى مشاريع ونشاطات جامعة حسن كاليونجو في هذه المجالات وتم التوصل إلى توافق في الآراء على إجراء دراسات ومشاريع مشتركة. وبعد الاجتماع تجول الوفد في مركزوقف بلبل زادة للتعليم والخدمات.

Hasan Kalyoncu Üniversitesi Rektör Vekili Prof. Dr. Edibe Sözen ve beraberindeki akademisyen heyeti Bülbülzade vakfı ziyaret etti. Ziyarette,Bülbülzade vakfının; medya, kültür, sanat ve eğitim alanındaki çalışmaları ve Suriye'ye dönük çalışmalarıyla ilgili bilgi verildi. Ziyarette ayrıca, BEKAM'ın raporları ve atölye çalışmaları, sempozyum kitapları, Türkçe, Arapça ve Kürtçe yayınlanan kitaplar ile kadın çalışmaları ve öğrenci çalışmaları hakkında da detaylı bilgi verildi.
Görüşmede Hasan Kalyoncu Üniversitesinin de bu alanlarda yaptığı çalışmalar dinlendi, ortak çalışmalar yapma noktasında görüş birliğine varıldı. Heyet görüşmenin ardından Bülbülzade Vakfı Eğitim ve Hizmet Merkezini gezdi.

البرفسور الدكتور عدنان حماد يزور مؤسسة وقف بلبل زادة

Prof. Dr. Adnan Hammad Bülbülzade Vakfı Ziyaret Etti

زار رئيس الصحة العالميةGlobal Health البيولوجي البرفسور عدنان حماد مؤسسة وقف بلبل زادة وتلقى معلومات حول نشاط الوقف، حيث أن أستاذ علم الأحياء الأمريكي حماد هو فلسطيني لكنه أمريكي الجنسية. وخلال الزيارة التقى حماد برئيس مؤسسة وقف بلبل زادة تورغاي ألدمير، وناقش معه الأعمال والنشاطات التي سيتم تنفيذها لصالح المهاجرين السوريين في مجالات الصحة والبيئة والتعليم والثقافة.

Global Health (GH) Başkanı Filistin asıllı Amerikalı Biyolog Prof. Dr. Adnan Hammad Bülbülzade vakfı ziyaret ederek çalışmalarla ilgili bilgi aldı. Gerçekleştirilen ziyarette Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir'le görüşen Hammad'la Suriyeli muhacirlere dönük sağlık, çevre, eğitim, kültür alanında yapılacak çalışmalar ele alındı.

الهلال الأحمر يرسل عيادة متنقلة إلى منطقة «تل أبيض»

Kızılay'dan Tel Abyad'a Mobil Klinik

بدأ الهلال الأحمر التركي بتوصيل الخدمات الصحية إلى منطقة تل أبيض من خلال مشروع العيادات المتنقلة التي افتتحها في تل أبيض، وذلك إضافة إلى الخدمات والمساعدات الأخرى التي يواصل المركز تقديمها مثل إيصال المساعدات الغذاء ومواد النظافة والمواد الإغاثة الأخرى التي يقدمها للمحتاجين. وتحتوي عيادة الهلال الأحمر التركي المتنقلة على أقسام مثل الأشعة ، وأمراض الأطفال وخدمات المختبرات. وفي الوقت ذاته يقوم الهلال الأحمر التركي أيضًا بعملية ترميم وإصلاح للمستشفى الوحيد في المنطقة الذي تتضرر بسبب العناصر الإرهابية. سيتم تقديم العلاج والفحوصات إلى 500 مريض يوميًا، في العيادات المتنقلة التي سيعمل فيها 16 طبيبا مختصا.أما بالنسبة للمكان الذي ستوضع فيه العيادة المتنقلة فإنه سيتغير من وقت لآخر حسب الحاجة والضرورة.

İhtiyaç sahiplerine yönelik gıda, hijyen ve diğer yardım malzemelerini ulaştırmaya devam eden Türk Kızılay, Tel Abyad'a açtığı mobil klinikle sağlık hizmeti de vermeye başladı. Türk Kızılay Mobil Kliniğinde dahiliye, radyoloji, çocuk hastalıkları ve laboratuvar hizmet birimleri bulunuyor. Kızılay bir yandan da terör unsurlarının zarar verdiği bölgenin tek hastanesinin de onarımın sürecini yürütüyor. 16 uzman hekimin hizmet vereceği mobil klinikle günlük 500 hastanın testleri ve tedavisi yapılacak. Mobil kliniğin yeri ise ihtiyaç duyulabilecek noktalara göre değişebilecek.

اهتمام واسع بالندوة التي قدمها أحمد شريف إزغوران

Ahmet Şerif İzgören Seminerine Yoğun İlgi

نُظمت ندوة حول موضوع «الإدارة بالقيم» الذي نظمته «جمعية الأناضول للصناعيين المهنيين ورجال الأعمال» في غازي عنتاب. وقد نظم البرنامج في في مركز المؤتمرات والثقافة التابع لبلدية منطقة «شهيد كامل»، وذلك يوم الجمعة ٠١ تشرين الثاني.

الجمهور الذي أبدى اهتمامًا كبيرًا ببرنامج إزغوران ملأ قاعة المؤتمرات بالكامل، لدرجة أن بعض الحضور لم يجدوا مكانًا في القاعة فاضطروا للجلوس على المسرح ، بينما بقي بعضهم واقفين.

وخلال الندوة أكد إزغورن أن من أبرز الموضوعات الأساسية التي تحمل أهمية كبيرة هي الأحداث التاريخية، التي هي الدعامة الأساسية للقيم الاجتماعية. كما أكد إزغورن أن رجال الأعمال الذين لديهم أسماء كبيرة في عالم التجارة الدولية ، إضافة إلى الماركات والعلامات التجارية المختلفة التي تم تأسيسها وإنتاجها في تركيا ثم إيصالها ونشرها في جميع أنحاء العالم، والنشاطات والفعاليات التفاعلية التي تجري بين المديرين والمتابعين في الحياة اليومية، وأخيرا مشاريع المسؤولية الاجتماعية مثل الأنشطة التفاعلية المختلفة لها أهمية كبيرة من حيث فهم القضية الأساسية.

Anadolu Esnaf Sanayici ve İşadamları Derneği (ANESİAD) Gaziantep tarafından düzenlenen "Değerlerle Yönetmek" konulu seminer programı 01 Kasım Cuma günü Şehitkâmil Belediyesi Kültür ve Kongre Merkezin (ŞKM) 'de yapıldı.

İzgören'in programına yoğun ilgi gösteren izleyiciler kongre salonunu hınca hınç doldurdu. Salonda yer bulamayan izleyicilerin bir kısmı sahneye oturmak zorunda kalırken, bir kısmı da ayakta kaldı.

İzgören; Toplumsal değerlerimizin dayanağı olan tarihi olaylar, uluslararası ticarette çeşitli başarılara imza atan iş adamları, Türkiye'de kurulup bütün dünyaya yayılan çeşitli markalar, gündelik hayatta karşımıza çıkan yöneticiler, seyirciler arasında yapılan interaktif etkinlikler ve çeşitli sosyal sorumluluk projeleri gibi örnekler, temel konunun anlaşılması açısından büyük önem taşıdığını ifade etti.

في البدء كان التغيير

علي محمّد شريف

رئيس القسم الثقافي

ربما نظرة مبسطة منّا إلى نشوء الكون وبدايات الخلق تكفي لكي تضعنا أمام حقيقة لا تقبل الجدل ولا الدحض، وهي أنّ التطوّر والتغيّر والتحوّل سمات ملازمة لتشكّل الوجود، ولازمة لبقائه واستمراره، بل إنّ التضادّات والتناقضات في تشكيل الطبيعة وبنيتها إنما هي قوانين ثابتة وأصيلة تضمن حتميّة استمرار التغيير وتؤكد ضرورته لاكتمال دورة الحياة وتجددها. إنّه الصراع الأزليّ المنتج عبر تتابع الفصول وتعاقب الليل والنهار إذ لا مكان للجديد دون أن يخلي القديم مكانه، ولا مناص من الموت لحدوث الولادة ولكي تنتصر الحياة.

لقد انطلق مركب التغيير مع الموجة الأولى للحياة البشرية على سطح كوكب الأرض، وكانت الحاجة إلى الحماية من مخلوقات الطبيعة وأخطارها، وإلى تأمين سبل العيش وتحسينها، واتقاء العوامل الطبيعيّة المختلفة دافعاً لابتداع أفكار ومبادئ ووسائط وأساليب مكنته من البقاء والتكاثر والارتقاء بشروط عيشه، فكان أن استعمر الأرض واستثمر كلّ ما عليها وفي جوفها، وهو في طريقه لاستعمار السماء والكواكب.

إنّ نشوء المجتمعات الإنسانية والحاجة إلى تنظيم أفرادها واستثمار جهودهم ومقدراتهم، وتوظيفها بما يعود بالفائدة والخير على المستويين الخاص والعام، وتهيئة الظروف والمناخات المناسبة للإنتاج والإبداع، ولممارسة العلاقات الطبيعية المختلفة بين الأفراد والجماعات، وغير ذلك كثير من الأسباب التي ولدت الحاجة إلى ظهور النظم والقوانين التي سرعان ما تطورت لينبثق عنها مفهوم الدولة الوطنية، أو الدولة/الوطن ككيان يمنح أعضاءه صفة المواطنة التي تعني لحاملها سلّة من الحقوق والواجبات في إطار تعاقديّ صريح أو مضمر.

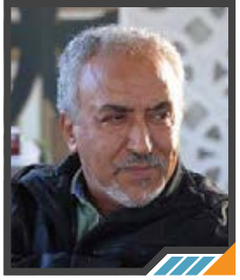
أخطر ما واجه الإنسان في محطات مسيرته الظافرة نحو السموّ والرقيّ، وفي بناء حضارته المسيّجة بالقيم الإنسانيّة الخيّرة هو الإنسان. فعقليّة الجمود والثبات لدى البعض، ممن انعدمت آدميتهم أو كادت، راقت لهم فكرة السيطرة على منجزات المجتمعات، والاستئثار بخيراتها، وأراد للحياة أن تتوقف عنهم عند محطة ما، وأن يكونوا هم وأقرانهم وشركاؤهم الركاب الوحيدين في مركبة المستقبل، فكان أن لجأوا إلى العنف والقمع لاستئصال النزوع الفطريّ لدى الإنسان للحرية والإبداع والحياة الكريمة التي تليق بالإنسان.

إنّ أشباه البشر الذين يختزلون عظمة الحياة في جبروتهم المزيّف، وفي ذواتهم المريضة المتورّمة يظنون أنهم قادرون على المضيّ أبداً في تعطيل حركة التاريخ وقتل الشموس المشرقة بالحبّ، وفي اعتقال إرادة الانعتاق من ظلمهم وظلمة أرواحهم المدنّسة، ينسون أو يتناسون طبيعتهم المؤسسة على الضعف أمام قوّة الحقّ، وأنهم مفلسون ومبلسون لا يملكون حتى ما بين أيديهم ممّا اغتصبوه وسرقوه، وأنّ الوديعة التي استودعها خالقهم لديهم واستأمنهم عليها ستنكرهم وتتبرأ من خياناتهم ومن وحشيتهم، وستغادرهم غير آسفةً حين تجتثّهم وتطيح بهم وبأوهامهم معاول البناء والنهوض.

إننا أمام عصر مذهل يشهد ثورات مركّبة شديدة التسارع والتعقيد، لا تستثني أيّاً من ميادين العلم والمعرفة والآداب والفنون، كما يشهد ثورات في التقنيات وفي الأفكار والقوانين والأساليب والآليات، لكنّ أهم هذه الثورات هي ثورة الشعوب على ذاتها الخانعة وعلى الطغاة والمستبدين الذين يذهبون بهذا الكون نحو الدمار والفناء.

إنّ الوعي بالذات والآخر وتطوّر العلوم، وتمكن العقل البشريّ من فهم الكون ونواميسه، واكتشاف الكثير من أسرار الطبيعة وتفسير ظواهرها المختلفة، كذلك ظهور الأنبياء والرسل والمصلحين أدى إلى نزع القداسة عن المخلوقات، وإلى تحطيم الأوثان سواء كانت من تمرٍ أو بشرٍ أو حجر.

ما حققه الإنسان من إنجازات ثقافية وحضارية عبر تاريخه الشفويّ والمكتوب يدفعه لكي يمتلك ما يحتاجه من ثقة وقدرة للمضيّ في التغيير، وفي تأدية رسالته التي وجد لأجلها للوصول إلى عالم مترف بالخير والحقّ والجمال.



قيامة العراق

حسان عزت

شاعر وكاتب سوري

صوت الشهيد
كان يُعلي بنا عزّةَ الرّوح

لم أكن بطلا
صرنا تبايعَ فرسٍ بزيّ عماماتٌ ترى يجرؤون

لم أكن ملاكاً وأطغى
بأيٍّ من الفقهِ والحقدِ يعلو الفقيهُ

بل الروح في أمة حرة وعراقٍ مجيدٍ يقوم من الموت
في الحرب ما انتصروا

يعلو على ما دمروه بأحلافِهم والدنيّة
والعراق العظيم

يقوم من العراق رمل وبحر وطوفان أرض أبيّة
عشر سنين تصدّى لهم

يقوم الأبد
وكان اندحارٌ كبير

لقد اوغر الظالمون بما دمروا
وغلّوا بليلٍ وأغروا الفرنْجَةَ

وما عمّروا
بالغزو ثانيةً.. وأغاروا يظنّون نصراً

مرّةً من بلد
وما انتصروا

أنا الذي أسقط الآن
أرونا لهم عزّةً آيةً في بلاد غزوها وما دمّروها

لن يسقط صوتي وشعبي معي
بأيٍّ من الزّيف يعلو الفقيه

ولا كتبي وعراقي الحصان
يبطنُ غدراً

خذوا من دمي واصنعوا شهباً
ويُسْمي الخيانَةَ والغدر نصراً

سيعلو الإباءُ بصوتي قليلا.. قليلا
ما أقبحَ الورمَ المتمادي بقتلٍ وحشدِ ظلامٍ هلاك

ويغدو هُتافا قويّا بهيّا نخيلا بساحاتِ أرضي وصدر
لم أكنْ بطلاً

الفضاء المكين
لم أكنْ ملاكاً وأطغى

يقوم الفراتانِ نهرانِ بالخالدين معي
بلِ الرّوح في أمّة حرّة وعراقٍ مجيدٍ يقومُ من الموتِ

وترفدني من الشام شمسٌ من العاشقين والشهداء
يعلو على ما دمّروهُ بأحلافِهم والدنيّةْ..

ويعلو عراقي المدمّى على الكون مثنى وألفاً
لن يسقطَ صوتي ولا كتبي معي بعشرِ رصاصاتِ

يقرأ للخلقِ جلجامشَ العزّ وآكادَ ..سومرَ من أبدٍ
وحقدٍ يثلّثُ يمحو ثلاثَ عشرةَ من عُمري روحي

وبابلَ للقادمين
وحبْرِ حروفي البهيّ العنيد..

ويطلعُ كلّ الأبيّين والشعراءُ معي
هاهنا وطني

خذوا من دمي وغلّوه بين السطورِ وفوقَ السطورِ
سيعلو على الموتِ صوتي ويصبحُ عاصفةً في بلادي

يصيرُ مضيئاً بقرآنِهِ
وأدمعِ شعبي العظيم يعيدُ سماءَ العراقِ إلى أصلِها

فبدءُ النبوّةِ مهدُ الحضاراتِ في هذه الأرضِ
فاحملوا صَرْختي أيّها العاشقون

والأبجدياتُ منها
واحملوا جثّتي لتصبحَ ماءَ ترابِ العراق العصيّ على

والمعبديّاتُ عدّا وخُلداً
الحاقدين

أسْقُطُ الآن غدراً بليلِ الطّغاة وظلّ الغزاةِ وكلّ
سلامٌ عليكِ بغدادَ في العاشقين وفي الوقفةِ الخالدة

الخساسةِ في ليلهمْ وسجوفِ الظلام
سلامٌ على كلّ حرّ أبا أنْ يَذلّ مع الخائنين

لكنّ خطوي وظلّي يسيرُ مع الشمسِ
وأن يخضعَ في الخاضعين

يَسقطُ ليلٌ بهمْ أبَدوهُ على غدرهم
سلامٌ على شعبنا يردّ الغزاة الزّناةَ «الكواويدَ» إلى

هل يجرؤون على الحقّ جندُ العصائبِ والموت
أبَدِ الآبدين

يسلّونَ ليلَ الخيانةِ والغدرِ في كبوةٍ للنهار..
سلامٌ على النور في الكلِمَةْ

هل يقولونَ نحن قتَلنا فعَلنا
يُزلزلُ ليلَ العماءِ ويُرْعِبُه فيؤوب إلى غدرهِ من حطامٍ

تسربلَ فينا الرّصاصُ البهيمُ وأُشْبِعَ غدْراً بأفعالِنا
ويحشُد ثانيةً ويعيدُ

وغارَ الدّم العربيّ الذي
وتعيدُ لهم أمّةُ الشمسِ والغاضبين تعيدُ.

