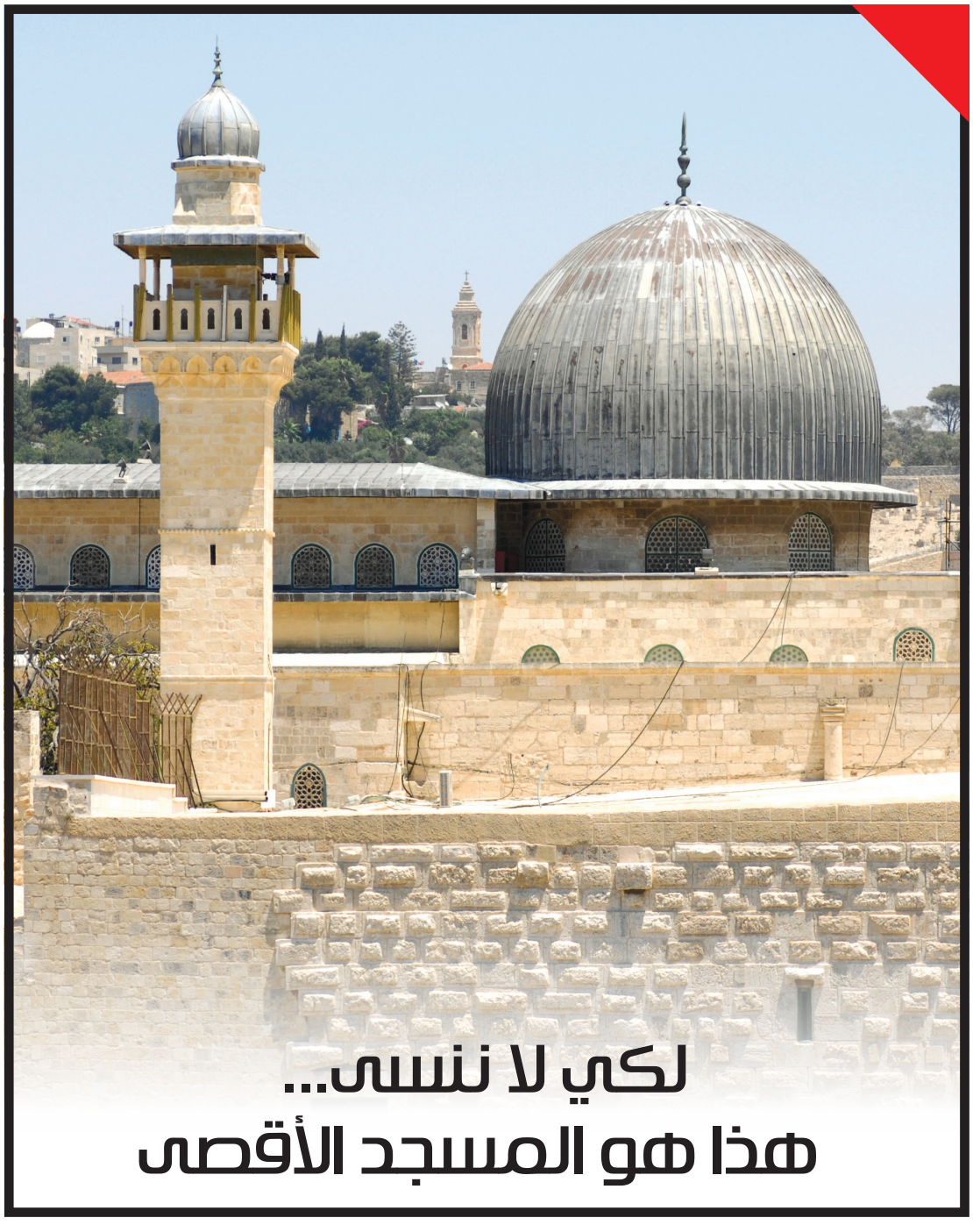
اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام ||

إسراك israk

السنة الثانية ـ العدد 37 | 2017/8/1 | YIL 2 - SAYI 37



تركيا تواجه النفاق وقلة الأخلاق الغربية — جمال قارصلي — 10

إدلب المرحلة الحرجة في الصراع على سوريا — أحمد قاسم — 19

عبد الباسط الساروت — سمير عبد الباقي — 20

الإعلام السوري المعارض — صبحي دسوقي — 02

حقيقة القدس — كمال اوزتورك — 23

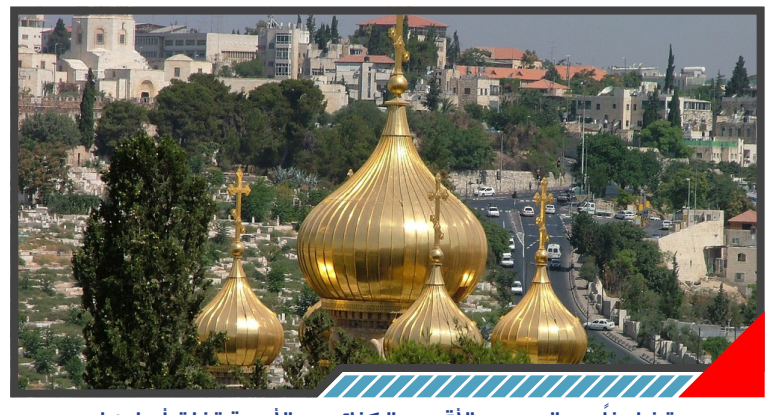
حروب الاستراتيجيات — محمد علي أمين أوغلو — 24

أردوغان يدعو لوحدة المسلمين ضد محاولة إسرائيل سلب الأقصى

Erdoğan İsrail'in Mescid-i Aksa'yı Yağmalama Girişimi Karşısında Müslümanları Birleşmeye Çağırdı

قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، إن ما تقوم به إسرائيل حالياً هو محاولة لأخذ المسجد الأقصى من أيدي المسلمين.وشدد أردوغان على أنه غير مقبول أبداً التعامل مع المسلمين المتوجهين لأداء عباداتهم في المسجد الأقصى كإرهابيين، معرباً عن إدانته الشديدة لموقف إسرائيل.

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, İsrail'in halihazırdaki girişimlerinin Mescid-i Aksa'yı Müslümanların elinden almayı amaçladığını söyledi. Mescid-i Aksa'ya ibadetlerini yerine getirmek için giden Müslümanlara terörist muamelesi yapılmasının kabul edilemez olduğunu belirten Erdoğan, İsrail'in tavrının sert biçimde kınadı.



تضامناً مع المسجد الأقصى الكنائس والأديرة تغلق أبوابها

Kilise ve Manastırlar Mescid-i Aksa'ya Destek İçin Kapılarını Kapadı

المطران عطا الله حنا يأمر بإغلاق كافة الكنائس والأديرة في مدينة القدس ويطلب من جميع الأخوات والإخوة المسيحيين التوجه إلى المسجد الأقصى للصلاة هناك مع إخوتهم المسلمين.

Piskopos Atallah Hana, Kudüs kentindeki tüm kilise ve manastırların kapatılması emrini verirken, Müslüman kardeşleriyle birlikte ibadet etmek için tüm Hristiyanları Mescid-i Aksa'ya davet etti.

مظاهرات متضامنة مع المسجد الأقصى ومناهضة لإسرائيل تعم تركيا

Türkiye Genelinde Mescid-i Aksa'ya Destek ve İsrail'i Kınama Amaçlı Gösteriler Yapıldı

مظاهرات في تركيا متضامنة مع المسجد الأقصى ، ومناهضة لإسرائيل وانتهاكاتها ضد المسجد المبارك، شارك فيها مئات الآلاف من المواطنين الأتراك.

Türkiye genelinde Mescid-i Aksa'ya destek olma ve İsrail'i ve Mescid-i Aksa'ya saldırılarını kınama amaçlı yapılan gösterilerde, yüzbinlerce Türk vatandaşı bir araya geldi.

كلمة العدد
Başyazı

الإعلام السوري المعارض
Suriye Muhalif Medyası

صبحي دسوقي Subhi Dusuki

يعيش الإعلام السوري المعارض أزمةَ خطابٍ، تعكس مأزق الثورة السورية ومعاناتها، في ظل وجود معارضةٍ تستميت في حبها المناصبَ وحب الظهور، ولم تتمكن المعارضة من الوصول إلى طهر الثورة، وإبراز نقائها للعالم المتعامي.

لقد عمل النظام الديكتاتوري الأسدي على صنع إعلام مفصّل على قياس رغباته وغاياته، ومَّده بما يلزم لينجح في تأدية دوره –أبواقاً وطبولاً– وليسّبح بحمده وليمجد ذكره، وسخَّر النظام كل الإمكانات اللازمة لدعم الإعلام من صحافة وإذاعة وتلفزة، وعيَّن القائمين عليها من «جماعته»، ووصل جَّلهم إلى السلطة الرابعة بترشيحات أو تزكيات من قِبل أجهزة المخابرات، وكان المستفيد الأكثر منهم من يجاهر بولائه، وبتقديس القائد وبالإشادة بدوره في حماية الوطن، وتلميع صورته كقائد للمقاومة والممانعة، واستبدل النظام بالمبدعين أبواقًا تصفق له وتحمد «إنجازاته»، وكان معظم المسؤولين عن الإعلام من خدم العائلة الحاكمة المخلصين، حتى لو كانوا لا يفقهون بالإعلام ودوره شيئاً، لأن هناك الكثير من المتسلقين والمنتفعين والمرتزقة الذين كانوا يساندون المسؤول ويكتبون باسمه، كي يستمروا في مناصبهم «تقديراً» لما قدموه من تسخير قدراتهم ومؤسساتهم لخدمة النظام وتلميع صوره.

في المقابل، لم يختلف إعلام المعارضة عن إعلام النظام المجرم اختلافاً كثيراً، إذ اقتدت المعارضة بأساليب النظام وأدواته، وكادت تتفوق عليه –أو تفوقت– في بحثها عن أقدر الناس على تلميع صورتها والإشادة بإنجازاتها الخلّبية المزيّفة، وقد فشلت المعارضة في إيجاد دائرة إعلامية متخصصة بنشر الخبر السوري ومعاناة السوريين احترافيًا؛ وفشلت في إيجاد إذاعة احترافية وقناة تلفزيونية –واحدة على الأقل– قادرة على إيصال أهداف الثورة وآلام شعبنا إلى العالم، وأثبتوا من خلال موقفهم أن العمل الإعلامي الاحترافي آخر اهتماماتهم، وقاموا بإبعاد المثقفين وتسوير كيانهم بجمهرة من ذوي القربى والمؤيدين والمصفقين.

ولم تقف أجهزة الإعلام مكتوفة اليدين، في ظل سعي عدد من المثقفين والإعلاميين لتأدية دورهم في خدمة الثورة، بل سعت إلى محاربتهم وإقصائهم والتضييق عليهم؛ فذهبت محاولاتهم سدى لعدم وجود تمويل مادي يضمن لهم الاستمرارية.

وكأن ما حدث –ويحدث– من ويلات وآلام أحاطت بالشعب السوري، من تدمير للمدن وقتل الشعب المطالب بحريته وتهجيره، لم يكن كافياً كي يدفع المعارضة إلى البحث عن وسائل، توصل صوت الشعب المغلوب إلى العالم، حيث اكتفت ببذل الجهد لاحتفاظها بالمناصب والمكاسب التي تجنيها على حساب دماء السوريين.

لقد ساندت المعارضة النظامَ المجرم –من حيث تدري ولا تدري– في سعيه لإطالة زمن معاناة السوريين، بانشغالها بهمومها المتركزة على استمرارها في السلطة، لا يهمها إلا أن تنعم بالخيرات، وتستوطن الفنادق، وتعيش في رخاء غير عابئة بالجحيم الذي يعيشه السوريون.

ويحضرني هنا مثال عن أحد المتنفذين بالمعارضة، وقد دعا لحضور مؤتمر «إعلامي»، في واحد من أفخم فنادق إسطنبول، وقُدّرت كلفته بأكثر من مئة ألف دولار، والمفارقة الملفتة هي عدم دعوة أي إعلامي سوري، حيث اقتصر الحضور على أقربائه وأصدقائه والمقربين، وبعض القنوات التلفزيونية التي يضمن له حضورها استمراريةَ الظهور عليها.

Suriye muhalif medyası, mevki sevdalısı ve şovmenlik düşkünü bir muhalefetin varlığıyla çıkmaza girmiş olan Suriye devriminin ve yaşadığı sıkıntıların darboğazının bir yansıma olan, ifade kriziyle karşı karşıyadır. Muhalefet devrimin temizliğine ulaşmayı ve devrimin saflığını suskun dünyaya göstermeyi başaramamıştır.

Diktatör Esed rejimi, kendi arzu ve hedeflerine göre parçalanmış bir medya vücuda getirmek istemiş, bunun için de istendiğinde çalınan ve kendisine övgüler düzen bir trompet gibi kullanabilmek için medyaya gerekli araçları sağlamıştır. Yine rejim, medyayı desteklemek için gazete, radyo ve televizyon gibi tüm imkanları seferber etmiş, etrafındaki kişileri bunların başına tayin etmiş, idarecilerini ise istihbarat teşkilatı sayesinde seçmiştir. Bu makamlardan en çok istifade edenler ise, rejimi en çok öven, ülkeyi korumada rejimin liderini en çok takdis eden ve ülkeyi savunan bir lider imajını cilalayanlar olmuştur. Rejim, becerikli kişileri kendisine methiyeler düzen ve başarılarını öve öve bitiremeyen kişilerle değiştirmiştir. Nitekim medya sorumlularının çoğu, hakim hanedanın mensubu kişilerden müteşekkil olmuşsa da, bu kişiler medyadan ve medyanın oynadığı rolden hiçbir şey anlamayan insanlardır. Zira bu yetkili kişilerin etrafında, onların adına yazıp çizen çok sayıda fırsatçı, çıkarcı ve satılmış kişi bulunmaktadır. Bu kişiler, yalnızca rejime hizmet etmek ve imajını güzel göstermek suretiyle makamlarını korumayı ve yaptıkları nedeniyle takdir edilmeyi amaçlamaktadırlar. Muhalefet medyası da rejimin medyasından geri kalmamış, rejimin metotlarını taklit etmiştir. Hatta kendi imajını cilalama ve hayali başarılarını övmede rejimden daha da ileri gitmiştir. Muhalefet, Suriye'yle ilgili haberleri ve Suriyelilerin sıkıntılarını profesyonel olarak yansıtacak uzman bir medya departmanı kurmada, yine devrimin hedeflerini ve halkımızın acılarını dünyaya duyurabilecek profesyonel bir radyo ya da televizyon kanalı tesis etmede başarısız olmuştur. Ortaya koydukları faaliyetleri ise, profesyonel medya etkinliğinin kendileri için son derece önemsiz olduğunu göstermektedir. Nitekim muhalefet, eğitimli kişileri etrafından uzaklaştırarak kendisini, kendisi gibi düşünen ve kendisini destekleyerek sürekli alkış tutan insanlar kitlesiyle çevrelemiştir.

Bazı aydınların ve gazetecilerin devrime hizmet etmede kendilerinin rolünü yerine getirmeye çalıştığını gördüğünde ise muhalefet, eli kolu bağlı durmayarak bu kişilerle savaşmaya, onları dışlamaya ve sıkıştırmaya başlamış, böylece bu kişilerin çabaları kendilerine süreklilik sağlayacak finansmana sahip olmadıklarından, boşa gitmiştir.

Suriye halkı şehirlerin yıkılması, özgürlük isteyen halkın katledilmesi ve tehciri gibi zorluklarla kuşatılmışken, muhalefet halkın sesini dünyaya duyuracak vasıtaları bulma çabası gütmedi. Bilakis sahip olduğu mevkileri ve Suriyelilerin kanına karşılık elde edeceği kazançları muhafazaya gayret gösterdi. Muhalefet, Suriyelilerin çektiği acıların süresini uzatma konusunda katil rejime destek olmuştur. Muhalefet sahip olduğu otoriteyi kaybetmemeye, yapılan hayırlardan yararlanmayı, otellerde yaşamayı, Suriyelilerin içinde bulunduğu cehennemin yükünden uzak bir refahı sürdürmeye çabalamıştır.

Bu noktada aklıma, muhalefet içerisinde faaliyet gösteren bir kişinin İstanbul'daki en görkemli otellerden birinde yapılacak konferansa davet göndermesi geliyor. Masraflarının tutarı yüz bin dolardan fazla olan bu konferansa ise, hiçbir Suriyeli gazeteciyi çağırmamış, yalnızca akrabalarını, arkadaşlarını, yandaşlarını ve sürekli boy gösterebilmesi için çeşitli televizyon kanallarını davet etmişti.

الطيب أردوغان :»المسلمون بحاجة للوحدة لا للخلاف...
Erdoğan: Müslümanlar Ayrılığa Değil Birliğe Muhtaçtır

قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان قبيل مغادرته السعودية إن «العالم الإسلامي ليس في حاجة إلى مزيد من الانقسام، وإن أزمة قطر لا تفيد أحداً سوى الجهات المعادية التي تريد السيطرة على المنطقة».

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Suudi Arabistan'dan ayrılmadan önce yaptığı açıklamada "İslam aleminin daha fazla ayrışmaya ihtiyacı yoktur. Katar krizi, yalnızca bölgede egemen olmak isteyen mihraklara fayda sağlamaktadır" ifadelerini kullandı.

أردوغان يلتقي الملك سلمان ويدعو الرياض لحل أزمة الخليج
Erdoğan Kral Selman'la Buluştu, Riyad'a Körfez Krizini Çözme Çağrısı Yaptı

ذكرت الوكالة السعودية الرسمية للأنباء أن جلسة المباحثات بين الملك سلمان والرئيس التركي أردوغان جرى فيها «استعراض العلاقات بين البلدين الشقيقين، وبحث تطورات الأوضاع في المنطقة، والجهود المبذولة في سبيل مكافحة الإرهاب ومصادر تمويله».

Suudi Arabistan Resmi Haber Ajansı (SPA), Kral Selman ve Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan arasında gerçekleşen görüşmeler esnasında, "iki dost ülke arasındaki ilişkilerin ele alındığını, bölgedeki gelişmelerin, terörle ve finansman kaynaklarıyla mücadele konusundaki çabaların masaya yatırıldığını" açıkladı.

كالن: أردوغان بحث خلال جولته الخليجية تطورات سوريا والعراق
Kalın: Erdoğan Körfez Gezisinde Suriye ve Irak'taki Gelişmeleri Ele Aldı

أفاد المتحدث باسم الرئاسة التركية «إبراهيم كالن» بأنّ الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، بحث مع القادة الخليجيين بالإضافة إلى الأزمة الخليجية الراهنة، ملفي سوريا والعراق، وعدد من القضايا المحلية الأخرى.

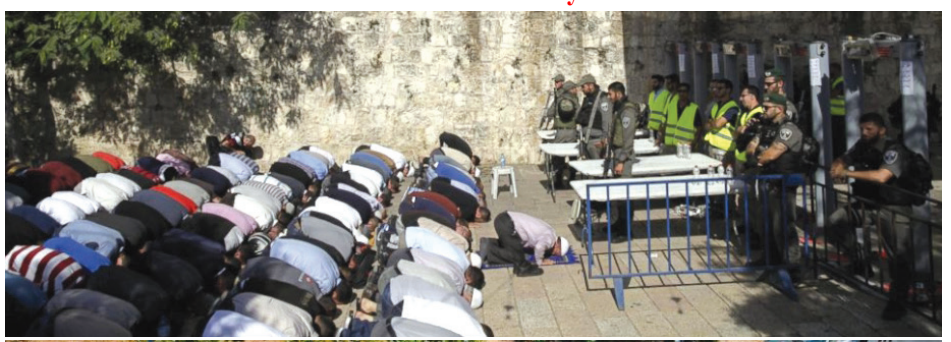
Türkiye Cumhurbaşkanlığı Sözcüsü İbrahim Kalın, Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın Körfez liderleriyle halihazırdaki Körfez krizini, Suriye ve Irak meselelerini ve başka birçok bölgesel konuyu incelediklerini dile getirdi.

شهداء وجرحى من أجل المسجد الأقصى.
Mescid-i Aksa İçin Yaralandı ve Şehit Oldular

استشهد أربعة فلسطينيين وأُصيب ٤٦ فلسطينياً في مدينة القدس المحتلة ومناطق متفرقة من الضفة الغربية، خلال قمع جيش الاحتلال لفعاليات فلسطينية تضامنية مع المسجد الأقصى ، منذ اندلاع المواجهات في ١٤ يوليو/تموز

14 Temmuz'dan başlayan çatışmaların ardından, Mescid-i Aksa'ya destek amaçlı etkinlikler düzenleyen Filistinlilere yönelik İsrail ordusunun yaptığı sert müdahaleler sonucu işgal altındaki Kudüs şehrinde ve Batı Şeria'nın çeşitli bölgelerinde dört Filistinli şehit olurken, 46 Filistinli ise yaralandı.

الفلسطينيون يؤدون صلواتهم في الشوارع المؤدية للمسجد الأقصى.
Filistinliler Namazlarını Mescid-i Aksa'ya Giden Yollarda Kıldı



واصل الفلسطينيون لليوم التاسع أداء صلواتهم في الشوارع رفضا للبوابات الإلكترونية والحواجز المنتشرة في كل مكان في البلدة القديمة.

Filistinliler dokuzuncu gününde, şehrin eski bölgelerinde kurulan elektronik kapılar ve barikatlara karşı çıkarak, namazlarını sokaklarda kıldı.

معركة «حزب الله» في عرسال تجبر مئات اللاجئين السوريين على النزوح من مخيماتهم
Hizbullah'ın Arsal Harekatı Yüzlerce Suriyeli Mülteciyi Mülteci Kamplarından Çıkmaya Zorladı

قال مصدر أمني لبناني، إن نحو ٣٥٠ لاجئاً سورياً نزحوا من جرود (محيط) بلدة عرسال اللبنانية المحاذية للحدود السورية، وذلك مع استمرار المعارك بين ميليشيا «حزب الله» ومسلحين في الجرود.

Lübnanlı bir emniyet kaynağı, Suriye sınırına paralel uzanan Arsal kenti çevresinde yaşayan yaklaşık 350 Suriyeli mültecinin, Hizbullah milisleri ve silahlı güçler arasında yaşanan çatışmalar nedeniyle bölgeyi terk ettiğini aktardı.

رايتس ووتش تكشف عن معلومات جديدة حول مقتل لاجئين سوريين في لبنان
HRW Lübnan'da Öldürülen Suriyeli Mültecilerle İlgili Yeni Bilgileri Ortaya Çıkardı

جددت منظمة «هيومن رايتس ووتش» مطالبتها الحكومة اللبنانية بإجراء تحقيق شامل ومستقل على خلفية مقتل لاجئين سوريين في معتقلات الجيش اللبناني، بعد أن شنت ميليشيات حزب الله ووحدات من الجيش اللبناني، عمليات دهم واعتقال ضد مخيمات اللاجئين السوريين في بلدة عرسال اللبنانية، واستشهد على إثرها ١٩ شخصاً جراء التعذيب، وتواردت أنباء عن استشهاد ١٠ آخرين، فيما ناهز عدد المعتقلين نتيجة تلك الحملات ٣٥٠ لاجئاً.

İnsan Hakları İzleme Örgütü (HRW), Lübnan hükümetine yönelik yaptığı Lübnan askeri hapishanelerinde yaşamını yitiren Suriyeli mültecilere yönelik kapsamlı ve bağımsız bir soruşturma yürütülmesi talebini yineledi. Hizbullah mensupları ve Lübnan ordu birlikleri Lübnan'da bulunan Arsal kenti mülteci kamplarına baskın yapmış, saldırı nedeniyle işkence sonucu 19 kişi yaşamını yitirmişti. Bunun dışında 10 kişinin daha şehit olduğuna yönelik haberler gelirken, toplamda 350 mülteci saldırı sonucunda tutuklanmıştı.

اتفاق الجنوب ينسحب على الغوطة الشرقية.. جوبر خارج المعادلة
Güney Anlaşması Doğu Guta'ya Da Uygulanacak… Caber Denklemin Dışında

إعلان مفاجئ صدر من وزارة الدفاع الروسية، حول اتفاق منطقة "تخفيف توتر" في الغوطة الشرقية مع فصائل المعارضة السورية، بوساطة مصرية. اتفاق الغوطة امتدادٌ لاتفاق وقف إطلاق النار في جنوب سوريا الذي تمّ التوصل إليه، في ٧ تموز الجاري، بتوافق روسي أمريكي أردني، وينص على إقامة منطقة "تخفيف توتر" في درعا والقنيطرة.

Rusya Dışişleri Bakanı'ndan yapılan sürpriz bir açıklamada, Mısır'ın arabuluculuğuyla Suriyeli muhalif gruplarla Doğu Guta'daki "gerilimin azaltılması" amaçlanan bölgeye dair bir anlaşma yapıldığı ifade edildi. Guta anlaşması, Rusya, ABD ve Ürdün'ün onayıyla 7 Temmuz'da imzalanan ve Dera ve Kuneytra'da gerilimin azaltılması amaçlanan bir bölge oluşturacak, Suriye'nin güneyini kapsayan ateşkes anlaşmasının bir devamı addediliyor.

israk الإخراج والتنفيذ: عبدالناصر سويلمي
إشراق رئيس التحرير: صبحي دسوقي

Yayın Türü	Yerel Süreli	الكتّاب	
Şafak Radyo Televizyon İletişim A.Ş.	Adına İmtiyaz Sahibi İdris TEKİN	Yazarlar	محمد علي أمين أوغلو عمر فاروق قاوونجي كمال اوزتورك سمير عبد الباقي أحمد قاسم صبحي دسوقي
Genel Koordinatör	Mehmet Fatih EMİNOĞLU	Mehmet Ali Eminoğlu Ömer Faruk Kavuncu Kamel Öztürk Semir Abdulbaki Ahmad Qasim Subhi Dusuki	
Yayın yönetmeni	Subhi Dusuki		
Sayfa Editörü	Abdulnasser Suoilmi		

YÖNETİM YERİ
Karagöz Cad. Mazıcı Çık.
No: 6 Şahinbey / Gazıantep
BASKI yeri
ICEBERG AJANSI

Tel: 03422203939 - 05053717705
İncilipınar Mh. Sabahat Göğüş Cd.
Anadolu İş Mrk. (Hayri Eşkin Ustü)
K:5 N:31 Şehitkamil / GAZİANTEP

www.israkgazetesi.com
israkgazetesi@gmail.com

اللاجئين السوريين في تركيا بين الاشتكاليات الاجتماعية والتحريض السياسي

محمد زاهد جول
كاتب ومحلل سياسي تركي – رئيس بيت الإعلاميين العرب في تركيا

لا يمكن تصور دخول أكثر من ثلاثة ملايين سوري على المجتمع التركي بصورة لاجئين بلا مال ولا عمل ومعظمهم نساء وأطفال وكبار السن ومحتاجين دون وقوع مشاكل اجتماعية بين السوريين أنفسهم أولاً، وبين السوريين والمجتمع التركي ثانياً، بالرغم من أن الشعب التركي كان أكثر استعدادا لاستقبال اللاجئين إلى تركيا من باقي شعوب العالم، لأنهم فارين من القتل والموت والاغتصاب والمذابح والمجازر والأسلحة الكيماوية والبراميل المتفجرة والتهجير الطائفي وغيرها، وبالرغم من إيواء قسم كبير منهم في مخيمات اللاجئين على الحدود التركية السورية في البداية، فإن الكثيرين منهم انتشروا في معظم المدن التركية في أوقات لاحقة، وبالرغم من تقديم الحكومة التركية ومنظمات المجتمع المدني والجمعيات الخيرية التركية كافة المساعدات اللازمة في الايواء والغذاء والدواء، بكلفة زادت على عشرين مليار دولار ، تحملتها تركيا وحدها دون منة على أحد، ومع استمرار الأزمة السورية لسنوات دخل قسم من اللاجئين السوريين في الحياة الاجتماعية والاقتصادية بدرجة أكبر، وأسسوا الشركات في عالم التجارة والأعمال والمهن التي يتقنونها، وهذا أمر شجعته الحكومة التركية كما شجعت اخراطهم في الحياة التعليمية والتربوية والأكاديمية، فلم تُقصر الحكومة التركية بحقهم شيئاً، وكانت تستمع لمطالبهم وشكاواهم باستمرار، بشهادة كل المنظمات الإنسانية العربية والاسلامية والعالمية، وجاء الشكر والثناء على دور تركيا في إيواء اللاجئين السوريين من كل الدول الغربية والعالمية.

وكانت الحكومة التركية ومنذ السنة الأولى للأزمة تستمع لبعض الأصوات المطالبة بعدم استقبالهم، وبالتحريض على طردهم، وبالأخص من زعيم المعارضة التركية كلجدار أغلو زعيم حزب الشعب الجمهوري، الذي كان يردد أصوات الحكومة السورية، التي حاولت في البداية نفي الحاجة إلى الفرار من سوريا أصلاً، ومع الإنتشار غير المنضبط لبعض اللاجئين في المدن التركية ظهرت بعض المشاكل التي تم التغلب عليها بسهولة، لأنها كانت مشاكل طبيعية تحصل بين أبناء الشعب التركي أنفسهم، حتى لو كانت بدرجة الجرائم الجنائية، فالإحصاءات الرسمية لوزارة الداخلية التركية تشير إلى أن نسبة الجرائم التي تسبب بها السوريون في المجتمع التركي لا تزيد عن ١,٣٢٪ من مجموع الجرائم التي تحصل في تركيا، وهذه نسبة ضئيلة بالنظر إلى طبيعة أوضاعهم الإجتماعية والإقتصادية والنفسية وغيرها، وكان يمكن لهذه الحوادث أن لا تذكر لأنها موجودة في كل المجتمعات الإنسانية، ولكن وجود محرضين على الاحتجاج ضدها، وفرزها عن باقي المشاكل أو الجرائم التي يرتكبها المواطنون الأتراك، جعل منها مادة على وسائل التواصل الاجتماعي بدرجة ملفتة للنظر ، فالتحريض على الطرد أو الإساءة للاجئين السوريين كانت أكبر من مجرد احتجاجات شعبية، وقد لوحظ منذ مدة أنها أخذت بالازدياد عبر شبكات التواصل الاجتماعي في تركيا بشكل حملات تحريض وكراهية مغرضة ضد اللاجئين السوريين، وقد تصدى لها أتراك آخرون، مؤكدين على مساندتهم للسوريين في محنتهم، ورغم ذلك وقعت بعض الاصطدامات بين قلة من المحرضين الأتراك مع بعض اللاجئين السوريين، أدى بعضها للجروح أو القتل، كان آخرها جريمة قتل المرأة السورية وطفلها، فقد عثرت الشرطة التركية، الخميس ٦ تموز الجاري بإحدى غابات صقاريا، على جثتي السيدة «أماني الرحمون»، وطفلها خلف، عقب إبلاغ الزوج الشرطة عن فقدانهما بعد عودته إلى المنزل، وكانت محكمة تركية أمرت، الجمعة، بحبس شخصين متهمين بقتل الرحمون وطفلها.

