



[القسم العربي](#) | [القسم الثقافي](#) | [القسم الكوردي](#) | [أرسل مقال](#)

[تقارير خاصة](#) | [ملفات خاصة](#) | [مقالات](#) | [حوارات](#) | [اخبار](#) | [بيانات](#) | [صحافة حزبية](#) | [نعي ومواساة](#) | [الارشيف](#)

تقييم المقال

المعدل: 4
تصويتات: 4



الرجاء
تقييم هذا
المقال:



بحث

خيارات


صفحة
للطباعة

عدد زوار القسم العربي

يوجد حالياً /
185 / زائر
يتصفحون
الموقع

انطلاقاً من الواقع الإعلامي
الكوردي المشتت في سوريا،
وبغية الارتقاء بالواقع الإعلامي
ودفعه نحو المهنية الإعلامية
لخدمة المجتمع الكوردي، ووفقاً
للمرحلة الراهنة والتي تتطلب
التوجه نحو العمل الإعلامي
المؤسسي والمنظم.
نحن الصحفيين الكورد في
سوريا نعلن عن تأسيس:
(اتحاد الصحفيين الكورد في
سوريا) - (YRKS) كمؤسسة
إعلامية مستقلة تضم كافة
الإعلاميين الأكاديميين الكورد
في سوريا للنهوض بالواقع
الإعلامي الكوردي.

وأن اتحادنا تأسس لإيمانه
بالمبادئ الأساسية التالية:
1- التوجه نحو التخصص
بالعمل الإعلامي.
2- العمل على تطوير مهنة
الصحافة شكلاً ومضموناً بما
يجعلها قادرة على أداء رسالتها
النبيلة.
3- ترسيخ دعائم الحريات
الصحفية وقواعد الحياة
الديمقراطية وحرية الرأي
والرأي الآخر.
4- العمل على الالتزام
المهني بميثاق الشرف الصحفي
وتمثيل قيمه عند أداء مسؤولياته
المهنية في تجسيد المصادقية
والسعي للحقيقة ونقلها للرأي
العام بكل أمانة وشفافية.
5- العمل على تأكيد القواسم
الوطنية الكوردية المشتركة
وتفعيل النهج الديمقراطي
وتأكيد قيم التجديد والخلق
والإبداع المهني.
6- العمل على تأكيد الهوية
الثقافية والحضارية للشعب
الكوردي.
قامشلو 16/1/2012
اتحاد الصحفيين الكورد في
سوريا
Yrks2012@gmail.com

القسم الثقافي



الإيزيدي في
مرافعته في
وجه ظلامه
المتاسلم



ثلاث قصائد
في الكذب



معزوفات
سولو للأول
من نيسان

التفكير
والسلوك
والتأويل

المقالات المنشورة تعبر عن رأي أصحابها
ولا تعبر بالضرورة عن رأي الموقع

عفوا، التعليقات غير ممكنة لهذا المقال.



الغوي
لأحداث
التاريخ



خارجاً إلى كلِّ
مكان وحيدا



«القديسة
الإيزيدية بيكي
في تاريخها
الطويل:
دراسة
انثروبولوجية-
تاريخية»
الإصدار
الأحدث
للباحث
إبراهيم
محمود



دارت بنا الأيام



مواقف حياتية
مؤثرة



شعب العناصر
الأربعة
«قصة»



«العنصرِيّ
في غربته»
كتاب جديد
للروائي هيثم
حسين



قراءة في
ديوان «ظلام
يشبهان
وجهي»
للشاعرة
السورية
المغتربة ريم
فاضل
محفوظ



كتاب جديد
يبحث في
مظاهر

اضطهاد
المرأة العربية



«غريان
طائرة»
لكاميران
حرسان..
رواية الأب
المكلم في
الغربة



قصائد فاطمة
[*] ما أجملها
لو لم تكن
تكذب!



«اكليل
الورد... تاج
الشوك»
لسردار
عبدالله.. هل
تبقى الإنسانية
في كهفها!



زنار عزام: لا،
رجاء، لاتزال
مواعد كثيرة

في انتظارك!؟



صاحب الكلب



تعالى إلى
صوتي



الجوهر
التاريخي للفرد
والكيونة
الحضارية
للمجتمع



صدور معجم
المصطلحات
الإسلامية
«كردي-
عربي»



قطط حارتنا -
إبراهيم محمود



يا دار



تاريخ عيد
نوروز بين
الكورد في
سوريا



صدور كتاب
«الكتابة في
الوجه
والمواجهة»



يا أمي..يا
أمي الكردية



مقال انطباعي
حول كتاب
الحب وجود

والوجود
معرفة



يوم النوروز
الكردي سطور
من اسطورة