بيراجيك

حسين الظاهر

شاعر وكاتب سوري

عندما تتحسسون الخريطة في مرة مقبلة
مرروا أصابعكم إلى أقصى جنوب الهامش
إلى شمال الجثة بخطوتين
تحت أيديكم مباشرةً أعيش أنا
تماماً
حيث العتمة ترفع صوتها باكراً وتشعر المكان
بالوحشة
*
يقولون: هذه الندبة عتيقة جداً
حتى دروبها هرمت وصارت أزقة ضيقة
والنهر الوحيد هجر الوادي
وجف من الصور القديمة
فصار حكاية يتبادلها العاطلون في المقهى
*
يقولون: أن جدتي نبتت هنا
ثم اقتلعها غريب من جذورها وسمّاها « بمّيّة «
ولم نرث عنها سوى الخريف
عمّي كذلك قطف له شتلة من نفس الحقل

ومكث في السجن لليلتين على فعلته
عمتي جاءت في زيارة عاجلة ثم ماتت
وأصغر أعمامي مات قبل أن يأتي
لذلك تراني حائراً
أهذه البلاد لي أو للذي مرّ من تحت نافذتي وهو
يرطن بمفردات لا أفهمها؟
*
أعيش هنا منذ أول شتاء هطل
وما زال النهار يسقط من يدي قبل أن أتذوقه
إلا الليل
يركن حافلته الطويلة على وسادتي
ولا يتزحزح قبل أن يتأكد من إفراغ حمولة الأرق
بين أجفاني
*
أعيش هنا على ارتفاع شاهق
فوق مستوى فرحكم اليومي
في عمق حزنكم الأخير
وأشكو.

ثلاث قصص

أسامة الحويج العمر

كاتب سوري

(بين ثورتين)

نظرت ثورةٌ قام بها شعبٌ في إحدى البلدان بدهشة الى الدّمار الهائل الذي ألحقه تسونامي في مدينة ساحلية، شعرتْ بالأسى العميق وهي تتأمل آلاف الضحايا من القتلى والجرحى والمشردين، وتستمعُ الى صرخات الأمهات الثكالى، وأنين الذين دُفنوا أحياءً تحت الأنقاض، فتوجّهتْ الى الطبيعة بسؤالٍ مُترعٍ بحمّى الانفعال: أنا ثورةٌ قامتْ ضدّ الظلم والاستبداد، أما أنتِ فما هي حُجّتُكِ وما هي مُبرراتُكِ؟ ابتسمتِ الطبيعةُ ثم أجابتها قائلةً: أنا ثورةٌ ضدّ الظلم والاستبداد الذي يُمارسُهُ الانسانُ بحقّي، أنا الاحتجاجُ العظيمُ الذي تقفُ البشريةُ عاجزةً عن مُواجهته والتصدّي له، على العكس مما يحدث معكِ، لأنّ اضطهادي هو اضطهادٌ للحياة ذاتها، ولا يُمكنُ للحياة أن تسمحَ أبداً للهزيمة بالاقترابِ منها، ثم تنهّدتْ بحبور وأردفتْ: ما أسعدني في نجاحي الدائم بالانتقام لكرامتي وحقوقي التي يحاولُ البشرُ انتهاكها، شعرتْ ثورةُ الانسان بالمرارة الشديدة الممزوجة بالغيرة ولم تنبسْ ببنت شفة.

(الفيلسوف الإنساني)

وقف الفيلسوف الإنساني بالقرب من حافّة بركان الطائفية، فتح دفتره الكبير وبدأ يقرأ بصوتٍ يفيضُ دفئاً ومحبةً ما خطّهُ يراعُهُ عن التعايش السلمي بين مختلف الأديان والطوائف، وتقبّل الآخر والتسامح والارتقاء بمستوى الحوار الى أعلى درجات التمدُّن، تابع بصوته الرخيم حديثه عن احترام الاختلاف في الرأي..، عن شجرة العائلة الإنسانية التي بدأت من جذعٍ واحدٍ وانتهت أغصاناً مُتفرّعة في مختلف الاتجاهات، تحدث عن أفضل السُبُل لمنع تلك الأغصان من التحوّلِ الى أغصانٍ تقطُرُ دماً، صفّقَ له أتباعُهُ الذين يُعدُّون بالآلاف بحماسةٍ لا نظيرَ لها، هتفوا للإنسانية... للمحبة وللمستقبل المشرق، لكنّ بركان الطّائفية الذي ظلّ خامداً مئات السنين انفجر فجأة مُطلقاً الجحيم، فاختفى الفيلسوف الإنساني النبيل مع أتباعه تحت جبال النيران وذابوا في لحظات.

(الطيور)

من شرفة منزلي المطلّ على الشارع العام، رأيتُ الأفكار طيوراً تحومُ فوق رؤوس أصحابها، كان بعضُها أسود.. والبعضُ الآخر أبيض، بعد فترة قصيرة هبّتْ رياحُ ظروفٍ إعصارية عصفت بالطيور وبأصحابها، فاختلطتْ بعضها ببعض في زوبعةٍ لم تتلاش الا بعد مُضي زمنٍ طويل، ولم تلبثْ أن عادتْ للتحليق من جديد... لكنّ توزيعها على الرؤوس تغيّر.

هزيمة ..!!

سميرة بدران

شاعرة وكاتبة سورية

تَلتَصقِينَ بِمَسَامِ الرُّوحِ
تُهَيمِنينَ على مَسَاحَاتِهِ
كصَلاةِ صُوفِيٍّ تلَبَّسَه الحَالُ في شَطَحاتِ وَلَهٍ
أبَدَاً لا تُغَادِرُ
تَجْلدِينَنِي كَأحْلامٍ تَبحَثُ عن (كَاعٍ)
ما عثرت عليها يَوماً
فأنا مَا تَعَلَّمتُ أنْ أقرَأَ صَوتَكِ جَيّدَاً
ولا أُترجِمَ طُقُوسَكِ الَّتي تُشبِهُ البَحْرَ بِلا قَرارٍ
علِّميني كيفَ أُزيلُ العَتمَةَ الحَاضِرَةَ،
من الوَريدِ إلى الوَريدِ ..
فَقَدْ صرتُ وأنْتِ مَوْتَى حُرُوفٍ
كأنَّنَا استَفَقْنا يَوماً لنَقطِفَ غَيماتٍ،

ونَعُودَ إلى الغِيابْ
كُنتُ حِبْرُكِ الَّذي سَعَى إليكِ
بِلا مَلَلٍ
فتُهْتُ بَيْنَ (أنتِ وَأنَا)
وكُنْتِ لُغَتِي الَّتي ما كانتْ تَهَدَأُ ولا تَستَكِينُ
أتعَبَنِي جُنُونُك المُوغِلُ في ثَقْبِ وُجُودِي
فاللُّغَاتُ كثيراً مَا تَبتَكِرُ هَزَائِمَ تَعْلُو عَلى الإيمَاءِ،

وتَسْمُوْ
فَوقَ غُبَارِ التَّأويلِ والاحْتِمالات
تَمَهَّلِي
لَنْ تُتْلِفَ الرِّيحُ الرِّيحَ
فَقَدْ فَاضَ المَاءُ باليَقِينِ
وأَرواحُ المُدُنِ الأُولى اسْتُحْضِرَتْ
شَاهِدَاتٍ ..شَاخِصَاتٍ

الوَعدُ أَنضَجَ الثَّمَرَ
وبَقَايَا العُهُودِ، لَمْلَمَتْها أصْوَاتُهُم
الطَّالِعَةُ مِن جَمَرَة
أجَّجَت لَهِيبَها الخُطُوَاتُ المُتَلَعْثِمَة
* * *
كانتْ تُفتِّشُ في جُبَّةِ النَّارِعَن لَحْمِها المُسْتَبَاح
وَعنْ بَيتِهَا

وكُلِّ أنَاشِيدِهَا البَائِدَة
وكانتْ تَظُنُّ بِأنَّ النُّجُومَ
تُطاوِعُها في احتِضانِ المَدى
لكنَّها
في اشْتِعَالاتِ هذا الجنون
استحمت بعِطْرِ الدِّماءِ
وقَهْقَتِهَا البَارِدَةْ.

عناقُ المعادن

نارين عمر

شاعر وكاتب سوري

في ليلةٍ توأم لليال أخرى من الأرق والنعاس العنيدِ حاولتْ عقدَ مهادنةٍ مع النّوم، لكنّه بدورهِ تحالفَ مع السّهرِ في عدمِ لثمِ جفنيها.
أمسكتْ قصّة، هضمت محتوياتها بسلاسةٍ. تصفّحتْ كتباً. نظرتْ من حولها، لمحتْ جهاز الرّاديو، وضعتْ إصبعها على مفتاحِه، سرعان ما رفعتها عنه. حاولت الضّغطَ على مفتاحِ التّلفازِ، عدلت عن ذلك همستْ في سرّها:
«لا، لن أستمعَ إلى شيءٍ هذا اليوم، كلّ ما نسمعه يقذفنا إلى خانةِ ما نسمّيها الوحوش الضّارية.
أمسكت بيديها المرتعشتينِ صحيفة مرميّة على الطّاولةِ المنغرسةِ في إحدى زوايا الغرفة، كانت ابتاعتها خلال عودتها من العملِ لكنّها لم تنظر إلى محتوياتها لعلمها المسبق بما تضمّنه ثناياها من مرّ اللّفظِ والمعنى، ثمّ ألقتها إلى حيثُ لا تدري بعد أن ضمّتها إلى يديها بقوّةٍ وهي تتمتمُ:
«الحربُ، الدّمارُ، أسلحة الدّمار الشّامل، العنف؟!
ألم يبقَ للبشر حديثٌ سواه؟ أما من منقذٍ؟ أما من نبيٍّ أو رسولٍ يبني سدّاً من خلاله يمنعُ تدفّق هذا الغضب المتدفّق من نهرِ الحمقِ والشّره»؟
أرخت جسدها المنهك بأنين البحثِ عن الخبر الأفضل والحدثِ الأنبل وهي تردّدُ قبل أن تتناولَ جهاز التّلفزيون من جديدٍ:
«لن أتابعَ الأخبار والأحداث المؤلمة هذه اللّيلة. الفنّ، نعم الفنّ وحده قد يخفّفُ من الثّقل الذي حلّ بجسدي وفكري.
أدارت على قناةٍ، على اثنتين، ثلاث، أووووف، آه! «حقّ الفنّ الذي طالما أتحف أحشاءنا بوجباتٍ دسمةٍ من الإمتاع والمنفعة، وخواطرنا بنَفَسِ الحبّ والحشمةِ التي كانت ترسلها إلى الحواس من أوّلها إلى سادستها، وكان العشّ الوحيد الذي نمارس فيه ماهيتنا كيفما نشاء، نعوم على أثيرٍ وَحْيه في الأفق المديدِ، الفنّ نسي الابتسامة أو تناساها. آثرَ التّحليقَ في صخبِ التّيّاراتِ المعاكسة التي تتلاعب بعجلةِ العصرِ وتديرها.
في رحلةِ بحثِها ربّتَ على جفنيها طيفُ الوسن، حاولت المقاومة لكنّها؟
سقطَ جهازُ التّلفزيون من يدها، رسم الضّياءُ على شفتيها هالة من البسماتِ كالتي ترْسَم على شفتيّ الأمّ لحظة سماعها صرخة وليدِها إثْرَ صراعٍ مع المخاضِ وألمِ الطّلْقِ، سرحتْ مع تداعياتِ اللامرئيّ لديها.
–ما هذا؟ ماذا أرى؟ المداولات والمباحثات جارية، إنّها تبدأ، تضطرب، تشتدّ أكثر فأكثر. وصلَ الأمرُ إلى التّهديدِ والوعيدِ، إنّها تستعدّ، ماذا ستفعلُ؟ يُهيّأ إليّ أنّ معركةً مجنونة ستكونُ الفيصل بين جميعِ الأطرافِ.
عليّ التّرقب لعلّني أفهمُ ما يدورُ بينها؟ المعادن وأولادها، النّفط وسلالته، الذّرة وذرّيتها.
الصّراخ يُسمَع أعلى:
–صه يا هذا، اصغ جيّداً! قسماً...وإلا...؟
–ماذا تقول؟ البشرُ خلقونا لننهي خلقهم، لماذا لا نفعل ذلك؟ لنمحوَ نسلهم «كما تدين تُدان».
–لا، لا، هم أبدعوا في تكويننا لكي يدافع بها الضّعيفُ عن نفسِه والقويّ عن قوّته.
–بل أوجدونا لتحقيقِ ما يُسمّى في عرفهم البشريّ «التّوازن الكونيّ».
استمرّت المعركة اللّسانيّة بينهم كالتي نشهدها في مجالسنا الخاصّة والعامّة، الرّسميّة ونقيضها، ثمّ احتدمَ الصّراعُ.
–أيُعقَلُ أن يحدث ما يحدث أمامي الآن؟ معركة؟ بين مَن؟ لا أرى بشراً، لا أرى جنسَ كائن حيّ هنا! أيُعقل أن تكون عدوى البشر سَرَتْ في أوصال الجماداتِ تصول وتجول، تتمايل، تتهاوى؟
اضطرمتِ النّيرانُ، ملأ الدّخانُ الفضاءَ الرّحيبَ، غرقت المعادن في عناقٍ تضاديّ مع الجمادات الأخرى.
جمادٌ يصرخ، ينادي:
–النّجدة، الخلاص! الحديد يا سيّدنا الأوحد! أما من مفرّ؟
–أووووه، وماذا أفعل لكم؟ ألا ترون أحشائي المسايرة لجبهةِ الأتون؟
البارودُ يحاول قطع مساماتِ الشّمّ لديه، بينما الطّلقة منشغلة بلَيّ عنقها في عشّ النّعامةِ.
–الخلاص، النّجدة، الطّلقاتُ تدوّي الكون.
أصوات تختلط، تمتزج، تعلو، تتخافت من جديدٍ تعلو، تتوحّد في قوقعةٍ واحدة.
الأرضُ بعدما انفطرتْ إلى شقّين متعادلينِ تتقمّص هيئة قابض الأرواحِ وبَشَرِه لا مثيل له تعلنُ نهايتهم تلتطمُ الشّظايا والشّوائب المتبقيّة.
الكلّ يفزعُ من كابوسه العتيد: الكون، الأرض، المخلوقات.
–ما هذا؟ الكون شبيه للجنّة التي نحلم بها، الأرضُ غابةٌ زاهية الأصول والفروع»!
بفزعٍ تنهضُ على دويّ مترنّم:
«حربٌ جديدة تدكّ كينونتنا! الصّرخات من جديدٍ، الهلاك، الموتُ؟
تنظرُ من حولها وإذ صافرة السّاعةِ تشيرُ إلى السّاعةِ السّادسةِ والنّصفِ صباحاً، لقد حان موعد الذّهابِ إلى العمل.
قبل أن تنهضَ وبحركةٍ إراديّةٍ تضغطُ على الصّافرة في محاولةٍ منها لإيقافِ الزّمن ولو للحظاتٍ. راودتها فكرة صبيانيّة كالتي كانت تغازلها في أحلامها الطّفوليّة حين كانت ترى في منامها نقوداً تحت وسادتها أو في يديها، عندما تستيقظ من نومها لا ترى النّقودَ تحاولُ العودة إلى النّومِ ثانيةً لعلّها تعيدها.
مدّتْ جسدها على شكلٍ طوليّ، وضعت الغطاءَ على جسمها من رأسها إلى قدميها، أغمضت عينيها تظاهرت النّوم، لكنّه كان قد ولّى هارباً كعادته.
مع بسمةٍ ساخرةٍ نهضتْ من فراشها وهي تردّدُ:
«لعلّ، يا ليت، ليتها تعود، توجّهت إحدى أصابعها إلى مفتاح الرّاديو بعد أن اتكأت على الأصابع الأخرى للنّهوضِ، سمعتِ المطرب يغنّي:
«يا ريتني طير لأطير حواليك». أكملت:
«كلمة يا ريت، والله ما تقدر تعمر ركن بيت».