هذا الاعتداء على المرأة وطفلها أعتبر اعتداءاً على اللاجئين السوريين وإن كان في مستواه الفردي، لأنه جاء نتيجة التحريض عليهم ونتيجة خطاب الكراهية ضدهم، وهو وإن كان لا يشكل ظاهرة في المجتمع التركي إلا أن الحكومة التركية أدركت أن الأمر خطير ، ويحتاج إلى معالجة من كافة الوزارات التركية المعنية، بل من كل مؤسسات المجتمع المدني التركي، وبالنظر إلى المستويات التي احتجت على عملية قتل المرأة السورية وطفلها يظهر مدى درجة إدراك الخطورة أولاً، ومدى درجة الرفض السياسي والاجتماعي والمدني والشعبي لهذه الجريمة النكراء، فالرئيس التركي أردوغان لم يترك الحادثة تمر دون استنكارها على العلن وقال:» إنه لا يمكن السكوت على قاتلي المرأة السورية في مدينة سكاريا التركية، مؤكداً أنه سيتم إيقاع أشد العقوبات بهم»، وذكر أردوغان في تصريحات للصحفيين على متن الطائرة خلال عودته من ألمانيا من مؤتمر قمة العشرين:» إن منفذي الجريمة النكراء ليس لهم أي علاقة بالإنسانية»، ووصف القتلة:» بعديمي الضمير، والضالين، وأنهم لا يملكون قلبًا، وليست لديهم رحمة»، وهذا موقف أعلى مسؤول في الدولة التركية، مما يعني أن الدولة التركية لا تتجاهل هذه الجرائم ضد السوريين مهما كانت قليلة.

وأدان نائب رئيس الوزراء «ويسي قايناق» جريمة القتل، وقال قايناق: «إن القتلة مجرّدون من الإنسانية والضمير، وهذه الحادثة تمثل أعلى درجات الوحشية، بغض النظر عن الضحية سواءً أكان عربياً أم تركياً أم سورياً»، وأكد أن «القضاء التركي سينزل بالفاعلين أشد عقوبة يستحقونها»، وأضاف: «اللاجئون السوريون هربوا من بلادهم لتجنب التعرض للاغتصاب والقتل، ولن يفلت كل من اقترف جريمة في حقهم»، كما أدانت الحادثة وزيرة الأسرة التركية «فاطمة بتول سايان قايا»، وقالت:» إنها ستتابع شخصياً الإجراءات القضائية المتعلقة بالسيدة السورية الحامل التي قُتلت مع رضيعها، قبل يومين، بولاية صقاريا»، وعزّت الوزيرة قايا في تصريح صحفي نقلته الأناضول، جميع السوريين في هذا المصاب، مؤكدة أن ما حدث: «مجزرة مريرة ووحشية أصابت أبرياء هربوا من الظلم إلى تركيا، التي فتحت ذراعيها للجميع»، وأشارت إلى أن ٨٠٪ من السوريين في تركيا هم من النساء والأطفال وكبار السن.

وأدانت العديد من مؤسسات المجتمع التركية بشدة، مقتل السيدة السورية الحامل، أماني الرحمون وطفلها، وتجمع أعضاء من المؤسسات التركية، أمام مسجد أورهان بقضاء «أدا بازاري»، قبيل إقامة صلاة الجنازة على جثماني «الرحمون» وطفلها في صقاريا، والتي قدر عدد الحضور فيها بأكثر من عشرة آلاف مشيع، والتي أمّها رئيس الشؤون الدينية، «محمد غورماز»، وذرف فيها الدموع الغزيرة على موت المرأة وطفلها، وقد ابتدأ رئيس الشؤون الدينية غورماز كلمته بآية من الذكر الحكيم، جاء فيها «إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ»، وأردف الآية بمعنى من حديث الرسول الكريم إذ قال: «إن القلوب لتحزن، وإن العيون لتدمع، ولن نقول إلا ما يرضي الله عز وجل»، وتابع غورماز قائلا:» لم نصلّ اليوم صلاة جنازة فحسب، اليوم نحن نشهد وحشية تُخجل البشرية جمعاء من إنسانيتها، اليوم نحن لم نصلّ صلاة جنازة لسيدة تبلغ من العمر ٢٢ عاما، تحمل في أحشائها طفلة من أمّة محمد فحسب، ولم نصلّ جنازة لطفل بلغ من العمر ١٠ أشهر فحسب، نحن اليوم شهدنا ونشهد وحشية تخجل وتحزن شعبنا الذي وقف إلى جانب المظلومين على مدى التاريخ»، وأضاف غورماز: «أنا هنا كأب، ومن ثم كرئيس للشؤون الدينية، ولن أتكلم سوى بما تمليه حساسية وعاطفة الأب، ما الذي حصل لنا، حتى ظلمنا من جرحوا بجرح الظلم والظالمين، ما الذي حصل لنا حتى أصبحنا قتلة الطفل الذي لجأ إلى وجداننا، علينا أن نتفكر في هذا»، ووجه غورماز نداء إلى الإنسانية جمعاء متسائلا: «لا أدى إن كانت السيدة التي تبلغ من العمر ٢٢ عاما وابنها البالغ ١١ شهرا هما اللاجئان، أم نحن الذين أصبحنا لاجئين؟ لا أدري إن كانا هما اللاجئان، أم وجداننا الذي بات لاجئاً؟».

هذا الحضور الكثيف من الشعب التركي في الجنازة، الذين أطلقوا هتافات تطالب بإعدام القتلة، وتقدم رئيس الشؤون الدينية شخصياً إمامة صلاة الجنازة، فيه رمزية كبيرة ورسالة واضحة لكل أبناء الشعب التركي أولاً، ولكل اللاجئين السوريين ثانياً، ولكل المحرضين على خطاب الكراهية ضد اللاجئين السوريين وقادتهم خارج تركيا واتباعهم في الداخل أيضاً، بأن تركيا رئاسة وحكومة وقيماً دينية وحضارية وأخوية ضد هذا القتل أولاً، وضد المحرضين عليه ثانياً، وان المحرضين سينالون جزاءهم مثل القتلة بحكم القانون التركي، وبحكم مطالب الشعب التركي، الذين حملوا في الجنازة لافتات كتبت عليها عبارات من قبيل «صقاريا وطن السوريين»، و»اللاجئون السوريون إخواننا»، معربين عن تضامنهم مع أسرة الضحية، وقد قال والد وزوجة أحد قاتلي المرأة السورية وطفلها:» أنهما يتبرآن منه»، فقد تبرأ والد وزوجة المجرم «بيرول كاراجا» منه على خلفية مشاركته في عملية قتل المواطنة السورية أماني الرحمون وطفلها.

وعلى صعيد المواقف السياسية والمؤسسات التركية أدان «ماهر أونال» المتحدث باسم حزب «العدالة والتنمية» الحاكم في تركيا، مقتل السيدة السورية أماني الرحمون، وطفلها بعد يومين الحادثة، وقال أونال: «علينا مراجعة ضميرنا، ومسؤوليتنا، وإخوّتنا مرة أخرى، وألا ننسى أن هؤلاء (السوريين) هم أمانة الله والإنسانية عندنا، وعلى مدار التاريخ فتحنا أبوابنا للمظلومين، وهذه هي أهم صفة للشعب التركي»، وأضاف: «قبل كل شيء، هذه جريمة ضد الإنسانية، وخيانة لقيم الإنسانية السامية، ونحن ندين استخدام لغة الكراهية ضد إخواننا السوريين»، وتنبه إلى خطورة التساهل في نقل الأخبار المغرضة التي قد تؤثر على جياة الأبرياء فقال:» إنه ينبغي على كل شخص، من سياسيين وفنانيين وأصحاب مسؤوليات، أن يكونوا أكثر دقة خلال الحديث عن إخواننا عبر مواقع التواصل الاجتماعي وفي الإعلام»، فالأمر جد خطير ، لأن المحرضين وكما جاء في بيان سابق لوزارة الداخلية التركية إنما يهدفون إلى إيقاع الفتنة في المجتمع التركي ومع أخوتهم السوريين، والخطورة أن المحرضين على هذه الفتنة ليسوا من الأتراك فقط، وإنما من كل من يستهدف المجتمع التركي من الداخل والخارج، ومن كل من يستهدف الاستقرار السياسي والأمني للدولة التركية، ومن كل الذين ينتقمون من تركيا لوقوفها إلى جانب الشعب السوري أيضاً، غير ناسين أن العديد من التفجيرات التي وقعت في الأراضي التركية في السنوات الماضية كانت المخابرات السورية متهمة فيها، لأنها كانت من اوائل المستفيدين من الصراعات القومية داخل المجتمع التركي.

إن رعاة الخطاب العنصري ودعاة الكراهية على مواقع التواصل الاجتماعي لا يستطيعون إخفاء هوياتهم الشخصية ولا الحزبية ولا التنظيمية، لأنهم يمارسون ذلك على صحفهم ومواقعهم الالكترونية علانية، وطبيعة تصريحاتهم تعرف بهم، وبالأخص إن كانوا من أتباع تنظيم فتح الله جولن الارهابي، الذين حاولا كثيراً استغلال قضية اللاجئين السوريين قبل انقلاب ١٥ تموز ٢٠١٦ الماضي، ومعهم اتباع الأحزاب الارهابية وفي مقدمتهم أتباع حزب العمال الكردستاني، وأحزاب اليسار أيضاً، فهؤلاء مخطئون اولاً، وواهمون ثانياً إن ظنوا انهم يستطيعون استغلال التحريض والكراهية ضد السوريين بهدف النيل من الوحدة الوطنية التركية، أو النيل من شرف الشعب التركي وكرمه وحقه باستضافة أخوة لجأوا إليه محتاجين ومضطرين، فلا قضية الإساءة للشعب السوري ستكون بغير حساب، ولا الطعن بالوحدة الوطنية ولا محاولة زعزعة الاستقرار الأمني والاقتصادي والسياسي ستمر دون عقاب.

السوريون بين بيروت الظلم وبيروت العدل

سميرة المسالمة
اعلامية وكاتبة سورية

ليست هناك مدينة تشبه المرأة كبيروت، الصفات التي تطلق على أي منهما تنطبق على الأخرى، فهي الفاتنة والمراوغة، الجذابة والعنيدة، الحنون والقاسية، السهلة والصعبة، ما من وصف إلا وبيروت سيدته، وهي التي منحها الشاعر محمود درويش أعذب قصائده.

هكذا كانت بيروت قبل أن نصبح نحن السوريين «لاجئين» بين جنبات مخيماتها، لأنها أقرب إلينا كلاجئين جدد، وأبعدها عن استبداد ينخر عظام «دولتنا»، ويقذف بنا في شتى أرجاء الأرض، وهي بقيت كذلك حتى بعد أن أصبحت النيران تأكل خيامنا، في مخيم الرائد، في محيط مدينة قب الياس، ومخيم تل السرحون في بلدة بر الياس، ولا نعلم متى وأين موعد النيران القادمة مع أجساد سوريين آخرين في أرجاء أخرى من لبنان «يا قطعة سما»!.

في الغضون تصدح أصوات ممثلي الكتل البرلمانية داخل أروقة البرلمان اللبناني طالبة ترحيلنا، كأننا هناك بمحض صدفة سياحية قادتنا إلى حيث «سويسرا الشرق»، أو لؤلؤته، كما يحلو لنا تسميتها، والتي تناسى أصحابها أن ثمة منهم من ذهب إلى أماكننا في القلمون وريف دمشق وحمص وحلب، ليقتلعنا من جذورنا، بسلاح ادعى أنه لمقاومة إسرائيل فقط، في حين لم يعد يوجهه ضد عدوه المفترض إسرائيل وإنما ضدنا، أي ضد الشعب السوري الذي احتضنه، وأمّن له المسكن والاحتياجات زمن كان الادعاء صحيحاً، وكانت البندقية باتجاه غير صدور السوريين ومدنهم.

السوريون موجودون في لبنان في شكل طارئ وقسري، لكن بعض من ادعى أنه يمثل لبنان بات في سورية منذ سنوات، يقتل ويهجر ويدمر في شعبها، بل ويستولي على أملاك السوريين ويغير خريطة مدنهم جغرافياً وسكانياً، وهذا البعض يلبس حيناً وجهه اللبناني، الذي لا يشبه وجوه أهالي لبنان «الطيبين»، لكنه في أحايين أخرى لا يراه السوريون إلا وجهاً إيرانياً، ينفذ أجندة إيرانية بلسان لبناني في سورية، وكذلك اليوم في البرلمان اللبناني وفي الحكومة وعبر وشاياته بين المواطنين، عندما يطالب بإعادة السوريين إلى بلادهم عبر محادثات مع الحكومة السورية، ليس لأنه يرى أن الحرب الوحشية التي شنتها هذه الحكومة على السوريين انتهت وحل الأمان في أرض طاولها التدمير، بل لأن شروط توسيع حصة النظام في أي حل تفاوضي مع المعارضة، باتت تتطلب هذه الأكاذيب والمراوغات، متناسياً ومن معه، من المطالبين بعقد التفاهمات مع النظام لإعادة السوريين، أنه بذلك يزيد من دائرة ضحايا المقتلة السورية التي جرت بالمشاركة مع «حزب الله»، اللبناني الهيئة والإيراني التبعية والأجندة.

ينسى هؤلاء كلهم أن معظم السوريين هربوا من جور النظام وملاحقاته الأمنية وأحكامه الجائرة عليهم، فكيف يمكن الدعوة لإعادتهم إلى حيث ينتظرهم الغدر؟ وكيف يحدث ذلك بدل أن تقوم الحكومة اللبنانية بدورها الانساني والسياسي برعايتهم وتوفير الأمان والحماية لهم؟.

لا ينكر أحد على لبنان معاناته لكونه دولة صغيرة المساحة، وقليلة الموارد، وتعاني ما تعانيه اقتصادياً، وسياسياً، وهو ما يتوجب على الأمم المتحدة –الصامتة أمام عذابات السوريين في لبنان اليوم– أن تتحرك لإيجاد حلول تجنب لبنان الدولة آثار استضافتها نحو مليون ونصف المليون من السوريين، كما يتوجب على المعارضة السورية المتفرجة بدورها أيضاً، أن تتحرك مع أصدقائها لإيجاد مخرج للسوريين من جهة، وللدولة المضيفة التي أرهقت خلال السنوات السبع وما قبلها، من هجرة السوريين إليها، كملجأ من عذاباتهم، سواء السياسية أو الاقتصادية، حيث بنت العمالة السورية المهاجرة إلى لبنان كثيراً من ذاكرة العمارة الحديثة في بيروت وبقية المدن، وهو الأمر الذي لا ينكره شعب لبنان غير المؤدلج إيرانياً الآن، أو المرشح لانتخابات نيابية في العام المقبل.

لا أحد يريد لأهلنا أن يبقوا في غربتهم هذه، كما لا يمكن القول إننا عاجزون عن فعل أي شيء يتعلق بعودة اللاجئين إلى مدنهم وقراهم، أو على الأقل عودتهم إلى المناطق المحررة عبر تركيا، وهو ما تستطيع كيانات المعارضة وفي مقدمها «الائتلاف»، أن تعمل عليه مع أصدقاء الثورة وذلك حماية للسوريين من جهة ولتعزيز وجودها في المناطق المحررة من جهة ثانية.

لا يمكن أن ننكر دور المعارضة في ضرورة تحمل مسؤولياتها تجاه المواطنين السوريين في لبنان والأردن وتركيا، طالما أرادت أن تكون ممثلة لهم سياسياً وخدمياً، عندما أنشأت حكومتها التنفيذية، لكن قبل ذلك لا يمكن أن يتناسى المجتمع الدولي، ومنه الدولة اللبنانية، أن وجود السوريين في لبنان إنما هو بسبب حرب طاحنة شنها النظام على شعبه، وشارك فيها لبنانيون، أقصد «حزب الله»، سواء بتفويض من الحكومة الشرعية، أو باغتصاب هذا التمثيل عنوة، لذا فإن عودتهم، أي اللاجئين، إلى سورية قبل أن تحط هذه الحرب رحالها، وتعود ميليشيات «حزب الله» إلى جنوبها مع سلاحها، هي عودة بالإكراه، هدفها إكساب النظام السوري نصراً مزوراً، ككل انتصاراته على شعبه الأعزل الذي طالب بدولة ديموقراطية، دولة مواطنين أحرار متساوين أفراداً وقوميات، فقوبلت مطالباته بالنار والقنابل والصواريخ والبراميل المتفجرة، من جانب النظام ومن يدعمه، مثل إيران عبر ذراعها «حزب الله» والميليشيات الطائفية من كل حدب وصوب، ولا يستبعد أن جزءاً منها لن يغادر لبنان في طريق عودته من سورية بعد انتصاراته المزعومة.

أعود إلى بيروت: الطاحنة، القاهرة، بيروت التي تطحن الجيوب والأرواح وتقهر عشاقها بالانتكاسات المتجددة، وأقول هامسة، بيروت معشوقة السوريين، لا يهز صورتها بعض الأصوات النشاز، ولا يعكر صفو وجهها التنافس على طرد السوريين من قبل مرشحين لانتخابات قادمة، لأننا نثق أن بيروت الجميلة القوية الحرة ستنتصر على بيروت المتأرجحة على حساسية ميزان الصراعات الطائفية والمصلحية، وعلى بيروت التي زعمت النأي بالنفس في حرب تأكل من دمها، وتعتاش على أرواح أولادها.

بيروت الحب التي يعرفها نزار قباني، ونحبها معه، على رغم حماقات الانسان ستظل معنا وفي قلوبنا: ما زلت أحبك يا بيروت القلب الطيب... ما زلت أحبك يا بيروت الأمل، يا بيروت العدل.

لجوء سوري وشوفينية لبنانية

الياس حرفوش
كاتب وصحافي لبناني يكتب في جريدة الحياة .

عادت أزمة اللاجئين السوريين في لبنان تشعل النزاع السياسي بين الأطراف المختلفة، بعدما حاولت تحالفات المصلحة التي أنتجت رئيساً للجمهورية وحكومة ائتلافية وقانوناً للانتخاب، أن تخفي هذا النزاع تحت غطاء المسايرات والمحاصصات وتغطية الخلافات بأوهام الوحدة الوطنية والدفاع عن السيادة.

انفجر الجدل الأخير على خلفية الأحداث الأمنية في بلدة عرسال البقاعية وتعرّض قوة من الجيش هناك لهجمات إرهابية، أعقبتها مداهمات واعتقالات واسعة أدت إلى سقوط قتلى سوريين، قال الجيش أن موتهم سببته «مشكلات صحية تفاعلت نتيجة الأحوال المناخية»، أمر يمكن أن يحدث في أي مكان من أمكنة اللجوء المنتشرة الآن في منطقة الشرق الأوسط كما في دول أوروبية، وحل الاتهامات يكون عادة من طريق تحقيقات شفافة تتم بنتيجتها ملاحقة المذنبين وتبرئة الأبرياء.

غير أن هذه الأحداث كشفت في لبنان عمق الخلاف الذي ما زال قائماً بين طرفي النزاع (٨ و١٤ آذار) والذي سعى الجميع إلى التغطية عليه بحجة الحفاظ على الاستقرار الأمني والرفاه الاقتصادي، لكنها كشفت أيضاً حجم التوافق بين اللبنانيين، على اختلاف أحزابهم وطوائفهم، على موقف عنصري مريض ضد اللاجئين السوريين، يحمل في طياته الشوفينية اللبنانية المعهودة، إذ باتت أكثرية اللبنانيين، ومن مختلف الطوائف، تتفق على تحميل هؤلاء المساكين مسؤولية كل الأزمات التي يواجهها لبنان، اجتماعية كانت أم اقتصادية، هكذا، فمعدلات الجريمة ترتفع في لبنان لأنه يؤوي لاجئين سوريين، والكهرباء تنقطع عن البيوت لأن اللاجئين يستهلكون الكهرباء في الخيام المجهّزة بأحدث وسائل الترفيه والتبريد! ، وأزمة العمالة اللبنانية مستفحلة، لأن العمال السوريين ينافسون اللبنانيين بالأجور المتدنية التي يتقاضونها.

عنصرية كاملة الأوصاف بكل ما للكلمة من معنى، لا يختلف فيها هذه المرة مسلم عن مسيحي، أو منطقة عن أخرى، عنصرية كشفت وجهها الشوفيني البشع، من غير أن تقف لحظة عند موقف إنساني يطرح سؤالاً على ضميره، عن الدوافع التي ألقت بهؤلاء اللاجئين إلى هذا المصير البائس الذي انتهوا إليه، فيما كانت أصوات الحزبيين والطائفيين الذين يطالبونهم اليوم بالعودة إلى بلادهم، تقف موقف الدفاع عن المجرمين الذين طردوهم أصلاً من بلادهم، بعد أن دمروا بيوتهم وقتلوا ذويهم، وأحرقوا قراهم ومدنهم، وحرموهم من سبل العيش بكرامة في بلدهم.

هناك أزمة لاجئين سوريين في لبنان هذا صحيح، وصحيح كذلك أن بلداً يملك الإمكانات المتواضعة التي يملكها لبنان، والهشاشة الديموغرافية التي تهدد وقوفه سالماً على رجليه كل يوم، لا بد أن يعاني من هذه الأزمة التي فرضت عليه فجأة أن يستقبل على أراضيه ما يعادل ربع سكانه، وصحيح فوق كل ذلك أن لبنان عانى بما فيه الكفاية من الوصاية السورية عليه، ودفع ثمناً غالياً من استقراره وسيادته ومن دماء عدد من سياسييه وخيرة رجاله، ولكن، هل كان هؤلاء اللاجئون هم المسؤولين عن هذه المصائب، أم إنهم مثل أكثرية اللبنانيين، ضحية نظام القمع والجريمة الذي ارتكب بحق اللبنانيين أقل بكثير مما يرتكبه اليوم ضد شعبه، وهؤلاء اللاجئون القادمون من المدن والقرى التي هُجّر أهلها، من حمص وريفها، ومن القلمون وسواها، هم في طليعة ضحاياه؟.

الحلول التي يقترحها من لا يزالون يرفعون راية النظام السوري في لبنان لأزمة اللاجئين تقوم على مطالبة الحكومة اللبنانية بفتح حوار مع نظام دمشق لإعادتهم إلى الأمكنة التي هربوا منها خوفاً من قتلهم، أي بإرسالهم إلى منصة الإعدام بعد أن تحملوا مآسي التشرد واللجوء لينجوا منها.

دعوات أقل ما يقال عنها أنها دعوات انتهازية، تهدف أولاً إلى استغلال الشعور الوطني العام والمؤسف الذي يتسع ضد استقبال اللاجئين، من أجل إرغام فريق رئيس الحكومة سعد الحريري على رمي مواقفه من النظام السوري في سلة المهملات، كما تهدف ثانياً إلى تقديم اللاجئين هدية إلى بشار الأسد ليكمل جرائمه التي تمكن هؤلاء من الهرب منها واللجوء إلى أقرب منطقة أمان كانت متاحة أمامهم.

اعتراض النفس الأخير

فداء عيتاني
صحافي وإعلامي لبناني – مناصر للثورة السورية

ألقت سلطات الأمن اللبنانية القبض على الصحفي والكاتب اللبناني فداء عيتاني، لكتاباته المنحازة للشعب السوري المظلوم ، والمطالبات العنصرية بإخراجه من لبنان، وإرغامه على العودة إلى نظام بشار القاتل.

الصحافي فداء عيتاني في التحقيق بسبب بوست على فيسبوك انتقد فيه وزير الخارجية جبران باسيل وهو لا يستبعد توقيفه في حال لم يعتذر ويسحب البوست علماً أنه حتى الآن يرفض سحب البوست والاعتذار إلا بحكم قضائي.

الافراج عن فداء عيتاني...

وهذا أول تعليق له على ما حصل!

أفرج «مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية» في بيروت عن الصحافي، فداء عيتاني، يوم الثلاثاء ٢٠١٧/٧/١١ ، بعد أن حذف منشوره الذي رفع بسببه وزير الخارجية اللبناني، جبران باسيل، دعوى ضدّه.

وبعد خروجه كتب عيتاني على حسابه على «فايسبوك» التالي:

«حين دخلت إلى زنزانة النظارة بالأمس رحب بي السجناء باسمي، وقد عرفني بعضهم. ليلاً وقبيل النوم، تمددنا قرب بعضنا بنومة السيف (النوم على جانب الجسم) نظراً لضيق الزنزانة، فنظر إلي أبو مرعي (الاسم غير حقيقي) بنظرة عتب أو أسف: «أهذه هي نهاية الصحافيين في لبنان يا أستاذ؟».

«دهس طفلة، مداهمات، تنكيل باللاجئين، قتل عشوائي، اعتقالات بالمئات، إجبار الناس على العودة إلى سوريا بالقوة، مزبلة ميشال عون وقوات مسلحة تلتحق بفاشية حزب الله وأحقاد بقايا المارونية السياسية، إدعاءات بوجود إرهابيين لا يمكن لطرف محايد التأكد من صحتها، كل ذلك بنكهة سعد – المشنوق – صفاً. بلاد بتسوى جبران باسيل إنتو أكبر قدر».

يقتل الجيش اللبناني معتقلين تحت التعذيب، تتعزز شبهة قيامه بذلك يوماً إثر يوم، وهي التهمة التي تجد من يرحب بها، ويرحب بعملية مداهمة عنيفة لمخيم للاجئين سوريين، مع اطلاق نار وقتل واعتقال المئات منهم، تحت ذريعة عملية استباقية، تخللها عمليات انتحارية.

يزداد عنف البلاد، العنف يتحول إلى الخيط الجامع بين كل المكونات الاجتماعية، ولم يمنع البعض أنفسهم من دعوة المعترضين على العملية العسكرية الأخيرة إلى الرحيل من البلد، او دعوة القوى الأمنية إلى اعتقالهم وزجهم في الزنازين، بينما يحتفل اللبنانيون بنجاح ابنائهم بالمدارس بإطلاق النار.

يتبرم بعض حاشية رئيس الجمهورية وبطانته من الانتقاد والاتهامات بالفساد، الاتهامات التي كانت تطال كل الرؤساء (والارجح انها محقة) وكل العهود بوزرائها ونوابها، إلا أن هناك من بالغ في الفساد وبالغ ايضاً وبشكل مواز برد فعله عليه، باتت الإشارة إلى الفاسد تتطلب تحمل كل سفاهته، وادعاءاته بالتفوق والاخلاقية، واتهاماته للآخرين بالشعبوية، لا وبل تحمل ترداد جمهوره لمقولاته دونما تمحيص أو إدراك.

لقد انفك العقد الاجتماعي الواهي بين مكونات البلد، وباتت الطوائف أشد انعزالاً، وصار قادتها يترنحون يميناً ويساراً دون رادع أو وازع، بوصلتهم الوحيدة الإنتفاع ورشوة بعض الخلص، والجمهور الأوسع يعاني ما يعانيه، إلا أن الخوف من الطوائف الأخرى من جهة، وبعض الفتات من مقومات الحياة من ناحية أخرى، وضيق الحال عامة، يدفع جماهير الطوائف إلى الاستشراس ضد بعضها بعضاً من أجل الحفاظ على وجود يشبه كآبة الموت.

بات من واجبنا اليومي أن ننعي بلدنا وما فيه.

وبلغ ضعف الأجهزة الرسمية عجزها عن التحفظ على تجار بأجساد النساء عنوة واغتصاباً، باتت الأجهزة الرسمية في موقع قوة فقط حين تطلب منها قيادات طوائف بذاتها قمع اللاجئين السوريين، وتمز باقي القيادات الطائفية رأسها موافقة، أو حين تقرر إعتقال ناشطة من هنا أو ضرب ناشط من هناك.

دولة العجز القاتل

تراكم العجز منذ العام ٢٠٠٥ خاصة، والعجز نهج مميز في بلاد تعتاش وتجدد حكم ديكتاتوريات طوائفها من خلال الأزمات، إلا أن الأزمات وصلت جداراً صلباً هذه المرة، لم يعد يمكن تجاوزه، ومنذ أكثر من عقد باتت الأزمات تتراكم، والسلطة السياسية تشتد عجزاً وترهلاً، أمام طوائف تزداد شراسة في مواجهاتها الدموية حينا والباردة أحياناً، اشتباكات في مناطق هامشية كباب التبانة وجبل محسن، بينما ينعم البلد برخاء صيفي أو قتال شتوي في سوريا، فشل في حل أزمة النفايات، تزايد أسباب الموت الجماعية وانتشار الأمراض المستعصية دون أن يتحرك أي مسؤول حكومي، مترافق مع شعارات رنانة من قبيل تحرير فلسطين واستعادة حقوق المسيحيين، أو العبور إلى الدولة.

وصلت السلطات إلى أدنى أحوالها مع مجيء ميشال عون قائد الجيش السابق إلى سدة حكم بعبدا، ليس أمام هذا الرجل وزبانيته من مخرج إلا إلقاء اللوم على غيره، والدفاع عن نظام متهاو، ولكن الـ"غيره" شرس وقادر على القتال، وهو في النهاية شريك في نهب المال العام وبعض من الثروات المتبقية في البلاد، كالعقارات والنفط وغيرها من الريوع، تم اختراع "آخر" على عجل، إنه اللاجئ السوري، هذا الذي يستوطن في بلادنا وكأننا لم نرسل له مئات آلاف المقاتلين، على دفعات وخلال أكثر من خمسة أعوام، لتدمير بلاده وقتل أقاربه، وقبضنا أكثر من ثلاثة مليارات من الدولارات ثمنا لوجوده عندنا.

الـ"آخر" هو سبب بلائنا، وهي ليست المرة الأولى التي يرفع بها لبنانيون هذا الشعار، المرة الماضية أوصلنا هذا الشعار إلى حرب أهلية، وغطى الصراع الداخلي بصخبه وأسس لوطنية فاشية استطالت حتى نهاية الحرب، وما لبثت أن عاودت الظهور اليوم، ولكن مع تغيير اسم الآخر، من اللاجئ الفلسطيني، الذي تحول مقاوماً، إلى اللاجئ السوري الذي يتم سحقه تحت أحذية جنود مسحوقين في يوميات الحياة المحلية.

هذا الحل الوحيد للعجز القاتل للدولة الفاشلة، إلقاء اللوم على آخر، غريب، أجنبي، تحميله كل أوزارنا، وعلل الفشل الكامل لخدمات الدولة، وأجهزتها، وتوجيه الأنظار نحوه، بينما هناك من يفرغ جيوبنا من مواردها، ويكم أفواهنا، ويمنعنا من الاعتراض وجعاً.

وفوق ذلك هناك من يطالب بسجن المعترضين أو رحيلهم من البلاد، والحل الأخير يحفظ بعض الانسانية فينا، ويقينا الانحدار إلى موافقة مضمرة على عته يزداد انتشاراً بين أبناء جلدتنا.

..... سأمثل أمام التحقيق، في قضية لم أبلغ بمضمونها رسمياً بعد، إلا أنها ولا شك جزء من جو عام بات ينتشر ويطالب بمنع الاعتراض، ومنعنا من إطلاق الزفير الأخير في هذه البلاد التي تختنق بأزماتها.

السوريّ اليوم...

حازم صاغية
صحفي وناقد ومعلّق سياسي لبناني

في ديار الله الواسعة يهيم السوريّ، لكنّه في معظم تلك الديار يقاسي ويتألّم كما لو أنّ الدنيا هي الوحشة أو الغاب أو المتاهة، في تغريبته هذه، وفي معاناتها، قد يتراءى له أنّ العالم لم يعرف ذات مرّة التنوير وصعود النزعة الإنسانيّة، أنّ هذا العالم لا يعيش راهناً زمن التواصل والاتّصال، بل قد يتراءى له أنّ أحداً لم يحبّ أحداً في هذا الكون، وأنّ أحداً لم يُهدِ أحداً وردة أو شيئاً جميلاً، الناس لا يتبادلون بينهم إلّا السمّ، هكذا هي الحياة.

حقّاً، هناك الكثير ممّا يُغري السوريّ بأن يكفر بالعالم، من لبنان إلى تركيّا، تواجهه المِحن التي ترقى إلى سويّة الوجود نفسه، الجدران تُرفع في وجهه، الأسوار تُسوّر إقامته وإقامة أهله... فوق هذا، تُلقى عليه مسؤوليّة الأزمات في تلك البلدان، علماً أنّ تلك البلدان، جلّها إن لم يكن كلّها، مرادفات للأزمة وبيوت للاستحالة...

في البرّ الأقرب والأبعد، تشحذ القوى المتعصّبة نصلها على عنقه، في البحر، ومع رفاق آخرين من بلدان منكوبة كبلده، يحاول الوصول إلى يابسة يدرك أنّها سوف تعامله باللؤم والقسوة، مع هذا، يناضل كي يبلغ تلك اليابسة اللئيمة، فقط كي لا يموت غرقاً كما مات آخرون!.

السوريّ إذاً تواجهه خيارات من نوع تفضيل المهانة على الموت أو تفضيل الموت على المهانة!.

شائمُه وحلبه وراءه، وكذلك أريافه وحقوله المحروقة وبيوته المهدّمة، ووراءه أيضاً وجوه أحبّة قضوا أو أُعطبوا أو خُطفوا أو يئنّون في الزنازين تحت الأرض، أمّا أمامه، فوق هذه الأرض، فوجوهٌ كالحة وسياسات عديمة الرحمة وأسماء مدن وعواصم تقرّر له، تقرّر عنه، «تطمئنه» إلى أنّها سوف تكتب له تاريخاً لا يستند إلى جغرافيا، وأنّها سوف ترسم له مستقبلاً يعالج ماضيه بالنسيان.

لكنّ السوريّ وقد جُعل «الآخرَ المطلق» لكثيرين، بات مِعلماً في تحقيب الزمن، بل المِعلم الأوّل للقرن الحادي والعشرين، سيقال: عشنا المحنة السوريّة ولم نفعل شيئاً، أو لم نفعل إلّا القليل، تماماً كما قال كثيرون ممّن عاصروا المحن الكبرى للقرن العشرين، وهو يغدو معياراً للقياس، لقياس الأنظمة: أيّها أخلاقيٌّ وأيّها عديم الأخلاق... لكنْ، أيضاً لمحاكمة أخلاق الشعوب وما تقوله في مديح ذاتها، إنّ السوريّ اليوم يمتحن طاقة الشعوب على تقبّل أن يكون الجار «إنساناً حلّت عليه اللعنة»، إنساناً يُستثنى من ضمانات القانون من دون أن يُستثنى من عقوباته.

في هذه المعاني، يلوح السوريّ، المهيض الجناح، قوّة جبّارة، وإذا صحّ أنّ فقر الأخلاق يستدعي ذريعته، صحّ أنّ الذريعة تملك اليوم اسماً: مساواته بـ «داعش» و «النصرة»، هكذا يُرسَم، هو الأعزل، مسلّحاً، هكذا يصير من الجائز أن يُعامَل كإرهابيّ خطير، أن يموت كما تموت الحشرات.

تصنيع السوريّ كإرهابيّ وظيفةٌ مطلوبة بأكثر من معنى، جعله ذاك الغجريّ الخطر، لا الغجريّ المألوف والمزعج، أمر يخدم أغراضاً عدّة، إنّه، في زمن الثورات المضادّة والقمع الذي ينقضّ في بلدان ويتأهّب للانقضاض في بلدان أخرى، يُجعل رائزاً وتميناً، قسوة الأنظمة يمتحنونها عليه وبه يختبرون أشكال المقاومة كي يطبّقوا على شعوبهم ما اختبروه، والسوريّ عند حكّام يومنا، وعند حاكمه خصوصاً، عبرة ينبغي أن يُعتبر بها: يريد الحرّيّة؟ فليتعلّم، إذاً، وليتعلّم الآخرون، أنّ البقاء على قيد الحياة هو وحده الهدف الممكن والمعقول، السوريّ لا يتعلّم، نحن أيضاً لا نتعلّم.

ولأنّنا كذلك، فإنّ معاييرنا تناهض معاييرهم، وستبقى تناهضها، وأوّل تلك المعايير أنّنا معه، مع السوريّ، ضدّ أشياء كثيرة جدّاً وبشعة جدّاً جدّاً.

منطقة آمنة لإسرائيل تمنع عنها الفوضى الخناقة

د. أسامة الملوحي
كاتب وباحث سوري

كل الموظفين المختصين الموالين للأنظمة المستبدة ومن كل نوع حفظوا جيداً مصطلح «الفوضى الخلاقة» الذي رَوَّج له بعض المسؤولين والكتاب الأمريكيين منذ أكثر من عقدين.

والذين لم يفهموا المصطلح وتفاصيله من الذين شُحطوا شحطاً إلى الثقافة خصصت أجهزة المخابرات وأجهزة الحزب الحاكم ندوات ودورات تثقيفية خاصة لشرح المصطلح والتأكيد على أن المصطلح وتفاصيله هو عبارة عن مؤامرة كونية ضد الحكام الخالدين، وشملت هذه الدورات رجال الدين الحكوميين والكهنة الموالين الذين تعبوا وأتعبوا حتى فهموا الملخص المطلوب وهو: «يجب أن يبقى الحاكم ويدوم ولو كان مستبداً مُفسداً يبتلع البلاد هو وزبانيته لأن البديل الفوضى الخلاقة التي تروج لها الإمبريالية الأمريكية المعولمة ، والصهيونية العالمية لصالح اسرائيل – العدو الصهيوني –».

واستمر الموالون من كل نوع في كلامهم وخطبهم وكتاباتهم، وفي لقاءاتهم الإعلامية والصحفية يصبغون ويدهنون ويرشون نفس الطلاء والصبغة المكتوب على أغلفة زجاجاتها التي توزع عليهم: «الفوضى الخلاقة»، ولم يعلموا أن هذه العلامة التجارية قد سُحبت من الأسواق منذ أكثر من عشر سنوات.

سُحب المصطلح ومُنع تداوله وسُحب ما بقي منه في الأسواق، لأن اسرائيل اعترضت وسلطت كل مجموعات الضغط لديها ليُسحب ويُتلف ويُنسى.

فوضى خلاقة؟....فوضى في محيط اسرائيل؟.

فوضى ليدخل كل من هبَّ ودبَّ وشبَّ وطبَّ ونبَّ إلى مناطق التماس مع اسرائيل؟.

هذه فوضى خنّاقة وليست خلّاقة لإسرائيل.

لذلك اشتغلت اسرائيل بجدٍّ وكدٍّ وعبر كل «لوبياتها» لإرجاع الاستبداد إلى مصر بعد نجاح ثورة ٢٥ يناير.

وبذلت أضعاف ذلك لحماية الاستبداد في سوريا بالضغط على الإدارات الأمريكية والأوربية وعلى الكرملين للإبقاء على بشار الأسد.

بالتجربة والخبرة والتواصل ثبت لإسرائيل أن نظام بشار الأسد هو الضمانة الأكيدة لأمن اسرائيل وما عداه لا يمكن الركون إليه ولا الوثوق به، مهما قال المطَمْئِنون وأصدر المعنيون وزار المعارضون المتذاكون.

وإلى أن تعود سلطة بشار الأسد، بل لتعود سلطة بشار الاسد إلى كل نقاط التماس مع اسرائيل كان لابد من المنطقة الآمنة، هناك في أقصى جنوب غرب سورية.

خلال ساعتين، في لقاء بوتن و ترامب تمت الموافقة المركزية الرئيسية على المنطقة الآمنة وفُرض ما تريده إسرائيل، اتفاقية منطقة آمنة يتم البدء بوقف إطلاق النار «المحسوب» فيها خلال ٤٨ ساعة. ووقف إطلاق النار كما تبين بعد ساعات من بدئه أنه لا يشمل المناطق التي فيها أكثر من ٢٥ فصيلاً شاركوا في عمليات الموت ولا المذلة وفي غرفة عمليات البنيان المرصوص واستطاعوا أن يتقدموا ويصدوا الروس والإيرانيين والميليشيات وبقايا النظام على مدى ستة شهور كاملة.

اسرائيل طلبت مراراً من بوتين أن يوافق على المنطقة الآمنة، والحديث عن هذه المنطقة على العلن تمَّ منذ أكثر من خمسة شهور وتسربت أخبار اللقاءات الروسية الأمريكية الهامة التي بحثت كل شيء، ولم يكن للروس من اعتراض إلا أن يأخذوا الوقت والفرصة ليحققوا حسماً عسكرياً في درعا من جهة حي المنشية الاستراتيجي والمخيم من جهة درعا البلد، واعطت أميركا الفرصة كاملة للروس والنظام وإيران لإنجاز ذلك. وتم استخدام كل شيء مع عشرات الهجمات البرية وانتهت بفشل صارخ بل انتهت بتقدم آخر جديد للفصائل في الجبهة الغربية حين دخلت الفصائل مدينة البعث قرب القنيطرة. كان الجميع يريد أن يتخلص من هذه الفصائل وأن يخرجها من المناطق التي توسعت فيها ، ولكن المحاولات طالت وتكررت وفشلت ونفذ صبر اسرائيل فضغطت للإعلان عن اتفاقية منطقتها الآمنة وربما قالت :»يمكنكم أن تستمروا في المحاولات بعد الإعلان والتطبيق».

اسرائيل عبر الإدارة الأمريكية وعبر الأردن سيكون لها ما تريد في المنطقة الآمنة.

لقد ضغطت اسرائيل لتحصل الأردن على ١,٦مليار دولار كمساعدات عسكرية أمريكية عام ٢٠١٦ وربما يصل الرقم إلى ٢ مليار هذا العام رغم أن اسرائيل مشهورة باعتراضاتها المتكررة على أي صفقة سلاح أو معونة عسكرية لدول الطوق من حول إسرائيل، وهذه المساعدة العسكرية ليس لها علاقة بميزانية غرفة «الموك».

اسرائيل سيكون لها وجود مباشر في المنطقة الآمنة عبر العسكريين الذين سيدخلون للفصل والمراقبة وسيكون منهم بلا شك اسرائيليون بجنسيات أمريكية أو غيرها.

اسرائيل عن طريق الأردن وأميركا وعبر «الموك» ستحاول تجنيد أكبر عدد ممكن من القبائل والفصائل ثم تسليحها وتحريضها ضد الفصائل التي أصرت على الصمود والمقاومة وعارضت «الموك» رغم الضيق الذي هي فيه في كل جانب، وسيشعلون نار الحرب لإرغام الفصائل «المتمردة» على الخروج من منطقة اسرائيل الآمنة ، وقد تسعى اسرائيل مع حلفائها إلى توحيد الفصائل التي تقبل وتستجيب بجيش موحد كجيش «انطوان لحد» في جنوب لبنان.

اسرائيل ستكسب منطقة آمنة قد تمتد لسبعين كم عرضاً وعشرين كم عمقاً وفي منطقة استراتيجية حساسة ضيقة تُحسب المسافات والمكاسب فيها بالمتر الواحد.

اسرائيل التي وجهت إعلامها ودعايتها مراراً خلال الحرب السورية لتظهر كبلد ديمقراطي حضاري يحرص على حقوق الإنسان ويعترض على جرائم الأسد، أسفرت اليوم للضرورة عن الحقيقة التي لم يكن هناك غيرها وهي «¬¬¬ إنها لا تأبه إلا لأمنها وهي تريد بشدة عودة سلطة بشار الأسد إلى حدودها حتى لو بقي بشار واستمرت سلطته فوق مليون ونصف جمجمة سورية.»

ويبقى السؤال: «هل ستنجح هذه الاتفاقية؟ وهل سيصمد وقف إطلاق النار؟.

بالتأكيد سيصمد وقف إطلاق النار ولكن ليس باتجاه «المتمردين» على أميركا واسرائيل والأردن و»الموك»، هؤلاء المتمردون لهم في الاتفاقية بنود خاصّة بهم، سرية وعلنية، وهؤلاء فقط من يهدد نجاح هذه الاتفاقية.

ربما ترون مقالي هذا بعد أيام مترجماً في المواقع الصهيونية ليدرجوني من جديد كمعادٍ للسامية في هذا العام كما أدرجوني في عام ٢٠١١، لأنني فقط كتبت مقالاً قلت فيه «اسرائيل تتفرج على الدم السوري، هل تريد اسرائيل دماً سورياً لفطير صهيون».

واليوم الثورة السورية تفضح اسرائيل أكثر من أي وقت مضى...

اسرائيل شريك كما الجميع شركاء في الدم السوري طالما يريدون الإبقاء على بشار الأسد.

أشقاؤنا في لبنانَ والعراق: دوامُ الحال من المحال

د. محمد عادل شوك
أستاذٌ جامعيّ، وكاتبٌ صحفيّ سوريّ

ليس مِنَّةً أن نقول: عندما قامت حرب تموز في عام (٢٠٠٦م)، فتحَ السوريون بيوتهم لإخوانهم اللبنانيين، وأصبحتَ ترى سياراتهم تجوب طول سورية وعرضها، وأخرج السوريون . على ما فيهم من عُسرٍ وضيق . ما ادَّخروه من متاع الدنيا، وألقوه في أحضان إخوانهم المكلومين، بسبب بطش آلة العدوان الهمجية.

وما زلتُ أذكر عندما جاءني أحدُ أبناء منطقتي، وألقى إليَّ بصُرَّةٍ كان فيها من (الفكَّة) أكثر ممَّا فيها من المئات ومضاعفاتها من الليرات السورية، وألحَّ عليَّ أن أوصلها إلى القائمين على اللجنة المكلفة بإيصال المساعدات للأشقاء اللبنانيين، ولما طلبتُ منه أن يحتفظ بها لعياله المساكين، قال بنبرة حزينة: (يا أخي هذا كل ما خبئته للأيام الجاية، الله يوفقك لا تخجلني).

أرأيتُمْ نُبْلَ أهل سورية، وكرمَ أخلاقهم، وطيبَ مَعدِنهم؟.

وطبعًا لن أفيض في بيان ما كانت عليه الحال عندما وقع جيرانُنا في العراق تحت نير الاحتلال الأمريكي، وكيف غصَّت (حلب، ودمشق)، وباقي المدن السورية بما يقرب من مليوني مهاجر عراقيّ.

لا شك أنه قد ظهرت حالات من الانتهازية، من بعض ضعاف النفوس الذين وجدوا في ذلك فرصة سانحة للكسب المادي من خلال محنة هؤلاء؛ إلاَّ أن عموم أبناء سورية قد أظهروا من الخصال الحميدة ما فاجأ القاصي والداني.

لقد أسكنوهم في بيوتهم المعدَّة للإيجار بمبالغ رمزية، وأصبح أصحاب البقالات، والدكاكين يبيعونهم (دَيْنًا) كما لو أنهم يعرفونهم من سنوات طويلة، وما زلت أذكر قصة كانت لأحد معارفي، جرت مع أحد هؤلاء الضيوف: وذلك أنَّه بينما كان في طريقه إلى بيته، وقف ليتبضَّع ما يصنع منه طعامه، فوجد شخصًا بجواره، وعرف من خلال لهجته أنه من العراق، فسلم عليه، وأصرَّ على أن يصطحبه ليتغدّى معه، فكان ذلك.

والطريف في الأمر أنه أبقاه عنده عدة أيام، وهو لا يعرف عنه إلاَّ أنه (أبو ثامر)، و لما عاتبناه على هذا ما قام به: إذْ كيف يأتي برجل، ويدخله بيته، ولا يعرف أصله وفصله، قال: يكفي أنه من العراق، والعراق أفديه بدمي، ومالي.

هذه هي أخلاق السوريين، وهكذا هي طباعهم، لا يضنّون بما في أيديهم من أجل الغريب، ولا سيّما عندما يعرفون أنه من أهل المصائب، والنكبات.

ولكن تعالَوْا بنا لنرى ما حلَّ بهم عندما ضاقت بهم أرضُهم بما رحُبَتْ، واضطُرَّوا إلى اللجوء إلى بلدان الجوار، لقد كان من نكد الأيام عليهم أن يجدوا من قاسموهم لقمة عيشهم قد تلفَّعوا دِثار الطائفية المقيتة في (لبنان، والعراق)، وسخَّروا ما ملكوا من ذرابة اللسان، وحبر الأقلام، لا بل حتى السلاح، لينكؤوا بها جراحهم، بعدما أتى عليهم الزمان، فأَجلسَهم على موائد اللئام؛ لذلك عتبنا على إخوتنا في هاتين الدولتين أن يكفُّوا عن السوريين سفهاءهم، فما حلّ بهم يكفيهم، ودوامُ الحال من المحال، بُشراهم أنّه سيكون لهم من ذاكرة السوريين نصيب.

و قديمًا قال أحدُ شعراء بني سعد:

وَمَا الدَّهْرُ إلاَّ مَنْجَنُوْنا بِأَهْلِهِ ... وَ مَا صَاحِبُ الْحَاجَاتِ إلاَّ مُعَذَّبا

فالدهرُ يدورُ بالناس كما يدورُ الدولابُ الذي يُستقَى عليه، وأشدُّ ما يتعذب في هذه الحياة هو صاحب الحاجات؛ لكثرة العقبات التي تقف حجر عثرة أمام تحقيق أهدافه.

محنتنا مع الانتهازية إلى متى؟

د. اسماعيل ابو عساف
كاتب سوري

التغيير في سورية مطلب تمليه على الجميع وقائع التاريخ والحياة والمستقبل، وهو هدف غالبية الشعب بكل أطيافه، واستحقت انتفاضة الجماهير العفوية التلقائية الزخم ، تأييد الشعب الطامح لنيل الحرية والكرامة لها وتستمر للسنة السابعة، على الرغم من التحالفات القذرة التي اتحدت ضدها،, وإن كانت التضحيات التي قدمت لم تفلح بعد بتغيير سلطة القمع,, فهي أسست لمنهجية جديدة في التفكير لم يحس بها بعد من اعتاد العيش بروح وهدى الانتهازية والوصولية والرياء لعقود حكم الاستبداد، ولن يحس بها ما دامت تلك الصفات تحرك دماغه وتقود جسده إلى حيث المكان اللائق به وبمثله في الزمن العاصف.

الثورة لم تكن بذهن الكثيرين في أيامها الأولى، وهذا طبيعي في ظل حكم القمع والاستبداد، فهناك من تعود رضاعة وقضم الفتات بوشاح القهر والعبودية، وهناك من يبحث وما زال عن السلامة، وهناك المستفيد، وقسم تطلع طويلاً إلى الأعلى ولم يصل بعد، ولكنه قطع الشوط الذي يقربه من مكان النهب والاستغلال، شوط تكلل بالذل والمهانة، وصعب عليه التضحية بوشاح الثوب الذي يرفل به وهناك وما أدراك ما هناك ...الخ.

ومع ثبات كل العمليات (في وعينا) التي قام بها النظام من أجل تجيير الثورة وتشويهها بالوسائل جميعها، بما فيها القذرة واللا أخلاقية والعسكرية والقتل والتهجير والخداع، والبعثات المقنعة والمموهة لشق الصف، واختراق البنية الهشة أصلاً لقوى المعارضة، بهدف إخماد الثورة والقضاء عليها، ومعرفتنا بالدور السلبي الذي قام به جمهور متنوع الأغراض، من الانتهازيين والوصوليين بتكليف وبدونه، الذين تسللوا إلى صفوف قوى الثورة والمعارضة، وقادتهم المنعطفات التي مرت بها إلى لومها والانقلاب عليها والعودة إلى بيت الطاعة، كملاذ أمن كما اعتادوا.

كل هذا جعل المعارضة تعيش حالة من عدم الاستقرار والضعف والوهن التدريجي بسبب النزيف الداخلي المستمر وفقدان المناعة، وتلقت الثورة وقواها الحية الضربات الموجعة على مستوى البنية التحتية، والوعاء والحاضنة، والأصدقاء ومصادر القوة...الخ, فهي تقابل تماسك السلطة وأصدقائها والبطش غير المسبوق بتفتت وتصدعات أليمة، يعد لها عبر أبواق مختلفة وفي مراكز البحوث ودهاليز صراع المصالح المعادية للشعب السوري وتطلعاته.

عانت قوى الثورة والمعارضة من المغادرات، والمنصات، والصراخ خارج البيت الجامع، وتغيير القيادات المتكرر، تعبيراً أو فيه شيء من الخلل الذي تعيشه، والذي أدى إلى ارتفاع أصوات صادقة تنادي بضرورة مراجعة جدية لمسارها وأخطائها الذاتية والمصدرة إليها، فمن يريد التنصل من المسؤولية وإلقاء اللوم على غيره لا تصدقوه، المسؤولية تتفاوت بالحجم والعمق وكلما علا موقعك كلما وقع عليك العبء الأكبر منها، وعندما تغادر لتهدي من حولك الصراخ والحذلقة فهذا لا يعفيك بل يحملك أكثر جزء من الإدانة والمسؤولية التاريخية.

تعدد أهداف التغيير فرض عدم التجانس في قوى الثورة والمعارضة، منها من يشهد تاريخه على الارتباط العضوي بالتغيير، وأخرى جرفها التيار العارم، وثالثة تقوم بدور وظيفي، بينما توحدت قوى النظام وتجانست الانتهازية أمام خطر يهدد وجودها وساعدها استعصاء الحسم، والكر والفر وتدخل الغزاة لدعم الاستبداد على التمويه والتبدل، وإحراز مجال أوسع للمراوغة.

لا يخفى على أحد البدع وتنوع المقدمات والمبررات التي تُقدم دفاعاً عن مواقف الانهزامية والانتهازية، أو تبرير المغادرة إلى أماكن أخرى ومنها: من يعتبر التغيير تكتيك وإسقاط النظام إستراتيجية ويلوم الثورة لماذا رفعت شعار إسقاط النظام؟، ومنها من يعتبر المعارضة إسلامية ورجعية، وآخر يقول: المعارضة طلبت الأجنبي للتدخل، المعارضة غير ديمقراطية أو إقصائية، الثورة لا تمتلك برامج وإستراتيجية، كل هذا يسوق وبأشكال لا تصمد للنقد، وفي كل زاوية من زوايا الوطن تبتدع قوى الانتهازية شعاراتها وما يناسبها مما هو مطروح في معرض وبازار معاداة الثورة وقواها.

بعض انتهازيات المعارضات وبسبب الهدوء النسبي في أماكن تواجدها، اختارت شعار وحدة جهد المعارضة، ومنذ سنوات ينصب غضبها على تحطيم القائم وإعادة تجميع شظاياه، بحجج واهية، على الرغم من أن القسم الأكبر من تلك المجموعات والشخصيات كان لزمن قريب جزء من قوى المعارضة، فتغيرت رؤيته أو تشكل من جديد أو طابت له العودة لقديمه، ولا نستبعد الغايات الأخرى، تمركز خطاب تلك الانتهازيات هناك في وحدة الجهد حتى فقدت كل جهد، باستثناء إشغال المعارضة بها وبفنونها وبدعها التي لا تنتهي، تقدم خطاب تخريبي في مكان عملها سواء على المستوى العام أو هيئات محددة إذا ما عارضتها الرأي، أو رفضت السير على هواها، وعلى الرغم من فشلها المتكرر تحاول وتستمر بالمحاولات ولغتها الكذب والخداع.

بعض شخصيات (المعارضة) تحاول تغطية عوراتها وعجزها بالتمرد على الأغلبية، ورفض تطبيق القرارات، ونقل المعلومات المغلوطة، وتخريب الاجتماعات، بطريقة الغوغاء كما تقلد ما يحدث في أماكن ما يسمى الثلث المعطل، وتزداد حساسية كلما فشلت.

نحن نعذر بعضها بسبب أنها تعيش تجربة جديدة لم تعتدها من قبل، ولكن نلومها لأنها بطيئة التعلم.

في مناطق أخرى تمتدي بروح ونزق القومية الصغرى وتبرز أقليتها، وتدعي حقوق الإنسان وتتجاهل أبسط مبادئ الديمقراطية وحقوق الأكثرية، وتدعي الدفاع عن أقليتها وتجلب الويلات لها ولغيرها، وتلاقي (أثناء بحثها وفي غالب الأحيان) من يناصرها ويراوغ معها في وسط الأقليات الأخرى، فالتشابه في أحلامها يقربها.

الانتهازية وإن تلونت هي كذلك دائماً، في احتدام الصراع لا موقف واضح لها (على نهج تلاميذ الشك الديكارتي)، وفي المنعطفات المفاجئة تسبق بسبب حاسة الشم المتطورة لديها، وفي الظلمات تتسلل، وهي دائمة التبدل ومذهلة في سرعة التأقلم والتكيف، فلا حياء يردعها ولا ضمير يوجهها، ولا خطاب يُجملها، وإن اقتضت مصلحتها تسبق الكل في جديدها المفاجئ.

مصطلحات (قسمت) سوريا

تمام حازم
إعلامي وصحفي سوري

ربما يثير العنوان اختلاطاً في الذهن، وربما يجعلنا نتوقف برهةً، لنستطلع خريطة سوريا على عجل، فهل هي مقسّمة؟

بكل تأكيد سوريا كقطعة أرضٍ جغرافية ما زالت متماسكة، رغم الانقسام الحاصل ولكن لا ننكر أنها قسمت كنفوذ، وبطبيعة الحال لست هنا كي أتحدث عن تقسيمها من عدمه..

فمنذ أن ولد مصطلح (الربيع العربي) وبعد فترة لم تكن بعيدة بدأ يُطلق البعض عبارات «الخريف العربي» وكأن فصل الربيع لم يكن طويلاً! من هذا الجانب سأدخل إلى جانب مهمٍ ومؤثر في حياة كلّ سوري، على مختلف مشاربهم وانتماءاتهم السياسيّة.

لا يُنكر أحد أن مجموعة مظاهرات احتجاجية خرجت في سوريا، ونادت بما نادت به –حتى الأسد اعترف بذلك– رفعت شعارات ولم تعتمد خطباً سياسية، وهذا مكمن ضعف في خطاب سياسي تقوده «ثورة»، فولدت ثورة في سوريا، ومن دون الغوص بالتفاصيل لنموّها، وفيما إذا كان البعض يراها ثورة أم لا؛ بماذا قابلها النظام في خطاباته، فإن كانت «ثورة» كيف سيقول عنها البعض الآخر، ممن يخشونها أو يخشون سطوة الأمن والبوليس؟ لا شكّ أن المصطلح جاهز وهو «أزمة» ربما قد يعتقد البعض أنّ استخدام هذين المصطلحين (ثورة – أزمة) مجرّد مثال أرعن لعنوان التقسيم، ولكن لنذهب ونتجول في مدننا هل يجرؤ الناس على التلّفظ بـ «ثورة» في مناطق سيطرة النظام، بالطبع لا؛ وهل يفعل كذلك إعلامه؟ ألا يعتبرها كثيرون بأنها ثورة، ويستخدمونها في كلامهم ووسائلهم، لقد دأب النظام، منذ اللحظة الأولى، وكما العادة على مقابلة كل مصطلح وليد بمصطلحٍ يقابله، كما دأب على استهداف كل متظاهر، لقد قسمت سوريا من اللحظة الأولى، انقسم المجتمع والفئات، انقسم الشعب والجمهور السوري بمكوناته جميعها، استخدام مصطلحات محددة ذات دلالات واضحة وقطعية ومصطلحات أخرى خلقت إطاراً ذهنياً عاماً أدت لنشوء طرفين على النقيض، كل منهما يفصل بينهما برزخٌ من ماء عذبٍ وأجاج.

انقسام الناس لصالح هذه الجهة أو تلك، ولذلك صار لدينا كلمات قد نرددها يومياً دون وعي، ودون إرادة نتيجة ضغطِ الحياة وصعوبتها فبتنا نقول: «أزمة» مقابل «ثورة»، وبتنا نردّد «سوريا الحرة» مقابل «سوريا الأسد» ونزيدها «ثورة الحرية»، «ثورة الدماء»، وما رسّخ حقيقة الهوة بين المجتمع وأسس وكرّس، وعزّز، انقسام سوريا أن خطاباً لبشار الأسد رأس النظام عندما قال: «سوريا المفيدة» ما يعني فعلياً أن هناك «سوريا غير مفيدة» ما يعني أن هناك طائفة من الشعب تعيش في سوريا مفيدة تحت سلطته، وطائفة أخرى من الشعب تعيش في سوريا غير مفيدة تحت سلطة من تشاء!.

انقسم الشعب وانقسمت المناطق، وحدودٌ يراد رسمها عززتها مصطلحات عديدة وربما لو فتّش كلٌ منّا لوجد مصطلحات أخرى، كرست انقسام الشعب الواحد وبعثرته، وفي بعض الأحيان بدّدته.

المرأة والانتهاكات القائمة على النوع الاجتماعي

أحمد صوان
محامي وكاتب سوري

أهمية بحث النوع الاجتماعي في الانتهاكات في سوريا.

تعددت الأساليب والأدوات المستخدمة في الصراع العنيف الذي تشهده سوريا. فقد استخدم العنف القائم على الجنس والنوع الاجتماعي بشكل ممنهج؛ باعتباره سلاحاً من أدوات هذا الصراع، كما ورد في تقرير الأمين العام للأمم المتحدة، حول العنف الجنسي المرتبط بالصراع الصادر في نيسان ٢٠١٦، حيث اشتمل التقرير على توصيف لطبيعة هذه الانتهاكات، ودعا الأطرافَ للكف عن استخدام العنف الجنسي كأحد تكتيكات الحرب.

تكمن أهمية بحث النوع الاجتماعي للانتهاكات التي ترتكب في سوريا، في أنها تتعلق بالمرأة، وهي الطرف الأكثر عرضة للانتهاكات في أي نزاع، خاصةً أن الإساءات الموجهة للمرأة تكون أكثر عرضة للتجاهل.

كما أن مأساة النسوة اللواتي تعرضن للانتهاكات هي مأساة مضاعفة، وتختلف عن معاناة الرجال، لأنهن من منظور العادات المجتمعية المحليّة في بعض المناطق، وبمُجرّد خروجهن من المعتقلات يُنظر إليهنّ بوصفهنّ مصدر عار؛ ولهذا فإن معظم اللواتي تعرّضن لأي نوع من الانتهاكات أو للتعذيب الجسدي والنفسي يختزن التواري والصمت المطبق، وعدم البوح بأيّ حرف عمّا جرى لهنّ.