رؤية شخصيّة

محمد صالح عويد

شاعر وكاتب سوري

أدبيات الحرية حين تُمسي فريسة للمنافي

لا عُذرَ لك، حتى وإنْ كبوتَ مثلنا ألفَ مرّة في الحظيرة الجامعة، وأنت تحاول ثَقب الجدران ليتسلل الضوء، أو القفز فوق الأسلاك الشائكة، لا عذرَ لك في البدءِ من جديدٍ في زحمة غرابة مفردات المكان وتفاصيلِه، ومتطلّبات الاستمرار المناسب كما يجب.
لا عذر لديك، فالمنفى القسري هو اختيارٌ تكتيكي بلحظةٍ ما، لا يجب أن يُدجّنَ الحلم الإستراتيجيّ، بل يمنحنا فرصة مراوغة الرصاص الطائش، ينهمر لمجردّ تكاثف غيوم الرفض والتمرّد في سمائنا.
الهروب المؤقّت، لأجل العودة وقد نبتت أظافرك وتبدّلت أسنانك اللبنيّة، وصار الدم حبراً لا تمحوه سياط الرقابة، اختيارٌ مُحاصر وضيّق رغم اتسّاعِ الآفاق، ورحابة القيود الناعمة.
المنفى يمنحك فرصة حريّة التفكير والتأمل، والمراجعات الهادئة، الاعتراف برغباتك الشائكة، لتُشذّبها بمقص الاعتدال والترفُّع، وبالنقصِ لتستزيد، بالمواجهة مع الذات لتهذّبها وتصالحها لتتعانقا وتمضيا دون الاضطرار للافتراق كلّما هبّت ريحُ غايةٍ رخيص.
سيكون بين أصابعك وأنفاسكَ نفيرُ التعبير الهائج العصيّ على التدجين والمساومة، يفتح النوافذ لرياح العبثيّة والجنون واستمرارك بالتمرّد النبيل، ويقدّم لك فرصة التشرّدِ والعويل والصراخ والضياع والثبات، والارتقاء الصامتِ، وفتح أبواب المنازلات الندّيّة الشريفة كما يليقُ بالفرسان.
لا يسعك أن تنزلق بوحلِ الاحتفاء بالدهشة، ولن يتوفر لك الوقت الكافي لمصارعة غواية الذاكرة الشيّقة تلهث وراء أحلامك المخنوقة بشبكة عنكبوت الطغيان فيما سبق، بل يجب الاحتفاظ بمسافة أمانٍ من مكر الرغبات الصغيرة الدفينة، والتمهّل في قراءة ابتسامات الغرباء والمكان الذي احتضنك دون أن يهتّم بهواجسنا الوجلة، وأمانينا المختنقة.
إن انزلقت ملهوفاً نحو أمنيةٍ دفينةٍ من عهود الحرمانِ، أو دون أن تُدرك فحوى المسألةِ، أو بخطوة عاثرة نحو الحواء، لمنافسة أشباح الوهم لإثباتِ وجودٍ، فما أنت سوى صغيرٍ، كبرُ قليلاً بالصدفةِ ونفخت بالونهُ الأحداث، ثُم قرر باللاوعي العودة لحجمهِ المنذور.
أما إن كنت تستحق، ومُيّزاً بطريقةٍ ما، ويمكن أن تصنع فرقاً بالفعلِ بعيداً عن وهم – الأنا – والمحدرت بلا داعٍ، فقد كسرت ساقاً للديرة، والساق الخشبيّة أو العكّاز لا يعوّض عن ساقٍ أصيلة، وبترت يداً وأصابع تتلمّس الوجع والنزف والأنين والجنائز والخراب، والمخالب المعدنيّة المشتراة بتوصيّة غريبة لا تعوّض بل تخدش وتجرح وجه الصبح والمدى، ونبلغ مُنتهى الأسى حين تمرها على جبينٍ مُتعب وحيد.
ادفع بالتي هي أحسن من جراحنا المفغورة بقطرةِ آهٍ، بشقّ كلمة، أو فعلٍ رصينٍ ذو قيمة، ولن يحتاج لفهمٍ من المضيف القريب المراقب بتأنٍ بالغ اللامبالاة، أو المتلهّف البعيد ينتظر سياط البروق، ليُمطِر بلا تردد: التفافاً واختفاء، فالعبرة بالصمت وبلوغ الذروة بعملٍ لا يحتاج لبهرجة الترجمة وصليل الأضواء التي ربما تُعمي البصيرة وتخدع العقل، وتُزيغ الأبصار، وتستدرج الضمير نحو فخّ الغاية.
دع الفعل يقول، وانتظر، أو بُح، وقُل، وافعل، وامضِ دون أن تلتفت، دع الغرباء يتهافتون ومترجمهم وراءهم، ليتعلّموا الاستنجاء من خبث قيودهم ولهاثهم لإدماجكَ في حضيض أتباعهم.
ليتعلّموا المبارزة الندّيّة من طهر دروبك العصيّة على التدجين والمساومة والغنيمة الخؤون، كُنْ فارساً، لا يعنيك إنْ جار الزمان عليك فاستقيتَ لأهلك على حمارة عرجاء، أو على ظهرك العاري، أنت متواضعٌ بلا هوانٍ، وقويٌ بلا غرور، ذهبَ الأنبياء مُستسلمين لقبضِ عزرائيل، فيما بقي إبليس مُخلّداً يرتعُ، يُشارك السفلة أنخابهم ويبتسم بغواية الخراب بينهم، ويرشُ لهم فُتات الاستدراج ليوغلوا، فيما ننحسرُ.

لا تَهِنوا

فاضل سفّان

شاعر سوري

«إنْ تَنْصروا اللهَ ينْصُرْكُمْ» فَلا تَهِنُوا ... ومَنْ تَحَصَّنَ بِالأَغْرابِ مَذْمُومُ ... .

أَو تَقْنطوا فَعَدوُّ اللهِ مَهزومُ ... . * * *

. ... فَلا تَبِيعُوا إلى طَاغٍ ضَمَائِرَكُمْ ... لا بارَكَ اللهُ في مُستَكْلِبٍ دَنِسِ

فاستَسْهِلُوا الخَطبَ كمْ في الدَّهْرِ مِنْ عِبَرٍ ... ولا تَذِلُّوا فسَيفُ الظُّلْمِ مَقْصُومُ ... سَطا بِمَغْنَاهُ مَجْهولٌ ومَعلومُ

وكلُّ ما قدَّرَ الخَلَّاقُ مَرْسومُ ... .

. ... كَذَا تُعَدُّ الخُطَا في كُلِّ طَارِقَةٍ ... وجُلُّ أَرْبَاضِهِ قَدْ أَصْبَحَتْ خِرَباً *

عادَ المَغُولُ لِأوطانٍ وتابِعُهمْ ... ويُسْتَحَبُّ السُّرى.. والرِّزْقُ مَقْسُومُ ... يُجَاوِرُ الهَدْمَ في أَرْجَائِها البومُ

في الشَّامِ يَعضِدُهُ لِصٌّ ومأزومُ ... .

. ... ما عَادَ يَنْفَعُنَا «الوَطْواطُ» في زَمَنٍ ... فارحَلْ مَعَ اللَّيلِ ما عَزَّتْ بِنا سُبُلٌ ... والمُرجِفونَ إلى الخُذْلانِ مَرْجِعُهُمْ

لَنْ يُحرِزَ النَّصْرَ مَنْ طاحَتْ كَرَامَتُهُ ... وقدْ أَهَانَ حِمَاهُ الفُرسُ والرُّومُ ... مادامَ يَصرُخُ مِلْءَ الدَّرْبِ مَحْرُومُ ... واللَّيلُ مَهْما دَجا بِالفَجْرِ مَخْتُومُ.

مَرارَةُ القَهْرِ ذُقْناها على مَضَضٍ ... وليسَ يَطْلُبُ غيرَ العَدْلِ مَظلُومُ

فَحَسْبُنا اللهُ قَدْ جَلَّتْ شَمَائِلَهُ ... ولَنْ نَذِلَّ ويومُ الحَسْمِ مَرسُومُ

عراق العرب

إسماعيل الحمد

شاعر سوري

أطلالُ مَجدِكَ في القُلوبِ جَمالُ ... والحُسنُ في مَعنَى الطُّلولِ مُحالُ ... يا إرثَ سَعدٍ والحُسَينِ إلى مَتَى ... تَقتاتُ منكَ صَوارِمٌ ونبالُ؟ ... ما خابَ ظَنٌّ في عُروبَتِكَ الّتي ... مازالَ فيها مِن شُموخِكَ حالُ

لَكِنَّ قلبَ المَرءِ إنْ يعشقْ يَجِدْ ... مالا يُقالُ عَنِ الجَمالِ يُقالُ ... هلْ أصبحَ التاريخُ رأسْ مُعَمَّمٍ ... أم أنَّ تاريخَ العِراقِ عِقالُ ... وبكَ الرُّجولَةُ أينَعَت في صِبيَةٍ ... غُرٍر، وحَصَّنَ رَافِدَيْكَ رِجالُ

يا صَوتَ بابِلَ مِنْ نَبوخَذ نُصَّرٍ ... أصماهُ مِنْ حَشدِ المَجوسِ وَبالُ ... وَهَلِ احْتَت ذي قار في بَطحائِها ... أمْ أنَّ بَطحاءَ السَّراةِ جِبالُ؟ ... لم يَلقَ فيكَ الكَونُ طِفلًا بَعدَما ... كَبُرَتْ على أفعالِها الأطفالُ

أوَ يذكُرُ التاريخُ سطوةَ خالدٍ ... أم قد تَوارَت بعدَها الآمالُ؟ ... مازالَتِ الدُّنيا تُرتِّلُ وَحيَها ... عَن رافِدَيكَ، وتَكْتُبُ الأجيالُ ... ضاقَت زَوَايا الأرضِ فيكَ وجَلْجَلَت ... أركانُها وتَفجَّرَ الزِّلْزَالُ

أمْ أنَّ جُرحَ القادِسيةِ غارق ... في زَفرةٍ شَهِقَتْ بِها الآجالُ ... والكَرخُ يَعزِفُ للرَّصافَةِ لَحنَها ... فيَتيهُ في أسماعِها المَوَّالُ ... وهَتَفْتَ لِلدُّنيا بِأنَّكَ رايةٌ ... عَربيَّةٌ، وكَفرتَ في مَا قالُوا

مازالَ بَرمَكُ يَستبيحُ قَرارَها ... والسَّامِرِيُّ وعِجلُهُ مَازالُوا ... وتُكَفكِفُ الحَدْباءُ دَمعةَ نَينَوَى ... بِفَمِ الرَّمادي والدُّموعُ سِجالُ ... لَمْ تُنْصِفِ الأشعارُ جُرحَكَ مِثلَما ... ضاقَت بِوَصفِ جِراحِكَ الأقوالُ

وجه

إصدارات حديثة

اشتراق_ ثقافة

مجموعة قصصية للأديب والكاتب التركي (صادق يالسيز أوتشانلار) بعنوان «وجه» صدرت مؤخرًا عن دار ميسلون للطباعة والنشر والتوزيع، نقلتها إلى العربية هلا علوش.

ضمن مئتين وست وعشرين صفحة من القطع المتوسط، ينتقل بنا الكاتب عبر الوجوه المتألقة تارة، والشاحبة اليائسة تارة أخرى، فمن وجه أمه إلى الصورة الباطنية للوجه، إلى وجه المرأة القبيحة، إلى وجه الحلم، ومن ثم وجه نيسان، إلى وجه الصحفي الشاب العاطل عن العمل، ووجه الحبيب، وصولًا إلى وجه السمكة. يبحر الأديب من خلال سردياته في عوالم شتى تحاكي الألم والمعاناة في الواقع المجتمعي. يحاول صادق أن يدخل جوانية المعطى المجتمعي التركي، بكل تلاوينه الصوفية حينًا، أو تلك المتناقضة معها أحيانًا أخرى، منتقداً للظلم الإنساني والسياسي، وراصداً للفرح العميم في متاهات أخرى. يمتلك الكاتب فكرًا فواحًا ينثر عبيره على الناس أجمعين. من يقرأ (وجه) يجد نفسه ضمن أتون المجتمع التركي المتعدد والطامح نحو التغيير دائمًا، يمازج العلاقة الحوارية بين الرجل والمرأة، ويلتقط بمبضع الجراح، كل أشكال المعاناة القهرية للمرأة ضمن واقع مجتمعي لا ضير أنه ينتج من معين سياقات مجتمعية، تشابكت وتعاركت، حتى غدت كأنها وقع الصياصي في النسيج الممدد.

«صادق يالسيز أوتشانلار» قاص متمكن تنقل بين عدد من الفنون الأدبية والرواية والسيناريو والبحث، وقد أسهم عمله النظري الذي يحمل عنوان (سينما الأحلام) في إغناء الفكر السينمائي، وقد ترجمت بعض أعماله إلى لغات عدة، منها اللغة العربية. نستطيع القول أنّ عمله القصصي «وجه» هو أحد أهم كتاباته، التي تسمو بمفهوم الأدب الذي، وترتقي بالعملية الإبداعية بما تحوزه من روح مفعمة بالحب والابداع.

تخيل أنك بعد فقدانك كل شيء، لم تفقد شيئاً! لا تتعجبوا أنا من وضع لكم إشارة التعجب! عندما تتنزع من زمن البراءة بقوة الغدر والسلاح وبهمجية الأوغاد، وعندما يتخلى عنك العالم أجمع، ويغيب الضمير، وتصبح معلقاً بين الأرض والسماء، إن مشيت تعثرت وأن أفلت يديك وقعت، غياب كامل وفراغ مرعب، لكنك ستتعب إما أن تتعثر وإما السقوط.

بعد معاناة طويلة وقعت، نظرت إلى أسفل فراغ بلا لون ورياح باردة تلعب بك، استسلمت لمشيئة القدر، أغمضت عينيك، وكاد قلبك أن يتوقف، قبل الارتطام، بلحظة شممت ريحة حطب، وتلمظت بطعم الهيل.

ترددت هل أفتح عينيَّ وأستفيق أم أستسلم، لكن الدفء يوقظني من جديد ويحتويني، الأيادي ممتدة باتجاهي، والعيون متلهفة لملاقاتي، يرتطم جسدي بمدوء

قرص الشمس الذي راح يزاحم السحب الرمادية الكثيفة وهو يطل برأسه باستحياء على القرية الصغيرة ذات صباح كانوني بارد، ينذر بقدوم أمل ربما يكون مفقوداً، فتحت لمياء عينيها على صوت يناديها يحمل في أعماقه الخوف والرجاء، انهضي! أريد أن آخذك إلى حكيم البلدة فأنت لم تنامي طيلة البارحة، نظرت حولها تتأمل ذاك الوجه البائس، وتلكما العينين الغائرتين.

المسكينة اعتادت أن يموت جميع أبنائها عندما يصبحون بمثل سن هذه الطفلة ثلاثة أطفال قضوا نتيجة الجهل، ذهبوا جميعاً قبل أن ترى النور، حكايات شتى حيكت بشأن وفاتهم.

قيل أن البنت الصغرى توفيت بضربة شمس نتيجة لانشغال الأبوين بترميم منزلهما المتهاوي، أما الصبي الذي يكبرها بعامين فلقد قضى بالحصبة، لم يستطع الطبيب أن يفعل له شيئاً ، كل ما استطاع فعله أنه قال للأم ، أعيديه لي غداً في العاشرة، غير أنه توفي في العاشرة، ، والمؤلم ما قالته الأم بشأن وفاتهم أنهم ماتوا جميعاً في العاشرة، فحين جاءت توقظ الابنة الصغرى وهي في المراحل الأخيرة من انسلال الروح من الجسد، كانت الساعة تقترب من العاشرة، كانت أطرافها باردة ، ووجهها باهتاً، أما الشقيقة الكبرى فكثيراً ما كانت تردد الأم أنها قضت بعين حاسد.

أشاحت بوجهها في محاولة يائسة منها للعودة إلى النوم من جديد، في الوقت الذي كانت الأم ساهمة تحدق بساعة مكعبة الشكل رنانة، غير أن الصوت عاد يئن من جديد.

انهضي! – أرجوك! نريد أن نذهب قبل أن تقفل العيادة مبكراً كعادتها كل خميس، ولا أحد يعلم وقتها هل كانت الأم فعلا تخشى أن تقفل العيادة أم أنها تخشى اقتراب الساعة من العاشرة، كانت يدها المتوسلة تجذبها بقوة فرائحة الموت المنبعثة من ملابسهم الباردة مازالت تعشعش في كل ركن، تتعطر بها كل صباح ومساء، تلوك ذكرياتهم، وتهذي بحكاياتهم.

قالت العرافة للأم ذات مرة: إن العلامة الموجودة في مقدمة رأس ابنك البكر هي مؤشر على أن كل من يأتون بعده من الأبناء سيموتون، ولأجل هذا حين تضعين مولودك الجديد عليك أن تخبري، الداية كي تقوم بالطقوس اللازمة لئلا يصاب بمكروه، ورغم أنها قامت بما طلب منها تماماً، غير أن وجهها بدا شاحباً، ويدها باردة.

سارتا بخطوات سريعة جداً، دقائق معدودة، وأصبحتا داخل العيادة، شاهدتا رجلا يقف خلف طاولة مستطيلة، نظر إليهما نظرة خاطفة ثم قال ما بها؟!

– لا أدري! ..... لم تنم طوال الليل، قالت الأم

– ما اسمك؟!

ودون أن ينتظر الإجابة تابع يقول: ما بك هل يؤلمك شيء؟!

أشاحت بوجهها دون أن تنطق بكلمة.

ريحة حطب وطعم الهيل

إلهام حقي

رئيسة قسم المرأة

جميل، والكل من حولي يسندوني ويخافون أن أميل ولو لحظة.

إنهم أهلي وأقاربي وأحبتي، أنا لا أحلم إنهم امتداد لي، كريات الدم تصرخ في عروقنا تشعرنا بالحنين، رباط شرعي لم نفقده بعد، فشجرة العائلة ليست أوراقاً مرسومة بل نبع حنان وشلال متدفق، شيء من الواقع المندثر، فوجوههم مرايا سحرية تعكس ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا، عائلة حقيقية متماسكة، كيان دافئ، وطن صغير وسور منيع، حنان وطمأنينة، أستطيع أمامهم أن أبكي وأضحك، أنام لأستريح، أسترسل بالحديث دون أن يتذمروا، أخطئ ويصوبون، عند مرضك تحتاج لدواء ويغنيك عنه وجود الأحبة، الأهل والقرابة هبة من الخالق، فهم ملاذنا في عالم بلا قلوب، ماذا نفعل إن احتجنا إلى حضن يؤنسنا في غربتنا؟ وحتى البعاد عن أهلنا قلوبهم تأبى النسيان، ليتهم بجانبنا يمسحون دموعنا ويبددون أحزاننا، نحن دائمو الحنين لمرتع دافئ، لا تطفئوا قناديل أسرتكم حافظوا عليها بكل ما تملكون، أهلنا سابقاً زرعوا الود بيننا، عائلتي كضحكة مطر تبلل روحي بالحب، كل أمجاد الدنيا لا تعادل جلسة عائلية واحدة، فهي حضن واسع بين أفرادها كلمات وأسرار، وهذه العائلة تتسع لتشمل ذرية الطرفين، قلوب صغيرة تحمل كل النعومة والجمال والطيبة والحنان، عصافير حب نحميهم ونختفي بهم، عندما تأخذهم لحضنك وتضمهم إلى صدرك، شعور غريب يتملكك، تود أن تهديهم باقات محبة ملء السماء والأرض، فهذه البراعم من تلك الورود.