أنواع «الانتهاكات القائمة على النوع الاجتماعي» المرتكبة في سوريا:

ترتكب على مدار الساعة مختلف الانتهاكات بحق النساء السوريات، وتصل جسامتها إلى حدّ أنها تشكل جرائم حرب أو جرائم ضد الإنسانية:

آ – الانتهاكات التي ترتكبها قوات النظام ومن يحالفها:

– تتعرض النسوة للاعتداءات في مراكز الاعتقال، وأثناء مداهمة المنازل وتفتيشها. وتراوح الانتهاكات بين التعذيب والتحرش إلى الاغتصاب المتكرر والوحشي، في كافة أماكن التوقيف.

– كما تتعرض النسوة لكثير من هذه الحالات على نقاط التفتيش العسكرية المنتشرة.

– تتعرض النساء للخطف من قبل الدوريات في أي مكان تتواجد فيها الدوريات.

– تحدثت الكثير من المعتقلات عن حالات التعري الإكراهيّ، حيث تجبر مجموعات من النسوة على البقاء عاريات لساعات طويلة بوجود العناصر، وعلى أن يستخدمن الحمّامات بوجود الحرّاس.

– ترتكب مختلف الاعتداءات الجنسية التي تصل إلى حد الاغتصاب بحق المعتقلات والمختطفات والمختفيات قسرياً (واللواتي يجهل ذويهن أماكن توقيفهن أو الجهة التي تحتجزهن بسبب تعدد الجهات الرسمية والميليشيات التي تملأ المشهد السوريّ).

–لا يمكن لهذه الانتهاكات أن تتحول إلى سمة عامة، تشمل كافة مناطق سيطرة النظام وسجونه، لو لم تكن ممنهجة بموافقة النظام «الصريحة أو الضمنية» كما أن تعدد الجهات الرسمية والميليشيات شبه الرسمية والقوات الحليفة على كثرتها خلقت الازدواجية وضياع المرجعية؛ فلم تعد هناك أي سلطة تدعي أنها صاحبة القرار على الأرض السورية، ولهذا فقد اطمأن المجرمون لعدم مساءلتهم عن أي جرم يقترفونه «لأن ثقافة الإفلات من العقاب هي السائدة».

وقد أعدت الشبكة الأوروبية لحقوق الإنسان في عام ٢٠١٤ تقريراً بعنوان (احتجاز النساء في سوريا سلاح حرب ورعب) وثّقت فيه مجموعة شهادات لنسوة سوريات، تعرضن لانتهاكات شنيعة في أماكن الاعتقال العائدة للنظام.

ب – الانتهاكات المرتكبة من بعض قوى المعارضة:

لا يمكن تبرئة العديد من فصائل المعارضة من ارتكاب مختلف أشكال الانتهاكات بحق المرأة، ولكنها لا يمكن أن تقارن بجرائم قوات النظام وحلفائه شكلاً أو حجماً.

تتحدث التقارير من مناطق بعض التنظيمات المتشددة عن حالات الزواج القسري وزواج القاصرات. وخاصة عندما يكون الزوج أجنبياً؛ فيكون أمام أهل الفتاة خياران: إما الموافقة على الزواج، أو الرحيل. كما تقوم هذه التنظيمات بتشكيل فرق نسائية تابعة لها تنتهك المرأة بالضرب والاعتقال لعدم شرعية اللباس أو الاختلاط بالمدارس؛ مما أجبر الكثير من الفتيات على ترك الدراسة. ومما يشجع على انتشار الانتهاكات بمناطق المعارضة: غياب المساءلة وقصور المحاكم الشرعية وعجزها عن محاسبة المرتكبين. كما أن تابعية بعض المحاكم للفصائل ذاتها تحول دون إدانة أي مرتكب لأي انتهاك. إضافةً إلى التداخل بالاختصاص المكاني والاختصاص النوعي للمحاكم القائمة.

ج – الانتهاكات التي تتعرض لها النسوة السوريات في مخيمات بلدان اللجوء:

نظراً لانعدام الخصوصية في بيئات المخيمات تتعرّض اللاجئات لكثير من المخاطر. تؤكد السيّدة مزنة دريد –وهي مديرة منظمة حملة (لاجئات لا سبايا) – تؤكد معاناة الفتيات في المخيمات، حيث تتعرضن لمختلف أنواع الاستغلال والتحرش؛ مما يدفعهنّ للزواج كحلّ لهذه المسائل فنشأت ظاهرة زواج القاصرات، وإن معظم من يتعرضن للتحرش أو الاغتصاب لا يتحدثن عن الموضوع خوفاً من القتل بحجّة جلب العار.

آليات العدالة الانتقالية والاهتمام بالانتهاكات القائمة على النوع الاجتماعي:

إن العنف القائم على النوع الاجتماعي هو نتاج مباشر للصراع، ومن واجب المهتمين بملفّ العدالة الانتقالية تناول هذه الانتهاكات ومعالجتها بطريقة مجدية، وعليهم تحديد برامج التعويض وجبر الضرر الملائمة للواتي تعرضن لمختلف الانتهاكات، بما فيها الحقوق الكاملة للأطفال المولودين نتيجة الاغتصاب. والعلاج النفسي للآثار طويلة المدى التي ستعاني منها النسوة.

كما أن وجود النساء في كافة اللجان والهيئات العاملة بملفّ العدالة الانتقالية يعد شرطاً أوليّاً، يضمن نجاح هذه الهيئات في معالجة ملفات الانتهاكات القائمة على النوع الاجتماعي بطريقة مجدية.

إن أي برنامج للعدالة الانتقالية، لا يضع النوع الاجتماعي في مقدمة اعتباراته، يعدّ برنامجاً قاصراً، لأنه يطيح بحقوق فئة هي الأضعف والأكثر تعرضاً للانتهاك، ولا سيّما في ظل التقاليد الاجتماعية والبُنى الفكرية المحافظة.

لهذا تتعالى أصوات مؤسسات المجتمع المدني للعناية بأوضاع النسوة (من ضحايا فترات الصراع والحكم الاستبدادي) وذلك لاعتماد آليات العدالة الانتقالية الاحترافية والقادرة على تصحيح الأوضاع التمييزيّة ضدّهنّ.

أصدقاء الشعب العراقي والشعب السوري

فايز بدر
كاتب وصحفي سوري

في يوم من الأيام السوداء الكالحة من أيام العرب (والمستمرة منذ القرن التاسع الميلادي) في ذلك اليوم برزت مقولة (أصدقاء الشعب العراقي)، في ذلك اليوم والعراق يستعد لأكبر غزو في العصر الحديث قادته صديقتنا أمريكا، كان شعاره (إسقاط نظام الدكتاتور صدام حسين والتخلص من أسلحته الفتاكة) التي كانت تهدد العالم الحر.

في تلك الأيام، تفتقت أمريكا وكل من معها في إثبات خطورة (أسلحة صدام) بالوثائق والصور.

في تلك الأيام، قامت الكويت ودول الخليج العربية والسعودية بتمويل أكبر حرب ضد الدكتاتورية في عصرنا.

في تلك الأيام، أعدّت إيران (عدوة الشيطان الأكبر) العدة لتساهم في تلك الحرب بجنود الإمام من فيلق القدس وفيلق بدر.

في تلك الأيام، وقف العرب يتفرجون على العراق (الشقيق) وهو يُذبح، وفي يوم من تلك الأيام، قام بعض العرب من سورية بتشكيل لجان لنصرة (شعب العراق) واختير رئيس لهذه اللجان من أشهر المناضلين العرب، وذهبت الوفود منهم إلى بغداد التي كان أغلب أعضائها من التجار السوريين الذين كانوا يحلمون بالعمل على رواج تجارتهم في بغداد، وفي تلك الأيام بدأ الحشد العظيم من الجيوش والسلاح للخلاص من الطاغية صدام حسين.

وفي تلك الأيام، توالت خطابات الرئيس الأمريكي جورج بوش الصغير، حيث بدأ بقوله (إنها حرب صليبية)، و(من ليس معنا فهو ضدنا)، ثم قوله (إن هدفنا هو القضاء على حكم الدكتاتور والخلاص من أسلحة الدمار الشامل)، وأعقب آخر إنذار له قوله (على صدام حسين وأولاده مغادرة العراق لتجنب الحرب)، وأخيراً وعد العالم بعصر من السلام والمحبة فقال (إن العالم سيكون أكثر أمناً، أو آمناً دون صدام حسين). وهللت كل دول العالم، ودفعت خيرة جيوشها وأسلحتها إلى احتلال دولة صغرى، بالمقياس العالمي، كانت قد حوصرت من كل دول العالم لمدة تزيد على ثلاثة عشر عاماً، وكان الحصار غير مسبوق في تاريخ العالم القديم والحديث، حيث اشترك فيه الجميع صاغرين. ولكن أصدقاء الشعب العراقي أصروا على نصرة (شعب العراق)، ذلك الشعار الذي أريد به باطل، فقد كان هؤلاء يرجون إسقاط النظام الدكتاتوري، ولكنهم يشفقون على الشعب العراقي، ويرجون أن يتخلص من ذلك الدكتاتور، حتى ينعم بالديمقراطية التي يتمتعون بها منذ قرون. والآن لا أريد التحدث عن الصورة التي أصبح عليها العراق، فلم يعد أحد في العالم لم يرَ كيف يتمتع العراق بـ «الديمقراطية» –على الطريقة الأمريكية العربية الفارسية– وكيف أن أصدقاء الشعب العراقي نجحوا في القضاء على (أسوأ نظام دكتاتوري)، حسب قول الدكتور المصري (إمام) الذي أتحفنا بكتابه (الطاغية) إرضاءً لآل صباح في الكويت. احتل الحلفاء بغداد، هؤلاء الحلفاء هم أصدقاء الشعب السوري الآن! الحلفاء الذين جعلوا مدينة الرقة مقبرة جماعية لأهلها، فقد قالت فرق الدفاع المدني إن إخراج الجثث من تحت أنقاض المدينة سيحتاج إلى شهور من العمل المضني، وكذلك جعل طيران التحالف (الصديق) وقوات (الحشد الشيعي) الموصلَ مقبرةً لأهلها، بعد أن سمح الجميع، وعلى رأسهم المالكي المؤتمر بأمر (الولي الفقيه)، لعصابات ما يسمى (دولة العراق الإسلامية) بالسيطرة على إحدى أكبر مدن العراق وأعرقها، وأكبر معسكرات الجيش العراقي، حيث مخازن هائلة من السلاح والذخائر والعتاد!.

منذ بداية الثورة الشعبية في سورية، تشكل معسكر (أصدقاء الشعب السوري)، وبدأت بشائر الانتصار لمن يرى ذلك العدد الكبير من الدول (الصديقة). منذ البداية بدأ الأصدقاء (لا الأعداء) التلاعب بالشعب السوري، دول الغرب ودول العرب، فاضت قرائحهم تصريحات ملتهبة ضد نظام الأسد الذي (فقد شرعيته)، وبدأ الأصدقاء يقاتلون دفاعاً عن الشعب السوري من خلال المليشيات الجهادية والأجنبية، وبدأت أموال النفط العربية تنهال على المجاهدين (السنة)؛ مما أعطى الذريعة للفرس للدخول في المعركة إلى جانب النظام الذي (فقد شرعيته) في الغرب. وقبل أن تدخل القوات الجوية ثم الأرضية الروسية لتقاتل الإرهاب، كانت فصائل الثورة السورية تستجدي السلاح النوعي ضد طيران النظام، ولكن أحداً من أصدقاء الشعب السوري لم يجرؤ على تزويد الثوار بذلك السلاح الذي كان يستطيع، قبل دخول قوات حزب الله الإيراني اللبناني المعركة، كان يستطيع الثوار بواسطته تحقيق النصر وإسقاط النظام خلال أسابيع. والآن وقد دخلت دول عظمى ودول صغرى الحرب ضد الشعب السوري، وفعل ويفعل الطيران الروسي وغيره ما لا يمكن لأسلحة الثوار منعه، فقد أصبح من المستحيل على (أصدقاء) الشعب السوري السماح للدول التي تمتلك أسلحة نوعية بتحويلها إلى الثوار، وحجتهم في ذلك أن إسقاط طيران روسيا وغيرها سيؤدي إلى حرب عالمية لا يرغب أحد فيها. وهكذا، أيها السادة الكرام، تُرك الشعب السوري الثائر ليواجه تلك القوى العظمى، وتُركت المدن السورية ركاماً؛ ما أجبر أهلها على الهجرة الداخلية والخارجية هرباً من الموت تحت ركام بيوتهم. والآن، وقد تنازع بعض أصدقاء الشعب السوري فيما بينهم، وافتضح الجميع، وفضحوا بعضهم البعض، وأصبح واضحاً توافق الدول العظمى على توزيع بلادنا بينهم، تحت شعار (أستانا)، فيما يسمى مناطق التهدئة التي كانت مؤامرة دولية اتفق عليها جميع أطراف المعادلة أعداء وأصدقاء.

بعد هذا؛ لم يعد أمامنا سوى مقاومة هذا التحالف الدولي المؤتلف من الأعداء والأصدقاء، عبر استخدام كل الوسائل السلمية التي لا نملك سواها. وفي الختام لا بد من الإشارة إلى حقيقة واضحة، ألا وهي أن كل دول التحالف، وكل أصدقاء الشعب السوري، يقفون مع النظام المستبد الذي دمر سورية، ولا أحد منهم يجد له مصلحة في إسقاطه، ولكننا وكل السوريين المتنورين سنظل –بكل ما نملك– ضدّ كل قوى الشر والظلام، حتى وإن نجح هؤلاء في إعادة تأهيل هذا النظام الذي يخدم جميع أعدائنا.

تركيا تواجه النفاق وقلة الأخلاق الغربية

جمال قارصلي
نائب ألماني سابق من أصل سوري

عزيزي القارئ، هل يمكنك أن تتصور كيف ستكون ردة فعل السلطات الألمانية، إذا ما قامت طائرات F16 التابعة للسلاح الجو الألماني بتدمير جزء من البوندستاغ ومبنى المستشارية الألمانية الواقعة مقابله؟ وأن مروحيات تابعة للسلاح الجو الألماني مليئة بالجنود تطير إلى مكان إجازة المستشارة الألمانية أنجلا ميركل في جزيرة سولت Sylt الواقعة في بحر الشمال من أجل اعتقالها أو قتلها؟ وكذلك طائرات مروحية أخرى تعمل على تدمير مركز النخبة الألمانية لمحاربة الإرهاب GSG 9 في مدينة بون، وتقتل حوالي ٥٠ عنصر منهم؟ وبآن واحد تشن مروحيات أخرى هجوماً مباغتاً على مركز المخابرات الألمانية في برلين، وتلقي الصواريخ على الوزارة الداخلية الألمانية؟ وبشكل مواز تقوم وحدات من الجيش الألماني بالمحاولة على السيطرة على مطارات فرانكفورت وبرلين وميونيخ وهامبورغ ودوسلدورف؟ وإضافة إلى ذلك يتعاون الكثير من أعضاء ومؤيدي «الحزب البديل من أجل ألمانيا» AfD مع العسكر والشرطة والقضاء وباقي مؤسسات الدولة من أجل إنجاح الانقلاب العسكري؟ وكذلك من عدة دول مجاورة لألمانيا يتدفق الكثير من الإرهابيين إلى داخل ألمانيا للقيام بأعمال تخريبية من أجل زعزعة الاستقرار البلاد، وضرب الاقتصاد الألماني بشكل كبير؟ وكذلك بأن الألوية الحمراء RAF قد بدأت أنشطتها الإرهابية من جديد، وأخذت مركزاً لها في جبال الألب على الحدود الألمانية النمساوية ومن هناك تدير عملياتها الإرهابية ضد الدولة الألمانية؟ وكذلك عدد كبير من جنرالات الجيش الألماني يقومون بمحاولة انقلابية، يسقط ضحيتها المئات من الشعب الألماني؟ وأن السلطات الألمانية تعلم أن هذه المحاولة الانقلابية دعمها وخطط لها عدة أجهزة استخباراتية عالمية؟

لو حصل هذا كله على الأرض الألمانية هل كان يستطيع أحد أن يتجرأ على رفع إصبع التنبيه في وجه السلطات الألمانية لما تقوم به ضد هذه الأعمال التخريبية التي حصلت في داخل البلاد، ولو أنها قامت باعتقال مئات الآلاف من المتورطين في العملية الانقلابية الفاشلة؟

إن سياسة العالم الغربي لا زالت تنطلق من مفهوم الوصاية والانتداب على الدول الأخرى، وكأننا لا زلنا نعيش في حقبة القرون الماضية، وأن معايير وقيم العالم الغربي هي الصحيحة، وعلى العالم كله أن يتبناها ويقتدي بها، ومن يخالفها يعتبر من خارج منظومة العالم المتحضر.

ما يلفت النظر ويدعو للدهشة والاستغراب هو الهجمة الإعلامية الشرسة التي يتعرض لها الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، من الكثير من الوسائل الإعلام الغربية، حيث إن ما تنشره وتبثه هذه الوسائل أصبح يدعو إلى القرف والاشمئزاز. هذه الهجمة لم تبدأ في ليلة ١٥ تموز، ليلة الانقلاب الفاشل على الشرعية في تركيا، بل هي قائمة منذ عدة سنوات وبشكل سافر. هدف هذه المؤسسات الإعلامية المنحازة هو شيطنة شخصية الرئيس التركي، وقلب الحقائق رأساً على عقب، وإلقاء الضوء على ما يحصل في تركيا من زاوية معينة فقط.

الإعلام الغربي يعمل على حصر كل الدولة التركية بشخصية الرئيس التركي أردوغان، وكأنه في تركيا لا يوجد لا مؤسسات دولة، ولا أنظمة، ولا قوانين تدار بها البلاد، وأن الشعب التركي غير موجود على الإطلاق. هذه الشراسة والانحيازية، ضد الرئيس أردوغان، وصلت إلى حد عدم المهنية وقلة الأخلاق، وهي تزداد دائماً شراسة، مع بداية كل عملية انتخابية تحصل في تركيا، حيث ينتاب المراقب الشعور بأن الحملة الانتخابية تحصل في الدول الغربية، وليست في تركيا، وأن وسائل الإعلام الغربية قد أخذت على عاتقها مهمة الدعاية للأحزاب التركية المناوئة لسياسة الرئيس أردوغان. هذا الانحياز السافر والواضح لفت حتى أنظار بعض أصدقائي في ألمانيا، من الذين لا يتوافقون مع سياسة حكومة حزب العدالة والتنمية.

على سبيل المثال والصدفة، يوم البارحة قتلت الشرطة الألمانية مراهقاً من أصول أفغانية رمياً بالرصاص، عندما قام بمهاجمة ركاب أحد القطارات، بشكل عشوائي، وكان يحمل معه فأساً وسكيناً، وذلك بالقرب من مدينة فورتسبورغ الألمانية. ألم يكن ممكناً القبض على هذا المراهق من دون قتله، وذلك بإطلاق الرصاص على أماكن معينة في جسده لإعاقته ومن ثم القبض عليه؟ والسؤال الذي يخطر ببال كل من يتابع الأعمال الإرهابية التي تحصل في الدول الغربية: لماذا يتم قتل كل الذين يقومون بعمليات إرهابية في الدول الغربية، وليس القبض عليهم، وبعد قتلهم تخرج علينا منظمة إرهابية تدعي الإسلام وتنسب منفذي العملية إليها؟

من المضحك أن الكثير من الدول الغربية لم تصرح عن موقفها من المحاولة الانقلابية التي حصلت في تركيا إلا بعد أن تأكدت من فشلها تماماً، وأول شيء قامت به هذه الدول هو تنبيه وتحذير وتذكير الحكومة التركية بالطريقة القانونية التي يجب عليها أن تتعامل بها مع مخططي وداعمي ومنفذي الانقلاب الفاشل، وحتى نسيت هذه الدول أن تتأسف على عدد الضحايا الكبير الذين سقطوا بسبب هذا العملية الانقلابية الفاشلة.

هل سمع أحدٌ ما بأي تنبيه أو تحذير تم توجيهه إلى الولايات المتحدة الأمريكية بما يجب عليها أن تقوم به بخصوص معتقلي غوانتانامو، وذلك بعد أحداث ١١ أيلول، والتي لا زال يوجد حولها الكثير من إشارات الاستفهام؟ هل قدمت الولايات المتحدة الأمريكية، إلى يومنا هذا، الإثباتات الدامغة من أجل اعتقال هؤلاء الناس؟ ولماذا لم تتم محاكمتهم؟ هل نبه أحدٌ الولايات المتحدة الأمريكية إلى أنه لا زالت عقوبة الإعدام تُنفذ في أغلب ولاياتها؟ وهل نبه أو حذر أحد السلطات البلجيكية أو الفرنسية أو البريطانية، بعد كل عملية إرهابية تتم في بلادهم، كيف عليهم أن يتعاملوا مع الإرهابيين؟

في الانقلاب الذي قام به الجيش التركي، بقيادة الجنرال «كنعان إفرين» في ١٢ أيلول من عام ١٩٨٠ تم اعتقال حوالي ٦٥٠ ألف شخصاً، ومنهم كان حوالي ٥٠ ألف كردي، وأصدرت المحاكم ٥١٧ حكماً بالإعدام وتم تنفيذه فقط في ٥٠ حالة، وكذلك تم فصل ٣٠ ألف مواطناً من أعمالهم، وتجريد ١٤ ألف شخصاً من الجنسية التركية وترحيل ٣٠ ألفاً آخرين، ووفاة المئات في ظروف غامضة، وتحت التعذيب، وكذلك حبس عشرات الصحفيين ومنع عرض أكثر من ٩٠٠ فيلما. هل سمعنا آنذاك أصوات تنبيه أو رأينا أصابع تحذير موجهة إلى الانقلابيين العسكر من قِبَلِ الأنظمة الديمقراطية في العالم؟

لقد تبيّن مؤخراً أن الانقلابات العسكرية الثلاثة التي سبقت هذا الانقلاب الفاشل في تركية كانت المخابرات الأمريكية ضالعة فيها، وليس بعيداً أن تكون هي كذلك ضالعة في محاولة الانقلاب الأخيرة. إذن أين بقيت المصداقية التي تتشدق بها الأنظمة الديمقراطية بدفاعها عن الديمقراطية في العالم، وهي التي تدعم الانقلابات العسكرية ضد الحكومات المنتخبة شرعياً في الكثير من الدول، وعلى سبيل المثال ما حصل في الجزائر ومصر والآن في تركيا.

ما يضحكني هي التهديدت التي تطلقها دول الاتحاد الأوروبي باتجاه تركيا بين الحين والأخر، وذلك بأنها ستنهي المفاوضات الجارية في بروكسل من أجل انضمام تركيا إلى الاتحاد الأوربي، إذا ما قامت تركيا بعمل كذا وكذا، وكأن من يدخل هذه المنظومة يكون قد دخل الجنة.

تركيا عضو في الناتو منذ عام ١٩٥٢، وهي التي قدمت طلباً للانتساب إلى عضوية الاتحاد الأوربي، أو التسميات التي سبقته، في عام ١٩٦٣ وظل هذا الطلب موضوعاً في الثلاجة إلى عام ٢٠٠٥، حين بدأت المفاوضات حول انضمام تركيا إلى هذه المجموعة، وإلى يومنا هذا لا زالت الأمور تراوح في مكانها، بالرغم من دخول دول كثيرة في الاتحاد الأوربي والتي كانت عضواً في حلف وارسو المعادي لحلف الناتو، والتي هي أضعف اقتصادياً وتطوراً من تركيا بكثير. الانطباع الذي يظهر هو أن هنالك من يعمل على أن يظل الاتحاد الأوربي «ناديا» مسيحياً وأن لا تدخلة أي دولة مسلمة. أما نتيجة الاستفتاء الأخير الذي حصل في بريطانيا، فتبين أن هذا «النادي» أصبح عبئاً على بعض أعضائه وأن هنالك من يريد أن يغادره وبأسرع وقت ممكن.

على العالم الغربي أن يكف عن التشدق بدفاعه عن الحريات والديمقراطيات في العالم، وحسب مراقبتي للأوضاع، فإن هذه الأنظمة أصبحت ترى في النظام الديمقراطي، في بعض الدول، عائقاً أمام استغلالها، ولهذا فهي تفضل التعامل مع العسكر على المؤسسات الديمقراطية المنتخبة من الشعب، وعلى الدول العظمى في العالم أن تعي أن عصر الانتدابات والوصايات قد ولى من دون رجعة، وأن شعوب العالم أصبحت واعية، وهي تصر على أن تدير شؤونها بيدها وتقرر مصيرها بذاتها، وأن إرادة الشعوب لا تُقهر.

Ortadoğu

MEDYA İLETİŞİM MERKEZİ

www.ortadogumedyailetisim.com

Safak RADYO Gaziantep Fm 98.0

www.safakradyo.net 98.0

Türkçe

SAFAK KURDİ

www.safakkurdi.com 97.4

Kürçe

FECR RADYO

www.fecrradyo.com 103.2

Arapça

İŞRAK

اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام ||

Türkçe ve Arapça

جمعية إييلكدر تطلق مشروعا من أجل ترميم المدارس في مدينة الباب

İyilikder El-Bab'daki Okulların Onarımı için Çalışma Başlattı

أطلقت جمعية إييلكدر مشروعاً لترميم خمس مدارس تضررت في مدينة الباب السورية، بعد معاينتها والاطلاع على حالتها. وتواصل الجمعية أعمال الإغاثة والمساعدات في المنطقة التي طهرها الجيش السوري الحر من الإرهاب بدعم من القوات المسلحة التركية في شمال سوريا. وفي هذا الإطار توجه إلى مدينة الباب فريق برئاسة منسق الجمعية في سوريا محمود قاچمازر، للاطلاع على حالة تلك المدارس التي تضررت من الحرب. وطاف الفريق على مدارس الفاروق وعبد الحميد وعليل قريض وعبد الإله وطه، وتفقد حالتها. وقد تبيّن أن أكثر تلك المدارس قد تضررت مبانيها بشكل كبير. وسجّل الفريق تلك الأضرار لتبدأ أعمال الترميم اللازمة.

İyilikder ekipleri Suriye'nin El-Bab şehrinde hasar gören 5 okulu inceleyerek onarımı için çalışma başlattı. İyilikder, Türk silahlı Kuvvetleri ve Özgür Suriye Ordusu tarafından Suriye'nin kuzeyinde terörden temizlenen bölgelerde yardım çalışmalarını sürdürüyor. İyilikder Suriye Koordinatörü Mahmut Kaçmazer başkanlığındaki ekip Suriye'nin El-Bab kentine giderek savaştan zarar gören okullarda incelemelerde bulundu. El-Bab kentinde bulunan El Faruk, Abdulhamit, Alil Kırız, Abdil İlah ve Taha Okullarını gezen heyet, okullarda incelemelerde bulundu. Bir çoğunun ağır hasarlı oldu tespit edilen okul binalarını gezen ekipler binaların eksikleri-ni not ederek onarılması için gerekli çalışmaları başlattı.

آخذ الخبز اليابس من الجيران وأبلله وأطعمه لأطفالي

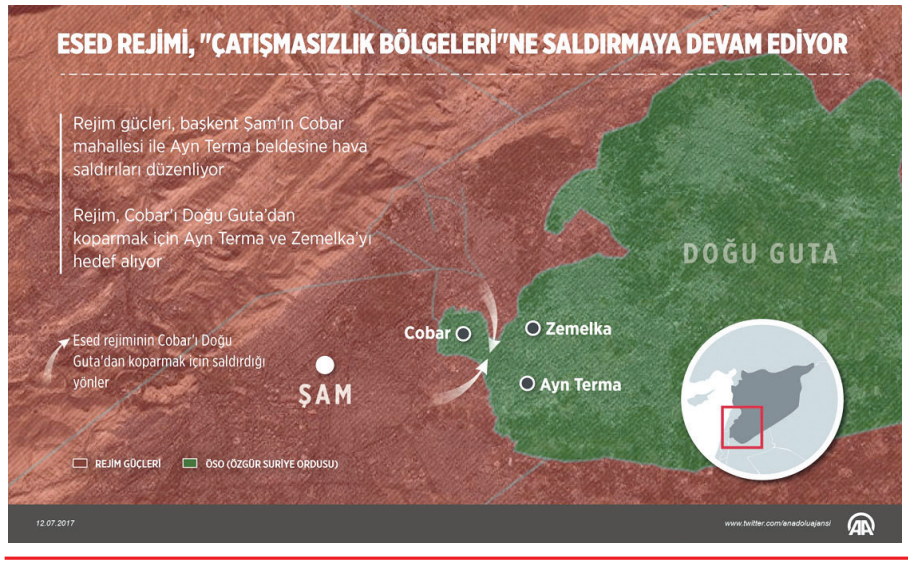
'Komşulardan Aldığım Kuru Ekmeği Islatıp Çocuklara Yediriyorum'

ينتظر ٤ آلاف من الأطفال السوريين المحاصرين في الغوطة الشرقية مساعدات عاجلة، بعد أن قتلت قوات الأسد أباء ١٢ ألف طفل. وتشهد الغوطة الشرقية نقصاً كبيراً في المواد الغذائية، الأمر الذي يجعلها تواجه أزمة إنسانية كبرى، بعد خمس سنوات من الحصار الذي تفرضه عليها قوات الأسد والمجموعات الإرهابية الموالية لها. ويمنع النظام إدخال المواد الغذائية والمساعدات إلى المنطقة التي يعيش فيها نحو ٤٥٠ ألف إنسان. ويوجد في الغوطة الشرقية نحو ١٢ ألف طفل فقدوا آباءهم في الهجمات المتواصلة منذ نحو خمس سنوات.

Beşşar Esed rejiminin, askeri kuşatmada tuttuğu Doğu Guta'da babaları rejimin saldırılarında ölen 12 bine yakın çocuktan, 4 bini acil yardım bekliyor. Yiyecek sıkıntısının yaşandığı Doğu Guta'da yaşayanlar büyük bir insani krizle karşı karşıya. Beşşar Esed rejiminin, askeri kuşatmada tuttuğu Doğu Guta'da babaları rejimin saldırılarında ölen 12 bine yakın çocuktan, 4 bini acil yardım bekliyor. Başkentin doğusundaki Doğu Guta, yaklaşık 5 yıldır Esed rejimi ve destekçisi yabancı terörist grupların askeri kuşatmasında bulunuyor. Rejim, 450 bin civarında kişinin yaşadığı bölgeye insani yardım girişlerine izin vermiyor. Yaklaşık 5 yıldır süren yoğun saldırılar, 12 bine yakın çocuğu yetim bıraktı.

نظام الأسد يواصل هجماته على «مناطق عدم الاشتباك»

Esed Rejimi "Çatışmasızlık Bölgeleri"Ne Saldırmaya Devam Ediyor



فرحة التلاميذ بالمدرسة الصيفية
Yaz Okulu Heyecanı Devam Ediyor

يواصل الأطفال الدراسة والاستمتاع باللعب في المدارس الصيفية التي تحتضنها ومختلف أنحاء ولاية غازي عنتاب. وبهدف قضاء عطلة الصيف بشكل مفيد أكثر، تقدم المدارس الصيفية التي افتتحت تحت شعار «ندرس ونحن نلعب» دروسها للتلاميذ في الفترة الممتدة من ٠٣ تموز إلى ٠٤ أغسطس في جمعيات الأحياء ومركز وقف بلبل زاده. وتتواصل دروس المدرسة الصيفية في المبنى المركزي للوقف إعدادية سوينج بهاء الدين تيمور. وفي جمعية سمت إبراهيملى بحي إبراهيملى، وفي جمعية بيلمدر في حي غازي كنت، وفي جمعية فيداندر بحي جنگيز توپل، وفي جمعية مروةشهر في حي مروةشهر، وفي جمعية شهره كوستى في حي شهره كوستى. ويستفيد من المدرسة الصيفية تلاميذ في أعمار تتراوح بين ٠٩ سنوات و١٥ عاماً.

Gaziantep genelinde düzenlenen yaz okullarında çocuklarımız eğlenerek öğrenmeye devam ediyor. Çocuklarımızın yaz aylarını daha verimli geçirmeleri amacıyla "Eğlenerek Öğreniyoruz" sloganıyla 3 Temmuz - 4 Ağustos tarihleri arasında yapılan yaz okullarımız semt derneklerimizde ve Bülbülzade Vakıf merkezinde devam ediyor. Vakıf merkezindeki yaz okulu Sevinç Bahattin Teymur İmamhatip Ortaokulunda yapılırken, İbrahimli semtinde Semt-i İbrahimli Derneği, Gazikent semtinde Bilimder, Cengiz Topel semtinde Fidander, Merveşehir semtinde Merveşehir Derneği ve Şehreküstü semtinde Şehreküstü Derneğinde de yaz okulları devam ediyor. Yaz okullarına 9 ila 15 yaş grupları arasındaki çocuklar kabul ediliyor.

مقتل ٨٤ مدني في الرقة
Rakka'da 84 sivil öldü

قُتل ٨٤ مدني وأصيب ٩٠ في هجمات شنها أمس وأول أمس على مدينة الرقة التحالف الدولي بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية وبمشاركة تنظيمي PKK وPYD الإرهابيين. وتحت وسم «الرقة تباد بصمت» أعلنت عن تلك الأرقام في حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي، شبكة من النشطاء المعارضين لتنظيمات داعش وPKK وPYD الإرهابية.

ABD öncülüğündeki uluslararası koalisyon ile terör örgütü PKK/PYD'nin Rakka kentine dün ve önceki gün düzenlediği saldırılarda 84 sivil öldü, 90 sivil yaralandı.

Suriye'de Rakka'ya düzenlenen saldırılarda dün ve önceki gün toplam 84 sivil hayatın kaybetti, 90 sivil yaralandı.

"Rakka sessizce katlediliyor" isimli DEAŞ ve PKK/PYD karşıtı yerel aktivist ağı, sosyal medya hesabında, ABD öncülüğündeki uluslararası koalisyonun ve terör örgütü PKK/PYD'nin Rakka kentine 26 ve 27 Temmuz'da düzenlediği saldırılarda 84 sivilin yaşamını yitirdiği, 90 sivilin yaralandığı bildirdi.

عشرات الآلاف ينزلون إلى الميادين من أجل المسجد الأقصى
On Binler Mescid-i Aksa için Meydanlarda!

شهدت مختلف أنحاء تركيا احتجاجات ضد سلطات الاحتلال الإسرائيلي التي عمد إلى إغلاق المسجد الأقصى قبلة المسلمين الأولى أمام المصلين. وفي «جمعة الغضب» نزل عشرات الآلاف من الميادين احتجاجا على الإجراءات الإسرائيلية الأخيرة في محيط المسجد الأقصى... وعبّر المحتجون عن غضبهم من الاحتلال الصهيوني للمسجد الأقصى. وفي الاحتجاجات التي شهدتها كافة الولايات التركية بعد أداء صلاة الجمعة دعا المتظاهرون إلى إعادة فتح أبواب المسجد الأقصى أمام المصلين بشكل عاجل. وشاركت كافة الفروع والمؤسسات التابعة لمنتدى الأناضول في تلك الاحتجاجات.

Müslümanların ilk kıblesi Mescid-i Aksa'yı ibadete kapatan İsrail'e yurt genelinde yapılan protestolarla büyük tepki gösterildi. 'Öfke Cuma'sında on binlerce kişi meydanlardaydı...

Siyonist İsrail'in Mescid'i Aksa işgalinin ardından tüm Türkiye işgale tepki vermek için meydanlara indi. Cuma namazının ardından Türkiye'de tüm illerde düzenlenen protesto gösterilerinde Mescid'i Aksa'nın biran önce ibadete açılması talep edildi.

Yapılan protesto eylemlerine Anadolu Platformu da bütün bileşenleriyle katıldı.

مؤتمر جنيف توقف وحرية السوريين ليست على الأبواب

أحمد مظهر سعدو
كاتب وإعلامي سوري

لم يحدد دي ميستورا موعداً لمؤتمر جنيف القادم ليكون في مهب الريح؛ وبالتالي راح النظام السوري يطلق تصريحاته بأن جنيف لن يكون إلا نتاجاً لما جاء به مؤتمر آستانا المنصرم، وخاصة ما توافق عليه الضامنون الثلاثة روسيا وتركيا وايران؛ ومن ثم فإن هناك من يعتقد أن الإدارة الترامبية الجديدة لم تتخذ موقفاً واضحاً وصريحاً من مجريات الأوضاع السورية، إبان الضربة الأميركية للشعيرات التي أوحت للكثيرين بأن سياسة أميركية جديدة هي ما سوف يتمخض عنه حراك الخارجية الأميركية، عبر لقاءات موسكو ومن ثم واشنطن وما بينهما؛ إلا أن المتتبع لما جرى ويجري يتبين ماهية السياسة الأميركية، والضغوط المستمرة على الروس، ومحاولة لجم الدب الروسي الذي ظن أن الساحة السورية باتت مجالاً للسباحة واللعب دون إمكانية الإعاقة أو التوقف.

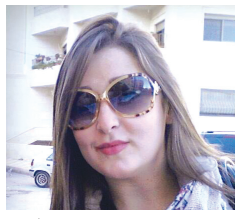
دي ميستورا

السوريون عموماً، والمعارضة منهم، ما زالوا غير مقتنعين بنتائج إيجابية مرجوة من مؤتمرات جنيف، وبالتالي فإن ما سيتمخض عنه أي مؤتمر لجنيف لا يبدو أنه أكثر من فأر صغير، حسب العديد من المحللين وكذلك المعارضة العسكرية أو السياسية.

استطلعت (إشراق) آراء بعض السياسيين والناشطين والإعلاميين حول هذا الموضوع؛ فأكد الباحث الدكتور مروان الخطيب قائلاً: «أعتقد أن مآلات الثورة السورية قد خرجت من يد السوريين، والوضع الدولي غير ناضج حالياً لصياغة وضع جديد في المنطقة، وبالتالي الجولات الجديدة لن تأتي بجديد يفيد السوريين». وأضاف فيما يخص الدور الأميركي المأمول: «الوضع الأميركي حتى اللحظة غير جاهز لفرض وصياغة رؤياه في المنطقة، فما زالت الأوضاع الأميركية الداخلية

د. مروان الخطيب

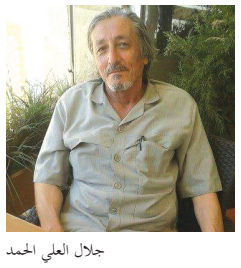
ما يشغل الإدارة الجديدة، إضافة إلى ربط علاقاتها مع حلفائها في العالم، وبالتالي نحن بحاجة لانتظار بضع أشهر أخرى لتكون الإدارة الأميركية جاهزة للتدخل بشكل فعال، في جنيف وفي الملف السوري بشكل كامل». وقد شكك الدكتور الخطيب بنتائج مؤتمرات آستانا أو جنيف بقوله: «ملف آستانا لم يعن شيئاً سوى للموقعين عليه، وبالتالي أعتقد بأنه سيكون محطة استراحة يلجأ إليها المتحاربون عندما يرغبون، وبعد استجماع قواهم سيتجاهلونه، لذلك ليس له أي أثر».


دينا بطحيش

الإعلامية دينا بطحيش تحدثت عن مؤتمرات جنيف بقولها: «لا أعتقد أنه سيغير ما كان عليه، وليس لدي أي أمل في أي تصريح سياسي جديد، يمكن أن يغير المجريات على الأرض». لكنها توقعت أن جنون ترامب قد يعطي شيئاً فقالت: «بعد استلام إدارة ترامب يمكننا القول إن هذا الرئيس المجنون نتوقع منه كل شيء، وخصوصاً تصريحات وزارة الخارجية الأميركية التي أكدت، في الفترة السابقة، على موقفها اتجاه نظام الأسد». وحول المناطق وتخفيف التصعيد فيها، تحدثت قائلة: «ليس لدي أدنى ثقة باستمرارية عمل المناطق الأقل تصعيداً، أو حتى المسمى الآخر لها المناطق الآمنة، فهذا الحديث يدور من حوالي ٤ سنوات ولم نر حتى الآن إلا وهماً، ولم يرتق أي مثال ليكون حقاً مناطق آمنة للشعب السوري».

جمال سليمان

الناشط في المجتمع المدني بالداخل السوري وعضو المجلس المحلي لمدينة أريحا جمال سليمان، قال: «لا نتوقع أي خير من أعدائنا، كما أننا لا نتوقع خيراً من الولايات المتحدة الأميركية، إضافة إلى ذلك فإننا لا نتوقع الخير من اتفاق آستانا سيئ الصيت، حيث لا يمكن لأعدائنا أن يعطونا حقنا، ونقولها بصراحة الحق يؤخذ ولا يعطى».


جلال العلي الحمد

الناشط جلال العلي الحمد قال عن مؤتمرات جنيف: «كل المؤتمرات عبارة عن كسب للوقت لإجهاض الثورة وفرض حلول تتناسب مع مصالح الصهيونية العالمية ومشروعها التقسيمي التدريجي بطرح المركزية الإدارية، أو الحكم الذاتي أو الفيدرالية. والدليل دعم إسرائيل وأميركا للميليشيات الكردية الانفصالية».

في الثورة والتغيير.. وكسر الأطواق...

د. جمال الشوفي
كاتب وصحفي سوري

منذ فجر الربيع العربي والعالم برمته يقف مشدوهاً أمام الحراك الشعبي الكثيف الذي ملأ الساحات والمدن والشوارع، وكأن عدوى الثورات تنتقل عبر اللاسلكي، بالإشارات، بالعقلية التواصلية المحدثة التي اقترحها الفيلسوف يورغان هابرماس، لكسر هيمنة منظومة العولمة وطوق أسرها للإنسان وحريته، بالتفاهمات بكل اللغات الحديثة، منها والقديمة موحدة الصوت في التغيير، في التحرر، في الحلم بالدولة والقانون، ولم يفتأ العالم المتقدم يناور في مساندتها ويلعب على تموضعاتها ويهادن في حسم مواقفه العملية منها وهو –أي العالم المتقدم– يعي تماماً ما ستحدثه هذه الثورات في سياق العالم أجمع وإحراجه أخلاقياً أمام جمهوره وهو الضالع في الديموقراطية وحقوق الانسان! فلم يفتأ يسوف وينقل من مدينة لمدينة مؤتمر تلو مؤتمر، جنيفات، آستانات، موسكوات وقاهرات، واللعب على حبال الوقت، فقط حتى يرضى الجمع السوري بموقف الخاسر الكلي، ليقطع على الربيع العربي فورته، والثورة السورية خاصة حلم تحقيق الدولة الوطنية...

نحن، وزن الريشة في العالم، لكننا الجبل الراسخ في الأرض مهما تشردنا، فعل الكون المغير وجه التاريخ مهما صرح سين أو عين من سياسي العالم، فالتغيير، والثورة، هي لرفع المظالم التي تصبو لإسقاط الشعارات والأيديولوجيات التي دأبت أنظمة القهر والاستبداد والجريمة على تقديمها وجبة وهمية خادعة مستدامة للمواطن كالوحدة والحرية وتحرير الاراضي العربية المحتلة، وهي التي لم تحرك منها ساكناً بل تلظت خلفها مرة ممانعة ومرة مقاومة ومرة مسالمة واخرى فضفاضة لحد التماهي في لعبة الأمم في التسويف والتأجيل...

التغيير والثورة للتخلص من الميزانيات العسكرية الكبرى التي تصل لحد ٨٥ بالمئة بغية التغطية على السرقات والمحسوبيات، واستنزاف كامل الموارد المجتمعية وليس فقط، بل لتهميش القدرات التنموية المجتمعية في الصحة والتعلم والقضاء والحياة المدنية حتى تبقى كلها منجدلة في سياق النظام العسكري / الأمني المهيمن والتابع معاً. التغيير والثورة للخروج من عتمة الاستبداد إلى فضاء الحرية الأوسع فضاء الابداع والامكانيات المجتمعية المتحررة في سياق بناء الدولة الوطنية والمعتمدة على مواردها المادية المنهوبة وتوظيفها في مصلحة الكل الجمعي لا الأسرة الحاكمة فقط، وليست لاقتناص سلطة فقط لفريق دون سواه، ولمعارضة دون غيرها خاصة تلك التي تقبع في زواريب ودهاليز أحزاب السلطة ومعارضتها الواهمة في اقتناص منجزات الثورات لليوم.

الصراع هو السيرورة الأطول والأكثر وضوحاً في تاريخ البشرية منذ هابيل وقابيل، منذ الأسطورة الأدمية الأولى وقصة الخلق، مروراً بالأساطير اليونانية والرومانية القديمة والبابلية والفينيقة والفرعونية وصولاً إلى الأيديولوجيات الدينية ومذاهبها، إلى مقتضيات الثورة البرجوازية ورسوخها العالمي في الصراع على مراكز النفوذ والسيطرة والتحكم. الصراع هو المغالبة المحسومة بين خاسر ورابح «حسابياً»، وهذا ما يتوهمه أصحاب السلطة ومعارضيها سياسياً لذلك يسقطون في حسابات الجشع والاحتكار والنفي المثنوي المميت، بينما الصراع هو هوية التطور والتقدم هو البحث الدائم عن معنى للحياة يجيب عن أسئلة الوجود والهوية والتطلع، الصراع لاينتهي عند سقوط سلطة واستبدالها باخرى بل لم تكن تاريخياً إلا لحظة من لحظاته، التغيير لحظة من لحظات الصيرورة التاريخية للمجتمعات قد ينهي حالة صراع محسوسة ولكنه يفتح الطريق إلى حالات أخرى. الصراع الدامي الذي تشهده المنطقة برمتها وخاصة في سوريا واليمن وليبيا والعراق، وبوادر انتقالها لمصر، لا يمكن أن تفسره نظرية المؤامرة العمياء تلك، ولا يمكن أن تُحل عقده في فصول أو مقولات كبرت أم صغرت... دموية المشهد، وأكثره مأساوية في سوريا، تدلل على مدى تمسك وصلف السلطة الحاكمة فيما كانت تحتكره من ميزات تاريخية، وعلى كم الدعم التي كانت –وما زالت– تتلقاه من محاور إقليمية ودولية عدة، ومهما تعددت الأسباب والنتائج في تحليل وتحديد ماهية الصراع ومساره، حسبما باتت تحدده القوى الإقليمية والدولية الفاعلة في الملف السوري، آستانا قادمة، جنيفات أخرى، مناطق نفوذ اقليمي روسية ايرانية تركية.. أيا تكن، لن تقف المسألة هنا ولن تتوقف الثورة عند حدود، بل ستبقى السمة الأبرز لها هو سقوط أيديولوجيا السلطة وتهاويها سواء عند الأنظمة الحالية أو من المعارضة التي يمكن أن تحل مكانها، وستسقط أي أيديولوجيا شمولية قادمة للحكم سواء كانت عسكرية او دينية أو وصائية متعددة الجنسيات. هذا التقدم المذهل في حركة الواقع كافياً لاحتدام الصراع السوري خاصة والعربي عامة ويضعه خارج سياق المريدون له ان يسموه حربا أهلية أو غيره مخرجينه عن سمته الأولى كونه ثورة جذرية ستتعدد مراحل صراعها وتتعقد كلما اقتربت من تحقيق أهدافها الأولى ولازالت الأيام سجال في تاريخ سوريا المعاصر والمنطقة برمتها.

أيديولوجيا السلطة هي الساقطة لليوم وبحكم الواقع، وإن تأخرت قرارات إنجازها، وما الروح الهائمة في فضاء المنطقة وكم التضحيات الجسام التي يبذلها الشعب في ذلك إلا دليل على أن الصراع القائم اليوم، وإن تبوأت السياسة والسلطة عنوانه الأبرز، وطغت عليه سمة الحرب والقتل والتدمير، إلا أنه صراع عميق في سؤال الهوية والأمة، فـ «الحق لم يصبه الناس في كل وجوهه، ولا أخطؤوه من كل وجوهه، بل أصاب منه كل إنسان جهة» حسب ما قال أبو حيان التوحيدي، والخروج من شبهتي الزمن والسياسة، ولنقل بمعنى آخر شبهتي الوجود المغلق في دائرة الاستبداد وكسر أطواق التقوقع السياسي الأيديولوجي والديني الإثني وانعكاساتهما في سلوكنا التنافري، في حوارنا التحاجزي، في موضوعة قهرنا اليومي، كسر الأطواق إلى ما لا نهاية، هو ثورة لازمة في سياق تشكلنا المعرفي اليوم، عنوانها العريض النقد والنقد الكثيف المعمق، فقد نخطئ مرات وقد نصيب مرات، وربما يحالفنا الحظ إذا ما تأملنا وتفكرنا وتحاورنا وتواصلنا كسوريين وحسب، بلا أي أجندة أخرى.

انقلاب فاشل في تركيا

محمد إبراهيم الحريري
كاتب وشاعر سوري مقيم في الكويت

الشعب كان أقوى من الطائرات والدبابات، الرئيس الطيب أردوغان قلب ينبض بالشعب.

ليل كفيف، والمحلل أعورُ ... وكلاهما عما أرى يستفسر
وأنا بحال لا تقدم خدمة ... مهما تظاهر بالغباوة مخبر
خوف من المجهول عشت خلاله ... دهراً وكنت أمامه أتقهقر
ماذا جرى،؟. هذا انقلاب ماحق ... ومضى الحديث إشاعة تتفجر
الحكم تصنعه جنازير الحديد ... وكل طائرة هناك تزمجر
هذا إلى التنجيم يذهب والذي ... للحقد يركن بالظلام يفكر
وهما على طرف الخيال تشبثًا ... بسحابة عنها الرياح تعبِّرُ
في الحالتين يقودني قلقي إلى ... جدل، بدت ساحاته تتحرر
أشتم رائحة الطغاة على مدى ... حبلين من طول المشانق تسكر
والساهرون على المقاهي أشعلوا ... حسراتهم ناراً، وهم لم يشعروا
ولو استبحتُ صدورهم لوجدتهم ... لذنوب من قهروا الشعوبَ استغفروا
وأرى خطوط الانقلاب على شفا ... يأس وليس لها جيوش تنصر
الشعب أعلن أنها حرية ... حمراء دون عزيمة تتكسر
نهر أتى، ومضى يشق طريقه ... في ليلة فيها المآذن تسهر
وكأن طولَ الحلمِ غيرُ مناسبٍ ... لعصابة عنها الممثِّلُ يَقصُرُ
والشعب أدرى بالطغاة ولم يزل ... في داخل السجان يصحو مخفر
جسر من الظلمات كيف لظالم ... بمشي عليه وقد تلاشى المعبر؟
قد أسندت ليديه كل جريمة ... قابيل منها لم يزل يتحسر
القوة البيضاء أقوى، والرصاص ... بدا ضعيفا والبنادق تكسر
كل الشياطين التي في قيدها ... هبت ولكن لا مجال لينصروا
فالجانب المكشوف من سوءاتهم ... رغم التمسك بالستارة يظهر
يا شعب تركيا تحياتي ولن ... تكفي لشعب بالإرادة يكبر
وتحية لمن استعاد بكم هدى ... درب عليه من المحبة منبر
الله أكبر ، أي أسلحة هنا ... حين ارتقى التكبير، شعباً تقهر؟

الأردن، كفر يوبا – ٢٠١٦/٧/١٦

(الديكتاتور ذو الرقبة الطويلة) حوار مع الشاعر حمزة رستناوي

حاوره حسن السنونة
قاص وصحفي سعودي

س- هل يُعدّ ديوانك من خلال العنوان سياسي بحت؟

ج- لا.. هو ليس كتاباً في السياسة، أو خطبة سياسية، هو شعر، خطاب أدبي جمالي.

س- هل للقصيدة السياسية حضور في المشهد الشعري العربي؟ هل نستطيع القول اليوم إن القصيدة الجديدة تخلت عن الترف؟

ج- بالطبع لها حضور، ولكن علينا تحديد دلالة القصيدة السياسية، هي يجب أن تكون قصيدة أوّلا، أي خطاباً شعرياً، في الأدب المهم هو شكل وأسلوب

وصيغة وصنّعة الخطاب، من السهل في هكذا خطابات شعرية أن تقع في فخ الشعاراتية والأيديولوجيا بمعنى أن تتحوّل شرعية الخطاب الشعري إلى عقيدة دينية أو عقيدة سياسية بدلاً من أن تكتسب مشروعيتها من نفسها

وطريقة معالجتها للفكرة، يجب أن نميز هنا ما بين الشعاراتية والمُباشرة، فليستْ كل مباشرة مذمومة، هناك مباشرة محبّبة إلى النفس، أظنّها ضرورية في راهن الحدث العربي، على الخطاب الشعري عامة أن يصل إلى الناس أو شريحة لا بأس بها من القراء، لكونهم المُستهدف بالخطاب، وعودة إلى سؤالك عن القصيدة السياسية لا يسعني هنا إلا أن أشيد بتجارب الرواد العرب كمحمود درويش ومظفر النواب ونزار قباني، ثلاثتهم كتبوا قصائد سياسية لها حضور، قصائد تُعنى بالشأن العام، وقدّموا تجارب ناجحة في الغالب الأعم.

س- الشعر ترياق فني لروح الشاعر والمتلقي من عذابات النفس ومتاعبها في حياة معقدة، ألا يزال كذلك في عصر أصبح استهلاكياً وانصرافياً بامتياز؟

ج- الشعر خطاب جمالي ذو نزوع تأمّلي تساؤلي، وربّما فلسفي! الشعر فارس شجاع مُغامر، كثير الهزائم، يمتطي الكلمة ويسرح في برّية الله باحثاً عن الحرّية، مُستذكراً تفاصيل حبّ قديم، الثقافة العربية الراهنة قليلاً ما تحتفي بالحرّية والجمال، وتؤكّد كثيراً على مقولات العدل والاخلاق والانضباط الفئوي القبلي والعقائدي والأيديولوجي، الشعر والخطاب الأدبي عموماً يجب أن يكون مخلصاً للحرية والجمال، وعندما تكون حرّاً تعيش الحياة وتستمتع بالجمال عندئذ سيكون العدل والأخلاق تحصيل حاصل ليس إلا، هل سمعتَ عن عازف كمان يقتل! في مدارسنا كثيراً ما نختفي بالأخلاق ونهمل الجمال والحرية، إن تدريب النفس على تذوّق الجمال والاستمتاع به هو الطريق إلى مكارم الأخلاق وليس طريقة التلقين الشائعة، ومن كان جميلاً وحرّا من الصعب أن يكون كائناً استهلاكياً ومُدجَّنا.

س- ما دور الثقافة في تشكيل وعي متقارب مع متغيراتنا التي اختطفتها التقنيات الحديثة؟

ج- التقنيات الحديثة والميديا الاجتماعية لا تنتج ثقافة جديدة بمقدار ما هي وسائط لتقديم مُنتج وخطاب نشاط ثقافي موجود، حيث نجد رثاثة المحتوى العربي على الإنترنت، السجالات وخطابات الكراهية والترفيه المبتذل نجده رائجاً على الميديا الاجتماعية، لم نُحسن استخدام وتوظيف ثورة المعلومات والميديا الاجتماعية، والمشكلة أساساً في الثقافة العربية الإسلامية الراهنة المتمركزة حول مفهوم الجوهر العنصري.

س- هل تغير الشعر بعد ما يسمى «الربيع العربي»؟

ج- أفضّل تسمية الربيع/ الخريف العربي لكونه بالفعل بدأ أملاً واعداً بالحرية والتغيير والربيع، وانتهى خراباً وفوضى وخريفاً! وهذا يعود لأسباب كثيرة أهمّها قصور المجتمعات العربية عن تلمّس مفتاح التغيير وكيمياء النهوض الحيوي، بعيداً عن الرؤى العاطفية والماضوية، ومن الصعب الآن تقييم الخطابات الشعرية المواكبة ذات الصلة بالربيع/ الخريف العربي لكون الخطابات الشعرية ذات تفاعل بطيء وتقوم على الاستجابة اللاحقة والمُحوَّرة في العموم، وفي هذا السياق يمكن التنويه بمشروع مازن أكثم سليمان في مقاربته النقدية «الشعر السوري في زمن الثورة والخراب».

س- ماذا تريد أن تقول، وما هي العلاقة ما بين صاحب الرقبة الطويلة والخراب والديكتاتورية؟

ج- سوف أبقى أغنّي للحرية، ومتمرّداً على المستبدين وقيم الاستبداد، الديكتاتورية تجلب الخراب والحروب والاحتلالات عاجلاً أو آجلاً، في هذا الكتاب أحكي سيرة ديكتاتور يخيّر شعبه بين الموت على قيد الحياة أو الموت تحت التراب! أقول:

«الفقراتُ التي وَرِثتُهَا عنْ أجدادِيَ الديناصورات / سأجعلُهَا زنازينَ لهم/ والشرايينُ التي أهمتني الحياةَ/ سألفُّهَا حولَ أعناقهم/ في مجدِ رقبتي ...ستعيشون/ وأسفلَ ذقني سأنصبُ طاولةً للحوارِ/ تحتَ سقفي أنا/ تحتَ سقفي/ تحتَ سقفِ الوطن.»

س- هل تحول الشاعر والشعر في سوريا إلى الموت والخراب والقتل بدل الرومانسيات؟

ج- بالتأكيد.

إليكِ بلَدي

عبد الرزاق دعاس
كاتب وشاعر سوري

مرّا على طللٍ بتدمرَ واذكرا ... طيفَ الحبيب هل استظل بتدمرَا
وإذا مررتم بالمساجد فارتعوا ... روض الجنان فذكر الله فيه يرى
أو إن وصلتم للمعاهد بلغوا ... شوقًا إلى العلم الرفيع وخبرا
كم كنت أفجع للفراق دقيقة ... فإذا الفراق عن الحبيبة أشهرا
في سبع رمضان هجرت وأهلنا ... جوع وشمس وريح تعصف الشجرا
والقلب محزون لفقد أحبة ... برميل طاغية والله قد نظرا
عام برقة والقرآن يجمعنا ... يحظى المعلم للتجويد مقتدرا
حتى سرينا بجنح الليل نقصدها ... كلي أحبتنا والصوم قد حضرا
عند الوصول وبعد الفجر عرفني ... على الأحبة قرآن هم بررا
زادت محبتنا والكل رشحني ... إلى التلاوة والمحراب معتذرا
استغفر الله حسن الظن أعجبني ... فلست أهلاً لفضل منكم ظهرا
قضيت عيدين فطر ثم أضحية ... فلم شملي وأهلي شبت منتظرا
وصلت عنتاب والأولاد في فرح ... فاعمل لشمل بيوم الحشر معتبرا
يا تدمراً فيك الأحبة إنني ... أحبتهم ملء الفؤاد وأكثرا
ذكراك قوس النصر طاف بفكرنا ... والقلعة الشَّماء تسأل ما جرى
والنخل يصرخ صائحًا واكربتي ... عماتكم يبكين دمعاً أنهرا
النخل والزيتون والملح الذي ... في الموج نادى باكيًا لا تهجرا
والمتحف الآثار والنفط اشتكى ... رفض الغريب الغاصب المستهترا
كل الأحبة صار جل شعورهم ... شوقًا إلى شبر بأرضك تدمرا
تركوا المساجد والبيوت لرافض ... فالروس والطاغوت أصبح عنترا
الكفر مسرور ببغضاء بدت ... أفواههم الله عنهم أخبرا
حرقوا الفؤاد بما طغوا وتمردوا ... لكن رب العرش قدر ما جرى
قالوا عن الإرهاب وهو وليدهم ... فتبادلوا الأدوار في قتل الورى
قالوا جهاداً فاستمالوا فتية ... في فتنة كيد ومكر دبر
من قبلهم أجدادهم قد شيدوا ... بيت الضرار بمسجد صرحاً يرى
لكنه في ريبة ببراءة ... بنيانهم ذكر الإله وأنكر
رحماك ظناً لا أسيئ بمسلم ... رفع اللواء مجاهداً متصبرا
يا ليت شعري أين صدق مجاهد ... دخل الدولار جهادنا فتعكرا
الله نادى في القرآن مخاطبًا ... (إن تنصروا الله ينصركم) قرى
كل يلوم الغير نَزَّهَ نفسه ... ويخوض في عرض الأنام تكبرا
أصدق أخي فكلنا ظلم سرى ... والله لو نطق الجماد لخبّرا
لا تظلمنّ أو تركنن لظالم ... فتمسكم ناراً تلظى تسعرا
نصب وظلم غش صار ديدنا ... غمط العباد وبطر الحق فك عرى
قرآن إخوتنا يبكي لهجرته ... محراب نسوتنا الجوال والكميرا
لا تعجبن لكيد الكائدين بنا ... (كما تكونوا يولى) فيكم الأمرا
أو تحسبنّ الله يغفل لحظة ... فلربما رفع الوضيع فكبرا
ولربما منع التقي لحكمة ... فالمنع عند الله أحكم فاصبرا
عُد يا أخي لشرع الله نتبعه ... واسلك بسيرة خير الخلق معتبرا
استغفر الله من ذنبٍ ألَمَّ بنا ... يؤخر النصر لا يبقي لنا نصرا
حيّا الإله مجاهداً من بلدتي ... أنس الشعيل إلى الجنان مكبرا
منذ الطفولة في الشريعة أولاً ... وعلى الشهادة مقبلا لا مدبرا
فليقبل المولى الإله شهيدنا ... وليرتقي درج الجنان الأنورا
قلبي يبشر والديه أهله ... يستبشرون بنعمة قرآن ربي بشرا
عبدا المهيمن والودود وباسل ... ومحمد الحناوي كل سطّرا
يعقوب زكور شعيب محمد ... عمر الزهور قد ارتقوا للآخرة
ولننحني عزاً لكل مجاهد ... ضحى بروح لأجل الله منتصرا
وصلِّ ربِّ على العدنان سيدنا ... والآل والصحب ثم التابعين ذرا

أم الخبائث

إسماعيل الحمد
كاتب وشاعر سوري

ليس هيروشيما فعلا بربريا ... بل غدت للغرب نهجاً بشريا
ما لأمريكا التي ترعى الرزايا ... نبضت للشر في الكون قِسيا!
مثل أفعى ضاق فيها سمها ... تملأ الأسماعَ في الأرضِ دويّا
يا لإنسانِ الهنودِ الحمرِ فيها ... لم يكنْ من قبلُ شيئاً آدميّا
فرأتْ منهاجَها في محوِهِ ... نخوةً تجْتَثّ حَيواناً عَصِيا
ومحتْ في فيتنام أنفُسا ... أنِفت أنْ تقبلَ العُهْرَ وصِيّا
وادّعتْ قانونَها في غيرِها ... راعِياً يهْتمُّ بالحقِّ حفيّا
ورأتْ مَنْ شَطَّ عن منْهاجِها ... أو عصى الحاخامَ جباراً شقِيّا
واجْتبتْ للحُكم من تحسبُه ... في هوى صهْيونَ للحقّ وليّا
إنّ ما يُغضبُها من عُرْبِنا ... مَنْ سعى يبْتاعُ رُمْحاً سمْهرِيّا
وإذا العربُ سعَوا في نَهْضةٍ ... خسفتْ فيهم وقوّتْ أعْجميا
فغدا الإرهابُ فيها مُسلماً ... لم يُطعْ في زعْمِهم يوماً عليّا
سارَ في الدّربِ على الدّين الذي ... لَمْ يقلْ كُفراً ولم يشتمْ نبيّا
ورأتْ بغْدادَ يجري نفطُها ... ذهباً ينْثالُ فيها سْرمدِيا
فسرى إغراؤه في نفسها ... مطرقا في طرُقِ الشّفْطِ مليّا
فدعتْ من سخّرتْهم وادّعتْ ... رافدَي بغدادَ رُعْباً نوَوِيا
ورأتْ أن تقتلَ النّورَ بها ... فاصطفتْ للقتلِ جيْشاً طائفيا
يزحفُ الفجرَ فيُردي طفلة ... لمْ تعِشْ دُنيا، ويغتالُ صبيّا
وإذا ما فُضِحَتْ أهدافُها ... لاحَ ذاكَ الرُّعبُ إرْثاً بابليّا
نَهبوا الإرثَ وأرْدَوا أهلَه ... ومحَوْهُ ثمّ أوْرَوهُ صِليّا
ولحفْظِ الأمنِ فيما زعمَتْ ... عيّنتْ في كُلّ صُقْعٍ سَرْسَريّا
ليسَ يَعنيه بأنْ يغْدو لها ... مُومِساً تزْدَرِدُ العُهرَ بَغِيّا
فاجتبتْ للشامِ جزّاراً ذليلاً ... لم يكُنْ في العقلِ إنساناً سَوِيّا
مِنْ بني ساسانَ في أفعالِه ... وأجيرٌ عاشَ في العُربِ دعِيّا
ليسَ ما في الكونِ من خزْيٍ به ... مُنذُ بَدْءِ الخلْقِ للخِزي سمِيّا
لم يقبّلْ عِمّةً إلا رعَتْ ... في طريقِ الشرّ للفُرْسِ وليّا
وامْتطتْه فغَدا مِنْ أجْلِها ... في خَرابِ الشّامِ كلْباً فارسِيّا
ومحَتْ أبناءَها أنْ زعَمَتْ ... مَنْهجَ الإرْهابِ إرْثاً أمَويّا
وأتَتْ بالدّبّ والفُرْسِ مَعاً ... ومضتْ تغْتالُ مجداً عربيّا

ما لا تعرفونه عن المرأة

إلهام حقي
كاتبة وصحفية سورية

إن كتبت المرأة وأسهبت بحرية مطلقة؛ فإنها ستقول أشياء لا يجرؤ رجل على قولها، إذ إنها لم تبح بعدُ إلا بالقليل، إنها اعتادت أن تتلاعب بالألفاظ، وأن تتوارى وراء المفردات لكيلا يعرف سرها الرجل الجاهل، ولتبقى على صورتها البهية، ولتحافظ على أنوثتها، ولترضي مجتمعاً لم يرضَ –وربما لن يرضى– يوماً عنها.