عائلتي ثروة حقيقية تحميني من غدر الزمن، هل سامحتموني على أننا لم نفقد شيئاً بوجود العائلة المحبة المتماسكة، فلا زالت أحاسيسي إيجابية بوجودي بينهم، فالحياة مواقف وعندما تتفانى عائلتي أمامي ولا تنتظر شيئاً بالمقابل فكيف لي ألا أكون مطمئنة، فهذه العائلة جزء من هذا العالم الشاسع، ونموذج جميل للعلاقات، يقرصون أذني بلطف مرددين عيشي حياتك فنحن معك، شيء من الواقع المندثر لكننا نعيشه ونستمتع، سأحافظ عليهم وأتواصل معهم بكل جوارحي، إن أصابهم الضرر توجهت السهام إلى قلبي مباشرة،

وإن كانوا بخير نمت قريرة العين، أنا لا أصارحهم بمكنون قلبي لكنهم يعرفونه ويلامسونه ولو بنظرة راضية أو لمسة حانية، لا ينتظرون أي شي، ولكنهم متأكدون أن روحي رخيصة لهم ولأولادهم، القرابة تحتاج إلى المودة والمحبة وليس العكس، عائلتي الآن في كل أرجاء الأرض ليس هناك مغناطيساً لأبقيهم بجانبي ونكون معاً، ولكنهم يعيشون معي بكل ثانية، أنتظر مريضهم ليشفى، وحزينهم ليسعد، من روائع الحياة وجود الكثرة من الأقرباء والأهل والأصدقاء الأوفياء، طوبى لأهلنا من غرس في قلوبنا هذا الود والتعاضد سلاماً لأرواحهم الهائمة بيننا، ليست العبرة بمكان تواجدنا بل بتحابينا وتواصلنا، فالأسرة هي عماد لهذا المجتمع الكبير، أن لنا أن نكُّون أسرة كبيرة بحجم قلوبكم.

العاشرة تماماً

آسيا الطعامنة

كاتبة أردنية

– كم عمرها؟!

– أربع سنوات، قالت الأم

أدار وجهه ومشى بضع خطوات، بدا لهما وكأنه يحضر شيئاً ما، ثم أقبل يحمل شيئاً بيده، عرفت لمياء فيما بعد أنها الإبرة، كانت كباقي الأطفال في مثل سنها ، تخيفها كثيراً أبر الأطباء، كانت كل ما استغرقته تلك العملية بضع ثوان فقط، عاد بعدها إلى نفس المكان الذي خرج منه فيما كانت الأم منهمكة بإعادة ترتيب ملابس الطفلة، سارتا بعدها على بعد خطوات من العيادة عائدتين من حيث أتيتا، لاحظت الأم ثقل جسم الطفلة، وبطء خطواتها فأخذت تجذبها إليها بقوة، ما بك؟! ستصبحين أفضل الآن، ولكن جسمها الصغير قد بدأ يذبل شيئاً فشيئاً، بدأت ملامح الفزع تخيم على وجه الأم البائس، انحنت إلى مستوى رأسها ونظرت في عينيها ثم قالت ما بك ألا تستطيعين السير؟! كانت الكلمات تخرج من بين شفتيها مبعثرة تماماً، أخذت تتلمسها بيديها المرتجفتين، ثم حملتها وسارت بها إلى المنزل، كانت الخطوات تبدو متثاقلة جداً وكئيبة، كانتا على وشك أن تصلا إلى البيت لولا أن اعترضت طريقهما امرأة، يبدو على وجهها ملامح الفطنة، قالت للأم بنبرة تملؤها الثقة بعد ما رأت حال الطفلة، لابد وأنها تعاني من حساسية من ذاك الذي يدعى البنسلين، يجب أن تعيديها إليه فوراً، وإلا ستموت الآن.

سقطت كلمة الموت على مسامع الأم كالصاعقة، تموت يا إلهي! وينفتق الجرح، وتتصاعد أبخرة الأنات، أيعقل أن تموت، كيف؟! والداية أم محمود قد فعلت كل ما فعلت لإنقاذ حياتها، نعم إني أكاد أسمع صفير الريح، هي ذات الرائحة الصفراء، وذاك العواء، كنت أستحلفها بالله في كل مرة أن تحمل معها جميع الغربان وترحل، كانت تهاودني وتنحني إلى مستوى نافذتي وعلى حين غرة تقهقه مبتعدة بعد أن تسرق ضوء قنديلي، كان ذلك الرجل يقف بالباب، وكأنه يستعد للخروج، نظر بدهشة إلى الرأس المتدلية من فوق كتف الأم، ثم قال ماذا حصل؟! لا أدري يقولون إنه ربما لديها حساسية من البنسلين قالت الأم، ولماذا لم تخبريني قال الرجل والفزع يسيطر على كافة تفاصيل وجهه، اقترب من الطفلة وأخذ يتفحصها، مشى بخطوات سريعة إلى الداخل، ثم عاد ووضع شيئاً كالشراب في فمها، وقال بنبرة فيها الكثير من اللوم أنتم القرويون لا تحسنون التصرف، ماذا عساي أن افعل لها الآن ها أجيبيني؟، ثم قال بنزق، هيا خذيها واخرجي، وأعيديها لي غداً في العاشرة.

في صبيحة اليوم التالي وفي الحجرة الصغيرة رفعت كفيها للبارئ بالدعاء أن يحفظ الجسد البارد، المحاط بأنفاس حرى، وحفيف شجرة الصنوبر المختنقة بحشرجة حناجر الطير التي تناغمت وصوت عقارب الساعة التي تتسارع لتعلن العاشرة تماماً.

العودة إلى البدء....
Vegerandina Ser Destpêkê...

أحمد قاسم
Ahmed QASİM

رئيس القسم الكردي

Serokê beşî Kurdî di rojnameya Îşraq de

كانت سوريا تعاني من أزمة الثقة بين السلطة والشعب وبالتالي، فقدت الدولة أهم ركائزها التي بنيت على أساسها كان من المفترض أن يختار الشعب شكل الدولة وأنظمتها ومؤسساتها التشريعية والتنفيذية والقضائية، وكل مؤسسة منفصلة عن الأخرى تعمل وفق القوانين المنبثقة من دستور قد استفتى عليه الشعب، ويكون رئيس الدولة ذاك الشخص الذي يُؤتَمن عليه أن يكون مُؤتمناً للدستور ومراقباً لتنفيذه بشكل عادل ومنصف تجاه الشعب. كل ذلك لم تراه دولة سوريا منذ تأسيسها كدولة في مرحلة الانتداب الفرنسي، وكذلك بعد استقلالها إلى لحظة انطلاق الثورة السورية في ١٥\٣\٢٠١١. بالمعنى الذي أقصده بأن الدولة لم تكتمل بنائها كدولة لها مؤسساتها الشرعية التي يجب أن يكون للشعب دور في بنائها، وبالتالي فلا يمكن أن نسمي الدولة بمعناها الدقيق حتى وإن كانت لها سلطة وحكومة ومؤسسات تمّ تشكيلها من قبل مجموعة عسكرية انقلابية تفرض رأيها ومؤسسات حكمها على الشعب من دون أن يكون للشعب إرادة فيه. فسوريا التي تشكل دولة وسط المنظومة الدولية ولها من يمثلها في دوائر الأمم المتحدة ومنظوماتها المختلفة، إلا أنها لم تنال شرف ولاء السوريين لها نتيجة للمنظومة التي حكمت سوريا، أي أن السوري يعيش انفصاماً ولائياً في داخله، فهو من جهة يحمل الهوية السورية وهو منتمي إليها بالفعل، ومن جهة يعيش في غربة وغياب الحرية في وطنه الذي يحمل هوية انتمائه إليه، وأن الثابت الذي لا يتغير عند الإنسان هو البحث عن الحرية وليس الوطن، فالوطن موجود لطالما أنه ولد على أرض آبائه وأجداده، لكن الحرية هي التي تدفعه على أن يكون متمسكاً بهذا الوطن، ولذلك نرى دائماً هناك حركات سياسية وإلى جانبها منظمات للمجتمع المدني لم تمدأ نضالاتها وفي جميع المراحل تعمل من أجل تحقيق الحرية للناس لإقامة توازن بين الوطن والمواطن للحفاظ على الهوية والانتماء، إلا أن حزب البعث ومنذ استلامه للحكم في سوريا انتهج سياسة الضرب بالعصا الغليظة لكل التيارات السياسية ومنظمات المجتمع المدني إلى أن أوصل بالبلاد إلى تصحر سياسي، وتجميد حالة التنمية الاجتماعية وتطوير مفهومه بشكل حر، وبالتالي جعل من المجتمع السوري في حالة غيبوبة من أمره وجعل من الوطن مزرعة والمواطن عبيداً لأمرة (القائد). بالمختصر هذه كانت سوريا، فكان لابد من أن تتحرك الجماهير (وتقول للمغتصب لحرياته كفى)، وهذه الجماهير لعلمه العميق بحقيقة النظام وطبيعته الفاشي أكد على سلمية تحركه وشرعية حقوقه في (الحرية والكرامة) من خلال طرح شعارات جداً إنسانية وسلمية عندما نشير إلى إحدى شعاراتها التي أعلنت عند أول تحرك جماهيري (الشعب السوري لن يُذَلْ) لا نريد غير (الحرية والكرامة) وكذلك (واحد واحد واحد الشعب السوري واحد)، إلا أن النظام واجه كل شعار بما يناسبه، بدأ بإذلال الشعب السوري بأشد صوره، وضرب ما تبقى من نفس حر عندما قطع رقبة (القاشوش)، وكرامة الشعب عندما اغتصبت شبيحته حرائر سوريا أمام أهلهن، وضرب وحدة الشعب عندما أعلن على أن الأزمة طائفية والثورة ثورة سنية متطرفة ضد الطائفة العلوية مع إخراجه لكل المجرمين من السجون وتركهم لينالوا من انضباط التظاهرات السلمية والعبث بأمن المواطن والبلاد قبل أن تنفلت التنظيمات الإرهابية على الشعب وإشعال نار الحرب من أجل الحرب للتغطية على شرعية الحراك الجماهيري من أجل (الحرية والكرامة). بعد كل ما حصل للشعب السوري من قتل وتدمير وتهجير، الآن تلك الدول بذاتها التي تدخلت لتدير الأزمة كما تحلو لها لتحقيق مصالحها الإقليمية تتقدم بحلول كما تخدم مصالحها أيضاً من خلال تقسيم سوريا إلى مناطق لنفوذهم سموها (بمناطق خفض التوتر) ومن ثم التحول إلى مرحلة الحل السياسي. كل ذلك يحصل بدون مشاركة السوريين، والذين يشاركون من السوريين هم في حقيقة الأمر جنود لتنفيذ ما يُؤمَرَ بهم في سيناريو المفاوضات بين (المعارضات والنظام) في كل من جنيف وأستانة. الشعب السوري بكامله ضد الحرب ويسعى إلى تحقيق الأمن والاستقرار والعودة إلى مناطق سكناهم كل من سمي بمُهَجّرٍ داخلي، وإلى وطنهم كل من هاجر إلى خارج الوطن هرباً من الحرب التي دمرت البلاد والعباد. إلا أن السؤال المطروح: ماذا سيكون للسوريين من نصيب بعد كل ما جرى له من مآسي؟. وكأننا نعود إلى ما كنا عليه قبل ١٥\٣\٢٠١١ ، وبالتالي سنحتاج إلى ثورة سلمية من نوع آخر لنحقق لشعبنا وطناً ينتمي إليه وهوية يفتخر بها ودولة هو ناشئها.

Sûrî di nebûna bawerîya navbera rijêmê û gel de di entîya, lomajî, dewletê giringtirîn pergala avabûna xwe winda kiribû, ewa ku divabû `` gel system û avahîyên wê yên rewakarî û karpêdanî û dadekarî vebjarta, û her avahîyek ji ya din cûdaba karê xwe li gor yasayên ji destûra ku gel deng pê daye biderhata, û serokê dewletêjî divabû ku kesayetîkî bawermendba da ku destûr pê bihata hilpesrtin û çavdêrê karpêdayînê ba bi şêwakî dawerî li beramberî gel...`` ev bi tevahî dewleta Sûrî nedîtibû ji roja avabûna xwe de di qonaxa desthilatdarîya Firensa, û piştî serxwebûnê heta bi hewşa ku têda şoreşa sûrî destpêkir li 15/3/2011. Bi wateyê ku ez diçimê ku dewlet di avabûna xwe de temam nebûye wekî dewleteke xwdî avahîyên rewadar ewa ku rola gel di avabûna wan de hebê, lomajî, em nikanin bi nav bikin dewleta bi wateya hûrek tevî ku xwedî desthilat û hikomet û avahî bin ya ku komelek leşker bi şêwakî teqledar hatin û bîr û ramanên xwe ferz kirinne ser gel bê ku gel îrada xwe di wê yekê de hebê. Sûrî ya ku wek dewlet di nava rêxistina navdewletî de û xwedî nûnertîya xwebê di yeketîya navdewletî û rêxistinên wê de, lê ew ne rûmetdare ji hêla Sûrîyan de ji encama desthilatdarîya sîstema ku sûrî pê birêva dibê. Yanî kesayetîya Sûrî di rêgiznameya xwe de di hindirê xwe de perçeye, ew li hêlekê xwedî rêgiznama Sûrîye bi şêwakî yasayî, û li hêlekêjî di xerîbîyê de dijî bi nebûna azadî di welatê ku ew jêye û rêgiznama wî radkê. Lê ewa ku li cem însanan nayê guhertin ku însan hertim û di her qonaxê de li azadîyê digerê ne li welat, çiku welat bi xwe heye ewê ku lê hatîye jiyanê ew û bav bapîrê xwe ve, lê azadî ew dihêlê ku ew bi welat ve girêdayî be. Lomajî em dibînin tim û tim tevgerên siyasî li kêlek rêxistinên sivîl nasekinin di her qênaxê de û kar dikin ji bo pêkanîna azadî ji xelkê re û terazîyê têxînin navbera welat û welatîyan jib o parastina rêgiznamê û jêyeyî. Lê partî ya Beis, ji dema desthilatdarî ya xwe de li Sûrî bi fikr û raman siyaseta lêxistina bi darê stûr (qalind) li dijî şepêlên sîyasî û rêxistinên civaka sivîl bi kar anî ta ku welat gîhande berîyake hişk di sîyasetê de, û qeşa gîhande rewşa avepêdana civakî û pêşvebirina têgihîştinê bi şêwakî azad, her weha civaka Sûrî gîhande rewşeke xwejbîrkirina xwe û welat ji xwe re kire baxçe û welatî kirne kole di bin fermanê ``serwer`` de. Bi kurtî, Sûrî evbû. Lomajî pêwîstbû tevgereke gelêrî dest pê bike `` û ji pekanrewa azadîya xwe re bibêje bese ``. Ev gelêr bi kûranî di rastîya rijêmê ya faşist dighê lomajî tekez li ser tevgera haştîyane kir û rewaya mafên xwe ya `` di azadî û rûmetê de `` li gora diruşmên mirovane û haştîyane eger em wan bidne ber çavan wekî `` gelê sûrî nabê bê sênç bê `` em tiştekî naxwazin ji bilî `` sênç û azadîyê `` û her wehajî `` yeke yeke yeke gelê Sûrî yeke ``. Lê rêjîmê bi her dirişmekê re li gorî wê karpêvedanek kir.. dest pê kir sênçê gel bi rengekî tûj bin pêkir, û çi mayî ya bêhna azadî xiste ber lêdanê gava zengulika (Qaşûş) jêkirin û sênça gel di dema ku (Şebîhe berdane ser namûsê jinana li ber çavên xwedîyan) hate bipêkirin, û yeketîya gelê Sûrî daye ber derbê ku kirêz bi navê (tayîfî) raghand û şoreş xiste bin nave (sine li dijî elewîyan) û tevî berdana tewanbarên mêrkuj ji girtîgehan ku kar û erkên wan bibê lihevxistina dispilîna xwepêşderan li kolanan bi şêwakî haştîyane û lîstina bi asayîşa weltî ûwelêt ve pêş rêvekirina ji rêxistinên terorist re li dijî gel û vêxistina şerekî ji şer re ji bo rewayî ya tevgera gelêrî bincil bikin tevgera ji bo ``azadî û rûmetê``. Piştî kuştin û wêranî û koçberîya gihîştî xelkên Sûrî, niha ew dewletên ku destêwerdan li nava sûrî kirin bo birêvebirina kirîzê bi armanca pêkanîna bercewendîyên xwe yên herêmî, îro tên û çareserîyan pêşkêş dikin disa li gor pêkanîna bercewendîyên xwe bi perçebûna Sûrî wek herêmên kêm lihevketî û di bin desthilatdarîya wane leşkerî de û bi dû ve dest bi qonaxa çareserîya sîyasî bikin. Tevî ev tevgera bê amadekirina nûnerên xelkên Sûrî bi rê ve diçin.. ewên ku amade dibinjî ji Sûrîyan di rastîyê de ew lîstikvanin di sînaryoya dan û standinê de li cinêv û Asîtana de. Tevayî xelkên Sûrî li dijî şerin û çalakin ji bo pêkanîna asayîş û hêmenîne ji bo ku vegerine herêm û nexşecîyên xwe her kesî koçber bûyî di hinder de, û yên derketinî dervayî welat ji ber şer û kuştinê ya ku welat wêran kir û mirovatî mirand. Lê pêrsa xwe davêje pêş ewe: para xelkên Sûrî çîye piştî vê filêketê? Wekî ku em vedgerine şûna ku em lê berî 15/3/2011, lomajî pêwistî me heye bi şoreşeke ji rengekî din bo pêkanîna mafên gelê me û welatekî ku xwe têda bibînê welatî û pê payedar bibê wekî dewletekî ku wî ava kirîye.

اللاجئون السوريون في فرنسا
Fransa'daki Suriyeli Mülteciler

إشراق
İşrak

لكل لاجئ طريقته الخاصة في الوصول إلى الدول الأوربية، وما إن تصل العائلة إلى أوربا حتى تبدأ المعاناة من أوجه مختلفة، فلن يفكر أحد بعدها بالطعام أو الشراب أو الدفء، ولن ينظر خلفه خوفاً من إن كان أحدهم يتعقبه، أو سيارة تلاحقه لاعتقاله أو لخطفه، ولن يخاف من قذيفة تهوي عليه لتحرق جسده، أو طائرة تقترب لتهدم ما تبقى من منزله، لكن هناك ما يشغل كل تفكيره.

ففي حال لم يكن لديه أقرباء أو أصدقاء يقدمون له المسكن، يجب عليه أن يسلم نفسه للصليب الأحمر أو للطوارئ أو إلى قسم إيواء المشردين، ليتم إيداعه في فندق متواضع حتى في النظافة، وقد توضع عائلة مؤلفة من أربع أشخاص في غرفة واحدة لشهر أو أكثر إلى أن تبدأ إجراءات اللجوء وتستلم العائلة جمعية تعنى بطالبي اللجوء، ويبدأ المشوار الطويل.

فرنسا معروفة بتعاملاتها الورقية التي لا تنتهي، ومواعيدها الكثيرة، وأسلوبها البيروقراطي في العمل، وقد تنهض صباحاً وتحتاج ورقة تستهلك يومك بالكامل.

على اللاجئ تسجيل طلبه في النافذة الواحدة التابعة للمكتب الفرنسي للهجرة، وقبل أن يبصم يقدم له الموظف تعريفاً بواجباته وحقوقه.

– توفر الحكومة الفرنسية له سكناً دائماً.

– الضمان الصحي مؤمن بالكامل لجميع أفراد العائلة.

– ستلتزم الدولة الفرنسية بمنحه مبلغاً شهرياً وهي تكفي احتياجاته المعيشية الشهرية، وهذه المساعدة ستتحسن بعد حصوله على الإقامة الدائمة، وأكثر عند بلوغه سن التقاعد.

– سيحصل على بطاقة تخفيض للمواصلات وعند بلوغه سن التقاعد ستكون مجانية.

– سيمنح وثيقة إقامة لمدة شهر لتقديم طلب اللجوء وبمجرد ابراز اشعار بريدي بإرسال أوراق اللجوء تستبدل بإقامة لتسعة أشهر.

– بعد المقابلة المفصلية التي ستتم في باريس يمنح إقامة الحماية لأربع سنين، أو اللجوء لعشر سنين، وخلال خمس سنين يحق له ولعائلته الحصول على الجنسية الفرنسية.

– الحكومة الفرنسية تلتزم بتوفير التعليم المجاني بكافة مراحله للاجئ وعائلته.

– تمنحه الحكومة الفرنسية جواز سفر ووثائق سفر إلى كل بلدان العالم، والى وطنه فقط في الحالات الإنسانية الطارئة (وفاة أحد الأقرباء أو مرض خطير) وإلا ستسقط عنه صفة اللجوء.

– سيتم منحه هوية مؤقتة فرنسية ووثيقة سفر، ويحق له الحصول على شهادات ميلاد فرنسية ودفتر عائلة فرنسي.

– يمكنه استبدال شهادة قيادة السيارة التي حصل عليها من بلده بشهادة قيادة فرنسية.

– وعندما يقرر العودة النهائية إلى وطنه تتكفل الحكومة الفرنسية بكل نفقات السفر.

يقول أحمد الخلف من مدينة الرقة: خلال فترة تقديم اللجوء تكون أوراقنا غير كاملة، وبالتالي لا نستطيع فتح حساب جاري في البنك ولا استصدار كرت بنكي للشراء، فرنسا قائمة بكل معاملاتها على كرت البنك حتى في شراء شريحة موبايل، لذلك تجد العائلة كلها بدون هاتف أحياناً أو تمتلك هاتفاً واحداً، عدا عن أن المبلغ المخصص للعائلة بالكاد يكفي الاحتياجات الشهرية، وتجد نفسك مطالباً رغم ذلك، بأن تعيل والديك مثلاً في سوريا، رغم ذلك يعتقد الأقرباء والأخوة في سوريا أننا نعيش حياة رغيدة، وعندما لا نتمكن من أن نرسل القليل لذوينا نغدو في نظرهم غير بارّين بأهلنا.

نحن نشكر كل الشعوب التي وقفت بشكل إنساني مع معاناتنا، ونحن لا نريد بديلا عن وطننا، مدن العالم وناطحات السحاب والمساعدات المالية لا تعنينا، نحن نبحث عن الخلاص من مجرم شردنا كي نعود إلى وطننا الآمن.

أما ساكو ديرجان من حلب فيقول: كل شيء يأتي مع الوقت، اللغة والتعلم والاندماج، لكن أكثر ما فاجأني هو تنكر السوريين لبعضهم، ويبدأ بعض السوريين بالكلام السيّء على بعضهم، ربما هو الخوف الذي زرعته فينا الحرب، فأصبحت الثقة بين السوريين شبه معدومة، وهذا يثير الحزن في قلبي.

ويتابع: البعض يفكر أننا سافرنا ونعيش حياة هانئة، لا أحد يفكر أننا كنا في غربة في وطننا وانتقلنا إلى غربة جديدة نعاني من العصبية الزائدة بسبب الإحساس بالفراغ، الفرنسي ينظر إلينا تارةً بعين الشفقة وتارةً أخرى وكأننا أتينا من كوكب خشبي، الجمعيات تعاملنا وكأننا متخلفون أو لا نعرف شيئاً عن الإلكترونيات والتقنيات، ويصرون دائماً على تنبيهنا إلى بعض الأمور السخيفة التي تسبب الحريق مثلا.

وأما بخصوص (الراتب)، فأولاً هذا ليس براتب وإنما مساعدة اجتماعية هي من حق أي انسان ليس لديه عمل، وتقوم الدولة بتقديم هذه المساعدة كي يتمكن اللاجئ من تحصيل عمل بأقصى سرعة ممكنة، وعلى الأغلب هذه المساعدة لا تكفي للحياة بشكل مريح أبداً، لا بل في معظم الدول الأوربية تكون دون مستوى الحد الأدنى للمعيشة (في فرنسا، على سبيل المثال لا الحصر، المساعدة المقدمة للفرد تكون حوالي ٤٦٠ يورو وتقريباً ٧٩٠ يورو للعائلة، بينما الحد الأدنى للراتب هو ١١٠٠ يورو تقريباً للفرد).

وما تقدمه الدولة من دورات لغة لا يكفي لأكثر من أن يعرف الإنسان أن يشتري حاجاته الأولية ويقول مرحباً وبرد السلام.

في الحقيقة، اللاجئ ما أن يصل إلى أوربا حتى يشعر بالوحدة والعزلة الاجتماعية والقلق الوجودي، حالة من الضياع والحنين والإحساس بالعجز وصدمة بالواقع، فلا الحياة المادية سهلة ولا الحياة الاجتماعية ممكنة ولا تعلم اللغة سهل، الأوراق الرسمية وحدها بتعقيداتها تشكل صدمةً لمعظم المهاجرين وقد تحتاج إلى سنتين عمل وانتظار كي تنتهي العزلة الاجتماعية وفقدان العلاقات الحميمية والفراغ وحالة الانتظار كثيراً ما تؤدي مجتمعةً إلى نوع من الاكتئاب، أضف إلى ذلك أن بعض اللاجئين كانت ظروف سكنهم ومعيشتهم في بلدانهم أفضل بكثير من بلدان اللجوء.

Her mülteci Avrupa'ya farklı bir yöntemle ulaşmıştır. Avrupa'ya ulaşan ailelerin ise farklı açılardan sıkıntıları başlamaktadır. Avrupa'ya gelen bir kişi artık yeme, içme ve ısınmayı dert etmeyecek, kendisini takip eden olup olmadığını ya da tutuklamak veya kaçırmak için peşinden bir araç gelip gelmediğini kontrol etmek için sürekli arkasını kollamayacak, üzerine bomba düşmesi ve canını almasından ya da evinin geri kalanını yıkacak bir uçağın gelmesinden endişe etmeyecektir. Fakat bunlar haricinde endişe şeyler vardır.

Avrupa'ya gelen kişinin burada kendisine yaşayacak yer sağlayacak akrabası veya dostu yoksa, kendisini Kızılhaç'a, acil durum birimine ya da evsiz barınağına teslim etmek zorundadır. Buradan temizlik konusunda dahi mütevazi bir otele nakledilecektir. Dört kişilik bir ailenin bir ay ya da daha fazla süre için, iltica işlemleri başlayıncaya kadar tek bir odada kalabilmektedir. Sonrasında ise aile, iltica talebinde bulunanlarla ilgilenen bir cemiyete teslim edilir ve uzun yolculuk böylece başlar.

Fransa'nın bitmeyen evrak işleri, birçok randevuları ve bürokratik tarzı meşhurdur. Öyle ki bir sabah bütün gününüzü yiyip bitirecek bir evrak işiyle uyanabilirsiniz.

Mülteciler Fransa Göç Ofisi'ne bağlı tek bir vezneye talebini sunmalı, onay almadan önce memurun kendilerine hak ve ödevlerinizi bildirmesini dinlemelidir.

- Fransız hükümeti mültecilere daimi kalacak yer sağlamaktadır.
- Aile fertlerinin tamamını kapsayan sağlık güvencesi sunmaktadır.
- Fransa Devleti mültecilere aylık bir ücret verecek, bu ücret aylık masraflarının karşılanmasına yeterli olacaktır. Söz konusu yardım daimi ikamet aldıktan sonra iyileştirilecek, emekli olduktan sonra daha da arttırılacaktır.
- Ulaşımda indirim kartı alacak, bu indirim emeklilik yaşında daha da artacaktır.
- İltica talebinin sunulabilmesi için bir ay süreli oturum izni verilecek, iltica talebinin gönderildiğine dair posta bildirimi ibraz edildiği takdirde bu izin dokuz aya çıkarılacaktır.
- Paris'te gerçekleştirilen detaylı mülakatın ardından, dört yıl süreli koruma oturum ya da on yıllık iltica izni verilecek, beş yıl sonrasında ise kişinin kendisi ve ailesi Fransız vatandaşlığına başvurabilecektir.
- Fransa Devleti mültecilere ve ailelerine her düzeyde ücretsiz eğitim imkanı sağlayacaktır.
- Fransız Devleti dünyanın her yerine yolculuk yaparken kullanabilecekleri pasaport ve seyahat belgeleri verecektir. Ülkelerine ise yalnızca bir akrabalarının vefatı ya da ağır hasta olması gibi acil insani durumlarda seyahat edebileceklerdir. Aksi takdirde mültecilik haklarını kaybedeceklerdir.
- Mültecilere geçici Fransız kimliği ve seyahat belgesi verilecek, Fransa'dan doğum belgesi ve aile defteri alma hakları bulunacaktır.
- Mülteciler ülkelerinde almış oldukları sürücü belgelerini, Fransız sürücü belgeleriyle değiştirebilecektir.
- Ülkelerine kesin dönüş yapmaya karar veren mültecilerin tüm yol masraflarını da Fransa Devleti karşılayacaktır.

Rakkalı Ahmed el-Halef şunları söylemektedir: "İltica başvurusu sırasında evraklarımız tam değildi. Bu nedenle banka hesabı açamadık ve banka kartı çıkartamadık. Fransa'da her işlemde, hatta bir sim kart alırken dahi banka kartı kullanılıyor. Bu yüzden bazı ailelerin hiçbir ferdinde telefon olmadığı ya da bir ailede sadece bir telefon olduğu durumlar söz konusu. Aileye tahsis edilen para ise aylık olarak zar zor yetmektedir. Yine de Suriye'deki anne babanıza destek olmak istiyorsunuz. Buna rağmen Suriye'deki akraba ve kardeşlerimiz bizim iyi bir yaşam sürdüğümüzü düşünüyor. Elimizdeki az paradan akrabalarımıza gönderemediğimizde ise, onların gözünde ailemizle ilgilenmiyor oluyoruz.

Sıkıntılarımıza insanca yaklaşan tüm halklara teşekkür ediyoruz. Bizler başka bir vatan istemiyoruz. Dünya şehirleri, gökdelenler, maddi yardımlar; bizi ilgilendirmiyor. Biz, bizi topraklarımızdan çıkaran zalimden kurtulmak ve tekrar güvenli vatanımıza dönmek istiyoruz.

Halepli Sako Demircan ise şunları söylüyor: "Her şey zamanla oluyor. Dil, eğitim ve kaynaşma. Ancak beni en çok şaşırtan şey Suriyelilerin birbirlerine olan kötü muamelesi. Bazı Suriyeliler birbirleri hakkında kötü şekilde konuşuyor. Belki de bu savaşın içimize yerleştirdiği korkudandır. Yani Suriyeliler artık birbirine neredeyse hiç güvenmiyor. Bu da beni üzüyor.

Bizim ülkemizden ayrılarak burada kaygısız bir hayat sürdüğümüzü düşünenler var. Kimse vatanımızdan ayrılıp gurbette olduğumuzu, burada da ikinci gurbete gelerek boşlukta kalmışlık hissi nedeniyle daha fazla gerilim yaşadığımızı düşünmüyor. Fransızlar bazen bize acıma, bazen ise yabani bir gezegenden gelmişiz gözüyle bakıyorlar. Bizimle ilgilenen dernekler bize geri kalmışız ya da teknolojiyle ilgili hiçbir bilmiyormuşuz gibi yaklaşıyor. Her zaman bizi örneğin yangına yol açan bazı saçma şeyler konusunda uyarıyorlar.

Maaş konusuna gelecek olursak; öncelikle bu paraya maaş denemez. Yapılan yalnızca sosyal yardım ve işsiz herkes bu yardımı alabiliyor. Devlet bu parayı, mülteciler en kısa zamanda iş bulabilsin diye veriyor. Çoğunlukla bu yardım, rahat bir hayat sürmeye yetmiyor. Hatta birçok Avrupa ülkesinde asgari geçim düzeyinin altında kalıyorsunuz. Örneğin Fransa'da kişi başı verilen yardım 460 €, aile başı verilen yardım ise 790 €. Ancak buradaki asgari ücret yaklaşık 1100 €.

Devlet tarafından verilen dil eğitimi ise kişinin ancak temel ihtiyaçlarını satın alması, selamlaşması ve selama karşılık vermesine yetiyor.

İşin aslına bakılırsa mülteciler, Avrupa'ya varır varmaz kendisini yalnız, toplum tarafından tecrit edilmiş ve varoluşsal kaygılarla yüz yüze buluyor. Kendisini kaybolmuş, özlem içinde, aciz ve şokta hissediyor. Maddi yaşam kolay değil, sosyal hayat mümkün değil, hakeza dil öğrenimi de zor. Yalnızca resmi evraklar bile o kadar karmaşık ki, göçmenlerin çoğu için bir kafa karışıklığına yol açıyor. Sosyal tecridin sona ermesi, samimi ilişkilerin kurulması ve boşluk duygusunun kaybolması için beklenen süre, bir nevi depresyona sebep oluyor. Bunlara ek olarak bazı mültecilerin kendi ülkelerindeki konaklama ve yaşam şartları, iltica ettikleri ülkedekinden daha iyi durumda."

بعد كل هذا لماذا لم ننجح؟!

Tüm Bunların Ardından Neden Başarılı Olamadık?

د- زكريا ملاحفجي
Zekeriya Melahfeci

كاتب وباحث سوري
Suriyeli Araştırmacı - Yazar

سؤال في منتهى الأهمية لكنه ليس في منتهى السهولة، فبعد كل هذا لماذا لم ننجح؟ ربما لا يكاد فرد فينا إلا ويخطر بباله هذا السؤال بهذه الصيغة أو بصيغ أخرى لماذا لم ننجح؟

كل منّا لديه أجوبة تطول كثيراً، لكن لنوجز، لماذا لم ننجح بعد كل هذه الجهود والتضحيات والأعمال وكل تلك الضريبة الكبيرة التي دُفعت، ورغم ذلك لم ننجح، لن أقف على حجم مكر الخصم، فهذا طبيعي إنه خصم سمته المكر والظلم وإلا لمَ نواجهه أصلاً، لكن الأهم لماذا لم نتغلب عليه، ولم ننجح حتى الآن؟

أولًا: لم ننجح لأن للصراع وإدارته أدوات، من لم يمتلكها لن يمتلك النجاح. نحن نمتلك طاقة كبيرة قادرة على المقاومة وقادرة على التعطيل، لكن ليست قادرة على النجاح وتحقيق النقاط في النجاح والتقدم، لأنها طاقة غير منضبطة وغير منتظمة ومركزة، فالمياه المتدفقة عشوائياً لا تصنع شيئاً في حجر، لكن بالتركيز والضبط تقطع الحجر.

الجموع الشعبية بلا جماعات وأحزاب وتيارات قوية تملك كوادر، ووعي سياسي واستراتيجي لا تستطع أن تشكل ثقلاً في الصراع، مهما كان ثقل الأفراد المتناثرين وإن كنا نفتقد ذلك سابقاً فلماذا لم نصنعه لليوم؟ قيل لرجل أُعطي فأساً لك أربع ساعات لتقطع شجرة فكيف ستعمل، قال ساعتين أجهز فيهما فأسي وبساعتين أخريين سأتمكن من قطع الشجرة بلا كثير تعب، لأن فأسي أصبحت ممتازة.