يفتخر بعض الرجال بأن نساءهم لا تخرج من البيت إلا إلى القبر، وكأن عليها أن تقيم في قبرين: قبر في حياتها وآخر عند موتها، ومع كل عطائها وصبرها فإنها تُلام على تقاعسها وإهمالها لزوجها وأطفالها وبيتها، ويرى أولئك «الرجال» أن غيرها من النساء أفضلَ منها، وفي الحقيقة لا رمادية في الزواج، فإما أن يكون الزواج صداقة وإما أن يكون عداوة، فإن كان ذلك الزواج فاشلاً، فليس من حق الشريك أن يطالبها بأي شيء، والباقي عندك!.

ما لا تعرفونه عن المرأة أنها تكره أن تعطي حريتها للرجل، لأن الله خلقها إنسانة حرة؛ فهي بشر، وتفوق شريكها في الحياة حساسية وعاطفة ولطفاً وربما نضجاً ووعياً.

يظن الرجل أنه يعرف كل شيء عن المرأة، لأنها ليست كتومة مثله، لكنه لا يعرف أنها تفتعل الشجار لتوصل مشاعرها وأحاسيسها إليه، دعها تعبّر عما يجول في داخلها بكل أريحية، واستمع إليها بكل محبة ووداد، هي ليست عدوتك، بل هي صديقك.. وطنك.. ملاذك الآمن وبيت أسرارك؛ وبهذا تكون قد أبعدتها عن اختلاق أي شجار يعكر صفو حياتكما معاً.

ما لا تعرفونه عن المرأة أنها تحلم برجل غير عادي، ينقلها إلى عالم مختلف بعيداً عن روتين الحياة.. يدخلها عوالم الحب والأمان.. يمنحها حقها في الكلام وفي الصمت وفي أن تكون.

يريدها الرجل –وربما يحبها أن تكون– منتمية إلى واقعه وحياته، تشاركه كل لحظة وتشعر بتفاصيله وأحزانه وأفراحه وخططه ومرتبطة بكل ذكرياته، وهي أيضاً تريده أن يكون منتمياً إليها بكل جوارحه، تريده أن يمسح دمعتها بيد، وبيد أخرى يزيح شعرها برفق عن عينيها لتراه أجمل الرجال وأقواهم، يريدها صبورة وطوق نجاة له، وتريده طوقاً يكبلها بحنانه وحضناً دافئاً ونظرة عاشقة، ويريدها مستمعة ذكية وأنثى لطيفة، وتريده رجلاً حليماً كريماً، لتزداد أنوثتها برجولته وليزداد رجولة بأنوثتها.

ما لا تعرفه عن المرأة أنها متصالحة مع نفسها.. تفضل الهدوء والاستقرار، وألا تتوه وسط الزحام، تقتلع كل الأشواك التي تقف في طريقها إليه مهما أصابها الأذى وأدماها، هي عفوية ككنار، معطاءة كوردة، تستطيع أن تلبي حاجات الرجل الطفولية، بحكمة ومحبة وعناية، وهي قادرة على السيطرة على معظم واجباتها نحو الآخر، تدير بيتها بطريق عجيبة سلسلة، ولو تُرك الرجل مكانها مرة لضجر وارتاع وذهل ووقف عاجزاً عن أبسط الأمور، فصلاح المجتمع من صلاحها ولها الفضل في تربية أجيال عظيمة، نعومتها وأنوثتها لا تنقصها حسناً وجمالها في داخلها، فيها تقلبات كل الفصول، دافئة في الشتاء، ومزهرة في الربيع، ورائعة في الخريف، ومنتجع لا يضاهى في الصيف.

إن أردت أن ترى حقيقة المرأة فراقبها عندما تندمج بالرقص، فكل ملامحها الطفولية تظهر أمامك مع انسياب حركاتها العفوية؛ فتكشف كل مكنوناتها دون عناء.

المرأة سرّ كبير، لا يفهم رموزه إلا الرجل المؤمن بأنها رفيقته في سفينة الحياة، وما كتبته عنها لا يشكل واحداً بالمئة مما تعرفونه عن المرأة.

مقبرة الشهداء

محمد سليمان زادة
كاتب وشاعر سوري

يقول الراوي إنهم في السابعة مساء استلموا جثة ولدهم من ثلاجات الحكومة، ووقعوا على تعهد خطي بأن لا يشارك أكثر من اثنين في تشييعه.

في البيت أخرجت أمه غطاءً جديداً ماركة الطاووس، كانت تحتفظ به للضيوف وغطته به.

– بردان ضيفي يا قلب... (قالتها الأم)

تقول رواية أخرى إنهم اختلفوا على مكان الدفن،

فالأب يريد مقبرة العائلة والأم تريده في حديقة المنزل والجدة تعترض..

– حمزة ما يندفن إلا بمقبرة الشهداء.

يضحك الأب لأن أمه لا تعرف أن مقبرة الشهداء لا تقبل شهداء الوطن بل هي مخصصة لشهداء العصابة.

الجدة تعاني من خلل في الذاكرة، وتنسى كيف مات حمزة، لكنها كلما تسمع كلمة الشهيد حمزة تتخيل مقبرة كبيرة من الرخام والمرمر البراق، وتتخيل الفرقة النحاسية والرئيس وكبار الدولة وأكاليل الورد وضباط بنجوم ونسور وسيوف على الأكتاف.. هي تنسى أن هؤلاء هم قتلة حمزة.. وبين حين وآخر تلقي نظرة من الشباك، وتعود إلى الصالون حيث جسد حمزة ينتظر وتقول لأبو حمزة.

– ما أجو السيارات (تقصد سيارات موكب الشهيد كما كانت تشاهد في التلفاز).

تقول الرواية إن الأب أقنع الأم بأن حديقة المنزل غير آمنة، فالبيوت مباحة للقصف والنهب.. ثم أنهم يتقاتلون لأجل المدن وسينتهكون أعراضها كلما بسط فصيل جديد سيطرته عليها.. أما المقابر فلن يحتلها أحد..

تقول رواية أخرى إن الأب كان يعلم أنه لا مكان آمن في هذا الوطن لكنه يريد أبعاد جثة ابنه عن المنزل، لأنه يعرف أن زوجته لن تنام وجثة ولدها في الحديقة.

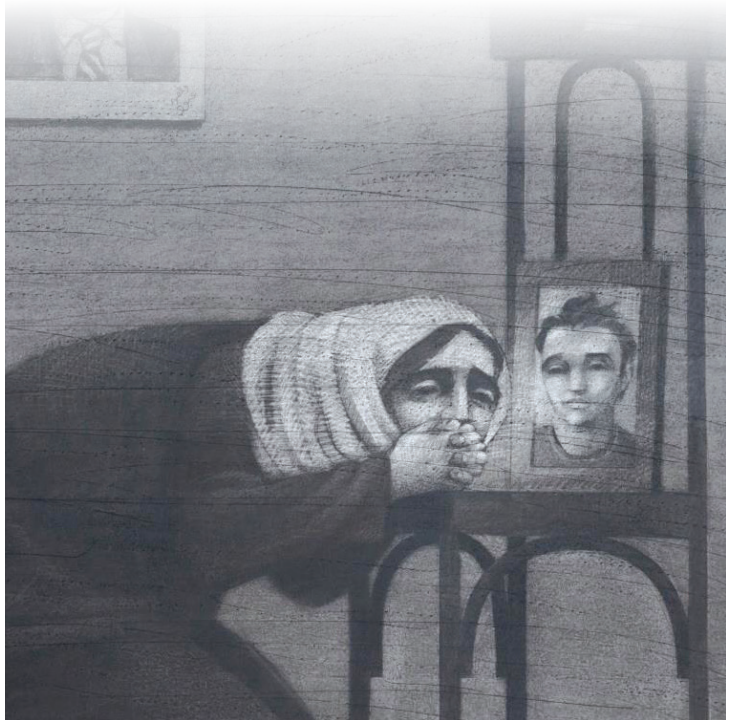
في الثالثة بعد منتصف الليل، حمل رجلان من العائلة جثمان حمزة، واجتازوا حاجزين للنظام، وتم تفتيشهم بدقة وضربهم لأنهم لفظوا كلمة «شهيد» بشكل لا شعوري مما أثار غضب عناصر الدولة.

تقول رواية أخرى أنهم لم يدفنوه في المقبرة بل في حديقة المنزل، وفي رواية أخرى قيل إنهم دفنوه مؤقتاً في أقرب مقبرة إلى جانب طفل مات في الثامنة من عمره في قصف لم يتبناه أحد.

لكن الرواية الأقرب إلى الحقيقة هي رواية الجدة المصابة بفقدان للذاكرة..

فهي تقول لم يدفنوه أبداً.. حمزة لم يمت إنه في المدرسة... لكنه تأخر.

فصول في التدوين



ربيعُ البؤساء

محمد صالح عويد
كاتب وشاعر سوري

يا دارُ:
كحجرٍ عنيدٍ، ما رحلتُ
شوقي الحجر كحذاءٍ ينتعلهُ الشجر
عارياً يلوذ بالندى من برد الفجر
فتجلو في مرايا ارتعاشهِ
غاباتِ الحِقَبُ
تقطر الروح لهيباً
أشرب أصوات الحفيفِ
والأرض ليس لي بها
مهرب
إنهم يبحثون عني
لم نعد نحتاج لأمثولةٍ وفخر
فقد صار أقصى طموحنا
أن يطعننا الصديق والجارُ بالصدر
فالخاصرةُ ممزّقةٌ
والظهر

يا دارُ:
كلّ المرارة أن نكونَ بشراً أسوياء
والترياقُ في اجترارِ أعلافِ الغباء
حتى في مقاييس الأنواء
يرتعُ الجاهلُ بربيعِ كفافِ الركوعِ
وأحيانا: لا يكترثُ..
ونقضي فصولنا كلّها خريفٌ!
ولحسنِ الحظِّ في الخريف
لا أحد يسألك:
– لمَ أنت حزينٌ
فأندادُكَ بالرفضِ
مثلك
يعرفون لماذا
ويتابعون احتراقهم
بلا ترمُّد

كلّنا:
نُفسِدُ لحظتنا الراهنةِ
بتكثيّفِ الرجاءِ
بالتفكيرِ الأحمقِ
في اقتطافِ النهاياتِ
تعالوا نهربَ منذُ الغدِ
لأنَّ الجنودَ لو شاؤوا الإسراعَ
ببنادقهم العمياء، وهي تدوّي
كنا فرائساً منذُ الأمسِ
لكننا احتمينا بمتاريس الصمتِ والظلامِ
وكثيرٌ دسوّهُ منذُ ولادةِ نبضهِ المتسائلِ، الشائكِ:
وراءَ جدرانِ الزنازينِ
حتى ما بعدَ بعدَ الغدِ!
كي لا يقرعَ الأجراسَ
كي لا يشبَّ بهسيسِ أنفاسهِ هشيمَ بيادرَ النهبِ
كي لا يُفسدَ على الطُغاةِ طأطأةَ القطيعِ الغبيِّ

تسلّلنا نحو غاباتِ الأسئلةِ المظلِمة
تلاشينا وراءَ أحاجي الخلاصِ
حيثُ تكونُ سُنبلةٍ مُثقلة
فنحنُ: في عزِّ الظهيرةِ ظِلّها القابعُ كحذاءٍ لقدميها
الناعمتينِ
أعلم أنهم يبحثون عنّا
لكننا هربنا منذُ زمنٍ بعيدٍ بلا نُضجِ أثمارنا
نحو هاويةِ الأمامِ
تائهين في لُجّةِ الظلامِ
مثل شجرةٍ سنديانٍ عتيقة
صارت فحماً مُتحجّراً
ثمّ جمراً لا يترمّدُ
كي نلكزَ من سُباتهِ
النهارُ
ونرتديهِ عباءةً من دفءٍ
وإكليلاً من اخضرار

نحنُ ذوي الثقافةِ الرثّة
نبدأ عزف الكلماتِ الصاخبة
في الشوارعِ المتّسِخة
ونمسحُ أنوفنا بأكمامنا البالية
في بردِ الشتاءِ، وجبهاتنا المقطّبة المتعرّقة في الصيفِ
نتوزّعُ على أزقة المدينةِ المهملةِ
نُلملمَ المجانينَ
والفقراء
ويلحقنا الأولادُ المجنّحينَ بضحكاتِ الاستهزاءِ
فيم يتصدّى مُثقفي العصر القادمِ
بربطاتِ عنقهم المتسّخة التي يتبادلونها لأجل اعتلائهم
ظهور الفقراء
كمنابرٍ سهلة الامتطاء
لينعتونا والفقراء: بالجهل والحمقِ والبذاءةِ
نتحلّق نحن المنبوذين حول شموعِ الحقيقة
نحميها بأكفّنا العارية الباردة السمراء
من نفخِ الفحيحِ
كي لا يُبعثروا الدفء
كي لا يُطفئوا البصيص
وأحيانا نُضيءُ حناجرنا بالنشيدِ
بأهازيجِ القلقِ
ونضفرُ شُعاعَ الليلِ
لعلّنا عند الصبحِ
نرتقي لنافذةِ الحبيبةِ ...

كأنَّ النشيدَ:
للحصادين الذين استنبتوا اليباب
للرُعاةِ الأوائلِ آيبون عند المغيبِ
لأولئِك المجهولين عُزّلاً
سقطوا مُبعثرين في الميدان
للحائكين نسيج الحياةِ وراء القضبان
كأن النشيدِ يستحي حين يسرقوا الضياءَ من الحناجرِ
المجزوزةِ بشفرةٍ
فيرددها الحجرُ، والطريقُ، والطيرُ
وفلول السحاب

منذُ متى بدأ النشيدُ والضوءُ واليخضور
وهذا الصخبُ
هل بدأ ابناء الحريّة يسرقون البلاد!؟
سأسكنُ تلك البلاد المنهوبة ولو على أكوام التراب
والحجر
وأعلنُ الحريّة:
القمر اللصّ
لتنيرَ أماسي الحالمين المشرّدين
فتسلبَ الألباب
ويقتسموا بهجة الجنون
ويمازحونَ الأنهار والحقول
يتبادلون تلويحات العودةِ
وينبتون حول الأحجارِ كعشبٍ
يتوزعون حول الجدران المهدومةِ
ويبدأ النشيد..
كالمطر يرطّبَ الشفاه
ويتساقط من مزاريبِ الأهدابِ على الخدود
ويشتدُّ إيقاعُ العودةِ
يشتعلُ بوحشيّة الإياب
ويلتفُّ الحنينُ، كأصابعٍ
حول ثقوبِ ناياتِ الغياب
ويبدأ النشيد والغرسُ والبناء ...

تعالي أيتها الدار
تعال أيها القدرُ المحتومُ بالخراب
فما عدنا نرهبُ طاغيةً
ولا سدنة التدجينِ
سنرممُ الحيطان المنقضّةِ
ونذخرُ تحتها الكنوز
للأطفالِ القادمين غداً، من رحمِ السراب
كغرباء عائدين من سفر
فالعواصف علّمتنا
بعد البروقِ وهلع الرعود
سيهطل المطر
تعال ايها الوطن المنكود بأبنائهِ
قاؤوا حماقاتهم بوجههِ بنهار
وليس في ليلٍ مُستترِ
تعال أيها النجيب
أم تراك لا تأتي إلّا في تائهات الحلم في السحر
سألقي على قبري يابس الآس
وغرائب الزهر
لتستفيق في دروبكَ من أجدادنا
باسقات الشجر
ظِلُّكَ العنيدُ ارتمى من سنينٍ
في الوحل
في الحفر
ونزواتنا لا تنتهي
قمامة ذكرياتنا نلوّث بها ثيابك
ملامح البهجةِ
وندوس في المسغبةِ الكُبرى
ما ألقحنا بالدمِ
يانعات الثمر
ونجترُّ نظريات الاحتواءِ المزدوجِ من القوى الكبرى
ويُعلّكُ الأوباشُ على منابرنا عن المخاطرِ المحيقةِ،
لسدِّ ذرائع الخلاصِ!؟
كأننا كلأٌ
وكأنّهم بقر

الآن يُمكنني أن أسخر منّي
كما كنتُ أفعلُ في الصِغر
ويمكنني أن أغزو فلولَ الليلِ بلا وجلٍ
يمكنني احتمالُ اليُتمَ والعطشَ والجوعَ ومجابهةِ صلافةَ الخطرِ
سنعترفُ بكلّ غبائنا الفائتِ، والحاضرِ
ودهاءَ ثعالب الديارِ تفتكُ بنا
بمذابحنا القائمةِ أمطنا اللثام عن كل ذي مكرٍ
لم نعد نلتحفُ صور قتلانا
وصبايانا حافيات قلوبهنَّ
يتدثّرنَ بحنين الخواطر وغابرات الصور
وحين الصباحِ يتناولنَ زيتَ الحسراتِ، بفتات الصخر
والصغار يكوّرونَ الحلم المرير
ويتدافعون في وحول العيشِ
يركلون أقدارهم
ومصير الديار
هل يعلم أرباب الخيانات
أن البؤساء قاتلوا بشرفٍ
ليحافظوا على ميّزة البؤسِ ويرتحلوا بصمتٍ
حين يشدّوا بطونهم على ظهورهم، بليالي الجوّع
يسهروا مرابطين
لتنام أحجار الوطنِ مُطمئنّةً
وبجذلٍ يتمايلُ الشجر
هل يعلمون أن عويل المصائبِ لا يُخيفَ البؤساء
رغم أن الاقدار تصفعُ، وبأضراسها تصرُّ
من ذا يجرؤُ
يدوسُ على الجثثِ
كأخشاب سلّمٍ
ويتبع الغرباء مخيّ الضميرِ، لبريقِ السراب
ويموت ظامئاً على أعتاب عطش الحلمِ الكدرِ
فيما الفقراءُ
بخجلٍ يقدمونَ أضحياتهم
لا تعنيهم مزابلَ الأضواءِ
كلهم خفرُ
تعال أيها القدرُ.. تعال:
نتبارز أمام البشر..

Idlib qonaxa herî lihevketî di kêferata li ser Sûrî .

إدلب المرحلة الحرجة في الصراع على سوريا

Ahmad Qasim
أحمد قاسم
Suriyeli Gazeteci - Yazar
كاتب وباحث سوري.. مهتم بالشأن الكردي

Li dû şeş salên şer yê wêrane, û kêferat hîna di asta xwe yî bilinda ye di nava dewletin ku çarenûsa Sûrî bi xwe ve girtine. Li hêlekê, yekgirtiya Emerîkî, bi vacayî ku şirovekarên siyasî lê dinêrin " qaşo xwe naxînê nava Sûrî bi leşkerên xwe ve" îro bi hêz di bakurî rojhilata Sûrî de heye, û balefirgehên leşkerî ava dikê ji pirkirina hebûna xweyî leşkerî re.. û ne carekê raghandî ye ku herêmêm ew lêye wekî parêzdareke Emerêkî ye " û her hêzek nêzikî li wan herêman bikê dibê duruşma lêdanê ji alî hêzên Emerêkî de.. " tê wateya ku her sê parêzgehê (Reqa û Dêra zorê û Hesekê) wekî herêmekê tê bin av kirin û ji alî Emerîka de tê kontirol kirin. Ev bi hêz tê xuyakirin li gor nişan û bidestketiyên îronî.. bi alîkariya Hêzên Sûrya Demuqrat ku di rastîyê de wekî hevalbendekî istîratêcî ji pîntagona Emerîkî re tê jimartin ji bo rizgarkirina van parêzgehan ji hêzên dewleta Îslamî Daişê..

Li beramberî vê yekê, hêzên çekdar yê rikberî yê (bi navê Mertala Furatê bi piştgêrî ya Tirkiyê) desthilatdare li herêmên gundewarên bakurî parêzgeha Helebê, ya ku dikevê navbera Cerablus û Ezazê. Û dibêjin ku Emerîka soz daye Tirkiya di serdana Erdoxan ya vê dawî yê de bo berveçûna leşkerên Tirkiyê bi alî gundewarên bakur û rojavayî Idlibê de, lê ev yek bi kêmayî ji alî Rûsya de nehatî tekez kirin, evjî giringe ku Rûsya li ser erênî bikê, loma jî ev di naveroka texmînên bê tekez de dimîne.. a nihajî şêwir û diyalog di navbera Emerîka û Rûsya de li gel hevrêziyekê bi Urdunê re tê kirin ji bo avakirina herêmeke aram li başûrî Sûrî ya ku dikevê ber sînorê Îsrayîl û Urdunê ve bi kontirola hêzên Urdunê û bi alîkarîya hêzên Memleketa Siûdî li gor "dengvedana " tê wê wateyê ku Sûrî ketîye ber perçebûnê di navbera desdirêjiya dewletên desthilatdar li ser kirîza sûrî, bê ku ti rêzê bigrin ji tiştê ku xelkê Sûrî pê mijul dibe, her wiha jî, ewa ku amêreyên raghandinê din av xwe de radgihînin ku qonaxa perçebûna Sûrî dest pê kirî ye û nîşanên xwe aşkere dibin dikevê ber rastîyê.

Eger tiştê me pê nîşan dayî desthilatdarî ya Emerîka û Tirkiya, û tevlî Urdun û Siûdî li ser hin herêman, tê wateya ku herêmin din di bin desthilatdariya Rûsya de dimîne bi erêbûna şam û Îranê ewa ku bi (Sûrya bi sûd) tê bi navkirin ji alîya Tehranê de.. lê, bi lehî hatina koçberên rikber ve ber bi Idlibê ve bi vê pirbûnê ji herêmên gundewarên şamê û Humsê de dibe ku nîşanek bê ku (piştî bi navkirina herêmên aram bi çar herêman ya ku li vê dawî yê Asîtana encam da) qonaxeke dinbe ku "Taluketirbê" di pêvejoya kirîza Sûrî de.. nişanên vê yekê xuya dibin di van rojan de bi pirbûna topbarankirina herêmên Idlibê ji alî firokên rijêmê û Rûsya de di bin navê şerê terorê de ku nîşan didin (bi hebûna hêzin Enîya Nesra li wan deveran), ev nîşan didê ku parêzgeha Idlibê (yanî herêmin di bin desthilatdariya rikberî ya çekdar de) wê servekirî bimîne ji topbaranên rêjîmê û Rûsya re da ku rikberî xwe radestî rêjîmê dikê, ev yek dibe dibe ku mezintirîn bêtar bê di dîroka şoreşa Sûrî de bi vemrandina mûma şoreşê ya dawî û Sûrî bi tevayî têxine bin dagirkerên hêzên derva.. û jê bi şûn ve qonaxa karê siyasî dest pê bike bo ferzkirina çareyan ser gelê Sûrî, di baweriya min de ya bi kêmtirîn zirar ewe (ku rengê Federaliya cugrafî bi desthilatdariyeke hukmeteke ne navendî bête bijartin) lê dibe dibe bi nirxekî giran û buhabê.

Loma ji mafê meye em bipirsin, tevî ku lihevkirinek di navbera dewletên destdirêjkar di kirîza Sûrî de rû da, helwêsta rikberî ya li paytexta dewletan digerê û xwe nîşan didê ku karekî diblomasî berdewam dikê li kêlek karê leşkerî wê çibe ji van perçebûnên rû didin? Ewa ku di pêşîya her hevdîtineke Cinêvê û li dawîya wê de tekezê li ser armancên şoreşê (rûmet û azadî) dike û jê venagerê.. lê di rastîyê de nikanê mijara van tevgerên navdewletî bidê ber rastîyekê ya li dervayî (Cinêv û Asîtana) rû didin.. rizgarkirina Reqayê û Dêra zorê ji "Daişê" û tevlêbûna herduyan li herêma desthilatdariya Emerîka, her weha destnîşankirina herêma aram li başûr di bin kontirola Urdun û Siûdî de, û herêmin bakur ji parêzgeha Helebê û perçak ji Idlibê di bin kontirola Tirkyada be, û Idlib herêmeke vekirî bimîne ji topbarankirina rijêmê û Rûsya re ku ew bûye komelcîyek ji rikberî ya çekdar re.. ev tev li pêş çavên rikberîya siyasî rû didin û rikberî di dil xwe de bê dudile li ser tekez kirina Armanca şoreşê di(azadî û rûmetê)de, bawer dikim bi van pêkhateyan re ji mafê meye ku em gumanan deynin ser rastiya rikberî ewa ku ti îrade jêra nemaye da rûbirûyê pîlanê navdewletê ya guman jê re nemaye werê, û dozê dikê ku nahêle sazumaneke (Federal) li Sûrî ava bibe tirsa wê ji wê tirsê ye ku bibe sedema perçebûna axa Sûrî, lê ew li pêş pîlanên wan dewletên dest dirêj bê Îradeye, mixabin.

بعد ست سنوات من الحرب المدمرة، ما يزال الصراع في أوجه بين القوى المتحكمة بمصير سوريا. فمن جهة، أن الولايات المتحدة الأمريكية، وبعكس ما كان ينظر إليها المحللون السياسيون على أنها «تنأى بنفسها من التدخل العسكري في الداخل السوري»، فإنها اليوم موجودة بقوة في الشمال الشرقي من سوريا، وهي تقيم مطارات عسكرية لتكثيف تواجدها العسكري.. وليس للمرة أعلنت على أن مناطق تواجدها تُعْتَبَرُ «محمية أمريكية»، وأن أي قوة أخرى تقترب من تلك المناطق ستكون هدفاً لها؛ ما يعني أن المحافظات الثلاث (الرقة ودير الزور والحسكة) ستكون بمثابة إقليم، وستدار من قبل الولايات المتحدة. هذا ما يبدو في الوقت الراهن، حسب المعطيات التي تشير إلى ذلك بقوة.. وستساعدها في ذلك «قوات سوريا الديمقراطية» التي تشكل الحليف الاستراتيجي في حقيقة الأمر للبنتاغون الأمريكي من أجل تحرير هذه المحافظات من قوات «الدولة الإسلامية» (داعش).

في مقابل ذلك، تسيطر المعارضة المسلحة التي تشكل ما يسمى بـ (درع الفرات)، وتدعمها تركيا، تسيطر على مناطق الريف الشمالي لمحافظة حلب، وهي تنحصر ما بين جرابلس وإعزاز. ويقال إن أمريكا وعدت تركيا إبّان زيارة أردوغان الأخيرة إلى أمريكا بالتمدد نحو الريف الغربي والشمالي لمحافظة إدلب، لكن ذلك غير مؤكد من طرف روسيا على الأقل، ومن الضروري أن يكون بموافقتها، لذلك تبقى تلك التسريبات في طي التكهنات غير المؤكدة.. وهناك مشاورات وحوارات بين أمريكا وروسيا بالتنسيق مع الأردن، لإقامة منطقة آمنة في الجنوب على الحدود الأردنية–الإسرائيلية، تديرها قوات أردنية، وقد تشاركها المملكة السعودية حسب «التسريبات»؛ ما يعني أن سوريا بدأت تتقسم بين نفوذ تلك الدول المتحكمة بالأزمة السورية، وذلك من دون إعطاء أي اعتبار لما يفكر به الشعب السوري، وبالتالي، فإن ما يُتداوَل في الوسائط الإعلامية من أن مرحلة تقسيم سوريا قد بدأت ملامحها، قد يكون صحيحاً.