ثانياً: لن ننجح ونحن نتآكل، ولا نتكامل، ونحن في الصف الواحد نحمل الكثير من التفشيل لبعضنا والعداوات الكثيرة، كان أحمد شوقي يقول أصدقاء السياسة أعداء بعد الرئاسة، لكن نحن أعداء قبل الرئاسة!

لا إكراه على الاختلاف الديني «لا إكراه في الدين «» فمن باب أولى لا إكراه في تباين واختلاف الأفكار والرؤى، لكن على أن يكون اختلاف تكاملي وليس خلاف تآكلي

ثالثًا: من أدبيات إدارة الصراع الحفاظ على الموجود، وإيجاد المفقود ابتداءً من الأنصار والحلفاء إلى الأعداء. هناك حلفاء واضحين وهناك حلفاء متقلبين وهناك غير مكترثين وهناك أعداء. وأبسط وعي سياسي يدفعنا من الحفاظ على الحليف الواضح وكسب المتقلب وغير المكترث بل وكسب من هم في صفوف الخصم أيضاً

لكن حالنا لا يشجع الحلفاء فكيف بالآخرين.

رابعًا: أن نكون محل جذب لأفكارنا وقضيتنا بسلوكنا وأخلاقنا وعدالتنا فلا نشبه الخصم بالظلم مهما قل مستوى الظلم لدينا فهو مرفوض، فمن يناضل من أجل حرية وعدالة ينبغي أن يمنحها، وصحيح لا يوجد تجمع بشري بلا أخطاء، ولكن لا يصح أن يكون بلا عدالة.

منذ متى توقف الجذب لقضيتنا والمتمثلة بازدياد المناصرين وكثرة المنشقين وتواليهم

مهما قلنا إن العالم خذلنا، ولو أنها حقيقة لكن مالم نمتلك أدوات الصراع وأدوات النجاح فلن ننجح، ومالم نكن على سوية كبيرة من الانضباط والتنظيم فمن سيقدّرنا ويعمل معنا ويساعدنا لمصلحتنا ومصلحته، والعواطف وحدها لا تغير واقعاً بل بالتدافع، وعندما نفشل نكون قد حملنا أسباب الفشل المؤدية إليه، ولو حملنا أسباب النجاح لنجحنا، ولكن لا يصلح الناس فوضى لا سُراة لهم.

ولو أراد البشر خلع جبل لفعلوا لكن بتوظيف الطاقات والامكانات توظيفاً مثالياً وبعمل دؤوب مركز وليس بالعاطفة وحدها، العاطفة تثير الحماس للعمل لكنها لا تُنجزه. نحن نعيش في عالم بوصلته المصلحة والمكاسب وقناعته بها لكن كيف سنكون مقنعين ونحن غير منضبطين غير منظّمين غير قادرين على تقدير مصلحتنا والحفاظ عليها. يحاول البعض من الطيبين والأكاديميين نقد المعارضة وهذا جيد، لكن ماذا بعد النقد، وهل أصلحنا أو نصلح ما نراه معوجاً نقدناه.

نحن نعرف مالا نريد لكن لا نعرف ما نريد وكيف نحقق ما نريد. نحن نتقن (لا يمثلني) و(يسقط يسقط) وهي لغة المظاهرة الجماعية ضد خصم واضح وليست لغة الصف الواحد ذو الهدف الواحد ومن هنا بدأنا نتآكل. لم تعجبنا الواجهة الرسمية السياسية والعسكرية لحراكنا لكن هل أنتجنا شيئاً أفضل وأقوى وأرقى. لمَ نحتاج الدول لترتب هياكلنا ولتوحدنا ولتقرر عنا؟ لمَ نحتاج من يجمعنا ومن يقرر عنا أحياناً؟

نحاول أن نبرئ ساحتنا فنلقي باللوم في ساحات الآخرين. لمَ يستغلنا كل المتطرفين من (قسد) إلى (داعش) ليبنوا أحلامهم وأوهامهم فيما بيننا وعلى أرضنا التي دفعنا ثمناً كبيراً لتحريرها، أليس لأنهم وجدوا فوضى يستطيعون البناء وسطها، فمن جرأهم علينا سوى عدم انضباطنا والفوضى التي نعيشها وعدم قدرتنا على بناء تحالفات وشراكات دولية وإقليمية. ليس بالأماني والأمنيات نحقق أهدافنا وإذا فشلنا أو لم ننجح لنسأل أنفسنا لماذا لم ننجح بعد كل هذا الكم الكبير.

يقول أحمد شوقي: وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلابًا

Sorulması son derece önemli ama o kadar da kolay olmayan soru şu: Tüm bunların ardından neden başarılı olamadık? Belki de herkesin aklına bu soru şu ya da bu şekilde gelmiştir, neden başarılı olamadık?

Hepimizin bu soruya uzun uzadıya cevapları olsa da, verilen tüm kurbanlar, gösterilen tüm çabalar ve ödenen tüm bedellere rağmen başarılı olamadık. Bu konuda yalnızca düşmanların oyununun büyüklüğünü söylemekle yetinmeyeceğim; çünkü düşmanın özelliği oyun kurması ve zulümdür. Böyle olmasa düşmanlık söz konusu olmazdı. Fakat daha önemli olan soru şudur: Neden düşmana galip gelemedik, hala neden kazanamadık?

1. Başarılı olamadık çünkü bir çatışmanın ve çatışma yönetiminin araçları vardır. Bu araçlara sahip olamayanlar başarılı da olamayacaktır. Bizler direniş ve etkisizleştirme konusunda büyük bir güce sahibiz. Ancak başarılı olma, başarılı olma yolundaki adımları atma ve ilerleme konusunda yeterli gücümüz yok. Çünkü bu güç disiplinsiz, düzensiz ve odak noktası belirlenmemiş bir güçtür. Zira gelişigüzel akan suların taş üzerinde hiçbir etkisi olmazken, belirli bir noktaya düzenli olarak akan su, taşı deler.

Kadroları, siyasi ve stratejik bir bilinci olmayan, güçlü cemaatleri, partileri ve akımları bulunmayan halk kitleleri, belirli kişilerin nüfuzu olsa da, çatışmada bir ağırlık oluşturamaz. Geçmişte bu yetenekten yoksunsak, bunu bugün neden oluşturamadık? Adamın birine bir ağaç kesmesi için dört saatliğine bir balta vererek nasıl çalışacağını sormuşlar. Adam "İki saat baltamı hazırlar, böylece geri kalan iki saatte kolaylıkla ağacı keserim, çünkü baltam kullanışlı hale gelmiştir" demiş.

2. Birleşmek yerine birbirimize düştüğümüz sürece başarılı olamayacağız. Bizler aynı safta olmamıza rağmen birbirimize köstek olmaya ve birçok düşmanlık beslemeye devam ediyoruz. Ahmet Şevki, "siyasette dost olanlar, iktidarda düşman olur" demiştir. Fakat bizler iktidar olmadan düşman olmuşuz!

Dini anlaşmazlıklarla ilgili zorlama yapılamaz, "dinde zorlama yoktur". Düşünce ve bakış açıları birbirinden farklı olabilir ancak bu farklılıkların ayrıştırıcı değil birleştirici bir yapısı olmalıdır.

3. Çatışma yönetiminin esaslarından biri de var olanı koruma ve destekçiler ile müttefiklerden başlayarak düşmana uzanma yoluyla yitirileni bulmadır. Bazı müttefikler açık ve net, bazıları değişken ve bazıları kayıtsızdır, buna karşılık düşmanlar da vardır. En basit siyasi bilinç dahi bizleri açık müttefiki koruma, değişken ve kayıtsızı ise kazanmaya hatta düşman safında olanları bile kazanmaya sevk etmektedir. Fakat içinde bulunduğumuz durum diğerlerini bırakın, müttefiklerimizi bile cesaretlendirecek cinsten değildir.

4. Yöntemimiz, ahlakımız ve adaletimizle, düşünce ve davamız için cazibe merkezi olmalıyız. Zulmederek düşmana benzememeliyiz. Zulmün en düşük seviyesi bile kabul edilemezdir. Özgürlük ve adalet için mücadele verenlerin, insanlara özgürlük ve adalet sunması gerekir. Hatasız bir insan topluluğu olmadığı doğru olsa da, adaletsiz bir topluluk kabul edilemez.

Kim bilir ne zamandır davamız cazibesini yitirdi. Destekçilerimiz artmıyor, karşı saftan çok fazla ayrılan yok, dünya bizi hayal kırıklığına uğrattı desek de. Bu söz doğru olsa bile çatışma ve başarı araçlarına sahip olmadığımız sürece, başarıya ulaşamayacağız. Üst düzey bir disiplin ve düzene sahip olmadıkça, kim bizi takdir edecek, bizimle çalışacak ve hem bizim hem de kendi çıkarı için bize yardım edecek? Duygular tek başına gerçeği değiştirmemekte, aksine daha da karmaşıklaştırmaktadır. Başarısız olmamız halinde ise bu, başarısızlığa götüren sebeplere sahip olduğumuz anlamına gelecektir. Zira başarıya götürecek sebeplere sahip olsak, başarılı olurduk. Başları bir olmadıkça insanlar kaosa mahkum olacaktır.

İnsanlar isteseler bir dağı bile yerinden sökebilir. Ancak bunu enerji ve kapasitelerini doğru bir şekilde örgütleyerek, yalnızca duygusallıkla değil hamarat bir çalışmayla yapabilirler. Duygusallık çalışma şevkini uyandırsa da, çalışmayı başarıya ulaştırmaz. Bizler pusulası çıkar ve kazanç olan bir dünyada yaşıyoruz. Ancak disiplinli, örgütlü ve çıkarımızı belirleyerek onu korumaktan aciz olduğumuz sürece nasıl kazanacağız? Bazı akademisyenler muhalefeti eleştirmeye çalışıyorlar ki bu iyi bir şeydir. Ancak eleştiri fayda veriyor mu? Kusurlu gördüğümüz şeyi düzelttik mi ya da düzeltiyor muyuz?

Ne istemediğimizi biliyoruz ancak ne istediğimizi ve istediğimizi nasıl gerçekleştireceğimizi bilmiyoruz. "Beni temsil etmiyor", "devrilsin devrilsin" demekte ustayız. Bu, açık bir düşmana karşı kullanılan gösteri dili, ortak bir hedefi olan tek saf halindeki kişilerin dili değil ki buradan da birbirine düşme başlıyor. Halk hareketinin resmi, siyasi ve askeri vitrinini beğenmiyoruz fakat daha iyi, daha güçlü ve daha güzel bir şey ortaya koyduk mu? Neden bizim temel yapımızı düzenlemesi, bizi birleştirmesi ve hakkımızda karar vermesi için başka devletlere ihtiyaç duyuyoruz? Neden bizi bir araya getiren, zaman zaman da adımıza kararlar veren birilerine ihtiyaç duyuyoruz?

Kendi bahçemizi masum görüyor, başkalarının bahçesini suçluyoruz. Neden Suriye Demokratik Güçleri ve DAEŞ gibi radikaller, hayallerini gerçekleştirmek için bizi ve kurtarmak için büyük bedeller ödediğimiz topraklarımızı kullanıyor? Bunun sebebi orta yerine kurulabilecekleri bir kaos bulmaları değil mi? Bize saldırmaya cüret etmelerinin sebebi yaşadığımız disiplinsizlik ve kaos, uluslararası ve bölgesel ittifaklar ve ortaklıklar kuramamamız değil mi? Sadece olmasını dilemek, istenileni gerçekleştirmez. Başarısız olduğumuzda ya da başarıya ulaşamadığımızda kendimize, tüm bu büyük çabalardan sonra neden hala başarılı olamadık sorusunu sormamız gerekir.

Ahmet Şevki şöyle diyor: Temenniyle başarıya ulaşılmaz Dünya mücadeleyle fethedilir

ترامب يقول: حصلنا على النفط في سوريا، فدعوا الآخرين يتقاتلون.

Trump: “Biz Suriye’de petrolü aldık bırakın diğerleri savaşsın” demiş..

إبراهيم قراغول
İbrahim Karagül

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب «حصلنا على النفط في سوريا، فدعوا الآخرين يقاتلون ويحمون الحدود»، وهي العبارة التي لخص بها بشكل مباشر دون أدنى لبس الأفكار التي يحملها الغرب وتاريخه السياسي ونظرته نحو العالم والشرق الأوسط والقيم وهوية القوة التي يحملها وأفكاره حول الإنسان والحرية.

فهذه الكلمات هي أساس كل شيء تقريبا روجوا له أمام للعالم على أنه قيمة يحملونها مثل التحليلات المتعمقة والعبارات المنمقة والأفكار المعقدة والخطابات المبالغ فيها عن الحرية والحقوق الإنسان وتشديدهم على معاني «الإنسانية» وحب الطبيعة.

لا تلقوا بالا لحديث ترامب المجنون فالسلب والنهب هو أساس الفكر السياسي الغربي

إن هذه التصريحات تختزل الحرب في سوريا في بضعة براميل من النفط لأنها تقول «لقد حصلنا على الثورة، ولنترك لهم الصراع على العدل والحرية والديمقراطية»، وهي بمثابة إعلان من جديد يقول إن كل الحسابات والمخططات السياسية والعسكرية وحملات الاستيلاء والحروب الأهلية في المنطقة الممتدة من الخليج العربي إلى البحر الأحمر إنما هي من أجل السلب والنهب والاستعمار الذي لم ينسوا تقاليده حتى الآن.

لا تلقوا بالا لحديث ترامب «المجنون»، فهذا هو أساس الفكر السياسي الغربي، أساس مفهوم الديمقراطية، أساس فكرة الإنسان والحرية، بل إنه فكر حتى من يمكنهم الاعتراض على تصريحات ترامب داخل الولايات المتحدة.

بنيت لندن وباريس ونيويورك وروما على الدماء والآلام

لقد أسست الحضارة الغربية على الاستعمار والسلب والظلم والدماء. فالآلام وآهات الشعوب الأخرى هي الأساس الذي بنيت عليه لندن وباريس ونيويورك وروما. فمنذ موجة الاستعمار والاستيلاء التي حاولوا خداعنا بما بتسميتها «الاكتشافات الجغرافية»، أصبح النهب هو أساس علاقة أوروبا ومن بعدها الولايات المتحدة مع بقية دول العالم.

إن ما نتحدث عنه هو ثراء بني على دماء وأرواح وآلام سكان الهند والهنود الحمر والعالم الإسلامي وأمريكا اللاتينية وأفريقيا. كما أن الكبر والعنصرية والظلم والجشع والسرقة هم أساس نظرة الفكر الغربي للعالم والإنسانية وسائر البشر عموما.

لم يسلم أي شعب من أذاهم

إن نظرتهم إلى سائر البشر مبنية على علاقة السيد بعبيده، ولا تزال عقولهم تعمل كما كانت تعمل إبان حقبة العبودية، وهي العقلية التي يهاجمون بها كل مكان ويحاولون السيطرة على كل شيء ولا يعرفون حدا للعنف.

إن منظومة القيم والحريات والتعددية الثقافية والعيش سويا التي أسستها أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية كانت ترمي للحيلولة دون اندلاع «حرب أهلية أوروبية» جديدة، أي أنها كانت نابعة من الخوف وحسب لا من إيمان راسخ. هذا فضلا عن أنهم تخلوا عن هذه المنظمة خلال بضع سنوات.

لم تسلم أي دولة أو شعب أو مجتمع في العالم من أذاهم والكوارث التي تسببوا بها له.

ارتكبوا المذابح وكأنهم يؤدون شعائر دينهم

إن هذا هو الغرب وأفكاره التي لم تتغير أبدا عندما قتلوا مليون إنسان في العراق وأقاموا جلسات التعذيب في سجن أبو غريب وكأنهم يؤدون شعائر دينهم وقصفوا المدارس والجوامع في أفغانستان ومصوا دم أفريقيا لمئات السنين وأشعلوا فتيل الحرب في سوريا وانهالوا على ثروتها النفطية لا تساوي شيئا وقتلوا مئات الآلاف في أمريكا اللاتينية دون أن تطرف لهم عين ونفذوا مجزرة جماعية في إندونيسيا قتلوا فيها مليون شخص في ليلة واحدة ودمروا فيتنام بالكامل.

إن الغرب يستعمر ويستغل من يطيعه ويدمر من يعصاه. فالفكر والنظام السياسي في الدول الغربية مبني على المذابح، كما أسست الحضارة الغربية على النهب والسرقة.

ولتحقيق هذا الهدف استغلوا كل شيء من دين وثقافة وقيم وحولوه إلى أسلحة. كما صاغوا كل أفكار الديمقراطية والحرية التي روجوا لها في منطقتنا وبلدنا على أسس أمنية وسيادية.

ولهذا يهاجمون تركيا

إن السبب الرئيس لغضبهم على تركيا في السنوات القليلة الماضية هو الكفاح الذي يخوضه شعبنا من أجل الخلاص من هذه العبودية ونظام الوصاية. كما أن سبب دخولهم في تصفية حسابات مع تركيا هو امتلاكها لغة سياسية قوية في المنطقة وقدرة فائقة على بناء نهضة واعتراضها – لهذا السبب – على حملات السلب والنهب التي ينفذونها.