لو اعتبرنا أن ما أشرنا إليه من حيث تحديد النفوذ للولايات المتحدة وتركيا، وبما فيهما الأردن والسعودية، يعني ذلك أن المناطق المتبقية ستكون تحت النفوذ الروسي وبموافقة النظام في دمشق والإيرانيين وهي (سوريا المفيدة) التي كانت تطلق عليها طهران.. لكن، ومع تدفق اللاجئين من المعارضة إلى ريف إدلب بهذه الكثافة من مناطق ريف دمشق وضواحيها وكذلك حمص، قد يكون مؤشراً على أن هناك (بعد تحديد المناطق الآمنة الأربعة التي أشارت إليها منتجات لقاء آستانا مؤخراً) مرحلةٌ أخرى هي أكثر «خطورة» قد تمر بها سوريا.. والمؤشرات في هذه الأوقات تدل على ذلك مع تكثيف القصف الجوي للنظام والقوات الروسية معاً على مناطق ريف إدلب بحجة محاربة الإرهاب (ويقصدون بها تواجد جبهة النصرة في تلك المناطق)، وهذا يدل على أن محافظة إدلب (أي المناطق الخاضعة لقوات المعارضة المسلحة) ستبقى مكشوفة لضربات النظام والروسية معاً لحين استسلام المعارضة، وهذا قد يشكل أكبر كارثة في تاريخ الثورة السورية مع إطفاء آخر شمعة للثورة وإدخال سوريا كلية في مرحلة انتداب للنفوذ الخارجي.. بعد ذلك ستبدأ مرحلة العمل السياسي لفرض صيغة الحلول على الشعب السوري، وأعتقد الأقل ضرراً منها هي (صيغة الفيدرالية الجغرافية تديرها حكومة لامركزية) لكن ثمنها قد يكون باهظاً.

وهنا من حقنا أن نتساءل، حتى إن تم تسوية بين الدول المتحكمة بالأزمة السورية، فماذا سيكون موقف المعارضة التي تتجول في عواصم العالم وتتظاهر على أنها تعمل دبلوماسياً إلى جانب العمل العسكري من كل هذه التقسيمات؟ فهي، وعند كل بداية من لقاء جنيف ونهايته، تصر على أنها لن تتنازل عن أهداف الثورة في الحرية والكرامة.. لكنها لا تستطيع أن تُقيِّمَ، في حقيقة الأمر، كل هذه التحركات الدولية بمعزل عن (جنيف وآستانا).. فتحرير الرقة ودير الزور من (داعش) وضمهما إلى منطقة النفوذ الأمريكي، وكذلك تحديد المنطقة الآمنة في الجنوب لتكون منتدبة من الأردن والسعودية، والمناطق الشمالية لمحافظة حلب وقسم من إدلب تحت الانتداب التركي، وترك إدلب مكشوفة لضربات النظام والروس وهي أصبحت مجمعاً للاجئين من المعارضة المسلحة.. كل ذلك أمام أعين المعارضة السياسية، وهي على أساس أنها مصرة على عدم التنازل عند أهداف الثورة في (الحرية والكرامة)، أعتقد أن في ذلك ما يحق لنا أن نشك بمصداقية هذه المعارضة التي لا تملك أي إرادة في مواجهة مخطط دولي آتٍ لا ريب فيه، وتدعي أنها سوف لن تسمح بإقامة نظام «فيدرالي» وذلك خوفاً على وحدة تراب سوريا.

شخصيات سورية
Suriyeli Şahsiyetler

عبد الباسط الساروت
Abdulbasit Es-Sarut

سمير عبد الباقي
كاتب وصحفي سوري

Semir Abdulbaki
Suriyeli Gazeteci - Yazar

عبد الباسط ممدوح الساروت من مواليد مدينة حمص: ٢ يناير،١٩٩٢ يُعرف بـ «حارس الثورة السورية» وذلك لكونه لاعب كرة قدم سابق في مركز حراسة المرمى بنادي الكرامة السوري، والمنتخب الوطني للشباب قبل اندلاع الثورة السورية في آذار/مارس ٢٠١١.

هو أبرز قادة المظاهرات التي قامت في مدينة حمص للمطالبة بإسقاط نظام بشار الأسد أثناء الثورة السورية.

ناشطون سوريون تناقلوا شريطاً مصوراً يظهر فيه الساروت، والمعروف بتسمية «منشد الثورة السورية»، وهو يقود مظاهرة في مدينة إسطنبول التركية، شارك فيها المئات من السوريين المتواجدين في إسطنبول، عبروا فيها عن تضامنهم مع مدينة حلب التي تواجه حملة قصف «غير مسبوقة» من قبل طائرات النظام والطائرات الروسية، سقط على إثرها عشرات القتلى والمئات من الجرحى.

تواجد النّاشط البارز والمنشد في الثورة السورية عبد الباسط الساروت في أغلب المناطق السورية الخاضعة للجيش الحر في قرى حمص وإدلب وحلب، وكان يقود المظاهرات، ويغني للثورة السورية وللإنسان.

آخر المظاهرات التي تواجد فيها في محافظة إدلب السورية، معقل المعارضة السورية المسلحة، بعد عودته من تركيا.

قاد الساروت المتظاهرين الذين طالبوا بتوحيد فصائل المعارضة السورية المسلحة، منددين بتهجير النظام السوري للمدنيين والمعارضة من مدينة حلب.

وأنشد الساروت عدداً من الأناشيد التي اشتهر بها، والتي كان يقوم بإنشادها خلال المظاهرات ضد النظام السوري في مدينة حمص الملقّبة بـ «عاصمة الثورة السورية».

(جنة جنة جنة ...سوريا يا وطنا – يا يما لفيني بتوب جديد – حرام عليك – هذا الوطن –

وكتب أحد الناشطين معلقاً «الساروت رجع لساحات الحرية، هاد الأمل اللي تعودنا عليه، الله يحميك يا أبو جعفر يا حبيبي».

كان الساروت قد غادر ريف حمص الشمالي، أوائل شهر تشرين الثاني/ نوفمبر من العام الماضي، إلى جهة مجهولة، بعد أن نفى نشطاء الأنباء التي تواردت عن مقتله، بعد اشتباكات سقط فيها العديد من القتلى من «كتيبة شهداء البياضة» التي يتزعمها، ومسلحي جبهة النصرة.

وكان الساروت قد أعلن أيضاً في شريط مصور سابق، نشره في أيلول/ سبتمبر من العام الماضي، عدم بيعته لتنظيم الدولة الإسلامية، وعدم انتمائه لأية جهة.

وقد اعتقلت هيئة تحرير الشام قائد «كتيبة البياضة» عبد الباسط الساروت والذي ذاع صيته خلال سنوات الحرب التي شهدتها مدينة حمص قبل أن يخرج منها إلى ادلب.

وذكرت مصادر معارضة أنّ الساروت كان مطلوباً لما يسمى محكمة حمص منذ نحو سنتين والتي أصدرت بحقه حينها حكماً بالسجن بتهمة الانتماء لتنظيم (داعش).

اعتُقل الساروت على طريق إدلب سلقين من قبل حاجز لهيئة تحرير الشام، ونُقل إلى أحد السجون الموجودة في جبال كفرتخاريم، حيث ذكرت المصادر أنّ السعودي عبد الله المحيسني سيشرف على محاكمة الساروت والذي يعمل على الإفراج عنه. وتعرضت الكتيبة التي يقودها الساروت أواخر العام ٢٠١٥ إلى هجوم وحصار من قبل «جبهة النصرة» في بلدة الدار الكبيرة بريف حمص الشمالي، وتدخل حينها عدد من قادة الفصائل وقاموا بإخراج الساروت وعناصره البالغ عددهم ١٥٠ مسلحاً باتجاه ريف إدلب وسيطرة النصرة على كامل سلاحه ومقاره في ريف حمص الشمالي.

Abdülbasit Memduh Es-Sarut, 2 Ocak 1992 tarihinde Humus'ta doğmuştur. Kendisi "Suriye Devriminin Kalecisi" olarak bilinmektedir. Bunun nedeni, El-Kerame Spor Kulubü'ndeki Kalecilik Merkezi'nde oynamış eski bir futbolcu olmasıdır. Mart 2011'de Suriye devrimi patlak vermeden önce Milli Gençlik Takımı'na seçilmiştir.

Suriye devrimi sırasında Beşar Esed rejiminin devrilmesi çağrısı yapan Humus şehrindeki gösterilerin başını çeken kişilerdendir.

Suriyeli aktivistler, "Suriye Devriminin Şarkıcısı" olarak da tanınan Es-Sarut'a ait görüntüleri aktarmış, görüntülerde Es-Sarut İstanbul'da yüzlerce Suriyelinin katıldığı bir gösteriyi yönetmektedir. Katılımcılar gösteride, rejim ve Rus uçakları tarafından eşi görülmemiş sertlikte bombalanan ve onlarca kişinin yaşamını yitirdiği, yüzlerce kişinin ise yaralandığı Halep şehrine desteklerini ifade etmiştir.

Aktivist ve şarkıcı Abdülbasit Es-Sarut, Humus, İdlib ve Halep'te Özgür Suriye Ordusu'nun kontrolünde olan çoğu bölgede bulunmuş, birçok gösterinin başını çekmiş ve devrim ve insan için şarkılar söylemiştir.

Son yer aldığı gösteri, Türkiye'den dönüşünde katıldığı Suriye silahlı muhalefetinin kalesi olan İdlib şehrindeki gösteridir.

Es-Sarut gösteriler sırasında, silahlı Suriye muhalefetine birlik çağrısı yapan ve Suriye rejiminin sivilleri ve muhalifleri Halep'ten tehcir etmesini kınayan göstericilere öncülük yapmıştır.

Es-Sarut, "Suriye Devriminin Başkenti" lakaplı Humus şehrinde Esed rejimine karşı düzenlenen gösterilerde adıyla ünlenen birçok şarkı söyledi: "Cennet, cennet, cennet… Suriye ey vatanımız – Bana yeni bir giysi verince – Yazıklar olsun – Bu vatan." Bir aktivist Es-Sarut'la ilgili şunları yazmıştır: "Es-Sarut özgürlük meydanlarına geri döndü. Bize de umut geri döndü. Allah seni korusun ey sevgili Ebu Cafer."

Es-Sarut, Humus'un kuzey kırsalını geçen senenin Kasım ayında terk etmiş, bilinmeyen bir yere gitmişti. Aktivistler ise, liderliğini yaptığı "El-Beyyade Şehitleri Tugayı" ile Nusra Cephesi mensupları arasında çatışmalar yaşanması ve çok sayıda kişinin yaşamını yitirmesinin ardından, Es-Sarut'un öldürüldüğü yönündeki haberleri reddetmişti.

Es-Sarut, geçen senenin Eylül ayında yayınlanan bir görüntüsünde DEAŞ'a biat etmediğini ve hiçbir kesime bağlı olmadığını ilan etmişti.

Şam Kurtuluş Heyeti, İdlib'e gidene kadar Humus'ta süren savaş yıllarında şöhreti yayılan "El-Beyyade Tugayı" lideri Abdülbasit Es-Sarut'u tutuklamıştı.

Muhalefete ait kaynaklar, Es-Sarut'un DEAŞ'a bağlı olmak suçlamasıyla iki yıldan bu yana Humus Mahkemesi tarafından hapis istemiyle aranmakta olduğunu aktarmaktadır.

Es-Sarut, İdlib Salkin yolunda Şam Kurtuluş Heyeti'ne ait bir kontrol noktasında tutuklandı ve Kefer Takharim dağlarındaki bir hapishaneye nakledildi. Kaynaklar, Suudi Arabistanlı Abdullah El-Muhaysini'nin Es-Sarut'un yargılanma sürecini takip edeceğini ve serbest bırakılması için çabalayacağını aktarmaktadır.

Es-Sarut'un liderliğini yaptığı tugay, 2015'in sonlarında Nusra Cephesi tarafından Humus'un kuzey kırsalındaki Ed-Dar El-Kebira kasabasında saldırıya uğradı ve ablukaya alındı. Bu esnada farklı grupların liderleri müdahil olarak Es-Sarut'u ve yaklaşık 150 kişilik ekibini İdlib kırsalına götürdü. Böylece Nusra Cephesi grubun tüm silahlarını Humus'un kuzey kırsalındaki karargahını ele geçirdi.

Evet… Türkler Çocuklarımızı İfsat Ediyor

Adnan Abdurrezzak

Suriyeli Gazeteci-Yazar. "Suriya Evvel"in Genel Yayın Yönetmeni ve Ekonomi ve Ulaştırma Dergisi Eski Yazı İşleri Müdür ve Genel Yayın Yönetmeni.

Başıma gelen bir olayı, lafı dolaştırmadan ve ne eksilterek ne de arttırarak size anlatacağım. Beş yıl önce Suriye'den tehcir edildiğimden bu yana Türkiye'nin İstanbul şehrinde bulunan Fatih semtinde ikamet ettim. Kaderin bir cilvesi olarak, oturduğum belediyenin müzik kursunun yakınında bulunuyordu. Sabahtan akşama kadar müzisyenler bize, Doğu müziğine yakın, Arap müziğinden etkilenmiş ya da onu etkilemiş türden dinletiler sunuyorlardı.

Bu kurs, içimdeki eski takıntıları ve nostalji duygularını harekete geçirdi. Bunlardan bazıları, tamı tamına otuz yıldır kendime meydan okuduğum ve çalma konusunda planlar yaptığım ud enstrümanına karşı yaşadığım hezimetle ilgiliydi. Kendime – biz Doğu toplumlarının hayallerini ve başarısız girişimlerini çoğu zaman çocuklarının gerçekleştirmesi gerektiğini düşündüğünden – oğlumu bu kursa göndereceğim, böylece babasını mutlu edecek ve daha önemlisi, ud çalacak, benim başarısızlığımı ve hezimetimi telafi edecekti.

Önceden bir teşvikte bulunmaksızın, oğlumla birlikte kursa girdim. O sırada Türkçe'yi iyi konuşamıyor, yalnızca 'Merhaba, hoş geldiniz' gibi ifadeleri biliyorduk. Şansımıza, kurs müdürü Türklerin çoğunun aksine İngilizce konuşabiliyordu. İşaret dilinden başka bir şekilde iletişim kurabileceğimiz için derin bir oh çektik. Oğlumu kursa kaydettirmek istediğimi ve Suriyeli olduğumu söyledim; bunun mümkün olup olmadığını, kursun Türk olmayanları kabul edip etmediğini sordum.

Gülümsedi ve şöyle dedi: "Hoş geldiniz. Kursumuz nereli olduklarına bakmaksızın tüm çocuklar içindir." Kendisine oğlumun ud enstrümanını çalmayı öğrenmesini istediğimi söyledim. Üzgün bir ses tonuyla, "Yalnızca Batılı enstrümanları öğretiyoruz. Maalesef kursumuzda ud hocası bulunmuyor" dedi.

Tam kurstan çıkacakken, aklıma bir fikir geldi. Neden oğlumu kendi hayalimi gerçekleştirmeye zorluyordum? Neden Batılı bir enstrüman çalmasına müsaade etmiyordum? Oğluma zorbalık yapıyor ve fikrine baskı uyguluyordum. Bunun üzerine oğluma, "Babacığım, Batılı bir enstrüman çalar mısın? Yani keman, çello, kontrabas ya da piyano?" diye sordum.

Oğlum, "Evet, keman istiyorum" diye cevap verdi.

Türk müdüre Arapça konuştuklarımızı anlattığımızda memnuniyetle karşıladı ve bizden kimlik ve pasaport istedi. İstenen belgeleri verdiğimde Adad için kabul ve kayıt formunu doldurdu.

Yazmayı bitirdiğinde aylık ücreti sordum. Kursun herhangi bir ücreti olmadığını, ayrıca yemek de verdiklerini söyledi. "Yani, bedava mı öğretiyorsunuz?" diye sorduğumda, başını sallayarak gülümsedi. Ben de gülümsedim. Peki ya yemek ücreti? "O da ücretsiz. Kursta müzik öğrencilerine açık bir mutfak var. Ücretsiz bir biçimde günde üç öğün buradan yemek yiyebilirler" dedi.

Birden burasıyla, Esed'in Suriye'sini kıyaslamaya başladım. Ardından bir enstrümanı iyi bir şekilde çalabilmek için süreklilik ve saatlerce çalışmak gerektiğini hatırladım. Kurs müdürüne şöyle dedim: "Oğluma evde kullanması için bir keman almak istiyorum. Kursta alıştırma yaptığı kemandan başka bir keman. Size ücretini ödeyeceğim."

Sonra beni daha da şaşkına çeviren şu sözleri sarf etti: "Ona kendisine özel bir keman vereceğiz. İstediği şekilde istediği yere götürebilir. Zaten kemanını eve götürmesi ve derslerini, alıştırmalarını evde devam ettirmesi de mecburi."

Bu anlattıklarım gerçekten de oldu. Oğlum o zamandan sonra keman öğrenmeye başladı. Hatta onu Beethoven korosuna kattılar. Korodaki tek Arap çocuk ve en genç müzisyen oldu. Yeteneğini daha da geliştirdi ve sonunda Türk First Lady'si Emine Erdoğan'ın huzurunda, Gençlik ve Spor Bayramı'nda bir solo performans sergiledi. Uzun lafın kısası: Bu ücretsiz kurs, oğlumun sanatsal ve sosyal kişiliğinin gelişmesine, Türkçe'de seviye atlamasına katkı sağladı ve önünde yeni ufuklar, yeni ilişkilerin kapısını açtı. Artık her hafta İstanbul ve dışında konser için çağrılan bir müzisyen o.

Sözün sonunda aklıma, Türkiye'nin çocuklarımızı sağladığı hizmetler, eğlence ve özenle nasıl ifsat ettiği geldi. Öyle ki Cumhurbaşkanı ve Başbakan, her yıl bir gün bir Türk çocuğa kendi makamlarını bırakıyorlardı.

Peki ben oğluma ve oğlumun arkasında aynı şekilde ücretsiz olarak çello çalmak için kursa başlayan kızıma, Suriye'ye döndüğümüzde bu imkanları nasıl sağlayabilirdim? Zira bu tür isteklerde dahi bulunmak, orada suçtu. Şu andaki durumdan son derece mutlu olan tekfirciler için değil, aksine halkının su, elektrik ve insani hayatın en temel şartlarından bile noksan yaşadığı, sözde kahraman Beşar Esed'in devleti için geçerliydi bu. Hatırıma büyük Filistinli şair Mahmut Derviş'le ilgili anlatılan bir hikaye geldi.

Hikaye odur ki Derviş, işgal altındaki topraklardan Paris'e gelmiş olan bir dostunu Fransalı aydın ve siyasetçilerin uğrak yeri olan bir restorana davet etti.

Derviş, misafirine ne yemek istediğini sorduğu zaman misafiri, müceddere (mercimekli bulgur) istediğini söyledi. Misafirinin isteği üzerine şaşıran Derviş, şaka yaptığını sanarak isteğiyle ilgili birkaç söz söyledi. Fakat misafir isteğinde ısrarcıydı, müceddere olmazda restorandan gideceğim diyordu.

Derviş misafirine bu davranışının sebebini sorduğunda şu cevapla karşılaştı: "Paris'ten döndüğümde buradaki yemekleri bir daha nasıl yiyeceğim?"

"Boş mideyi ancak müceddere doldurur."

الهزيمة المؤسسة للهزائم

د. راتب شعبو

طبيب وكاتب سوري.

على الرغم من مرور نصف قرن على هزيمة يونيو/ حزيران ١٩٦٧، عشنا خلاله هزائم متواصلة، لا تقل عمقاً وإهانة، يبقى لتلك الهزيمة أثرها الأكثر إيلاماً، ليس لأنها انتهت بخسارة أرضٍ عربيةٍ تعادل ضعف مساحة الدولة المنتصرة حينها، فهي، من هذه الزاوية، ليست أكثر إيلاماً من هزيمة ١٩٤٨، بل لأنها هزمت الأنظمة العربية «التقدمية» التي كانت تقوم على مشروع الاستعادة الجذرية للحقوق العربية، وقد يتضمن ذلك إزالة إسرائيل.

كان يمكن للشعوب العربية أن تنسب هزيمة ١٩٤٨ لفسادٍ في الأنظمة الملكية البالية والخائنة (مصر، العراق، الأردن)، ولحداثة عهد و»تخلف» جيوش «الدول الوطنية» الخارجة حديثاً من مرحلة الاستعمار المباشر (سورية، لبنان). كان لا يزال في خلفية التصور الشعبي العربي احتياطي نفسي مُستمد من أن هزيمة ٤٨ هي هزيمة أنظمة متخلفة، وأن في اليد رصيداً لم يُستثمر بعد، وأن العرب لم يقولوا كلمتهم الأخيرة، ذلك أن في الجيوش العربية، وفي المجتمع العربي، قوى حية كانت مغيبة، وهي تغذّي الأمل بنهضة، ورد اعتبار بعد النكبة. وبالفعل، لم تتأخر هذه القوى المأمولة في الانقلاب على «أنظمة النكبة»، في أهم بلدين مجاورين لإسرائيل (في سورية ١٩٤٩، وفي مصر ١٩٥٢). قاد الانقلابيّن ضباط شاركوا في حرب ١٩٤٨ الخاسرة، وبدا كأن الأنظمة العربية المهزومة تلك كانت تنتظر سقوطاً يحرّرها من ثقل هزيمتها الباهظ. كانت تلك أنظمة فقدت شرعيتها الشعبية، بفعل فشلها الوطني، وتوفرت «القوى الحية» القادرة على إزاحتها باسم رد الاعتبار الوطني. لماذا لم يتكرّر هذا المسار الطبيعي والمألوف، في هزيمة ٦٧؟ في سورية، هذا البلد القلق الذي يتطلع دائماً إلى تجاوز ذاته، صارت الدولة، بعد هزيمة ١٩٤٨، محلاً لانقلاباتٍ عسكريةٍ متواليةٍ، بعد أن صار الجيش محلاً للتحزّبات والصراعات السياسية والتآمر والتخطيط للانقلابات. وكان أفضل ما في هذه الانقلابات أنها فشلت جميعاً في التأسيس لنفسها، وراح الانقلاب يسقط الانقلاب، ما أفضى إلى «السنوات الديمقراطية» (١٩٥٤-١٩٥٨) التي قالت إن سورية كانت أكثر قلقاً من أن تستقرّ على انقلاب أو على ديمقراطية. لم تفرز مرحلة ما بعد الاستعمار في سورية زعيماً سورياً على الطريقة المصرية، ولذلك بقيت الأحزاب السياسية وصراعاتها من سمات تاريخ سورية المعاصر. أما في مصر، فقد نجح الضباط الأحرار، وجمال عبد الناصر تحديداً، سلطتهم في مصر فقط، بل باتوا تجسيداً للأمل العربي في النهوض، وفاضت زعامة عبد الناصر عن حدود مصر، ليغدو زعيماً و»حبيباً» للعرب. ترتمي سورية الديمقراطية في أحضان الزعيم المصري بعد عامين من مأثرة السويس، ثم تسترد ذاتها منه بعد ثلاثة أعوام، ومن كبر زعامته أنه لم يحاول قسرها على البقاء. ظلت مصر «متحدةً» مع نفسها، بعد أن غادرتها شريكتها الوحدوية التي يحدث فيها كل شيء تحت شعار وحدوي، بما في ذلك الانفصال (انفصال سبتمبر/ أيلول ١٩٦١). ثم يحدث في ١٩٦٣، انقلاب «وحدوي» على الانفصال «الوحدوي»، وتبقى الوحدة دائماً المعبود المنبوذ. ثم في ١٩٦٦، ينقلب انقلابٌ على الانقلاب، انقلاب ذو ضجيج قومي تحرّري يساري حتى حدود الماركسية، وشديد الاستخفاف بإسرائيل، حتى حدود اللامعقول. ولا يخرج عن السياق القولُ إن تلك الطفولة البعثية النزقة كانت تستند نفسياً إلى وجود مصر عبد الناصر، بعد كل شيء. يأتي عمق هزيمة ٦٧ من أنها لحقت بأنظمة «تحرّرية»، كانت تعتبر نفسها، ويصدقها الجمهور، أنها الرد السياسي والوطني على «أنظمة النكبة». على هذا، فإنها أتت على الاحتياطي النفسي العربي، ووضعت العرب أمام حقيقة شديدة الإيلام هي حقيقة العجز تجاه إسرائيل. تلك هي السمة التي جعلتها هزيمةً مؤسسة للهزائم التالية التي كان أقربها أحداث ١٩٧٠ – ١٩٧١ في الأردن، والتي انتهت بسحق منظمات المقاومة الفلسطينية وطردها من الأردن. يصح القول إنه لولا مركّب العجز الذي أرسته هزيمة ٦٧ لما مرّر العالم العربي ذبح الفلسطينيين في الأردن بهذه البساطة. الحق أن حزيران ١٩٦٧ أعاد هيكلة العالم العربي سياسياً ونفسياً، حول فكرة قبول إسرائيل. كان هذا ما ترسّم في قمة الخرطوم بعيد الهزيمة، القمة التي يعتبرها جورج قرم، على الرغم من لاءاتها الثلاث، هزيمةً سياسية لا تقل عن هزيمة حزيران نفسها. ثم تكفل «أيلول الأسود» في الأردن بأن يخمد التطلع البعيد للمقاومة الفلسطينية، الأمل الشعبي المتبقي. حتى ياسر عرفات «الواقعي» عبر عن يقينه قبل أيلول الأسود، في أن «الفلسطينيين سينتصرون في الأردن، لأن غالبية ضباط الجيش الأردني من الفلسطينيين، ولن يوجهوا سلاحهم إلى صدور أخوتهم»، ولكن لم ينتقل في الواقع إلى صفوف الفلسطينيين حينئذ سوى عدد ضئيل من ضباط الجيش الأردني وجنوده، ونطمئن إلى القول إن هزيمة ٦٧ كانت في أساس هذا التخلي العربي عن الفلسطينيين، التخلي الذي لم يكن يتصوره عرفات، والذي جعله يقول، في وقت مبكر للغاية (حزيران/يونيو ١٩٧١)، طالباً عدم نشر قوله حينها: «أقول بصراحة إننا عاجزون عن إزالة إسرائيل»، كما ينقل عنه الدبلوماسي الروسي، يفغيني بريماكوف، في كتابه (الشرق الأوسط.. المعلوم والمخفي). لم يكن الاستقرار الأسطوري الذي شمل الوطن العربي بعد تلك الهزيمة سوى استقرار لواقع القناعة السياسية والنفسية التي أرستها تلك الهزيمة، بالعجز أمام إسرائيل. الواقع الذي شكّل نفسه عبر مجموعةٍ من النقلات التكيفية، ليس فقط مع الوجود الإسرائيلي، بل ومع القبول الضمني بالسيطرة الإسرائيلية. كما شكلت هزيمة ٦٧ إطار هزيمة الفلسطينيين في الأردن وأساسها، شكلت كذلك أساس التكيف المصري الذي بدأ بالقبول بقرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة ٢٤٢ ومشروع روجرز، وانتهى بزيارة أنور السادات إلى القدس، وأساس التحوّل اليميني السوري في نوفمبر/ تشرين الثاني ١٩٧٠ واستمراره في التوريث، وصولاً إلى الخراب السوري الحالي.

احتضان العصر
ASRIN KUCAKLAŞMASI

عمر فاروق قاوونجى
كاتب وصحفي

Ömer Faruk Kavuncu
Gazeteci - Yazar

لم يدمروا دولة واحدة من دول الإسلام
فقد دخلوا إلى المقبرة كلها بالسياسة ذاتها
لكن العدو لا يستطيع الدخول بين أمة لم تدخل الفرقة بينها
ولا يستطيع المدفع ضرب قلوب تنبض مع بعضها البعض
محمد عاكف ارصوي (١٨٧٣-١٩٣٦).

كم هو مؤلم ألا نستطيع التخلص من العصبية التي هي أول مرض أصاب البشرية عبر تاريخها، وليس من المصادفة أن تظهر تلك العلة المستعصية بشكل مفاجئ في هذه الأيام، عندما هاجمتها كافة دول العالم، لتتصاعد يوماً بعد يوم تلك الهجمات الرامية إلى إلغائنا من مسرح التاريخ، وفي قصيدته التي قال فيها «العدو لا يستطيع الدخول بين أمة لم تدخل الفرقة بينها»، وقد قال الشاعر محمد عاكف أرصوي إلى أن الذين يسعون إلى عرقلة حركة الإحياء الجديد التي بدأت على هذا الأرض، يهدفون إلى إلحاق الضرر بقيم التوحيد والعدالة والتراحم التي نؤمن بها، وما محاولات وضع العصى في العجلة إلا نتاج لتلك الأحداث التي سبقت محاولة انقلاب ١٥ تموز.

ومن الواجب الانتباه إلى أن أصحاب العرفان في بلاد الأناضول ليسوا وراء تلك الفتنة التي تظهر من حين لآخر لتكون محركاً رئيسياً للتوترات الحاصلة في الفترة القريبة على وجه الخصوص، عبر حملات الإهانة والتشويه التي تستهدف السوريين في تويتر وغيره من مواقع التواصل الاجتماعي، بهدف إذكاء الفتنة من جديد، تلك الفتنة التي يجري زرعها في العالم الإسلامي منذ قرنين، أما فاقدو الهوية أولئك الذين لم يستطيعوا أن يكونوا جزءاً من هذا الوطن في ماضيه أو في حاضره، فلن تمنع خيانتهم التي ارتكبوها من احتضان إخوتنا السوريين بعد أن اكتشف أهالي الأناضول حقيقة الأمر في القضية السورية منذ بدايتها.

خطبة الوداع تعتبر بيان مؤاخاة يتجاوز عصره، ورسول الله صلى الله عليه وسلم جاء رحمة للعالمين، فقال في خطبة الوداع: «يا أيُّها النَّاسُ، إنَّ ربَّكمْ واحدٌ، وإنَّ أباكمْ واحدٌ، ألا لا فَضلَ لعربيٍّ على عَجميٍّ، ولا لعَجميٍّ على عَربيٍّ، ولا لأحمرَ على أسوَدَ، ولا لأسوَدَ على أحمرَ، إلَّا بالتَّقوَى، إنَّ أكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ أتْقاكُمْ...».

وقد آمن أهالي الأناضول بذلك القانون النبوي، فاضطلعوا بدور الأنصار الذين فتحوا بيوتهم وأعمالهم وقلوبهم للمؤمنين الذين هاجروا من مكة إلى المدينة، وسيواصلون تضميد جراح أولئك الذين هبوا من قبل لنصرتهم في حرب چناق قلعه.وبهذه المشاعر قال رئيس الشؤون الدينية محمد گورماز عندما أمّ صلاة الجنازة على السيدة أماني الرحمون التي قُتلت بوحشية هي ورضيعها في سقاريا: «ماذا دهانا حتى أصبحنا نظلم مستضعفين ضحايا أحد الطغاة! هل هم اللاجئون أم أن ضمائرنا باتت لاجئة؟».

وأنا أريد أن أسأل نفس ذلك السؤال لحفنة السفهاء الذين يطلقون الأحكام جزافاً وقد غابت ضمائرهم، وفقدوا ملكة التفكير، ويجهلون تاريخهم.

وفي كلمة أخيرة، فإن إخوتنا السوريين سيتعرضون لاحقاً لمثل تلك المشاكل في مجالات التعليم والاقتصاد والحياة الاجتماعية والسياسة، ما لم يتحدد وضعهم القانوني بشكل كامل في تركيا، وما لم يتم ضمان حقوقهم وواجباتهم دستورياً.