ربما نكون نعيش الآن حقبة تاريخية يتغير فيها هذا النظام وهذا الظلم الدولي للمرة الأولى بعد مئات السنين ليكون ضد الغرب. فقوى جديدة تصعد وتتغير خريطة القوى، ليخسروا الثراء والقوة من بين أيديهم وينفرط عقدهم.

إن العالم يعيش اليوم حملة تصفية حسابات خطيرة للغاية. فهم يفقدون قدرتهم للسيطرة على العالم كما كانوا مسيطرين على مدار مئات السنين. ولأنهم لا يعلمون شيئا عن المشاركة، فإن كل دولة وكل شعب يحاول انتزاع ما ينتمي له.

سيشعلون فتيل حرب كبرى

لكن الحضارات القديمة ستنزعهم هذا الامتياز وستوقف الغرب

والآن سيتحركون بدافع الغضب والكراهية، وسيجربون المزيد من الشرور التي ستؤدي إلى حالات دمار تضر الإنسانية، كما سيشنون هجمات شرسة لكيلا يخسروا الموارد والأسواق وطرق التجارة العالمية.

سيشعلون فتيل حروب كبرى، لكن العالم القديم والحضارات ذات التاريخ العريق ستنزع الغرب هذا الامتياز وستعلم كيف توقفه وتكسر غروره وتجعله يقبل بشروطها.

سنؤسس فكرتنا حول الحرية على ثرواتنا لا على هويتنا السياسية وحسب. ولسنا وحدنا، بل ينبغي للإنسانية جمعاء أن تتبنى لغة سياسية مبنية على شرف الإنسان وتعارض الأفكار الغربية المؤسسة على الاستعمار والعنصرية والسلب والنهب والعبودية وتتبنى العدل والمساواة والمشاركة بين جميع البشر.

نجاة البشرية تكمن في تلجيم الغرب ينبغي لمن في تركيا أن يتخلصوا من شخصية العبودية

إن الطريق الوحيد لنجاة البشرية هو تلجيم الغرب، وإلا فإنهم سيشعلون فتيل حروب استيلاء وسلب ونهب شرسة بسبب تضاؤل الموارد حول العالم ليهددوا البشرية كلها. ليس من السهل تغيير نظام قائم منذ قرون، لكن ليس أمامنا حل غير ذلك...

يجب أولا تحرير عقول من لا يزالون يتحركون داخل تركيا نحو التبعية للغرب ونظام الوصاية الأجنبية. ينبغي أن يتخلصوا من شخصية العبودية هذه. وحتى إن لم يريدوا ذلك، فإن التاريخ بدأ يسير في عكس اتجاهها المعهود، ولهذا فإنهم سيفوتون هذه الفرصة التاريخية.

سيفتنصوكم عند بئر النفط ذلك..

ربما يكون ترامب «مجنونا»، لكن لخص في عبارتين كل أفكار الغرب وهويته وشخصيته. وما دام الوضع كذلك، أي ما دمتم أخذتم النفط، فهذا يعني أنكم تقولون إنهم لا تمتمون بما عدا ذلك.

ولنقل لكم نحن أيضا: سيفتنصوكم عند بئر النفط ذلك، ولن تستطيعوا الصمود هناك! لن تتمكنوا من المحافظة ولو حتى على برميل نفط واحد.

“Biz Suriye’de petrolü aldık bırakın diğerleri savaşsın. Bırakın sınırları başkaları korusun” diyen ABD Başkanı Trump, bu doğrudan ifadesiyle; Batı düşüncesinin, siyasi tarihinin, coğrafya ve dünya algısının, değer ve güç kimliğinin, insan ve özgürlük düşüncesinin kısa, öz, doğrudan riyasız tanımının yaptı.

Derin analizler, süslü cümleler, karmaşık düşünceler, abartılı insan hakları ve özgürlük söylemleri, “insanlık” vurgusu, tabiat sevgisi gibi hemen her şeyin, değer olarak pazarladıkları her şeyin temelinde bu söz var.

BAKMAYIN TUMP’IN “DELİ DELİ” KONUŞMASINA.BATI SİYASİ ANLAYIŞININ TEMELİ YAĞMACILIKTIR..

Suriye savaşını birkaç petrol kuyusuna indirgeyen, “zenginliği aldık, özgürlük, demokrasi, adalet kavgası onlara kalsın” diyen bu söz; Basra Körfezi’nden Kızıldeniz’e kadar bütün askeri ve siyasi hesaplarının, girişimlerin, istilâ ve iç savaşların aslında bir talan için, yağma için, sömürge geleneği için yapıldığının bir kez daha ilanıdır.

Bakmayın Trump’ın “deli deli” konuşmasına, Batılı siyasi anlayışın temeli budur. Demokrasi anlayışının temeli budur. İnsan ve özgürlük düşüncesinin temeli budur. ABD içinde Trump’ın bu sözlerine karşı çakabilecek olanların bile düşüncesi budur.

LONDRA’NIN, PARİS’İN, NEW YORK’UN, ROMA’NIN TEMELLERİ ACIDIR, KANDIR.

Batı medeniyeti sömürge, talan, adaletsizlik, zulüm ve kan üzerine kurulmuştur. Londra’nın, Paris’in, Roma’nın, New York’un temeli acıdır, dünyanın, başka milletlerin ahıdır. ”Coğrafi Keşifler” diye yutturulan sömürge ve istilâ dalgasından bu yana, Avrupa’nın, daha sonra ABD’nin dünyanın geri kalanıyla ilişkilerinin temeli talandır.

Hindistan’ın, Kızılderili’nin, Müslüman dünyanın, Latin Amerika’nın, Afrika’nın kanı, canı, acıları üzerine yükselen bir zenginliktir. Batı düşüncesinin, dünya ve insanlık algısının, kendinden başkasına bakışının temeli kibirdir, ırkçılıktır, zulümdür, açgözlülüktür, hırsızlıktır.

AYİN YAPAR GİBİ KATLİAM YAPTILAR

Irak’ta bir milyon insanı öldürürken de, Ebu Gureyb’de ayin yapar gibi katliam seansları düzenlerken de, Afganistan’da medreseleri, cami cemaatini bombalarken de, yüzlerce yıldır Afrika’nın kanını emerken de, Suriye’de bir savaş icat edip üç kuruşluk petrol kuyusuna konarken de, Latin Amerika’da yüzbinleri gözlerini kırpmadan katlederken de, Endonezya’da bir gecede bir milyon insanın katliamını organize ederken de, Vietnam’da bir ülkenin tamamını imha ederken de, Batı budur.

İtaat edeni sömürür, başkaldıranı yok etmeye çalışır. Batı düşüncesi, siyasi sistemi soykırım üzerine kurulmuştur. Batı medeniyeti hırsızlık ve yağma üzerine kurulmuştur.

Bu amaçla dinleri, kültürleri, değerleri her şeyi kullanmışlar, silaha dönüştürmüşlerdir. Ülkemize, coğrafyamıza dönük bütün demokrasi ve özgürlük paketlerinin tamamı güvenlik ve hükümranlık esası ile formatlanmıştır.

İŞTE TÜRKİYE’YE BU YÜZDEN SALDIRIYORLAR.

Son yıllarda Türkiye’ye yönelik öfkelerinin nedeni de milletimizin bu kölelikten, vesayet sisteminden kurtulma mücadelesidir. Türkiye ile hesaplaşmaya girmelerinin nedeni, ülkemizin coğrafyada güçlü bir siyasi dil ve diriliş inşa edici gücü olması, bu nedenle yağma ve talana “hayır” demesidir.

Belki yüzlerce yıl sonra, ilk kez, bu düzenin, bu küresel adaletsizliğin Batı aleyhine değiştiği bir tarih dilimi yaşıyoruz. Yeni güçler yükseliyor, güç haritası değişiyor, zenginlik ve güç ellerinden kayıp gidiyor, dağılıyor.

Küresel ölçekte çok büyük, çok sarsıcı bir güç hesaplaşması yaşanıyor. Yüzlerce yıllık hâkimiyetleri ellerinden çıkıyor. Paylaşmayı bilmedikleri için her ülke her millet kendisine ait olanı almaya çalışıyor.

BÜYÜK SAVAŞLAR ÇIKARACAKLAR AMA KADİM İNSANLIK BU İMTİYAZI ELLERİNDEN ALACAK, BATI’YI DURDURACAK.

Şimdi öfke ile, nefret ile hareket edecekler. İnsanlık için yıkımlara yol açacak kötülükler deneyecekler. Kaynaklar, pazarlar, ticaret yollarını kaybetmemek için korkunç saldırılar yapacaklar.

Büyük savaşlar çıkaracaklar. Ama eski dünya, kadim insanlık Batı’nın bu imtiyazını elinden alacak. Onu durdurmayı, burnunu sürtmeyi, hizaya sokmayı bilecek.

Sadece siyasi kimlik değil, zenginliklerimiz üzerine de bir özgürlük düşüncesi inşa edeceğiz. Sadece biz değil, bütün insanlık, Batı aklının sömürgeci, ırkçı, yağmacı, kölelik bakışına karşı insan onurunu öne çıkaran, paylaşmayı bilen, adaleti önceleyen bir siyasi dil inşa etmek zorunda.

İNSANLIĞIN KURTULUŞU BATI’YI SINIRLAMAKTADIR. TÜRKİYE’DEKİLER, “KÖLELİK KARAKTERİ”NDEN KURTULUN!

İnsanlığın tek kurtuluşu Batı’yı sınırlamaktadır. Yoksa azalan kaynaklar yüzünden yeryüzünde çok daha korkunç istilâ ve talan savaşları başlatacaklar, bütün insanlığı tehdit edecekler. Yüzlerce yıllık düzeni değiştirmek kolay değil. Ama bundan başka da hiçbir yol yok…

Türkiye’de hâlâ Batı bağımlılığı için, manda ve vesâyet için hareket edenlerin, önce zihinlerini özgürleştirmeleri gerekiyor. O kölelik kimliğinden ve karakterinden kurtulmaları gerekiyor. Kurtulmak istemeseler de, tarih tersine döndü ve onlar bu tarihi ıskalayacaklar.

SİZİ O PETROL KUYUSUNUN BAŞINDA AVLAYACAKLAR…

Trump “deli”dir ama iki cümle ile bütün Batı düşüncesini, kimliğini, karakterini özetledi. Madem öyle, madem siz, “Biz petrolü aldık, gerisi umurumuzda değil” diyorsunuz.

Biz de size şunu söyleyelim: Sizi o petrol kuyusunun başında avlayacaklar. Orada da tutunamayacaksınız! Tek bir petrol kuyusunu bile elinizde tutamayacaksınız.

مشكلة مَن هي وحدة الأراضي السورية واستقرارها ومستقبلها؟

Suriye'nin toprak bütünlüğü, istikrarı ve geleceği kimin sorunu?

ياسين أكطاي
Yasin AKTAY

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

لقد نشأ وضع جديد في سوريا مع انطلاقة عملية نبع السلام، لكن هذا الوضع لم يصل إلى غايته المرجوّة من الاستقرار بعد. في الواقع إنّ من الطبيعي أن لا يتم التوصل إلى استقرار طالما لم يتم التوصل إلى حل دائم هناك. في النهاية كانت العملية التركية ضرورة قصوى وحلًّا عاجلًا للعديد من المشاكل. بكل تأكيد استطاعت هذه العملية تحديد الموازين في سوريا من جديد.

كان هناك أهداف استراتيجية أساسية على المدى الطويل وضعتها تركيا نصب عينيها خلال عمليتها العسكرية.

١-حماية حدودها ضدّ المخاطر والتهديدات التي تواجهها.

٢-تأسيس منطقة آمنة يتحقق من خلالها وضع حدّ لموجات الهجرة القادمة من سوريا نحو تركيا وتحجيمها في الداخل السوري، وتأمين عودة الراغبين من السوريين في تركيا.

٣-حماية وحدة الأراضي السورية، ومنع ضياع الأرضية التي توفر تسليم سوريا لشعبها، والوقوف بوجه التشكيلات التي تهدد السلام الداخلي هناك.

على صعيد آخر، لا يمكننا إلا أن نسأل أولئك الذين تواجدوا فجأة في سوريا وبالمقابل يشككون في شرعية وأحقية العملية العسكرية التركية، التي أطلقتها أصلًا من أجل الدفاع عن حدودها ودرء التهديدات القادمة إليها من هناك؛ نسألهم: بماذا مشغولون أنتم هناك؟

أولئك المتواجدون هناك على الدوام، من هم وما الذي يفعلونه، وماذا يخططون لمستقبل سوريا؟

عندما يتم النظر من خلال تلك الأسئلة، يكون من الجلي الواضح مَن الذي يتواجد في سوريا، وهل يمتلك شرعية لبقائه هناك أم لا. وعندما يتم النظر حقيقة من خلال ذلك، من الضروري أن نقول قبل أي شيء، أن تركيا وحدها ليس إلا؛ من تفكر بالسوريين فحسب، وبوحدة الأراضي السورية، وتقدّم حلًّا يقوم على الإبقاء على سوريا للسوريين فحسب.

لو أردتم أن نستعرضهم واحدًا تلو الآخر

لم يعد للأسد قدرة بعد على إمكانية توحيد جميع صفوف الشعب السوري.

حيث لم يبق هناك مجال للحفاظ على وحدة الأراضي السورية، بالنسبة لشخص قتل وهجّر شعبه، وقام بتدمير أجمل مدن بلده، مع تاريخها وثقافتها، وفتح حربًا على شعبه. لا يمكن أن نتوقع من شخص كهذا لو بقي في السلطة إلا مزيدًا من انعدام الاستقرار والتقسيم وانعدام الأمن، والمجازر الجماعية وانتهاك حقوق الإنسان بأفظع صورها. حتى المناطق التي يسيطر عليها بدعم من روسيا وإيران، لا يمكنه البقاء فيها إلا بأبشع أنظمة الضغط لا شيء آخر.

أما روسيا، فإنها إضافة لكونها شريكًا في الإجرام إلى جانب ديكتاتوري يقتل شعبه؛ فإنها أيضًا لا تملك ذرة إزاء التفكير بوضع السوريين وتوحيدهم، وليس لديها إلا مصالحها الخاصة فقط. إنما تنظر للبلد كمجال لتوسيع نفوذها فيه وإنشاء قواعدها على أرضه، ولا يهمها بعد ذلك كم من الأبرياء سقطوا قتلى دون ذلك، أو لأي مدى كان النظام منتهكًا لحقوق الإنسان.

ايران هي الأخرى تنظر إلى سوريا كساحة من أجل توسيع نفوذها السياسي فقط. حتى ولو صدقنا حكاية جبهة المانعة أو المقاومة ضد الصهيونية، فإن ديمومة انعدام الاستقرار في سوريا لم يجلب للصهيونية إلا عسلًا مصفى لم تكن تحلم به أصلًا.

وإنّ المدنيين الذين قتلهم ولا يزال يقتلهم نظام الأسد المدعوم من إيران، يفوق بمرات عديدة القتلى الفلسطينيين الذين سقطوا على يد إسرائيل، وبينما يتمّ هذا فإنّ الرؤية الصهيونية يتم تطبيقها بحذافيرها على أيديهم أي الإيرانيين. لا خطة ولا أي نية لإيران في الحفاظ على وحدة الشعب السوري ووحدة أراضيه على الإطلاق. وكي لا نسيء الفهم؛ ربما يكون هناك خطة إيرانية في سوريا، إلا أنها مشروطة بأن تكون سوريا دولة شيعية تمامًا بشكل غير إنساني.

أما الولايات المتحدة، فإنها جاءت إلى سوريا زاعمة أن قدومها يهدف إلى القضاء على ديكتاتوري يقتل شعبه، ويستخدم السلاح الكيميائي ضدهم، ويعتبر حارسًا وحاميًا للإرهاب. ولقد اكتسبت بذلك مشروعية دولية في ذلك الوقت. إلا أنها لم تلبث أن وصلت إلى سوريا حتى غيرت خطتها تمامًا وعدلت عنها واضعة الكفاح ضد داعش أولوية لها. ولخوض هكذا كفاح تحالفت مع تنظيم إرهابي آخر «بي يي دي»، وقامت بدعمه حتى تمرّد وتجبر، وهو في الحقيقة ليس سوى ألعوبة تم استخدامه من أجل تقسيم سوريا، وممارسة تطهير عرقي لا يتثنى معه العيش في استقرار على الإطلاق. إذن نحن أمام «ولايات متحدة» يتوسع ملف إجرامها كلما أصرت على البقاء في سوريا. ثقوا ليس هناك خطة ولا رؤية أمريكية نحو مستقبل موحد وآمن وإنساني في سوريا.

ها نعم هناك أيضًا الجامعة العربية ليس من الممكن أن تفهم ما الذي فعلته في سوريا، ومن تدعم أو ضدّ من تقاتل هناك. بل ليس هناك رؤية واضحة يمتلكونها نحو أي سوريا يريدونها. بينما تقوم روسيا وإيران، والولايات المتحدة وألعوبتها أي تنظيم «بي يي دي» بأفاعيلهم في سوريا، فإنّ الجامعة العربية لم تتذكر أنها عربية إلا عندما قامت تركيا بشنّ عملية عسكرية ضدّ تنظيم هو أصلًا يقوم بتطهير عرقي ضدّ العرب.

تذكّر وإنه تذكير يبدو كاستدعاء للذاكرة بعد فقدان طويل للذاكرة. حيث عند إهمال كل التجارب السابقة، يكون التذكر مدعاة للسخرية.

بعد استعراض هذه اللوحة بكلّ تفاصيلها، من الواضح جدًّا أن تركيا هي الدولة الوحيدة التي تقوم على تطوير سياسة تنظر إلى سوريا من خلال وحدتها واستقرارها وأنها ملك للشعب السوري لا لأي أحد آخر.

Barış Pınarı ile birlikte Suriye'de yeni bir durum oluşmuş oldu ancak bu durum henüz tam bir istikrara kavuşmuş değil. Aslında bir bakıma Suriye'de kalıcı bir çözümde karar kılınmasına kadar istikrara kavuşmaması da çok normal. Nihayetinde Türkiye'nin operasyonu da akut hale gelmiş bazı sorunların acil çözümüne dönük bir adım. Ancak bu operasyonun kendisinin Suriye'de dengeleri yeniden belirlemiş olduğu muhakkak.

Türkiye'nin operasyonunun belirlenmiş iki temel bir de uzun vadeli stratejik amacı vardı.

1. Kendi sınırlarını fiilen vaki olan gerçek bir tehdide karşı korumak.

2. Suriye içindeki göç dalgalarının sürekli Türkiye'ye uzanan göç dalgalarını Suriye içinde karşılamak ve bu arada Türkiye'de bulunan Suriyelilerden isteyenlerin kendi ülkelerine dönebilecekleri uygun, güvenli bölgeler oluşturmaktı.

3. Suriye'nin toprak bütünlüğünü korumak, Suriye'yi Suriye halkına bırakacak zeminin kaybolmasını engellemek ve ülkede iç barışı tehdit edecek oluşumları engellemektir.

Türkiye'nin kendi sınırlarını korumak ve kendisine yönelen tehditleri önlemek gibi son derece haklı bir sebeple yaptığı operasyonun haklılığını sorgulayanlara karşı halihazırda Suriye'de bulunanların orada nelerle meşgul olduklarını karşılaştırmalı olarak sormak mukadder hale gelmiştir.

Suriye'de halihazırda kim ne yapıyor ve gelecek için nasıl bir Suriye planı var?

Bu sorular açısından bakıldığında Suriye'de kimin varlığının hangi düzeyde bir meşruiyeti olduğu veya olmadığı da açıkça görülür. Bu manzaradan bakıldığında peşin peşin söylenmesi gereken ilk şey Suriye'de sadece Suriyelileri düşünerek, Suriye'nin toprak bütünlüğünü dert ederek, Suriye'yi sadece Suriyelilere bırakmayı düşünerek bir çözüm önerebilen, pratiğiyle bunu ortaya koyan Türkiye'den başka kimse yok.

Tek tek gidelim isterseniz.

Esed'in bütün Suriye halkını bir arada tutma kabiliyeti kalmamıştır. Kendi halkını katlederek, kendi tarihi, kültürel, güzelim şehirlerini yakıp yıkarak, kendi halkına karşı bir savaş açmış biri olarak Suriye'nin toprak bütünlüğünü koruma şansı kalmamıştır. Bu zalim idareden istikrarsızlık, parçalanma, güvensizlik, katliam, en kaba insan hakkı ihlallerinden başka bir şey sadır olmaz. Halihazırda da Suriye'de düşündüğü Rusya ve İran desteğiyle elinde tutabildiği alanlarda en baskıcı yöntemlerle iktidarını sürdürebilmekten başka bir şey yok.

Rusya'nın kendi halkını katleden bu diktatörü koruyarak onun suç ortağı olmanın ötesinde, Suriye halkını bir bütün olarak düşünme ufku ve niyeti olmadığı gibi Suriye ile ilgili kendi özel çıkarları öneliklidir. Burayı kendi nüfuzunun bir genişleme alanı ve üssü olarak değerlendiriyor ve bu ne kadar masum insanın hayatına, sistematik insan hakkı ihlaline mal olursa olsun umurunda değil.

İran da Suriye'yi sadece kendi siyasi nüfuzunun bir genişleme alanı olarak görüyor. Siyonizme karşı bir cephe olarak görse de Suriye'deki istikrarsızlığın bu şekildeki devamıyla Siyonizme paha biçilmez bir lütufta bulunuyor. İsrail'in katlettiği Filistinli Müslüman sayısından çok daha fazlası desteklediği Esed rejimi tarafından katledildi, katlediliyor ve bunlar olurken aslında Siyonist vizyon en ideal bir biçimde onlar eliyle yürütülmüş oluyor. İran'ın bütün Suriye halkını, toprağını bir bütün olarak bir arada tutabilme ufku, iradesi ve planı yok. Yanlış olmasın planı olabilir ama bu plan, insansızlaşmış ve tamamen Şiileştirilmiş bir Suriye olma şartına bağlıdır.

ABD Suriye'ye kendi halkını katleden ve çocuklara karşı kimyasal silah kullanan, terör örgütlerinin hamisi olarak görülen Esed'i devirmek için geldi. Bunun iyi kötü o günlerde uluslararası bir haklılığı ve meşruiyeti vardı. Ancak Suriye'ye geldikten sonra hedefi bir anda değiştirerek karşısında peydahlanan DAEŞ'le mücadeleye odaklandı. Bu mücadele uğruna Suriye içindeki diğer terör örgütü PYD ile işbirliği yaptı, onu destekledi, şımarttı ve onlar üzerinden sadece Suriye içindeki bölünmeye, bir arada yaşamayı imkansız hale getirebilecek etnik temizlik pratiklerine hizmet etmiş oldu. Suriye'de durdukça suç dosyası daha da fazla kabaran bir ABD var şimdi karşımızda. ABD'nin Suriye'nin geleceğine dair birleştirici, barışçıl, insancıl hiçbir vizyonu ve planı yok.

Bir de Arap Birliği var. Onların Suriye'de ne yaptığını, kimi destekleyip kime karşı olduklarını anlamak mümkün değil. Nasıl bir Suryie vizyonuna sahip oldukları da belli değil. Rusya, İran, ABD ve mahdumları JPG terör örgütü cirit atarken Suriye'nin Araplığını bilmezken, Türkiye Araplara da etnik temizlik uygulamış olan YPG'ye karşı operasyonu başladığında Suriye'nin Arap olduğunu hatırlayıverdi.

Hatırladı hatırlamasına ama uzun bir hafıza kaybından sonraki bir hatırlama gibi. Aradaki bütün yaşanmışlığı yok saymanın sersemliğini yansıtan bir hatırlama.

Bütün bu tablo içinde Suriye'yi, toprak bütünlüğüyle, istikrarıyla ve sadece Suriye halkına ait görerek politika geliştiren tek ülkenin Türkiye olduğu çok net.

اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية | تصدر عن منظمة منبر الشام
2019/11/15 السنة الرابعة ـ العدد 92 YIL 4 - SAYI 92

استنزاف تنظيم «بي واي دي» بعد عملية نبع السلام

Barış Pınarı'dan sonra PYD'nin tükenişi...

حليمة كوكتشة
Halime KÖKÇE
صحفية وكاتبة
Gazeteci - Yazar

انتشر مقال لأيسل توغلوك بتاريخ 29/10/2014 في موقع T24 تحت عنوان عملية السلام بعد كوباني واستنزاف تنظيم بي واي دي. لا يمكن الوصول إلى المقالة من خلال نفس الموقع ، لكن من الممكن قراءة المقال بأكمله من خلال موقع آخر. أنصح اليوم بالعودة إلى ذلك المقال وقراءته مجددا، ولا سيما بعد اضطرار تنظيم واي بي دي للإنسحاب من منطقة طولها 440 كلم وعمقها 30 كلم نتيجة للعملية العسكرية التي نفذتها تركيا في منطقة شرق الفرات ومن بعدها التفاهمات التي توصلت إليها مع الولايات المتحدة وروسيا.

لقد تم تداول تلك الأيام على أنها أيام تقنيات الحرب النفسية التي نشرت فيها اكاذيب حول دعم تركيا لتنظيم داعش الارهابي. استشهد الكاتب توغلوك وقتها بهذه الأكاذيب واستخدمها كدليل على أن "حزب العدالة والتنمية لم يعد شريكا وأنه خرج عن مساره". وذلك لأن من خلال كرت "داعش" أنشأ أكبر مؤامرة ضد العملية. وتضيف أيسل في مقالتها أن الذين يفكرون بمستقبل الدولة في موضوع العملية والقوى العلمانية لم يتحملوا المسؤولية بشكل سريع.

طبعا في ذلك الوقت لقد كُتب الكثير من التعليقات والردود على ذلك المقال، وكُتبت الكثير من المقالات ردا عليه.

آيسل توغلوك التي دعت كل الجماعات والفئات العلمانية إلى توحيد قواتها، وهي الشخصية التي تم نفخها وإبرازها في ذلك الحين كممثل لعصر جديد في الذراع السياسي لتنظيم بي كا كا، وكرئيس مشترك لتنظيم حزب المجتمع الديموقراطي DTP. تم تصوير أيسل توغلوك على أنها شخصية "ليبرالية– معتدلة" يمكن أن تكون لطيفة ومدنية وحنونة في الأوساط العلمانية، وتم تقديمها كبديل عن شخصيات قومية كردية متشددة مثل ليلى زانا، لقد كانت آيسل تبني لبنات التحالف بين حزب الشعب الجمهوري وحزب الشعوب الديموقراطية HDP الموجود اليوم، وذلك من خلال استخدامها لعبارات وخطابات مثل "المخلص والمنقذ والرمز التاريخي مصطفى كمال أتاتورك.

كل أعداء تركيا سواء أكانوا دولا أم منظمات، من الولايات المتحدة وروسيا وحتى نظام الأسد وإيران ومنظمة فيتو (غولان) الإرهابية، كهم قالوا بلسان واحد وبصوت واحد أكذوبة إن "تركيا تدعم داعش ضد الأكراد". لقد كان لذلك الكذب لذلك غمدا جاهزًا أيضًا ؛ لقد أثيرت قضية شاحنات الاستخبارات التركية التي كانت متجهة إلى سوريا، أثيرت بتعاون القوى العلمانية بدعوة من تنظيم غولان وأيسلوتولوك. كان بعض نواب حزب الشعب الجمهوري يعملون على ترويج وإثارة هذه الأكاذيب وكان بعضهم يقدم تصريحات مواد للصحافة الأجنبية بتكرار هذه الأكاذيب تحت سقف البرلمان.

بينما تم عرض هذا الفيلم بالتناوب ، تم طلاء شمال سوريا باللون الأصفر بالتواطؤ بين تنظيمي بي كا كا وداعش. في تلك الأيام ، بدأت تنتشر ادعاءات بأن "حكومة حزب العدالة والتنمية ساعدت داعش وبالتالي الدعوة لضرورة محاكمة الرئيس أردوغان.

***

لقد مرت خمس سنوات على ذلك. لقد نجحت تركيا خلالها من صرف وعكس اللعبة التي كانت تحاك ضدها وضد أمنها وحورتها باتجاه معاكس. فالمنظمة الإرهابية التي كانت تحلم بإقامة دولة لها في شمال سوريا على حدودنا أو عند أقدامنا مباشرة، تبحث الآن عن سادة جدد لها يتبنوها. حاول أحد قادة التنظيم الإرهابي الذي أريد له أن يكون ممثلًا عن طريق إعطاء انطباع عن قائد، يجري في وقت واحد محادثات مع الأسد، وروسيا، والولايات المتحدة الأمريكية، وفرنسا، وألمانيا، وغيرها من الدول والاستخبارات غير المعروفة، ويقدم لهم مقترحات وتعريفات جديدة وجذابة لأصحابها الجدد.

لكنها انتهت الآن. لقد دحرت تركيا تنظيم PYD الى عمق لن يتمكن من خلاله من تهديد أمن الحدود التركية. أما البقية الباقية من هناك ، فلتقع مسؤولية التفكير بها والتعامل معها على عاتق النظام وروسيا. طبعا هذا إذا موضوع وحدة الأراضي السورية بالفعل ليس مجرد هم لتركيا وحدها، أي أنه إذا كنا جدلا سنفترض أن هناك دولا أخرى يقلقها تقسيم سوريا.

بالنسبة للذين كانوا يستبشرون قبل خمس سنوات باستنزاف وهلاك "حزب العدالة والتنمية بعد عملية كوباني– عين العرب فإن الأمور لا تبدو على ما يرام ولم تعد مبشرة. تركيا، منذ البداية قدمت اقتراحا بضرورة إنشاء منطقة آمنة في شمال سوريا. لقد أراد من ذلك أن لا يضطرالشعب السوري لمغادرة البلاد، أرادت أن يتم إنشاء منطقة آمنة تحت رعاية الأمم المتحدة تمكن الناس من البقاء هنا مؤقتًا. لو كان من الممكن القيام بذلك وإنشاء المنطقة الآمنة منذ البداية، لما سعت تنظيمات مثل بي كا كا و "داعش" إلى إنشاء مناطق سيادة لهم؛ ولما تحولت الأحداث إلى حرب أهلية ولما طال أمد الحرب كل هذه لاسنين.

كلما ازدادت تركيا قوة في الميدان وعلى طاولة المفاوضات كلما اقترب موعد الحل والاستقرار في سوريا.

Aysel Tuğluk imzası ile 29 Ekim 2014 tarihinde "Kobani'den sonra çözüm süreci ve AKP'nin tükenişi" başlıklı bir yazı yayınlanmıştı T24 sitesinde. Yazıya aynı siteden erişim yok ama başka bir siteden tamamını okumak mümkün. Türkiye'nin Fırat'ın doğusuna gerçekleştirdiği harekat ve ardından ABD ve Rusya ile varılan mutabakatlar neticesinde PYD'nin 440 km genişlik ve 30 km derinlikteki hattan çekilmek zorunda kaldığı bugün, dönüp o yazıyı bir daha okumanızı öneririm.

Türkiye'nin DEAŞ'ı desteklediği yalanının psikolojik harp taktiği olarak dolaşıma sokulduğu günlerdi. Tuğluk bu yalanı delil göstererek "AKP kesin bir şekilde partner olmaktan çıkmıştır. Zira IŞİD kartı ile sürece karşı en büyük komployu kurdu. Bu açıdan süreç konusunda devletin geleceğini düşünenler ve seküler güçler hızla sorumluluk almalıdır" diyordu malum yazıda.

Vaktiyle söz konusu yazı üzerine çok yorum yapılmış, çok yazı yazılmıştı. Seküler kesimleri güçlerini birleştirmeye çağıran Aysel Tuğluk, Eşbaşkanı olduğu DTP ile birlikte PKK'nın siyasi ayağında yeni bir dönemin temsilcisi olarak pohpohlanıyordu. Leyla Zana gibi katı Kürt milliyetçisi figürlere karşı laik kesime sevimli gelebilecek "liberal, ılımlı" biri olarak lanse ediliyor, o da "Kurtarıcı motif, tarihsel imge Mustafa Kemal ve onun tarihsel eylemselliğinin büyüklüğü kendisini gösterdi ve gösterecek" gibi ifadelerle bugün CHP ve HDP arasındaki ittifakın taşlarını örüyordu.

ABD'sinden Rusya'sına, İran'ından Esed'ine, FETÖ'sünden PKK'sına Türkiye düşmanı ne kadar mahfil, örgüt, devlet varsa hepsinin hep bir ağızdan "Türkiye Kürtlere karşı DEAŞ'ı destekliyor" yalanını söylüyordu. Yalana kılıf da hazırdı; FETÖ ve Tuğluk'un çağrı yaptığı seküler güçlerin iş birliğiyle MİT tırları kumpası devreye sokulmuştu. Kimi CHP'li vekiller kumpasa kuryelik yapıyor kimisi de Meclis çatısı altında bu yalanı tekrarlamak suretiyle yabancı basına da malzeme sağlıyordu.

Bu film döndürüle döndürüle gösterilirken Suriye'nin kuzeyi, PKK ve DEAŞ arasındaki danışıklı dövüş ile sarı renge boyandı. Yine o günlerde sonra "AK Parti hükümetinin DEAŞ'a yardım ettiği ve bu yüzden Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın yargılanması gerektiği" iddiası dillendirilmeye başlandı.

***

Aradan 5 yıl geçti. Türkiye kendine karşı oynanan bu oyunu tersine çevirmeyi başardı. Suriye'nin kuzeyinde, hemen ayağımızın dibinde devlet kurma hayaline kapılan terör örgütü şimdilerde kendine yeni efendiler arıyor. Komutan süsü verilerek aktörleştirilmeye çalışılan terör örgütü yöneticisi biri, aynı anda Esed, Rusya, ABD, Fransa, Almanya ve daha bilmediğimiz kim bilir hangi ülke ve istihbarat örgütü ile görüşmeler yapıyor. Yeni sahipleri için yeni ve cazip tarifeler sunuyor.

Ama o iş bitti artık. Türkiye sınır güvenliğini tehdit etmeyecek bir derinliğe kadar sürdü PYD'yi. Oradan gerisini rejim ve Rusya düşünsün. Suriye'nin toprak bütünlüğü sadece Türkiye'nin derdi değilse tabii.

Beş sene önce "Kobani'den sonra AK Parti'nin tükenişi" diye kendi kendine müjde verenler için bugün işler pek iyi gitmiyor olmalı. Türkiye, en başından beri Suriye'nin kuzeyinde bir güvenli bölge kurulsun teklifini dile getirdi. İstedi ki Suriye halkı ülkesini terk etmek zorunda kalmasın, burada BM gözetiminde bir güvenli bölge oluşturulsun ve insanlar geçici olarak burada kalabilsin. Bu en başında yapılabilseydi ne PKK ve DEAŞ kendileri için egemenlik alanları oluşturmaya kalkabilirdi, ne olaylar iç savaşa dönüşür, ne de bu kadar uzun sürerdi.

Türkiye sahada ve masada güçlendikçe Suriye'de istikrar ve çözüm daha yakın.