Bir değil mahvedilen devlet-i İslâmiyye.
Girdiler aynı siyasetle bütün makbereye,
Girmeden tefrika bir millete, düşman giremez;
Toplu vurdukça yürekler, onu top sindiremez.
Mehmed Akif Ersoy (1873-1936)

Ne acıdır ki; insanlık tarihinin ilk hastalığı olan asabiyet yakamızı bir türlü bırakmıyor. Yedi düvelin top yekün üzerimize geldiği, bizleri tarih sahnesinden silmeye yönelik saldırıların günbegün arttığı şu günlerde bu baş belası illetin bir anda cereyan etmesi hiç de tesadüf değildir. Söz konusu eylemler, tıpkı Mehmed Akif Ersoy'un "Girmeden tefrika bir millete, düşman giremez." dizesinde dikkat çektiği gibi, bu topraklar üzerinde başlayan yeniden diriliş hareketinin önüne geçmek isteyenlere ait, tevhid, adalet ve merhamet şuurumuzu baltalamaya yönelik, 15 Temmuz ihaneti öncesi yaşananların türevi olan bir çomak sokma girişimidir. Şunun farkında olunmalıdır ki; özellikle yakın zamanda yaşanan gerginliklerin baş aktörü olan ve zaman zaman zuhur eden, son iki asırdır İslam coğrafyasına sokuşturulmuş fitnenin yeniden ortaya çıkması için, Twitter'da ve diğer sosyal medya organlarında yürütülen Suriyelilere yönelik aşağılık karalama kampanyaları, irfan sahibi Anadolu insanına ait olmayan girişimlerdir. Bu toprakların dününde ve bugününde var olamamış kendini bilmez bir grubun bu ihaneti, Suriye meselesinin başından beri inkişaf etmiş olan Anadolu insanı ile Suriyeli kardeşlerimizin kucaklaşmasının önüne geçemeyecektir. Nitekim; Alemlere rahmet olarak gönderilen Efendimiz'in, asırlar üstü kardeşlik beyannamesi olan Veda Hutbesi'nde buyurduğu "Ey insanlar! Rabbiniz birdir. Babanız da birdir. Hepiniz Adem'in çocuklarısınız. Adem ise topraktandır. Arap'ın, Arap olmayana Arap olmayanın da Arap üzerine üstünlüğü olmadığı gibi kırmızı tenlinin siyah üzerine siyahın da kırmızı tenli üzerinde bir üstünlüğü yoktur. Üstünlük ancak takvadadır." düsturunun farkında olan Anadolu insanı, Mekke'den Medine'ye hicret eden muhacirlere evini, işini gönlünü açan Ensar'ın rolünü üstlenerek, Çanakkale Cephesi'nde kardeşlerine yardıma koşanların yüreğine dokunmaya devam edecektir. Bu şuurla; Sakarya'da 10 aylık bebeği ile birlikte vahşice katledilen Emani Al-Rahmun'un cenaze namazını kıldıran Diyanet İşleri Başkanımız Mehmet Görmez'in "Bize ne oldu ki bir zalimin yaraladığı mazlumun zalimi olduk! Onlar mı mülteci yoksa bizim vicdanımız mı mülteci?" sorusunu sözüm ona, oturdukları yerden ahkam kesen, vicdanı körelmiş, düşünme melekeleri elinden alınmış, tarihinden bihaber, bir avuç beyinsize bir kez daha sormak istiyorum.

Son söz olarak; Suriyeli kardeşlerimizin hukuki statüsü tam olarak tespit edilmeyip, hakları ve sorumlulukları anayasal garanti altına alınmadıkça eğitimden ekonomiye, sosyal hayattan politikaya bu tür problemler yaşanmaya devam edecektir.

Kudüs'ün hakikati

حقيقة القدس

Kamel Öztürk كمال اوزتورك

Gazeteci - Yazar كاتب وصحفي

Sanırım yine gençlik yıllarımızdan beri en çok Kudüs ve Filistin için göz yaşı dökmüşüzdür. Zira bizim kuşağımız doğduğu günden itibaren, dünyanın Filistin meselesi diye bir sorunu olmuştur.

Ortadoğu 1948 yılından bu yana, böğrüne saplanmış bir hançerin neden olduğu kanamayı yaşar. Dünya ise bu kanamayı durdurmak yerine, geçici pansumanlar yapar ama yara hep kanar. Kudüs'ün hakikati kanayan bir yaraya benzer. Durmadan kanayan bir yara.

KUDÜS SORUNUNU ÇÖZMEK ÇOK MU ZOR?

İki yıl önce Lübnan'da Sabra ve Şatilla isimli Filistin mülteci kampını ziyaret ettiğimde, büyük şok yaşamıştım. O kampta, 1960 yılında Filistin'den sürülen insanlar kalıyordu. O tarihlerde inşa edilmiş kampta, 2016 yılında, yani neredeyse 60 yıldır hala mülteci geliyordu. Durmadan kanayan yara dediğim şey budur.

1948 yılından bu yana devam eden bu krizi çözmek çok mu zor?

Bugün Kudüs'ün statüsünü ve Filistin sorununu çözmek, aslında son derece kolaydır. Birleşmiş Milletler'in Kudüs'ün statüsü ve Filistinlilerin durumu konusunda aldığı kararlar, uygulandığında tüm sorunlar çözülmüş olur. Bugüne özellikle vurgu yapmamın sebebi şudur: Hamas'ın son açıklamasında, BM tarafından belirlenen 1967 sınırlarına dönmeyi kabul etmesi, krizin artık İsrail kaynaklı bir nedenle çözülemediğini tüm dünyaya göstermiş oluyor. Bu bizim için yeniden keşif değil. Ancak dünyada Filistin için mazeret üreten ülkelerin tüm mazeretlerinin tükenmesi demektir. Mazeretleri olmasa da onların yapabilecekleri bir şey yok.

Kudüs'ün hakikati, güçtür. Dünyada söz sahibi olan bir güç.

KUDÜS'ÜN YALNLIZLAŞTIRILMASI

Kudüs'e iki ay önce gittiğimde, gördüğün ilk şey, Kudüs'ün yalnızlığı olmuştu. İsrail'in çok sistematik biçimde, planlı bir şekilde, Kudüs'ü Müslümanlardan yalnızlaştırdığını görmüş ve sonrasında yazmıştım (5 Mayıs 2017). Bu politikasını uzun süredir devam ettiren İsrail'e tepkiler sürerken, son hamlesiyle tartışmayı buradan alıp, kapı girişlerine konulan x-ray cihazına çevirdi. On binlerce insan, bunu protesto etti, dünyada tepkiler arttı ve sonra İsrail bu cihazları kaldıracağını söyledi. Bir yazarımızın, bu kararı 'geri adım', 'zafer' olarak gören mesajını okuduğumda, İsrail'in klasik taktiğinin yine çok işe yaradığını düşündüm. Şudur klasik taktik: İsrail bir toprağı işgal eder. Tepkiler olunca biraz daha toprak işgal eder. Tepkiler daha da artar. Sonra son işgal ettiği topraklardan geri çekilir. Herkes İsrail'in geri adım attığını zanneder. Oysa işgal ettiği yerleri meşrulaştırmış olur. Kapı girişindeki cihazları kaldırdığında İsrail geri adım atmış gibi gözükse de, şu ana kadar, Kudüs'ün yalnızlaştırılması için attığı tüm adımları kabul ettirmiş oldu. Bundan sonra kimse, İsrail'in Doğu Kudüs ve diğer Filistin topraklarında, zorla el koymalarını ve yeni yerleşim bölgeleri açmasını çok büyük sorun yapmayacaktır. Çünkü İsrail, Mescidi Aksa'yı kapatacak bir karardan geri dönmüş gibi gözüktü!

Kudüs'ün hakikati zeka ve stratejidir.

SADECE SLOGAN ATARAK KUDÜS KURTARILIR MI?

Geçen Cuma Beyazıt meydanında Kudüs için yapılan görkemli protestoyla gurur duydum. Dünyanın en duyarlı milletine sahibiz, çok çükür. Kudüs için bu kadar duyarlı olan başka da millet yoktur. Ancak bu, Kudüs'ün hakikatini bir kez daha görmemize engel olmamalı: Kudüs, sadece slogan atılarak kurtarılamaz.

Kudüs, İsrail çok güçlü olduğu için değil, İslam dünyası zayıf olduğu için esirdir.

Kudüs, İsrail'in çok 'üstün' zekası ve stratejileri olduğu için değil, İslam dünyasının bir stratejisi ve planı olmadığı için esirdir. Kudüs, tüm Yahudilerin birlik içinde olmasından değil, İslam dünyasının param parça olmasından dolayı esirdir. 'Başımıza ne geldiyse Yahudilerin yüzünden' değil, bizim ataletimizden, beceriksizliğimizden ve dağınıklığımızdan dolayı geldi. Kudüs'ün hakikati, İslam dünyasının acı veren bölünmüşlüğüdür.

KUDÜS'ÜN ÖZGÜRLÜĞÜ NASIL OLACAK?

İnsanlar Kudüs'ün özgürlüğüne kavuşmasını çok afaki yerlerde arıyor. Oysaki çok yakında. Kudüs'ün hakikati, senin kamil bir insan olmandır. Kudüs'ün hakikati, kamil Müslümanların kurduğu güçlü ülkelerdir. Kudüs'ün hakikati, güçlü İslam ülkelerinin birliğidir. Kudüs'ün özgürlüğü, başkalarında değil, İslam dünyasının kendi içinde gizlidir.

محور عمليات المقاومة التي شاركنا فيها خلال أيام شبابنا كان التظاهر ضد إسرائيل، وكان العلم الإسرائيلي هو أكثر علم تم حرقه في المظاهرات الضخمة التي كانت تُنظّم في ميدان منطقة البيازيد، ولم تمر أية مظاهرة من دون هتاف «إلى الجحيم إسرائيل» سواء كانت متعلقة بإسرائيل أو غير متعلقة بإسرائيل.

كما أنني أظن أن أكثر دموع ذرفت في شبابنا كانت من أجل القدس وفلسطين، بيد أن القضية الفلسطينية كانت قضية العالم منذ نعومة أظافرنا، وجرح الشرق الأوسط ينزف منذ عام ١٩٤٨ إلى اليوم بعد أن غُزّ الخنجر في صدر الشرق الأوسط ، حيث أن العالم لم يعالج هذا الجرح إلا بتضميدات أولية فقط حتى يقف النزيف لفترة ويعاود نزفه، وإلى اليوم لم يعالج أي أحد ذلك الجرح، وحقيقة القدس تشبه الجرح الذي ينزف، إنها جرح ينزف دون انقطاع...

هل من الصعب جدًا حل القضية الفلسطينية؟

قبل سنتين قمت بالتوجه إلى لبنان بهدف زيارة مخيمي صبرا وشاتيلا ، واندهشت حينما اكتشفت أن تلك المخيمات تحتوي على أفراد أُخرجوا من فلسطين في عام ١٩٦٠، حيث أن تلك المخيمات التي تأسست في عام ١٩٦٠ لا تزال تستقبل اللاجئين في عام ٢٠١٦، أي ذلك المخيم يستقبل اللاجئين طيلة ستين عامًا، وهذا ما قصدته حينما قلت بأن القدس جرح ينزف.

وهل حقًا من الصعب جدًا أن نحل أزمة ولدت في عام ١٩٤٨ ؟

في الحقيقة حل قضية فلسطين والقدس هو سهل للغاية، حيث أنه يمكن أن تُحلّ مسألة فلسطين تلقائيًا بمجرد تطبيق كافة القرارات الصادرة من الأمم المتحدة المتعلقة بالقدس وفلسطين.

وها هو سبب تركيزي على هذه النقطة: وافقت حماس من خلال آخر تصريح لها على الرجوع إلى حدود ١٩٦٧ المحددة من قبل الأمم المتحدة. وهذا ما أكد للعالم أن الأزمة مستمرة بسبب إسرائيل فقط.

بالطبع هذا ليس كلام جديدًا، لكن هذا الكلام وضع حدًا للعالم الذي يتحجج طيلة سنين في قضية فلسطين، لكن حتى لو لم يكن لديهم أي حجة في الحقيقة لا يمكن لهؤلاء أن يفعلوا شيئًا.

حقيقة القدس هي القوة، قوة قادرة على إدارة العالم....

عزلة القدس

في زيارتي لمدينة القدس قبل عامين لفت انتباهي مباشرة عزلة القدس ووحدتها، حيث أن القدس كانت معزولة تمامًا عن المسلمين بنظام ممنهج من قبل إسرائيل وقد كتبت عن ذلك في ٢٠١٧/٠٥/٠٥.

ومن خلال الاحتجاجات التي وجهت إلى إسرائيل التي التزمت هذه السياسة لفترة طويلة، تمكنت إسرائيل بلفت الانظار إلى مبادرتها الجديدة وهي وضع جهاز X-RAY على المداخل، ولقد تظاهر ضدها عشرات الآلاف من الناس إضافة إلى احتجاجات شملت العالم كله، إلى أن قامت إسرائيل بإصدار وعد برفع هذه الأجهزة. وحينما رأيت تحليل أحد الكتاب لهذه الخطوة بـ«تراجع» و«انتصار» وقتها تأكدت بأن الأسلوب التقليدي لإسرائيل قد نجح.

أما الأسلوب التقليدي لإسرائيل: تقوم إسرائيل بإجراء العمليات الاحتلالية من خلال احتلال أراضي معينة، ثم يحتج العالم، فتقوم باحتلال أراضي أكثر، وبازدياد الاحتجاجات واستمرارها تقوم بإرجاع آخر جزء من عملياتها الاحتلالية، ومن خلال ذلك يظن الجميع بأن إسرائيل تراجعت لكن الحقيقة هي أن إسرائيل تمكنت من تشريع عملياتها الاحتلالية.

ورغم أن إسرائيل ظهرت بدور المتراجع من خلال رفعها للأجهزة التي تم تركيبها على البوابات لكنها تمكنت من تشريع كافة خطواتها التي أجرتها في عمليات عزلة القدس، وبعد الآن لن يهتم أحد بقضية احتلال إسرائيل لأراضي القدس الشرقية والأراضي الفلسطينية ولن يبالي أحد بتأسيس إسرائيل لمراكز سكنية جديدة، لأن إسرائيل ظهرت بدور المتراجع من قرار إغلاق مسجد الأقصى!....حقيقة القدس هي ذكاء واستراتيجية.

هل يمكن تحرير القدس بالهتافات؟

أما عن المظاهرة التي تنظيمها في الجمعة الماضية في ميدان بيازيد فيسعني أن أقول أنها كانت مصدر فخر بكل معنى الكلمة، لأننا ولله الحمد شعبنا هو من أكثر الشعوب الواعية، ولا يوجد شعب واعي بقضية فلسطين مثل شعبنا، لكن يجب ألا تعمي أعيننا للمرة الأخرى من رؤية حقيقة القدس: القدس لن تتحرر بالهتافات فقط.

القدس أسيرة ليس لأن إسرائيل قوية، بل لأن العالم الإسلامي ضعيف، القدس أسيرة ليس لأن إسرائيل لديها استراتيجيات خارقة وذكية ، بل لأن العالم الإسلامي ليس لديه أي مخطط أو استراتيجية، القدس أسيرة ليس لأن اليهود متحدون، بل لأن العالم الإسلامي مجزّأ ومشتت أشتاتًا. وكل ما نعانيه ليس بسبب «اليهود» بل بسبب قصورنا وخمولنا وفشلنا وتشتتنا. حقيقة القدس هي التشتت المؤلم الذي أصاب العالم الإسلامي.

أين حرية القدس؟

نبحث عن حرية القدس في أماكن بعيدة جداً، لكن حرية القدس هي قريبة منا...القدس هي أن تكون إنسانًا كاملًا..القدس هي قدس تأسست بأيادي المسلمين الكاملين..القدس هي اتحاد الدول الإسلامية القوية..

وحرية القدس ليست بعيدة عنا بل هي بيننا..

لكي لا ننسى شهداءنا

الشهيد عبد الباسط عدنان أبو صلاح

حين يشتد الخطب وتشتعل الأرض ناراً.. وتعلو الصرخات في سماء حمص.. تجدهم دائماً هناك.. الطيبون أبناء الكرامة الذين وهبوا حياتهم لحماية أبناء الوطن الذي يسحق تحت عجلات الظلم ...

كلما سمع صوت القصف كان عبد الباسط المكنى بأبي محمود، يشمر عن ساعديه ويقول بلهجته الحمصيه: بلش الشغل، فيذهب لإسعاف الجرحى ولنقل المصابين متحدياً القصف بهمة عالية لا تعرف الخوف... ولد الكرماوي الحمصي عام ١٩٥٩ في مدينة حمص.

وحمص شقيقة حماة وجارتها.. خرجت كباقي المدن السورية في الذكرى الثلاثين لمجزرة حماة، في جمعة سميت: (عذراً حماة) ٢٠١٢/٢/٣ ... خرج أبناء كل أحياء حمص وريفها في تظاهرات حاشدة ضد النظام.. حتى حان وقت دفع الثمن لكلمة الحق التي رفعت عالياً، وهتفت بها الحناجر ذاك اليوم.. جاء الرد بقصف عنيف ووحشي تفاجأ به أهالي حي الخالدية. كانت القذائف تطلق بكثافة من فرع المخابرات الجوية في حمص. ركب عبد الباسط دراجته الهوائية، وتوجه لإسعاف الجرحى عند سقوط أول قذيفة قرب حديقة الأحرار في حي الخالدية.. لحظات ثم سقطت قذيفة أخرى أنهت حياته برفقة ابن أخيه زياد وابن عمته سامي، فاختلط دمه بدم من ذهب لإنقاذه.. في حين بقيت دراجته التي أتى بها مستندةً إلى ساعة الحرية الشامخة وسط الحي.

كانت تلك الليلة من أكثر الليالي دموية في تاريخ حمص.. استشهد العديد من الشبان العاملين في الإغاثة والإسعاف والناشطين الإعلاميين والأطفال والنساء، حيث دمرت أكثر من ٣٦ بناية سكنية بشكل كامل بقاطنيها، وسويت بالأرض.. وتكدست المشافي والمساجد بالجثث الملقاة على الأرض.. استهدفت سيارات الإسعاف بزخات الرصاص الحي حتى بلغت حصيلة شهداء مجزرة الخالدية، بحلول يوم الجمعة ٢٠١٣/٢/٧ إلى ٧٧٥ شهيداً قتل على يد النظام استشهد عبد الباسط تاركاً أربعة أبناء، أكبرهم في الثانية عشرة من عمره. كتب شقيقه بعد استشهاده هذه الكلمات:

جلستُ، وعواصفُ الدمع تغتالُ ابتسامتي التي فقدتها لرحيلِ أحبةٍ عني، فأخي عبد الباسط قد ارتقى شهيداً، وهو توءم الروح، لم يمضِ أكثر من أسبوعٍ على رحيله، حتى وصلتني في غربتي حقيبةٌ والمرسل أخي أبو محمود! تطايرتِ اللحظاتُ وتاهتِ الكلماتُ في سراديبِ الصمتِ وزفراتِ الأتراح.. فتحتها فعبَقَ المسكُ والعودُ في أنفاسي.. وتعطّرَ بيتي بريحٍ لم أعرفها قبلاً.. يا ألله! كأنها قطعةٌ من الجنة، هي هداياً لأولادي كان قد اشتراها عمهم أبو محمود، قبل استشهاده بيومين ولم يخبرني.. ولم أدر إلا عندما وصلتني وكأنهُ يقولُ لي.. أبنائي أمانةٌ فلا تتركهم..

كانت هذه الهدايا التي وصلت بعد وفاته بأسبوع.. إضافة لدراجته الهوائية التي وجدت قرب نصب ساعة الحي الشهيرة، تحكي باختصار قصة إنسان مر من هنا.. أوقف دراجته.. ترجل عنها وتأهب لينقذ الجرحى.. واستشهد بصمت.. هذا ما يحدث في سوريا كل يوم.

Strateji Savaşları... حروب الاستراتيجيات...

Mehmet Ali EMİNOĞLU محمد علي أمين أوغلو

Gazeteci - Yazar كاتب وصحفي

Bölgemizde yaşanan fiili savışın gerisinde ciddi strateji savaşları veriliyor. Avrupa, ABD, Rusya, İngiltere, Çin coğrafi olarak uzak ama fiiliyatta partnerler yoluyla hem fiili savaşın hem de strateji savaşının tarafı durumunda. Suudi Arabistan, Birleşik Arap Emirliği, Bahreyn, Yemen, Libya ve Mısır fiilen bölgede bulunan fakat zihniyet olarak bölgede "partner" pozisyonuna meyilli olan ülkelerdir. Burada partnerden derken; kendi gelecek stratejisi kendine ait bir perspektifi olmayan fakat coğrafi olarak uzakta olsa da bölgemiz adına politika geliştirip strateji belirleyen sözde "egemen" güçlere bölgede taşeronluk eden zihniyeti kastediyoruz. İran Pers-Sasani dönemimden beri kendi politikaları ve kendi çıkarı doğrultusunda hem dini yaklaşımları ve mezhebi yapısı ile hem de bölge siyasetinde gösterdiği derin bencil yaklaşımı ile başına buyruk bir ülke pozisyonunda oldu her zaman. Farsların Müslümanlaşması dahi tarihi seyir içerisinde Pers-Sasani siyasetine çok etki etmemiştir. Kendi milli çıkarlarının doğrultusunda her türlü dini değeri çiğneyebilecek ve hatta kendi zihniyetine dönüştürebilecek bir anlayışla bu güne kadar varlığını devam ettirmiştir. Bölgede sureti haktan görünüp çevresindeki Müslüman ülkelerde ortaya çıkan her türlü azınlık aykırı örgütü destekleyerek kendi bölgesel politikalarına hizmet ettirmeyi siyasi bir tarz edinmiştir. Kendi siyasi hedefleri için İsrail, ABD ve İngiltere gibi sözde düşman olduğu ülkelerle kapalı kapılar ardında ittifak kurmak İran için işten bile değil. İran'ın güdümünde olan Lübnan'ı hiç yazmayacağım zira Lübnan kendini dahi yok sayan sözde bir ülkedir. Katar bölgede kendi ayakları üzerinde durmaya çalışan zenginliğini eğitim öğretim alanında ve sistem kurma çalışmalarında sarf eden, dış politikasında idealist bir duruş sergileyen bir ülke oma yolunda direniyor. Kuveyt Irak ile yaşadığı kriz neticesinde daha realist politikalar ile iç huzurunu sağlamaya çalışan bir ülke. Bölgemizde bir devlet olma özelliğini yitirmişi Irak ve Suriye kanayan bir yara olarak kısa ve orta vadede verilen strateji ve fiili savaşlara zemin oluşturmaya devam edecek. Bir de işgalci İsrail var elbette bölgemizde. İsrail Suriye'de yaşanan savaş esnasındaki sinsi sessizliğini bu günlerde bozmaya başladı. Bölgede yaşanan gelişmeleri gözlemleyerek olası bir durulmaya karşı Filistin-Gazze'ye karşı tacizkar tutumunu yineleyerek Müslümanların en değerli kutsallarından olan Mescid-i Aksaya yine saldırdı. Bu saldırgan tutumun altında yatan en önemli sebeplerden biri bölgede yeni bir intifada fitili ateşleyerek var olan karışıklığı daha da derinleştirip çıkacak kaostan faydalanıp yeni yerleşim yerleri işgal etmektir. İsrail bu oyunu bölgeye ayak bastığı günden beri çevirip çevirip oynuyor ve sözde dünya güçleri-Birleşmiş milletler ve beşli güvenlik konseyi çetesi buna seyirci kalıyor.

Burada bölgesel bir güç olma yolunda kendi ayakları üzerinde Duran ve Müslüman ülkeler ile kurduğu sıcak ve sürdürülebilmesi mümkün ilişkiler ile ümmet olma bilincinin gelişmesine önemli katkılar sağlayan Türkiye kilit bir rol üstlenmektedir. Milletinin iradesine rağmen yönetimin azınlıklar tarafından ele geçirildiği Müslüman ülkeleri de dahil olmak üzere hemen hemen bütün İslam ülkeleri Türkiye'nin bölgede oluşturacağı stratejiye destek olarak bir çıkış yolunun inşa edileceği umudunu taşımaktadır. Bu umudun boşa çıkmaması ve somut uygulamalara dönüşebilmesi için her birimizin elimizi taşın altına koyması gerekiyor. Öncelikle bölgemizde yaşanan kaos ve savaşların sonlandırıla bilmesi için kendi aklımızı ve mantığımızı kullanarak yeni bir gelecek stratejisi üzerine konuşmalar, görüşmeler ve çalışmalar yapmamız gerekiyor. Yapılan bu tür toplantılara "partner" olarak değil kendi milletimizi ve kendi değerlerimizi temsil ederek katılmamız ve söylediğimiz her sözde yaptığımız her yorumda vatanımız ve milletimiz adına bir temsiliyet oluşturmamız gerekiyor. Kapalı kapılar ardında masa başında bölgemiz adına geliştirilen sözde stratejilere figüran olmak yerine kendi vatanımız ve milletimizin bir öznesi olarak bölgedeki strateji savaşlarında milletimiz adına bir nefer olarak yerimizi almamız gerekiyor.

نشهد حروب استراتيجيات شعواء، وراء الحرب الفعلية التي تشهدها منطقتنا، فأوروبا والولايات المتحدة الأمريكية وروسيا وبريطانيا والصين، كلها بلاد بعيدة عنا، ولكن في الحقيقة هم أطراف في حروب حقيقية وكذلك في حروب استراتيجيات، وذلك عن طريق شركائهم في المنطقة، فالمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة والبحرين واليمن وليبيا ومصر، موجودون في المنطقة بشكل فعلي، ولكنهم في الحقيقية يميلون إلى كونهم بلداناً «شركاء» من حيث الذهنية، والمقصود بالشركاء هنا هم أولئك الذين ليست لهم رؤية ولا استراتيجية مستقبلية خاصة، ولكنهم يمتلكون ذهنية مساعدة لتلك القوى التي يسمونها «عظمى» والتي تحدد الاستراتيجيات وتطور السياسيات باسم منطقتنا، حتى وإن كانوا بعيدين جغرافياً عنها، ومنذ العهد الساساني الفارسي، وإيران باقية في وضعية الدولة المتنطعة، بسبب مقارباتها الدينية وبنيتها المذهبية وكذلك مقارباتها الأنانية العميقة التي تظهر في سياستها بالمنطقة، في ضوء سياساتها ومصالحها الخاصة، حتى أن السيرورة التاريخية لدخول الفرس للإسلام لم تؤثر كثيراً في سياستهم الفارسية الساسانية، وقد واصل الإيرانيون وجودهم إلى اليوم هذا، عن طريق ذهنيتهم القادرة على انتهاك مختلف القيم الدينية وحتى تطويعها إلى مفاهيمهم في سبيل مصالحهم القومية، وقد اختارت إيران لنفسها نمطاً سياسياً يتمثل في دعم مختلف التنظيمات والأقليات المعارضة التي تبدو في الظاهر على الحق في البلدان المسلمة المحيطة بها، وثم تستغل طهران تلك المجموعات لخدمة سياساتها في المنطقة، ومن أجل تحقيق أهدافها السياسية الخاصة، لا تتورع إيران عن عقد تحالفات من وراء الأبواب المقفلة مع عدوها المزعوم المتمثل في إسرائيل والولايات المتحدة والأمريكية وبريطانيا، ولم أكن لأكتب عن لبنان الذي يتصدر الأجندة الإيرانية، ولكن لبنان بلد لا يحسب حساباً حتى لذاته، أما قطر فهي تحاول أن تقف على قدميها في المنطقة، وتنفق ثروتها في مجالات التربية والتعليم، ومن أجل حماية النظام، وتقاوم كي تبقى دولة ذات مواقف مثالية في السياسة الخارجية، ونتيجة للأزمة التي عاشتها مع العراق، فإن الكويت بلد يسعى إلى الحفاظ على الاستقرار الداخلي عن طريق سياسات أكثر واقعية، أما العراق وسوريا فقد فقد كل منهما إمكانية أن يكون دولة في المنطقة، وهما جرح نازف سيبقى يشكل أرضية خصبة للحروب الفعلية والاستراتيجية قصيرة الأمد وطويلة المدى، ولا ننسى كذلك أن إسرائيل موجودة في قلب منطقتنا.

بدأت إسرائيل تخرج هذه الأيام عن صمتها الخبيث الذي تزامن مع الحرب التي تشهدها سوريا، وأثناء متابعتها للتطورات التي تشهدها المنطقة، فقد هاجمت إسرائيل المسجد الأقصى الذي هو من أقدس المقدسات لدى المسلمين، مجددةً بذلك مواقفها التعجيزية لفلسطين وغزة، ومستهدفةً أي استقرار محتمل، ومن أهم الأسباب الكامنة وراء هذا الموقف الإسرائيلي العدواني، هو تعميق القلاقل في المنطقة عن طريق إيقاد فتيل انتفاضة جديدة، من أجل احتلال مزيد من الأراضي لبناء مستوطنات جديدة، بالاستفادة من حالة الفوضى التي تعمل إسرائيل على خلقها، إن إسرائيل تمارس هذه اللعبة منذ وطأت أقدامها أرض المنطقة، ويبقى واقفاً موقف المتفرج على ذلك كلٌ أفراد عصابة القوى الدولية المزعومة، كالأمم المتحدة والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي.

وفي هذا الإطار تلعب تركيا دوراً مهماً باعتبارها دولة تسعى للوقوف على قدميها لتتحول إلى قوة إقليمية، عن طريق العلاقات الساخنة التي عقدتها مع الدول الإسلامية والتي يمكن أن تحافظ عليها لتساهم إسهامات مهمة في تطوير الوعي بالانتماء إلى الأمة الإسلامية، وإن شعوب كافة بلاد الإسلام تقريباً، تدعم الإستراتيجيا التي تتبعها تركيا في المنطقة، وترى فيها بصيص أمل في سبيل الخلاص.

ويجب على كل منا أن يتحمل مسؤوليته كي تتحول تلك الآمال إلى إنجازات ملموسة، ولا تذهب أدراج الرياح، ويجب علينا أولاً أن نستخدم عقولنا ومنطقنا، وأن ننظم الأعمال واللقاءات والنقاشات الرامية إلى وضع استراتيجية مستقبلية جديدة، كي نتمكن من إنهاء الحروب والفوضى التي تشهدها منطقتنا، وعندما نشارك في مثل تلك الاجتماعات ممثلين لشعبنا وقيمنا، لا كـ«شركاء» للآخر، فعلينا أن نؤسس لعملية تمثيل باسم الوطن والشعب، في كل كلمة نقولها، وفي كل تعليق نكتبه، بدلاً عن أن نكون ممثلين لتلك الاستراتيجيات المزعومة التي يتم وضعها على الطاولة وراء الأبواب المغلقة باسم منطقتنا، فعلى كل واحد منا أن يتخذ موقعه في تلك الحروب الاستراتيجية الجارية في المنطقة باعتباره ممثلا لوطنه وشعبه.